



صلاح الدين والحركة الإسماعيلية

الدكتور دريد عبد القادر نوري

١٩٦٥

تنحصر العلاقات السياسية بين صلاح الدين والإسماعيلية في نطاق فترة البحث (٥٧٠-٥٨٩هـ / ١١٧٤-١١٧٦م) بمجموعة أعمال تمثلت في محاولتين للقضاء على صلاح الدين سنة ٥٧٠هـ / ١١٧٥م، أعقبها هجومه غير المكتمل على حصن مصياف الإسماعيلي سنة ٥٧٢هـ / ١١٧٦م والانتهاء بعقد صلح بين الطرفين انسحب بموجبه من حصار القلعة، وقد وردت روايات عن رسائل تهديد كان يرسلها الإسماعيليون إلى صلاح الدين في تلك الفترة. ثم في عملية مقتل المركيس (كونراد) صاحب صور سنة ٥٨٨هـ / ١١٩٢م علاقة صلاح الدين بمقتله. وسوف اتطرق إلى تبيان ذلك بالتفصيل، مقدماً لذلك بتاريخ موجز لنشوء الحركة الإسماعيلية، وعلاقاتها بالفتات المتأوئة لصلاح الدين ليكون البحث وحدة متكاملة.

يبدأ تاريخ الإسماعيلية بوفاة الإمام جعفر الصادق (ع) سنة ٤٨هـ حيث انقسم أتباعه إلى فرقتين أساسيتين^(١): الأولى جعلت الإمامة إلى موسى الكاظم فالآئمة من نسله حتى الإمام الثاني عشر - الإمام الغائب - وهو المعروفون الاثني عشرية، والفرقة الثانية جعلت الإمامة إلى إسماعيل بن جعفر الصادق ثم إلى ابنه محمد بن إسماعيل فالآئمة من أبنائه وهو المعروفون بالإسماعيلية^(٢) الذين شكلوا بعد عمل طويل بالسر، فرقة فاقت في التحاماها وتنظيمها في كل من الجذب التثقيفي والانفعالي كل منافسيها. ففي مكان التوقعات المشوهة والإيمان البدائي بالخوارق للفرق السابقة، أحكم عدد من العلماء المتميزين نظاماً للعقيدة الدينية على مستوى فلسفى عال^(٣).

وعلى أية حال فإن بوادر الدعوة الإسماعيلية ظهرت منذ عهد الإمام جعفر الصادق، وكانت سرية يعمل على ترويجها في الخفاء الإمام إسماعيل في حياة أبيه^(٤)، وبمساعدة دعاته الأربع

(١) وقيل أيضاً أنقسام أتباع جعفر الصادق بعد وفاته إلى ست فرق منها ثلث رئيسة، وقيل اثنتان، بالإضافة إلى الفرقتين المنوه عنهما أعلاه ذكرت الفرقة الناووسية وهو الزاعمون بأن جعفراً لم يمت ولا يموت وهو القائم المهي وسوف يرجع. لويس، أصول الإسماعيلية: ٩٥-٩٦.

(٢) الكرمانى، راحة العقل، انظر مقدمة المحقق مصطفى غالب: ٢٢-٢٣؛ سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية: ٤-٥؛ أنظر: جب، صلاح الدين: ١٦.

(٣) لويس، الحشيشية: ٤٠.

(٤) درس المستشرق برنارد لويس الحركة الإسماعيلية، وناقش العديد من المصادر التي تحدثت عن إسماعيل بن جعفر الصادق الذي يعتبر مؤسس الدعوة الإسماعيلية وتوصل إلى ما يلي:

- أن إسماعيل مات في حياة أبيه جعفر.

- أن جعفراً نزع عن إسماعيل حق الإمامة بسبب أخلاقه الذميمة، انظر: أصول الإسماعيلية: ١٠٧-١٠٨.

وهم ميمون القداح، ومبارك بن جعفر، والفضل بن عمر، وحمدان بن احمد. وفي عهد محمد بن إسماعيل، الذي كان على جانب كبير من الثقافة والعبقرية، انتقل مركز الدعوة إلى (سملا) التي أطلق عليها فيما بعد اسم (محمد آباد) نسبة إليه^(٥).

وقد استقر محمد بن إسماعيل أخيراً في مدينة تدمر، وعمل منها على نشر دعوته وتنظيمها. وعنده وفاته سنة ١٩٣ هـ خلفه ابنه (أحمد الوفي) الذي نقل مركز الدعوة إلى مدينة سلمية في سوريا التي أصبحت في عهده مركز الدعوة والدعاة ودار هجرة للأئمة المستورين. وعنده وفاة الإمام الوفي سنة ٢١٢ هـ تسلم الإمامة ابنه رضي الدين عبد الله الذي انتقلت في عهده الدعوة الإسماعيلية من طور التأسيس إلى طور العمل والظهور من أجل تأسيس دولة إسماعيلية قوية. وقد نص على ولده من بعده (عبد الله) الذي توجه إلى المغرب وأعلن الخلافة الفاطمية هناك. وبذلك قامت الدولة الفاطمية التي انتقلت إلى مصر سنة ٥٣٧ هـ^(٦).

استمر خلفاء الدولة الفاطمية حتى مجيء المستنصر بالله الذي أزداد في عهده نفوذ الوزراء الفاطميين، فقد استأثر الوزير بدر الدين الجمالي بالسلطة في مصر، وغالب ابنه الأفضل باغتصاب حقوق ولی العهد نزار^(٧)، والبيعة لأخيه الأصغر (المستعلي بالله). وقد انسحب فريق من الناس إثر هذه البيعة، وأعلنوا ولاءهم لإمامنة نزار وأولاده من بعده^(٨). وكان على رأس هؤلاء «الحسن بن الصباح»^(٩) الذي بدأت في عهده الحركة الإسماعيلية بتطور جديد، ربما كان السبب في ذلك أن الدعوة الإسماعيلية كانت قد فشلت في تحقيق أهدافها، والدولة الفاطمية كانت في طريقها إلى الانهيار، لذلك كان لا بد من التفكير بأسلوب جديد للعمل من أجل إبقاء روح الثورة ضد الكيان العباسي. وقد أصبحت الحركة الإسماعيلية الجديدة أكثر فعالية وتنظيمًا من الدعوة

(٥) الكرمانى، راحة العقل، انظر مقدمة المحقق مصطفى غالب، ٢٣ ٢٢: سرور، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ٦ - ٥.

(٦) انظر: الحشيشة، ٤٤ - ٤٣، مصر في عصر الدولة الفاطمية، ٧: ٩، إحسان طبرى، نبذة عن الحركة الإسماعيلية، مجلة العلوم، ع. ٨ السنة ١٢ (بيروت ١٩٦٧) : ٣٥.

(٧) قبل أن الإمام المستنصر نص على إمام نزار من بعده، إلا أن الوزير الجمالي، لحقه قديم بينه وبين نزار، عين المستعلي بدلا عنه، وإن المستعلي كان حفيضاً للوزير، لذلك خادر نزار القاهرة صحبة اتباعه المخلصين. وهذا هو سبب انقسام الدعوة الإسماعيلية، غالب مصطفى، تاريخ الدعوة الإسماعيلية، ١٨٢ - ١٨٣.

(٨) الفلقشندي، صبح الأعشى، ٢٣٦ / ١٣: Ency. Britannica, 11, P.621

(٩) الحسن بن الصباح: هو الحسن بن علي بن محمد الحميري، ولد في مدينة قم وكان كوالده من الشيعة الاثني عشرية. غير أنه وقع تحت تأثير أحد الدعاة الفاطمية واسمه (عامر دراب) وتنتقل على عدد من الدعاة الإسماعيلية، وفي رمضان سنة ٤٦٤ هـ حزيران ١٠٧٢ م جاء الداعي (ابن العطاش) إلى الري والتقي بالحسن بن الصباح ورجاه ماندهاب إلى القاهرة عاصمة الدولة الفاطمية، فذهب إليها بعد أن عمل كوكيل لابن عطاش في مدينة أصفهان لمدة سنتين الحشيشة: ٥٢: Brown, Aliterary History of Persia, 11, PP. 262 - 203.

وكان الحسن هذا، رجلاً طموحاً، لم يقنع أن يكون مبعوثاً يدعى إلى مذهبة، بل كان يحلم بإقامة دولة جديدة، وكان يقول أنه يستطيع ومعه ستة من المؤمنين بمذهبة أن يكون سيد العالم، وقد تمكن من العودة من مصر إلى فارس ثم تسلل إلى قلعة الموت وأحتلها وبعدها تمكن اتباعه من السيطرة على عدد من القلاع الحسينية في جبال فارس، صبح الأعشى: ٢٣٧ / ١٣: شعلة الإسلام: ٤٢، انظر: دائرة المعارف الإسلامية: ٤٣٥ / ٧، مصطفى غالب، أعلام الإسماعيلية (بيروت، ١٩٦٤) : ٢٢٨ - ٢٢٢.

الإسماعيلية القديمة، فقد غدت «جمعية سرية لم يكن واقفاً على أغراضها وطرقها إلا زعماؤها الأقلون وقادة أفكارها المقربون، بعد أن قطعوا مراحل التكريس وأقسموا القسم الغليظ»^(١١)، بينما كانت الأكثريّة الساحقة من الآتّاب لا تعرف عن أمر هذه الجمعيّة إلا الشيء القليل، والذي كان يطلعهم عليه الدعاة وبقدر معلوم^(١٢).

وقد أطلق المؤرخون على هذه الحركة الجديدة تسميات عديدة منها: الحشاشين Assassins وهو اصطلاح عام للجماعات الفدائّية السرية، وقد عني به في معظم اللغات الأوروبيّة (المغتال) الذي يقتل خلسة أو بالخيانة «والذي يكون صحيّته شخصيّة مرموقة، وداعفة إلى ذلك غيرة عمياً أو جشع»^(١٣).

واعتقد آخرون بأنّ الكلمة حشاشين، جاءت صفة للإسماعيلية لأنّهم كانوا يتعاطون الحشيش المخدّر، وأنّ جماعة الفدائّية الذين كانوا يدفعون الاغتيالات، يدفعون إلى تعاطي الحشيش المخدّر، حتى يصبحوا كالآلات لتنفيذ مهماتهم^(١٤). وقد وصف الرحالة ماركو بولو المنظمة الإسماعيلية بعد مائة عام وأكد ما قيل من أن الإسماعيليين كانوا يتعاطون الحشيش المخدّر^(١٥).

غير أن بعض دارسي تاريخ الحركة الإسماعيلية، وبخاصة الإسماعيليين منهم قالوا بأنّ الذين زعموا بأن الإسماعيلية كانوا يتعاطون الحشيش المخدّر واهمون لأن الرأي قديم^(١٦)، ولم يرد في كل المصادر الإسماعيلية ما يؤكد^(١٧)، وأن النصيّات الفدائّية التام لشيخهم - كما ذكر الإسماعيلي مصطفى غالب - كان بسبب الثقة والإيمان القوي بالعقيدة والإمام المعصوم^(١٨).

وقد سمي الإسماعيلية أيضاً بالسبعينية، لأن الإمام محمد بن إسماعيل هو الإمام السابع لهم، ولتميّزهم عن طائفة الاثني عشرية^(١٩). ولأن الدور التام سبعة، كما يعتقد الإسماعيلية، بدليل أن السماوات والأرضين سبع وأيام الأسبوع سبع والأعضاء سبع^(٢٠)... الخ مما هو متكون من العدد (سبعة).

(١٠) بندلي جوزي، من تاريخ الحركات الفكرية في الإسلام (القدس: ١٩٢٨) ٩٢.

(١١) انظر: محمد عبد الفتاح عليان، قرامطة العراق (القاهرة: ١٩٧٠) ١٩ - ١٨.

(١٢) الحشيشة: ١٢، ١٣، انظر:

Ency. Britannica (Art. Assassins) 11, P. 621, DuBors, Dictionnaire du France, P. 83.

(١٣) هيوارس، ١: دائرة المعارف الإسلامية (مادة حشاشين): ٤٣٤/٧. انظر أحمد أمين، يوم الإسلام: ١٠٣.

(١٤) Look: Rosebault, op. cit., 109-111.

(١٥) مما يدل على قدم الرأي القائل بتعاطي الإسماعيلية للحشيشة ما وجدته عند مقارنتي للقاموس الفرنسي Larousse ما بين طبعة سنة ١٩٣٩ وسنة ١٩٦٨ لكلمة Assassins. فقد أكدت الطبعة الأولى القول بتعاطي الإسماعيلية للحشيش المخدّر، بينما حذف هذا الرأي من طبعة سنة ١٩٦٨ انظر:

Nouveau petit larousse illustre (Paris, 1939) P. 1197.

وقارن هذه الصفحة من نفس المصدر السابق مع طبعة سنة ١٩٦٨ صفحة رقم (١١٤٤).

(١٦) Look: Ency. de l'Islam (Art. Hashishiyya) (Paris, 1971) 111, P. 276.

(١٧) تاريخ الدعوة الإسماعيلية: ١٩٢.

(١٨) انظر: دائرة المعارف الإسلامية (مادة السبعية) ١١ / ٢٤٥ - ٢٥٩.

(١٩) النشار، نشأة الفكر الفلسفى في الإسلام (القاهرة: ١٩٦٥) ١م/٣٨٤.

وقد سموا أيضاً «الباطنية»، وذلك أنهم يقولون لكل ظاهر باطن ولكل تنزيل تأويل، وقد جعلوا هذه النظرية عقيدة شاملة لكل أمور الحياة أطلقوا عليها اسم «المثل والمثول» أي الظاهر والباطن^(٢١). هنا بالإضافة إلى ما أطلق عليهم من تسميات أخرى كالقرامطة والبابكية والمحمرة والملحدة^(٢٢) وغيرها مما أسماهم بها أعداؤهم.

ورغم هذه التسميات المتعددة، فإني اعتمدت تسميتهم بالإسماعيلية لأنّه أقرب الأسماء الواقع للحركة التاريخي، نسبة للإمام إسماعيل بن جعفر الصادق، ولأنّ كلمة حشاشين مختلف في أمرها، وهي تسمية حديثة وإذا صح ما قيل في استخدام الإسماعيلية للحشيش المخدّر، فهناك جماعات أخرى تستخدّم الحشيش أيضاً. كذلك فالباطنية مصطلح يطلق على كل من يستخدم التأويل الباطني للنصوص المقدّسة سواء كان إسماعيلياً أو لم يكن، علماً بأنّ الصوفية تعتمد التأويل الباطني.

وعلى أية حال فإنّ الحركة الإسماعيلية الجديدة «الحشاشين» ظهرت بشخص الحسن بن الصباح الذي تمكّن من احتلال (قلعة الموت) سنة ٤٨٣ هـ / ١٠٩٠ مـ^(٢٣) الواقعه في سلسلة جبال البرز بالإقليم مازنдан^(٢٤) على بعد خمسين فرسخاً شمالي بحر قزوين، والتي ترتفع عن سطح البحر بحوالي ١٠ ألف قدم^(٢٥). وقد أصبحت مركزاً للدعوة ما بين سنة ٤٨٣ هـ / ١٠٩٠ مـ إلى سنة ٥٦٤ هـ / ١٢٥٦ مـ^(٢٦). وقد ساعد سوء الأحوال الاقتصادية والإدارية على نشاط هذه الحركة، كما وجد البعض في هذه الحركة السبيل للتّعبير عن سخطهم السياسي تجاه الخلافة العباسية علماً بأن الدعوة اتخذت لها – في هذه الفترة – أسلوباً جديداً في العمل والتنظيم فاستخدمت الاغتيال وبذلك تحولت من جمعية نظرية تومن بالأسلوب السلمي، إلى جماعة حركية تؤمن بالاغتيال والتنظيم السياسي الدقيق^(٢٧).

ولم يكتف الحسن بن الصباح بنشر دعوته في إيران. بل أخذ يرسل الدعوة إلى سوريا لدعوة الإسماعيلية القدماء الموجودين فيها. والعمل على ضمّهم للدعوة الجديدة. وقد وجد الحسن في سوريا منطقة ملائمة أكثر من غيرها، وبالإضافة إلى وجود عدد من الدعاة فيها، فقد كانت منطقة سوريا نادراً ما عرفت الوحدة السياسية كما أن طبيعة أراضيها المتموجة وجبالها العصبية تساعد على اتخاذها مركزاً للدعوة والدعاة^(٢٨).

(٢٠) انظر: الشهريستاني. الملل والنحل (القاهرة: ١٣٢٥هـ / ٢٩٢). تاريخ ابن الفرات. م٤: ١٥٥. راحة العقل: ٤٩؛ محمد كامل حسين. طائفة الإسماعيلية (القاهرة: ١٩٥٩) ١٤٨ و ١٦٣.

Ency. of Islam (Art. Albatinyy), I, PP. 1098 - 1099.

(٢١) الملل والنحل: ٢٩٢: محمد الدليمي، بيان مذهب الباطنية وبطليانه (استانبول: ١٩٣٨) ٣.

(٢٢) هيوارس. I: دائرة المعارف الإسلامية (مادة حشاشين): ٤٣٥/٧.

Ency. Britannica (Art. Assassins) Vol. II.

(٢٣) وليم لانجر. موسوعة تاريخ العالم. أشرف على ترجمتها محمد مصطفى زيادة (القاهرة: ١٩٥٩) ٩٥/٢.

Ency. of Arabic Civilization (The Arab East) P.63 (٢٤)

Ency. de Islam (Arat Alamut) Vol. I, PP. 364-365 (٢٥)

(٢٦) انظر: محمد كامل حسين. طائفة الإسماعيلية: ٦٣؛ طه أحمد شرف. دولة النزارية (القاهرة: ١٩٥٠) ١٢٨ - ١٢٧.

(٢٧) الحشيشية: ١١٤ - ١١٣.

ومثلما عمل الإسماعيليون في إيران، حاول أتباعهم في سوريا، منذ البداية، العمل بمختلف الوسائل للسيطرة على الحصون والقلاع الحصينة لاتخاذها مقراً لأعمالهم، واستخدامها في حملة الإرهاب^(١) التي شنوها ضد أعدائهم من القادة والأمراء السنّيين، ومن وجدوا فيه خطراً يهدد دعوتهم.

فقد سيطروا على حصن مصياف والقدموس وفامية، وكونوا لهم جمعيات علنية في دمشق وحلب، وقاموا بسلسلة من عمليات الاغتيال كان ضحيتها الكثير من كبار رجال الدولة العباسية وأمرائها منهم الأمير خلف بن ملاععب سنة ٤٩٩هـ / ١١٠٦م^(٢)، واتباك الموصل مودود سنة ٥٠٧هـ / ١١٢٦م^(٣) كما قتلو أيضاً سقراط البرسقي -اتباك الموصل- سنة ٥٢٠هـ / ١١٢٦م في جامع الموصل العتيق أثناء تأديته صلاة الجمعة^(٤).

وبناءً على هذه الأغتيالات التي قام بها الإسماعيلية في الشام: فقد عظم أمرهم وقويت شوكتهم وخشيهم الناس وأمتلأوا منهم رعباً، وتمكنوا من دخول عدد من الحصون بأعمال الحيلة، كسيطروتهم على مدينة بانياس سنة ٥٢٠هـ / ١١٢٦م^(٥). غير أنهم سلموا هذا الحصن للصليبيين سنة ٥٢٤هـ بعد تواطئهم معهم^(٦). فقد كان الإسماعيلية قد نكبو في ذلك العام، حيث ثار عليهم الأحداث والعامنة بدمشق وفتوكوا بهم وقدر عدد قتلاهم بألف رجل^(٧)، وقيل ستة آلاف^(٨). مما يدل على أعدادهم الكبيرة التي كانت بدمشق، وقد تعلم الإسماعيلية بعد هذه النكبة أن المدن الكبيرة لا تصلح أن تكون مركزاً لحركتهم.

تجدد نشاط الحركة الإسماعيلية في منطقة الشام، بعد تلك النكبات، بوصول داعييهم الجديد «رشد الدين سنان»^(٩) إليهم. فقد عمل على تنظيم الإسماعيلية في نظام واضح ووضعها

(٢٨) الحشيشية: ١١٥.

(٢٩) كان الأمير خلف بن ملاععب صاحب حصن أقاميه الذي استولى عليه الإسماعيلية بعد مقتله، ولمعرفة المزيد عنه انظر: ذيل تاريخ دمشق: ١٤٩؛ زيدة الحلب: ١٥١/٢.

(٣٠) كان الأمير مودود رجلاً مجاهداً عرف بحسن تنواد، قتله الإسماعيلية بعد انتهاءه من صلاة الجمعة في شهر ربیع الآخر سنة ٥٠٧هـ في دمشق عندما كان عازماً على توحيد الجيوش الإسلامية لمحاربة الصليبيين ولمعرفة المزيد انظر: الكامل: ٤٩٧، ذيل تاريخ دمشق: ٤٩٦/١٠.

(٣١) كان الأمير أرق سقراط البرسقي من كبار الأمراء المجاهدين ضد الصليبيين. تقياً عادلاً كما وصفته جميع المصادر، وكان قد كسب مودة أهالي الشام، حتى تبوا قيادة المسلمين في الدفاع عن أراضيهم ضد الغزاة، غير أن الإسماعيلية اغتالته لأنه هدد مصالحها، وربما ذلك بتأثير الصليبيين.

انظر: الكامل: ٣٣٦/١٠، ٣٣٧؛ ذيل تاريخ دمشق: ٢١٤؛ زيدة الحلب: ٢/٢٣٥. مرآة الزمان: ١١٦؛ ابن ميسير، أخبار مصر (القاهرة ١٩١٩): ٢٠.

(٣٢) انظر: الكامل: ٦٣٢/١٠؛ ذيل تاريخ دمشق: ٢١٥.

(٣٣) ذكر ابن شداد أن الإسماعيلية سيطرت على قمة بانياس سنة ٥٢٠هـ بقيادة داعييتها بهرام، ولما قتل بهرام سنة ٥٢٤هـ أرسل نائب الإسماعيلي أبو صالح العجمي، الصليبيين وبذل لهم تسليم الحصن إليهم، فوصلوه وتسلمهوه منه، الأعلاق الخطيرة بذلك أمراء الشام والجزيرة: ق ٢ ج ١٤١.

(٣٤) تاريخ الأزمنة: ٣٥.

(٣٥) الكامل: ٦٥٧/١٠؛ المختصر في أخبار البشر: ٧/٥.

(٣٦) راشد الدين سنان: وهو مقدم الإسماعيلية في الشام، أصله من أهالي عقر السودان. قرية قرب البصرة. ذهب إلى حصن

في مركز قوي «حتى اعتبر المؤسس والقائد لفرقته»^(٣٧). ونقل مقر عمله من حلب إلى قلعة مصياف، وأسمى من بداية هذه الفترة (بشيخ الجبل)^(٣٨) وكانت مرتبته في الدعوة (داعي دعاء) ويليه في المقام (الداعية الكبير) ويليه (الداعية العادي) ثم يليه (الرفيق) وأخيراً الفداوية الذين اشتهروا بطاعتهم العميماء في تنفيذ أوامر سيدهم شيخ الجبل^(٣٩).

وقد جعل سنان الدعوة الإماماعيلية دقيقة في تنظيمها، تامة في سريتها وبراعة دعايتها، تلك الدقة التي أمنت بمبدأ «التدرج في الدعوة لما له من إغراء في نفوس الأتباع»^(٤٠)، وتلك الدعائية التي أضلت الكثيرين لأن الدعوة «كانوا يتكلمون مع الناس على قدر عقولهم... وكانوا يدخلون على كل فرقة من جهتهم»^(٤١). فقد قدموا للورعين احتراماً للقرآن والسنة، وقدموها للمثقفين شرعاً فلسفياً معتمداً على مصادر القدماء، كما قدموا للحانقين على الحكم العباسي فلسفة حركة معارضة حسنة التنظيم وقوية^(٤٢). ولذلك تمكنت هذه الحركة من كسب الكثير من الأتباع. وقد عدد أبو حامد الغزالى^(٤٣) الطوائف التي انخرطت في سلك الحركة، وذكر بأنهم ثمانية أصناف وهم: السنج من الناس الذين قلت بصائرهم في أمور الدين، وأصحاب العاهات من الذين يريدون الوصول إلى المراكز بطرق غير شرعية، وأولئك الذين انقطعت الدولة عن إسلامفهم بدولة الإسلام من المجروس والنصارى، كذلك جماعة الملاحدة وأصحاب الملاهي والفسق وبعض الفلاسفة من الذين وجدوا في رجال الحركة الإماماعيلية آعواناً لهم وأنصاراً، وكان المجتمع الإسلامي من قبل قد نبذهم، أضاف إلى ذلك جماعة من المسلمين ومن انخدع بمنذهبهم وحسبه أنه يمثل الحق!^(٤٤).

وقد اتبع الإماماعيلية أساليب دقيقة وجدية في الدعوة إلى مذهبهم أطلقوا عليها اسم

الموت، ولما ظهرت له نهاية وعقل سيرد صاحب الموت إلى حصن الشام لتزعيم قيادة الإماماعيلية، وقد جرت له مع سلطان الشام حينئذ وهو نور الدين محمود عدة وقفات وتوفي سنة ٥٨٩هـ / ١١٩٣م. انظر: مرأة الزمان: ق. ١. ج. ٨: ٤١٩؛ النجوم الظاهرة: ٦٧١هـ / ٤٤٨م؛ ايقانوف دائرة المعارف الإسلامية: ٩٤٦٩؛ غير أن ابن جبير وصفه بشيطان الإنس، ويرى أن أتباعه قد اتخذوه إليها للأباطيل التي كان يزعمها والسحر الذي كان يفعله (رحلة ابن جبير: ٢٢٥) ويدرك الدوبيهي بأنه استغنى خلائق من أهالي جبال الشام وباباً لهم المحرامات (تاريخ الأزمدة: ٩٥).

(٣٧) Hodgson, The order of Assassins. P. 185.

(٣٨) تاريخ الدعوة الإماماعيلية: ٢٠٧ و ٢١٢.

Elisseeff, Nur-Din, I, P. 42.

(٣٩) Brown, Aliteray History of Persia, 11, P. 209.

(٤٠) عليان، قرامطة العراق (القاهرة: ١٩٧٠)، ١٩.

(٤١) الديلمي، بيان مذهب الباطنية: ١٥.

(٤٢) الحشيشية: ٤.

(٤٣) أبو حامد الغزالى: فقيه وعالم صوفى سنى له العديد من المؤلفات عاصر الحسن بن الصباح والوزير نظام الملك، وحارب الإماماعيلية فكرها، توفي سنة ٥٥٥هـ / ١١١١م وللاطلاع على موقفه من الإماماعيلية انظر:

Watt. Muslim Intellectual, P. 73-74.

ولمعرفة المزيد عن حياة الغزالى، انظر: المنوفى الحسينى، جمهرة الأولياء (القاهرة: ١٩٧١)، ١٩٧ - ٢٠٠.

(٤٤) فضائح الباطنية، الدار القومية للطباعة والنشر (القاهرة)، لم يذكر السنة: ٣٣ - ٣٦.

(البلاغ الأكبر) يمر فيها الشخص المراد كسبه للدعوة. قيل هي تسع مراتب وأهمها: التغريض والتأنيث ثم التشكيك ثم الربط وأخيراً الخلع ثم المصح. نجملها بما يلي: كان الدعاة يبحثون عن الشخص الملائم حتى إذا ما اطمأنوا إلى أنه أصبح يضع ثقته فيهم أظهروا له ما تناقض من أمور عقيدته، بعدما يخوضون عقidiتهم هم. ثم بعد ذلك يجعلون الشخص يرتبط بهم، ويقسم لهم القسم الغليظ بعدم إباحة الأسرار، ليدخلوا أخيراً في دور المصارحة والتنظيم بعدهما يكون قد سلخ من عقيدته الأصلية^(٤٥).

وتاريخ الإسماعيلية في الشام، هو تاريخ الاغتيالات التي قاموا بها ضد المؤسسات السنوية بصورة عامة «فلم يقاتل الحشيشية عادة الاثنى عشرية أو الشيعة الآخرين، ولم يديروا سكانينهم ضد النصارى أو اليهود المحليين»^(٤٦)، وهذا مما يدفع إلى التساؤل عن حقيقة التعاون بين الإسماعيلية والصلبيين من جهة، وبينهم وبين اليهود من جهة ثانية.

إن اتهام الحركة الإسماعيلية بالتواطؤ مع الصليبيين ربما أثير من قبل أعداء الحركة للطعن فيها. إلا أن الاغتيالات التي قاموا بها ضد جماعة السنة، وتعاون اليهود معهم، ووجود بعض الأدلة التي تثبت تعاونهم مع الصليبيين في مراحل مختلفة، لهي أدلة ترجح صحة تلك التهمة. ففي سنة ٥٦٩ هـ / ١١٧٣ م أرسل راشد الدين سنان - كما ذكر المؤرخ الصليبي وليم الصوري - وفدا إلى أمريك ملك بيت المقدس لعقد اتفاق بين الطرفين ضد نور الدين ولوح له بأنه وقومه يفكرون بالتحول نحو النصرانية، وطلب منه مقابل ذلك إلغاء الضريبة التي فرضها فرسان الداوية من الصليبيين على بعض القرى الإسماعيلية. وقد استقبل أمريك وفد الإسماعيلية بحفاوة بالغة واكرام، لأنه أدرك النتائج الإيجابية التي ينطوي عليها ذلك الاتفاق^(٤٧).

ولما عاد وفد الإسماعيلية من القدس سقط في كمين لفرسان الداوية دمر على أثره، مما أثار غضب أمريك، فأبعث بكتاب توبخ للجنة، وطلب من مقدم الداوية سجنهم، كما أرسل إلى سنان معذراً وأعلمه أن الجناء نالوا عقابهم، فدفع موقف ملك بيت المقدس الإيجابي هذا، إلى بقاء العلاقات طيبة بين الجانبين^(٤٨).

وبعد وفاة نور الدين تجدد العهد المعقود بين الصليبيين والإسماعيليين على مناهضة صلاح الدين، والقيام بانقلاب داخل القاهرة للإطاحة بالحكم الأيوبى وإعادة الخلافة الفاطمية^(٤٩).

(٤٥) انظر: العلوى، يحيى بن حمزة، الإفحام لأفتنة الباطنية الطعام، تحقيق فيصل بد يزعنون، شركة الإسكندرية للطباعة (القاهرة، لم يذكر السنة)، ١٧: ١٩؛ الديلمي، بيان مذهب الباطنية، ٥.

(٤٦) الحشيشية، ١٥٣.

Elisseeff, Nur Ad-Din, 11, P. 688.

(٤٧) نفس المصدر والمكان السابق: الحركة الصليبية، ٢ / ٧٣٤ - ٧٣٥: دراسة في تاريخ مدينة صيدا: ١١٣ - ١١٤.
Runciman, op. cit, 11, PP. 396-397.

(٤٨) انظر: الكامل، ١١ / ٤١٢.

Elisseeff, Nur Ad-Din, 11, PP. 688-690.

ويعتقد المؤرخ «كاھین» أن هناك علاقه بين الإسماعيلية وجماعة الاسباريين الذين أصبهوا حماة للإسماعيلية، وأن أولئك الذين اغتيلوا من الصليبيين إنما كانوا أعداء للأسباريين^(٥٠). وقد أيد المؤرخ الإنكليزي هدجسون وجود مثل تلك العلاقة، واعتقد بأن هناك إشارات واضحة تدل على ذلك^(٥١).

أما علاقه الإسماعيلية باليهود، فكما يبدو أن عدداً كبيراً من اليهود — ممن كان مدفوعاً من قبل رأس الجالوت — كان يعمل بين صفوف الحركة الإسماعيلية لخدمة أهدافها. وقد ذكر الرحالة اليهودي بنیامین الذي زار منطقة الشام حوالي سنة ١١٧٣ هـ / ٥٦٩ م بأنه كان يقيم بين الإسماعيليين في الشام نحو أربعة ألف يهودي «يسكنون الجبال منهم ويرافقونهم في غزواتهم وحروبهم، وهم أشداء لا يقدر أحد على قتالهم، وبينهم العلماء التابعون لنفوذ رأس الجالوت ببغداد»^(٥٢) مما يدل على وجود علاقه راسخة بين رعاء اليهود ببغداد وقاده الحركة الإسماعيلية. ولو لا وجود تلك العلاقة لما أرسل رأس الجالوت ببغداد العلماء اليهود لساندة الحركة الإسماعيلية. ومن الجدير باللحظة أن علاقه مماثلة كانت بين الإسماعيلية ويهود القدس^(٥٣). علمًا بأن كاتب الرسائل الإسماعيلية، الموجه إلى ملك بيت المقدس الصليبي للاتفاق معه على القضاء على الحكم الأيوبي في مصر سنة ١١٧٣ هـ / ٥٦٩ م أثناء المؤامرة سابقة الذكر، كان يهودياً^(٥٤).

وقد علل بعض المؤرخين هذا الحانب في الحركة الإسماعيلية، واعتبره مذهبًا من مذاهب الشمول في العقيدة Interconfessionalism^(٥٥) لأن الدعوة الإسماعيلية كانت عالمية لم تقتصر على الانتشار بين تابعي دين واحد فقط.

وقد وجد هؤلاء الإسماعيليون في صلاح الدين عدواً كبيراً لهم، فقد قضى على دولتهم الفاطمية في مصر، وتقدم إلى الشام لتوحيده وضمها إلى مصر، أضف إلى ذلك أنه من القادة السنين، وفي هذا ما يهدى الكيان الإسماعيلي في منطقة الشام تهديداً خطيراً، لذلك تعاونوا مع الصليبيين والزنكيين (السنين) لأجل القضاء عليه، غير أن محاولاتهم لم تفلح. ففي سنة

(٥٠) من الأدلة التاريخية التي أوردها (كاھین)، على إثبات وجود علاقه بين الإسماعيلية والأسباريين ما يلي:
١- في منطقة الراها كانت هناك أملاك لفرسان الاسبارية، وكان للإسماعيلية في الراها أيضًا مركز لدعوتهم وكان ذلك المركز تحت سلطان الاسبارية إدارياً في القرن ١٣.

(Cahen, la Syria du-nord, P. 562).

٢- قتل الأمير الصليبي ريموند سنة ١٢١٢ م في كنيسة انططروس بيد الإسماعيلية مدفوعين من قبل الاسبارية (نفس المصدر السابق: ٢٢٢)، وكذلك مقتل بوهيمن الرابع، الذي قتل بسبب الاختلافات التي كانت بينه وبين جماعة الاسبارية، الذين استخدمو الإسماعيلية لقتله. وقد أكد كاھین أن أولئك الإسماعيلية كانوا مع جماعة الاسبارية حلفاً واحداً أيضًا ضد المسلمين. (المصدر السابق: ٣٤٤).

(٥١) Hodgson, The order of Assassins. P. 208

(٥٢) رحلة بنیامین: ١٥٣-١٥٤.

(٥٣) Hodgson, Loc. Cit.

(٥٤) العماد الأصفهاني، البرق الشامي تلخيص البنداري، ستا البرق الشامي: ١ / ٨٢.

(٥٥) انظر: أصول الإسماعيلية: ١٩٨-١٩٩، من تاريخ الحركات الفكرية في الإسلام: ١٠٩ . ١١٠

٥٧٠/١١٧٤ عندما توجه صلاح الدين لحصار حلب، راسل سعد الدين كمشتكين — أتابك الملك الصالح بن نور الدين - راشد الدين سنان. وبدل له أموالاً كثيرة^(٥٦)، وعدداً من القرى^(٥٧)، ثمناً لقتل صلاح الدين. فأرسل سنان مجموعة من فدوبيه إلى المعسكر الأيوبي، فلما وصلوا رأهم أمير اسمه خمارتكين، فعرفهم لأن بلاده قريباً من بعض حصونهم، فقال لهم: «ما الذي أقدمكم وفي أي شيء جئتم^(٥٨)؟ وكيف تجاسرتם على الوصول وما خشيتم^(٥٩)؟». فهجموا عليه وقتلوه، وحمل أحدهم على صلاح الدين ليقتله، فقتل دونه وقاتل الباقيون من الإسماعيلية حتى قتلوا جميعاً، بعد أن قتلوا جماعة من المعسكر الأيوبي^(٦٠).

وقد اعتبرت هذه العملية ناجحة بصورة عامة، لأن صلاح الدين لم يتمكن من فتح حلب في تلك السنة، على أقل تقدير، فالمحاولة كانت خطيرة، لأنها كانت مفتاح العلاقة بين الجانبين في منطقة الشام، فقد أوضحت لصلاح الدين أن له أعداء حقيقيين من غير الزنكيين والصلبيين، وأنه يجب عليه أن يحسب لهم الحساب.

وعلى الرغم مما قيل من تحريض كمشتكين لراشد الدين بن سنان، غير أنه من المستبعد أن يكون ذلك التحريض هو المحرك الأساس الوحيد للقيام بتلك العملية لأن سنان كان يعمل لأسباب خاصة به، وهو أن صلاح الدين منذ أن دخل الشام أصبح العدو الرئيس للحركة الإسماعيلية، لأنه كان يهدف إلى إقامة وحدة السنّيين هناك ومن الواضح أن إقامة مثل تلك الوحدة سيهدّد إمارات الزنكيين، لذلك أصبح التقارب بين النساء الزنكيين والإسماعيلية مصر والشام يهدّد إمارات الزنكيين، لأن صلاح الدين أصبح بالنسبة لهما العدو المشترك. وعلى هذا الأساس قبل سنان مساعدات كمشتكين المادية إلى جانب كسبه لتأييد النساء حلب الزنكيين في سبيل تنفيذ مهمة قتل صلاح الدين.

غير أن فشل هذه المحاولة دفعت سنان - مقدم الإسماعيلية - إلى التخطيط مجدداً للنيل من صلاح الدين. فأرسل إليه في ٤ ذي القعدة سنة ٥٧١ هـ^(٦١) ٢٢ أيار ١١٧٦ م جماعة من أتباعه بزى الأجناد، دخلوا بين المعسكر الأيوبي وبashروا الحرب معهم، حتى امتزجوا بهم، انتظاراً لفرصة مواتية يجهزون فيها على صلاح الدين فيقتلوه^(٦٢).

(٥٦) الكامل: ١١ / ٤١٩.

(٥٧) الروضتين: ١ / ٢٣٩. نقلًا عن ابن أبي طيء: سنا البرق الشامي: ١ / ١٨١.

(٥٨) الكامل: نفس المصدر والمكان السابق.

(٥٩) سنا البرق الشامي: ١ / ١٨١.

(٦٠) الكامل: نفس المصدر والمكان السابق، الروضتين: ١ / ٢٣٩؛ مفرج الكروب: ٢ / ٢٤؛ مرآة الزمان: ٨ / ٣٢٨؛ نهر الذهب: ١٠٠ . ١٠١ .

(٦١) التوادر السلطانية: ٥٢، وقيل أن سنان أرسل إلى صلاح الدين جماعة من فدائيه في ١١ ذي القعدة، الروضتين: ١ / ٢٥٨.

(٦٢) الروضتين، نفس المصدر والمكان السابق نقلًا عن ابن أبي طيء.

وفي أثناء محاصرة قلعة عزاز التي كانت آهتم حصون حلب - لأن «حصارها حصار حلب على الحقيقة»^(١٣) - تقدم صلاح الدين إلى خيمة الأمير جاوي الأسدي لتشجيع العسكر على مواصلة القتال، وفي أثناء ذلك هجم عليه أحد الإسماعيلية وضربه بسكينة على رأسه^(١٤)، وكان صلاح الدين محترزاً لا ينزع الزردية عن بدنـه ولا صفاتـحـ الحـديـدـ (من)^(١٥) على رأسـهـ^(١٦) فـأـحـسـ الإـسـمـاعـيـلـيـ بـصـفـاتـحـ الـحـديـدـ، فـمـدـ بالـسـكـينـةـ إـلـىـ خـدـ صـلـاحـ الـدـيـنـ فـخـدـشـهـ، وجـرىـ منهـ بعضـ قطرـاتـ منـ الدـمـ، فـأـمـسـكـ صـلـاحـ الـدـيـنـ يـدـ الإـسـمـاعـيـلـيـ بـيـدهـ، وجـعـلهـ لاـ يـقـدرـ عـلـىـ الضـربـ بـالـكـلـيـةـ، ثمـ أـدـرـكـهـ الـأـمـيـرـ سـيفـ الـدـيـنـ يـاـزـكـوـجـ وـقـتـلـهـ، ثـمـ هـجـمـ إـسـمـاعـيـلـيـ ثـانـ عـلـىـ صـلـاحـ الـدـيـنـ فـاعـتـرـضـهـ الـأـمـيـرـ دـاوـدـ بـنـ مـنـكـلـانـ وـقـتـلـهـ، غـيرـ أـنـ هـجـمـ إـسـمـاعـيـلـيـ ثـانـ عـلـىـ صـلـاحـ الـدـيـنـ فـاعـتـرـضـهـ هـجـمـ إـسـمـاعـيـلـيـ ثـالـثـ لـتـنـفـيـذـ الـمـهـمـةـ، غـيرـ أـنـ الـأـمـيـرـ عـلـىـ أـبـوـ الـفـوـارـسـ عـاـنـقـهـ وـلـمـ يـطـلـقـ سـراـحـهـ حتـىـ طـعـنـهـ نـاصـرـ الـدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ شـيـرـكـوـهـ بـسـيـفـهـ وـقـتـلـهـ، وـخـرـجـ أـخـرـ مـنـ الـخـيـمـةـ مـنـهـزـماـ، فـتـارـ عـلـىـ أـهـلـ سـوقـ العـسـكـرـ وـقـتـلـوـهـ.

وـأـمـاـ صـلـاحـ الـدـيـنـ، فـإـنـهـ عـادـ مـنـ وـقـتـهـ إـلـىـ خـيـمـتـهـ وـقـدـ أـذـهـلـتـهـ الـمـفـاجـأـةـ ثـمـ اـسـتـعـرـضـ جـنـدـهـ فـمـنـ آـنـكـرـهـ أـبـعـدـهـ وـمـنـ عـرـفـهـ أـقـرـهـ. وـبـعـدـ ذـلـكـ أـخـذـ بـالـاحـتـرـازـ الشـدـيـدـ حتـىـ أـنـ ضـربـ حـولـ خـيـمـتـهـ «ـعـلـىـ مـثـالـ خـشـبـ الـخـرـكـاـةـ»^(١٧) تـأـزـيـرـاـ وـأـوـثـقـهـ تـحـجـيـرـاـ وـجـلـسـ فـيـ بـيـتـ الـخـشـبـ وـبـرـزـ لـلـنـاسـ كـالـحـتـجـبـ»^(١٨)، ثـمـ أـقـامـ عـلـىـ عـزـازـ وـأـحـكـمـ مـحـاـصـرـتـهـ ثـمـانـيـةـ وـثـلـاثـيـنـ يـوـمـاـ حتـىـ فـتـحـهـ بـكـرـةـ الـأـرـبـاعـ ١١ـ ذـيـ الـحـجـةـ^(١٩) مـنـ سـنـةـ ٥٧٢ـ هــ ١١٧٦ـ مـ. وـلـمـ فـرـغـ مـنـهـ سـارـ إـلـىـ حـلـبـ لـمـحـاـصـرـتـهـ، لـأـنـ مـنـ فـيـهـاـ مـنـ الـأـمـرـاءـ كـانـواـ أـحـدـ أـسـبـابـ هـذـهـ الـغـدـرـةـ»^(٢٠).

كانـ لـهـجـمـةـ صـدـىـ بـالـغـ الأـثـرـ فـيـ نـفـوسـ الـعـسـكـرـ الـأـيـوبـيـ، فـقـدـ تـوـقـفـ الـقـتـالـ بـسـبـبـهـاـ ذـلـكـ الـيـوـمـ^(٢١)، وـهـاجـ النـاسـ وـاضـطـرـبـ الـجـنـدـ حتـىـ خـافـ بـعـضـهـمـ مـنـ بـعـضـ «ـفـأـلـجـاتـ الـحـالـ إـلـىـ رـكـوبـ السـلـطـانـ لـيـشـاهـدـهـ النـاسـ فـرـكـبـ حـتـىـ سـكـنـ الـعـسـكـرـ»^(٢٢).

(١٣) سـنـاـ البرـقـ الشـامـيـ: ١ / ٢٩٠.

(١٤) الـروـضـتـينـ، نـفـسـ المـصـدـرـ وـالـمـكـانـ السـابـقـ، نـقـلاـ عـنـ الـعـمـادـ الـأـصـفـهـانـيـ. وـقـدـ لـخـصـ الـبـنـدـارـيـ نـفـسـ الـرـوـاـيـةـ السـابـقـةـ فـيـ: سـنـاـ البرـقـ الشـامـيـ: ١ / ٢١٠.

(١٥) أـضـيـقـتـ (ـمـ) إـلـىـ النـصـ لـيـسـتـقـيمـ الـعـنـ، لـأـنـهاـ سـاقـطـةـ مـنـ الـأـصـلـ.

(١٦) الـروـضـتـينـ، نـفـسـ المـصـدـرـ وـالـمـكـانـ السـابـقـ، نـقـلاـ عـنـ أـبـيـ طـيـءـ.

(١٧) الـخـرـكـاـةـ: لـفـظـ قـارـسـيـ معـناـهـ نوعـ مـنـ الـخـيـمـ يـتـكـونـ مـنـ قـطـعـ الـخـشـبـ مـعـقـودـ بـيـنـهـ عـلـىـ شـكـلـ قـبـةـ. وـيـقـالـ أـنـهـ أـيـضاـ قـبـةـ تـرـكـيـةـ وـقـطـطـيـهـاـ قـطـعـ مـنـ الـبـلـدـ. سـنـاـ البرـقـ الشـامـيـ: ٢١١ / ٢١١ـ هــ ١٤٤٥ـ مـ. اـنـظـرـ: التـوـادـرـ السـلـطـانـيـ: ٢٨ـ، هــامـشـ (٣ـ).

(١٨) سـنـاـ البرـقـ الشـامـيـ: ١ / ٢١٢ـ.

(١٩) وـقـيلـ فـتـحـ صـلـاحـ الـدـيـنـ عـزـازـ فـيـ ١٢ـ ذـيـ الـحـجـةـ، زـيـدةـ الـحـلـيـبـ: ٣ / ٢٩ـ.

(٢٠) الـروـضـتـينـ: ٤٤ـ / ٤٥ـ، مـفـرـجـ الـكـرـوبـ: ٢ـ / ٤٥ـ، سـنـاـ البرـقـ الشـامـيـ: ١ـ / ٢١٣ـ ٢١٢ـ وـلـعـرـفـةـ الـمـزـيدـ مـنـ الـمـصـادـرـ وـالـمـارـاجـعـ الـتـيـ تـحـدـثـتـ عـنـ هـجـمـةـ الـإـسـمـاعـيـلـيـةـ الـثـانـيـةـ عـلـىـ صـلـاحـ الـدـيـنـ اـنـظـرـ: النـجـومـ الـزـاهـرـةـ: ٦ـ / ٧٦ـ؛ الـبـداـيـةـ وـالـنـهـاـيـةـ: ١٢ـ / ٢٩ـ٣ـ؛ السـلـوكـ: ١ـ / ٦١ـ ٦٢ـ؛ تـارـيـخـ أـبـيـ الـورـدـيـ: ٢ـ / ٢٢ـ ٢٢ـ شـدـرـاتـ الـذـهـبـ: ٤ـ / ٢٢ـ٨ـ ٢٢ـ٩ـ؛ كـنـزـ الـدـرـرـ: ٧ـ / ٦٠ـ ٦١ـ؛ الـأـخـبـارـ السـنـيـةـ: ١٢ـ٩ـ؛ نـهـرـ الـذـهـبـ: ٣ـ / ١٠ـ٢ـ ١٠ـ١ـ؛ تـارـيـخـ الـدـعـوـةـ الـإـسـمـاعـيـلـيـةـ: ٢١ـ٢ـ.

Hodgson, op. cit. P. 188; Lewis, The Assassins, P. 14;

(٢١) الـبـداـيـةـ وـالـنـهـاـيـةـ: ١٢ـ / ٢٩ـ٣ـ.

Rosebult, Saladin, PP. 107-108 (٢٢)

حققت هجمة الإسماعيلية الثانية على صلاح الدين بعض أهدافها، ودللت من غير شك، على أن الحركة الإسماعيلية كانت دقيقة في تنظيمها وسريتها، وبراعة أساليبها في عمليات الاغتيال، فبالرغم من وجود عدد من الإسماعيلية داخل العسكر الأيوبي غير المعروفين، فإنهم لم يهجموا على صلاح الدين جميعاً دفعة واحدة. فربما حقق أحدهم هدف مجيئهم، فيفضل الباقيون غير مكشوفين لتنفيذ مهمات أخرى. ولذلك فلا داعي لاشراكهم جميعاً في هذه العملية، ولما لم يتحقق الأول الهدف هجم الثاني ثم الثالث.

دفعت هاتان العمليتان صلاح الدين إلى أن يضع حداً لأولئك الإسماعيلية، الذين وضع خططهم في الشام، وباتوا يهددون حياته وحياة أمرائه وأمنهم وكانت قلاعهم ممتدة على طول صفحة جبل لبنان، الذي كان حداً بين بلاد المسلمين ومناطق تواجد الصليبيين، كوجودهم في أنطاكية واللاذقية^(٧٣). وأهم تلك القلاع والمحصون الإسماعيلية الممتدة هناك: مصياف^(٧٤) والقدموس والكهف^(٧٥) والعليقة والرصافي والمنيقه وغيرها^(٧٦).

لذلك كله رحل صلاح الدين في ٢٠ محرم سنة ٥٧٢/١١٧٦ م إلى هذه المحصون بعزم خرابها وقتل الإسماعيلية فيها. وقد تمكّن عسكره من حصار بعضها ونصب عليها المجانيق الكبار، ثم أوسع من بداخلها قتلاً وأسراً وسوق أبقارهم وخرّب ديارهم^(٧٧).

غير أن صلاح الدين لم يتمكّن من فتح قلعة مصياف، التي قاومت المحصار أسبوعاً. وتحتّل الروايات فيما حدث، ولذا انسحب صلاح الدين منها قبل أن يتم فتحها! وقد ذكر المؤرخ الإسماعيلي أبو فراس عدة روايات خيالية مفادها أن صلاح الدين انسحب من مصياف خوفاً من سنان وحافظاً على حياته مما رأه وسمعه من الخوارق التي كان يقوم بها سنان ضده^(٧٨). ومن الروايات التي قيلت

(٧٣) الروضتين: ٢٥٩ / ٢٥٨ نقلًا عن ابن طيء..

(٧٤) رحلة ابن جبير: ٢٥٥.

(٧٥) كان حصناً القدموس والكهف من المحصون التابعة لمعاملة طرابلس. وهو حصناً منيعاً منيعاً الظاهري. زيدة كشف المالك: ٤٨.

يقع حصن مصياف على الساحل الشامي قرب مدينة طرابلس (معجم البلدان ١٤٤/٥) وكان من أمنع المحصون ولذلك اتخد سنان مركزاً لحركته. وقد ملكه سنة ٣٥٥هـ بطريق الحيلة، ودخلوا فيه وقتلوا صاحبه مملوك بنى منقد أصحاب شيزر (الكامل: ١١ / ٣٩؛ ذيل تاريخ دمشق: ٢٣٣؛ الكواكب الدرية: ١٣). وقد ورد هذا الحصن في الروضتين باسم (مصياف) (١٢٦/١) وفي الكامل (مصياف) (١٣٦/١١) وفي البداية والنهاية (مصياف) (٢٩٥/١٢).

(٧٦) القلقشندي: ٤ / ١٤٦ - ١٤٧.

(٧٧) الكامل: ١١ / ٤٣٦؛ الروضتين: ١ / ٢٦١؛ تاريخ الأزمنة: ٧٧.

(٧٨) انظر النص العربي للمؤرخ الإسماعيلي أبو فراس الذي تحدث عن المولى راشد الدين سنان في المجلة التالية: Journal Asiatique, 7th Series, Vol. IX, 1877, PP. 455 - 459.

وقد نقلت بعض روايات أبو فراس في كل من المصادر التالية: تاريخ الدعوة الإسماعيلية: ٢١٢ - ٢١٣؛ شذرات الذهب: ٤ / ٢٩٥ - ٢٩٤.

Runciman, op. cit. 11, P. 410.

Rosebault, Saladin, PP. 122 - 14

لويس، الحشيشية: ١٣١ - ١٣٣.

أن صلاح الدين راسل سنان وطلب منه التسليم، فأجابه سنان بالرفض، وذكر استعداده لمحاربته وفي الليلة نفسها أرسل إليه سنان أحد فدائيه، فتمكن من دخول خيمة صلاح الدين ووضع له عند رأسه أشعاراً تتطوّي على بعض التهديد^(٧٩). وفي الليلة التي أعقبها ضرب صلاح الدين حول خيمته نطاقاً من الحراس، وأمر بنشر الطحين حواليها. وفي الصباح وجد صلاح الدين سليماً، وقد بدأ محل مصابيح خيمته. علماً بأن أحداً من الحراس لم يشاهد أي زائر من البشر يدخل إلى الخيمة، فاستولى على العساكر الرعب، سيما وقد هبطت إليهم رسالة بواسطة سهم من مصياف جاء فيها: «لا فاعلموا أننا نروح ونغدو كما كنا في السابق، ولن تعوقونا بحال من الأحوال»^(٨٠).

وقد نقل المؤرخ الإنكليزي روزيلت Rosebault عدداً من الروايات الإسماعيلية حول سبب مغادرة صلاح الدين مصياف، نذكر منها ما يلي: حاصر صلاح الدين سنان مع اثنين من معاذيه، وعندما أراد التقدم إليهم ببعض أمرائه للقبض عليهم وجدوا أنفسهم غير قادرین على التقدم. لقد سيطرت عليهم قوة مخدرة جردهم من قدرتهم. وقد انزعج صلاح الدين مما حصل، واعتقد أن هناك قوة خفية تعمل لصالح عدوه، لذلك طلب مصالحة سنان وكسب جانبه^(٨١).

إذن يرى الإسماعيلية أن الخوارق التي كان يعملها سنان والتهديدات التي كان يرسلها إلى صلاح الدين، هي التي عملت على فشل حصار مصياف والحقيقة أن هذه الروايات ضعيفة. فبالإضافة إلى عدم وجود ما يسندها تاريخياً وعلقرياً، فإن الإسماعيلية حاولت اغتيال صلاح الدين أكثر من مرة ولم تفلح في مسعها. ولو صح أنها تمكنت منه - كما قالت هذه الروايات - لقتلته.

أما الرواية الثانية، فتقول أن عساكر صلاح الدين لما قتلت الإسماعيلية وخربت ديارهم، شفع فيهم خاله شهاب الدين - صاحب حماة - إذ كان راشد الدين سنان قد راسل في ذلك لأنهم جيرانه، فقبل صلاح الدين شفاعة خاله فيهم وترك حصار مصياف^(٨٢)، خاصة وأنه رأى من بعض أمرائه «ميلاً إلى الانكفاء»^(٨٣).

وقد أشار ابن الأثير إلى هذه الرواية الثانية، غير أنه ذكر أن راشد الدين سنان، لم يراسل شهاب الدين ويطلب منه التوسط لدى صلاح الدين بالكف عن حصار مصياف من باب الترجي

(٧٩) ومن أمثلة الأشعار التي أرسلها سنان إلى صلاح الدين ما قيل:

قام الحمام على البازي بهدد	وكشرت لأسود الغاب أضبه
إنا منحناك عمراً كي تعيش به	فإن رضيت ولا سوف تنزعه
شذرات الذهب: ٤ / ٢٩٤ - ٢٩٥ .	

(٨٠) شعلة الإسلام: ٧١ - ٧٢ .

(٨١) Saladin Prince of chivalry, PP. 112 - 114 .

(٨٢) الروضتين: ١ / ٢٦١ .

(٨٣) سنـا البرق الشامي، نقلاً عن العمـاد الأصفـهـاني: ١ / ٢١٨ .

أو التوسل، إنما قال له: «إن لم تفعل قتلناك وجميع أهل صلاح الدين وأمرائه»^(٨٤). ويضيف ابن الأثير إلى ذلك بأن العسکر الصلاحي مل من طول الانتظار لعدم التمكن من فتح مصياف، وكانت أيديهم مملوقة بالفنائمه التي كسبوها من عسکر الموصى وببلد الإسماعيلية، فطلبوا العودة إلى بلادهم للاستراحة، فأذن لهم صلاح الدين وسارهـو إلى مصر^(٨٥). ولذلك انتهى حصار مصياف. والواقع أن فشل حصار مصياف لم يكن لتهديدات سنان لصلاح الدين والخالـه شهـاب الدين فحسب، إنما كان خوفـاً من هجوم الصليبيـين على بلاد المسلمين ورغبة في عدم استنزاف المزيد من الوقت. ففي الوقت الذي كان فيه صلاح الدين محاصراً للبلـد، أغـار الصليبيـين على بعض البقاع فخرجـوا إليـهم شـمس الدين محمد بن عبد الملك ابن المقدـم - متـولي بعلـبـك - فـقتلـوا منهم جـمـاعة وأـسـرـاً أـكـثـرـاً من مـائـتينـ، وأـحـضـرـهـمـ عـنـدـ صـلاحـ الدـينـ عـلـىـ مـصـيـافـ، فـخـافـ آنـ يـهـيجـ الصـلـيـبـيـونـ فـيـ الشـامـ الـأـعـلـىـ، وـهـوـ بـعـيدـ عـنـهـمـ، فـصـالـحـ سـنـانـ وـعـادـ إـلـىـ دـمـشـقـ»^(٨٦).

ومـا يـدـلـ عـلـىـ صـحـةـ هـذـاـ الرـأـيـ ما ذـكـرـهـ العـمـادـ الـأـصـفـهـانـيـ فـيـ الـبرـقـ الشـامـيـ بـقـوـلـهـ: «لـوـلاـ هـذـاـ الحـادـثـ لـمـ يـصـرـفـ عـنـهـ الـأـحـدـاتـ»^(٨٧) أيـ لـوـلاـ هـجـومـ الصـلـيـبـيـينـ سـابـقـ الذـكـرـ لـمـ يـنـصـرـفـ صـلاحـ الدـينـ مـنـ حـصـارـ مـصـيـافـ. وـرـبـماـ كـانـتـ وـاسـاطـةـ شـهـابـ الدـينـ قـدـ جـاءـتـ فـيـ الـوقـتـ الـذـيـ كـانـ صـلاحـ الدـينـ عـازـماـ عـلـىـ مـصـالـحةـ الـإـسـمـاعـيـلـيـةـ.

وـقـدـ وـقـعـ اـبـنـ الـأـثـيرـ فـيـ أـخـطـاءـ حـيـثـ ذـكـرـ إـشـارـاتـ تـدـلـ عـلـىـ وـجـودـ تـعاـونـ بـيـنـ صـلاحـ الدـينـ وـالـإـسـمـاعـيـلـيـةـ، وـأـنـهـ اـسـتـخـدـمـهـ لـاغـتـيـالـ أـعـدـائـهـ مـنـ الصـلـيـبـيـينـ. فـيـ ١٣ـ رـبـيعـ الـأـخـرـ سـنـةـ ٥٨٨ـ هــ / ١١٩٢ـ مـ قـتـلـ الـمـرـكـيـسـ (ـكـونـرـادـ)ـ أـمـيـرـ مـدـيـنـةـ صـورـ»^(٨٨). وـكـانـ سـبـبـ قـتـلـهـ كـمـ ذـكـرـ اـبـنـ الـأـثـيرـ. أـنـ صـلاحـ الدـينـ هـوـ الـذـيـ رـاـسـلـ مـقـدـمـ الـإـسـمـاعـيـلـيـةـ فـيـ الشـامــ رـاـشـدـ الدـينـ سـنـانــ وـبـذـلـ لـهـ عـشـرـةـ آـلـافـ دـيـنـارـ ثـمـنـاـ لـقـتـلـ رـيـتـشارـدـ فـلـمـ يـمـكـنـهـ قـتـلـهـ، وـلـمـ يـرـ سـنـانـ مـصـلـحـةـ لـهـ فـيـ ذـلـكـ، فـعـدـلـ عـنـهـ إـلـىـ قـتـلـ الـمـرـكـيـسـ. فـأـرـسـلـ إـلـيـهـ اـثـنـيـنـ فـيـ زـيـرـهـبـانـ إـلـىـ صـورـ، مـكـثـاـ فـيـ خـدـمـتـهـ سـتـةـ آـشـهـرـ حـتـىـ تـمـكـنـاـ مـنـهـ وـقـتـلـاهـ»^(٨٩). وـالـحـقـيقـةـ أـنـ صـلاحـ الدـينـ لـمـ يـكـنـ لـهـ أـيـةـ عـلـاقـةـ بـقـتـلـ الـإـسـمـاعـيـلـيـةـ لـلـمـرـكـيـسـ، لـأـنـ الـعـمـلـيـةـ كـانـتـ مـدـبـرـةـ بـيـنـ رـاـشـدـ الدـينـ سـنـانـ وـرـيـتـشارـدـ قـلـبـ الـأـسـدـ. وـمـاـ يـدـلـ عـلـىـ ذـلـكـ مـاـ يـلـيـ:

أـوـلـاــ أـنـ الـمـرـكـيـسـ كـانـ قـدـ عـقـدـ مـعـ صـلاحـ الدـينـ مـعـاهـدـةـ أـظـهـرـ لـهـ فـيـهاـ الطـاعـةـ مـنـ أـجـلـ

(٨٤) الكامل: ١١ / ٤٣٦.

(٨٥) نفس المصدر والمكان السابق.

(٨٦) الروضتين. نقلـاـ عنـ اـبـنـ أبيـ طـيءـ: ١ / ٢٦١.

(٨٧) سـنـانـ الـبرـقـ الشـامـيـ. نـقـلـاـ عـنـ الـأـصـفـهـانـيـ: ١ / ٢١٩ـ، الـبـداـيـةـ وـالـنـهـاـيـةـ: ١٢ / ٢٩٥ـ.

(٨٨) كانـ الـمـرـكـيـسـ أـحـدـ كـيـارـتـحـارـ الصـلـيـبـيـينـ قـدـمـ إـلـىـ صـورـ سـنـةـ ٥٨٣ـ هــ بـعـدـ مـعرـكـةـ حـطـينـ. وـتـمـكـنـ مـنـ تـحـصـيـنـ الـبـلـدـ، وـحـفـرـ حـولـهـ خـندـقاـ عـميـقاـ مـنـ الـبـحـرـ إـلـىـ الـبـحـرـ فـيـ وقتـ اـنـشـغـالـ صـلاحـ الدـينـ بـفتحـ الـقـدـسـ وـالـسـاحـلـ الشـمـالـيـ. الـبـداـيـةـ وـالـنـهـاـيـةـ: ٢ / ٣٢٧ـ.

(٨٩) الكامل: ١١ / ٧٨ـ، ٧٩ـ. تاريخـ اـبـنـ خـلـدونـ: ٥ / ٧١٣ـ.

Charnpdr, Saladin, P. 311.

وـقـدـ اـعـتـمـدـ كـلـ مـنـ اـبـنـ خـلـدونـ وـشـامـبـدـورـ الـفـرـنـسـيـ عـلـىـ روـاـيـةـ اـبـنـ الـأـثـيرـ.

التصدي لريتشارد الذي عاده ورغم بالانفراد بزعامة الصليبيين في الساحل الشامي دونه^(٩٠). وكان صلاح الدين من جهته يرغب بالاتفاق مع المركيس ومن مصلحته أيضاً أن يبقى المركيس حياً لتستمر المعاهدة بين الجانبين، من أجل إضعاف قوى الصليبيين في الشام عن طريق إثارة النزاع بين المركيس وريتشارد. وقد دلَّ على ذلك العماد الأصفهاني بقوله: «ولم يعجبنا قتله وإن كان من طواغيت الضلالة، لأنَّه كان عدوَ ملك الإنكليز ومنازعه»^(٩١).

ثانية- بعد استقرار المصادر التاريخية ظهر بأنَّ ثمانية مصادر رجحت الرواية القائلة بأنَّ مقتل المركيس كان بتعاون ريتشارد مع راشد الدين سنان، وأنَّ روایتين فقط اتهمتا صلاح الدين بتبيير تلك العملية^(٩٢).

ثالثاً- من الواضح أنَّ اتفاقاً بين صلاح الدين والمركيس يهدد مصالح ريتشارد في منطقة الشام، ولذلك فمن الطبيعي أنَّ يتتعاون ريتشارد مع سنان لأجل قتل المركيس خاصة وأنَّ الإسماعيلية كانوا من أنصار فرسان الاستبارية الصليبيين، وكان المركيس من جماعة فرسان الداوية الصليبيين^(٩٣).

على أية حال فإنَّ الصلح تمَّ بين الإسماعيلية وصلاح الدين، ولمَّا أجد في المصادر التاريخية، بعد هذه الفترة، أية إشارة لهجوم الإسماعيلية على صلاح الدين أو بالعكس. والذي يبدو أنَّ صلاح الدين اتبَّع معهم سياسة حكيمة جعلتهم يقفون على الحياد ليترفِّع للصليبيين بعد أنَّ قضى على الدولة الفاطمية^(٩٤).

علمَا بأنَّ الإسماعيلية رغبوا في الصلح قبل صلاح الدين، لفشل محاولاتهم المتكررة لاغتياله، وعدم وجود قوة عسكرية إسماعيلية تتمكن من التصدِّي للقوات الأيوبية لذلك فضلوا وقوف صلاح الدين على الحياد، على أنَّ يكون عدواً مباشراً لهم. وكان صلاح الدين من جهته يرغب بمصالحتهم لمحاصنة قلاعهم وتهديدهم لحياته وأمنه، ورغبتُه في التفرُّغ إلى الجانب الأكثر خطورة على مستقبل سياسته ودولته. وكانت تلك الخطورة متمثلة في تفكك الإمارات الزنكية ورغبتُه بتوحيدها وضمُّها إليه أولاً والقضاء على قوى الصليبيين في الشام وتحرير القدس ثانياً.

(٩٠) الأصفهاني. الفتح القدسي: ٣٩٨.

(٩١) الأصفهاني. الفتح القدسي: ٤٢١.

(٩٢) كانت المصادر التي رجحت تبرئة صلاح الدين من الاشتراك في عملية قتل المركيس هي: الفتح القدسي: ٤٢١ - ٤٢٠؛

النواود السلطانية: ٢٠٨؛ الروضتين: ٢ / ١٩٦؛ مفرج الكروب: ٢ / ٣٨٢؛ مراة الزمان: ق ١ ج ٨ / ٤٢٠؛ الآنس الجليل: ١ / ٣٨٥.

تاريخ الأرمنة: ٤٣؛ انظر: مختصر تاريخ العرب: ٢٢١ - ٣٢٢.

Rosebault, Saladin, P. 283; Hodgson, The order of Assassins, P. 189; Lewis, The Assassin's P. 117.

أما الرواياتان اللتان اتهمتا صلاح الدين بتبيير العملية، فهما في الحقيقة رواية واحدة، لأنَّ ابن خلدون نقل روایته عن ابن الأثير، وابن الأثير، كما تبين من قبل لم يكن من محبي صلاح الدين. انظر: الكامل: ١١ / ٧٨ - ٧٩. تاريخ ابن خلدون:

٥ / ٧١٣.

Cahen, la Syrie du nord..., P. 562. (٩٣)

Kritzeck, Anthology of Islam, P. 162. (٩٤)

سياسة صلاح الدين في القضاء على الخلافة الفاطمية

كانت سياسة صلاح الدين، في تنفيذ مخططه بالإجهاز على الخلافة الفاطمية دون تقديم أية ضحايا، ومن غير إثارة المصريين عليه. حيث وضع على كل أمير فاطمي جماعة من أمراء الشام وأجنادهم، وتجهز الأمراء تحت جناح الليل، ولبسوا سلاحهم، وأحاط كل واحد منهم ببيت أمير من أمراء مصر الفاطميين المشكوك في أمرهم، فلما أصبح الصباح وخرجوا على عادتهم، أحاط بهم الأمراء والجنديون من كل جانب وقبضوا عليهم واستولوا على دورهم وذخائرهم. ولما علم الخليفة العاضد بما جرت عليه الحال أوضح له صلاح الدين بأنهم أمراء عاصون، وأنه إنما قصد تعويضه بأحسن منهم^(٩٥).

ومن جهة ثانية فقد كان صلاح الدين يتمهل في القضاء على الخلافة الفاطمية حتى يمهد لذلك الانقلاب ويعد له ثلاثة يعصف بذلك العمل بمصالحة ومصالح أسرته وقد نجح في مساعه بحيث أن الانقلاب تم دون أن ينطلي على عزان^(٩٦). ومع ذلك فإن ابن الأثير يتهم صلاح الدين بأنه كان يريدبقاء الخلافة الفاطمية خوفاً من نور الدين «فإنه كان يخافه أن يدخل إلى الديار المصرية يأخذها منه، فكان يريد أن يكون العاضد معه، حتى هذا قصده نور الدين امتنع به وبأهل مصر عليه^(٩٧)».

إن ملاحظة الأعمال التي قام بها صلاح الدين من عزل القضاة الفاطمية، وإزالة الآذان بحري على خير العمل، والقبض على امرأة القصر الفاطمي لدليل على ضعف ايهام ابن الأثير ذلك الاتهام الذي أضعفه أيضاً ما ذكره في تاريخ الدولة الأتابكية بقوله: (لما ثبت قدمه في مصر أي صلاح الدين)... كتب إليه الملك العادل نور الدين يأمره بقطع الخطبة العاضدية... فاعتذر صلاح الدين بالخوف من وثوب أهل مصر...^(٩٨).

ومعنى الخوف (الحدن) ومن ثم التخطيط بحزمه وهو ما كان يقوم بتنفيذه صلاح الدين، فتأخر عن قطع الخطبة الفاطمية حتى لم يبق له معارض في مصر، علماً بأن ابن الأثير يمثل وجهة النظر النورية، وكتاباته لا تخل من تحيز ضد صلاح الدين، وقد ذكر نفس الاتهام عندما أوضح الدوافع التي كانت وراء فتح اليمن^(٩٩).

ومن جهة ثانية فإن صلاح الدين - سواء بحكم عقidiته السنوية التي كان يحملها أو بدعوى حبه في السيطرة والاستقلال - كان يرغب بإزالة الخلافة الفاطمية ليكون لنفسه ولأسرته دولة فيها، وهذا لا يتحقق، إلا إذا سقطت الدولة القائمة ولذلك فإن هدف نور الدين وصلاح الدين كان واحداً، غير أن أسلوبهما في إزالة الدولة الفاطمية كانا مختلفين.

(٩٥) نفس المصدر السابق م: ٤، ١٣٠ / ١.

(٩٦) ابن الأثير: الكامل: ١١ / ٣٦٩.

(٩٧) نفس المصدر السابق: ١١ / ٣٦٨.

(٩٨) الباهر في تاريخ الدولة الأتابكية: ١٥٦.

(٩٩) الكامل: ١١ / ٣٩٦.

وما أن وجد صلاح الدين أن اهبيه قد تمت، وأنه قادر على القيام بانقلابه قطع الخطبة بمصر للعاشر الفاطمي وأقامها للمستضيء العباسي في محرم سنة ٦٧٥هـ - أيلول ١١٧١م^(١٠٠) وبذلك أعيدت الوحيدة بين مصر والشام من جديد مذهبها وأقليمياً وأصبحت الخلافة العباسية هي الوحيدة التي يدين لها جميع المسلمين في الولاء فنشأت طاقة مادية وبشرية سترى ظهور آثارها فيما بعد^(١٠١)، بعد أن كانت الوحيدة قد قطعت مدة حكم الفاطميين مصر لحوالي مائتين وثمانين سنة، وقد امتحن الشعراء ذلك الانقلاب وأعلن أحدهم بقوله:

أصبح الملك بعد آل علي مشرفاً بالملوك من آل شادي
وغداً الشرق يحسد الغرب بـ للقوم فمصر تزهو على بغداد^(١٠٢)

وتجمهر المصريون من أهل السنة تعبيراً عن فرحتهم بالانقلاب، واستطالوا على الفاطميين (وتتبعوهم وأذلوهم وصاروا لا يقدرون على الظهور من دورهم)^(١٠٣).

وتسلم صلاح الدين بعد ذلك القصر الفاطمي وما حواه من ذخائر وقبض على أولاد العاشر وحبسهم في مكان واحد من القصر، بعد أن أجرى عليهم ما يمونه^(١٠٤)، وكان العاشر أثناة ذلك مريضاً، فلم يعلمه أحد من أصحابه بما جرت عليه الأحوال، ثم توفي في العاشر من محرم سنة ٥٦٧هـ وكان عمره إذ ذاك ثلاثة وعشرين سنة^(١٠٥).

وكان لسقوط الخلافة الفاطمية صدى بالغ الأثر في نفوس المصريين خاصة والعالم الإسلامي عامة، صاحبتها هزة فرح عمّت أوساط الذهب السنّي، وكانت البشائر التي كتبها العمام الأصفهاني تقرأ في كل مدينة وقرية حتى وصل حاملها إلى بغداد، ولما انتهى الخبر إلى نور الدين أرسل إلى الخليفة يعلميه بذلك مع ابن أبي عصرون (فزيت بغداد وغلقت الأسواق، وعملت القباب وفرح المسلمون فرحاً شديداً)^(١٠٦)، وأرسل الخليفة العباسي الخلع الثمينة إلى كل من نور الدين وصلاح الدين، كان من بينها سيفان أحدهما قدّ المستضيء به الشام لنور الدين والثاني مصر لصلاح الدين على أن يكون صلاح الدين ثانية فيها^(١٠٧).

(١٠٠) ابن شداد، النواود: ٤٥؛ الباهر في تاريخ الدولة الأتابيكية: ١٥٧؛ البنداري، سنا البرق الشامي: ١ / ١١١١ - ١١١٤؛ ابن الوردي، التاريخ: ٢ / ١١٣؛ اليافعي، مرآة الجنان: ٣ / ٣٧٩؛ القلقشندي، مادر الأنفاس: ٢ / ٥١.

(١٠١) الفراز، الحياة السياسية، المصدر السابق: ٢٥٠.

(١٠٢) ابن كثير، البداية: ١٢ / ٢٦٧.

(١٠٣) الروضتين: ١ / ١٩٧؛ الأصفهاني، خريدة القصر: ٣ / ١٣٠ - ٢٠٣.

(١٠٤) ابن تعریف بردي، النجوم الزاهرة: ٥ / ٣٤١؛ ابن قاضي شبهة، الكواكب الدرية: ٢٠٠.

(١٠٥) وكان مولده سنة ٥٤٤هـ وبويوع الخلافة سنة ٥٥٥هـ، وقيل في سبب موته أنه تفكّر في أمره فرأها في أدبار فاصابه ذرب مات عنه. وقيل لما خطب لبني العباس بلغه ذلك فافتئم ومات. وقيل كان في يده خاتم له فص مسموم فمضله فمات على أثر علمه بزوال ملكه، انظر: سبط ابن الجوزي، مرآة الزمان، ق. ١، ج. ٨، ص. ٢٩٠؛ ابن كثير: ١٢ / ٢٦٤ - ٢٦٥؛ ابن خلkan، الوفيات: ٦ / ١٥٦ - ١٥٧؛ الدويهي، تاريخ الأزمونة: ٧٦.

(١٠٦) ابن كثير، البداية: ١٢ / ٢٢٤؛ القريري، السلوك: ١ / ٤٤.

(١٠٧) النجوم الزاهرة: ٦ / ٦٤. والبحث في فصول كتاب سياسة صلاح الدين الأيوبي، تاليف: دريد عبد القادر، بغداد ١٩٧٦ (٣٦٣-٣٨٩)، والكاتب أحد الباحثين العراقيين ولد في الموصلي وحصل على الدكتوراه من كلية الآداب - جامعة بغداد عن رسالته «انتشار الإسلام في السودان الغربي: دراسة في التأثيرات السياسية والإدارية والاقتصادية من القرن ٥ - ١١هـ». وله عدد وافر من الكتب والأبحاث التاريخية.