

زهرا علیزاده بیرجندی  
عضو هیأت علمی  
دانشگاه بیرجند

## بررسی ریشه‌های فکری و علل اجتماعی - سیاسی ظهور غالیان

### چکیده

در بررسی علل پدایش غالیگری توجه به ریشه‌های فکری و همچنین عوامل سیاسی و اجتماعی ظهور غالیان ضروری است. بی‌اعتنایی به هر یک از این عوامل محقق را با یک حلقه مفقوده در تحقیق مواجه می‌سازد. در مورد خاستگاه فکری اندیشه‌های غالیان، باید به تأثیرپذیری آنان از اندیشه‌های مسیحی و تفکر گنوستیک اشاره کرد. به عبارت دیگر، می‌توان یک منشأ بین‌النهرینی، برای آن قائل شد. از نظر عوامل سیاسی اجتماعی هم، علل زیر نقش مهمی در پدایش این جریان داشته است:

- ۱- عظمت شخصیت و مقام والای علی (ع) که سبب شد در کنار شخصیت تاریخی او یک شخصیت اسطوره‌ای شیعی از او پدید آید.
- ۲- منشأ روانی و عاطفی پدیده غلو: محبت شدید پیروان علی و مشاهده برخی کرامات و معجزات از وی.

۳- رخدادهای سیاسی اجتماعی: شهادت علی (ع) ندامت کوفیان از بی‌وقایی و بی‌مهری نسبت به علی (ع)، حکمرانی ظالمانه امویان، نارضایتی مردم از مظالم خلفاً و ناخرسنی آنها از حکومت وقت، به صورت غلو در ابراز امیدواری به علی بروز کرد.

۴- در سده‌های بعدی، عوامل سیاسی اجتماعی، در ظهر جنبش‌های غالیگری در دنیای اسلام نقشی مهم ایفا کرد. در ایران نهضتها بی که در اول قرن پانزدهم میلادی، (نهم هجری) پدید آمد با رهبری شیعیان، تندرو یا غلات هدایت می‌شد. در این زمینه می‌توان به نهضت مشعشعیان، حروفیان و علی‌الله‌یان اشاره کرد. در محیط غلات و توسط رهبران این نهضت‌ها، اندیشه‌های مساوات طلبی، عدالت اجتماعی و مالکیت عمومی زمین تبلیغ می‌شد.

**واژه‌های کلیدی:** غلاة، الوهیت علی (ع)، گنوستیگ، اندیشه‌های دینی بین النہرین، علی‌الله‌ی، غالیگری، نهضت‌های شیعی

## مقدمه

### مَرْجَعِيَّاتُ كَامِلٌ عَلَمَ عَلَمَ رَسُولِيٰ

حضرت علی (ع) در نهج البلاغه می‌فرماید: هَلَكَ فِي رَجُلانْ مُحِبٌّ غَالَ وَ مُبْغِضٌ غَالٌ<sup>(۱)</sup> آنانکه در حب و دوستی علی افراط کردند، همچون آنانی که در دشمنی اش مبالغه نمودند هلاک خواهند شد.

امام شیعه در موارد متعدد، بیزاری خویش و مواضع منفی شان را نسبت به غالیان و اندیشه آنان اعلام داشته‌اند. پر واضح است که رواج و انتشار چنین تفکراتی، سبب تحریف ارزش‌های اصیل مذهبی و خدشدار شدن اندیشه‌های متعالی دینی می‌گردد. در نتیجه این امر زمینه‌های انحراف پیروان شریعت از مسیر حقیقت فراهم خواهد شد. ناگفته نماند که ریشه بسیاری از مشکلات و بحرانهای فکری در جهان اسلام، به همین افراط و تفریط‌ها و ارائه تصویر مسخ

شده از ارزش‌های متعالی مذهب بر می‌گردد. از این رو در ضرورت پرداختن به چنین مباحثی و آشنایی با عوامل پیدایش و نتایج چنین تفکراتی هیچ شبهه‌ای باقی نمی‌ماند.

غلات جمع غالی است که در فارسی به معنی گرافه گویان است. کلمه غلو به معنی افراط و تجاوز از حد و حدود هر چیز می‌باشد، هنگامی که این کلمه در مورد معتقدات دین و مذهبی، بکار رود به این معنی است که انسان چیزی را که به آن اعتقاد دارد، از حد خود بسیار فراتر برده است.<sup>(۲)</sup> در منابعی که پیرامون فرقه‌های اسلامی نوشته شده غالیان را فرقه‌هایی از شیعه دانسته‌اند که در حق ائمه خویش افراط نموده و ایشان را به مرتبه خدایی رسانیده‌اند.<sup>(۳)</sup>

ابن خلدون در مورد غالیان و عقاید آنها می‌گوید: «گروهی از شیعیان را هم غالیان (غلا) می‌نامند که از حد عقل و ایمان در گذشته‌اند. از این رو که به الوهیت آن امامان اعتقاد دارند. چنانکه یا برآند که ایشان بشرند ولی متصف بصفات الوهیت می‌باشند یا می‌گویند خدا در ذات بشری ایشان حلول کرده است و به حلول که با مذهب مسیحیان درباره عیسی (ع) موافق است، گرویده‌اند.»<sup>(۴)</sup>

مشتقات این واژه در قرآن چهار بار بکار رفته، که دو مورد آن در مورد غلو دینی و موارد دیگر به معنای جوشش می‌باشد. برای نمونه در سوره مائدہ آیه ۷۷ می‌خوانیم: «قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلِبُوا فِي دِينِكُمْ» «ای اهل کتاب! در دین خود غلو و زیاده روی نکنید.» آیه ۱۷۱ سوره نساء نیز اهل کتاب را از غلو و زیاده روی در دیشان باز می‌دارد. این آیه درباره مسیحیان است که پیامبر خود حضرت عیسی را از خود فراتر برده، او را پسر خدا دانسته‌اند: «قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلِبُوا فِي دِينِكُمْ وَ لَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ ...» در ادیان پیشین چه ادیان آسمانی و چه ادیان غیرآسمانی، اندیشه‌های غلوآمیز می‌توان یافت. منظور از غلو در اینجا آن است که مردم موجردی اعم از انسان، فرشته، حیوان، گیاه،

زمین، آسمان، ستاره، آب و آتش و ... را از حد خود فراتر ببرند و آن را در حد خدایی یا پاییتتر از آن مقدس شمرند.<sup>(۵)</sup> مصادیق بارز چنین اندیشه‌هایی را در آراء مذهبی مسیحیان، پیروان مذهب کنفوویوس، آئین بودا و آئین شیتو در ژاپن می‌توان یافت.<sup>(۶)</sup> با جستجوی بیشتر در تاریخ اسلام نیز به گروههایی بر می‌خوریم که مقام خدایی برای برخی از شخصیتها قائل شوند. از آن جمله غلات عباسیه که به خدایی بعضی از خلفای عباسی مانند منصور اعتقاد داشته‌اند. در میان اهل سنت نیز می‌توان نشانی از اندیشه‌های غالیانه یافت. برخی از محققین عقیده دارند که ریشه‌های اولیه غلات در فرقه‌های متسب به اهل سنت پدید آمده است، غلات متسب به اهل سنت به نام غلات عباسیه یا راوندیه معروف شدند. رئیس آنها عبدالله راوندی بود که در آغاز قائل به الوهیت منصور، خلیفه عباسی و نبوت ابومسلم خراسانی شدند. وقتی منصور، ابومسلم را به قتل رسانید در سال ۱۴۱ هـ بر او شوریده و منصور به اتهام زندقه آنها را در آتش سوزانید.

در کتب اهل سنت، مواردی را نیز از غلو در صفات در مورد برخی از شخصیتها چون ابوبکر و عمر و عثمان و معاویه به چشم می‌خورد، که ما در اینجا به ذکر نمونه‌هایی از آن بسته می‌کنیم: عبیدی مالکی در عمدۀ التحقیق می‌نویسد: مراد از حروف مقطعة اول سوره بقره (الْم... ) «الف» ابوبکر، «الله» و «م» محمد (ص) است. از ابن مسعود درباره علم عمر چنین نقل کرده‌اند: اگر علم همه عرب در یک کفه ترازو و علم عمر در یک کفه دیگر ترازو و قرار گیرد، علم عمر فزونی دارد.<sup>(۷)</sup> حتی برخی از صاحب نظران، واکنش عمر در برابر انتشار خبر رحلت پیامبر را نشانی از تفکر غالیانه دانسته‌اند، زیرا عمر با اصرار فراوان مردم را از انتشار خبر رحلت پیامبر نهی می‌کرد و ادعا می‌نمود که پیامبر (ص) نمی‌میرد.

با توجه به مطالب فوق و با استناد به شواهد تاریخی مشاهده می‌کنیم که عنصر غلو، ویژگی

تفکر شیعی نیست و نمودهایی از این اندیشه را میان سایر ادیان و فرقه‌ها می‌توان یافت. شاهد مدعای ما در این زمینه احساسات طرفداران عایشه در جنگ جمل نسبت به حیوانی است که کجاوه عایشه را حمل می‌کرد، آنان پشگل شتر را برم عی گرفتند و می‌بوییدند و می‌گفتند: پشگل شتر مادرمان عایشه از مشک خوشبوتر است. دکتر شیبی در این زمینه می‌گوید: «وقتی احساسات شرکت کنندگان در جنگ جمل تا آن حد چیره شود که درباره شتر عایشه نیز غلو و زیاده روی کنند. از شیعیان علی نیز شکفت نیست که امام خود را با آن همه مناقب و فضایل بی چون و چرا، تا درجه انسان کامل بالا برند و این سرآغاز یک رشته دگرگوئیهایی شود که وارثان نادان و ساده اندیش اینان را به آنجا که رسیده‌اند، برسانند.»<sup>(۸)</sup>

## اعتقادات غالیان

صاحبان کتب ملل و نحل هنگام بحث از فرق غلات، تعداد بالغ بر صد فرقه را نام می‌برند،

آنگاه در ذیل نام هر فرقه عقاید آنها را بیان نموده‌اند.<sup>(۹)</sup>

بنابراین برای آشنایی با اعتقادات این گروه باید یک شناخت اجمالی نسبت به عقاید همه این فرقه‌ها داشت، از آنجائیکه بررسی فرقه‌های غالی هدف اصلی پژوهش حاضر نیست و پرداختن به این فرقه‌ها صرفاً، به جهت یافتن ریشه‌های فکری آنهاست، از ذکر تک تک آنها خودداری می‌کنیم و در یک جمع‌بندی کلی، اصول اعتقادات آنها را بیان خواهیم کرد. در همین جا تذکر این نکته خالی از فایده نخواهد بود که برخی از صاحب نظران عقیده دارند که غالیگری در زمان آنها و حتی پس از آن به آن گستردگی که در کتب ملل و نحل از آن یاد شده نیست، بلکه تعداد آنها محدود بوده و این تقسیم‌بندیهایی را که در کتب فرق راجع به فرق شیعه گفته‌اند بیشتر به خاطر تکثیر آنهاست، زیرا نگارنده‌گان این کتابها بیشتر اهل سنت بوده‌اند و برای محکوم کردن

- تشیع، عقاید غالیان را با شرح و بسط فراوان نقل کرده‌اند.<sup>(۱۰)</sup> شرح تمامی عقاید غلات در این مختصر نمی‌گنجد، از این رو به عمدۀ ترین اعتقادات خاص و تعالیم افراطی آنها اشاره می‌کنیم:
- ۱- اعتقاد به الوهیت و نبوت ائمه: در این زمینه بین فرق غلات اختلاف نظر است برای نمونه بعضی از فرقه‌ها برای علی (ع) مقام خدایی قائل شده‌اند و برخی دیگر گفته‌اند: که او پیامبر است و معجزات و کرامات او را مانند انبیاء پیشین چون موسی و عیسی دانسته‌اند.<sup>(۱۱)</sup>
  - ۲- تجسم خداوند: مغیره بن سعید بجلی بیانگذار اندیشه تجسم خداوند به صورت حروف القبا و اعداد بود.
  - ۳- حلول (Incarnation): یعنی روح خداوند یا اجزایی از آن در یک شخص مانند نبی، امام یا هر شخص دیگری حلول کند. که بعضی از صاحب نظران این عقیده را سوژه اصلی غالیان دانسته‌اند.
  - ۴- تناستخ (Transmigration): انتقال متواتر ارواح به اجسام مختلف.
  - ۵- رجعت (Returning): بنا بر روايات شیعه به معنای بازگشت عده‌ای خاص از مردگان به این دنیا پس از ظهر حضرت مهدی (عج) و قبل از روز قیامت است. به عقیده ولهاوزن، اصل رجعت در نظر غالیان با اصل بازگشت و احیای محمد (ص) به صورت علی (ع) و حلول روح علی (ع) در ائمه بعدی تأم شد.<sup>(۱۲)</sup>
  - ۶- تفویض (Assignment): خداوند پس از خلق پیامبر (ص) و ائمه (ع) همه امور عالم از خلق و رزق وزنده کردن و میراندن را به آنها واگذار کرد.<sup>(۱۳)</sup>

امامان شیعه در موارد متعدد، بیزاری خویش را از غلات و اندیشه ایشان اعلام داشته‌اند. امیر المؤمنین در نهج البلاغه درباره اینان فرموده است: «اللهم انى بری من الغلاه کبراء: عیسی بن مریم من انصاری. اللهم آخذهم ابداً و لا تنصر منهم احداً. یعنی خداوندگاراء، من از غلاه و

گزافه گویان بیزارم، همانطوریکه عیسی بن مریم از نصاری بیزار بوده است. خداوندگارا آنان را همواره مورد مذاخره خود قرار ده و هیچ یک از ایشان را یاری مکن.» و نیز می‌فرماید: «هلك في رجالن محب غال و مبغض غال» یعنی دوکس به خاطر من هلاک شوند، یکی آنکه در دوستی من غلوکند و دیگری آنکه در دشمنی من غلو نماید.<sup>(۱۴)</sup>

ابن خلدون در کتاب مقدمه در این زمینه می‌نویسد: «علی (رض) کسانی را که در بیاره او چنین معتقداتی داشتند در آتش می‌سوزانید. درباره این غلات همین بس که آراء و عقاید ایشان بر پیشوایان شیعه هم گران است. چه آنان باینگونه نظریه‌های ایشان قائل نیستند و در بطلان عقاید آنان استدلال می‌کنند.<sup>(۱۵)</sup> البته در بیانات ابن خلدون در مسئله سوزانیدن غلات جای تردید وجود دارد. اما به طور کلی، امامان شیعه با صراحة غالیان را شدیداً لعن کرده و تعالیم آنها را مردود شمردند و به کرات به پیروان هشدار می‌دادند که احادیث ایشان را قبول نکنند.<sup>(۱۶)</sup>

اصولاً غلات را می‌توان در دو دسته یا طبقه جای داد: یک گروه مردمان ساده دل و عامی که تحت تأثیر جذایتها فردی ائمه (ع) و فضایل آنان قریر گرند و سرای امامان مقام فوق انسانی (خدایی) قائل شدند. دسته دیگر افرادی شیاد بوده‌اند که برای رسیدن به مقامات دنیوی و مقاصد سیاسی و نفوذ در مردم به ائمه، نسبتهاي غلوآمیز دادند.<sup>(۱۷)</sup>

## ریشه‌های فکری غالیگری

در زمینه خاستگاه و ریشه‌های ظهور غالیان نظرات گوناگونی مطرح شده است. شهرستانی، عبدالله بن سبارا منشأ عقاید غلوآمیز دانسته، تمامی مطالبی که درباره نقش سیاسی و دینی این فرد بیان شده از طریق سیف بن عمر نقل شده است. علامه عسکری پس از انجام یک بررسی دقیق تاریخی و هم سنجی دیدگاههای مورخین به این نتیجه رسیده که با توجه به تکذیبی را که از ناحیه تمامی علمای رجال، نسبت به سیف بن عمر صورت گرفته، پذیرش وجود شخصی به نام عبدالله بن سبا صحیح نبوده و او یک وجود افسانه‌ای دارد بجز علامه عسکری دیگران نیز وجود او را تکذیب کرده‌اند. (۱۸)

دشمنان شیعه با نسبت دادن عقاید غلوآمیز ابن سبا به شیعیان ضمن خرافی و کفرآمیز جلوه دادن عقاید شیعه می‌توانستند شورشهاش شیعی را به راحتی سرکوب کنند و این عامل، علت اساسی مطرح نمودن افسانه ابن سبا بود. بعضی از کسانی که می‌خواهند برای تشیع ریشه و منشأ ایرانی درست کنند و تفکرات این مذهب را واکنش روح ایرانی در برابر اسلام قلمداد کنند. اندیشه‌های غالیان به ویژه سوژه اصلی تفکر آنان یعنی الوهیت امامان (حلول جزء الهی در انمه) را چنین توجیه می‌کنند:

ایرانیان به دلیل وجود فره ایزدی، برای پادشاهان خود قداست ویژه‌ای قائل بودند. پس از اسلام به دنبال اشخاصی می‌گشتند که چنین تقدسی را به آنها انتقال دهند و چون دریافتند شیعیان برای امامان خود قائل به کرامات ویژه‌ای هستند به شیعه روی آوردند؛ و همان مقامی را که برای شاهان خوبیش قائل بودند برای امامان شیعه قائل شدند. احمد امین در این زمینه ضمن رد نظرگاه فوق عقیده دارد که عقیده شیعه قبل از ایرانیان شیوع داشت و حزب علی بلا فاصله پس از ارتحال پیامبر بوجود آمد و حوادث روزگار و به ویژه معاویت عثمان بر اهمیت آن افزود و

پس از ورود ملتهای دیگر در عالم اسلام و پذیرش اسلام توسط آنان این تفکر رنگ دیگر به خود گرفت.<sup>(۱۹)</sup> بسیاری از نویسندهان در آثار خویش این مسئله را مذکور شده‌اند که تشیع هیچ ارتباطی با عکس العمل روح ایرانی در مقابل اسلام ندارد.<sup>(۲۰)</sup>

اندیشه حلول جزء الهی در ائمه نیز هیچ ارتباطی با عقاید ایرانیان ندارد. آنان فرهایزدی<sup>(۲۱)</sup> را موید قدرت پادشاهان می‌دانستند نه اینکه معنای الوهیت پادشاهان ایران را داشته باشد. سلطنت در نگرش ایرانیان صرفاً یک موهبت الهی بود و هیچگاه این تفکر به حدی نبوده که منجر به اعتقاد ایرانیان در مورد حلول خدا در پادشاهان ساسانی باشد. این مسئله بیشتر با عقاید یهودیان و مسیحیان مناسب است. زیرا آنها نیز موقعیتی مشابه تصورات غلات را برای ائمه یا رهبران خود قائل بودند.<sup>(۲۲)</sup>

در ملل و نحل نیز به تأثیرات و الهامات غالیان از یهود و نصاری اشاراتی شده: «شبه‌های ایشان از مذاهب حلویه و تناسخیه ناشی شده و ملل یهود و نصاری، زیرا یهود تشییه خالق می‌کنند به خلق و نصاری بشییه خلق به خالق می‌کنند». <sup>(۲۳)</sup>

یکی از مهمترین نظریات در مورد خاستگاه غلو، اشاره به منشأ بین النہرینی آن دارد. در این زمینه دکتر مصطفی کامل الشیبی، آغاز جنبش غالیگری را از کوفه می‌داند. قرن دوم هجری دوران بحث و نظر و ظهور فلسفه‌های گوناگون بود. در این ایام فرقه‌های تندر و در کوفه و مدائن پدید آمدند. افراط کوفیان در اعتقاد به مقام والای امامان تا حد خدایی باعث دوری شیعیان از رهبران علویشان و افزایش قدرت امویان بود. بعدها در دوران امام هادی (ع) مذهب نصیری که یکی از فرقه‌های وابسته به غالیان است توسط محمد بن نصیر نمیری پدید آمد. از عمدۀ ترین تفکر آنان، الوهیت ائمه و نقش غلو در حق آنان و نیز سهل‌انگاری در رعایت واجبات دینی بود. شبیی نقش اینگونه تفکرات را در تحول تشیع بسیار مؤثر دانسته است.<sup>(۲۴)</sup>

در مورد نقش و سهم بین النهرین در شکل‌گیری تفکرات غالیان، قرائت دیگری را از اظهارات صاحب نظران در این زمینه می‌توان یافت. احمدامین در پرتو اسلام، عراق را مرکز مذاهب مختلف می‌داند و دلیل این امر را شیعیاندیشه‌های مانی و مزدک و عقاید مسیحی و یهودی بیان می‌کند. آنگاه وی با استناد به عقیده مسیحیان در باب حلول خداوند در عیسی و شبات آن با عقیده غالیان (در مورد خداوندی علی (ع)) تأثیر مهم و نفوذ اندیشه‌های مسیحی را در غالیگری نشان می‌دهد.<sup>(۲۵)</sup> مادلونگ در این زمینه در کتاب فرقه‌های اسلامی می‌گوید: «سرزمین بین النهرین پیش از خیزش اسلام بخشی از امپراطوری ایران بوده و پایتخت اداری دولت ساسانیان را هم در برداشته، اگر چه مردمانی بومی آن سرزمین از نژاد سامی بودند و بیشتر سنتهای دگرگونه مذهبی خود را همی‌داشتند. این سرزمین محیطی طبیعی از برای پیدایش جنبش‌های التقاطی بود، جنبش‌هایی که بر بنیاد آمیختگی مرده ریگهای مذهبی ایرانی و محلی بر سرزمین اصلی پرتوافکن بود.<sup>(۲۶)</sup> در سخنان مادلونگ، نقش بین النهرین به عنوان مکانی مناسب جهت ظهور جنبش‌های التقاطی مطرح شده، البته خواننده این مقاله ممکن است در گفته‌های وی به ظاهر موردی برای تأیید نقش اندیشه‌های ایرانی در غالیگری بیابد اما باید توجه داشت نقش عنصر ایرانی هیچگاه به اهمیت سایر اندیشه‌های موجود در سرزمین بین النهرین نبوده و تأثیر و نفوذ عقاید مسیحی و بویژه گنوستیک<sup>(۲۷)</sup> یونانی<sup>(۲۸)</sup> در شکل‌گیری تفکر غالیان به مراتب پرنگ تر و بیشتر از میراث مذهبی ایران باستان است.

## علل و عوامل مؤثر در ظهور غالیان

عظمت شخصیت و مقام والای علی (ع) سبب شد که در کنار شخصیت تاریخی او یک شخصیت اسطوره‌ای شیعی از وی بوجود آید. تصوف نیز با نقش خاص خود تصویری از او

ساخت که هنوز در مکتب صوفیان منعکس است. علی، مرجع معرفت صوفیانه و قطبی گردید که همه طریقه‌ها در او به هم می‌رسند.<sup>(۲۹)</sup> «علی حقیقتی برگونه اساطیر بود، اور رب النوع همه عظمتها، قداستها و زیباییها است، از آنگونه که بشر همواره دغدغه داشتن و پرستیدنش را داشته و هرگز ندیده و معتقد شده که ممکن نیست بر روی خاک بییند و ممکن نیست در کالبد یک انسان تحقق پیدا کند. علی نیازهایی را که در طول تاریخ انسانها به خلق نمونه‌های خیالی به خلق الهه‌ها و رب النوع‌های فرضی می‌کشانده در تاریخ عینی اشیاع می‌کند».<sup>(۳۰)</sup> یک عامل مهم در قائل شدن مقام فوق بشری برای علی (ع) توسط بسیاری از شیعیان ساده دل، همین عظمت شخصیت علی (ع) است.

دوم: اینکه منشأ روانی و عاطفی پدیده غلو را نباید از دیده پنهان داشت. البته این عامل با عاملی که در سطور پیش بیان شد بی ارتباط نیست، علاقه و محبت شدید پیروان علی (ع) و البته مشاهده برخی کرامات و حرکات خارق العاده از وی، دیگران را وادار به ابراز چنین نظریات غلوآمیزی کرده است.<sup>(۳۱)</sup>

سوم: عوامل سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، توجه به رخدادهای سیاسی - اجتماعی نیز ما را در درک بهتر علل ظهور غالیان یاری خواهد داد. شهادت علی (ع) و احساس خلاء کوفیان از وجود او، حکمرانی ظالمانه امویان، صلح امام حسن (ع)، واقعه عاشورا، ماجراهی محمد بن حنیفه، احساس شدید جامعه به وجود یک منجی و حوادث دیگر باعث بروز افکار غلوآمیز شد و هنگامی که علی بن حسین (ع)، از غالیان مستقیماً فعالیت سیاسی خود را به نام غالیگری و به عنوان حزبی سیاسی، بی اعتمتی به میل یا اکراه امامان ادامه دادند. در زمان حیات حضرت علی (ع) کوفیان در حق او کوتاهی کردند و آن حضرت، قربانی عصیان آنها گردید. پس از شهادت حضرت، کوفیان دچار ندامت شدند و احساساتشان را به شکل غلو در حب علی (ع) بروز

دادند. غالیگری در واقع تسلی درونی کوفیان به خاطر عملکرد بدشان در حیات حضرت علی (ع) بود. حال می‌توان دریافت که چرا مردم در مورد حب محمد(ص) مبالغه نکردند و عقاید غلوامیز از خویش بروز ندادند. زیرا حب محمد بر آنها حرام نبود و حکام نیز با آنها اشتراک عقیده داشتند.<sup>(۳۲)</sup> مردم ناراضی از مظالم خلفا، بهترین پناهگاه را علی یافتند و این ناخرسندی از حکومت، به صورت غلو در ابراز امیدواری به علی بروز کرد.<sup>(۳۳)</sup>

در سده‌های بعدی نیز عوامل سیاسی، اجتماعی در ظهر جنبش‌های غالیگری در دنیا اسلام نقشی بس مهم ایفا کرد. در ایران نهضتها بیکی که در نیمه اول قرن پانزدهم میلادی (نهم هجری) پدید آمد، با رهبری شیعیان تندرسو یا غلات هدایت می‌شد. در این زمینه می‌توان از جنبش‌هایی چون مشعشعیان، حروفیان و علی‌الله‌یان نام برد که در نهضت اخیر نه تنها در ایران، که در کشورهای مجاور نیز رواج یافت. در محیط غلات شیعه و توسط رهبران این نهضتها بیشتر افکار مساوات طلبی، برابری اجتماعی و مالکیت عمومی تبلیغ می‌شد. لازم به تذکر است که در روند حوادث و تحولات اجتماعی ایران عصر صفوی غلات جایگاه خاصی دارند.<sup>(۳۴)</sup> ع. ناس، جان، تاریخ جامع ادیان، ترجمه: علی اصغر حکمت، تهران: انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۷۰، چاپ چهارم.

## نتیجه

در زمینه خاستگاه فکری غالیان نظرات گوناگونی مطرح شد، به نظر می‌رسد در میان این نظرات، با توجه به قراین تاریخی منشأ بین النهرينی این جریان و تأثیر پذیری غلات از اندیشه‌های مسیحی و به ویژه گنوستیک یونانی به مراتب پررنگ‌تر و مؤثرتر از سایر عوامل است. در مورد علل سیاسی اجتماعی ظهر غالیگری می‌توان عوامل زیر را مؤثر دانست:

عظمت شخصیت و مقام والای علی (ع)، منشأ روانی و عاطفی پدیده غلو، رخدادهای سیاسی و اجتماعی عوامل سیاسی و اجتماعی سبب شد که غالیان در تحولات اجتماعی در ادوار مختلف نقش عمده‌ای ایفا نمایند و تأثیرات گاه مثبت - از جهت سنم سنتیزی، مبارزه با حاکمیتهای جور و تبلیغ اندیشه‌های مساوات طلبی و عدالت اجتماعی - و گاه منفی (پاره‌ای انحرافات فکری، جعل حدیث) بر جای گذارند.

### پی‌نوشت‌ها

- 
- ۱- ابن ابیالحدید، ص ۲۷۸.
  - ۲- صفری، ص ۲۵.
  - ۳- مشکور، ص ۱۵۱.
  - ۴- ابن خلدون، صص ۳۸۲-۳۷۹.
  - ۵- صفری، ص ۲۹-۲۶.
  - ۶- جان ناس، صص ۴۰۹، ۴۲۶ و ۵۶۵.
  - ۷- صفری، ص ۳۷.
  - ۸- معروف الحسنی، ص ۵-۴۶۲.
  - ۹- شهرستانی، صص ۱۴۹-۱۳۴، ۱۳۴، با تلخیص.
  - ۱۰- جعفریان، صص ۱۱۴-۱۱۲.
  - ۱۱- شهرستانی، صص ۱۳۴-۱۳۲.
  - ۱۲- پتروشفسکی، ص ۴۹.
  - ۱۳- صفری، ص ۲۲۶.
  - ۱۴- ابن ابیالحدید، ص ۲۷۸.
  - ۱۵- ابن خلدون، صص ۳۸۲-۳۷۹.
  - ۱۶- جعفری، ص ۹-۴۸۳.

- ۱۷- دائرة المعارف تشیع، صص ۲۳ و ۲۴.
- ۱۸- احمدامین، ص ۳۱۴.
- ۱۹- امین، ص ۳۱۶.
- ۲۰- صفری، ص ۵، جعفریان صص ۱۱۱ و ۱۰۳، احمدامین، ص ۳۲۳.
- ۲۱- فره ایزدی، نوری است از جانب خدای تعالی که بر خلائق فایز می شود که بوسیله آن قادر می شوند به ریاست و حرفها و صنعتها و از این نور آنچه خاص است به پادشاهان بزرگ عالم و عادل تعلق گیرد. (لغت نامه دهخدا)
- ۲۲- شهرستانی، صص ۱۳۳ و ۱۳۴.
- ۲۳- همانجا.
- ۲۴- شبیبی، تشیع و تصوف، صص ۱۶ و ۱۷.
- ۲۵- امین، ص ۳۱۶.
- ۲۶- مادلونگ، صص ۱۵ و ۱۶.
- ۲۷- گنوستیک: طریقه مذهبی مبنی بر ثنویت. این مذهب در قرن دوم میلادی در کشور روم توسعه یافت. بلاشک قبل از این تاریخ هم افکار گنوستیکی وجود داشته است زیرا که در میان یهودیان اسکندریه هم این افکار رایج بوده است. گنوستیک‌ها عالم روح را عین عالم نور و جهان ماده را عین جهان ظلمت می دانستند تیجه این اعتقاد نسبت به عالم این شد که بدینی به اصل خلق رواج گرفت و پیروان این فکر به زهد و ترک مایل شدند. انسان نخست را وجود نیم خدا می دانستند. در همه کتب گنوستیک ظهور یک نفر و عده داده شده بود. یکی از فرقه‌های گنوستیک بین الهرین و بابل فرقه ماندایی است و دیگر فرقه‌ای که در کتب عرب آن را مفترسله نامیده‌اند. (لغت نامه دهخدا)
- ۲۸- فرای و دیگران، صص ۴۲۱ و ۴۲۲.
- ۲۹- شبیبی، تشیع و تصوف، ص ۲۰.
- ۳۰- شریعتی، صص ۳۴-۳۶.
- ۳۱- صفری، ص ۴۲.

۳۲- شبی، الصلة بين التصوف والتثنیع، ص ۱۰.

۳۳- پتروشفسکی، ص ۴۹.

۳۴- پیکولوسکایا، صص ۴۳۶ و ۴۳۷.

## منابع و مأخذ

ابن ابن الحیدد، جلوه تاریخ در شرح نهج البلاغه، ج ۸، ترجمه و تحریبه: محمود مهدی دامغانی، تهران: نشر نی، ۱۳۷۴.

ابن خلدون، عبدالرحمن، مقدمه ابن خلدون، ترجمه: محمد پروین گنابادی، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۹.

اشپولر، برتولد، تاریخ ایران در نوستین قرون اسلامی، ج اول، ترجمه: جواد فلاطوری، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۶۲، چاپ سوم.

الشبی، مصطفی کامل، الصلة بين التصوف والتثنیع، ج اول، بیروت: دارالاندلس، ۱۹۸۲.

امین‌احمد، پرتو اسلام، ترجمه: عباس خلیلی، تهران: شرکت نسبی حاج محمد اقبال و شرکاء، ۱۳۳۷، چاپ دوم.  
پیکولوسکایا، تاریخ ایران از دوران باستان تا سده هجدهم، ترجمه: کریم کشاورز، تهران: پیام، ۱۳۵۴.

جعفریان، رسول، تاریخ تشیع در ایران از آغاز تا قرن هفتم هجری، تهران: مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۶۸.

جعفری، حسن محمد، تشیع در مسیر تاریخ، ترجمه: محمد تقی آیت‌الله، تهران: دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۵۹.

دانة المعارف تشیع، سیری در فرهنگ و تاریخ تشیع، تهران: نشر سعید محبی، ۱۳۷۳.

رن، فرای و دیگران، تاریخ ایران از اسلام تا سلاجقه، ج ۴، ترجمه: حسن انوش، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۳.  
شهرستانی، ابوالفتح محمدبن عبدالکریم، الملل والنحل، ترجمه و تصحیح: محمدرضا جلالی نائینی، تهران: اقبال، ۱۳۵۰.

شبی، مصطفی کامل، تشیع و تصوف از آغاز تا سده دوازدهم، ترجمه: علیرضا ذکاوی - قراگزلو، تهران: امیرکبیر، ۱۳۵۹.

صفروی فروشانی، نعمت الله، غالیان، کاوشی در جریانها و برآیندتها تا پایان سده سوم، مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی، ۱۳۷۸.

لغت نامه دهخدا.

مادلونگ، فرقه‌های اسلامی، ترجمه: ابوالقاسم سری، تهران: اساطیر، ۱۳۷۷.

مشکور، محمدجواد، تاریخ شیعه و فرقه‌های اسلام تا قرن چهارم، تهران: اشرافی، ۱۳۷۶.

مشکور، محمدجواد، ترجمه فرق الشیعه نوبختی، تهران: بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۵۳.

مشکور، محمدجواد، فرهنگ فرق اسلامی، مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی، ۱۳۷۲.

معروف الحسنی، هاشم، تشیع و تصوف، ترجمه: سید محمد صادق عارف، مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی و

آستان قدس رضوی ۱۳۷۵، چاپ دوم.

میراحمدی، مریم، دین و مذهب در عصر صفوی، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۳.



مرکز تحقیقات کامپیوتر علوم اسلامی