

## مذبحة السادات في حلب ١٢١٢هـ

بعد أن أفل نجم التشيع في حلب، ابتعد الشيعة إلى القرى المحيطة بها، ومن بقي في المدينة فقد تسنن وفي ذلك يقول الغزي في تاريخه (١٩٢/١):

«ثم في حدود الالف . الهجرية . وما بعدها أخذ أهل التشيع يتنكرون وبأفعال أهل السنة يتظاهرون» «وربما كان أهل السنة في اواسط القرن الثالث عشر يظفرون بشيعة فعل منكراً، فيشهرهوا باحراق خشبة يُطاف بها في شوارع حلب ويُنادى حاملها هذه خشبة فلان الرافضي، ثم انقطع هذا العمل لانقراض الشيعة وتلاشيهم بالمرّة، غير أنه لم يزل يوجد في حلب عدة بيوت معلومة يقذفهم بعض الناس بالرفض والتشيع، ويتحامون الزواج معهم، مع أن ظاهرهم على كمال الاستقامة، وموافقة أهل السنة والجماعة».

أما مذبحة السادات التي جاءت نتيجة طبيعية للمد الطائفي الذي طال البلاد الحلبية في تلك الازمان وعن وقائعها يحدثنا صاحب نهر الذهب (٣/٣١٢) فيقول: في رمضان في هذه السنة (١٢١٢هـ) عظمت الفتنة بين السادات واليكجيرية في حلب وجرى بينهما منازعة وقتال وتغلب اليكجيرية على السادات، فالتجأ (السادات) إلى جامع الاطروش، وحوصروا فيه، ومنع اليكجيرية وصول الماء اليهم، وشددوا عليهم الحصار، ونفذت أقواتهم وعيل صبرهم واشرفوا على الهلاك من الجوع والعطش، فأستأمنوا اليكجيرية فامنوهم على أنفسهم، وحلفوا لهم الأيمان المغلظة على ذلك، فوثق السادات منهم، وفتحوا ابواب الجامع.

فما كان إلا أن هجم اليكجيرية عليهم وفتكوا بهم: قتلاً وجرحاً وسلباً، وسيباً. والسادات يستجبرون بهم، ويستغيثون بالنبي وآله، فلا يلتفتون اليهم، وكانوا يقتلون السادات على انحاء شتى فمنهم: من يقتلونه نحرأ في عنقه، ومنهم من يبقرون بطنه، ومنهم من يفلقون بالسيف هامته، ومنهم من يذبحونه من قفاه أو من عنقه، ومنهم من يطرحونه في البئر أو في حفيرة حياً.

وكان السيد يستغيث بشرية من الماء قبل أن يقتلوه فلا يغيثوه بل يقتلوه ظمآن... وقد نظم شعراء العصر في هذه الواقعة عدة قصائد نعو فيها السادات وهجوا اليكجيرية، فمما قاله الشيخ محمد وفا الرفاعي من قصيدة قوله:

كل المصائب قد تسلى نوائبها      الا التي ليس عنها الدهر سلوان

سرى بأخبارها في الناس ركبان  
من النوابغ احداث وشبان  
من العدو وللأعداء عدوان  
فأمنوهم ولكن عهدهم خانوا  
لكنهم مالهم عهد وايمان  
ضلت وليس لهم في القلب ايمان  
كما تهجم جبار وشيطان  
فبعضهم ذابح والبعض طعان  
ضراب سيف وفتاك وفتان  
وقلبه لدماء الآل ظمان  
بالسيف مستولع بالهتك ولهان  
كما تكسر أصنام وأوثان  
لهم عليهم يد والرب ديان



اذ يستغيثوا لهدت منك أركان  
وحولها منه أيتام وصبيان  
فمزقوه ومارقوا وما لانوا

يقول الغزي وهي طويلة، ثم يذكر قصيدة ثانية لمحمد أفندي منها:

المصطفى حبه من قبل ما كانوا  
سلباً وقتلاً وما دانوا وما لانوا

فرعون أوصاكم فيه وهامان

لبنيك في الشهباء حلت منقصه  
فغدت بهم أرجاؤه متقمصه  
وكوى بني السادات ابن الحمصة  
أعلامها بيد الخداع منكصه  
مولى وعمهم العذاب وخصه  
ودماء آل بني الرسول مرخصه  
شكواهم زفت اليك ملخصه

هي المصيبة في آل الرسول فكم  
من آل بيت رسول الله شذمة  
أووا لبعض بيوت الله من فرق  
فجاء قوم من الفجار تقصدهم  
وحالفوهم على فوز بأنفسهم  
وكيف صح قديماً عهد طائفة  
سلوا عليهم سيوف البغي واقتحموا  
وباشروا قتلهم فيما بدا لهم  
أو باقر لبطون أو يمثل أو  
أو مقتف اثر مهزوم ليقنتله  
أو خائض بدماء القوم مفتخر  
أو كاسر عظم مفتول وقاذفه  
وكل هذا وآل البيت ما رفعت

فلو سمعت عويل القوم من بعد  
يارب أرملة ريعت بصاحبها  
يارب والدة كبت على ولد

أهكذا تفعل الإسلام في نذر  
سلوا عليهم سيوف الكيد وابتدروا  
إلى قوله:

هدرتما دم ابناء الرسول فهل  
وقال بعضهم في هذه الحادثة أيضاً:

يا مصطفى ان القلوب منغصة  
في جامع الاطروش سال نجيعهم  
أدرك فجسم الدين أنهكه الضنا  
عهدت إليهم بالامان وأصبحت  
يا سينها في النازعات أحله ال  
أدماء أعداء الآله ثمينة  
فلأنت اولى بالجميع وهذه