



نگرشی بر اوضاع سیاسی و اجتماعی شیعیان امامیه در دوره سلجوقیان

پدیدآورده (ها) : آقاجری، سید هاشم؛ بیاتی، هادی
تاریخ :: تاریخ نو :: بهار و تابستان 1391، سال دوم- شماره 3
از 85 تا 98
آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/1003846>

دانلود شده توسط : رسول جعفریان
تاریخ دانلود : 16/05/1395

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشтар و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و برگرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب بیکرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه [قوانین و مقررات](#) استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور

نگرشی بر اوضاع سیاسی و اجتماعی شیعیان امامیه در دوره سلجوقیان با تکیه بر کتاب النقض عبدالجلیل قزوینی رازی

دکتر سید هاشم آقاجری^۱

هادی بیاتی^۲

چکیده

کتاب نقض یا «بعض مثالب التّواصِب فی نقض بعض فضائح الرّوافض» تصنیف عبدالجلیل قزوینی رازی در حدود سال ۵۶۰ هجری برشته تحریر در آمده و یکی از مهمترین متون جدلی- کلامی شیعه می‌باشد. این کتاب به زبان فارسی نگاشته شده، و ردی است بر کتاب «بعض فضائح الرّوافض» که یکی از سنیان ری بر رد شیعیان معاصر خود نوشته، و در آن اصول و فروع و افکار و کردار آنان را به باد استهزا و ناسزا گرفته بود. در این مقاله نگارنده در پی تبیین وضعیت شیعیان امامیه در دوران حاکمیت سلجوقیان و نحوه عمل دولت سلجوقی با آنان با تکیه بر کتاب النقض عبدالجلیل قزوینی رازی می‌باشد. نتایج این مطالعه مشخص کرد که در دوره فرمانروایی سلجوقیان گرایی‌شایی گوناگون تشیع به یکسان مورد آزار و سرکوبی نبودند. شیعیان امامی در این دوره از آزادی عمل گسترهای در قلمرو سلجوقیان برخوردار بوده‌اند؛ به طوری که عبدالجلیل قزوینی در برخورد به اهل تسنن سیاست دوگانه‌ای دارد؛ او با سیاست همگانی سلجوقیان، یعنی دشمنی با اسماعیلیه همسوی نشان می‌دهد و تلاش جدی برای روشن ساختن جدایی عقیده و اندیشه شیعیان امامی با اسماعیلیه دارد.

واژه‌های کلیدی: امامیه، سلجوقیان، نقض، عبدالجلیل قزوینی رازی.

۱. دانشیار گروه تاریخ دانشگاه تربیت مدرس h_aghajari@yahoo.com.

۲. کارشناس ارشد تاریخ ایران اسلامی h_bayati52@yahoo.com.

مقدمه

سده های پنجم و ششم هجری، مقارن با حکومت سلجوقیان بر ایران و عراق، در تاریخ تشیع واحد اهمیت است، چون پس از یکصد و سیزده سال حاکمیت خاندان شیعی مذهب آل بویه، حاکمیت سیاسی بدست خاندانی افتاد که با گرایش دینی شیعیان ناسازگار بودند، و توان نظامی خود را در اختیار خلفای عباسی گذاشتند. سلجوقیان پس از تسلط بر ایران، برای کسب مشروعيت سیاسی از جانب خلیفه عباسی و کسب مقبولیت در میان مردم ایران، در جهت احیای قدرت ضعیف شده خلیفه و مذهب تسنن اقدام کردند. در این دوره پیروان مذاهب و گروههای مختلف اسلامی با قلم و زبان و در برخی از موارد با شمشیر به جان یکدیگر افتاده خون یکدیگر را می-ریختند. در چنین اوضاعی بسیاری از مردم حتی اهل فضل در اثر شدت تعصب و جهالت اختلافات فکری را دامن می‌زدند. در آن چند سده تألیف کتابهای کلامی و عقیدتی فزونی یافت و برخوردهای فکری در مناطق گوناگون رنگ مخصوص به خود گرفت. در این دوره یکی از علمای متعصب اهل سنت، کتابی بفارسی بنام «بعض فضایح الروافض» در رد مذهب شیعه می‌نویسد و با استفاده از آزادی که داشته‌اند و محدودیتی که شیعیان آن عصر -عهد سلجوقیان- با آن دست بگریبان بودند، سخت بر شیعیان تاخته و علمای بزرگ شیعه همچون شیخ صدق، مفید، سید مرتضی، شیخ طوسی و راویان مشهور شیعه، که از شاگردان امام محمد باقر و امام جعفر صادق و دیگر ائمه علیهم السلام بوده‌اند را مورد نکوهش و تهمت قرار داده و تا آنجا که قدرت داشته در تخطئة مذهب و معتقدات شیعه می‌کوشد. به همین جهت چون کتاب «فضائح» که عالم سنی در رد شیعه نوشته بود، مشتمل بر تهمتها و دروغها و مطالب بی اساس بوده و تا آن تاریخ، کتابی بدانگونه از روی تعصب بیجا و خارج از نزاکت در رد شیعه نوشته نشده بود، سید مرتضی قمی که از مفاخر و اعیان شیعیان و مرد با نفوذ ری بوده، از میان علمای شیعه، شیخ عبدالجلیل قزوینی را نامزد می‌کند که ردی بر آن بنویسد. شیخ عبدالجلیل قزوینی آن موقع در ری در مدرسه بزرگ خود بتدرس و بحث اشتغال داشته، و چنانکه بدست می‌آید عالمی بزرگ و در علوم گوناگون بالاخص علم کلام مهارتی بسزا داشته، ردی بر کتاب مزبور می‌نویسد و آن را «بعض مثالب التوابع» می‌نامد، و در آن به دفاع از عقاید شیعه امامیه می‌پردازد. این کتاب که در شمار متون کهن فارسی شناخته می‌شود، حاوی اطلاعات فراوان تاریخی، مذهبی، جغرافیایی، کلامی و ... است.

عبدالجلیل قزوینی رازی

نام اصلی وی "نصرالدین عبدالجلیل بن ابی الحسین بن ابی الفضل قزوینی رازی" است که از عالمان شیعی و متکلمان بر جسته‌ی سده‌ی ششم هجری در دیار ری می‌باشد (بغدادی، ۱۴۱۳ق، ۸۷، ۱۳۶۶). وی شخصی دانشمند، فصیح و دیندار بود و به تعبیر

نگرشی بر اوضاع سیاسی و اجتماعی شیعیان امامیه در دوره سلجوقیان

قاضی نورالله شوشتري: "از ازکیای علمای اعلام و اتقیای مشايخ کرام بوده و در زمان خود به علوّ فطرت و جودت طبع از سایر اقران امتیاز داشته" (شوشتري، ۱۳۷۷، ج ۱، ۴۸۲).

او از سخنوران و عواظ معروف زمان خود بوده (افندی، ۱۴۰۱ق، ج ۳، ۷۲) و توصیف شیخ منتجب الدین رازی(۵۸۵هـ) از او با عنوان "الشیخ الوعاظ" بیانگر این ویژگی وی است. (منتجب الدین، ۸۷). شیخ عبدالجلیل سخنانی ناذ و گیرا و مجالس ععظ و منابر متعددی داشته است که شیعه و سنی در آن شرکت می کردند (رافعی، ۲۴۱؛ قزوینی رازی، ص نوزده). و در بخشی از کتاب "نقض" بنابر مناسبتی به یکی از این مجالس اشاره می کند و می نویسد: "در شهور سنه خمسین و خمسماهه مرا روز آدینه به مدرسه‌ی بزرگ خود نوبت مجلس بود؛ در آن میانه بر مذهب صبابحیان طعنی می رفت و مردم به لعنت و نفرین آن قوم شوم زبانها دراز کرده، در آن میانه مجبری متعصب برخاست و گفت: خواجه امام! این قوم در «خیرالعمل» سر به گریبان تو برآورده‌اند. گفتم: در «خیرالعمل» سر به گریبان من برآورده‌اند، اما در وجوب معرفت، زبان به دهان تو به در کرده‌اند؛ پس، من پیرهن برکنم تا گریبان بنمанд که او سر برکند، تو را دشخوارتر است که آن دهان باشد، در آن دهان زبان باشد". (قزوینی، ۱۳۷).

گرچه نام و نسب او به طور مشهور «نصیر الدین عبدالجلیل بن ابی الحسین بن ابی الفضل قزوینی» است، نویسنده‌ی «ریاض العلما» می نویسد: از بعضی مواضع نسب وی به گونه‌ای دیگر برداشت می شود؛ و من خودم بر پشت کتاب «المثالب» یاد شده توصیف او را چنین دیده‌ام: "این کتاب را صدر الامام نصیر الدین رکن الاسلام سلطان العلماء ملک الوعاظ عبدالجلیل بن الحسین ابی الفضل القزوینی تأليف کرده است" (افندی، ج ۳، ۷۲). اساتید و مشايخ او بر ما ناشناس مانده و آگاهی چندانی از آنها در دست ما نیست؛ فقط از برخی قرائی استنباط می شود که عده‌ای از آن علمای که مصنف زمانشان را درک کرده و نامشان را در «نقض» ذکر کرده است – به خصوص عالمن شهر ری - از مشايخ اویند و برادر بزرگتر وی - اوحد الدین - نام داشت (منتجب الدین، ۲۶۴). زیرا در اواسط کتاب به روایت خویش از او تصريح می کند. (قزوینی، ۳ و ۲۱۱ و ۴۹۵). از تاریخ تولد و وفات او اطلاعی در دست نیست اما از پاره‌ای قرائی مشخص می شود که تولد وی در اوخر قرن پنجم و وفاتش در نیمه‌ی دوم سده‌ی ششم هجری یعنی پس از سال ۵۶۰ بوده است (قزوینی، بیست و سه).

شیخ عبدالجلیل افزون بر کتاب "نقض" آثار دیگری هم داشته است که عبارتند:

تنزیه عائشه: این کتاب همچنانکه از عنوان آن استفاده می شود برای اثبات پاکدامنی عایشه و مبرأ بودن از نسبت‌های ناشایست است. (منتجب الدین، ۸۷؛ موسوی خوانساری، ۱۴۱۱ق، ج ۴، ۱۸۶). همچنانکه صاحب «روضات الجنات» تصریح می کند: "کتاب «تنزیه عائشه» یعنی پاک

نمودن عایشه از فواحش عظیمه همان سان که محل وفاق امامیه است".) موسوی خوانساری، ج^۴، (۱۸۶).

مؤلف «ریاض العلما» نیز خاطر نشان می شود: "پوشیده نماند که منظور او از تنزیه عایشه تنزیه او از زناست نه از معاصی؛ زیرا نزد شیعه او مبرای از زناست، البته و همچنین تمامی همسران پیامبر خدا (ص) و همچنین همسران دیگر انبیاء" (افندی، ج^۳، ۷۲). این کتاب همان مجموعه‌ای است که به تصریح نویسنده‌ی آن در سال ۵۳۳ هـ در زمان حکومت امیر عباس غازی - حاکم ری - به دستور سید سعید فخرالدین بن شمس الدین حسینی - رئیس و مقتدای سادات و شیعیان - تألیف کرده، قاضی القضاط سعید عmadالدین حسن استرآبادی حنفی بر آن تقریظی نوشته و نسخه‌ی اصل آن به خزانه‌ی امیر عباس اهدا شده است. (منتجب الدین، ۲۶۱؛ قزوینی، ۱۱۵).

مفتاح الراحتات فی فنون الحکایات: در نام این کتاب اختلاف شده است و برخی منابع از آن با عنوان «مفتاح التذکیر» یاد کرده‌اند (طهرانی، ۳۳۰ و همانجا؛ بغدادی، ج^۵، ۵۰۰؛ موسوی خوانساری، ج^۴، ۱۸۶؛ عاملی، ج^۲، ۱۴۳؛ افندی، ج^۳، ۷۱). که به نظر می‌رسد دلیل اختلاف این باشد که کتاب مذکور نظر به تنوع موضوع مطلوب فضای آن دوره و غالباً برای مذاکرات سودمند و بوده است؛ بنابراین، در نتیجه کثرت اطلاق این اسم یعنی «مفتاح التذکیر» بر آن کتاب، نام اصلی آن یعنی «مفتاح الراحتات فی فنون الحکایات» مهجور شده و نام دوم که به جهت اختصار مطلوبتر بوده وضع تعینی یافته است (منتجب الدین، ۲۶۱).

مصنف پیرامون این کتاب خویش می‌گوید: "من در کتاب «مفتاح الراحتات فی فنون الحکایات» شرح ایمان عمر به نوعی بیان کرده‌ام لطیف و بسی از معروفان فریقین آن را نسخه کرده‌اند و دیده و برخوانده‌اند" (قزوینی، ۱۷۷). و اعتقاد شیعه در حق زهاد و عباد و مفسران چنین به غایت نیکو باشد و چون مفصل خواهد که بداند، کتاب «مفتاح الراحتات» که ما جمع کرده‌ایم در فنون حکایات، سی پاره کاغذ است، مطالعه باید کردن تا فایدت حاصل شود و شبہت زایل گردد" (همان، ۲۳۹).

البراھین فی امامۃ امیر المؤمنین: این کتاب در سال ۵۳۷ هـ نگاشته شده و گرچه از نام آن چنین انتظار می‌رود که فقط در برگیرنده‌ی ادله‌ی امامت امام علی(ع) باشد، اسامی همه‌ی خلفا و القاب آنان به خصوص خلفای عباسی را شامل می‌شود. (منتجب الدین، ۸۷؛ اسماعیل باشا، ج^۵، ۵۰۰؛ موسوی خوانساری، ج^۴، ۱۸۶؛ عاملی، ج^۲، ۱۴۳؛ افندی، ج^۳، ۷۱؛ طهرانی، ج^{۲۱}، ۳۳۰ و قزوینی، ۳۷۶).

السؤالات و الجوابات: این کتاب حاوی سؤالاتی بوده است که به طور کتبی از مصنف پرسیده شده و او به آنها پاسخ گفته است. این کتاب که مجموعه‌ای هفت جلدی بوده به خوبی مشخص می‌کند که او در زمان خود از معاریف و مشاهیر علماء بوده و از مراجع حل مشکلات به شمار

نگرشی بر اوضاع سیاسی و اجتماعی شیعیان امامیه در دوره سلجوقیان

می‌رفته است. (منتجب الدین، ۸۷؛ اسماعیل باشا، ۵۰۰؛ موسوی خوانساری، ۱۸۶؛ عاملی، ج ۲، ۴۳؛ افندی، ج ۳، ۷۱؛ منتجب الدین، ۲۶۰).

سبک کتاب

مصنف در مقدمه کتاب نقش گفته: "این کتاب بر وجهی مرتب شد که خواص را دافع شباهات باشد و عوام را مثمر دلالات، به عبارتی سهل و آسان نه بر قاعده دیگر مصنفات ما که دقی و رقتی دارد که قبول چنین کتابی نه از رقت عبارت باشد، بلکه از شرف حوالت و دلالت باشد تا هر خواننده و شنونده و نویسنده که بخواند و بشنوید و بنویسد از آن بهره تمام بر گیرد و فائدہ بسیار حاصل گردداند." (قزوینی، ۵۵). به خوبی واضح می‌شود که مصنف در این کتاب همت گماشته که تا بتواند آن را به قلم و عبارت عوام فهم بنویسد و مطالب عالیه و مضامین بلند و معانی لطیفه را به بیان سهل ادا کند، تا هر عامی و عارف، اعم از مبتدی و متوسط و منتهی هر یک از آن به فراخوار فهم و طبق استعداد خود استفاده کند و به عقیده نگارنده این امر که شرط عدمه و غرض اصلی از تألیف این قبیل کتب است. علاوه بر آنچه گذشت، این کتاب از نظر سلیس بودن انشاء و شیوه نشر در اوائل نیمه دوم قرن ششم هجری از جمله آثار ادبی بس ارزنده و ادب فارسی به شمار می‌آید. واضح ترین دلیل و شاهد بر این امر مقایسه تفسیر ابوالفتح رازی و نقش با همدیگر است، زیرا این دو اثر هر دو نمونه نشر فارسی یک قرن و تألف دو عالم معاصر است. و تبصرة العوام و راحة الصدور نیز از آثار این زمان است و از مقایسه کتاب نقش با آن‌ها نیز همین نتیجه مذکور بدست می‌آید: ۱- مؤلف نقش سعی بر آن داشته است که این کتاب ساده تر و روان تر باشد و هیچ گونه تقید به آراستن عبارت نداشته است، بلکه مقصود او ادای مطالب بوده است. ۲- هدف از نگارش این کتاب استفاده خواص و عوام بوده است، پس در عین حال که مشتمل بر مطالب عالیه علمی است، به زبان عوام فهم نگاشته شده و به قلم ساده تألف یافته است. و شاید دلیل بقای کتاب و اشتهر آن همین حسن بوده است.

اهمیت کتاب

اهمیت کتاب نقش تنها از نظر باز نمایاندن بسیاری از موارد آئین تشیع نیست بلکه در ضمن پاسخ گویی و رد اتهامات مؤلف کتاب «بعض فضائح الروافض» نام شهرها و محله‌ها متعدد شیعه نشین ایران در سده‌های اول هجرت و روزگاران قدیم و نام بسیاری از بقاع متبرک و زیارتگاههای مربوط به اخلاق و اعقاب معصومین در نقاط مختلف ایران که در سده‌های ششم هجری بر پا بوده است و همچنین نام بزرگان و نیکوکاران زیادی که بنیان گذار اینگونه بناهای دینی و ملی بوده اند، حفظ شده است. علاوه بر آنچه گذشت، کتاب عبدالجلیل رازی به قلم ساده و عوام فهم نوشته شده است. این کتاب شیخ عبدالجلیل قزوینی اگرچه مذهبی و در نقش کتاب یکی از علمای سنت است که بر شیعه تاخته بوده، لیکن از آن لحاظ که یکی از متون قدیم فارسی است که فقط چند سالی بعد

از چهار مقاله نظامی عروضی و مقامات حمیدی تألیف شده، مشتمل بر بسیاری از مطالب مهم تاریخی و ادبی است (قزوینی، ۱۰). همچنین این کتاب در واقع دانشنامه‌ای از فرهنگ و آداب و علوم و اعتقادات و سنتها و مدنیت مردم در سده‌های پنجم و ششم هجری است.

شیعه دوازده امامی (امامیه)

شیعیان امامیه، امامت را به "نص جلی" قبول دارند، و معتقدند که پیامبر در روز غدیر، به صراحت علی (ع) را به جانشینی معین کرده است. از مهمترین و موثرترین فرق شیعه می‌توان به فرقه امامیه و اسماععیلیه اشاره کرد. این دو فرقه تا امامت حضرت جعفر صادق (ع) متفقند و چون این بزرگوار در سال (۱۴۸هـ) عالم فانی را وداع گفت، در امامت اختلاف شد، گروهی اسماعیل بن جعفر را که در حیات پدر وفات یافت را امام می‌دانند. این فرقه هم به چند فرقه منقسم گردیدند، بعضی تصور کردند اسماعیل زنده است، و برخی گفتند؛ چون اسماعیل در زمان پدر مرد، دو امام در یک عصر محل است، لذا امامت محلول به محمد پسر او گردید، و محمد بن اسماعیل امام هفتم است. اما شیعیان امامیه امامت را بعد از امام جعفر صادق (ع) حق موسی (ع) دانسته قائل به دوازده امام شدند و انتظار ظهرور قائم آل محمد اما دوازدهم محمد المهدی بن عسگری را دارند. مشکور، ۹۵، ۱۳۷۳، ۱۳۳۳ و مشکور، بی تا، ۷۶ و معینه، بی تا، ۱۵۳ و ابوالمعالی ۱۳۷۶، ۶۸.

وضیعت شیعیان در دوره سلجوقیان

سلجوقيان درست در لحظه‌ای که عناصر شیعه در ایران نسبتاً نیرومند بودند و جنبش نیرومند اسماععیلیه راه را برای برانداختن خلافت عباسی هموار می‌ساخت، قدرت خود را در ایران استقرار بخشیدند، و در ۴۲۹هـ به خلافت سنی محتضر عباسی حیات دوباره ای بخشیدند.

عملکرد سلجوقیان را نسبت به شیعیان در این برهه زمانی می‌توان به دو دوره تقسیم بندی کرد: الف) دوره اول سلجوقی (۴۲۹-۴۸۳هـ) به سبب علاقه آنان به حمایت از تسنن و قدرتمندی حکام اولیه (طغول و آلب ارسلان و ملکشاه) شیعیان با سخت گیری فرمانروایان جدید روپروردند. مهم ترین وزیر دولت سلجوقی که وزارت آلب ارسلان و ملکشاه را بر عهده داشت، نظام الملک بود. او از حامیان سر سخت تسنن و بنیان‌گذار مدارس نظامیه - با هدف دفاع از تسنن و گسترش عقاید اشعری و شافعی - به شمار می‌رفت. سخت گیری او نسبت به فرق شیعه، بویژه اسماععیلیان نزاری، شهرت زیادی دارد. تلاش‌های او در سرکوب اسماععیلیه (باطنیان) و در کنار آن شیعیان امامیه شهره تاریخ است. کتاب سیاست نامه او، مملو از بدگویی نسبت به شیعیان و درهم آمختین فرق مختلف آن با یکدیگر است.

نویسنده کتاب فضائح به این سخت گیری اشاره کرده، و وی آن را تا حدی نقد می‌کند. در آنجا آمده است" و باز چون عهد کریم ملکشاهی بود، نظام الملک از سرّ عقیدت اینها آگه بود. همه را خوار و مهین داشتی. (برناردلوئیس، ۱۴۱-۱۴۲).

نگرشی بر اوضاع سیاسی و اجتماعی شیعیان امامیه در دوره سلجوقیان

درباره برخورد سلاجقه با شیعه امامیه این نکته را باید یادآور شد که آن‌ها در آن شرایط مدعی امامت و رهبری نبودند. عمدتی مخالفت همان بود که به هر روی عقائد اهل سنت را نمی‌پذیرفتند و مشروعيت خلفای نخست را زیر سؤال می‌بردند و به صحابه انتقاد وارد می‌کردند. بنابراین در این شرایط سیاستمداران سلجوقی انگیزه خاصی در مبارزه با شیعیان امامی نداشتند.

به هر حال شیعیان برای حفظ خود، ملاحظات سیاسی کافی را داشتند و نمی‌خواستند با سنجانی که اکثریت داشتند، خود را درگیر کنند. غلبه سیاسی و فرهنگی سنجان بر شیعیان بر آن‌ها چنین تحمیل کرده بود تا در مواردی در مسجد خویش این جمله سنی را بنویسند که "خیر الناس بعد رسول الله ابوبکر الصدیق!" نظام الملک در مورد الـ ارسلان گزارشاتی دارد که او از اهل عراق و دیلم به عنوان کسانی که بد مذهب و بد دین هستند، یاد می‌کند و به بزرگان خود می‌گوید، مبادا اجازه دهنده که اینان در میان لشکریان ترک نفوذ کنند "چون اینها، یک یک میان ترکان درآیند، کمتر وقتی در عراق خروج پدیدار آید و یا دیلمان، قصد مملکت کنند، اینها در سر، دست با ایشان یکی کنند و به هلاک ترکان بکوشند." (خواجه نظام الملک، ۲۱۸). خواجه در جای دیگر می‌نویسد: "اگر سلطان طغل و سلطان الـ ارسلان، هیچگونه بشنیدندی که امیری یا ترکی، راضی را به خویشن راه داده است، با او عتاب کردنده و خشم گرفتندی." (خواجه نظام الملک، ۲۱۶). او ضمن داستانی در زمان الـ ارسلان نشان می‌دهد که چگونه وقتی یکی از فرستادگان وزیر سلجوقیان نزد شمس الملک متهم شد که راضی است، به وزیر نوشت که "اگر (سلطان) هیچ گونه بشنود، جلکیان بر بنده رقم راضی کشیده اند و پیش، خان سمرقند (شمس الملک) چنین رفت، مرا به جان زینهار ندهد. با همه بیگناهی، سی هزار دینار ذرع پدری خرج کرده و بسی التماس و درخواست و تسویغ و ادراری چند بداد تا این سخن به گوش سلطان نرسید." (همان، ۱۳۱). با توجه به این مطلب، اهل سنت کمال استفاده را از حکومت ترکان برند و از دولت آن‌ها ابزاری در جهت سرکوب تشیع که به تازگی رو به رشد نهاده بود، ساختند، تا جایی که احادیثی نیز در تمجید از ترکان ساخته شد. به شرط آنکه مذهب سنی حنفی را حفظ کنند. راوندی در راحه الصدور نقل می‌کند که روزی ابوحنیفه حلقة کعبه را گرفت و فریاد زد "خداؤندا! اگر اجتهاد در دست توست و مذهب من حق است، نصرت ش کن که از برای تو خدا، تقدیر شرع مصطفی کردنده. هاتفی از خانه کعبه آواز داد و گفت: «حقاً قلت، لازماً مذهبک مدام السیف فی بد الاتراك»، حق گفتی. مذهب تو باقی است تا وقتی که شمشیر در دست ترکها باشد." (راوندی، بی تا، ۱۷). در این دوره شیعیان کمتر در مناسب اداری حضور داشتند و حتی مورد حمله سنجان قرار می‌گرفتند. چنانکه شهرهایی که اقلیتی از شیعه داشته است کم و بیش تحت فشار بودند، به طوری که وقتی احمد بن اسماعیل یکی از علمای سنی شهر قزوین، اعلام کرد که یک نفر شیعی قصد کشتن او دارد و او از شهر خارج گردید، سایر مردم نیز خارج شدند. وی تنها هنگامی راضی شد تا به شهر برگردد که بر پیشانی

بزرگان شیعی شهر، مهری مبنی بر محبت ابوبکر و عمر، داغ شود. از آن پس، این افراد کلاههای خود را بر روی پیشانی می‌کشیدند تا آن نوشته، معلوم نشود. (جعفریان، ۱۳۸۶، ۴۴۶-۴۴۷). همچنین شیعیان تلاش داشتند از بروز هر گونه درگیری با سلاجمقه که به نابودی آن‌ها می‌انجامید، خوداری کنند، زیرا در صورت درگیری نمی‌توانست بر اهداف اصولی و دراز مدت خویش جامع عمل بپوشاند. و آنان سعی می‌کردند با اقدامات گسترده فرهنگی خود را به عنوان یک نمونه مذهبی برتر در جامعه تثبیت کنند.

ب) دوره دوم حکومت سلجوقیان (۵۹۰-۵۴۸ق.) از تأسیس حکومت اسماعیلیان نزاری آغاز می‌شود، در این دوره شیعیان توانستند متصدی مناسب اداری گردند، بویژه به عنوان کارگزاران دیوانی سلجوقیان به بالاترین مناصب نیز دست یابند. در این دوره علیرغم فشارهای زیاد، نه تنها موجب خاموشی تشیع نشد، بلکه رشد و گسترش آن را به همراه آورد. شیعه امامیه با تربیت عناصر ورزیده فرهنگی تلاش داشت که در ساختار دولت سلجوقی آن هم در سطوح بالا حاکمیت مشارکت فعال داشته باشد. وزارت تنی چند از شیعیان در حکومت‌های عباسیان و سلجوقیان، مانند هبّه الله محمد بن علی، وزیر المستظر، سعدالملک آوجی، وزیر محمد بن ملکشاه و شرف الدین انوشیروان خالد کاشانی، وزیر المسترشد و محمود بن ملکشاه گواه بارزی بر این مدعاست. در فضائح که مورد نقد عبدالجلیل قرار گرفته آمده است¹ و در عهد برکیارق و سلطان محمد، ابوالفضل براوستانی و بوسعد هندوی قمی، مستوفی بودند و آن دستار بند از قم و کاشان و آبه، چنان مستولی بودند بکرد و رفت (کردار و رفتار).² (رازی، ۸۲). نویسنده فضائح در جای دیگر می‌نویسد: "در عهد سلطان ماضی محمد بن ملکشاه، اگر امیری کدخایی داشتی راضی، بسی رشوت به دانشمند سنی دادی تا تُرك را گفتدی او، راضی نیست، سنی یا حنفی است. اکنون کدخایان همه ترکان و حاجب و دریان و مطبخی و فراش، بیشتر راضی اند و بر مذهب رفض، مسأله می‌گویند و شادی می‌کنند بی بیمی و تقیه ای." (همان، ۱۱۳). در این دوره شیعیان امامیه در آثار خود به تمجید از سلاطین سلجوقی می‌پرداختند، تا جایی که عبد الجلیل رازی، سلاطین سلجوقی را با القاب نیکو و پسندیده می‌ستایید. (همان، ۵۳). حضور شیعیان در حیات درباری به حدی بود که مؤلف فضائح الروافض می‌نویسد "هیچ سرایی نیست از ترکان که در او ده پانزده راضی نیستند و در دیوان همه دبیران ایشانند". (همان، ۵۲). وی از نزدیکی شیعیان به سلجوقیان احساس نگرانی می‌کند. سلجوقیان با شیعیان امامیه دارای مناسبات سیاسی نیز بودند. "دختران سلاطین آل سلجوق را الا به اسپهه‌دان مازندران ندهند". یا زمانی سلاطین سلجوقی دچار مشکل می‌شوند به اسپهه‌دان مازندران پناه می‌برند "هر ملکی از ملوک سلجوق که خوفی پدید آید پناه او آن حدود - ملک مازندران - باشد می- تازند تا آنجا چون طغول و مسعود بن سلیمان". حتی هدایایی بین اینها رد و بدل می‌شد "هر سال از دار الخلافه به ساری و ارم رسولان شوند و تحفه ها برسند". (رازی، ۲۰۱). اما با وجود این، در دوره‌های مختلف دسایس درباری علیه شیعیان همچنان ادامه داشت، چنانکه درباریان برای از میان

نگرشی بر اوضاع سیاسی و اجتماعی شیعیان امامیه در دوره سلجوقیان

بر داشتن شیعیان آن‌ها را متهم به باطنی‌گری می‌کردند. به طوری که به سعد الملک آوجی، وزیر شیعه مذهب سلطان محمد سلجوقی (۵۱۱-۴۹۸هـ) تهمت الحاد زدند و سلطان هم دستور قتل او را صادر نمود. اما بعضی از بزرگان سلجوقی نسبت به شیعیان به نیکی رفتار می‌کردند "امیر ابوالفضل عراقی در عهد سلطان طغول کبیر مقرب و محترم بود و باروی شهر ری و باروی قم و مسجد عتیق قم و مناره‌ها فرمود و مشهد و قبه ستی فاطمه بنت موسی بن جعفر (ع) او کرد". رازی، ۲۱۹). این شواهد حاکی از آن است که پس از یک دوره فشار بر شیعه، در طول حکومت سه پادشاه اول سلجوقی (طغول بیک، الب ارسلان و ملکشاه) در دوره دوم حکومت سلجوقیان، زمینه برای شیعه فراهم شده بود و راحت‌تر به تبلیغ آیین خود می‌پرداختند. نکته جالب توجه این که در عهد سلطنت همین ترک‌های سلجوقی، بالاترین سمت‌های اداری مانند وزارت و مستوفی‌گری را کسانی در اختیار داشتند، که بیشتر شیعی مذهب و خصوصاً قمی، فراهانی، آواهی و کاشانی بوده‌اند. این مسئله برای سنجان قابل تحمل نبود، لذا راوندی در همین دوره می‌نویسد: "... و خرابی جهان از آن برخاست که عوانان و غمازان و بد دینان ظالم، زبان در ائمه دین دراز کردند و ایشان را متهم کردند و تعصب و حسد در میان ائمه، ظاهر شد و عوانان بد دین از قم و کاشان به آبه و طبریش و ری و فراهان و نواحی قزوین و ابهر و زنگان، جمله در لشکر سلطان افتادند." (راوندی، ۳۹۵). در مورد طغول بیک آمده است که بر عکس جو سنی‌گری موجود، خود اهل اعتزال بوده است. لذا در مورد انتخاب وزیر خود نیز تسامح به خرج داده و ابونصر کندری معروف به عمید الملک را که به قول جوینی شیعه غالی بوده، به کار وزارت گمارده است. "امیر ابوالفضل عراقی که نزد طغول کبیر، بسیار مقرب و محترم بوده باروی شهر ری و باروی قم و مسجد عتیق قم و منارها فرمود. و مشهد و قبه ستی فاطمه بنت موسی بن جعفر (ع) او کرد". (رازی، ۲۱۹). بعدها وقتی طغول وارد بغداد شد از طرف عامه یعنی سنجان شهر مورد حمله قرار گرفت. در حالی که مردم محله کرخ که محلی شیعه نشین بود، از افراد او حفاظت کردند. سلطان، عدنان پسر سید رضی را خواست و از او تشکر کرد. عدنان در آن موقع، نقیب علویان بود. پس از آن، سلطان سپاهی را مأمور حفاظت از محله کرخ در مقابل هجوم سنجان کرد. اما به نظر نمی‌رسد که این گزارشها به خصوص به گفته قزوینی، تأییدی بر اعتزال برای طغول و یا تشیع عمید الملک کندری باشد، زیرا نقل شده است که طغول، پس از مدتی دستور داد تا در محله کرخ نیز جمله "الصلاة خير من النوم" در اذان صح افزوده شود. قزوینی رازی در زمینه برخورد سلجوقیان با تشیع، باور ندارد که دشمنی مهمی با تشیع صورت گرفته بلکه در مجموع بر آن است تا نشان دهد، سلاجمقه مشکل خاصی برای شیعه امامیه بوجود نیاورده و با تسامح با آنان برخورد کرده اند. قزوینی اشاره به مدارس شیعی و سادات می‌کند و می‌نویسد "اگر به تعدید مدارس سادات مشغول شویم در بلاد خراسان و حدود مازندران و شهرهای شام از حلب تا حران و از بلاد عراق چون قم و کاشان و آبه که مدارس چند است و کی

بوده است و اوقاف چند، طومارات کتب خواهد." (همان، ۳۴). وی پس از آن، تعدادی از مدارس را که قبلاً وجود داشته و یا در عهد همین سلاطین بنا نهاده شده ذکر می‌کند که بسیار جالب است. صاحب فضائح از این نکته تأسف می‌خورد که در زمان او - که احتمالاً اواخر قرن پنجم و اوائل قرن ششم است - وضعیت متفاوت شده آن گونه که شیعیان متصدی مناصب زیادی دربار شده‌اند.

شهرهای شیعه نشین در دوره سلجوقی

در دوره سلجوقیان، مراکز شیعه در ایران نیز نظر مناطق دیگر، رونق و شکوفایی داشت. کتاب نقض مهم ترین منبع در تبیین جغرافیای دینی ایران در قرن پنجم و ششم هجری می‌باشد. صاحب نقض شهرهای شیعه نشین را چنین بیان می‌کند "علوم است که در شهر قم که همه شیعت اند آثار اسلام و شعار دین و قوت اعتقاد چون باشد که از جوامع بالفضل عراقی کرده است بیرون شهر و آنچه کمال ثابت کرده است در میان شهر و مقصوروهای با زینت و منبرهای با تکلف و مناره‌های رفیع و کرسی علماء و نوبت عقود مجالس و کتابخانه‌های پر از بکتب طوائف و مدرسه‌های چون مدرسه سعد صلب و مدرسه‌ایل الملک... و هر سحرگاه از چند مسجد و مناره آواز موعظت و بانگ نماز متواتر". (همان، ۱۳). یا در مورد شهرهای دیگر می‌نویسد "کاشان به حمدالله منه و منور و مشهور است به زینت اسلام و نور شریعت و قواعد آن از مساجد جامع و مساجد دیگر با آلت و عدت و اوقاف و مدارس بزرگ چون مدرسه صفويه و مجديه و شرفيه و...". "شهر آبه (آوه) شهری است به صورت کوچک، بحمدالله و منه بقعه‌ای بزرگوار است از شعار مسلمانی و آثار شریعت مصطفوی و سنت علوی ... و ترتیب عیدین و غدیر و عاشورا و برات و ختمات قرآن متواتر". (رازی، ۱۹۹). "سبزوار به حمدالله و منه هم محل شیعیت و اسلام است آراسته به مدارس نیکو و مساجد نورانی" (همان، ۲۲). و بعد از آن از ورامین و ساری و ارم به عنوان مناطق شیعه نشین یاد می‌کند. و در جای دیگر می‌نویسد "در ولایت حلب حران کوفه و کرخ بغداد و مشاهد ائمه و مشهد رضا و قم و کاشان و آبه و سبزوار و گرگان و آستر آباد و دهستان و همه بلاد مازندران و بعضی از قزوین و نواحی و بعضی از خرقان همه شیعه اصولی و امامتی هستند". (همان، ۴۵۹).

همچنین شمس الدین لاغری در مورد شهرهای شیعه نشین چنین می‌نویسد:

خسرو هست جای باطنیان قم و کاشان و آبه و طبرش
(راوندی، ۳۹۴).

با این اشارات صاحب نقض و حکومت امرای شیعه مذهب آل بویه پیش از دولت سلجوقیان و گسترش تشیع در آن دوره، می‌توان چنین استنباط کرد که در دوره سلجوقیان نیز شیعیان زیادی حضور داشتند.

کارگزاران شیعه مذهب دیوان سلجوقیان

نگرشی بر اوضاع سیاسی و اجتماعی شیعیان امامیه در دوره سلجوقیان

معین الدین کاشی از بزرگان و مشاهیر شیعه کاشان بود، در ایام سلطنت ملکشاه، خواجه نظام الملک نیابت امیر قماچ را که از جمله بزرگان مملکت بود، به وی تفویض نمود. و همچنین ولایت کاشان را به سیورغال به او داد. سرانجام بعد از ولایت داری کاشان بعد از چهار سال، سلطان سنجر وی را به وزارت رسانید. (خواندمیر، ۱۳۶۵، ۱۵۸). وی از دشمنان سر سخت اسماعیلیه به شمار می‌رفت "در قلع ملاحده و استیصال مخاذل قرامطه آستین جد و سعی باز نوشت و پادشاه وقت - سنجر - را به قهر و قمع ایشان بر انگیخت تا سلطان سنجر با عساکر جرار بپای قلعه الموت رفته و محاصره کرد". (منشی کرمانی، ۱۳۶۴، ۶۸ و قمی، ۱۳۵۱، ۷۸). بنابراین سلطان سنجر در سال ۵۲۰ ه.ق. به قلاغ اسماعیلیه حمله کرد. در این سال وزیر معین الدین کاشی فرمان داد که علیه اسماعیلیه به جنگ پردازند، آن‌ها را هر کجا هستند، هر کجا که بدست می‌آیند، بکشند و اموالشان را غارت کنند، زنانشان را به کنیزی بند... و فرمان داد که هر کجا با اسماعیلیه روپروردند آنها را به قتل برسانند". (لوئیس، ۲۲۵). صاحب نقض در مورد دشمنی وی با ملاحده می‌نویسد "از ایشان الوف الوف را می‌گرفت و می‌کشت". (قزوینی، ۱۳۱). اما انتقام اسماعیلیان از معین الدین کاشی به طول نینجامید دو نفر فدائی در جامه مهتران خویش را در زمرة اطرفیان و خادمان وزیر قرار دادند و اعتماد وی را جلب کردند و در فرصت مناسب وی را به قتل رسانیدند. قتل وی در ۵۲۸ ه.ق. در ایام امامت کیا بزرگ امید صورت گرفت. (لوئیس، ۲۲۶ و فضل الله همدانی، ۱۱۴). در مرثیه او گفتند:

"شد غره به روزگار فرخنده خویش"

(کرمانی، ۶۸).

خاندان کاشی همواره در دوره سلجوقیان متصدی امور دیوانی بودند، چنانکه خواهر زاده معین الدین کاشی، صفی الدین ابوظاهر اسماعیل کاشی نیز به مقام وزارت رسید. امیر معزی از مدادخین این شخص بوده که قصایدی در مدح وی گفته است:

خورشید ملک سید احرار روزگار
بوطاهر آنکه از همه عیب مطهرست
از رأی او مصالح ملک شهنشه است
در رسم او منافع دین پیغمبرست

(رضوی، ج دوم، ۱۳۶۴، ۱۲۷).

فرد دیگری که که جزء گارگزاران سلجوقی به شمار می‌آمد، نصیرالدین ابوالمحاسن سعدالملک سعد بن محمد آبی (آوجی) بود. وی به هنگام امارت محمد بن ملکشاه در گنجه، مستوفی وی بود. و پس از شروع جنگ‌های او با برکیارق، همراه محمد سلجوقی بود و به هنگام محاصره اصفهان از سوی سپاهیان برکیارق، در حفظ این شهر که جزء متصفات محمد به شمار می‌رفت، کوشش بسیار کرد و پس از صلح دو برادر، اصفهان به برکیارق رسید و سعدالملک به تبریز نزد محمد رفت و به وزارت وی منصوب شد. وزارت سعدالملک از سوی محمد دو سال (۴۹۸-۵۰۰ ه.ق) به طول

انجامید. کرمانی، ۵۴). وی از جمله وزرای شیعه مذهب دوره سلجوقی بود که به تهمت الحاد کشته شد. عبد الجلیل قزوینی در مورد وی آورده است: "سعدالملک آوحی رحمة الله عليه شیعی امامی اصولی بود" (قروینی، ۸۶-۸۷). اما عدهای می‌گفتند، وی مذهب ملاحده دارد و ائمه و بزرگان اصفهان بارها از مذهب وی با سلطان صحبت کرده بودند، اما سلطان قبول نمی‌کرد. چنانکه "تا روزی مكتوبی به خط او که به ملاحده نوشته بود که یک ماه صبر کنید تا من این سگ را از میان بردارم - یعنی سلطان محمد را - تا اینکه سلطان محمد توسط یکی از کنیزکان حرم خود از این قضیه آگاه شد و دستور داد تا سعدالملک را کشتنند". (شبانکارهای، ۱۳۶۳، ۱۰۹ و نعمان، ۱۳۶۷، ۸۹).

نتیجه

شكل گیری دولت سلجوقی، باعث بوجود آمدن شرایط سخت سیاسی و سیاستهای سرکوبگرانه حکومت و قدرت حاکم بر ضد شیعیان شد و این امر امکان عمل کنش گرانه و تحریک و تکاپوی سیاسی - نظامی را از شیعیان گرفت. اما با تقلیل یافتن تحریکات سیاسی علیه شیعیان امامیه، به دلیل اوضاع آشفته نیمه دوم حکومت سلجوقیان، این فرقه توانست به قدرت خود بیافرایند. شیعیان امامیه در دوره دوم حکومت سلجوقیان موفق شدند، به عنوان کارگزاران دیوانی سلجوقیان به بالاترین مناصب نیز دست یابند. در این دوره شیعیان امامیه به فکر تأسیس حکومت نبودند و هیچ گونه حرکت ضد دولتی نداشتند. آنان با حفظ ارتباط با فقهاء و حل و فصل مسائل مالی و قضایی خود با آن‌ها، در سطح حکومت خواهی بیشتر در انتظار ظهور و طلوع دولت حضرت مهدی (ع) بودند. از اینرو، برای حفظ موقعیت جامعه شیعه و نیز دفاع از حقوق مظلومان، از طریق نفوذ در دستگاه اداری، تسلط نسبی خود را بر اوضاع حفظ می‌کردند. آن‌ها معتقد بودند، که تا زمان غیبت امام زمان (ع) هر حکومتی جور محسوب می‌شود. بنابراین قزوینی رازی با اینکه در رد کتاب فضائح جرأت و شهامت قابل تحسین نشان داده، ولی پیداست که باز ملاحظه محدودیت شیعه و نفوذ حکومت وقت را نموده و با ناراحتی بسیار به رد کتاب «فضائح» او پرداخته است. وی در زمینه برخورد سلجوقیان با تشیع، باور ندارد که دشمنی مهمی با تشیع صورت گرفته بلکه در مجموع بر آن است تا نشان دهد، سلاجمقه مشکل خاصی برای شیعه امامیه بوجود نیاورده و با تسامح با آنان برخورد کرده‌اند. با توجه به شواهد یاد شده می‌توان استنباط کرد که شیعیان امامی با روش آرامی که در برخورد با دولت سلجوقی داشته‌اند، نه تنها مورد بی‌مهری آنان نبوده، بلکه از آزادی عمل نیز برخوردار بوده‌اند.

نگرشی بر اوضاع سیاسی و اجتماعی شیعیان امامیه در دوره سلجوقیان

منابع و مأخذ

- ابن العبری؛ تاریخ مختصر الدول، ترجمه محمد علی تاج پور و حشمت الله ریاضی، تهران، اطلاعات، ۱۳۶۴.
- ابو المعالی محمدالحسینی العلوی؛ بیان الادیان، تصحیح دبیر سیاقی، تهران، روزنه، ۱۳۷۶.
- ابن اثیر، عزالدین؛ تاریخ کامل، جلد دهم، ترجمه حمید رضا آذیر، تهران، اساطیر، ۱۳۸۳.
- افندی، میرزا عبدالله؛ ریاض العلماء و حیاض الفضلاء؛ اهتمام: مرعشی، سید محمود؛ تحقیق: حسینی، سید احمد؛ قم: چاپخانه خیام، ۱۴۰۱.
- اشپولر، برتوود؛ تاریخ ایران در قرون نخستین اسلامی، ترجمه جواد فلاتوری، جلد دهم، علمی و فرهنگی، ۱۳۷۳.
- بغدادی، اسماعیل باشا؛ هدیة العارفین، بیروت: دارالکتب العلمیه، ۱۴۱۳.
- تنکابنی، میرزا محمد؛ قصص العلما، به تصحیح محمد رضا خوانساری، قم، حضور، ۱۳۸۰.
- خواند میر، غیاث الدین بن همام الدین حسینی؛ دستور الوزرا، به تصحیح سعید نفیسی، تهران، اقبال، ۱۳۶۵.
- خواجه نظام الملک، طوسی؛ سیاست نامه، تهران، بنگاه نشر ترجمه کتاب، ۱۳۷۰.
- خواند میر، غیاث الدین بن همام الدین حسینی؛ حبیب السیر، جلد سوم، تهران، کتابفروشی خیام، ۱۳۵۳.
- دفتری، فرهاد؛ افسانه های حشاشین، ترجمه فریدون بدراهی، تهران، فرزان، ۱۳۷۶.
- دفتری، فرهاد؛ تاریخ و عقاید اسماعیلیه، ترجمه فریدون بدراهی، تهران، فرزان، ۱۳۷۵.
- داعی حسن رازی، سید مرتضی؛ تبصرة العوام فی معرفة مقالات الانام، به تصحیح عباس اقبال، اساطیر، ۱۳۶۴.
- رازی، منتجب الدین علی بن بابویه؛ الفهرست؛ تحقیق: محدث ارمومی، سید جلال الدین؛ قم: کتابخانه عمومی آیه الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۳۶۶.
- رضوی، مدرس؛ احوال و آثار، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۶۴.
- رضوی، محمد تقی؛ دیوان انوری، جلد دوم، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۴.
- راوندی؛ راحه الصدور و آیة السرور، تصحیح محمد اقبال، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات کتب ایران، بی تا.
- طباطبایی، محمد حسین؛ شیعه در اسلام، تهران، ۱۳۴۸.
- شهرستانی، محمد بن عبدالکریم؛ توضیح الملل، ترجمه کتاب ملل و نحل، ترجمه مصطفی، خالقداد هاشمی، تهران، شرکت افست، ۱۳۵۸.
- شبانکاره ای، محمد؛ مجمع الانساب، تصحیح میر هاشم محدث، تهران امر کبیر، ۱۳۶۳.

نیمسال نامه تاریخ نو (شماره چهارم پاییز و زمستان ۱۳۹۱)

- شوشتري، قاضي نورالله؛ مجالس المؤمنين، انتشارات اسلاميه، تهران: ج ۴، ۱۳۷۷.
- طهراني، آقا بزرگ ؛ الذريعة الى تصانيف الشيعه، بيروت: دارالاوضاع، ج ۲، ۱۴۰۸.
- عاملی، حرو؛ امل الامل؛ تحقيق: حسينی، سید احمد؛ قم: دارالكتاب الاسلامي، ۱۳۶۲.
- فضل الله همداني، خواجه رشيد الدين؛ جامع التواریخ قسمت اسماعيليان و نزاريان، به کوشش محمد تقی دانش پژوه و محمد مدرس، جلد دوم، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۶.
- قمی، شیخ عباس؛ مشاهیر و دانشمندان ایران، ترجمه کتاب الکنی و الاقاب، جلد چهارم، تهران، کتابفروشی اسلامی، ۱۳۵۱.
- قزوینی رازی، عبد الجلیل؛ بعض مثالب النواصی فی نقض بعض فضائح الروافض، تصحیح، محدث آرمومی، تهران، انجمان آثار ملی، ۱۳۵۸.
- لمبیتون؛ تاریخ ایران بعد از اسلام، ترجمه یعقوب آزنگ، تهران، امیر کبیر، ۱۳۵۳.
- لوئیس، برنارد؛ تاریخ اسماعیلیان، ترجمه فریدون بدراهی، تهران، توسعه، ۱۳۶۲.
- موسی خوانساری، میرزا محمد باقر؛ روضات الجنات فی احوال العلماء والسداد، بیروت، الدار الاسلامیه، ج ۱، ۱۴۱۱.
- مشکور، محمد جواد؛ تاریخ شیعه و فرقه های اسلامی، تهران، اشرفی، ۱۳۷۳.
- مشکور، محمد جواد؛ تاریخ مذاهب اسلام، ترجمه الفرق بین الفرق بغدادی، تبریز، شفق، ۱۳۳۳.
- مشکور، محمد جواد؛ هفتاد و سه ملت، تهران، مؤسسه مطالعاتی عطائی، بی تا.
- منشی کرمانی، ناصرالدین، نسائم الاسحار من لطائف الاخبار، تصحیح میر جلال الدین حسینی ارمومی، تهران، اطلاعات، ۱۳۶۴.
- میر خواند، محمد بن برهان الدین خواند شاه؛ روضه الصفا، تلخیص عباس زریاب، جلد پنجم تهران، علمی، ۱۳۵۸.
- معینه، محمد جواد؛ الشیعه و التشیع، بیروت، مکتبة المدرسة و دارالكتاب الفبايی، بی تا.
- نوبختی، محمد؛ فرق شیعه، ترجمه محمد جواد مشکور، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۶۱.
- نعمان، شیخ عبدالله؛ فلاسفه شیعه، ترجمه سید جعفر غضبان، تهران، سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۶۷.