

اهل حق در آینه حقیقت*

حسین روحانی نژاد**



ماهیت و منشأ فرقه اهل حق مرکز تحقیقات و کامپووزیت علوم اسلامی

یکی از فرقه‌هایی که در ذیل صوفیه می‌گنجد و در بحث از عرفان‌های صوفیانه باید از آن سخن گفت، فرقه «اهل حق» است که نه فقط از حیث نام^۱، بلکه از جهت عقاید، مناسک و آداب نیز با صوفیه مناسب است. این طایفه، تصوف و حکمت اشراقی را با عناصری از عقاید یهود، مجوس، مانویه، تعلیم شیعه و غالیان بویژه دروزیه و نصیریه در آمیخته و صبغه تصوف در آن به تدریج بر جسته‌تر شده است تا آن‌جا که «آداب و مناسک اهل حق» تا حد زیادی به آداب صوفیه شباهت دارد؛ چنان‌که لزوم اجتماع آن‌ها در «جمع خانه» یا «جم خانه»، تقدیم «نذر و نیاز» یا «خبر خدمت»، اشتغال به «ذکر خنی و جلی»، توجه به «ساز و سماع»، که

*. با تأکید بر مکتب «نور علی الہی» و نقد نظریه حلول و تناسخ (ازندگی‌های متواالی).

**. عضو هیات علمی بروهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.

احیاناً به نوعی خلسه و جذبه می‌انجامد، و ضرورت سرسپردن به «پیر و مرشد»، مناسک و آداب طریقه اهل حق را به نوعی تصوف تبدیل کرده است.^۳

برخی از محققان، «أهل حق» در ایران را همان گروهی می‌دانند که در آناتولی و روم ایلی، خود را «علوی» می‌خوانند و به الوهیت علی(ع) قائلند. واژه «حق» به حساب ابجد، یکصد و هشت است که با اختساب دو نقطه کلمه «حق»، یکصد و ده می‌شود و نام «علی» هم به حساب ابجد، یکصد و ده است؛

بنابراین «أهل حق»، یعنی «أهل علی». وی مدعی است که اعتقادات اهل حق، برپایه خرافات است و در عقاید آنان، نشانه‌های فراوانی از شمنیزم یعنی سحر و جادوگری و عادات قومی دیده می‌شود.^۴

برخی اسلام را به دو گونه «اورتودوکس» یعنی اهل شریعت محمدی (ص)، و «هترودوکس» یعنی اسلام فاقد شریعت، تقسیم می‌کنند و اسماعیلیه و دوروزیها (در لبنان) و علویان (أهل حقیقت و غلات شیعه) را نماینده اسلام هترودوکس به شمار می‌آورند و مشخصات اساسی اسلام هترودوکس را این گونه بر می‌شمارند.

۱. اعتقاد به ظهور، حلول و تجسم خدا در انسان.
۲. اعتقاد به تناسخ. عدم اعتقاد به معاد و زندگی پس از مرگ، حشر و نشر و جهنم و بهشت.
۳. باور به تحریف شدگی قرآن کنونی.

۴. عدم اعتقاد به شریعت، فقه، نماز، روزه، حج، خمس، زکات، عزاداری و مانند آن‌ها.

۵. عبادت آنان به جای نماز، عبارت از آیین جمع یا رقص صوفیانه یا سمع است.^۵

اعتقادات آنها با برداشت‌های رسمی و متشربانه اسلامی مطابقت ندارد.^۶

این آیین، «آیین حق» یا «آیین حقیقت» یا «دین حقیقت» نیز نامیده می‌شود؛ از این رو بیرون این آیین، «أهل حق» خوانده شده‌اند و نام دیگر بیرون آن، «یارستان» یا با تخفیف «یارسان» است. از این آیین به نام «آیین کُردان» نیز یاد شده است؛ زیرا با ظهور سلطان اسحاق، بزرگ‌ترین شخصیت کرد زبان این فرقه، عنصر کردی در آن نقش برجسته یافت و کتاب‌های مذهبی آن، به زبان کُردی (گویش گورانی) سروده شد. البته آموزه‌ها و آداب آن، گسترش یافته و فرقه صوفیه خاکساریه را نیز تحت تأثیر قرار داده است.^۷

پس از اولین شکست خوارج، غلاتیان، به تبلیغات مخفی یا سرمهگوی آیین خود ادامه دادند؛ زیرا اگر آشکارا به نشر مردم خود می‌پرداختند، با مشکل امنیتی روبه‌رو می‌شدند. آنان به ظاهر خود را زیرپرچم شیعه افراطی پنهان می‌کردند، ولی به حلول و تناخ اعتقداد داشتند و به رعایت تشریفات دینی اسلام معتقد بودند و حضور در مسجد را رد و نفی می‌کردند و به مراسم ابداعی خود می‌پرداختند. اصولاً این روشی بوده است که همه فرقه‌های معتقد به تناخ روح و از جمله «یارسانیان»^۹ - که ریشه عقیدتی از فرقه‌های معتقد به تناخ - از آن بهره می‌گرفته‌اند. تناخ و حلول ذات خدا در جسم پاک‌ترین انسان روی زمین را از اصول آیین یارسانیان دانسته‌اند.^{۱۰}

به اعتقاد بعضی، آیین ابداعی پس از اسلام است که با مطرح کردن فلسفه «سرمهگو» و «تناخ روح»، واکنشی منفی بر ضد اسلام است^{۱۱} و از بین غلات یا غلوگویان، نخستین درویشی که علناً تصوری تناخ روح را به شیوه امروزی یارسانیان مطرح کرد، بهلول کوفی یا قرمی، معروف به بهلول دانا بود که در اواسط قرن دوم تا اوایل قرن سوم هجری ۱۶۷ یعنی در دوره خلافت هارون الرشید می‌زیست.^{۱۲} فرقه اهل حق، علی(ع) را خدا می‌دانند؛ از این رو «علی‌الله‌ی» نیز نامیده می‌شوند.^{۱۳} نعمت‌الله جیحون آبادی، یکی از رهبران برجسته فرقه که به صاحب‌الزمانی معروف است، در منظومه معروف «شاهنامه حقیقت» یا «حق الحقایق» در داستان مراجع پیامبر(ص) به خدایی علی(ع) تصریح می‌کند:

بـگـفـتـاـ عـلـیـ اوـلـ وـ آخرـ اـسـتـ خـداـونـدـ درـ ظـاهـرـ وـ باـطـنـ اـسـتـ^{۱۴}

البته در شاهنامه حقیقت، براساس چاپ سال ۱۳۴۵ که با مقدمه دکتر محمد مکری منتشر شده است، در ایات دیگری از داستان مراجع نیز از علی(ع) به صراحةت به عنوان خدا یاد شده است؛ اما در چاپ بعدی، واژه «خدا» به «اخا» تبدیل شده است؛ از جمله در چاپ پیشین آمده است:

جز حیدر نیاشد به من کس خدا که دیدم همه اوست در دو سرا
گواهی دهم بر تو ای مرنتضی تو هستی به من درد و عالم خدا
در چاپ بعدی کلمه خدا در هردو بیت به اخا تبدیل شده است.

عده‌ای از اهل حق برآند که دین ما دین مستقل است و از بدبو خلقت وجود داشته است^{۱۵} و هرکس با داشتن این دین ادعای اسلام کند، کفر گفته است.^{۱۶} قادر طهماسبی نوشته است:

تاریخچه مختصر پیدایش مسلک اهل حق

تاریخ دقیق پیدایش آیین اهل حق معلوم نیست؛ حتی در کتاب‌های تاریخ ادیان قرن‌های پنجم و ششم هجری، نظری «ملل و نحل» شهرستانی و «الفرق بين الفرق» بعدادی نیز از مسلکی به این نام سخن به میان نیامده است. پیروان این مسلک در طول تاریخ حیات خود همواره کوشیده‌اند اسرار، آداب و آموزه‌های آیین خود را مخفی نگهداشته‌اند؛ اما آنچه در کتاب‌های کهن تاریخ ادیان درباره آداب و رسوم «غالیان» و «علی‌اللهیان» آمده است، شباهت بسیاری به آداب و رسوم فرقه اهل حق دارد.

البته خود اهل حق، آغاز تاریخ مسلک خود را «عهدالست» می‌دانند و مدعی هستند که این آیین از عهدالست تا عهد علی (ع) در شمار اسرار انبیا (ع) بوده است و علی (ع) اسرار حقیقت را به «حسن بصری» و دیگر یاران خود آموخته است؛ سپس این اسرار، سینه به سینه به امثال «کمیل»، «مقداد»، «اباذر» و «معروف کرخی» و دیگر خواص یاران رسیده است. برخی گفته‌اند آیین اهل حق در قرن چهارم هجری توسط فردی به نام «مبارک شاه»، ملقب به «شاه خوشین» در میان عده‌ای از مردم لرستان شایع شد. و شاه خوشین، همان کسی

«هر اهل حقی که خود راتابع سرانجام معرفی نماید، به هیچ وجه نمی‌تواند ادعای کند که پیرو اسلام محمدی است.»^{۱۵}

مذهب اهل حق، مجموعه‌ای از آرا و عقاید است که تحت تاثیر افکار اسلامی، زردشتی، یهودی، مسیحی، مهربرستی، مانوی، هندی و افکار فلاسفه قرار گرفته است. در دستورهای دینی اهل حق، اجرای سه اصل اخلاقی زردشتی، یعنی «بندر نیک»، «گفتار نیک» و «کردار نیک» از واجبات است.^{۱۶}

أهل حق ، على اللهِ ، غلات ، ناصيريه و... نامهایی برای افراد و گروههایی است که در پاره امام علی (ع) راه غلو را پیموده و او را به درجه خدایی رسانده و برای خود آداب و رسوم خاصی وضع کرده‌اند. گروههای مختلف اهل حق، عقاید مختلفی دارند؛ چنان‌که برخی آشکارا امام علی را خدا می‌دانند، برخی شیطان را تق‌دیس می‌کنند و مخالف طهارت و عبادتند و برخی عقاید خود را با امامیه هماهنگ می‌کنند.

است که اهل حق او را مظہر خدا می دانند و معتقدند که از مادری بکر به نام «ماما جلاله» متولد شده است.

پس از قرن چهارم، اطلاعی از این مسلک در دست نیست؛ اما در قرن هشتم با ظهور سلطان اسحاق - که از او به «سلطان سحاک» و «سلطان صحاک» نیز یاد می شود - بار دیگر این آیین در مناطق کردنشین میان ایران و عراق، رواج فراوان یافت تا آن جا که وی را مؤسس این مسلک نامیده اند. وی تحولات بسیاری در این آیین پدید آورد و قوانین و آداب و رسوم فراوان وضع کرد و در گسترش آن بسیار کوشید. عده ای از اهل حق برآنند که دین ما دین مستقل و از بدو خلقت وجود داشته است.^{۱۷}

اگر ملاک اهل حق بودن را صرفاً غلو درباره امام علی (ع) بدانیم، در این صورت تاریخ پیدایش این فرقه به زمان امام علی (ع) می رسد؛ زیرا در زمان آن حضرت، برخی او را به درجه خدایی رساندند و حضرت با آنها بهشت برخورد کرد. اما اگر اهل حق را فرقه ای خاص با مجموعه ای از آرا و عقاید بدانیم که هم اینک مرکز آنها در غرب ایران است، در این صورت تعیین تاریخ دقیق پیدایش آنان ممکن نیست و تنها نقل قول هایی در این باره وجود دارد.

۱۶۹

ف
و
د
ل
ا
ت
ه
م
ر

نعمت الله جیحون آبادی، مؤسس و پایه گذار اهل حق را نصیر معرفی می کند و او را غلام حضرت علی (ع) می داند. برخی معتقدند این آیین در قرن دوم توسط بهلول ماهی (م. ۲۱۹ ق.) و یارانش با استفاده از عقاید، آرا و ذخایر معنوی ایران ماتند آیین زردشتی، مانوی، مزدکی و با بهره گیری از دین میان اسلام، آیین مسیحی، کلیمی و افکار فرقه های غالی پس از اسلام بی ریزی شده است.

اهل حق هنگامی به صورت یک مسلک و آیین درآمد که سلطان اسحاق در قرن ششم هجری قمری، با تربیت شاگردان و مریدان و تعیین رهبرانی برای خاندان ها، به این مسلک سروسامان داد؛ از این رو می توان گفت آغاز پیدایش این مردم قرن ششم و بنیانگذار آن سلطان اسحاق است. ولی «آن جه درمورد پیدایش این فرقه از شهرت و انتقام بیشتری برخوردار است، این است که زمینه های پیدایش این فرقه در قرون دوم و سوم هجری وجود داشته، ولی پیدایش این فرقه، در قرن ششم هجری، توسط فردی به نام «سلطان اسحاق» فرزند شیخ عیسی بزرنجه ای در منطقه اورامان از توابع استان کرمانشاه صورت پذیرفته است». ^{۱۸}

بعضی علل ظهور مسلک اهل حق را بدعت دینی، احیای آیین قدیم ایران و حفظ سنت و رسوم نیاکان دانسته‌اند^{۱۹} و برخی دیگر به وجود آمدن جنبش‌هایی از قبیل «اهل حق» را واکنشی پر خاش‌جویانه بر ضد حاکمان ستمگر زمان دانسته‌اند.^{۲۰} پژوهش‌های تاریخی و مطالعات میدانی و واقعیت‌های اجتماعی بیانگر این است که این آیین، تلفقی از مجموعه‌ای از عقاید ادیان ایران باستان و شکل ناقصی از تصوف و برخی از اصول هندوئیسم است و در پیدایش و بقای این مسلک، تعصب‌های قومی و اغراض مادی و سیاسی سران خاندان‌ها و نیز سیاست‌های استعمارگران در دوره‌های اخیر نقش داشته است.^{۲۱}

این احتمال نیز وجود دارد که بنیانگذاران فرقه اهل حق، شیعیان ناآگاهی بوده‌اند که اطلاعات بسیار اندک، ناقص و توأم با خرافات آنان از اسلام و تشیع، با اندیشه‌های صوفیانه و غلوامیز و افکار غیراسلامی - که رسوایات آن از ادیان باستانی ایران بر جای مانده است - در هم آمیخته و کسانی نیز با انگیزه‌های گوناگون از جمله جاه پرستی و ریاست طلبی ولی با داعیه هدایت مردم، به سازماندهی آن پرداخته و بواسطه مریدی و مرادی به راه انداده و این مسلک را پدید آورده‌اند و آن گاه تعلیمات آنان در بستر زمان، سینه به سینه به نسل‌های بعد منتقل شده است و برخی از افراد با سواد این فرقه این تعلیمات را در دفاتری گرد آورده‌اند که به تدریج بعضی از آن‌ها به صورت کتب مقدس درآمده است.^{۲۲}

برخی از سران فرقه اهل حق می‌گوشند ریشه مسلک اهل حق را به «عهدالست»^{۲۳} پیوند دهند و آن را از اسرار انبیا و اوصلان به حق تا زمان امیر مؤمنان علی(ع) و از زمان آن حضرت تا عهد غیبت امام مهدی(ع) به عنوان سرّ امامت - که دست به دست گشته و در نشستی که امام زمان(ع) با یاران خاص خود داشته، به آنان سپرده است - معرفی کنند؛^{۲۴} اما این نسبت در مقایسه با نسبت و پیوند فرقه با سلطان اسحاق و شاه خوشین و دیگر شخصیت‌های عرفانی فرقه رنگ می‌باشد و آن چه بیشترین تأثیر را در اندیشه و عمل و ذهنیت تاریخی آنان دارد، قرآن کریم و روایات امامان معصوم(ع) نیست، بلکه «دفاتر» و «کلام سرانجام» و سخنان کسانی چون سلطان اسحاق است؛ به گونه‌ای که سیره و سنت و سخنان او بسی فراتر از کتاب و سنت پیامبر(ص) نسته و فضای فکری و عملی فرقه را در اختیار گرفته است. «نیاز» به جای «نماز» و «روزه سه روزه» میان چله بزرگ و کوچک، به جای روزه ماه مبارک رمضان نشسته است و سنت‌ها و آداب قومی، جا را بر سنت‌های رسول

اکرم(ص) و خاندان او تنگ کرده است؛ چنان‌که آن‌ها را از عرصه اندیشه و عمل این قوم پیرون رانده است.

مناطق زندگی اهل حق

پیروان این مسلک در مناطق مختلفی مانند: «دلغان»، «پشتکوه»، در میان ایلات «لکستان» و «سگوند»، «دامنه کوههای البرز»، «پاتاق» و «تبریز»، «شیشوان»، «ایلخچی»، «ماکو»، «میاندوآب»، «همدان»، «مازندران»، «تهران»، «شهریار»، «خراسان»، «کردستان»، «ترکیه» (در نواحی شرقی و در میان کردها)، «هندوستان»، «پاکستان» و «افغانستان» پراکنده شده‌اند؛ اماً جمعیت پیروان این مسلک در بیشتر مناطق یاد شده بسیار اندک است و تعداد پیروان اهل حق در همه این کشورها حداقل چهار میلیون برآورد شده است. مرکز اصلی این مسلک را «گوران» به شمار آورده‌اند و گوران سه معنا دارد؛ نخست آن‌که نام ایلی از اکن کرمانشاه، دیگر آن‌که نام زبان پیشین مردم ساکن مراکز غربی و جنوبی کردستان و سوم نام بخشی از توابع شاه آباد است.^۴

۱۷۱

تنی چند از بانیان و بزرگان فرقه اهل حق

بهلول

جیحون آبادی در شاهنامه حقیقت، با اشاره به عهد عباسیان، از بهلول به عنوان دادگر و مظہر ذات علی(ع) یاد و او را برادر هارون الرشید معرفی می‌کند که خود را به جنون زد.^۵ برخی از نویسندهای سکولار می‌کوشند بهلول را نیز طرفدار نظریه تناسخ قلمداد کنند؛ ولی این، کوششی نامیمون و نافرجام است و ساحت بهلول - به رغم آن‌که اهل حق، او را از مشاهیر و رهبران خود می‌داند - از این اتهام میراً است؛ مگر آن‌که بهلوی که از رهبران اهل حق به شمار آمده است، کسی دیگر باشد.

به نظر می‌رسد این بھلول با بھلولی که از رهبران اهل حق به شمار می‌آید، فقط تشابه اسمی دارد. در دیدگاه این بھلول، اثری از تئوری تناخی یا زندگی‌های متوالی که در منظومه فکری و اعتقادی اهل حق وجود دارد، به چشم نمی‌آید.

سلطان اسحاق

یکی از رهبران بر جسته اهل حق که ارکان اهل حق از زمان او به صورت قانون درآمد، سلطان اسحاق است. وی در نزد اهل حق، ملقب به «صاحب کرم» است و سلطان صحّاک (صحّاک) نیز نامیده می‌شود. صحّاک به معنای بلغی است که چون باد صحّاک در سخن می‌گذرد، پیروان او نسبیش را به امام موسی کاظم(ع) می‌رسانند. وی از طایفه اکراد است و در قریه برزنجه از بخش حلبچه متولد شده و در قرن هفتم هجری می‌زیسته است. یکی از دعاوی غریب و شگف انگیز درباره او، عمر سیصد ساله او است. گفته‌اند او در انزوا به سر می‌برده و فقط اشخاص حق‌جو و با کشش باطنی او می‌توانسته‌اند به حضور او برسند. مسلک اهل حق در زمان وی رسمیت و رواج یافت؛ بنابراین او را مؤسس مسلک اهل حق به شمار می‌آورند.^{۴۶}

تولد سلطان اسحاق در سال‌های ۱۲۵۰ و ۱۲۷۵ قمری ذکر شده است؛ اما محل تولد او در روستای برزنجه بوده که در حلبچه (استان سلیمانیه عراق) قرار دارد. بنا به یک روایت، در کودکی به فرا گرفتن دانش مشغول شد و در جوانی در نظامیه بغداد به تحصیل پرداخت. سپس برای تحصیلات تکمیلی به دمشق رفت و آن‌گاه به زادگاه خود برزنجه بازگشت و به ارشاد پرداخت. در این هنگام او در طریق تصوف گام نهاده بود. خاندان سلطان اسحاق با شیوه او موافق نبودند. رفتار و سخنان او حتی از همان کودکی مورد تأیید پدرش شیخ عیسی برزنجه‌ای نبود؛ اما تبلیغات وی در چهار تن مؤثر افتاد و آنان در ترویج این آیین کوشیدند. به اعتقاد اهل حق، اینان از ازل همراه وی بوده‌اند.

آن‌گاه که شیخ عیسی روی در نقاب خاک کشید، برادران سلطان اسحاق سر به مخالفت برداشتند و چون دشمنی آنان اوچ گرفت، سلطان اسحاق با باران خود در غاری پناه گرفتند. پس از سه روز، مخالفان او محل را ترک کردند و آنان از غار بیرون آمدند و روستای شیخان در اورامان کردستان را پایگاه ترویج آیین خود قرار دادند و «پر دیور» را به عنوان مرکز

معنوی و روحانی این آیین پایه‌ریزی کردند. سلطان اسحاق در اواخر قرن هشتم (۷۹۸ ق) درگذشت و در همانجا به خاک سپرده شد.^{۷۷} جیحون آبادی مدعی است که وی عمری سیصدساله یافته است.^{۷۸}

نعمت الله جیحون آبادی

نعمت الله جیحون آبادی (۱۲۵۰ - ۱۲۹۸ ه.ش). ناظم شاهنامه حقیقت - که در آن به مجرم تخلص کرده است - از چهره‌های شاخص اهل حق در سده چهاردهم هجری است. در جوانی - چنان‌که خود گفته است - مشغول کامرانی، امور شهوانی و گرفتار دام دنیای فانی بوده است و در سن بیست و هشت سالگی از خواب غفلت به درآمده و به مسلک اهل حق - که آیین آبا و اجدادی او است - توجه تام کرده و مورد توجه بزرگان اهل حق قرار گرفته است.^{۷۹}

۱۷۴
فرزندش نورعلی الهی از پدر خود با عظمت یاد می‌کند و برای او کار و کیا و کرامتها ذکر می‌کند و دست غیبی را حامی و گرداننده دستگاه او می‌داند^{۸۰} و برای او مقامی قائل است که چهره عوض می‌کرده و به آنان که در مسیر حج راه خویش را گم می‌کرده‌اند، به صورت خرق عادت، به دادشان می‌رسیده است و نیز اورا از چنان قدرتی معنوی برخوردار می‌داند که از غیب خبر می‌دهد و حوادث آینده را برای مریدان خود بیان می‌کند [!] و با علم معنا با سلطان اسحاق ارتباط پیدا می‌کند و پیشنهاد بیست هزار خانوار مرید را نمی‌پذیرد.^{۸۱}

نورعلی الهی

نورعلی الهی (۱۲۷۴ - ۱۳۵۲ ه.ش). مکتب جدیدی ابداع کرد و آن را در جامعه به آزمایش گذاشت. شغل قضاویت را برگزید و در دوره پهلوی از طریق قضاویت روزگار گذراند و در آخرین سمت خود پیش از بازنیستگی، ریاست دادگاه استیناف مازندران را بر عهده داشت و پس از بازنیستگی در سال ۱۳۳۶ شمسی به تأییف درباره آیین اهل حق پرداخت.^{۸۲} کتاب «برهان الحق» او به منزله رساله عملیه سلوکی پیروان مکتب او است. وی علاوه بر تأییف به سخنرانی‌های دامنه دار در محافل اهل حق پرداخت و می‌کوشید مبانی این مسلک را

تحکیم و تثبیت کند و آموزه‌های این مسلک را تا حدودی با شریعت سازگار نشان دهد. مجموعه سخنان او به وسیله فرزند او دکتر بهرام الهی گردآوری و در دو جلد با عنوان «آثار الحق» منتشر شده است و همانکنون تعالیم او به وسیله فرزندش با رنگ و لعاب علمی در جامه جدید و فریبنده عرضه می‌شود. نورعلی در نواختن تنبور استاد بود.^{۳۳} نورعلی الهی با آن که در شمار رهبران متعدد و نوادرانش فرقه اهل حق است، برای سلطان اسحاق کرامات و خارق عاداتی عجیب قائل است.^{۳۴} نورعلی الهی تصریح می‌کند که سلطان اسحاق را از علی(ع) بیشتر دوست دارد:

«با این‌که ذات علی و سلطان یکیست و شیدای هر دو هستم، اما سلطان را از علی بیشتر دوست دارم».^{۳۵}

وی از سلطان اسحاق به عنوان «قاضی الحاجات» خود یاد می‌کند:

«هر روحی با یکی از جامه‌ها انس می‌گیرد. این یک نوع سنتیت معنوی است. حضرت سلطان فقط به خواب من می‌آید و با من سروکار دارد، قاضی الحاجات است برای من».^{۳۶}

نورعلی الهی، شیخ صفی الدین اردبیلی را هیزم‌شکن سلطان اسحاق دانسته است.^{۳۷} کرامات‌ها و به تعبیر نادرست نورعلی الهی معجزات سلطان اسحاق در همین قصه خلاصه نمی‌شود؛ بلکه کرامات‌های غیرمعقول و غیرمنطقی دیگری نیز برای او ذکر می‌کند؛ چنان‌که پادشاهی عظیم صفویه، دستاورد ریاضت هیزم‌کشی و نتیجه فیض بخشی سلطان اسحاق معرفی شده است، وی برای پدر خود، نعمت الله جیحون آبادی نیز کشف و کرامتها بی ذکر می‌کند.^{۳۸}

عبارات نورعلی بیانگر تناصح و به تعبیر فرزند او دکتر بهرام الهی، «زنگی‌های متوالی» و بسیار اغراق‌آمیز است.^{۳۹} [!] نورعلی الهی، مدت ۲۸ سال در کرمانشاه، مازندران، قم، تهران و شهرهای دیگر، قاضی رسمی حکومت پهلوی بوده است.^{۴۰} و این تجربه طولانی به او آموخته است که با زیرکی تمام، به گونه‌ای سخن بگوید که به گفته خودش عارف و عامی، هیچ یک توانند آن را رد کنند.^{۴۱}

وی مدعی پایه‌گذاری مکتب جدیدی است که آن را مکتب سیر کمال می‌نامد و آن را عصاره ادیان قلمداد می‌کند.^{۴۲}

وی این دین و مکتب جدید را مکتب علی(ع) جلوه می‌دهد.^{۴۳}

حضرت سلطان هم فرمود: «علی سلطان، سلطان علی». ^{۴۴} مقررات مکتب ما هم عبارت است از: «جه که اصول تمام ادیان، اعم از اسلام و نوادگان».^{۴۵}

وی ادعای پیامبری می‌کند و دین خود را مصوب مولا علی(ع) می‌داند و مدعی است که علی(ع) رادر خواب و بیداری دیده و امام حسین(ع) هم برای او ظاهر شده و خود را خیلی کوچک کرده است.^{۴۶} وی گستاخی را به جایی می‌رساند که می‌گوید:
 «زندگانی خود من تطبیق می‌کند با زندگانی علی و هیچ فرقی نداریم!»^{۴۷}
 نور علی‌الهی، ادعای غصب خلافت توسط ابی‌بکر و عمر را امری مضحك می‌داند!^{۴۸} وی منکر شکارت علی(ع) از خلافاً است.^{۴۹}

حضرت علی در خطبه‌هایش، جز از معاویه از دیگر خلفاً شکایتی نکرده است. من هیچ وقت ندیدم در عالم معنی حضرت علی، از خلفاً شکایتی داشته باشد.^۶

نورعلی‌الهی با همه ادعای تحقیق عیق، حتی صفحات آغازین نهج‌البلاغه را ندیده و خطبه سوم آن را، که معروف به خطبه شقشیقه و دربردارنده فریاد رسای آن حضرت در شکایت از غاصبان خلافت است، مطالعه نکرده است.^{۵۰} اگر این سخنان شورانگیز و دردمدانه، رنچ‌نامه و شکوئیه علی(ع) از خلفاً نیست، پس چیست؟
با آن‌که نورعلی‌الهی می‌کوشد اهل حق را مسلمان و عاری از هرگونه غلو درباره حضرت علی(ع) جلوه دهد، اما عبارات او درباره آن حضرت غلوامیز است.^{۵۱} او با گستاخی هرچه تمام‌تر پدر خود را در ردیف بزرگ ترین انبیای الاهی قرار می‌دهد.^{۵۲}

او به رغم ادعای استادی و رهبری، از نظر علمی و فلسفی در مرتبه نازلی قرار دارد و
وحدت وجود را چنان سطحی می‌فهمد که می‌گوید:

«شاگرد از حضور ظاهري استاد نيرو مي گيرد. وقتی شاگرد از حضور ظاهري استاد مستغفني (بي نياز) مي شود که به مرحله وحدت وجود برسد؛ يعني مانند يك روح باشند در دو قالب».^۳

نورعلی‌الهی تصویر می‌کند که آبین جدیدی آورده که آخرین مرام و عصاره همه ادیان است^{۵۴}

از سخنان او چنین برمی‌آید:

۱. وی مدعی مرام و دین جدیدی است که به نظر او خاتم ادیان است.
 ۲. دین او عصاره ادیان است و او تعالیم دین را حذف و در سه کلمه خلاصه کرده، نه قائل به اصول دین است، چنانکه اسلام فرموده است، نه قائل به حقوق و فقه و نه دیگر تعالیم چون نماز و روزه و ...
 ۳. قبله و طبیعتاً حج را نفی کرده و در قلب قرار داده است.
 ۴. دین او به حذف دستورات، احکام، سیاست و ... پرداخته است.
- وی در پاسخ به پرسشی که از او درباره معنای عرفان شده است، خیلی عوامانه می‌گوید: «وقتی هرکسی را نگاه کردی عارف دیدی، آن وقت معنی عرفان را فهمیده‌ای، هروقت ... این دین و آن دین برایت نماند، آن وقت وارد عرفان شده‌ای.»^{۵۵}

در حالی که عرفان اسلامی بر دو موضوع اساسی استوار است: یکی توحید و دیگری موحد یا انسان کامل و با آن که قرآن کریم پیامبر اکرم (ص) و یاران او را اشداء علی الکفار و رحماء بینهم توصیف می‌کند، نور علی الهی با هیچ کس مشکلی ندارد و اهل تسامح است.^{۵۶}

وی بین معجزه و کرامت خلط کرده و ارائه آن را عیب به شمار می‌آورد و آن را سرگرمی قلمداد می‌کند و مدعی است که خود او هم در اوایل کار معجزه می‌کرده است.^{۵۷} در مکتب نور علی الهی پنجاه هزار سالی که قرآن به آن اشاره دارد، مدت ضرب الاجل برای هر روحی است.^{۵۸}

اندیشه‌های العادی نور علی الهی بیش از آن است که در این مقاله بگنجد؛ از این‌رو به همین اندازه بسنده می‌شود.

بهرام الهی

در حال حاضر دکتر بهرام الهی مکتب پدرسشن نور علی الهی را دنبال می‌کند. وی سخنرانی‌های پدرسشن را که طی ده سال از ۱۳۴۳ تا ۱۳۵۳ (سالمرگ نور علی الهی)، بیان شده، با عنوان «آثار الحق» منتشر کرده است، نور علی در این گفتارها که پس از مرگ او منتشر شده است، برخلاف برهان الحق، از عقاید خود صریح‌تر سخن می‌گوید و دعاوی کفرآمیز خود را بر ملا می‌کند.

دکتر بهرام الهی که سخت شیفته مرام پدر خویش است و هم‌اکنون اندیشه‌های او را در قالبی جدید، جذاب و علمی مطرح می‌کند، در آغاز کتاب «آثار الحق» – که در حقیقت نامی بی‌مسما است – پدرش را می‌ستاید و برای گفتارهای او آثاری ربانی قائل است و ادعاهای بی‌پایه و اساس و کفرآمیز او را از مبدأ الاهی می‌داند و ادعا می‌کند که پدرش در عالم معنا دارای چندین لقب از جمله: «حضرت استاد» است.

عقاید اهل حق و نقاط انحراف آنان از اسلام

آن‌ها می‌گویند: آن گاه که اراده خداوند به آفرینش موجودات تعلق گرفت، نخستین مخلوق (پیر بنیامین) را از زیر بغل خود خلق کرد و نام او را جبرائیل گذاشت. پس از خلقت جبرائیل، خداوند او را در پهناهی دریای محيط رها کرد. هزاران سال گذشت تا به درخواست جبرائیل، شش تن دیگر پیدا شدند که با جبرائیل هفت تن شدند:

۱. جبرائیل (پیر بنیامین)

۲. اسرافیل (پیر داود)

۳. میکائیل (پیر موسی)

۴. عزرائیل (مصطفی داودان)

۵. حورالعین (رزباریا رمزیار)

۶. عقیق (شاه ابراهیم)

۷. یقین (شاه یادگاریا بابایادگار) که او را یادگار حسین نیز گفته‌اند و او مظہر حسین بن علی (ع) است.

پس از این که خدا هفت نفر، معروف به هفت تن را خلق می‌کند، پس از مدتی آنان از خدا تقاضای هدم می‌کنند که خداوند در پاسخ می‌گوید: من هم با شما موافقم، ولی به شرط آن که شما هم به شکل‌ها و شمایل مختلف در زمان‌ها و مکان‌های متفاوت، وجود پیدا کنید. به اعتقاد ایشان، خداوند با هفت فرشته مقربی که از درون دُر خلق فرموده است، به صورت بشر نازل شده و در دوره‌های مختلف در بدن‌های پاکان تجلی کرده است. هفت تن، از یاران سلطان اسحاق به شمار می‌آیند و سلطان اسحاق مظہر علی (ع) و علی (ع) مظہر ذات

حق است.^{۵۹} برخی از اهل حق معتقدند که خداوند در جامه‌های مختلف به میان مردم آمده است.

سخنان اهل حق درباره خدا و توحید متفاوت، بلکه متناقض است و تلفیق وهم‌آهنگی میان آن‌ها بسیار مشکل است؛ از این‌رو بعضی با تمسک به گفته‌های آنان، این فرقه را مشرک و کافر و از غالیان شمرده‌اند.^{۶۰} مساله توحید و یگانگی خداوند و تجلیات ذات حق، برای بسیاری از پیروان اهل حق، حل نشده و غالباً در تحریر و سرگردانی به سر می‌برند و معضل حلول و تنازع، بسیاری از آن‌ها را به کام پوچی فروبرده است تا آن‌جا که می‌نویستند: «همان ماده یا طبیعت که دارای قدرت و شعوری است، خداوند است؛ زیرا که ذات حق در جزء و کل موجود است و به نسبت تکامل وجود دارد».^{۶۱}

اهل حق مدعی‌اند که مسلک آن‌ها دارای چهار رکن است: پاکی، راستی، نیستی و ردآ. مراد آن‌ها از پاکی، اعم از پاکی ظاهر و باطن است، مراد از راستی، راه راست رفتن و بجای آوردن چیزهایی است که به آن امر شده و ترک چیزهایی است که از آن نهی شده است و مراد از نیستی، نیست و نابود کردن کبر و غرور و خودپسندی و تمام رذایل اخلاقی و نیز فنای فی‌الله است و مراد از «ردآ» خدمت و کمک و فدایکاری بی‌ریا به مخلوق خدا است.^{۶۲} مستند اهل حق درباره این ارکان، کتاب مقدس آن‌ها «کلام سرانجام» است که به زبان کردی است، گویا نور علی‌الهی برای خداهم - نعوذ بالله - سبیل قائل است که می‌گوید:

«فقط از خدا بخواهید امتحانات نکند، چنان روی آن نقطه حساس می‌زند که... ما می‌گوییم خدایا بیا
جان آن «سبیلهایت»! ما را به رشته امتحان در نیاور.»^{۶۳}

ادعای الوهیت درباره علی(ع)

جیحون آبادی علی(ع) را ذات حضرت حق می‌داند.^{۶۴} اهل حق درباره امام علی(ع) غلو می‌کنند و آن حضرت را به مقام الوهیت می‌رسانند.^{۶۵} نور علی‌الهی می‌نویسد: «فرقه اهل حق، شاه ابراهیم را مظہر امام حسن و بابا‌یادگار را امام حسین(ع) و پیر بنی‌امین را امام جعفر صادق و صاحب‌الزمان و داود را امام رضا می‌شناسند... الخ.»^{۶۶}

برخی از اهل حق، شیطان را تقدیس می‌کنند و مخالف عبادتند و برخی عقاید خود را با امامیه هماهنگ می‌سازند.

تناسخ و زندگی‌های متواالی

یکی از اصول مهم عقاید اهل حق، حلول و تناسخ است و اساس این آیین، بر این عقیده استوار است و مهم‌ترین وجه تمایز پیروان این مسلک با دیگر مسلمانان است. با آن‌که اسلام به شدت با حلول و تناسخ مخالف است، پیروان این فرقه که خود را مسلمان و حتی شیعه اتنا عشری جلوه می‌دهند، از این اندیشه باعنوان «دون به دون شدن» و «زندگی‌های متواالی» سرسختانه دفاع می‌کنند و به آن باور دارند و حتی برخی از نویسندهان معاصر آنان، جامه علم جدید بر اندام این اندیشه سخیف پوشانده‌اند و عدالت‌الاهی را جز در پرتو زندگی‌های متواالی، قابل توجیه نمی‌دانند.

۱۷۹

حلول به معنای وارد شدن چیزی در غیر خود است و در اصطلاح به معنای حلول ذات خدا در اشیا و افراد است. مساله حلول، مبنای اعتقادی به الوهیت امام علی (ع) و برخی از بزرگان اهل حق است؛ به این معنا که خداوند در حضرت علی (ع) و شاه خوشین و سلطان سحک و دیگران حلول کرده است.

تناسخ عبارت از داخل شدن روح انسان پس از مرگ در بدنه دیگر است. براین اساس هر انسان متناسب با اعمالی که در زندگی خویش انجام داده است، پس از مرگ وارد بدنه خاصی می‌شود که به منزله لباس جدید او است. روح نیکوکاران وارد بدنه ثروتمندان و روح بدکاران وارد بدنه فقرا می‌شود تا جزای کردار خویش را ببیند. هر انسانی پس از عوض کردن هزار جامه و لباس، هزار و یکمین جامه خود را که عبارت از بقا و ابدیت است، خواهد پوشید. اهل حق معتقدند ارواح انبیا در بدنه بزرگان آن‌ها وارد شده است.

دکتر بهرام الهی، تناسخ را نه در پوشش طرح «دون به دون» که در قالب جدید (زندگی‌های متواالی) مطرح می‌کند و مدعی است که «اگر انسان به اصل «زندگی‌های متواالی» معتقد نباشد، بسیاری از وقایع زندگی می‌تواند در او نوعی طغیان یا احساس بی‌عدالتی ایجاد

کند». ^{۶۸} به نظر او نظریه «زندگی‌های متواالی»، کلید مکتب پدر او با عنوان «مکتب سیرکمال» است.

بررسی و نقد نظریه تناسخ

مسئله تناسخ از مسائل دشواری است که بسیاری از قدم‌ها در آن لغزیده است و حتی کسانی از سخنان انبیا، اولیا و بزرگان حکمت، چنان فهمیده‌اند که آنان به تناسخ قائل بوده‌اند؛ درحالی که این نسبت، ناروا است و فیلسوف بلند آوازه شرق، صدرالمتألهین شیرازی در کتاب‌های خود از جمله در آغاز جلد نهم اسفار اربعه و مبدأ و معاد به طور گسترده به نقل ادله قائلان به تناسخ و رده آن‌ها پرداخته و ساحت قدسی انبیا، اولیا و بزرگان حکمت را از این تهمت پیراسته است. صدرالدین شیرازی با برهان قوی عرشی، همه اقسام تناسخ - اعم از تناسخ نزولی و تناسخ صعودی - را ابطال کرده است. اندیشه تناسخ غالباً از سوی کسانی مطرح شده است که تجزیه و تحلیل درستی از معاد نداشته‌اند یا منافع آنان ایجاد می‌کرده است که در رواج آن بکوشند؛ زیرا اعتقاد به تناسخ می‌تواند دستاویز محکمی در دست جهانخواران و ستم‌پیشگان باشد تا قدرت، ثروت و رفاه خود را معلول پارسایی خود در زندگی‌های پیشین خود و محرومیت و بیچارگی مستضعفان را شیجه اعمال و رفتار بد آن‌ها در زندگی‌های قبلی آن‌ها قلمداد کنند.

و از آن جا که مهم‌ترین نقطه انحراف اهل حق، اعتقاد به تناسخ است، در اینجا درنگ و درایت بیشتری لازم است و شایسته است به صورت برجسته تری به بررسی و نقد آن پرداخته شود.

تناسخ از ریشه «نسخ» و در اینجا به معنای تحول و انتقال است و تحول و انتقال بر سه گونه است:

۱. انتقال نفس انسان از این جهان به جهان دیگر.
۲. انتقال نفس با حرکت جوهری، از مرحله قوه به کمال.
۳. انتقال نفس پس از مرگ به جسمی دیگر و به عبارت دیگر این‌که روح انسان پس از مرگ، به جای انتقال به جهان دیگر، به همین جهان بازگردد و با بدنش دیگر به زندگی مادی

خود در این جهان ادامه دهد و این بدن، گاه نبات است، گاه حیوان و گاه انسان و در حقیقت روح پس از تکامل، تنزل می‌یابد.

تناسخ مورد بحث، تحول و انتقال به معنای سوم است.^{۶۹} در سلسله درس‌های فلسفی امام خمینی (ره) این مساله مورد بحث قرار گرفته و در آن آمده است که کسانی که به تناسخ نزولی قائلند می‌گویند: آن عده از ارواح انسان‌ها که در مدت زندگی در بدن‌های خود، چنان‌که باید تربیت نشده و ملکات و صفات راسخ نفسانی نیکو در آن‌ها نهادینه و ملکه نگردیده و به سعادت انسانی دست نیافرته‌اند، بعد از آن که از جسم انسان خارج شدند، به بدنی دیگر وارد می‌شوند که ماده آن از جهه اویلی نایاک‌تر و صفاتی کمتری دارد و اگر در این بدن‌های دوم هم خوب تربیت نشدن و با اعمال زشت، ملکات و صفاتی در آن‌ها پدید آمد، پس از آن که از این بدن هم مفارقت کردنند، به جهه‌هایی که ماده آن‌ها غیرصافی‌تر است، وارد می‌شوند تا آن‌که به فردی رسد که در انسانیت از آن ضعیفتر وجود ندارد و هنگامی که از این بدن خارج شوند، در فردی که در بالاترین افق حیوانیت قرار دارد، وارد می‌شوند تا آن‌که به بالاترین فرد از نباتات برستند که با پایین ترین مرتبه حیوانیت که عبارت از مرجان باشد، قریب الافق است تا آن‌که سیر به آخرین مرتبه نباتات برسد. این تناسخ، تناسخ نزولی است و تناسخ صعودی به عکس آن است.^{۷۰}

صدرالمتألهین شیرازی در رساله مبدأ و معاد فصلی را به تناسخ اختصاص داده و به تفصیل درباره آن سخن گفته است و بحث نسبتاً مفصلی درباره معانی و اقسام تناسخ دارد. وی می‌گوید: تناسخ بدین معنا که نفس انسان در این جهان از بدنی به بدن دیگر منتقل شود، مورد انکار شدید فلاسفه و محققان قرار گرفته است.

درباره این انتقال، چهار اصطلاح وجود دارد: نسخ، مسخ، فسخ و رسخ. «نسخ» عبارت است از این‌که نفس انسان پس از مرگ، در همین دنیا به بدن انسانی دیگر درآید و «مسخ» این است که نفس انسان پس از مرگ، به بدن حیوانی منتقل گردد و «فسخ» عبارت است از این‌که نفس پس از جدایی از بدن، در جسمی نباتی درآید و «رسخ» آن است که نفس پس از مفارقت از بدن انسان، در جماد وارد شود و اما تناسخ به این معنا که نفس انسان در نشأه دیگر بر حسب اخلاق و عادات پست خود به صورت حیوان یا نبات یا جمادی مجسم گردد، مورد قبول محققان و اهل کشف و شهود و پیروان شرایع و ادیان است و به نظر ملاصدرای

شیرازی، تناسخ منسوب به شخصیت‌های بر جسته حکمت یونان ماتنده افلاطون، سقراط، فیثاغورث، ابیاذقلس، آگاثاذیمون، هرمس - پدر فلاسفه - و حتی ارسسطو به معنای دوم است، نه معنای اول. براساس معنای دوم تناسخ، نفوس آدمیانی که در علم و عمل ناقصند، در آخرت متناسب با خوی‌ها و خلق‌هایی که در دنیا بر آن‌ها چیره بوده است، به صورت حیوانات گوناگون برانگیخته می‌شوند و آنان که در دنیا در علم و عمل متوسط بوده‌اند یا فقط در علم ناقص بوده‌اند، متناسب با اخلاق نیک خود، به صورت‌های نیکو برانگیخته می‌شوند.

اما در این باره همگان همداستانند که نفوس انسان‌هایی که در علم و عمل یا فقط در علم کاملند، از قید بدن رهایی می‌یابند و دیگر نه در جسم‌های دنیوی درمی‌آیند و نه در قالب‌های مثالی؛ زیرا اینان به صورت «عقل مستفاد» درآمده و در زمرة قدسیان وارد شده و از جهان ماده و حرکات به کلی جدا شده‌اند.

عده‌اندکی از حکما که به «تاتسخیه» معروفند و بهره چندانی از حکمت ندارند، قائلند که تناسخ به معنای انتقال ارواح اشقيا و دیگر مردمان، به بدن حیواناتی است که در اخلاق و اعمال با آن‌ها مناسب دارند و از آن خلاصی ندارند. اینان برآنند که تجرّد نفوس پس از جدایی از بدن‌ها امکان ندارد؛ اما به نظر ما این گونه از تناسخ باطل است؛ زیرا آن نفوس از دو حال خارج نیستند؛ یا در بدن‌ها منطبعند؛ بدین معنا که چون نقشی بر سنگ یا جسمی دیگر، در بدن نقش بسته‌اند یا آن که مجردند، ارتباط نفوس آدمیان با ابدان، به هریک از این دو شکل در نظر گرفته شود، تناسخ بدین معنا محال است.

و اما تناسخ بنا بر نظریه نخست، از آن جهت باطل است که او لا انطباع و نقش بستن نفوس در ابدان محال است و ثانیاً با دیدگاه خود این حکیمان ناسازگار است؛ زیرا انتقال صورت‌ها و نقش‌ها و عرض‌ها از محلی به محل دیگر امکان ندارد. اما تناسخ بنابر نظریه مجرد بودن نفوس، از آن جهت باطل است که عنایت الاهی اقتضا می‌کند که هر موجود مستعد کمالی به کمال لایق خود دست یابد و کمال نفوس مجرّده یا کمال علمی است که عبارت است از این که نفس به صورت عقل مستفاد درآید و صورت‌های همه موجودات در آن گرد آید یا عملی است که عبارت است از این که از رذایل اخلاقی پیراسته و به مکارم و ارزش‌های والای اخلاقی، آراسته گردد. حال اگر نفس همواره در بدن‌های گوناگون در تردد باشد و هرگاه از بدنه مفارقت کند، به بدنه دیگر وارد شود و این عمل همواره در چرخه حیات در حال تکرار

باشد و از آن رهایی نداشته باشد و نتواند به عالم انوار و عقول منتقل گردد، در این صورت از کمال لایق خود برای ازل و ابد محروم خواهد بود و این با عنایت الاهی سازگار نیست.

دو گونه دیگر از تناسخ نیز وجود دارد که برخی دیگر به آن قائل شده‌اند:

۱. یوذاسف که فیلسفی هندی و معتقد به تناسخ بوده است و نیز برخی از حکمای بابل و فارس گفته‌اند: نقوس انسان‌های کامل و سعادتمد پس از مفارقت از بدن، به عالم عقلی متصل می‌شود و به بهجت و سرور و سعادتی دست می‌یابد که هیچ چشمی ندیده و هیچ گوشی نشنیده و به قلب هیچ بشری خطور نکرده است؛ اما نقوس سعادتمدان غیرکامل، مانند افراد متوسط و آنان که به طور کامل به هدف نرسیده‌اند، و نقوس شقاوتمندان، پس از جدایی از بدن، به تدبیر بدنش دیگر می‌پردازد. البته اینان درباره چگونگی این مسئله با یکدیگر اختلاف دارند. بعضی فقط انتقال روح به بدنش دیگر از انواع انسانی را جایز می‌دانند و برخی انتقال روح به بدنش غیرانسان را هم با شرایطی تجویز می‌کنند. بعضی انتقال روح به بدنش باتی و بعضی - چون اخوان الصفا - انتقال آن به جمادات را نیز جایز دانسته‌اند.

۱۸۳

۲. برخی قائل به تناسخ صعودی هستند و گمان می‌کنند که نباتات، به قبول فیض جدید، از دیگر پدیده‌ها اولویت دارند و ساختار انسانی که شریف‌ترین ساختار است، نفسی را می‌طلبد که از مراحل نباتی و حیوانی فراتر رفته باشد. از این رو اینان برآنند که هر نفسی نخست به نباتات اضافه می‌شود و در انواع گوئاگون آن‌ها از پایین ترین تا کامل‌ترین آن‌ها که به ضعیف‌ترین مرتبه حیوان تزدیک است، مانند نخل منتقل می‌شود تا آن‌که به پایین‌ترین مرتبه می‌رسد و از این مرتبه پله‌پله بالا می‌رود تا به عالی‌ترین مرتبه حیوان می‌رسد تا آن‌که به رتبه انسان صعود می‌کند.

دلیل عامی که همه اقسام تناسخ را باطل می‌کند، این است که نفس چون برائیر اتحال ترکیب بدنش و خروج آن از پذیرش تصرف آن، تدبیر بدنش را ترک کند، از چند حال بیرون نیست: یا به عالم عقول منتقل می‌شود یا به عالم مثال که به آن خیال منفصل می‌گویند یا به بدنش حیوانی ازین عالم یا آن‌که به کلی از تدبیر نفسانی بازمی‌ماند؛ پس بیش از چهار احتمال وجود ندارد و دو احتمال اخیر، باطل است. بنابراین دو احتمال باقی می‌ماند. احتمال اول که نفس پس از خروج از بدن، به عالم عقول انتقال یابد که به مقرّین اختصاص دارد و دوّمی به اصحاب یمین و اصحاب شمال.

وی آن گاه به ابطال دو احتمال اخیر از چهار احتمال یعنی تعطیل و تناسخ می‌پردازد. تعطیل از آن جهت باطل است که در هستی، تعطیل وجود ندارد و اما تناسخ از آن روی باطل است که موجب اجتماع دو روح در یک بدن است؛ زیرا آن گاه که نفس به تدبیر نطفه‌ای پردازد، برای پذیرش تأثیر تدبیر آماده و مستحق افاضه نفس می‌شود و این، به گردآمدن دو نفس در یک بدن می‌انجامد که محال است؛ زیرا یک شیء نمی‌تواند دارای دو ذات یعنی دو نفس باشد و بدینهی است که هر کس جز یک نفس و یک ذات احساس نمی‌کند؛ بنابراین تناسخ به طور مطلق ناممکن است.

اما این ادعا را نیز نمی‌توان پذیرفت که نفس به کلی به طور مستقیم به بدن انسان افاضه نمی‌شود؛ بلکه نفوس نباتات به حیوانات منتقل می‌شوند و سپس به مرتبه انسان صعود می‌کنند؛ زیرا وقتی ترکیب و ساختار نباتات بتواند نفسی را استدعا کند، استعداد و آمادگی ترکیب و ساختار انسان که شریفتر و کامل‌تر است، برای دریافت نفس اولویت دارد.

حاصل سخن او در باطل بودن تناسخ نزولی این است که صورت در هر مرکتی ماده را قوام می‌بخشد و ماده به صورت، تعین می‌دهد؛ بلکه بین هر صورتی و ماده آن، یک نوع اتحاد وجود دارد که ممکن نیست یکی بماند و دیگری از میان برود. نسبت ماده به صورت، نسبت ناتمام به تمام است و وجود هر ماده‌ای به صورت آن است و با آن از قوّه به فعلیت درمی‌آید.

نفس، صورت نوعی بدن است. نفس تا هنگامی که ناقص و ضعیف است، نیازمند بدن عنصری است و تباہی و فساد هر یک از این دو از آن جهت که نفس و بدن‌اند، یعنی صورت و ماده تشکیل‌دهنده نوع طبیعی مثل انسانند، موجب تباہی و فساد دیگری است؛ البته چون نفوس بشری، گونه‌ای دیگر از وجود، غیر از وجود بدنی عنصری خود می‌توانند داشته باشند، فساد و تباہی آن‌ها از آن جهت که صورت و نفسند، موجب تباہی و فساد آن‌ها به طور مطلق نمی‌شود؛ زیرا آن‌ها ذاتی مستقل و جدای از بدن و قوای آتند. نفوس همه آدمیان پس از جدایی از بدن، وجودی مستقل دارد و بر حسب اعمالی که دارند، دارنده نوعی فعلیت و هیئت‌های خلقی هستند. حال ممکن است این اخلاق و هیئت‌هایی که موجب فعلیت ذات و تحصل وجود آن می‌گرددند، اوصافی ملکی یا شیطانی یا سبیعی یا بھیمی باشند. وقتی نفس انسانی در مدت حیات طبیعی و عنصری و دنیوی خود از حالت بالقوه آغاز خلقت خارج شود و بر حسب اخلاق و ملکاتی که به دست آورده است، در رده یکی از موجودات چهارگانه یعنی

فرشتگان، شیاطین، درندگان و چارپایان قرار گیرد، به صورتی بدون ماده و فعلیتی بدون قوه در خواهد آمد؛ چه سعادتمد باشد یا شقاوتمد.^{۷۱}

در یک تحلیل جامع از تناسخ به این نتیجه دست می‌یابیم که:

۱. لازمه نظریه تناسخ مطلق، تعلق دو نفس به یک بدن و اجتماع دو روح در یک تن است و این امکان ندارد؛ زیرا اولاً برخلاف دریافت هر انسان عاقلی است و ثانیاً نتیجه آن، داشتن دو تعیین، دو ذات و دو شخصیت است.

۲. لازمه دیگر این نظریه، نبودن هماهنگی میان نفس و بدن است؛ در حالی که ترکیب بدن و نفس، ترکیبی واقعی و حقیقی است و نوعی وحدت میان آن دو برقرار است و نفس انسان به گونه‌ای هماهنگ با تکامل بدن پیش می‌رود.^{۷۲}

تناسخ از دیدگاه روایات اهل بیت عصمت و طهارت(ع)، کفر به خدای سبحان و تکذیب بهشت و جهنم و قائل به تناسخ، کافر قلمداد شده است. در روایتی آمده است که مأمون از امام رضا(ع) پرسید: نظر شما درباره قاتلان به تناسخ چیست؟ حضرت فرمود:

«من قال با تناسخ فهو كافر بالله العظيم، يكذب بالجنة والنار»

۱۸۵

کسی که قائل به تناسخ باشد، به خدای بزرگ کفر ورزیده و بهشت و جهنم را منکر شده است.

هشام بن حکم نقل کرده است که یک نفر زندیق (مادی‌گرا و منکر خدا) از امام صادق(ع) سؤال کرد که چرا عده‌ای به تناسخ ارواح قائل شده‌اند؟ و چه دلیلی بر این عقیده خود دارند؟ امام صادق(ع) فرمود:

«اصحاب تناسخ، راه و روش دین را پشت سرافکنده و گمراهی‌ها را برای خود زیست کرده، و نفس خود را در مرجع شهوت‌ها آزاد و رها ساخته، و گمان کرده‌اند که آسمان‌ها از آن‌جهه در توصیف آن آمده است، خالی است و مدبر این جهان، در صورت آفریدگان است ... و بهشت و جهنم و رستاخیزی در کار نیست و قیامت در نظر آنان، بیرون آمدن روح از پیکر آن و دخول در پیکری دیگر است. اگر در پیکر نخست، نیکوکار بوده است، بهتر بازگردانده می‌شود و در درجه‌ای بالاتر قرار می‌گیرد و اگر بدکار یا از معرفت بی‌پره باشد، در پیکر چارپایان زحمتکش در دنیا یا جانوران خزندۀ بدترکیب قرار می‌گیرد.

کسانی که معتقد به تناسختند، نه روزه‌ای (مثل روزه ماه رمضان) دارند، نه نماز می‌خوانند و نه عبادتی بیش از معرفت آن که معرفتش بر آنان واجب است، دارند و همه شهوت‌های دنیا چون

ازدواج با خواهران، دختران، خاله‌ها، زنان شوهردار همچنین مردار و شراب و خون برایشان مباح است؛ ازاین‌رو گفتار آنان در نظر همه فرقه‌ها زشت است و همه امت‌ها آنان را لعن کرده‌اند.

و چون از آنان برهان و حجت (بر ادعایشان) خواسته شد، منحرف گشتند و از حق روی بر تلافتند. تورات، گفتارشان را تکذیب و فرقان آنان را لعنت کرده است و گمان کرده‌اند خدایشان از قالبی به قالب دیگر منتقل می‌کند و ارواح ازلی، از عهد آدم تاکنون از قالبی به قالب دیگر درمی‌آیند...»^{۷۳}

مقدسات اهل حق

اهل حق برآئند که تمام مقدمات مشهور را باید مقدس و محترم شمرد؛ اما علاوه بر آن‌ها مقدسات اهل حق، یعنی چیز است که در عرض یکدیگر قرار دارد. این مقدسات پنج گانه عبارتند از:

۱. بیابس اعم از «ساج ناری» و «پردویوری». بیابس در اصطلاح اهل حق به دو معنا آمده است:
الف. قراردادی که منعقد شده و کافی و قطعی است.
ب. قانون اساسی مذهبی.

«ساج نار» نیز واژه‌ای فارسی و دارای معانی مختلفی است؛ ازجمله: «تابه» یعنی قطعه آهنی بهن و دایره شکل که روی اجاق گذاشته می‌شود و روی آن نان نازک می‌پزند و واژه نار هم که عربی و به معنای آتش است؛ پس معنای تحت اللفظی «ساج نار» یعنی تابه نان پزی؛ ولی به اصطلاح اهل حق یعنی چشمہ خورشید و خلاصه سخن آن که عالم معنوی و محل خلوت از نظر نور و حرارت به چشمہ خورشید تشبيه شده است.^{۷۴}

۲. کلام سرانجام یعنی کلام بزرگان اهل حق مانند شاه خوشین و سلطان اسحاق که به زبان کُردی اورامانی است.^{۷۵}

۳. جمع و جمع خانه یا جم و جمخانه که عبارت است از محل اجتماع پیروان مسلک اهل حق برای عبادات و اوراد مخصوص.

۴. آن‌جهه در جمع خانه به عنوان نذر و به قانون اهل حق بر آن دعا خوانده می‌شود و بعد مصرف می‌شود و آداب خاصی دارد.

۵. عهد و میثاق و بیعت که به اصطلاح اهل حق، شرط و اقرار نیز نامیده می‌شود.^{۷۶}

آداب اهل حق

یکی از آداب اهل حق که به دستور سلطان اسحاق رایج شد، سرسپردگی است. مراسم جمخانه، نیاز دادن و قربانی کردن از دیگر آداب آن‌ها است. به نظر آن‌ها با این اعمال، نماز و دیگر عبادات اسلامی ساقط می‌شود. از نوشتهداران آن‌ها بر می‌آید که نماز را قبول ندارند. یکی از رهبران اهل حق گفته است:

«یغمیر هزار رکعت نماز را در مقابل یک سبب داد. یک نیاز، هزار نماز است. عبادت خالی نکن. ما مغز قرآن هستیم و قرآن یوست ما است. اگر نیاز نباشد، نماز بی‌سود است، اگر نیاز نداشته باشیم پس نماز بی‌سود است.»

۱۸۷

در مناطقی که اهل حق و شیعیان با هم زندگی می‌کنند، «اهل حق» را «نیازی» و شیعیان را «نمازی» می‌گویند و کنایه از این است که اهل حق نماز نمی‌خواهند. در «گنجینه یاری» آمده است:

«در شریعت، نمازش را، و در حقیقت نیازش را؛ با یک دست، دو هندوانه نمی‌شود برداشت.»!

یکی از رهبران اهل حق، در شعری به کردی که ترجمه آن این است، گفته است:

«باران! روزه نیست، ای شاه امان، هر کسی روزه بگیرد، سرگردان است و آخرالامر صید گرگان است.»

اهل حق، حج را هم قبول ندارند؛ زیرا قبله اهل حق، «پر دیور» است. در دعای تلقین می‌توان اهل حق آمده است:

«قبله حقانیش نه پر دیور نه معنی قبله حقه او «پر دیور» است و پر دیور، نام پلی است که سلطان اسحاق آن را بر روی رودخانه سیروان که در شمال شرقی ناحیه گوران قرار دارد، ساخته است؛ به همین سبب این محل برای اهل حق، مکانی مقدس می‌باشد. از این پل به «صراط» تعبیر شده است. «پر دیور» در

گویش گورانی به معنای «آن سوی پل» است. بنا به اعتقادات اهل حق، روح مردگان باید از این پل بگذرد و سپس به پیکری دیگر درآید.^{۷۷}

اهل حق، عبادات مخصوصی را مکمل نماز شرعی قرار داده و «نماز اهل حق» نامیده‌اند.^{۷۸} به نظر اهل حق روزه فقط سه روز است و کسانی که سی روز روزه می‌گیرند، دچار اشتباه شده‌اند. هر کس اهل حق است، روزه نمی‌گیرد. اگر سه روز روزه بگیرید، با آتش نمی‌سوزید. کسانی که اهل حق نیستند خبر ندارند که یک ماه، سه روز است. نشانه یاری سه چیز است: روزه نگیرد، قلیان نکشد و سبیل نچیند.

ضابطه حکم سه روز روزه، کلام سرانجام و فرمان سلطان اسحاق است.^{۷۹}

اهل حق روزه‌ای را که در قرآن کریم واجب شده است، قبول ندارند و به جای آن برای خود روزه‌ای جدید ابداع کرده و در توجیه آن گفته‌اند: چون سلطان اسحاق با سه تن از همراهانش ازیم دشمنان، سه شبانه روز در غاری گرفته و تشنه به سر برده‌اند، پیروان وی نیز باید همه ساله در سالگرد آن حادثه سه روزه نگیرند. اهل حق این روزه را واجب می‌دانند و آن را با روزه ماه رمضان مقایسه می‌کنند و می‌گویند: روزه سه روز است، نه سی روز.

پاسخی که به این مغالطة داده شده است این است:

اولاً: در قرآن و احادیث، عنوان شهر رمضان (ماه رمضان) آمده است و ماه، گاه سی روز و گاه بیست و نه روز است. بنابراین به زبان فارسی نبوده تا سه با سی اشتباه شود.
ثانیاً: زمان روزه واجب در دین اسلام، در ماه رمضان است؛ ولی زمان روزه واجب اهل حق در چله زمستان است.

ثالثاً: روزه ماه رمضان به فرمان خدا واجب شده است؛ اما روزه اهل حق به دستور سلطان اسحاق واجب گردیده است.

رابعاً: هدف از روزه ماه مبارک رمضان، خود سازی، پرهیزکاری و تکامل است؛ اما هدف از روزه اهل حق، گرامی داشت حادثه‌ای موهوم است.

در نزد اهل حق به جمخانه رفتن و نیاز دادن و فربانی کردن از مهم‌ترین عبادات بهشمار می‌رود. همان‌گونه که روزه ماه رمضان از نظر آن‌ها واجب نیست، نماز خواندن نیز ضرورتی

ندارد و اغلب به جای نماز، نیاز می‌دهند و معتقدند با نشستن در جمخانه و دادن نیاز، نماز ساقط می‌شود. نیاز هدیدای است که اهل حق به رئیس خود یا جمخانه تقدیم می‌کنند.

دارندگان این اندیشه و اعتقاد غافلنداز این‌که لازمه عبودیت، تسلیم خدابودن و اطاعت از او است و خدا از بندگانش خواسته است تا او را در قالب نماز یاد کنند. بنابراین چگونه می‌توان عبادات شرعی را که خداوند خواسته است، رها کرد و به اوراد خودساخته روی آورد و همچنان از عبودیت و بندگی سخن گفت. به نظر می‌رسد که اهل حق مطلب یاد شده را از برخی از صوفیان گرفته‌اند که معتقدند هنگام وصول به حقیقت، شریعت باطل می‌شود.

به طور کلی شباهت‌های فراوانی میان اهل حق و صوفیان وجود دارد؛ از جمله این شباهت‌ها جمخانه است که بی‌شباهت به خانقاہ نیست. همچنین اهل حق همچون صوفیان عموماً موهای انبو و پریشان و شارب‌های بلند دارند و این چهره خاص، از نشانه‌های این جماعت است. پاره‌ای از پیروان اهل حق برای این‌که به سبیلشان آسیب نرسد، از کشیدن سیگار خودداری می‌کنند.^۱

۱۸۹

یکی از اذکار اهل حق که از آن بخصوص در مراسم صرف نذر استفاده فراوان می‌کنند، ذکر «اوّل آخریار» است. به نظر آن‌ها واژه «یار» یکی از اسماء الله است. آن‌ها خدا را یار می‌دانند؛ همچنین یار را به معنای صحابه نیز به کار می‌برند و اهل حق را صحابه خدا یعنی یار خدا می‌دانند. هر فرد اهل حق را یار خدا و جمیع اهل حق را «یارستان» گویند.^۲

پی‌نوشت‌ها

۱. اهل حق و اهل حقیقت از اثاب ویژه صوفیه در مقابل علماء و اهل شریعت است که صوفیه آن‌ها را اهل صورت و اهل ظاهر می‌خوانند.

۲. زربن کوب، عبدالحسین: «ارزش میراث صوفیه»، صص ۹۶ - ۹۷.

۳. گولپینارلی، عبدالباقي، تصوف در یکصد پرسشن و پاسخ، ترجمه دکتر توفیق هـ. سیحانی، تهران: احیاء، کتاب، ۱۳۸۰، ص ۱۵۶ - ۱۵۷.

۴. ر.ک: سایت اهل حق، ۱۷ مهر ۱۳۸۳، مقاله «درباره علویان ترک (اهل حق)».

۵. همان ۱۵/۹۹۵ <http://Sobhaneh.org/> ۲۰۰۴/۰۹/۱۵

۶. جیحون آبادی، حاج نعمت‌الله: «حق الحقایق (شاہنامه حقیقت)»، انتشارات جیحون، ۱۳۶۳، ص ۱۲، ایيات ۲۶۵ - ۳۷۴.
۷. ر.ک: دایرهالمعارف بزرگ اسلامی، ج ۱۰، ص ۴۶۷.
۸. برگفته از سایت اهل حق، مجله طایفه.
۹. دکتر مرادی، علیراد، سایت اهل حق، مجله طایفه.
۱۰. همان.
۱۱. سی پرسش و پاسخ درباره اهل حق، ص ۲.
۱۲. شاهنامه حقیقت، انتشارات جیحون، ۱۳۶۳، ص ۱۱۹، بیت ۲۹۰۳.
۱۳. نیک نژاد، سید کاظم: «گنجینه یاری»، صص ۱-۳.
۱۴. طهماسبی، قادر: «بیان الحق»، صص ۱۱۲-۱۱۱.
۱۵. همان، ص ۱۴۱.
۱۶. مشکور، محمد جواد: «فرهنگ فرق اسلامی»، ص ۸۷.
۱۷. نیک نژاد، سید کاظم: «گنجینه یاری»، صص ۳-۱.
۱۸. پژوهش جامع پیرامون فرقه اهل حق، ص ۱۲.
۱۹. مقدمه تحفه ناصری در تاریخ کردستان، مقاله حشمت‌الله طبیبی، انتشارات امیرکبیر، سال ۱۳۶۶، ص ۴۲ به تقلیل پژوهشی جامع، ص ۱۲.
۲۰. حائری، عبدالهادی: «تبیع و مشروطیت» تهران، انتشارات امیرکبیر، به تقلیل از پژوهشی جامع، صص ۱۲ - ۱۵.
۲۱. ر.ک: پژوهشی جامع ...، صص ۱۳ - ۱۸.
۲۲. همان، ص ۱۸.
۲۳. ر.ک: برهان الحق، صص ۱۷ - ۱۸.
۲۴. ر.ک: سید محمدعلی خواجه‌الدین: «سرسیر دگان»، ج سوم، صص ۱ - ۶.
۲۵. حق الحقایق با شاهنامه حقیقت، ص ۱۲۸، ایيات ۴۲۳۷ - ۴۲۲۸ و ۴۲۶۱ - ۴۲۶۰.

۲۶. الهی، نورعلی: «برهانالحق»، صص ۲۸ - ۴۸. شاید علت این که بعضی زمان زندگی او را قرن ششم و بعضی قرن هفتم و برخی قرن هشتم و برخی دیگر قرن نهم هجری دانسته‌اند، همین نسبت عمر سیصد ساله به او است.

۲۷. ر.ک: دایره المعارف بزرگ اسلامی، ج ۱۰، ص ۴۶۸.

۲۸. حقالحقایق یا شاهنامه حقیقت، ص ۲۴۱، آیات ۸۲۶۵ - ۸۲۶۶.

۲۹. ر.ک: شاهنامه حقیقت، صص ۱ و ۳۸۴ به بعد.

۳۰. آثارالحق، ج ۱، ص ۵۶۲.

۳۱. همان، ص ۵۶۱.

۳۲. ر.ک: دکتر بهرام الهی، «راه کمال»، مقدمه ناشر، ص ۱۶.

۳۳. همان.

۳۴. آثارالحق، ج ۱، صص ۵۲۸ - ۵۲۹.

۳۵. همان، ص ۵۳۶.

۳۶. همان، صص ۵۳۶ - ۵۳۷.

۳۷. همان، ج ۱، صص ۵۴۸ - ۵۵۰ با تغییر و تلخیص.

۳۸. همان، صص ۵۳۸ - ۵۳۹.

۳۹. همان، صص ۵۳۹ - ۵۴۳ با تلخیص.

۴۰. ر.ک: مقاله اهل حق در: <http://yarsan web. surftown>. ص ۳۰.

۴۱. آثارالحق، ص ۷۰۷، گفتار ۲۰۷۳.

۴۲. همان.

۴۳. همان، ص ۷۰۷، گفتار ۲۰۸۱.

۴۴. همان، ص ۱۲، گفتار ۱۵.

۴۵. همان، ص ۱۲، گفتار ۱۶.

۴۶. همان، ص ۶۴۴، گفتار ۱۹۳۹.

۴۷. همان، ص .

۴۸. همان، صص ۴۴۰ - ۴۴۱، گفتار ۱۴۲۹.

۴۹. همان، ص ۴۴۲، گفتار ۱۴۳۶.
۵۰. نهج البلاغه، ترجمه دکتر سید جعفر شهیدی، خطبه سوم، صص ۹ - ۱۱.
۵۱. آثار الحق، ج ۱، ص ۴۲۸، گفتار ۱۴۱۸.
۵۲. همان، ص ۱۴.
۵۳. همان، ص ۱۲.
۵۴. همان، ص ۲۰.
۵۵. همان، ص ۲۱.
۵۶. همان، ص ۱.
۵۷. همان، ص ۱۴.
۵۸. همان، صص ۲ - ۳.
۵۹. مشکور، محمد جواد، همان، ص ۸۷.
۶۰. خواجه الدین، محمد علی، همان.
۶۱. القاضی، مجید: «اندرز یاری»، کتابخانه طهوری، ص ۶۹، تهران، ۱۳۵۹.
۶۲. همان، صص ۲۲ - ۲۵.
۶۳. همان، صص ۱۹۲ - ۱۹۳.
۶۴. آثار الحق، ج ۱، صص ۵۶ - ۵۷.
۶۵. شاهنامه حقیقت، ص ۱۲۷، آیات ۴۲۱۹ به بعد.
۶۶. برهان الحق، صص ۶۴۱ - ۶۴۲.
۶۷. همان، ص ۶۴۳.
۶۸. الهی، بهرام: «راه کمال»، ص ۷۱ با تلخیص.
۶۹. سبحانی، جعفر، منشور جاوید، ج ۹، صص ۱۹۰ و ۱۹۱.
۷۰. ر.ک: عبدالغفاری، اردبیلی: «تقریرات فلسفه امام خمینی قدس سرہ»، ج ۳، صص ۱۶۹ - ۱۷۰.
۷۱. ر.ک: ملاصدرا: «المبدأ و المعاد فی الحکمة الالیة»، تصحیح، تحقیق و مقدمه: دکتر محمد ذبیحی، دکتر جعفر شاه نظری، به اشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، ج ۲، صص ۵۲۸ - ۵۷۴.
۷۲. سبحانی، جعفر، همان، ج ۹، صص ۱۹۲ - ۲۰۳ با تلخیص و تصریف.

٧٣. علام مجلسى، محمد باقر: «بحار الأنوار»، ج جديد، ج ٤، صص ٣٢٠ - ٣٢١.

متن روايات مطابق نقل علام مجلسى ابن گونه است:

١. ن [عيون أخبار الرضا عليه السلام] تيم الفرشتى عن أبيه عن أسماء بن عبد الله الأنصارى عن الحسن بن الجهم قال قال المأمور للرضا ع ما تقول في القاتلين بالتناسخ فقال الرضا من قال بالتناسخ فهو كافر بالله العظيم يكتب بالجنة والنار

٢. ن [عيون أخبار الرضا عليه السلام] ابن الصوکل عن على عن أبيه عن علي بن محب الدين الحسين بن خالد قال قال أبو الحسن ع من قال بالتناسخ فهو كافر

٣. ح [الاحتجاج] عن هشام بن الحكم أنه سأله الرزنديق أنا عبد الله ع فقال أخيرنى عمن قال بالتناسخ الدواخ من أى شئ قالوا ذلك وبأى حجه فاموا على مذاهيمهم قال إن أصحاب التناسخ قد خلقوا وراءهم منها

الذين ورثوا لانفسهم الصفات وأمرجوها أنفسهم في التهوات وزعموا أن السماء خاوية ما فيها شيء مما يوصف وأن مدبر هذا العالم في صورة المخلوقين بحججه من روى أن الله عز وجل خلق آدم على صورته و

أنه لا جنة ولا نار ولا بعثة ولا نشور والقيمة عندهم خروج الروح من قلبه ولو جهة في قلب آخر إن كان

محبنا في القلب الأول أعيد في قلب أفضل منه حبنا في أعلى درجة الدنيا وإن كان مسيينا أو غير عارف

صار في بعض الدواب المتعة في الدنيا أو هؤام مشوهه الخلقة وليس عليهم صوم و لا صلة ولا شيء من

العبادة أكثر من معرفة من تحب عليهم معرفة وكل شيء من شهوات الدنيا يباح لهم من فروج النساء وغير

ذلك من نكاح الأخوات والبنات والحالات وذوات البعلة وكذلك الميتة والخمر والدم فاستفتح مقالاتهم كل

الفرق ولهم كل الأمم فلما سمعوا العجيبة زاغوا وحدوا يكتب بمقالاتهم التزارة واعتهم القرآن وزعموا مع

ذلك أن إلههم يستقبل من قلب إلى قلب وأن المأزواجه الأزلية هي التي كانت في آدم ثم هلم جراً تجري إلى

يؤمنا هذا في واحد بعد آخر فإذا كان الخالق في صورة المخلوق فيما يستدل على أن أحدهما خالق صاحبه و

قالوا إن الملائكة من ولد آدم كل من صار في أعلى درجة من دينهم خرج من منزلة الامتحان والضفيرة فهو

ملائكة فلورا تخالهم نصارى في أشياء وطروا دهرية يقولون إن الأشياء على غير الحقيقة فقد كان يجب عليهم

أن لا يأكلوا شيئاً من اللحم لأن الدواب عندهم كلها من ولد آدم حولوا في صورهم فلما يحيوا أكل لحوم

القربات ...

٧٤. برهان الحق، صص ١٨ - ١٩.

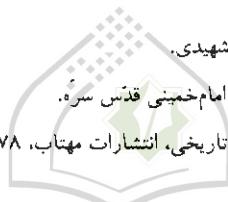
٧٥. همان، صص ٢ - ٣.

منابع

- قرآن کریم.
- نهج البلاغه، ترجمه دکتر سید جعفر شهیدی.
- اردبیلی، عبدالغنى، تقریرات فلسفه امام خمینی قدس سرہ.
- استاد خلیفه مازندرانی، سلوک در تاریخی، انتشارات مهتاب، ۱۳۷۸.
- اهل حق و نصیریه.
- بروهشی جامع پیرامون فرقه اهل حق.
- تویس درویش دررو، اسرار مکونه، ترجمه متوجه کامیاب.
- جان بی‌ناس، تاریخ جامع ادیان، ترجمه علی اصغر حکمت، چاپ هشتم، تهران، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۵.
- جیوحون آبادی، نعمت الله، شاهنامه حقیقت، چاپ انتشارات جیوحون، ۱۳۶۳.
- حائری، عبدالهادی، تشیع و مشروطیت، تهران، انتشارات امیرکبیر.
- حسن زاده آملی، حسن، سرح العيون فی شرح العيون.
- خواجه الدین، سید محمدعلی، سرسپردگان، تهران، کتابخانه طهوری چاپ سوم.
- دکتر مرادی، گلمراد، نگاهی گذرا به تاریخ و فلسفه اهل حق (یارسان)، آلمان فدرال، هایدمبرگ، ۱۹۸۶.

<http://yarsan.web.surftown>

- دهخدا، علی‌اکبر، لغتنامه دهخدا، تهران، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران، چاپ دوئم، ۱۳۷۷.
- زرین‌کوب، عبدالحسین، ارزش میراث صوفیه.



- سیحانی، جعفر، منتشر جاود.
- سوری، ماشاء‌الله، سرودهای دینی یارسان، امیرکبیر، ۱۳۴۴.
- شریعتی سیزوواری، محمدبافر، معاد در نگاه عقل و دین.
- شهرستانی، ابوالفتح محمد بن عبدالکریم بن احمد، المل و النحل.
- صفوی زاده، صدیق، مشاهیر اهل حق.
- طبیبی، حشمت‌الله، تحفه ناصری در تاریخ کردستان، انتشارات امیرکبیر، سال ۱۳۶۶.
- طهماسبی، قادر، بیان الحق.
- علامه مجلسی، محمد باقر، بحارالأنوار، چاپ جدید.
- فصلنامه کلام اسلامی ، ش ۱۸ .
- القاضی، مجید، اندرز یاری، کتابخانه طهوری، تهران، ۱۳۵۹.
- شوستری، قاضی نورالله، مجالس المؤمنین، چاپ اسلامیه.
- کاپلستون، فردیک جارلز، تاریخ فلسفه، ترجمه جلال الدین محتتوی، هران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، چاپ چهارم، ۱۳۸۰.
- گولپیتاری، عبدالباقي، تصوف در یکصد پرسش و پاسخ، ترجمه دکتر توفیق هـ، سیحانی، تهران: احیاء کتاب، ۱۳۸۰.
- و. ایوانف، مجموعه رسائل و اشعار اهل حق.
- مردانی، محمد، سیری کوتاه در مرام اهل حق.
- مشکور، محمد جواد، فرهنگ فرق اسلامی.
- مکری، محمد، مقدمه شاهنامه حققت، اثر حاج نعمت‌الله جیحون آبادی، انتشارات کتابخانه طهوری.
- ملاصدرا، صدرالدین محمد شیرازی، المبدأ و المعاد فی الحکمة الالیة، تصحیح، تحقیق و مقدمه: دکتر محمد ذیبحی، دکتر جعفرشاه نظری، به اشراف استاد سید محمد خامنه‌ای.
- موسوی بجنوردی، محمد‌کاظم، دائره المعارف بزرگ اسلامی، ج ۱۰، (نویسنده‌گان مقاله: مسعود جلالی‌مقدم و داریوش صفوی).
- نیک نژاد، سید کاظم، گنجینه یاری.
- الهی، نورعلی، برهان الحق، انتشارات جیحون، چاپ هشتم، تهران، ۱۳۷۳.

- الهی، دکتر بهرام، راه کمال، انتشارات جیحون.
- الهی، نور علی، آثار الحق، انتشارات جیحون (گردآوری دکتر بهرام الهی).
- از لازم به یادآوری است که از برخی از کتب فوق با واسطه استفاده شده است و نیز برخی از منابع از طریق اینترنت مورد استفاده قرار گرفته و در بعضی موارد نام منبع به طور کامل ذکر نشده است.)

۱۹۶

کتاب تقدیر / شماره ۳۹

