

لُكْفَانِ تَفْسِيرِ شِيعَةِ الْقَرْنِ هُفْتَم

قرن هفتم هجری قرن رکود محافل علمی و ادبی و قرن خاموشی و سکوت مجتمع مذهبی بوده است تاخت و تازهای مغول که در این سده رخ داد، پدیده‌بی سابقه‌ای بود که بیشترین صدمات و خسارات را به جهان اسلام وارد آورد این حملات به دنبال جنگهای صلیبی مداومی بود که مسلمانان، دائم از ناحیه مسیحیان درتهدید بودند این بار حملات دشمن به دست آفتاب پرستان و ستاره پرستان از ناحیه شرق آغاز گردید.

مغول جمعیتی بود که تا آن زمان بر همسایگان خود نیز ناشناخته بود آنان از سرزمین خشک و لمیز رع مغولستان سرازیر شدند و با سرعتی برق آسا، بر قاره‌های آسیا و اروپا، از چین تا مجارستان و پروس شرقی تاخت و تاز را آغاز کردند و پهناورترین حکومت جهان را پی افکندند و چه جنایات بزرگی را که مرتكب نشدند که تاریخ از بازگوئی آنها شرمنده است. تهاجم تاتارها به جهان اسلام بزرگترین جنایات رامخصوصاً بر عالم فرهنگ، ادب و هنر آن روز وارد ساخت و هنوز هم آثار ویرانگر آن باقی است طبیعی است محافل تفسیری قرآن نیز از این تهاجم درامان نبوده است.

قتل عام بغداد

حمله مغولان که در سال ۶۵۴ از سمت خراسان شروع شده بود، در سال ۶۵۶ خلافت بغداد را از میان برداشت قتل عام بغداد ۳۴ روز ادامه یافت و طی این روزهای

سیاه، بیش از ۸۰۰/۰۰۰ نفر از شهر وندان بغداد و حومه از دم تیغ جلادان خون آشام گذشتند چندین روز در کوچه ها و شوارع بغداد خون جاری بود آنان پس از قتل عام بغداد، به سمت شام و دمشق پیش رفتند حلب را غارت کردند و با محاصره دمشق در سال ۶۵۹ این شهر را تهدید به قتل عام نمودند سرانجام در عین جالوت در نزدیکی ناصره، سرداران سلحشور مصر باشکست سختی که برمغولان وارد آوردند، پیشروی آنان را متوقف ساختند و این پیروزی، شایعه شکست ناپذیری مغولان را باطل ساخت و به مردم روح تازه‌ای بخشید.

رثاء سعدی شیرازی

سعدی که خود ناظر برخی از جنایات هولناک مغولان بود، در مرثیه بلند بالائی که به فارسی و عربی سروده است، تألمات درونی خود را از این حادثه در دنای ابراز می‌نماید که در باب مراثی کلیات او آمده است در بخشی از این مرثیه، چنین ناله سرمی دهد:

ای محمد گر قیامت می‌برآری سرزخاک سربرآور وین قیامت در میان خلق بین خون فرزندان عَمَّ مصطفی شدریخته هم برآن خاکی که سلطانان نهادندی جبین دجله خوناب است ازین پس گرنده سردرنشیب خاک نخلستان بطحا را کند در خون عجین و در سروده عربی گوید:

ولم ارد عدوان السفينة على العبر
وبعض قلوب الناس احلك من خبر
يزيد على مذالبحيرة والجزر

نوائب دهر ليتنى مت قبلها
محابر تبکى بعدهم بسوادها
وفائض دمى فى مصيبة واسط

حرکت جدید ادبی

باوجود این همه مظالم و تعدیات، و با وجود تیره و تاریخ بودن فضای اجتماعی و سیاسی

۱ - تاریخ فلسفه، ج ۲، ص ۲۷۷ تا ۲۸۶ تلخیص از مقاله استاد عبدالشکر احسان.

۲ - کلیات سعدی، باب مراثی.

آن قرن، بازدربگشته و کنار جهان فضیلت پرور اسلام، ستارگان فضیلت شروع به درخشیدن نموده‌اند در این قرن، علمای عالیقدر و حکماء متبحر و شاعران ناموری به ظهور پیوسته‌اند که تأثیر فوق العاده‌ای دردادوار بعدی از خود داشته‌اند در قرن هفتم شعرای بلندآوازه‌ای مانند: سعدی، مولوی، عطار، فخرالدین عراقی، همام تبریزی، خواجه‌جوانی کرمانی و سلیمان ساوجی، از بستر فضای ادب پرورکشون ایران برخاسته‌اند و مورخان ناموری مانند: یاقوت حموی، ابن اثیر، محمد نسوی، ابن ابی‌الحدید، عظاملک جوینی، خواجه رشید الدین فضل الله، ابن بطوطه، و امثال آنان به ظهور پیوسته‌اند.

و باز حکماء و عرفاء و دانشمندانی مانند: شیخ شهاب الدین سهروردی، نجم الدین رازی، کاتبی قزوینی، افضل الدین کاشانی، قطب الدین شیرازی، علامه حلی وبالآخره خواجه نصیر الدین طوسی از مهد سرزمین اسلام درخشیدند.^۱

در زمینه تفسیر

درست است که حمله مغول، موجب تباہی کتابخانه‌ها و مدارس و مراکز علمی گردید، ولی بازمی‌بینیم تفاسیری به برکت برخورداری از خوان‌گشته‌دهی پیش‌تازان این علم در قرون پیشین، مانند: ابوالفتوح رازی، جارالله زمخشری و امین‌الاسلام طیرسی و فخرالدین امام رازی به عرصه ظهور و طلوع درآمده‌اند که ما فهرست‌وار، اسامی تعداد هیجده مورد از آنان را به معرض دید و مطالعه اهل فضل و کمال قرار می‌دهیم:

- ۱ - تفسیر الایات الباهرات استرآبادی (اوائل قرن هفتم هجری).
- ۲ - تفسیر نیریزی طریحی (متوفی ۵۰۶هـ).
- ۳ - لطائف البیان فی تفسیر القرآن روزبهانی (متوفی ۵۰۶هـ).
- ۴ - التیبیان فی تفسیر القرآن روزبهانی (متوفی ۴۱۶هـ).

۱ - تاریخ ادبیات دکتر ذبیح‌الله صفا، ج ۳، ص ۲۰۱.

- ٥- نهج البيان عن كشف معانى القرآن شيئاً (متوفى ٦٤٠ هـ).
- ٦- البيان فى الناسخ والمنسوخ صدوى (متوفى ٦٤٦ هـ).
- ٧- الاشارات فى تفسير الآيات نجم الدين دايه (متوفى ٦٥٤ هـ).
- ٨- تفسير بدیع القرآن عبدالعظيم (متوفى ٦٥٦ هـ).
- ٩- تفسیر یاقوتة الصراط، (معاصر سید بن طاووس) (متوفی، ٦٦٤ هـ).
- ١٠- تفسیر الناسخ والمنسوخ بغدادی (متوفی ٦٦٤ هـ).
- ١١- تفسیر فاتحة الكتاب محمد بوکھی (زندہ درسال ٦٥٤ هـ).
- ١٢- تفسیر سعد السعوڈ ابن طاووس (متوفی ٦٦٤ هـ).
- ١٣- البيان الكاشف عن معانى القرآن بحرانی (متوفی ٦٦٥ هـ).
- ١٤- نقد التنزيل خواجہ نصیرالدین طوسی، (متوفی ٦٧٢ هـ).
- ١٥- تفسیر شواهد القرآن سید احمد بن طاووس (متوفی ٦٧٣ هـ).
- ١٦- تفسیر ابوالقاسم بهاءالدین دیلمی (زیدیه) (متوفی ٦٧٥ هـ).
- ١٧- المنهج القويم فى شرح القرآن العظيم البناء (زیدیه) (متوفی ٦٨٠ هـ).
- ١٨- الفحص والبيان عن اسرار القرآن محقق حلی (متوفی ٦٩٠ هـ).

البته اینها مواردی است که ما با تبعیغ ناقص خود به دست آورده ایم یقیناً محصول تفسیری شیعه درایین قرن، خیلی بیش از موارد فوق بوده است که بر محققان و پژوهشگران است که در شناسائی و معرفی کیفی هر کدام از موارد فوق تحقیق و بررسی لازم رالنجام دهنده آنچنان که هم اکنون در مورد برخی از این تفاسیر این تحقیق و تخریج و معرفتی انجام می پذیرد.

بافضل خداوند متعال در شماره آینده به تفاسیر قرن هشتم خواهیم پرداخت.