

تراث الشيعة الثقافي في التاريخ والجغرافيا

رسول جعفريان

(باحث)

استهلال

كان تداخل العلوم بعض في بعض من خصائص المرحلة التي لم تكن فيها معرفة الإنسان قد اتسعت مثلما هي في الوقت الحاضر حيث التوجه إلى علم من العلوم يستوجب التخلص عن العلوم المشابهة. ثم إن فشخص مثل المقدسي، الذي كتب أهم كتاب جغرافي في القرن الرابع تحت عنوان «أحسن التقاسيم» استقى أكثر معلوماته خلال رحلاته السياحية. إن كتابا من هذا القبيل تصنف وفقاً للتنظيمات الجغرافية السائدة يومذاك في العالم، لا بشكل كتب الرحلات، ومع ذلك فقد كان إلى جانب ذلك كتب كتبت على غرار كتب الرحلات والجغرافيا وفيها معلومات جغرافية كثيرة، وهذه تقع ضمن دائرة واحدة بشكل ما، لأنها جميعاً تتحلى مناحي متشابهة في عرض المعلومات عن المدن والأداب والرسوم. إن كتاباً مثل «أحسن التقاسيم» و«المسالك والممالك» و«أشكال العالم» و«حدود العالم» و«صورة الأرض» و«معجم البلدان» هي معظمها كتب جغرافية استندت في معلوماتها على الرحلات والسياحة. إلى جانب تلك الكتب نجد كتاباً آخرى مثل «رحلة» ناصر خسرو، و«رحلة» ابن جبير، و«رحلة» ابن بطوطة وغيرها من الكتب التي كتبت أصلأً كرحلات وردت فيها معلومات جغرافية كثيرة.

في غضون ذلك كانت كتب التاريخ الإقليمي، أو كتابة تواريخ المدن في كتب منفردة

عن كل مدينة، من أهم مصادر المعارف الجغرافية والتاريخية القائمة على الدراسات الميدانية وغيرها. هذه الكتب ينبغي أن تعتبر من أهم المصادر في تأليف أوسع، مثل «معجم البلدان»، تلك الكتب التي خلقت لنا معلومات مهمة من التاريخ والجغرافيا وعلم الرجال.

أما التواريχ الإقليمية فقد كانت تتألف في قسمين: القسم الأول في شرح الموضع الجغرافي للمنطقة، والقسم الثاني في شرح أحوال رجال المدينة ومحدثيها، وكان جزءاً الأعظم من هذه الكتب يختص لشرح أحوال العلماء، وعلى الأخص المحدثين.

يعود تاريخ تأليف أمثل هذه الكتب إلى القرن الثاني الهجري، ومن الطلايغ في ذلك هو يحيى بن أبي أيوب (م ١٦٨) الذي ألف كتاباً في تاريخ مصر وردت نتف منه في كتبه التالية. وهناك مؤلفون آخرون في القرن المذكور. وأقدم كتاب باق هو ما كتبه ابن عبد الحكيم (م ٢٥٧) وهو عن فتوح مصر والمغرب. والكتب الأخرى التي ذكرها سعّيدين في مجال التاريخ الإقليمي والجغرافيا المدنية تأتي كلها بعد ذلك الزمن^١.

لابد من القول إن التراث العلمي الشيعي، على الرغم من نضجه الخاص، لم يحظ باهتمام كبير. من أهم الكتب الباقية على هذا الصعيد هو «تاريخ قم» تأليف حسن بن محمد بن حسن القمي من القرن الرابع الهجري. إن في نيتنا هنا أن نعرض لاربعة كتب لمؤلفين من الشيعة على امتداد القرن الثالث حتى السادس من كتبوا في البلدان. لقد اخترنا هذه الكتب الأربع لأنها لم يبق منها إلا مقاطع قليلة. من الجدير بالذكر أن سعّيدين لم يشر إلى ثلاثة من هذه الكتب التي كان يجدر بها أن نذكرها في كتاب الذي ترجم إلى العربية^٢.

شخصيتها القرن الثالث هما أحمد بن محمد البرقي من آل البرقي الذين عاشوا في القرن الثالث يوم كانت قم في عصر عظمتها الثقافية. والثاني هو محمد بن بحر الرّهني الذي كان يسكن كرمان في أواخر القرن الثالث وأوائل القرن الرابع. إننا سنتناول هاتين الشخصيتين بتفصيل أكثر. بعد ذلك سوف نتحدث عن كتاب «تاريخ الري» لأبي سعيد الآبي المتوفى بعد سنة ٤٣٢ هـ، ومنتجب الدين الذي كان حياً في سنة ٦٠٠ هـ

آل احمد البرقي

في الواقع أهم شخصية في هذه العائلة هو أحمد، أبو جعفر أحمد بن أبي عبد الله محمد بن أبي علي^٣ خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي. والنجاشي، بعد أن يذكر اسمه كما مر، يقول: «هم في الأصل من الكوفة. جده، محمد بن علي، سجن على يد يوسف بن عمر، بعد استشهاد زيد بن علي، ثم قتل. و خالد الذي مان صغيراً، هرب مع أبيه عبد الرحمن إلى (برق رود)». وبعد بيان تأليفه يذكر تاریخین لسنة وفاته، الأول سنة ٢٧٤ عن ابن الغضائري، والآخر سنة ٢٨٠.^٤ عن ابن بنت البرقي، علي بن محمد ماجيلويه.

يذكر النجاشي شرحاً موجزاً لأبيه، فيقول: «هو محمد بن خالد من موالي أبي موسى الأشعري، وهو ينتمي إلى (برقه رود) وهي قرية من سواد قم بالقرب من وادي (رود)». كان لمحمد أخوان: الاول أبو علي حسن بن خالد^٥، والآخر هو ابو القاسم الفضل بن خالد. حفيد الاخ الثاني، علي بن علاء بن الفضل بن خالد كان فقيهاً.^٦ ابن محمد الثاني هو أبو طاهر البرقي الذي يذكره الشيخ^٧. ابن بنت أحمد بن محمد البرقي، هو علي بن محمد الذي سوف نشير إليه. حفيد أحمد، عبد الله، وحفيده انه من عبد الله، أحمد، وهو من الرواة و وسيط نقل الكليني أحاديث أحمد البرقي^٩ ويحتمل أن يكون هو مؤلف كتاب الرجال الموجود المعروف باسم رجال البرقي.^{١٠}

وبناء على ذلك يكون آل البرقي من موالي الأشعريين، وهذا يدل على سبب اختيار قم للهجرة إليها، فقد كان امراً طبيعياً، بعد أن هاجر إليها الأشعريون، أن يهاجروا معهم بصفتهم مرتبطين بهم.

برق رود

حسبما جاء في رجال النجاشي، برق رود موضع بالقرب من قم في واد أو نهر تصب فيه مياه الأمطار. ياقوت، في «معجم البلدان» بعد أن يشير إلى برقة كموقع فسيح بين الاسكندرية وإفريقية، يقول: «و برقة أيضاً من قرى قم من نواحي الجبل^{١١}». ثم يشير إلى أحمد بن محمد البرقي نقلًا عن الشيخ الطوسي. كذلك يكرر ياقوت في «المشتراك وضعناً»

هذا القول^{١٢}.

وفي «معجم الأدباء» يشير ياقوت إلى أبي العباس أحمد بن محمد الآبي الذي كان من آباء من نواحي برقة^{١٣}، وهذا مما يزيد في الفموض المحيط بموضع برق رود. في مصدر آخر حيث ترد الاشارة إلى برقة الواقعة في بدايـد بلاد المغرب، وإلى جماعة منهم محمد بن عبدالله البرقي وإخوانه أحمد وعبد الرحيم، سكـنوا تلك النواحي بقصد التجارة، يرد أيضاً أن البرقي ينـسب إلى برقة وهي إحدى قرى قـم التي ينـسب إليها العالم الشيعي أبو جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي الذي له تصـانيف في الرـفض^{١٤}.

يرـد اسم برق رـود مرتـين في «تـاريخ قـم»: في الأولى يـرد الاسم عند بيان سبـب تـسمـية قـم (ولعل ذلك منـقول منـكتاب البرـقي) فيـقول: «يـقولون انه فيـ مقابل «تـيـمرة^{١٥}» وـ«برـق رـود» كانت عـيـناً كـثـيرـة المـاء تـسـمى «كـبـ» وأـكـثر المـاء الـذـي كان يـجـتمع فيـ أـرـض قـم كان منـ عـيـنـ «كـبـ رـود» أيـ منـ وـادي كـبـ. ثمـ بـعـد ذـلـك عـربـوا «كـبـ رـود» إـلـى «مـروـد»^{١٦}. وفي مـوـضـع آـخـر، نـقـلاً عنـ «تـارـيخ اـصـفـهـان» لـحـمـزة الـاصـفـهـانـيـ، جاءـ أنـ أـربع قـبـائـل نـزـلت بـقـمـ، هيـ تـيمـ وـقـيسـ وـعـنـزةـ وـالـأشـاعـرةـ. وجـاءـ أـيـضاً أنـ عـنـزةـ نـزـلت بـرـستـاقـ جـابـلقـ وـبرـقـ رـودـ، وـاصـبـحـوا مـنـ الـعـجمـ هـنـاكـ^{١٧}.

يـاقـوتـ، فيـ «معـجمـ الـأـدـبـاءـ» يـشـيرـ إلىـ البرـقيـ، نـقـلاـ عنـ «فـهـرـسـتـ» الشـيـخـ الطـوـسيـ وـيـدـرـجـ قـائـمةـ باـسـمـاـ كـتبـهـ طـبقـاـ لـماـ جـاءـ فـيـ «فـهـرـسـتـ» الشـيـخـ^{١٨}، ثـمـ يـذـكـرـ أـمـرـيـنـ مـهـمـيـنـ يـخـتـصـانـ أـصـلـاـ بـأـحمدـ البرـقيـ فـيـ ذـيلـ اـسـمـ أـحمدـ بنـ عـبدـ اللهـ بنـ عـبدـ الرـحـيمـ البرـقيـ الزـهـريـ. مـنـ هـذـهـ العـائـلـةـ السـتـيـةـ اـشـتـهـرـ ثـلـاثـةـ إـخـوـةـ كـانـ ثـلـاثـهـمـ مـنـ روـاـةـ سـيـرـةـ اـبـنـ هـشـامـ. يـقـولـ يـاقـوتـ: «... وـقـدـ ذـكـرـنـاـ فـيـماـ بـعـدـ بـرـقـيـاـ آـخـرـ اـسـمـهـ أـحمدـ بنـ أـحمدـ بنـ مـحـمـدـ وـهـوـ أـيـضاـ مـنـ بـرـقـةـ قـمـ، وـقـدـ أـشـتـبـهـ عـلـيـ أـمـرـهـ وـأـمـرـ هـذـاـ، فـنـقـلـتـ كـمـاـ وـجـدـتـ». الـأـمـرـانـ الـمـهـمـانـ هـمـ الـلـذـانـ أـورـدـنـاهـمـاـ نـقـلاـعـنـهـ مـنـ «جـمـهـرـةـ النـسـبـ» وـ«تـارـيخـ اـصـفـهـانـ» لـحـمـزةـ الـاصـفـهـانـيـ^{١٩}.

وـقـدـ ذـكـرـ الـذـهـبـيـ الـإـخـوـةـ الـثـلـاثـةـ الـبـرـقـيـيـنـ مـنـ روـاـةـ سـيـرـةـ اـبـنـ هـشـامـ^{٢٠}.

مـنـ الـمـعـلـومـ أـنـ مـوـاـقـعـ اـسـمـاـ الـكـثـيـرـ مـنـ الـقـرـىـ الـتـيـ وـرـدـتـ فـيـ «تـارـيخـ قـمـ» اـسـتـلهـمـتـ مـنـ بـابـ الـمـصـادـفـةـ مـنـ اـسـمـاـ شـخـصـيـاتـ بـارـزـةـ مـنـ الـأـشـاعـرـةـ، لـيـسـ مـعـلـومـةـ الـيـوـمـ. وـفـيـماـ

يتعلق ببرق رود هناك احتمال واحد وهو أن الموضع بالقرب من مرقد (إمام زاده اسماعيل) على الطريق إلى (وشتوه)، المعروف بين الناس باسم نهر برقون أو برقون، هو نفسه «برق رود»^١. حسب القاعدة، النسبة إلى هذا الموضع ينبغي أن تكون برقاني، لا برقى، وقد كان في جرجان موضع بهذا الاسم ظهر منه داود بن قتيبة البرقاني^٢.

المعنى، تحت عنوان البرقى، يتحدث عن برقة المعروفة في المغرب. وتحت عنوان البرقى نسبة إلى برق، يذكر العائلة الكبيرة في خوارزم، ويقول إن النسبة إلى برق فارسية، وبرق تعریف (بره) أي الحال^٣.

اسم «برق رود» أطلق على كل مكان، ولكنه لم يدم بحيث انه لم يرد في الكتب التالية لذلك، طبعاً باستثناء، عائلة البرقى التي عرفناكم على بعض أفرادها. في كتب الرجال أشخاص آخرون بهذا الاسم، ولعلهم من «برق رود» التابعة لقلم، أو من أماكن مشابهة في الاسم. من هؤلاء، يعقوب بن اسحاق البرقى^٤، أحمد بن بشير البرقى^٥ (خ ل رقى)، وأحمد بن علي بن مهدي بن صدقة بن هشام بن غالب بن محمد بن علي البرقى^٦، عبدالله البرقى^٧، وحسين بن عبدالله البرقى المعروف بالسكنى^٨، ومنصور بن خالد البرقى^٩ وعبد الله البرقى اليشكري^{١٠}، وعروة بن موسى البرقى^{١١}، و محمد بن موسى البرقى^{١٢}، واسماعيل بن عبدالجليل البرقى^{١٣}، وشخص شيعي اسمه ابو محمد عبدالله البرقى له قصيدة نونية. قرئ شعره الذي ينتقد فيه الصحابة على المتوكل فأمر بلسانه فقطع وبديوانه فأحرق، فمات بعد بضعة أيام. أورد العلامة الأميني بعض شعره في كتابه الغدير^{١٤}.

مقام أحمد العلمي

من أهم خصائص العائلة، وخاصة الأب والابن، أبي محمد وأحمد، هو تضلعها في الأدب العربي والشعر والتاريخ. يقول النجاشي بشأن الأب: «وكان أديباً حسن المعرفة بالأخبار وعلوم العرب»^{١٥} ويستدل على معرفته بالتاريخ بغيراد اسماء بعض كتبه مثل «مكة والمدينة» وكتاب «ضرب الأوس والخزرج»، كما يكرر قوله عن أحمد إنه نقل عن أبيه

أشياء كثيرة، ومن هذا يتبين أن الابن ورث عن أبيه الكثير.. وفيما يتعلق بمعرفة الأب بالأنساب يقول ياقوت في «معجم الأدباء»: «قرأت كتاب «جمهرة النسب»، قال ابن حبيب: أخبرني أبو عبدالله البرقي، وكان أعلم أهل قم بنسب الأشعريين^{٣٦}...». وأبو عبدالله هو والد أحمد، محمد بن خالد. فإن صع هذا في الأصل وهو «جمهرة النسب» للكلبي، فلا بد من القول بأن ذلك بعيد عن الصحة ويلزم القول إن حبيباً هذا الذي يروي في «جمهرة النسب» اضاف هذا الموضوع في الحاشية. وفي نص الكتاب، فرأاه ياقوت. وفيما آلفه أحمد بن محمد كتب أدبية وتاريخية كثيرة، والواقع إنه كان لأحمد يد طولى في الحديث والتاريخ والأدب، وقد اشتهر على تلك الصُّعُد. وكانت شهرته خارج المحيط الشيعي في الأدب^{٣٧}. يقول ياقوت الحموي إن حمزة الاصفهاني يقول في كتابه «تاريخ اصفهان»، في الفصل الخاص بالادباء واللغويين: «أحمد بن أبي عبدالله البرقي كان من رستاق «برق رود» وهو أحد الرواة في اللغة والشعر، واستوطن قم، فخرج ابن أخيه أبو عبدالله البرقي هناك، ثم قدم أبو عبدالله اصفهان»^{٣٨}. هذه العبارة الأخيرة غامضة، ولعل الصحيح هو «ابن اخته» وبذلك يكون المقصود هو حفيده من ابنته، علي ابن محمد الذي عرف أبوه باسم ماجيلوية النجاشي يكتبه بأبي الحسن، ولم يقل إنه سكن اصفهان. وإذا كان «ابن أخيه» هو الصحيح، فلا بد من القول إنه كان لأحمد ابن أخيه أبو عبدالله المشهور بالبرقي وسكن اصفهان، وهذا ما لم يرد في مكان آخر.

أما تضلعه في النسب فقد تأيد من طرق مختلفة: فمن مؤلفاته التي ذكرها النجاشي هي «كتاب الأوائل» و«كتاب التاريخ» و«كتاب الانساب» و«كتاب المغازي» وغيرها مما يدل معرفة أحمد بالتاريخ.

ابن حجر العسقلاني يورد بياجاز تاريخ حياة البرقي، من مصادر غير الشيخ الطوسي والنحاشي، ولعله اعتمد «تاريخ الري» لمنتجب الدين. يقول العسقلاني: «أحمد بن محمد البرقي كان من كبار الرافضة، له مؤلفات في الأدب، مثل: «كتاب اختلاف الحديث» و«كتاب العيافة والقيافة» وغيرهما، وكان معاصرًا للمعتصم^{٣٩}.

إن اتساع اطلاع محمد وابنه أحمد في الميدانين التاريخي والأدبي كان السبب — كما

هي الحال بالنسبة إلى سائر الأخباريين (وهو الاسم الذي كان يطلق على مؤرخي العصر الأول) — في اتهامهما بالنقل من رواة ضعفاء.

يصرح النجاشي أنَّ أَحْمَدَ نَفْسَهُ كَانَ ثَقَةً: «وَلَكِنَّهُ يَرْوِي عَنِ الْمُضْعَفَاءِ وَاعْتَدَ المَرَاسِيلَ». وَعَنْ أَبِيهِ قَيْلَ: «كَانَ ضَعِيفًا فِي الْحَدِيثِ». عَنْدَمَا يَتَجَهُ نَحْوَ النَّقْوَلَاتِ التَّارِيْخِيَّةِ، لَابِدَ لَهُ لِإِكْمَالِ عَمَلِهِ مِنَ النَّقْلِ عَنِ كَثِيرٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ، وَهُنَّا يَنْبَرِي الَّذِينَ لَا يَتَقْفَوْنَ مَعَهُ فِي بَعْضٍ مَا يَنْقُلُ لَا تَهَامِهُ بِالْأَسْفَلِ. يَنْدَرُ الْعَثُورُ عَلَى مُؤْرِخٍ مِنْ ذَلِكَ الزَّمَانِ لَمْ يَهَاجِمْهُ عُلَمَاءُ الرِّجَالِ.

هذا الاتهام نفسه حمل أحمد بن محمد بن عيسى الاشعري على إبعاد أحمد البرقي من مدينة قم، ولكن بعد فترة أدرك أحمد أنه أخطأ في حق البرقي، فاعاده إلى قم، ومشى في جنازته حافي القدمين^{٤٠}.

ابن الغضائري يرى مشكلة أحمد في هذا الأمر ذاته، فيقول: «كان لا يبالي عمن أخذ، على طريقة أهل الأخبار».^٤

كان لاحمد تلامذة اشتهروا بالعلم والأدب، منهم صهره محمد بن أبي القاسم عبيد الله بن عمران الجنابي خ^{٤١} (الخبابي) البرقي المعروف بـماجيلويه والذي كان يوصف بأنه ثقة، عالم، فقيه، عارف بالأدب والشعر والغريب، وقيل إنه درس العلم والأدب على أحمد. بعض كتبه هي: «كتاب تفسير حماسة أبي تمام» و «كتاب الطب» و «كتاب «كتاب المشارب»»^{٤٢}. علي، ابن هذا الشخص، وهو حفيد أحمد بن محمد البرقي من ابنته، كان أيضاً يوصف بأنه ثقة وفاضل وفقير وأديب. وقيل إنه قد رأى أحمد وتآدب عليه^{٤٣}. أبو القاسم، والد محمد، الملقب بالبندار، وصف بأنه «سيد من أصحابنا القميين»^{٤٤}. وجده علي هذا، عمران البرقي كان أيضاً من المحدثين، وإن اعتبر قليل الحديث^{٤٥}.

من تلامذة أحمد الآخرين، اسماعيل بن عبد الله بن سُمَّةَ الْذِي قُيلَ عَنْهُ أَنَّهُ «مِنْ تَأْدِيبِ عَلَيْهِ»^{٤٦}. أَحْمَدُ بْنُ اسْمَاعِيلَ هَذَا كَانَ أَيْضًا مُؤْرِخًا وَنَحويًّا مَشْهُورًا قُيلَ إِنَّ ابْنَ الْعَمِيدِ تَتَلَمَّذَ عَلَيْهِ^{٤٧}، وَكَتَبَهُ «الكتاب العباسى» وهو تاريخ واف لبني العباس، كان لدى

مؤلف «تاریخ قم» و نقل عنه^{٤٨}. وأشار إلى عبدالرحمن بن أبي حماد بأنه «صاحب دار أبي عبدالله البرقى»^{٤٩}.

مؤلفات البرقى

من مؤلفات أحمد بن محمد البرقي كتاب «المحاسن» الذي هوأشبه بدائرة معارف مثل «البحار» ولم يبق منه سوى بعض الفصول. وقد أورد النجاشي والشيخ في فهرسته مسراًًاً بكتبه بصفتها اجزاءً من ذلك الكتاب ويكملا بعضها بعضاً. وقد طلع المرحوم الأرموي هذا الكتاب لأول مرة، وطبع جديداً^{٥٠}.

وهناك كتاب بعنوان «رجال البرقي» بعضهم ينسبة إليه وبعض ينسبة إلى أبيه محمد^{٥١}. وقد ورد في مجموعة «المحاسن» فيما يلي من الكتب ذكر «كتاب الطبقات» و«كتاب الرجال»، والباقي هو كتاب في تعريف أصحاب الأئمة (طهريان). إلا أن العلامة التستري ينكر أن يكون الكتاب لأحمد، بله أبيه، ودليله على ذلك هو أنه ينقل الكثير عن سعد بن عبد الله الأشعري، والمؤلف ينقل عن عبدالله بن جعفر الحميري أنه كان من تلامذة أحمد البرقي. وفي الموضع نفسه أشير إلى أحمد بن خالد أيضا دون الإشارة إلى أنه هو مؤلف الكتاب. ولابد أن يكون هذا الكتاب لأحمد بن عبدالله البرقي، عند الشيخ الكليني (وحفيد أحمد البرقي) أو أحمد بن البرقي عند الشيخ الصدوق. بعد ذلك يقول التستري إن الاحتمال الثاني أقوى^{٥٢}. وقد أيد آية الله الزنجاني شفاهـاً أن الكتاب ليس لأحمد بن

يبدو أن كتاب «تاريخ قم» قد اعتمد على «كتاب الأنساب». في الحقيقة إن المعلومات النسبية الدقيقة الواردة في «تاريخ قم» فيما يخص الأشعريين يمكن أن مستقاة من كتابات البرقي (الاب أو الإبن). قال الاستاذ آية الله آقا موسى الزنجاني إنه في حاشية مصورة من نسخة «مختصر جمهرة النسب» للكلي، الموجود اصلها في تركيا، وتوجد في مكتبة آية الله المرعشي محشأة، وردت فيها معلومات عن البرقي (الأب). يحتمل أن تكون هذه المعلومات مقتولة من كتابه «الأنساب».



كتاب «التبیان» أو «البنيان» للبرقی

إن ما نتوخاه في هذه المقالة شرح موجز لكتاب البلدان للبرقی. لقد ورد ذكر كتاب «التبیان» أو «البنيان» في فهرست مؤلفاته في فهرست الشيخ (الذی نقله یاقوت فی «معجم الأدباء» ونقله الصدی منه فی «الوافی بالوفیات» واحتمالاً نقله صاحب «کشف الظنون» من یاقوت ایضاً^٤، وهو الذي یهمنا فی هذا البحث^٥. في هذا الفهرست، وهو أکمل من بعض الجهات من الفهرست الذي یذكره النجاشی، لم یرد ذکر لكتاب «البلدان». لقاء ذلك، في الفهرست الذي نقله النجاشی عن ابن بُطّة عن الكتب المذکورة فی «المحاسن» ورد اسم كتاب بعنوان «كتاب البلدان والمساحة» دون یوضاح أكثر. غير أن النجاشی، في معرض شرح حال محمد بن عبد الله بن جعفر الحمیری، یشير إلى هذا الكتاب تحت اسم «كتاب المساحة والبلدان»، ثم بعد ذلك، في بيان علة التسمیة، ینقل قول المؤلف، فيقول: «علة تأليف الكتاب هي أني كنت أبحث عن فهرست لكتب المساحة التي كتبها أَحْمَدُ بْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْبَرْقِيِّ، فعثُرْتُ عَلَيْهِ وَاسْتَسْخَنْتُهُ وَرَوَيْتُهُ عَمَّنْ رَوَاهُ. ولکن في هذه السنة فقدت تلك الكتب ولم أعثر على نسخة منها، فسألت الإخوان في قم وبغداد عن ذلك الكتاب، ولكنی لم أعثر عليه عند أحد منهم، فرجعت إلى الأصول والمصنفات واستخرجت منها الأحادیث المطلوبة، وأدرجت كل حديث في الباب الذي يخصه».^٦

في القرن الرابع أشار النديم، إلى كتاب اسمه «كتاب البلدان» بصفته من الكتب التي ورد ذکرها في «المحاسن». والسعودی في مقدمة «مروج الذهب» یشير إلى فهرست لكتب التاريخ، منها كتاب «التبیان» لأحمد بن محمد بن خالد البرقی الكاتب.^٧

الباقي من كتاب التبیان في تاريخ قم

في القرن الرابع أيضاً، یشير حسن بن محمد بن حسن القمي، في كتاب «تاريخ قم» إلى هذا الكتاب، ويقتبس منه فقرات. «تاريخ قم» ألف سنة ٢٧٩ هـ وهو أفضل ما كتب في جغرافيا المدينة في القرون الاسلامية الأولى. يعدد السيد مدرسي الطباطبائي مصادر هذا

الكتاب مفصلة في مسرد للكتب الخاصة بتاريخ قم، بما فيها مقاطع من كتاب «البنيان».^{٥٨} يرد اسم هذا الكتاب في «تاريخ قم» على أنه «كتاب البنيان»، وبالمقارنة بما ورد في فهرست الشيخ، لابد أن يكون مصفحاً عن «كتاب التبيان» (أو بالعكس).^{٥٩} وعلى ذلك ينبغي أن نلاحظ أن الطهراني، مصحح «تاريخ قم» يرسم اسم الكتاب ثلاث مرات على أنه «البنيان». وفي «التدوين» للرافعي يرد اسم الكتاب على أنه «التبيان» مرة واحدة، و«البنيان» في الموضع الأخرى. ولعل لفظة «البنيان» إشارة إلى فلسفة وجود المدن، هذا فعلاً مفهوم بعض ما نقل عن هذا الكتاب في «تاريخ قم» و«التدوين».

في ثلاثة من المواقع التالية ورد تصریح بأن المنقول هو من «كتاب البنيان» وفي الموضع الأخرى اكتفى بذكر البرقي يعتقد أنها منقوله أيضاً عن هذا الكتاب من حيث دلالة المفهوم:

١. جاء في الصفحة ٢٠: «هكذا روى أحمد بن أبي عبدالله البرقي في كتاب «البنيان» أن قم سميت بهذا الاسم لأنها كانت في البداية مستقعاً، أي محجماً للمياه....»
٢. وجاء في الصفحة ٢٢: «كذلك يقول أحمد بن أبي عبدالله البرقي: «إن هذه العين التي كانت قبالة تيمرة وبرق رود) قد جمعها الأسكندر.»
٣. وفي الصفحة ٢٥ جاء: «إن أصح سبب وائقه في تسمية قم بقم هو الرواية التي يذكرها البرقي، وهي إن قم مجمع تراكم مياه تيمرة وأنار...».
٤. جاء في الصفحة ٢٩: «روي عن البرقي أنه قال: قم أربعون فرسخاً في أربعين فرسخاً لأن حدودها متباعدة بعض عن بعض وأقطارها متباينة... وقال البرقي إن حد قم الأول من جهة همدان إلى ميلادزجرد وهي ساوه و...».
٥. جاء في الصفحة ٥٠: «والبرقي في هذا الموضوع (نهر قم) يقول: من هذا الماء خرج جدول إلى قرية قارص، فكان على مر الأيام يشق الأرض ويتسع حتى أصبح نهراً وأنحدرت إليه مياه تيمرة، وذلك الوادي هو اليوم ما يجري فيه الماء». انتهى قول البرقي.
٦. جاء في الصفحة ٥٦: «يقول البرقي في كتاب (البنيان) إن رستاق قم ثلاثة وخمسة وستون دية، ومنها: شابستان، خطاب آباد، دزج، ساسفجرد، وادي لوح...».

٧. جاء في الصفحة ٥٨: «يقول حسن بن محمد إن هذه الحكايات مجموعات متباينة ومتناقضة. على ذلك فإن تفاصيل البرقي زائدة على الجميع.
٨. جاء في الصفحة ٥٩: «وقال البرقي في كتابه إنه عند نزول العرب بقم دخلوا القرى واخذوا يبنون العمارات فيها ويوصلون عشر ذلك إلى الديوان. كذلك قال البرقي إن مجموع ضياع العرب في قم كانت كلها جديدة وأسلامية. إن العرب الأشعريين هم الذين بنوها وأحيوها وحفروا المبازل وأرسلوا إليها الزرّاع.
٩. جاء في الصفحة ٦٠: «حكى عن البرقي أن جمكران بناتها سليمان بن داود ﴿عليه السلام﴾، إلا أن هذه الرواية لا تخلو من معارضة إذ ليس في تلك الناحية. أي بناء منسوب إلى سليمان بن داود ولا يطلق اسمه على شيء وهناك، والله أعلم.
١٠. جاء في الصفحة ٧٥: «من جملة ما يرويه البرقي هو أن العجم قد غالوا في كثرة السيول. يقول البرقي إن ملح قم من أنظف الأملاح وأفضلها لأنّه ماء يجف وهو صاف لم يتمتزج به التراب، بينما الأملاح الأخرى معزوجة بالتراب.
١١. جاء في الصفحة ٧٩: «يروي البرقي عن بعض الرواية العجم أن أول موضع من مواضع ساوة ورساتيقها وأطرافها التي بناها هي آبة وقد بناناها بيب بن جود رز، وسبب بنائها هو أن كيخسرو وصل إلى هناك حيث كانت بحيرة.
١٢. جاء في الصفحة ٨١: «قال البرقي في كتابه «البنيان» إن فرعون كان من (آبة)، وكل من تراهم من أهل آبة حمر الوجه، زرق العيون، اعلم إنهم من نسل فرعون. كذلك يقول البرقي إن قصر «فضلوبية المتطلب فيه» جزء من قصر فرعون، وقصر فرعون ومسكته كان من بوابة الوزراء بنان بن موسى....».
١٣. جاء في الصفحة ٨٣: «كذلك يقول البرقي إن قرية (طخرون) سميت كذلك لأنّها تقع على مجرى النهر والسيول، وبلغة العجم هي (تفارود) وآخرون يقولون إن معنى ذلك بلغة العجم هو (تَه خَرَّه)، وذلك لأنّ أهل (طخرون) دعوا على الذي بناناها بالخير وقالوا: «بر تو خَرَّه باد» يعني «مبارة عليك».
١٤. جاء في الصفحة ٨٤: «يروي البرقي إن هذه القرية (هريسان) قد بناناها داري بن

دارا وسماها على اسم أحد مماليكه المسمى (وريسان) ...».

١٥. جاء في الصفحة ٨٩: «جرجنبان من ساوة همدان. روی عن البرقی أن هذه القرية سميت بهذا الاسم لأن رجلا نزل بالعين التي تقع خلف ساوة ليتناول الفطور، وكان معه خرج من الخبز والجبن. وبعد أن تناول طعامه قام إلى عين الماء ليشرب. فجاء ذئب واختطف خرج الخبز والجبن، فراح الرجل يركض خلفه ويقول [بالفارسية]: «گرگ انبان برد» أي إن الذئب ذهب بالخرج، وهكذا سميت القرية باسم جرجنبان [گرگنban] والله أعلم... ذكر الطلاسم ومعادن الملح في قم: روی عن البرقی أنه عندما وصل بليناس إلى بلاد الجبل، وضع لمدينة قم طلسم ضد السرقة...» (انظر ص ٨٧).

١٦. جاء في الصفحة ٨٨: «يقول البرقی إن من عجائب قم مملحتها التي تمتد حتى قرب فارجان وهي كالبحر الواحد».

١٧. جاء في الصفحة ٢٨١: «رواة أشاعريون آخرون يروون عن الكلبي والزهري أن الركن اليماني في مكة بناء أبو سالم الأشعري... ويقولون إن الركن اليماني بناء رجل منبني وحيد منبني كلب. والقول الأول هو الأصح، على رأي البرقی...».

١٨. جاء في الصفحة ٢٤١ اقتباس آخر عن البرقی لعله منقول من مصدر آخر. يقول عن سبب هجرة العرب إلى قم: «ابو الحسين علي بن محمد بن جعفر بن خزيمة الأستدي المنجم يروي أنه رأى بخط يد أبي جعفر أحمد بن أبي عبدالله البرقی انه وجد...» وبعد عشرة اسطر يقول: «حكایة الاسدی عن البرقی تنتهي إلى هنا».

«البنيان» في «التدوین»

كتاب «التدوین في أخبار قزوین» من الكتب المهمة التي كتبت في القرن السادس الهجري، أورد فيه مؤلفه، الرافعي، شرحاً موجزاً عن وضع قزوین الجغرافي، ثم تحدث عن علمائها. في مقدمات الكتاب ينقل عن كتاب البرقی بعض الفقرات، وهذا يعني أن الكتاب كان في متناول اليد في القرن السادس.

١٩. جاء في الجزء الاول من الكتاب، في الصفحة ٣٨: «رأيت في كتاب «التبيان»

تأليف أحمد بن أبي عبدالله البرقي أنه روى عن الهيثم أن قزوين كانت ثغراً وكان بعض الأكاسرة قد وجدها قائداً في جمع كثير، فأناهم العدو وهم معاشرون بذلك المكان فاصطفوا لهم واستعدوا للحرب. فنظر القائد إلى ذلك المكان فرأى فيه خللاً، فقال لرجل من أصحابه «أين كش وين» أي احفظ ذلك الموضع، فهزموا العدو وبنوا بذلك المكان مدينة وسميت «كش وين» فعربت وقيل «قزوين».

٢٠. جاء في الجزء نفسه في الصفحة ٤٤: «وفي كتاب «البيان» لأحمد بن أبي عبدالله أن مدينة قزوين بناها سابور بن اردشير وسموها شاذبور».

٢١. جاء في الجزء نفسه في الصفحة ٤٧: «في كتاب «البيان» الذي كور قزوين هو الحسن بن عبدالله بن سيار العبيدي. كورها أيام الرشيد واقتطع إليها «نسا» و«سلقان روذ» و«الزهراء» و«الطرهم» وغيرها».

٢٢. جاء في الجزء نفسه في الصفحة ٤٨: «وفي «البيان» للبرقي أن الكلبي قال: إنما سميت «رامند» لأن بعض الأكاسرة في غزاته خراسان من بهذه المغارة فانتهى إلى موضع «رامند» فقال: كم بين العمran وهذا الموضع؟ فقالوا: عشرة. فقال: «رامند» أي بقي الطريق وأشتهرت بذلك».

٢٣. جاء في الجزء نفسه في الصفحة ٤٨: «ومنها «أهرود» و منها «الزهراء» وهي ناحية معمرة، غزيرة المياه كثيرة الشمار، قصبتها مسكن. وذكر البرقي أن الزهراء بنيت باسم الزهراء بنت ردي صاحب الري وأنه ذهب تلك البقع من ابنته فبنت هناك».

٢٤. جاء في الجزء نفسه في الصفحة ٤٩: «عد في «البيان» من قرى قزوين جيكان وباجرون وزنجان وقصر البراذين إلى ناحية الديلم ومن نواحيها فشكل، وقد يضاف يضاف الطالقان إليها أيضاً. وذكر البرقي أنه بناها الطالقان الأصغر بن الخراسان وهو تأم الطالقان الأكبر صاحب طالقان خراسان».

محمد بن بحر الرهني وبقايا كتاب نحل العرب

محمد بن بحر الشيباني الراهني السیستانی السجستانی الكرمانی، عالم ومؤرخ وجغرافي

ومحدث وفقيه ومتكلم شيعي من سكنة «رُهبة» من نواحي نرماشير كرمان. في القرون الإسلامية الأولى كانت ناحية من نواحي سistan، ولهذا اشتهر بالسيستانى، ونسب قبلياً إلى قبيلة بني شيبان، وعليه فهو عربي إما بالأصل وإما بالولاء لتلك القبيلة. كثير من القبائل العربية سكنت مختلف أنحاء ایران ومنها كرمان بعد فتوحات القرنين الأول والثاني. وللمؤلف نفسه كتاب بعنوان «نحل العرب» يبحث عن كيفية سكناً القبائل العربية في نواحٍ مختلفة من ایران، ولسوف نعود إلى هذا. هنا نلقي نظرة على ما كتبه أصحاب الرجال بالترتيب التاريخي عنه:

يقول الكشي: «محمد بن بحر الرهني (كذا) الترامشيري». ^{٦٠} وكتب الشيخ الطوسي يقول: «محمد بن بحر الرهني من أهالي سجستان». ^{٦١} قال النجاشي: «ابو الحسين الشيباني ساكن نرماشير من قرى كرمان». ^{٦٢} ياقوت الحموي يقول: «محمد بن بحر الشيباني الرهني، أبو الحسين. والرهني بالضم منسوب إلى رُهنه من قرى كرمان، وكان يسكن نرماشير وهي من أرض كرمان، ويكتنى بأبا الحسين وهو في الأصل شيباني». ^{٦٣} وقد طبع في «معجم البلدان» ابو الحسن خطأ.

والعلامة أيضاً يسميه محمد بن بحر الرهني الشيباني، أبا الحسين ويقول إنه سكن نرماشير من أرض كرمان. ^{٦٤} الصدفي أيضاً سماه بهذا الاسم وقال: «كان معروفاً بالفضل والفقه». ^{٦٥} وابن حجر يشير إليه تقادع عن «تاريخ الري» لمنتجب الدين. ^{٦٦} يتضح، على ما ذكر، أن نسبته إلى «الرهني» خطأ، كما أن كنيته كانت أبا الحسين، لا أبا الحسن.

مشايخه وتلامذته

وردت أسماء على أنهم مشايخه وأساتذته، وهم: أحمد بن محمد بن كيسان التحوي. قال محمد بن بحر إنه درس عليه كتاب سبيويه. ^{٦٧} سعد بن عبدالله بن أبي خلف الأشعري أحد مشايخه، حسبما أورده ياقوت. ^{٦٨} من شيوخه الآخرين ابن حجر بن سهيل بن عبدالله بن مصر. ^{٦٩} ويدرك أحمد بن مسرور أن الرواية عنه واردة في «إكمال الدين»

للصدوق، كما يذكر روایتین عن أَحْمَدُ بْنُ حَارِثَ، كَذَلِكَ نَقْلُ رَوَايَةَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْذَّهْلِيِّ جَاءَتْ فِي «مَنْ لَا يَحْضُرُهُ الْفَقِيهُ» لِلْصَّدَوقِ.

هُنَالِكَ آخَرُونَ رَوَوُا عَنْهُ، مِنْهُمْ: أَبُو الْعَبَاسِ أَحْمَدَ بْنُ عَلَى بْنِ الْعَبَاسِ بْنِ نُوحِ، وَهُوَ الَّذِي رَوَى كِتَبَهُ لِلنْجَاشِيِّ.^{٧٠} يُورَدُ النْجَاشِيُّ اسْمُ هَذَا الشَّخْصِ فِي تَرْجِمَةِ حُسْنِ بْنِ سَعِيدِ الْأَهْوَازِيِّ، وَيَقُولُ إِنَّ حُسْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سَفِيَّانَ الْبَزُوفِيِّ كَتَبَ لَهُ شَيْئًا فِي سَنَةِ ٤٥٢، وَعَلَى هَذَا فَإِنَّ الشَّخْصَ الْمُذَكُورَ كَانَ فِي تِلْكَ السَّنَةِ مِنَ الْعُلَمَاءِ، وَقَدْ تَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ٤٢٣ كَمَا يَذَكُرُ الشَّيْخُ آقا بَزْرُكَ^{٧١}.

مِنْ تَلَامِذَتِهِ الْآخَرِينَ الْخَطَّابِيُّ صَاحِبُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» كَمَا رَوَى أَبُونَ حَبْرَ.^{٧٢} وَمِنْ رَوَايَةِ أَحَادِيثِهِ الْآخَرِينَ أَحْمَدَ بْنَ طَاهِرِ الْقَمِيِّ الَّذِي رَوَى الصَّدَوقَ حَدِيثَهُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ بَحْرٍ، كَمَا أَنَّ أَبَا مَفْضُلَ الشَّيْبَانِيَّ رَوَى عَنْهُ.

لِتَعْيِينِ طَبْقَتِهِ لَابِدَ أَنْ نَذَكِّرَ بِأَبِنِ حَبْرٍ قَالَ إِنَّهُ تَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ٣٣٣٠،^{٧٣} بَيْنَمَا يَقُولُ الشَّيْخُ آقا بَزْرُكَ إِنَّهُ تَوَفَّى ٣٤٠.^{٧٤} بِالنَّظَرِ إِلَى أَنَّ الشَّيْخَ الصَّدَوقَ نَقَلَ عَنْهُ بِالْوَاسِطَةِ، وَعَدَمِ رَوَايَةِ مُحَمَّدِ بْنِ بَحْرٍ عَنِ الْإِمَامِ الْمَعْصُومِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)^{٧٥} يَتَضَعَّ أَنَّهُ عَاشَ فِي الرِّبِيعِ الْآخِيرِ مِنَ الْقَرْنِ الْ ثَالِثِ وَالْرِبِيعِ الْأَوَّلِ مِنَ الْقَرْنِ الْ رَابِعِ، أَيْ خَلَالَ فَتْرَةِ الْغَيْبَةِ الصَّغِيرَةِ. وَثَمَّةَ تَارِيخٌ آخَرٌ يُسَاعِدُنَا فِي تَعْيِينِ طَبْقَتِهِ، وَهُوَ أَنَّ أَبَا الْقَاسِمِ أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ (م ٣٥٢) كَتَبَ كِتَابًا عَنْهُ «الرَّدُّ عَلَى مُحَمَّدِ بْنِ بَحْرِ الرَّهْنِيِّ».^{٧٦}

منزلته العلمية

لَعِلَّ أَهْمَّ مَا قَبْلَ عَنْ مَنْزَلَةِ مُحَمَّدِ بْنِ بَحْرِ الْعَلْمِيِّ هُوَ مَا كَتَبَهُ عَنْهُ الشَّيْخُ الطَّوْسِيُّ قَائِلًا إِنَّهُ أَلْفُ أَكْثَرٍ مِنْ خَمْسَمِائَةَ مَصْنُفٍ بَيْنَ كِتَابٍ وَرِسَالَةٍ،^{٧٧} وَكَانَ مَعْظَمُ هَذِهِ الْكِتَابَاتِ مُوجَدًا فِي خَرَاسَانَ قَبْلَ غَزْوَةِ الْمُغُولِ،^{٧٨} وَلَكِنَّهَا تَلْفَتَ بَعْدَ تِلْكَ الْحَمْلَةِ الْكَارِثَةِ. سَلَمَ مِنْ بَيْنِ كِتَابِهِ «كِتَابِ الْقَلَائِدِ» الَّذِي كَانَ مَحْفُوظًا عِنْدَ السَّيِّدِ صَفِيِّ الدِّينِ مُحَمَّدِ بْنِ مَعْدِ الْمُوسُوِيِّ كَمَا أَخْبَرَ بِهِ الْعَلَمَاءُ الْحَلِيُّونَ. وَكَانَ صَنْفٌ فِي الْأَدَبِ وَالتَّارِيخِ وَالجُغرَافِيَا وَالْأَسَابِبِ وَعِلْمَوْنَ الْقُرْآنِ وَالْكَلَامِ وَالْفَقِهِ وَالْحَدِيثِ. يَصِفُّ الشَّيْخُ الطَّوْسِيُّ بِأَنَّهُ الْعَالَمُ الْمُتَكَلِّمُ. يَاقُوتُ

الحموي، كما سيأتي، استفاد من بعض كتبه وأثنى عليه.

يقول ياقوت: «محمد بن بحر الرُّهْنِي، أبو الحسين الشيباني... معروف بالفضل والفقه». ثم ينقل كلام أستاذه رشيد الدين فيه: «كان حاد الذكاء، حافظاً. كان يحفظ ثمانية آلاف حديث، وكان يبحث عن غريب الحديث، وكان معمراً. كان يعرف أن الأحاديث الغربية فيها الكذب أيضاً. وقد رأيت له «كتاب البدع» ولم أر فيه منكراً والله هو العالم. وكان عالماً بالأنساب وأخبار الناس».^{٧٨}

كذلك يقول ياقوت: «محمد بن بحر كان من العلماء الأدباء، قرأ كتاب سيبويه على ابن كيسان، روى الكثير من أحاديث الشيعة، وله تأليف في مذهب الشيعة».^{٧٩}

كتب العلامة الحلي: «ووجدت بخط السيد صفي الدين محمد بن معد أن هذا الكتاب (كتاب القلائد الفقهي) كان عندي في خراسان. كان كتاباً نافعاً جمع بعض الغرائب. وكان فيه جزء باسم كتاب النكاح وقد كتب كتابة جيدة. قرأت أجزاء مختلفة منه ووجده في يحمل إجازة الذي قرئ الكتاب عليه».^{٨٠} والعجيب إني وجدت في نسخة أخرى من «الإيضاح» أنه أضيف «كان الكتاب نافعاً» على استمرارية الجملة.. وكان كتابه «مقدمات علوم القرآن» عندي وكان جيداً جداً».^{٨١}

ابن حجر أيضاً يقول: «منتجب الدين، في «تاريخ الري» يذكره ويقول: كان قوياً في الأدب».^{٨٢}

اتهامه بالغلو

على الرغم من كل المدح الذي اسبغوه على محمد بن بحر، فقد اتهموه بالغلو. جاء في رجال الكشي: «حدثني أبو الحسن (كذا) محمد بن بحر الكرماني الرهني (كذا) النرماسيري، قال: وكان من الغلاة الحنفيين».^{٨٣} ثم جاء في المكان نفسه: «محمد بن بحر هذا غال».^{٨٤}

على هذا الاتهام، يكتب النجاشي قائلاً: «يرى بعض أصحابنا أنه كان في مذهب ارتفاع».

ولكن حديثه أقرب إلى الصحة ولا أدرى لم قال فيه ما قال^{٨٥}. وياقوت يروي هذا الكلام نفسه عن ابن النحاس^{٨٦}:

الشيخ الطوسي يكتب عن محمد بن بحر فيقول: «كان متكلماً عالماً بالأخبار، إلا أنه متهم بالغلو»^{٨٧}. وفي موضع آخر يتهمه بالتفويض^{٨٨}. والمعلوم أن المفوضة في مرتبة أخف من الغلطة وهم أقرب إلى الاعتدال.

العلامة الحلي يقول أيضاً: «قال ابن الفضائري إنه كان يميل إلى الغلطة. أنا أعتقد بالتوقف في القبول بأحاديثه»^{٨٩}.

ابن شهر آشوب يقول أيضاً إنه من المتكلمين ومتهم بالغلو^{٩٠}. منتجب الدين أيضاً يروي اتهامه بالغلو ويقول: كان قوياً في الأدب واللغة^{٩١}.

إن اتهامه بالغلو بدأ من ابن الفضائري، ومع ذلك فقد اشتهر بين الرجالين، حتى إن النجاشي دافع عنه. حسب الظاهر إنه حتى لو كان هناك أي اتهام، فليس بالغلو، بل بالتفويض، كالمعتدلين من الشيعة. إلا أن متشدداً مثل ابن الفضائري يرى ذلك غلواً. ينقل الصدوق عن محمد بن بحر أنه يرجع الأنبياء والأئمة على الملائكة. يرى بعض الشيعة المعتدلين أن هذا الرأي يحتمل أن يكون هو السبب في اتهامه بالتفويض أو الغلو. في أقواله الباقية في روایات الصدوق وغيره لا يوجد ما يدل على ميله إلى الحلول أو تأليه الأئمة. خلال فترة العيبة الصغرى كان مؤمناً بالأئمة الاتي عشر وكان في زمرة أصحاب الشلمغاني لا غيرهم، وهذا ما يمكن استنتاجه من عناوين كتبه. النجاشي، بالرجوع إلى روایاته انتبه إلى صحتها، لذلك كتب يقول: «لا أدرى تهمة الغلو هذه من أين جاءت له ولماذا وجهت إليه».

بالنظر لوجود تصريحات كثيرة عن تشيعه وكذلك عناوين مؤلفاته، تلقي ظللاً من الغموض على ما ورد في «السان الميزان» من أنه من علماء أهل السنة^{٩٢}.

مؤلفات الرّهني

سبق القول إن الشيخ الطوسي قال إن له أكثر من خمسمائه مصنف بين كتاب ورسالة،

وَكَثِيرٌ مِنْهَا مُوجَودَةٌ فِي خَرَاسَانَ، مِنْ بَيْنِهَا كِتَابُ «الْفَرْقُ بَيْنَ الْأَلْ وَالْإِمَامَةِ» وَ«كِتَابُ الْقَلَائِدِ».^{٩٣} أَبْنُ شَهْرَ آشُوب يُعرِضُ فَهْرِسَتًا لِكتَبِهِ أَكْمَلَ مِنْ غَيْرِهِ. فِيمَا يَلِي سُرْدُ بِكتَبِهِ المُذَكُورَةُ فِي مُخْتَلِفِ الْمَصَادِرِ:

١. كِتَابُ الْقَلَائِدِ: يَقُولُ النَّجَاشِيُّ إِنَّ هَذَا الْكِتَابَ يَتَنَاهُلُ عَلَى الْمَسَائلِ الْخَلَافِيَّةِ بَيْنَ الشِّعِيرَةِ وَالْمُخَالِفِينَ.^{٩٤} سَبَقَتُ الإِشَارَةِ إِلَى أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ مَعْدُونَ الْمُوسَوِيَّ ذَكَرَ هَذَا الْكِتَابَ وَقَدْ جَاءَتْ مَلَاحِظَاتُهُ فِي «إِيَاضَحِ الْاشْتِبَاهِ» لِلْعَلَامَةِ الْعُلَيِّ قَائِلًا إِنَّهُ رَأَى كِتَابَ النَّكَاحِ وَبعْضَ الْفَصُولِ الْأُخْرَى مِنَ الْكِتَابِ.^{٩٥}
٢. كِتَابُ الْبَدْعِ:^{٩٦} يُشَيرُ يَاقُوتُ إِلَى هَذَا الْكِتَابَ نَقْلًا عَنْ أَسْتَاذِهِ رَشِيدِ الدِّينِ وَيَقُولُ إِنَّهُ لَمْ يَرِفِيهِ أَيْ خَلَافٍ.^{٩٧}
٣. كِتَابُ الْبَقَاعِ.^{٩٨}
٤. كِتَابُ التَّقْوِيِّ.^{٩٩}
٥. كِتَابُ الْإِتَّبَاعِ وَتَرْكِ الْمَرَاءِ فِي الْقُرْآنِ.^{١٠٠}
٦. كِتَابُ الْبَرْهَانِ.^{١٠١}
٧. كِتَابُ الْأُولَى وَالْعَشْرَةِ.^{١٠٢}
٨. كِتَابُ الْمُتَعَنةِ.^{١٠٣}
٩. الفَرْقُ بَيْنَ الْأَلْ وَالْإِمَامَةِ.^{١٠٤}
١٠. الْبَرْهَانُ السَّدِيدُ مِنْ عَوْنَ الْمَدِيدِ.^{١٠٥}
١١. الْطَّلاقِ.^{١٠٦}
١٢. الْبَيْسُوتُ فِي الصَّلَاةِ.^{١٠٧} رِبَما يَكُونُ هَذَا الْكِتَابَ بَانِ جُزْءًا مِنْ كِتَابِ الْقَلَائِدِ.
١٣. التَّكْلِيفُ وَالتَّوْظِيفُ.^{١٠٨}
١٤. إِثْبَاتُ الْإِمَامَةِ.^{١٠٩}
١٥. الرَّدُّ عَلَى مَنْ أَنْكَرَ الإِثْنَيْنِ عَشْرَ وَمَعْجَزَاتِهِمْ.^{١١٠}
١٦. كِتَابُ الْحِجَةِ فِي إِبْطَاءِ الْقَائِمِ عَلَيْهِ السَّلَامِ.^{١١١}
١٧. مَجْلِسُ الرَّاهْنِيِّ.^{١١٢}



١٨. المساواة والمقابلة^{١١٣}.
١٩. التخلص والتخلص في التفسير^{١١٤}.
٢٠. المثل والسير والمخراج^{١١٥}.
٢١. القواعد^{١١٦}.
٢٢. مرج البهاء وروض الضياء^{١١٧}.
٢٣. المناسب^{١١٨}.

٢٤. نحل العرب: يقول ياقوت: «من بين تأليفه كتاب اسمه «نحل العرب» يتحدث فيه عن تشتت العرب في مختلف البلاد الإسلامية، ويذكر أيها من الشيعة وأيها من الخوارج وأيها من السنة، وأنه يمتدح الشيعة ويدرك الآخرين بسوء». لقد قرأت جزءاً من هذا الكتاب يختص بأهل المشرق وخاصة أهالي كرمان وسجستان وخراسان وطبرستان.^{١١٩}

٢٥. الدلائل على نحل القبائل: يقول ياقوت: «يقول محمد بن بحر في «نحل العرب» إنه كتب كتاباً بعنوان «كتاب الدلائل على نحل القبائل».^{١٢٠}

٢٦. مقدمات علم القرآن: كان هذا الكتاب عند ابن طاووس واقتبس منه في «سعد السعد» (ص ٢٢٧ و ٢٢٨) من الكراسة السادسة من الجزء الأول من ذلك الكتاب. يختص الاقتباس بعدم وجود أساس للقراءات السبع، وإن الإمام علي^{عليه السلام} هو وحده مرجع تفسير القرآن. وثمة اقتباس آخر منه في (ص ٢٧٩ - ٢٨١) من «سعد السعد» يدور الكلام فيه على اختلاف القراءات بين نسخ القرآن التي أرسلها عثمان إلى المدن الإسلامية. وجاء ذلك أيضاً في نسخة من «إيضاح الاشتباه».^{١٢١}

٢٧. الفرق بين الأباطيل والحقوق^{١٢٢}: كتب الشيخ الصدوقي يقول: «أورد محمد بن بحر الرهني في كتابه المعروف باسم (الفرق بين الأباطيل والحقوق)، حول صلح الإمام الحسن^{عليه السلام} مع معاوية، سؤال سائل عن تفسير حديث يوسف بن مازن الراسي حول ذلك وجوابه. وهذا هو ما رواه أبو بكر محمد بن حسن... خزيمة...».

المتبقي من كتاب نحل العرب كتابه في الجغرافيا اللافت للنظر في نوعه هو «نحل العرب» وهو يتناول تشتت العرب في مختلف المدن، والقسم الخاص بالشرق كان تحت

تصرف ياقوت الحموي، فروى مقاطع منه. لقد رتب الكتاب بحسب المدن وهو تنظيم جديد في الجغرافيا الإنسانية الإيرانية^{١٢٣}. يضاف إلى ذلك أن الرهني عنى بالجغرافيا الدينية وبين الاتجاهات الدينية عند الطوائف العربية. هنا نورد نصوص ما نقله الحموي في معجم البلدان:

١. معجم البلدان (١٩١ و ١٩٠) سجستان: قال محمد بن بحر الرهني: «سجستان إحدى بلدان المشرق ولم تزل لقاحاً على الضيم، ممتنعة من الهضم، منفردة بمحاسن متوحدة بتأثير لم تعرف لغيرها من البلدان. ما في الدنيا سوقة أصح منهم معاملة ولا أقل منهم مخاللة. ومن شأن سوقة البلدان أنهم اذا باعهم او اشتري منهم العبد او الأجير او الصبي كان أحب إليهم من أن يشتري منهم الصاحب المحتاط والبالغ العارف، وهم بخلاف هذه الصفة، ثم مسارعهم إلى إغاثة الملهوف، ومداركة الضعيف. ثم أمرهم بالمعروف ولو كان فيه جدع الأنف. منها جرير بن عبد الله صاحب أبي عبد الله جعفر بن محمد الباقر، رضي الله عنه. ومنها خليدة السجستاني صاحب تاريخ آل محمد. قال الرهني: وأجل من هذا كله أنه لعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه على منابر الشرق والغرب ولم يلعن على منبرها إلا مرة، وأمتنعوا علىبني أمية حتى زادوا في عهدهم أن لا يلعن على منبرهم أحد ولا يضطاد في بلدتهم قنفذ ولا سلحافة، وأي شرف أعظم من امتناعهم من لعن أخي رسول الله ﷺ على منبرهم وهو يلعن على منابر الحرمين مكة والمدينة!».
٢. معجم البلدان (١٩٨ / ٢): «... وبجيئفت ناس من الأزد ثم من المهالية، منهم محمد بن هارون النسبة، أعلم خلق الله تعالى بأنساب الناس وأيامهم. قال: ورأيته شيخاً هماً طاعنا في السن، وكان أعلم من رأيت بنسب نزار واليمين، وكان مفرطاً في التشيع، وكان له ابنان: عبدالله وعبد العزيز. فنظر عبد العزيز في الطب فحسن عمله فيه وألف النظر من غير تقليد وألف فيه تأليف.»
٣. معجم البلدان (٢٩٦ / ٢) سيرجان: قال الرهني: «منها حرب بن اسماعيل، لقي أحمد بن حنبل وصحابه، وله مؤلفات في الفقه، منها كتاب «السنة والجماعة». قال: شتم

فيه فرق أهل الصلاة، وقد نقضه عليه أبوالقاسم عبدالله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي».»

٤. معجم البلدان (١ / ٥٩) الأبارق: قال ياقوت: «غير مضاد، عَلَم لِمَوْضِع بَكْرَمَان، عن محمد بن بحر الرهني الكرماني».»

٥. معجم البلدان (٢ / ٤٢١) دارزين: قال ياقوت: «من نواحي سجستان، وقال الرهني: من نواحي كرمان.»

٦. معجم البلدان (٢ / ٣٤٥) الخبيص: قال الرهني: «ويكتنف جانبي كرمان، عرضان الفُقص من جانب البحر، وخبيص من جانب البر وخبص طرف بلاد فهلو، وقد مسخ الله لسانهم وغير بلادهم، وبناحيتها خيقٌ وبيقٌ.»

٧. معجم البلدان (٥ / ٣٩٦) هراة: قال الرهني: «إِنْ مَدِيْنَتَهَا بَنِيت لِلْأَسْكَنْدَرِ، وَذَلِكَ أَنَّهَا لَمَ دَخَلَ الشَّرْقَ وَمَرَّ بِهَا إِلَى الْصِّينِ وَكَانَ مِنْ عَادَتِهِ أَنْ يَكْلُفَ أَهْلَ كُلِّ بَلْدَ بِنَاءَ مَدِيْنَةَ تَحْصِنَهُمْ مِنَ الْأَعْدَاءِ، فَيَقْدِرُهَا وَيَهْنَدِسُهَا لَهُمْ، وَأَنَّهُ أَعْلَمُ أَنَّ أَهْلَ هَرَاءَ شَمَاسًاً وَقَلْةَ قَبُولٍ، فَاحْتَالَ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ أَنْ يَبْنُوا مَدِيْنَةً وَيَحْكُمُوا أَسَاسَهَا، ثُمَّ خَطَّ لَهُمْ طَوْلَهَا وَعَرْضَهَا وَسَمَكَ حَيْطَانَهَا وَعَدْدَ أَبْرَاجَهَا وَأَبْوَابِهَا، وَاشْتَرَطَ لَهُمْ أَنْ يَوْفِيهِمْ أَجْوَرَهُمْ وَغَرَامَاتِهِمْ عَنْ دَعْوَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الْصِّينِ. فَلَمَ رَجَعَ مِنَ الْصِّينِ وَنَظَرَ إِلَى مَا بَنَوْهُ عَابِهَ وَأَظْهَرَ كَرَاهِيَّتَهُ وَقَالَ: مَا أَمْرَتُكُمْ أَنْ تَبْنُوا هَكُذا، فَرَدَ بَنَاءُهُمْ عَلَيْهِمْ بِالْعَيْبِ وَلَمْ يَعْطُهُمْ شَيْئًا.»

٨. معجم البلدان (٥ / ٢٨٥) نسا: قال الرهني: «نسا من رساتيق به كرمان.»

٩. معجم البلدان (٤ / ٤٣١) القُفس: قال الرهني: «النفس جبل من جبال كرمان مما يلي البحر وسكناه من اليمانية ثم من الأزد بن الغوث ثم من ولد سليمية بن مالك بن فهم، وولده لم يكونوا في جزيرة العرب على دين العرب للاعتراف بالمعاد والإقرار بالبعث، ولا كانوا مع ذلك على دينهم في عبادة طواغيتهم التي كانوا يعبدونها من الأوئمان والأصنام، ثم انتقلوا إلى عبادة النيران فلم يبعدواها أيضاً عنهم وفي قدرتهم، ثم فتحت كرمان على عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه، فلم يظهر لأحد منهم من ذلك الزمان إلى هذا الزمان ما يوجب لهم اسم النحلة وعقد ولا اسم ذمة وعهد، ولم يكن في جبالهم التي

هي مأواهم بيت نار ولا فهود ولا بيعة نصارى ولا مصلى مسلم، إلا ما عساه بناء في جبالهم الغرزة لهم. وأخبرني مخبر أنه أخرج من جبالهم الأصنام الكثيرة ولم أتحققه». قال الرهنـي: «ولئـن وجدت الرحـمة في الإنسـان وإن تفـاوت أهـلها فيها فـليس أحدـمـنـهم يـعـرـى من شـيـء منها فـكـأنـها خـارـجـة من الـحـدـودـالـتي يـمـيزـبـها الإنسـانـ من جـمـيعـالـحـيـوانـ، كـالـعـقـلـ والـنـطـقـالـلـذـين جـعـلـا سـبـباً لـلـأـمـرـ والـزـجـرـ، ولـأـنـ الرحـمةـ وإنـكانـتـ منـنـتـائـجـ قـلـبـ ذـي الرحـمةـ، ولـلـذـلـكـ فيـهـذـهـ الخـلـةـ الـتـيـ كـانـهـاـ فـيـالـإـنـسـانـ صـفـةـ لـازـمـةـ كـالـضـحـكـ، فـلـمـ أـجـدـ فـيـ القـفـسـ مـنـهـاـ قـلـيلـاـ وـلـاـ كـثـيرـاـ فـلـوـ اخـرـجـنـاهـ بـذـلـكـ عنـ حدـ منـ حـدـودـ إـلـيـانـ لـكـانـ جـائزـاـ وـلـوـ جـعـلـنـاهـمـ مـنـ جـنـسـ مـاـ يـصـادـ وـيـرـمـيـ، لـاـ مـنـ جـنـسـ مـاـ يـغـزـىـ وـيـدـعـىـ وـيـؤـمـرـ وـيـئـنـهـ إـذـاـ كـانـ عـلـىـ مـابـانـ لـنـاـ وـظـهـرـ وـانـكـشـفـ وـشـهـرـ أـنـهـ لـمـ يـصـلـحـ إـلـىـ سـيـاسـةـ سـائـسـ وـلـاـ دـعـوـةـ دـاعـ وـهـدـاـيـةـ هـادـ وـلـمـ يـعـلـقـ بـقـلـوبـهـمـ مـاـ يـعـلـقـ بـقـلـوبـ مـنـ مـخـتـارـلـلـخـيـرـ وـالـشـرـ وـالـإـيمـانـ وـالـكـفـرـ: كـأنـ السـيـعـ الـذـيـ يـقـتـلـ فـيـ الـحـرـمـ وـالـحـلـ وـفـيـ السـرـقـ وـالـأـمـنـ وـلـاـ يـسـتـبـقـ لـلـإـسـتـصـلـاحـ وـالـإـسـتـحـيـاءـ وـلـلـإـلـصـلـاحـ أـشـبـهـ مـنـهـ بـإـلـيـانـ الـذـيـ يـرـجـيـ مـنـهـ الـأـرـعـاءـ عـنـ الـجـهـالـةـ وـالـنـزـوعـ مـنـ الـبـطـالـةـ وـالـأـنـتـقـالـ مـنـ حـالـةـ إـلـىـ حـالـةـ». قال: «وـلـدـ مـالـكـ بـنـ فـهـمـ ثـمـانـيـةـ: فـراـهـيـدـ، وـالـخـمـامـ، وـالـهـنـاءـ، وـنـوـيـ، وـالـحـارـثـ، وـمـعـنـ، وـسـلـيـمـةـ، وـجـذـيـعـةـ الـأـبـرـشـ بـنـواـ مـالـكـ بـنـ فـهـمـ بـنـ غـنـمـ بـنـ دـوـسـ بـنـ عـدـثـانـ بـنـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ زـهـرـانـ بـنـ كـعـبـ بـنـ الـحـارـثـ بـنـ كـعـبـ بـنـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ مـالـكـ بـنـ نـصـرـ بـنـ الـأـزـدـ. قال: وـالـمـتـرـدـ مـنـ وـلـدـ عـمـرـ بـنـ عـامـرـ بـوـادـيـ سـبـاـ هوـ جـدـ الـقـفـسـ، وـذـلـكـ أـنـ سـلـيـمـةـ بـنـ مـالـكـ هوـ قـاتـلـ أـبـيـهـ مـالـكـ بـنـ فـهـمـ، وـهـوـ الـفـارـمـ إـخـوـتـهـ بـولـدـهـ وـأـهـلـهـ مـنـ سـاحـلـ الـعـرـبـ إـلـىـ سـاحـلـ الـعـجمـ مـاـ يـلـيـ مـكـرانـ وـالـقـاطـنـ بـعـدـ فـيـ تـلـكـ الـجـبـالـ. قالـ الرـهـنـيـ: وـأـورـدـنـاـ بـذـكـرـ هـذـهـ الـأـمـرـ الـتـيـ بـيـنـاـهـاـ مـنـ الـقـفـسـ لـنـدـلـ عـلـىـ أـنـهـمـ لـمـ يـكـنـ لـهـمـ قـطـ فـيـ جـاهـلـيـةـ وـلـاـ إـسـلـامـ دـيـانـةـ يـعـتـمـدـونـهـاـ وـلـيـعـلـمـ النـاسـ أـنـهـمـ مـعـ هـذـهـ الـأـحـوـالـ يـعـظـمـونـ مـنـ بـيـنـ جـمـيعـ الـنـاسـ عـلـيـ بـنـ أـبـيـ طـالـبـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ لـأـعـقـدـ دـيـانـةـ وـلـكـنـ لـأـمـرـ غـلـبـ فـطـرـهـمـ مـنـ تـعـظـيمـ قـدرـهـ وـاسـتـبـشـارـهـمـ عـنـدـ وـصـفـهـ».

١٠. مـعـجمـ الـأـدـبـاءـ (٦٨ / ٣١ و ٣٢) ذـكـرـ [مـحـمـدـ بـنـ بـحـرـ] فـيـ —أـعـنـيـ كـتـابـ النـحلـ— أـخـبـرـنـيـ أـبـيـ الـمـحـتـسـبـ بـيـغـدـادـ فـيـ دـرـبـ بـالـحـرـيـةـ، قـالـ: أـخـبـرـنـاـ أـحـمـدـ بـنـ الـحـارـثـ الـخـرـازـ،

قال: أخبرني المدائني علي بن محمد بن أبي سيف عن سلمة بن سليمان المغنى وغيره، ذكر قصة الملبد بن يزيد بن عون بن حرملة بن بسطام بن قيس بن حارثة بن عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان الخارج في أيام المنصور شارياً بالجزيرة حتى قتل. وقال في موضع آخر: حدثني سعد بن عبدالله بن أبي خلف قال: حدثني أبو هاشم الجعفري، وقال فيه: حدثني التوفلي علي بن محمد بن سليمان بن عبدالله بن العارث بن نوفل عن أبيه، وقال فيه: سمعت أحمد بن محمد بن كيسان النحوي وأنا أقرأ عليه كتاب سيبويه، يقول: لم يجيء على (فعل) سوى أربعة أسماء: البقم، وهي الخشبة التي يصبح بها وهي معروفة، وشلم، اسم بيت المقدس بالنبطية، وبذر، وهو اسم ماء من مياه العرب. قال كبير:

سقى الله أمواها عرفت مكانها جراباً و ملوكوماً وبذر والغمرا

وخصم، اسم للعنبر بن عمرو بن تيمٍ .^{١٢٤}

إقتباسات أخرى

اقتباسات أخرى منه في مواضع أخرى هي:  كامتوبر علم رسمى
 كمال الدين (ص ٢٥٤ و ٢٥٥)، ومنه في بحار الأنوار، ج ٣٨ ص ٨٨ و ٨٩: ثمة حديث عن أحمد بن مسرور عن سعد بن عبد الله القمي حول سؤاله من الإمام القائم بشأن أن إجازة طلاق زوجات رسول الله ﷺ قد منحه لأمير المؤمنين علیه السلام.

علل الشراح (١ / ٢٠٠) وبعدها ومنه في بحار الأنوار، ج ٤٤ ص ٤٤-٢ هناك رواية منفصلة نقلها الشيخ الصدوق بهذه العبارة: «لقد ذكر محمد بن بحر الشيباني في كتابه المعروف بكتاب «الفرق بين الأباطيل والحقوق» في معنى موادعة الحسن بن علي بن أبي طالب لمعاوية، فذكر سؤال السائل...» هذا الحديث يقع في حجم رسالة قصيرة، وقد عنون المجلسي هذا الباب: وفيه رسالة محمد بن بحر الشيباني رحمه الله....

الغيبة للطوسي (ص ٢٠٨-٢١٤) ومنه في بحار الأنوار، ج ٥١ ص ٦ وفيه حديث مسهب رواه أبو المفضل الشيباني عن محمد بن بحر الشيباني عن بشير بن سليمان النخاس. والرواية تدور حول الأمر بشراء جارية أصبحت والدة المهدى علیه السلام.

الغيبة للطوسي (ص ١٦٧-١٧٣) فيه رواية مسأله عن أبي المفضل الشيباني عن محمد بن بحر عن علي بن الحارث عن سعد بن منصور الجواشني عن أحمد بن علي بن بديلي عن أبيه عن سدير الصيرفي، قال: «أنا والمفضل بن عمر وداود بن كثير الرقي وأبو بصير وأبان بن تغلب ذهبنا إلى مولانا الصادق **(عليه السلام)**...» هذا الخبر حول الإمام القائم **(عليه السلام)** أيضاً، وقد روي في مصادر كثيرة مما ورد في «الغيبة».

كمال الدين (١٢٩ / ٢) ومنه في «بحار الأنوار» ج ٥٢ ص ٨٧ و ٨٨ حيث ورد هذا الحديث مسألاً عن سعد بن عبد الله القمي، وهو منقول عنه من طرق أخرى في مصادر أخرى مثل «دلائل الإمامة».

علل الشرائع (١٩ / ٢٦-٢٧) ومنه في «بحار الأنوار» ج ٥٧ ص ٣٠٨ و ٣١٦ وفيه بحث موسوع عن عقيدة الكسانري في تفضيله الأنبياء والآئمة على الملائكة، وهو في هذا البحث يذكر أدلة هذه الفرقة ويرد أدلة مخالفتها.

بحار الأنوار (ج ٨٧ ص ٢٠٦ و ٢٦١): يرد هنا اقتباس من الكفعي في «البلد الأمين» يشير فيه إلى معانٍ مختلفة للفظة «العترة». وبعد ذكر تلك المعانٍ يقول: «فجميع ما قلناه من الألفاظ في معنى العترة التي اختلف العلماء فيها، فهي كنایة عنهم **(عليهم السلام)**». ذكر ذلك محمد بن بحر الشيباني في كتابه عن ثعلب بن أبي الأعرابي. وقد جاء في «كمال الدين» ج ١ ص ١٤٢: حكى محمد بن بحر الشيباني عن محمد بن عبد الواحد صاحب أبي العباس ثعلب، في كتابه الذي سماه «كتاب الياقوتة» قال: حدثني أبو العباس ثعلب (تغلب) قال: حدثني ابن العربي، قال: العترة قطاع المسك الكبار في النافذة...»

كتاب من لا يحضره الفقيه (٣ / ١٠٦-١٠٩) في هذه الصفحات اقتباسان حول حكم أمير المؤمنين **(عليه السلام)** بين النبي **(صلوات الله عليه وآله وسلامه)** واعرابي. «لسان الميزان» لابن حجر (٥ / ٧٣٦) يقول إن الخطابي ينقل عنه في «غريب الحديث».

تاريخ الري لأبي سعد الآبي: أبو سعد المنصور بن الحسين الآبي الشيعي (المتوفى بعد ٤٣٢) وزير مجد الدولة البوبي، كان من علماء الشيعة العبرزيين في الري، وكتابه القيم «نثر الدر» في ستة أجزاء (في مجلدين) طبع في مصر، في مقدمته لكتابه «نثر الدر» يشير



إلى كتابه «نזהة الادب» الذي لا توجد له نسخة وأن «نشر الدر» تلخيص له. كما أن المعاني يشير إلى كتاب آخر له باسم «التنف والظرف»^{١٢٥} وهناك كتب أخرى تنسب إليه^{١٢٦}.

لأبي سعيد الآبي كتاب في تاريخ الري لم يبق منه سوى بعض فقرات قصيرات، يشير إليها، بعض بایحاز وبعض بإسهاب، المرحوم الأرموي في تعليقاته على فهرست «منتخب الدين». كتاب تاريخ الري هذا كان في متناول أيدي الرافعي وياقوت والذهبى، في أقل تقدير. في شرح «آبة» يترجم ياقوت للمؤلف ويشير إلى كتاب «تاريخ الري». ولكي نستكمل البحث نورد الموضع المذكورة، مستفيدين مما ذكره هو، ونضيف إليه ما ذكره الذهبى أيضاً:

١. الندوين في أخبار قزوين (٢٩٥ / ٢) في ترجمة اسماعيل بن عباد المعروف بالصاحب، يقول الرافعى:

«ذكره أبو سعد الآبي^{١٢٧} في كتابه «في أخبار الري» فقال: قد انقرض بموته أبهة الوزارة والرئاسة، وعفت معالم السيادة والسياسة، وكانت الأعلال قد أحدثت عليه والأقسام قد لزبت به لكثرة أفكاره في تهذيب الأمور وشدة اهتمامه بترتيب الأحوال. وتوفي سنة خمس وثمانين وثلاثمائة، بالري [؟] بقين من صفر ليلة الجمعة وقت العشاء الآخر، وكان قد انعقد لسانه واختلط عقله ليلة الخميس».

والملاحظ أن جانباً كبيراً من ترجمة حياة ابن عباد قد استقاها ياقوت من كتاب «تاريخ الري» لأبي سعد الآبي.

٢. معجم البلدان (ج ١ ص ١٧٩) أرز: بالفتح ثم السكون وزاي: بليدة من أول جبال طبرستان من ناحية الدليل، وبها قلعة حصينة، قال أبو سعد منصور بن الحسين الآبي في تاريخه: الأرض قلعة بطبرستان لا يوصف في الأرض حصن يشبهها أو يقاريها حصانة وامتداعاً وانفساحاً واتساعاً. وبها بساتين وأرجحة دائرة وما يزيد على الحاجة ينصب الفضل منه إلى الأودية.

٣. معجم البلدان (٢ / ١٩٤) جناشك: بالفتح والألف والشين المعجمة يتلقى عندهما

ساكنان وآخره كاف، من قلاع جرجان واسترآباد، مشهورة ومحروفة بالحسانة والنظم.
قال الوزير أبو سعد الآبي: وهي مستنقية بشهرتها عن الوصف، وهي من القلاع التي يقف
الغمام دونها وتتطاير افنيتها ولا تمطر ذروتها، لقوتها شاؤلغام وعلوها عن مرتفع
السحاب.»

٤. معجم البلدان (٢ / ٢١٤) الجوسق... والجوسق من قرى الري، عن الآبي، أبي
سعد، منصور الوزير.

٥. معجم البلدان (٢ / ٨٨) ^{٣٤}. روزبار:... وقال أبو سعد الآبي: روزبار قصبة بلاد
الديلم.

٦. معجم الأدباء (٢ / ٦٩٠-٦٩٤) ^{١٣٩}. في هذه الصفحات الخمس مقتبسات من
تاریخ أبي سعد الآبي فيما يخص صاحب بن عباد، ولضيق المكان نكتفي بنقل الأسطر
الأول منها:

«ذكر الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبي في تاریخه من جلالة قدر الصاحب وعظم
قدره في النقوش وحشمته مالم يذكر لوزير قبله ولا بعده مثله. وانا [ياقوت] ذاكر ما ذكر
على نسقه: قال [الآبي]: « توفيت أم كافى الكفاة بأصبهان وورد عليه الخبر، فجلس
للتعزية يوم الخميس من محرم سنة اربع وثمانين وثلاثمائة.»

٧. معجم الأدباء (٥ / ٢١٨٧ و ٢١٨٨): في ترجمة قابوس بن وشمگیر، قال أبو سعد
الآبي في تاریخه: «في شهر ربيع الآخر سنة ثلاثة وأربعين كانت الأخبار توالت بموت
قابوس بن وشمگیر. ثم ورد الخبر بأنه لم يمت ولكنه نكب واذيل عن الملك، وذلك أنه
كان قد أسرف في القتل وتجاوز الحد في سفك الدماء ولم يكن يعرف حدّاً في التأديب
وإقامة السياسة غير ضرب الأعناق وإيمانة الأنفس، وكان يأتي ذلك في الأقرب
فالأقرب، والأخص فالأخضر من الجنادل والحاشية حتى أفنى جميعهم وأتى على
جلّهم...»

٨. معجم الأدباء (٤ / ١٨٩٢-١٨٩٥) في ترجمة حياة ابن العميد التي تستغرق اربع
صفحات، نقتطف منها ما يلي:

«قرأت في تاريخ أبي المعالي زين الكفافة الوزير أبي سعد منصور بن الحسين الآبي: كان عضد الدولة ينقم على أبي الفتح ابن العميد أشيا، كان من أعظمها في نفسه حديثه في بغداد لما خرج لنجدته بختيار، فإنه جرد القول والنفع في رد عضد الدولة عن بغداد، وأقام لنفسه بذلك بي بغداد سوقاً تقدم بها عند أهل البلد وال الخليفة حتى لقبه الخليفة ذا الكفاءتين وكناه بأبي الفتح ولما انصرف عضد الدولة عن بغداد و...».

٩. مجمع الأدب في معجم الألقاب (٤ / ١٦) ^{١٣٠} الكافي أبو المعالي سعد بن أحمد بن عبد العزيز الرازي الأديب؛ ذكره الوزير أبو سعد الآبي في «تاريخ الري» الذي صنفه، وقال: كان من بيت رياسته، وأنشد له:

بنادي العلي عين الأنام سن ألبست ثوب التمام ضعة القناع أو اللثام لمهديه بخير مستدام	وافق قريض ممجد فررت منه في محا وجلوته عذراء وا دعسوت لا ملقاً
---	--

١٠. مجمل التوارييخ والقصص ^{١٣١} ابن شادي، ص ٤٠٤: لقد استخرجت هذا التاريخ من مجموعة أبي سعد الآبي ^{١٤٢} التي اعطتها له الشاهنشاه في آخر العهد بالوزارة، وكان رجلاً عظيماً وفاضلاً ومتبحراً في العلوم.

١١. تاريخ الإسلام للذهبي المجلد الخاص بالسنوات ٣٨١ - ٤٠٠ (ص ٢٧٣). جاء في ذيل ترجمة القاضي أبي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني: وقال أبو سعد منصور بن الحسين الآبي في تاريخه:

«وقد اختيارة فخر الدولة بن ركن الدولة على أن يتولى علي بن عبد العزيز الجرجاني قضاء مملكته، فولاه بعد موت الصاحب بن عباد بعام. فكان ذلك من محاسن فخر الدولة وكان هذا القاضي لم ير لنفسه مثلاً ولا مقارباً مع العفة والتزاهة والعدل والصرامة» ^{١٣٣}.

١٢. مجمع التوارييخ لحافظ ابرو، نقلًا عن تعليقات فهرست الأرموي (ص ٣١٨). يقول أبو سعد الآبي في «تاريخ الري» إن أحمد بن اسماعيل قدم إلى الري سنة ست وتسعين ومائتين ومكث فيها ثلاثة أشهر وخمسة وعشرين يوماً، وبعد ذلك جعل أبا

عبدالله بن مسلم خليفة ورحل. ابن مسلم حكم ثلاثة أشهر، ثم بعد ذلك جاء محمد بن علي بن الحسين المروري من قبل أحمد بن اسماعيل إلى الري. كانوا يطلقون عليه اسم الصعلوك، وحكم الري حتى قتل أحمد بن اسماعيل، وعزل الصعلوك. ولكنه مرة أخرى عاد مع العجاج واجتمع حوله الكثير من الاتباع. فقدم التماساً إلى الخليفة المقندر بالله طالبأ منه أن يوليه حكومة الري، ووعد بدفع مبلغ كبير. وكان نصر الحاجب يعاونه، على الرغم من أن الخليفة لم يكن راضياً عن ذلك. الحال، إنه تسلم الحكم وعندما عاد إلى الري لم يستطع أن يتحقق تلك الآمال التي كان يرجوها، فأسس بنائه على الظلم وراح يصادر الناس على أموالهم حتى جمع مالاً وأرسله. وإذ ذهب يوسف بن أبي الساج مع أخي الصعلوك إلى الري، رحل الصعلوك إلى خراسان.

منتجب الدين وبقايَا كتابه «تاریخ الـری»

كتاب آخر من تصانيف العلم الشيعي في التاريخ الإقليمي، أو علم الجغرافيا، الذي صاغ أثره بكل أسف هو كتاب «تاریخ الـری» للشيخ منتجب الدين أبي الحسن علي بن بابويه الرازي الذي أمضى معظم حياته العلمية في النصف الثاني من القرن السادس الهجري، ويحتمل أنه توفي في العقد الأول من القرن السابع^{١٣٤}.

ترجمة حياته اوردها بالتفصيل المرحوم العلامة عبد العزيز الطباطبائي في مقدمة فهرسته، وكذلك المرحوم الاستاذ المحدث الأرموي في مقدمة طبعته في الفهرست. إن الكتاب الباقى من كتبه هو «الفهرست» وهو أصلًا مكمل لفهرست الشيخ الطوسي وفهرست النجاشي، قام فيه بترجمة حياة ٥٤٤ عالماً من علماء الشيعة، كما أن كتابه «الأربعون» قد طبع.

أقدم ترجمة لحياته جاء في كتاب الرافعی «التدوین فی أخبار قزوین» حيث ورد ذكر «تاریخ الـری» الكبير لمنتجب الدين، وأن المؤلف لم يكمل تبييض كتابه، ولعل مسودته قد فقدت بعد موته^{١٣٥}.

ينقل المرحوم السيد جلال الدين المحدث الأرموي أقوال الرافعی ثم ينقدها ويوضح

بإسهاب ما جاء في «التدوين»^{١٣٧}، كما أنه يشير إلى ما نقله السبكي من «تاريخ الري» في «طبقات الشافعية» والنقلات العديدة منه في «لسان الميزان» لابن حجر. ثم يسرد أسماء الذين جاءت اسماؤهم في «تاريخ الري» والتي أوردها ابن حجر في «اللسان»، ولكنه لم ينقل النص. وبما أن هذا المقال قد تعهد بنقل بقایا هذه الكتب الجغرافية المفقودة، تستغل مساعي المرحوم الأرموي في ذكر مواضع تلك النقلات في «لسان الميزان»^{١٣٨}، لكي ننقل نصاً ما نقله ابن حجر من كتاب «تاريخ الري».

هنا نورد ملاحظتين: الأولى هي أن ابن حجر يذكر المؤلف في كل مكان باسم ابن بابویه، ويقصد به منتجب الدين على بن بابویه، من عائلة بابویة القيمة المهاجرة إلى الري. الثانية هي إننا استندنا إلى الطبعة الجديدة للسان الميزان التي حققها المرعشلي.

من المحتمل أن يكون ابن حجر يملك، إضافة إلى «تاريخ الري» لمنتجب الدين، فهرسته أيضاً، وأن تراجم بعض الأشخاص الواردة في «اللسان» قد نقلها منه. أحياناً يصرح بأنه ينقل من «تاريخ الري» وفي أحياناً أخرى لا يذكر اسم الكتاب، وإنما يشير إلى ابن بابویة. هنالك احتمال ضعيف في أن يكون بعضها من الفهرست. من ذلك موضوع يتعلق بجعفر بن علي بن علي الجعفري. على أي حال يجب أن نقول إن أكثر المواضيع المنقلة من ابن بابویه في «اللسان» ليست في الفهرست، ولا بد أن تكون من «تاريخ الري».

مهما يكن، ابن حجر يذكر مرة «تاريخ الري» ومرة «رجال الشيعة» وأخرى «مصنفو الشيعة». وفي ثلاثة مواضع قول: ذكره ابن بابویه في «الليل» وليس معلوماً ما يقصده بذلك، فهل هو ملحق لكتاب «تاريخ الري» لأبي سعد الآبي؟ أو انه هو الذي كتب ملحقاً لكتابه؟

إن القسم من «تاريخ الري» الموجود في «لسان الميزان» يختص بترجم الرجال. وعليه فإن قسمه الجغرافي ليس في اليد.

١. (اللسان ١ / ٨١): ابراهيم بن خليل الفراهيدي الشيعي. ذكره أبو الحسن ابن بابویه

القمي.

٢. (اللسان ١ / ١٢٤): ابراهيم بن علي بن عيسى الرازي، أبو منصور. ذكره أبو الحسن ابن بابويه في «رجال الشيعة» وقال: «كان فقيهاً بارعاً».
٣. (اللسان ١ / ١٢٤): ابراهيم بن علي عيسى الرازي ذكره ابن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «شيخ من الشيعة يحدث عن أحمد بن محمد بن يحيى العطار، روى عنه أبو الفتح عبيد الله بن موسى بن أحمد بن يحيى العطار، روى عنه أبو الفتح عبيد الله بن موسى بن أحمد الحسيني و جعفر بن محمد اليونسي وغيرهما».
٤. (اللسان ١ / ١٣٤): ابراهيم بن الثاسم بن علي بن حسن بن أبي بكر بن هارون بن نفيع السكاكيني. ذكره أبو الحسن بن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «كان من شيوخ المعتزلة. روى عن الحسين بن محمد المؤدب. روى عنه عبدالرحمن بن الحسن بن أحمد الخزاعي ويحيى بن الحسين بن اسماعيل وغيرهما».
٥. (اللسان ١ / ١٥٥): ابراهيم بن محمد بن علي بن قبيس بن الحسن بن سليمان بن نذير بن أبي أيوب أبو المعالي الأنصاري. كان يدعى أنه من ذرية أبي أيوب ولم يصح نسبة. ويدعى أنه سمع من الأشج وهو كاذب في دعوته. هكذا قرأت في «تاریخ الری» لأبي الحسن ابن بابويه، وقال: «روى لنا عنه عمر بن علي بن الحسن البلخي و طاهر بن محمد النحوي القزويني وغيرهما. وتوفي سنة ثانية عشرة وخمس مائة». ثم قال: «أخبرنا طاهر و عمر، قالا: أخبرنا أبو المعالي ذكر أنه ابن مائه واثنتين وخمسين سنة، حدثنا الأشج — وهو أبو حفص بكر بن الخطاب بن حسان — عن علي بن أبي طالب فذكر خمسة عشر حديثاً». (تعليق ابن حجر على ما قاله ابن بابويه).
٦. (اللسان ١ / ٢٠٢): أحمد بن ادريس الفاضل أبو علي القمي الأشعري، من كبار مصنفي الرافضة. مات سنة ست وثلاثمائة. انتهى. وذكره أبو الحسن ابن بابويه.
٧. (اللسان ١ / ٢٠٥): أحمد بن اسماعيل بن أحمد بن محفوظ البستي أبو الحسن الواقعط. ذكره أبو الحسن ابن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «كان متكلماً على مذهب المعتزلة، وكان أبوه من مصنفي المعتزلة على مذهبهم. سمع أحمد بن أبي سعيد أحمد بن علي بن حمدان، وأبا طالب يحيى بن الحسن بن هارون وغيرهما. روى عنه عبد الرحمن

- بن أحمد وأبو جعفر محمد الحسن الوعاظ. توفي سنة إحدى وأربعين وأربعين مائة.»
٨. (اللسان ١ / ٢٤٧): أحمد بن حمدان بن أحمد الورساهي أبو حاتم الكشي. ذكره أبو الحسن ابن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «كان من أهل الفضل والأدب والمعرفة باللغة، وسمع الحديث كثيراً وله تصانیف، ثم أظهر القول بالإلحاد وصار من دعاة الاسماعيلية وأضل جماعة من الأكابر، ومات سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة.»
٩. (اللسان ١ / ٣٥٢) أحمد بن علي بن ابراهيم بن هاشم بن الخليل القمي، أبو علي، نزيل الری. ذكره ابن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «سمع أباه وسعد بن عبدالله وعبد الله بن جعفر الحميري وأحمد بن إدريس وغيرهم، وكان من شیوخ الشیعة، وروی عنه أبو جعفر محمد بن علي ابن بابويه وغيره.»
١٠. (اللسان ١ / ٣٥٢): أحمد بن علي بن أبي الخصیب الأیادي أبو العباس. ذكره ابن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «كان من غلاة الشیعة، له تصانیف. روی عنه محمد بن أحمد بن داود القمي.»
١١. (اللسان ١ / ٣٥٢): احمد بن علي بن الحسن بن شاذان القمي، أبو العباس. ذكره أبو الحسن بن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «سمع من محمد بن الحسن بن أحمد بن الولید و محمد بن علي بن تمام الدهقان وغيرهما، وروی عنه ابنه أبو الحسن محمد و جعفر بن أحمد وغيرهما، وكان شیوخ الشیعة في وقته.»
١٢. (اللسان ١ / ٤٦١): أحمد بن محمد بن نصر الرازي السمسار. ذكره ابن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «كان من شیوخ الشیعة. روی عن جعفر بن الحسن بن شهریار القمي». روی عنه علي بن محمد القمي.»
١٣. (اللسان ١ / ٥١٢): آدم بن يونس بن أبي المهاجر التسفي. ذكره أبو الحسن على بن بابويه في «رجال الشیعة الإمامیة» وقال: «كان فقيهاً مناظراً، قرأ على أبي جعفر الطوسي تصانیفه.»
١٤. (اللسان ١ / ٥٩٤): اسفندیار بن الموفق بن محمد بن یحیی، أبو الفضل الوعاظ. ذكره ابن بابويه وقال: «كان فقيهاً زاهداً دیناً صالحأً، لقبه صائب الدین.»

١٥. (اللسان ١ / ٥٩٥): اسكندر بن دبيس بن عكر الرشيدى الجرجانى النخعى، من ذرية الأشتر. ذكره ابن بابويه. كان فقيها زاهداً، يلقب بصارم الدين، وكان بزى الأمراء، وله تصانيف في مذهب الإمامية.
١٦. (اللسان ١ / ٦١٨): اسماعيل بن حيدرة بن حمزة العلوى، من الشيوخ الشيعة. ذكره ابن بابويه وقال: «كان سيداً جليلًا. روى عنه عبدالجبار التيسابوري».
١٧. (اللسان ١ / ٦٤١): اسماعيل بن على الحافظ أبوسعد السمان صدوق معتزلي جَلَدَ انتهى... قال ابن بابويه: «ثقة وأي ثقة، حافظ، مفسر» واثنى عليه، وله تفسير في عشرة مجلدات و «سفينة النجاة» في الإمامة وغير ذلك.
١٨. (اللسان ١ / ٧٢٠): أمير بن شرفشاه الشريف الحسيني القمي. قال ابن بابويه: «كان قاضي قم وكان يناظر بمذهبه في المجالس ولا يتوفى، وله تصانيف وكرم وورع وصدقه في السر وحسن سمت».
١٩. (اللسان ٢ / ١٦): بركة بن محمد بن بركة الأسدى، أبو الخير. ذكره ابن بابويه في « رجال الشيعة » وقال: «قرأ على الشيخ الطوسي وصنف كتاباً سماه «حقائق الإيمان» في أصول الدين والحجج في الإمامة، وروى عنه ذوالفقار بن معد الحسيني المروزى».
٢٠. (اللسان ٢ / ١٢٣): تاج بن محمد بن الحسين بن الحسيني. ذكره ابن بابويه في « رجال الشيعة » وقال: «كان صالحًا في نفسه» ثم نقل عن يحيى بن حميد القمي، قال: «انقطع تاج إلى علم الحديث والفقه والتمييز بين رجال الشيعة والسنّة، وكان خيراً بحديث أهل البيت، وله رحلة إلى العراق. وكان اجتماعي به بعد ستة أربعين وخمسة وراقبته في الحج، فقال لي: إن قبر فاطمة بين المنبر والحجرة. فقلت: من ذكره؟ قال: الزهرى عن علي بن الحسين عن ابن عباس أنه شهد دفنه».
٢١. (اللسان ٢ / ١٢٣): تاج الرؤساء بن أبي السعداء الصيزوري من شيوخ الإمامية. ذكره ابن بابويه ووصفه بالفضل والعصبية المفرطة لمذهب الإمامية، وتقلل عن الرشيد المازندراني عن أبيه أنه الذي حَسِنَ لآل بابويه اعتقاد مذهب الإمامية. وكان إذا تقرس في الغلام التركى الفطنة اشتراه وعلمه، فلذلك صار أكثر الأئراك فى زمانه إمامية وذكر أنه

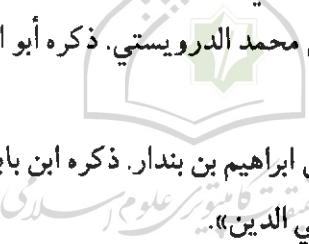
ادرك دولة آل سلجوقي.

٢٢. (اللسان ٢ / ١٣٧): ثابت بن عبد الله بن ثابت اليشكري. ذكره ابن بابوية في « رجال الشيعة الإمامية» وقال: «كان عالماً، فاضلاً، صنف كتباً كثيرة، وأخذ عن الشريف المرتضى وغيره.»

٢٣. (اللسان ٢ / ٢١١): جعفر بن علي بن عبد الله الجعفري، نزيل دهستان. ذكره ابن بابوية في الإمامية وقال: «كان يفتى على مذهب أبي حنيفة رحمه الله (انظر: «الفهرست» لمت庸ج الدين، ص ٤٦ ش ٧٠).»

٢٤. (اللسان ٢ / ٢٢٠): جعفر بن محمد بن المظفر بن محمد الحسيني الوعظ أبو ابراهيم. ذكره ابوالحسن^{١٣٩} ابن بابوية في مصنفي الشيعة وقال: «كان ورعاً، صالحأً. حدثني عنه الشيخ محمد بن علي الموصلي» وقال: «كان له قبول عند الخاصة والعامة.»

٢٥. (اللسان ٢ / ٢٢٧): جعفر بن محمد الدروبي. ذكره أبوالحسن^{١٤٠} ابن بابوية في « رجال الشيعة».

٢٦. (اللسان ٢ / ٣٦٠): حسن بن ابراهيم بن بندار. ذكره ابن بابوية في الذيل وقال: «كان إمامياً، فقيها، صالحأً يلقب صفياً الدين». 

٢٧. (اللسان ٢ / ٥١٦): الحسين بن الحسن بن الحسين بن علي بن الحسين بن موسى بن بابوية القمي. ذكره ابن بابوية في الذيل وقال: «كان من بيت فضل وعلم، وهو وجه الشيعة في وقته في الفقه، والورع، والعبادة.»

٢٨. (اللسان ٢ / ٢٤١): سعد بن أبي طالب الرازى والمكارم المتكلم. قال ابن بابوية: «كان من علماء الشيعة وفقهائهم ومتكلميهم. سمع علي بن المحسن بن متrok الكاتب وأبا التجم محمد بن عبد الوهاب السمان وغيرهما. وله تصانيف في الكلام على مذهبة، وجالسته ولم يتفرق لي السمع منه. ومات في الثاني والعشرين من رمضان سنة سبع واربعين وخمسين». 

٢٩. (اللسان ٢ / ٢٩٢): سعيد بن محمد بن الحسن بن محمد بن حاتم النيسابوري، أبوالرشيد. ذكره ابن بابوية في « تاريخ الري» وقال: «روى عن عمرو بن أبي حمدان،

- وأخذ عن القاضي عبدالجبار. روى عنه أبو سعد السمان، وكان من أكابر المعتزلة.»
 ٣٠. (اللسان ٣ / ٣٠٢): سعيد بن هبة الله بن الحسن بن عيسى الرواندي أبو الحسين. ذكره ابن بابويه في «تاریخ الـرـی» وقال: «كان فاضلاً في جميع العلوم. له مصنفات كثيرة في كل نوع، وكان على مذهب الشیعـة.»
٣١. (اللسان ٣ / ٣٠٤): سعيد بن وجيه بن طاهر بن محمد الشحامي أبو عبد الرحمن. ذكره أبوالحسن ابن بابويه في «تاریخ الـرـی» وقال: «قدم الـرـی خمس وسبعين وخمسماه، وكان مضطرباً الإسـنـاد ولـیـسـتـ له مـعـرـفـةـ بالـحدـیـثـ. حـدـثـ عنـ أـبـیـهـ.»
٣٢. (اللسان ٣ / ٣٣٥): سلم بن منصور المقرئ الفورادي قال أبو الحسن ابن بابويه: «كان مرجحاً شديداً في الإرجاء، يؤذى أصحاب الحديث.»
٣٣. (اللسان ٤ / ٤٩٤): عبد الواحد بن علي بن الحسين بن علي بن عيسى. سمع أبا حاتم خاموش وأحمد بن علي السمناني، وكان يتكلم على رأي المعتزلة التجاربة. ذكره أبو الحسن ابن بابويه في «تاریخ الـرـی».
٣٤. (اللسان ٥ / ٢٢٧): عمر بن محمد بن إسحاق العطار الرازى نزيل طبرستان. سمع من الكدبى وأحمد بن عبد الجبار العطاردى ... قال أبو الحسن بن بابويه: «كان كثيراً في الحديث، له تخريجات ورحله إلى العراق والحجاج، وكان حافظاً يعرف هذا الشأن وينهم فهماً جيداً، ولكنه تغير عقله وصار معروفاً لا يُعـدـ أحدـاـ شـيـناـ ولا يـكـثـرـ به لـإـعـجـابـهـ.»^{١٤١}
٣٥. (اللسان ٥ / ٦٥٥): محمد بن أحمد بن علي الفارسي أبو علي الفتـالـ. ذـکـرـهـ ابنـ بـابـويـهـ فيـ «ـتـارـیـخـ الـرـیـ»ـ وـقـالـ:ـ «ـكـانـ مـنـ شـیـوخـ الـإـمـامـیـةـ. سـمعـ مـنـ الـمـرـتـضـیـ اـبـیـ الـحـسـنـ الـمـطـهـرـ، وـعـبدـ الـجـبـارـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ، رـوـىـ عـنـهـ عـلـیـ بـنـ اـبـیـ الـحـسـنـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ الـنـیـسـابـورـیـ. مـاتـ سـنةـ ثـمـانـ وـخـمـسـمـائـةـ.»ـ
٣٦. (اللسان ٥ / ٧٠٣): محمد بن اسحاق بن عاصم البراد الرازى أبو عاصم... ذـکـرـهـ أبوـ الحـسـنـ ابنـ بـابـويـهـ فيـ «ـتـارـیـخـ الـرـیـ»ـ وـتـقـلـ عنـ أـبـیـ الـقـاسـمـ اـبـنـ أـخـیـ زـرـعـةـ. قـالـ:ـ «ـسـمعـ مـنـيـ حـدـیـثـ اـبـیـ شـیـخـیـ، فـقـیـلـ لـهـ:ـ اـبـنـ کـنـتـ مـعـ هـذـاـ الشـیـخـ؟ـ قـالـ:ـ

كنت يعداد. قال أبو القاسم: وكذب، ما قدم الشيخ المذكور ببغداد: قال: مات محمد بن إسحاق المذكور سنة تسع وثلاثمائة.»

٣٧. (اللسان ٥ / ٧٢٤): محمد بن اسماعيل الرازي. ذكره أبو الحسن ابن بابويه في «تاريخ الري» وقال: «روى عن أبي جعفر محمد بن علي بن موسى الكاظم، روى عنه أبو سعيد سهل بن زياد الأدمي وكان من غلة الشيعة.»

٣٨. (اللسان ٥ / ٧٣٣): محمد بن أيوب بن هشام الرازي... وذكره أبو الحسن ابن بابويه في «تاريخ الري» فقال: «يكنى أبا عبدالله. كان ضعيفاً. تكلموا فيه. ويقال كان شيئاً». قال: «وروى عن الحميري عن ابن عيينة جوابات القرآن. فقال ابو حاتم: هذا كذاب. لم يكن عند الحميري من هذا شيء». وساق حديثاً من روایته عن موسى بن داود الضبي ومن روایة عبدالله بن محمد بن عبد الرحمن الحناط عنه.

٣٩. (اللسان ٥ / ٧٣٦): محمد بن بحر بن سهل الشيباني السجستاني. ذكره أبو الحسن ابن بابويه في «تاريخ الري» وقال: «شيخ من شيوخ السنة، يكتنى أبا الحسين، وكان من علمائهم ولهم تصانيف بخراسان، وكان مليئاً عندهم وسكن بعض قری كرمان» وقال: «وقيل وكان في مذهبة غلو وارتفاع وكان قوياً في اللغة والأدب..»

ينبغي القول إنه إما أن يكون هناك خطأ في هذه العبارة (لأنه في الوقت الذي يقول فيه إنه كان من علماء السنة يتهمه بالغلو) وإما أن منتجب الدين لم يكن يعرف محمد بن بحر، لأنَّه شيعي إمامي واتهم بالغلو في ذلك. وقد تكلمنا عليه بإسهاب في هذا المقال. وينبغي أن يقال كذلك إنَّ الموضع التي اقتبسها المرحوم الأرموي من «تاريخ الري» في اللسان، سقط هذا الموضوع من قلمه.^{١٤٢}

٤٠. (اللسان ٥ / ٧٣٧): محمد بن بحر الأصفهاني، أبو مسلم، صاحب التفسير. ذكره أبو الحسن ابن بابويه في «تاريخ الري» وقال: «كان على مذهب المعتزلة ووجيهها عندهم وصنف لهم التفسير على مذهبهم، ومات اثنين وعشرين وثلاثمائة وهو ابن سبعين سنة.»

- ٤١. (اللسان ٥ / ٧٤٢): محمد بن بشر السوسيجردي، أبو الحسين. ذكره أبو الحسن

ابن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «کان زاهداً، ورعاً، متکلماً، علی مذهب الإمامیة، وله مصنفات في نصرة مذهبہ».

٤٢. (اللسان ٥ / ٧٦٢): محمد بن جریر بن رستم، أبو جعفر الطبری. رافقی له توالیف منها: «كتاب الرواۃ عن أهل البيت» رماه بالرفض عبدالعزیز الكتانی. انتھی. وذکرہ أبو الحسن ابن بابويه في «تاریخ الری» بعد ترجمة محمد بن جریر الإمام، فقال: «هو الامی، قدم الری وکان من أجلة المتكلمين علی مذهب المعتزلة، وله مصنفات، روی عنه الشیف أبو محمد الحسن بن حمزة الرعینی، وروی أيضاً عن أبي عثمان المازنی وجماعة عنه ابو الفرج الاصفهانی في أول ترجمة ابن الأسود من كتابه.

٤٣. (اللسان ٥ / ٧٦٦): محمد بن جعفر بن محمد القصار الرازی أبو جعفر. ذکرہ ابن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «شیخ من مشاہیر الشیعہ، سمع أبو جعفر محمد بن علی ابن الحسین بن موسی، الفقیہ علی مذهبہم، روی سمع أبو جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی، الفقیہ علی مذهبہم، روی عنه أبو سعید محمد بن أحمد الرازی وأخوه عبدالرحمن، ومات سنة ست واربعین وخمسماة».

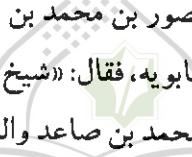
٤٤. (اللسان ٥ / ٧٦٩): محمد بن جعفر بن محمد بن أحمد بن بطة السلمی المؤدب أبو جعفر. ذکرہ ابن بابويه في «تاریخ الری» وقال: «کان عظیم المنزلة عند الشیعہ، وکان قوی الأدب والفضل، وکان ضعیفاً في الحديث عندهم وفي أنساد حدیثه عنهم أغلاط کثیرة، وسمع منه جماعة منهم. وقال محمد بن الحسن بن الولید، وکان من شیوخهم: «کان محمد بن جعفر بن بکر ضعیفاً مخلطاً معروفاً بذكر سبّ السلف».

٤٥. (اللسان ٦ / ٤٠٧): محمد بن علی بن الحسن بن محمود الحمصی الرازی، يلقب الشیخ السدید... وذکرہ ابن بابويه في الذیل وأثنتی علیه وذکر أنه كان يتعاطی بیع الحمض المصلوق، فتماری مع فقیہ فاستطال عليه فترك حرفة واشتغل بالعلم وله حینئذ خمسون سنة، فمیر حتى صار انظر أهل زمانه واخذ عنه الإمام فخر الدین الرازی وغيره، وعاش مائة سنة وهو صاحب السمع والبصر وشید الامل. مات بعد المستمائة».

٤٦. (اللسان ٦ / ٥٤٤): محمد بن مقاتل الرازی... فذکرہ ابن بابويه في «تاریخ الری»

فقال: «... كان إمام أصحاب الرأي بالري ومات بها وكان مقدماً في الفقه، روى عن سفيان بن عيينة وأبي معاوية ووكيع وابن فضل والمحاربي وحكاماً وحكاماً بن مسلم وسلم بن الفضل وقيصراً في آخرين. روى عنه محمد بن أيوب والحمامي ومحمد بن علي بن الحكيم الترمذى وأحمد بن خالد وأحمد بن جعفر والحسين بن حمدان وآخرون. مات سنة ثمان واربعين ومائتين، وقيل في التي بعدها.»

٤٧. (السان ٦ / ٥٥٤): محمد بن مندة الإصبهاني... وذكره أبو الحسن ابن بابويه في «تاريخ الري» وقال: «سئل مهران عنه فقال: هذا كذاب عمد، رجل من أهل الري إلى أحداديث رواها أحمد بن حنبل عن أبي الأشجعي عن أبيه عن سفيان الثوري، فدفعها إليه فقرأها على الناس عن الحسين بن حفص عن الثوري وكذب ذلك.»

٤٨. (السان ٦ / ٥٦٠): محمد بن منصور بن محمد بن علي بن محمد السراجي المتأخر، أبو جعفر. ذكره أبو الحسن ابن بابويه، فقال: «شيخ من الشيعة. سمع السيد محمد بن الحسين الحسني وأبا نصر أحمد بن صاعد والسيد ظفر بن الداعي وغيرهم، وكان مكتراً كتب الكثير. مات قبل العشرين وخمسين». 

هناك نص ورد في «طبقات الشافعية». استناداً إلى فهرست الكتب المذكورة في الكتاب الوارد في نهاية كل مجلد، لم يذكر «تاريخ الري». في موضع آخر من الطبقات، واليكم ذلك النص:

٤٩. (طبقات الشافعية للسبكي ٧ / ٩٠): سعد بن محمد بن محمد بن أحمد أبو الفضائل المشاط، فقيه، متكلم، واعظ، مفسر، مذكور، عارف بالمذاهب والاختلاف. ذكره علي بن عبيد الله بن الحسن صاحب «تاريخ الري» وقال: «انه سمع القاضي أبو المحاسن الروياني وأبا جعفر محمد بن محمود المشاط وأبا الفرج محمد بن محمود بن الحسن القزويني الطبرى وغيرهم». وقال: «وتوفي ليلة الثلاثاء رابع عشر رمضان سنة ست واربعين وخمسين، وروى عنه حدثاً قرأه عليه ■

الهوامش

١. تاريخ التراث العربي، التدوين التاريخي، ص ٢٣١.
٢. إن القسم المطبوع بالعربية وطبع في قم بالافقية يشمل القرن الرابع الهجري فقط.
٣. يقول النجاشي في ص ٤٢٨ إن كنية خالد هي أبو علي (لقد اعتمدنا فيما أخذناه من رجال النجاشي على تصحيح آية الله آقا موسى الزنجاني) راجع أيضا رجال الشيخ الطوسي، ص ٤٦٢.
٤. رجال النجاشي، ص ٧٧-٧٦.
٥. رجال الشيخ الطوسي، ص ٤٦٢.
٦. رجال النجاشي، ص ٣٣٥.
٧. رجال الشيخ الطوسي، ص ٤٢٦.
٨. رجال النجاشي، ص ٣٣٥.
٩. قاموس الرجال، ج ١ ص ٥٩١ (قم، انتشارات إسلامي).
١٠. المصدر نفسه، ص ٤٥.
١١. معجم البلدان، ذيل مدخل برقة.
١٢. المشترك وضعماً والمحتفظ صفعاً، ترجمة بروين گتابادي، ص ٣٤.
١٣. معجم الأدباء، ج ٥ ص ٥٥. كان من أهل آية من ناحية برقة (طبع دار الفكر).
١٤. الأنساب إلى البلدان، أبو محمد عبدالله بن أحمد العدني اليماني (م ٩٤٧) النسخة المصورة رقم ٩٠ في مكتبة المرعشي مدخل برقة.
١٥. كرمة.
١٦. تاريخ قم ص ٢٢ (تصحيح السيد جلال الدين الطهراني، طهران، طوس).
١٧. المصدر نفسه ص ٢٦٤.
١٨. معجم الأدباء، ج ٤ ص ١٣٣-١٣٥.
١٩. المصدر نفسه، ج ٣ ص ١٠٣-١٠٤.

٢٠. تذكرة الحفاظ ٢ / ٥٦٩، الحافظ العالم أبو عبدالله محمد بن عبد الرحيم بن سعيد الأزهري مولاه... حدث باللغازى، إنما عرف بالبرقى لأنهم كانوا يتجررون إلى برقة. مات سنة ٢٤٩. وفي ص ٥٧٠: أحمد بن عبدالله أبو بكر ابن البرقى، سمع من عمرو بن سلمة وطبقه

- كأخيه وله مصنف في معرفة الصحابة (م ٢٧٠).
٢١. هذا الاحتمال طرحة شفاهها السيد مهدي الروحاني نهر بيرقون يؤمن مياه قرية وشنوه، انظر: (راهنمای جغرافیای تاریخی قم) بسعي حسين المدرسي الطباطبائی، ص ٢٧ و ١٣٢.
٢٢. الأئسab، ج ٥ ص ٣٢٤، دار الكتب العلمية، بيروت.
٢٣. المصدر نفسه، ج ١ ص ٣٢٥.
٢٤. رجال الشيخ الطوسي، ص ٤٣٧.
٢٥. المصدر نفسه، ص ٤٤٧. وفهرست الشيخ الطوسي، ص ١٤٥.
٢٦. رجال الشيخ الطوسي، ص ٤٤٣.
٢٧. رجال الكشي، ص ١٢٩.
٢٨. المصدر نفسه.
٢٩. رجال الشيخ الطوسي، ص ٣٦٠.
٣٠. المصدر نفسه، ص ٩٩.
٣١. بحار الانوار، ج ٢ ص ١٥٤.
٣٢. المصدر نفسه، ص ٢٣٣.
٣٣. المصدر نفسه، ج ٣ ص ٢٢١.
٣٤. الغدير، ج ٤ ص ١٤٠.
٣٥. رجال النجاشي، ص ٣٣٥.
٣٦. معجم الأدباء، ج ٣ ص ١٠٢ و ١٠٣. اورد هذه العبارات مصحح جمهرة النسب (تحقيق عبدالستار احمد فراح، الكويت، ١٤٠٣) ج ١ ص ٢٢١ في الهامش، والعبارة المنقوله هي: حدثني ابن حبيب، قال: اخبرني أبو عبدالله البرقي كذا وكذا، وكان أعلم أهل قم بنسبهم (الأشاعره) ثم ذكر قوماً من الاشعريين يسكنون قم ولهم عدد كبير فعلمه منهم.
٣٧. صاحب الروضات نقل عن السيد صدرالدین موسى، قال: إن ابن فارس اللغوي وكذلك أبي الفضل العباس بن محمد التحوي كانوا من تلامذة أحمد البرقي. يقول العلامة الروضاتي، شارح الروضات إن التهبي ذكر تاريخ وفاة ابن فارس سنة ٣٩٥ في الري، وفي هذه الحالة لا يمكن أن يكون تلميذاً للبرقي، بخلاف أبي العباس التحوي الذي يمكن أن يكون تلميذاً للبرقي، وهو معروف بعراة من مشايخ الصاحب بن عباد. انظر روضات الجنات، ج ١ ص ١٠٥ تصحيح وشرح العلامة السيد محمد علي الروضاتي، اصفهان، ١٣٤١ هـ. ش.

- .٣٨. معجم الأدباء، ج ٣ ص ١٠٢ و ١٠٣ وانظر معجم البلدان ذيل مدخل برقة.
- .٣٩. لسان الميزان، ج ١ ص ٣٩٦ دار أحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٩٥.
- .٤٠. رجال الفهيمي، ج ٢ ص ١٣٨ والفوائد الرجالية، او رجال السيد بحرالعلوم، ج ١ ص .٣٣٩
- .٤١. قاموس الرجال، ج ١ ص ٥٩٠.
- * ج ١ من جمهرة النسب، تحقيق عبدالستار احمد فراح، سنة ١٤٠٣ طبع في الكويت، ولعله نقل ايضاً عن النسخة موضوع البحث، وقد ذكر في ص ٢٢١ نقلًا عن البرقي اموراً عن ميمون الحضرمي.
- .٤٢. رجال التجاشي، ص ٣٥٣.
- .٤٣. المصدر نفسه، ص ٢٦١.
- .٤٤. المصدر نفسه، ص ٣٥٣.
- .٤٥. المصدر نفسه، ص ٢٩١.
- .٤٦. المصدر نفسه، ص ٩٧.
- .٤٧. روضات الجنات، ج ١ ص ١٠٥، تصحیح وشرح العلامة السيد محمد الروضاتی، اصفهانی، ١٣٤١ هـ. ش. *حقیقت کا پتور علوم زندگی*
- .٤٨. تاريخ قم الصفحات ١٤٥، ١٤٦، ٢٠٠، ٢٣٦ و ٢٣٧.
- .٤٩. رجال التجاشي، ص ٣٣٨ و ٣٣٩. لعل المقصود شخص تلمذ على يديه وخدمه، وربما هو الشخص الذي اشتري داره وكان تحت تصرفه، وهذا الاحتمال الأخير من آية الله الاستاذ شبيري.
- .٥٠. بسعى السيد مهدي الرجائي قم، مجمع أهل البيت (عليهم السلام).
- .٥١. الذريعة، ج ١٠ ص ٩٩ و ١٠٠.
- .٥٢. قاموس الرجال، ج ١ ص ٤٥.
- .٥٣. اضيف هنا أن النسخة التي اعتمدتها النسخ التالية كانت قد اضطربت اوراقها، فجاء في النسخ التالية (و كذلك النسخة المطبوعة (مع رجال ابن داود) اسماء نحو متني شخص من اصحاب الإمام الرضا (عليهم السلام) على أنهم من اصحاب الإمام الكاظم (عليهم السلام)).
- .٥٤. كشف الظنون، ج ١ ص ٣٤٢، جاء فيه التبيان في احوال البلدان لأحمد بن أبي عبدالله.
- .٥٥. فهرست الشیخ الطوسي، ص ١٣٢.

٥٦. رجال النجاشي، ص ٣٥٥ (هل يستفاد من هذه العبارة أنه كان يبحث عن كتاب في الجغرافيا أم في الحديث؟ ربما كان يبحث عن كتاب فيه أحاديث عن المدن. في هذه الحالة لابد أن يكون كتاب البيان في أخبار البلدان غير كتاب البلدان والمساحة، اذ يستفاد مما قاله الحميري انه كتاب في الحديث).

٥٧. مروج الذهب، ج ١ ص ١٣ (تصحيح محمد محي الدين عبدالحميد).

٥٨. كتاب شناسی آثار قم، ص ١٨ (قم، ١٣٥٣).

٥٩. المصدر نفسه.

* انظر: السكان العرب في اقليم كرمان خلال القرن الاول الهجري، فائق نجم مصلح ، مجلة المؤرخ العربي، رقم ٤٧ ص ١٥٧-١٦٥.

٦٠. رجال الكشي، ص ١٤٧.

٦١. المصدر نفسه.

٦٢. رجال النجاشي، ص ٣٨٤.

٦٣. معجم الأدباء، ج ١٨ ص ٣١.

٦٤. ايضاح الاشتباه، ص ٢٩٠ (انتشارات اسلامي ١٤١١هـ).

٦٥. الواقي بالوفيات، ج ٢ ص ٢٤٤.

٦٦. لسان الميزان، ج ٥ ص ٧٣٦.

٦٧. معجم الأدباء، ج ١٨ ص ٣٢.

٦٨. المصدر نفسه.

٦٩. لسان الميزان، ج ٥ ص ٧٣٦.

٧٠. رجال النجاشي، ص ٣٨٤.

٧١. النابس، ص ٢٠ و مشيخة النجاشي، ص ١٠٦.

٧٢. لسان الميزان، ج ٥ ص ٧٩.

٧٣. المصدر نفسه، ص ٧٣٦.

٧٤. الدرية، ج ٥ ص ٤٤.

٧٥. رجال النجاشي، ص ٢٦٦، ش ٦٩١.

٧٦. فهرست الشيخ الطوسي، ص ١٣٢.

٧٧. معالم العلماء، ص ٩٦.

- .٧٨. معجم الأدباء، ج ١٨ ص ٣٢.
- .٧٩. المصدر نفسه، (ذيل العنوان رهنة).
- .٨٠. ايضاح الاشتباه، ص ٢٩٠.
- .٨١. المصدر نفسه، الهاشمي ٣.
- .٨٢. لسان الميزان، ج ٥ ص ٧٣٦.
- .٨٣. الحق بالفتح والكسر: المفتاظ.
- .٨٤. رجال الكشي، ص ١٤٧ و ١٤٨ ش ٢٣٥.
- .٨٥. رجال النجاشي، ص ٣٨٤ ش ١٠٤٤.
- .٨٦. معجم الأدباء، ج ١٨ ص ٣١.
- .٨٧. فهرست الشيخ الطوسي، ص ١٣٢.
- .٨٨. رجال الشيخ الطوسي، ص ٥١٠.
- .٨٩. رجال العلامة، ص ٢٥٢.
- .٩٠. معالم العلماء، ٩٦.
- .٩١. لسان الميزان، ج ٥ ص ٧٣٦.
- .٩٢. المصدر نفسه، ص ٧٩.
- .٩٣. فهرست الشيخ الطوسي، ١٣٢.
- .٩٤. معالم العلماء، ص ٩٦.
- .٩٥. رجال النجاشي، ص ٣٨٤ ش ١٠٤٤.
- .٩٦. ايضاح الاشتباه، ص ٢٩٠.
- .٩٧. رجال النجاشي، ص ٣٨٤ ش ١٠٤٤، الوافي بالوفيات، ج ٢ ص ٢٤٤، والذرية، ج ٢ ص ٧٠.
- .٩٨. معجم الأدباء، ج ١٨ ص ٣٢.
- .٩٩. رجال النجاشي، ص ٣٨٤ ش ١٠٤٤، الذريعة، ج ٣ ص ١٣٨.
- .١٠٠. رجال النجاشي، ص ٣٨٤ ش ١٠٤٤، الذريعة، ج ٤ ص ٣٩٣.
- .١٠١. رجال النجاشي، ص ٣٨٤ ش ١٠٤٤، الذريعة، ج ١ ص ٨٠.
- .١٠٢. رجال النجاشي، ص ٣٨٤ ش ١٠٤٤، الذريعة، ج ٣ ص ٩١.
- .١٠٣. رجال النجاشي، ص ٣٨٤ ش ١٠٤٤، الذريعة، ج ٢ ص ٤٨١.

١٠٤. رجال النجاشي، ص ٣٨٤ ش ١٠٤٤. الذريعة، ج ١٩ ص ٦٦.
١٠٥. فهرست الشيخ الطوسي، ص ١٣٢. معالم العلماء، ص ٩٦.
١٠٦. معالم العلماء، ص ٩٦.
١٠٧. المصدر نفسه.
١٠٨. المصدر نفسه، و ص ٨٦.
١٠٩. المصدر نفسه.
١١٠. المصدر نفسه.
١١١. المصدر نفسه.
١١٢. المصدر نفسه.
١١٣. المصدر نفسه.
١١٤. المصدر نفسه والذريعة، ج ٤ ص ٤١٩.
١١٥. المصدر نفسه.
١١٦. المصدر نفسه.
١١٧. المصدر نفسه.
١١٨. المصدر نفسه.

١١٩. معجم الأدباء، ج ١٨ ص ٣١. الباقي بالوفيات، ج ٢ ص ٢٤٤. الذريعة، ج ٢٤ ص ٨٣.
١٢٠. المصدر نفسه، ص ٣٢-٣١. الذريعة، ج ٨ ص ٢٢٨ وج ١٠ ص ١٤٣.
 ١٢١. اياض الاشتباه، ص ٢٩٠.
 ١٢٢. معالم العلماء، ص ١١٦. علل الشرائع، ج ١ ص ٢٠٠. بحار الأنوار، ج ٤٤ ص ٢.
 ١٢٣. ونظير ذلك في الوقت الحاضر كتاب باسم امتداد العرب في صدر الاسلام، احمد صالح العلي. كما ان اليعقوبي، في البلدان، اورد فهرستاً عن سكني العرب في المدن.
 ١٢٤. معجم البلدان، ج ١٨ ص ٣٢-٣١.
 ١٢٥. الأنساب، ج ٥ ص ٢٦٧.
 ١٢٦. ساوه نامه، ١٣٦٩، ص ٧٤.
 ١٢٧. في النسخة المطبوعة (الالي).
 ١٢٨. معجم البلدان، دار الكتب العلمية، بيروت.

١٢٩. معجم الأدباء، تصحیح احسان عباس بیروت.
١٣٠. تصحیح مصطفی جواد، بسعی محمد الكاظم، طهران، سازمان چاپ و انتشارات وزارت ارشاد، ١٤٣٦.
١٣١. فيما يتعلق باسم مؤلف هذا الكتاب:
انظر: تاریخنگاران ایران پروری اذکائی، طهران، ١٣٧٣، ج ١ ص ٢٢٩٢٢٩.
١٣٢. في الأصل: بوسعید أبي.
١٣٣. انظر: سیر اعلام النبلاء، ج ١٧ ص ٢١.
١٣٤. ابن الفوطي، ينقل من كتاب الجمع المبارك، انه في سنة ٦٠٠ أصدر اجازة، كما ان مجتمع الآداب في معجم الألقاب، ج ٥ ص ٥١٤ يذكر له بيتين من الشعر.
١٣٥. قم، مدرسة الامام المهدي (عليه السلام) ١٤٠٨٠.
١٣٦. وكان يسود تاریخاً كبيراً للري فلم يقض له نقله الى البياض واظن ان مسودته قد ضاعت بموته.
١٣٧. الفهرست، ص ١١-٨.
١٣٨. المصدر نفسه، ص ١٦-١٢.
١٣٩. في الأصل جاء سهواً أبو جعفر، علوم زردي
١٤٠. كذلك.
١٤١. المقصود من الصحفی هو الذي لا يحفظ الحديث وانما يقرأه من كتاب.
١٤٢. الفهرست، ص ١٥.