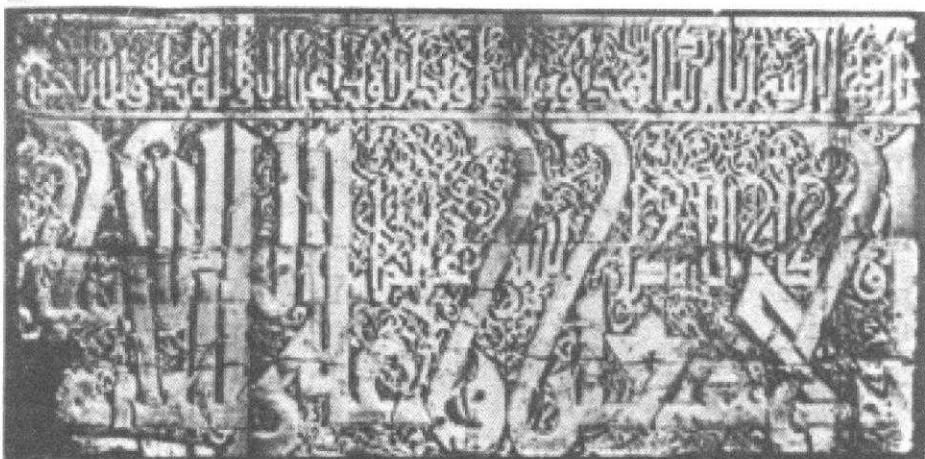
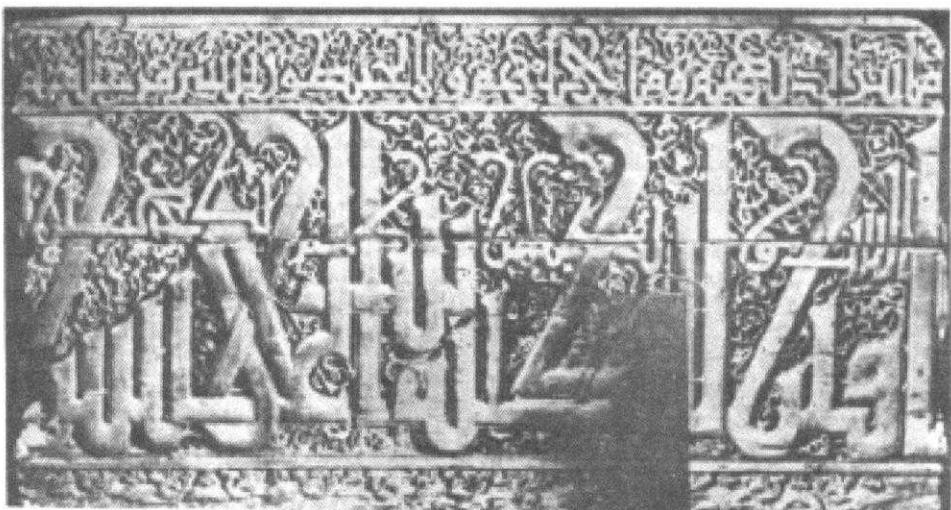


السيدتان سكينة وأم كلثوم بمقبرة باب الصغير بدمشق



في مقبرة باب الصغير مشهد يحمل الحضر ١١٦٣، وفيه قبران ينزل اليهما بدرج (احدهما منسوب إلى سكينة بنت الحسين عليه السلام وعليه تابوت من خشب قديم محفور عليه أيضاً آيات من القرآن بخط كوفي مشجر كالذى على القبر المنسوب لفاطمة الصغرى (والثانى) منسوب إلى زينب الصغرى المكنة بأم كلثوم بنت أمير المؤمنين عليه السلام، أما سكينة فالذى ذكره المؤرخون أنها توفيت بالمدينة المنورة في إمارة مروان بن الحكم وصلى عليه أخوها زين العابدين عليه السلام، وأما زينب الصغرى المكنة بأم كلثوم فالمنسوب إليها هو المشهد الموجود بقرية راوية المعروفة بقبر الاست - على قول للسيد محسن الأمين وذكر لأمير المؤمنين عليه السلام ابنة أخرى من غير فاطمة عليها السلام واسمها زينب الصغرى لكن لم يذكروا أنها تكى بأم كلثوم والله أعلم بحقيقة الحال.

زرتهم سنة ١٩٧٧ وجاء في الشاهد الرخامى عندها ما يلى:

«هذا مقام السيدة سكينة كريمة الإمام الحسين شهيد كربلاء عليهمما السلام ومقام السيدة زينب الملقبة بأم كلثوم كريمة الإمام علي بن أبي طالب عليهمما السلام». تشيدت هذه المقامات المقدسة بمساعي السيد سليم افندي بن السيد حسين افندي مرتضى

قائم مقام مراقد أهل البيت عليهم السلام سنة ١٣٣٠هـ..»

قبة السيدة سكينة: كتب بداخلها (الله محمد علي فاطمة) ثم هذه الآيات القرآنية «بسم الله الرحمن الرحيم سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار- انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهرهم تطهيراً- سلام قولًا من رب رحيم سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين- سلام على طه والياسين (كذا) سلام على نوح في العالمين- سلام على ابراهيم- سلام على موسى وهارون- سلام هي حتى مطلع الفجر».

وتحت ذلك شريط كتابي وردت فيه اسماء الائمة الاثنى عشر عليهم السلام في نقوش جميلة مؤطرة بالمرايا المزخرفة.

وكتب أسفل الجدار «جدد ترميم وترحيم ودهان هذا المقام المبارك الحاج أحمد حبيب الباكستاني وال الحاج قاسم غازي باشراف المتولى السيد حسني مرتضى سنة ١٣٧٤هـ»، وفي الروضة البهية / ٣٩، أن لأهل الطريقة القلندرية زاوية لصيقية بمزار السيدة سكينة.

قبة أثرية مثمنة الشكل (خلف مسجد السيدة سكينة)

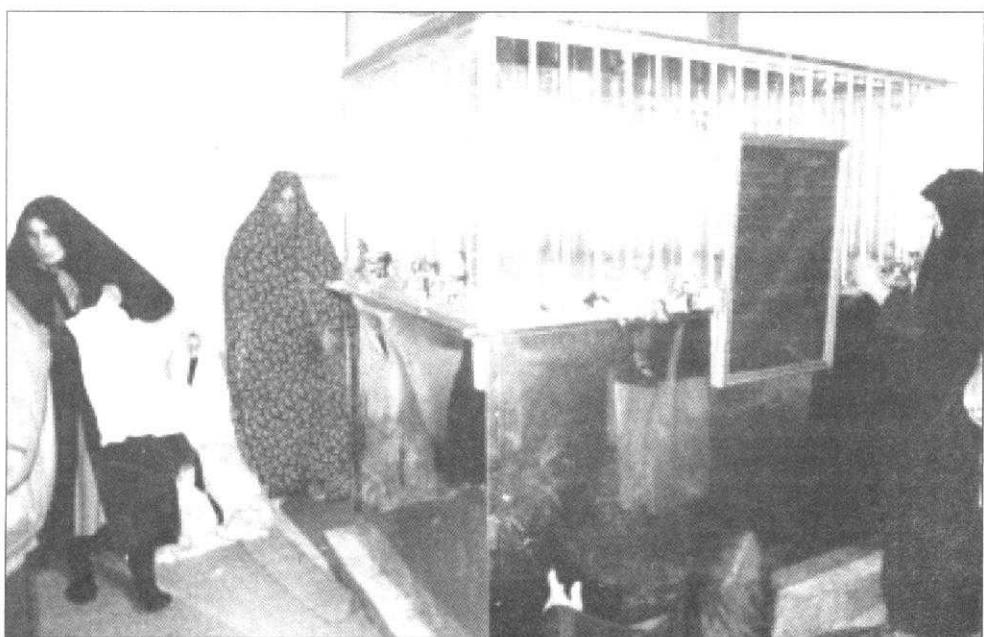
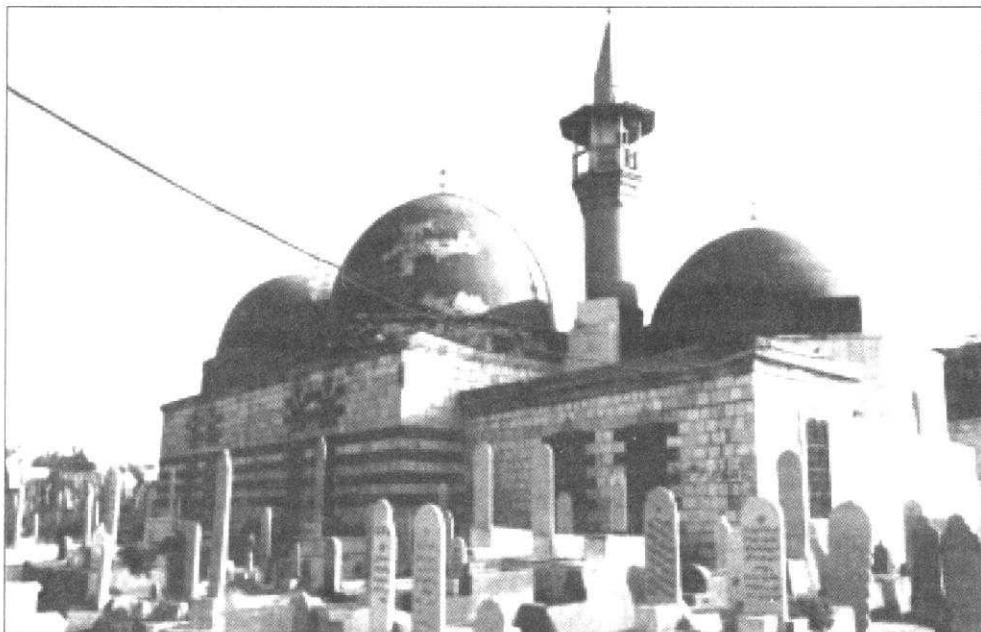
وتقع هذه القبة خلف مسجد السيدة سكينة وبناؤها من حجر والقبة من آجر حسنة البناء وبضمها ثلاثة قبور للأتراك. وقد جرى دفن في تلك القبور لعائلة النحلاوي وعائلة فارس من عائلات دمشق المعروفة.

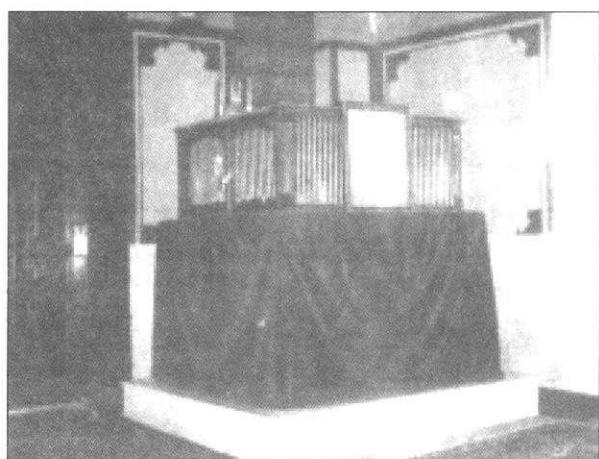
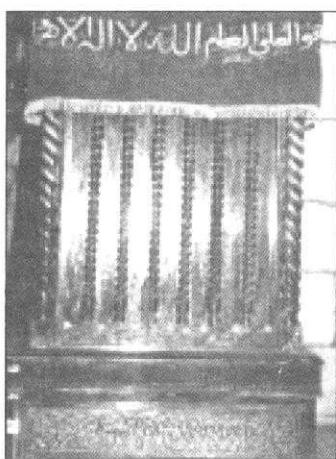
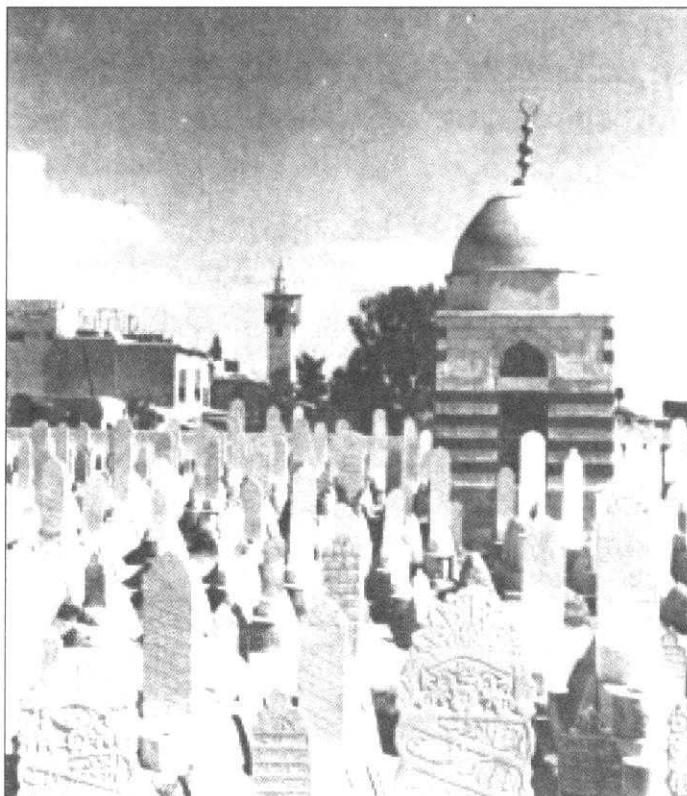
تعليق:

جاء في مجلة العرفان المجلد ١٧/ص ٢٤٩ هذا التعقيب بقلم السيد سليم مرتضى من دمشق وفيه:

لقد تصفحت المجلد السادس عشر للجزء الثالث من مجلتكم الغراء المؤرخ في غرة جمادى الأولى سنة ٣٤٧ فوق نظري على كلمة جاءت حشواً في البحث عن الشيعة الاسماعيلية بصفحة ٢٥٦ وعليه ارجو درج كلمتي هذه بحروفها ولكم مزيد الشكر: قال الكاتب اتفق المؤرخون بأن السيدة سكينة بنت الإمام الحسين بن علي عليهم السلام توفيت بالمدينة المنورة وصلى عليها أخوها زين العابدين عليه السلام فمن أين أتى بكلمة الاتفاق ولماذا لم يستند على ذكر واحد منهم على الأقل على أن هذه كتب التواريخ ترجع دفنهما في مقبرة باب الصغير بدمشق باتفاق جملة من المؤرخين ومنهم صاحب كتاب زيارات الشام ذكرها في تاريخه المختصر المسمى الإشارات إلى أماكن الزيارات بصفحة ١٦ سطر ٤ مستنداً إلى كتاب الزيارات للهروي وذكرها أيضاً جملة من المؤرخين ومنهم الفاضل السيد أديب تقى الدين في الجزء الثاني (كذا) ويؤيدهم وجود البراهين من آثارها الظاهرة منها كتابة اسمها بالحروف الكوفية على تابوتها الخشبي المؤرخ إنشاؤه سنة ٤٣٧ والموجود الآن على مرقدها الشريف وبعد من الآثار القديمة القيمة ومنها وجود البراءات القديمة المشعرة باسمها خاصة وباسماء جملة من آل البيت والمحفوظة لدينا ومنها اصدار القرارات الإدارية في العهد العثماني لتشييد مراقدهم التي دام تحقيقها سبع سنوات و نتيجتها صحة وجودهم بأسمائهم اتفاقاً ومنهم المشار إليها ومنها براهين كثيرة» انتهى.







ستي سكينة

ذكر المؤخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الشهيد بابن الحمصي (٨٤١-٩٣٤هـ) قال:

«ستي سكينة بنت الحسين رضي الله عنه مدفونة بباب الصغير بالغزالية».^(١)

مدينة داريا

داريا مدينة عربية قديمة، من المدن التي انشأتها السلالة العربية قبل الإسلام، ومنها «دمشق» بدليل عروبة اسم «داريا» جمع دار، أو مجمع الدور أو من التذرية.

وأما اسم «داريا» فقد قالوا أنه سرياني، والمعروف أن السريانية هي الآرامية الأخيرة قبل الإسلام، ونلاحظ قربها الشديد من الفاظ اللغة العربية الأخيرة ولا يستبعد أن تكون صيغتها عربية صرفة: داريا وزمنها «فعليا» باعتبار أن أصلها «دوريا» ثم قلب الواو ألفا. وذكر سيبويه في كتابه أمثلة مسمومة لها الوزن مثل «قلهيا» و«مرحيا» و«برديا» وهي مشتقة من «الدار»، والياء التائيث، وزينت هذه الزوائد للدلالة على التأثير، وزيادة المبني تدل على زيادة المعنى، وقد ورد أن داريا في الجاهلية، كانت مجمعاً لدور آل جفنة الغسانيين ومنازلهم، وذكرها حسان بن ثابت، في قصيدة يرثى فيها الملك الغساسنة في الشام فقال:

لِنَ الدَّارُ أَوْحَشَتْ بِمَعْنَى
بَيْنَ شَاطِئِ الْبَرْمُوكِ فَالْخَمَانِ
فَالْقَرِيبَاتِ مِنْ بِلَاسِ فَدَارِيِ
فَسَكَاءِ فَالْقَصْوَرِ الدَّوَانِيِ

هذا، والنسبة إلى داريا «داراني» وهو من شواد النسب وكان القياس أن يقال في النسبة إليها «داروي».

ومن أشهر مشاهير من سكن داريا: التابعي المحضرم أبو مسلم الخولاني، الذي شهد عصر النبي (ص)، وكان قد ارتحل من اليمن إلى المدينة، فلم يوفق إلى رؤيته (ص)، فقد أسلم الروح في ذلك العام، وعاش في ظل خلافتي أبي بكر وعمر، وتجهز غازياً نحو الشام، وبقي ملازماً للجهاد حتى وفاته أجله، وله في داريا قبر مشهور في حي بني خولان.

ما زال بني خولان، بهدا الاسم -يسكنون في المناطق المحيطة بالقبر وعندهم شجرة نسب يتوارثونها مودعة في مقام جدهم أبي مسلم، وكان يقال «من أراد العلم، فلينزل بداريا بين عنس وخولان» و«عننس» قبيلة يمنية جاوزت خولان في سكنى داريا. وتروى لأبي مسلم الخولاني، كرامات، تشبه معجزات الانبياء، إبراهيم وموسى وعيسى عليهم السلام، والله أعلم بحقيقةتها.

ومن مشاهير من سكن داريا وتوفي بها أبو سليمان الداراني المتوفى سنة ٢١٥هـ وهو عبد

(١) حوادث الزمان ووفيات الشيوخ والأقران ٧٧/٣ (المكتبة العصرية - صيدا ١٩٩٩) والغزالية المذكورة هنا ربما اشارة للمدرسة الغزالية انظر الدارس في أخبار المدارس ٣١٣/١

وعن سكينة انظر تاريخ الإسلام للذهبي الفترة (١٠١ - ١٢٠هـ) ص ٣٧٣ - ٤٠٩ رقم ٣٧٣

الرحمٰن بن أَحْمَدَ الْعَنْسِيُّ، الزاهِدُ الصَّوْفِيُّ الْمُشْهُورُ، مِنْ كُبَارِ الْمُتَصَوِّفِينَ الْمُزَاهِدِينَ فِي زَمَانِهِ، وَلَهُ قَبْرٌ وَمَقَامٌ فِي النَّاحِيَةِ الْغَرْبِيَّةِ مِنْ دَارِيَا، حِيثُ مَسَاكِنُ قَبْيلَةِ عَنْسٍ فِي بَدَائِيَّةِ الْفَتْحِ الْإِسْلَامِيِّ.

مكانتها العلمية

وَمَعَ تَعَاقِبِ الْقَرْوَنِ لَمْ تَخْلُ دَارِيَا مِنْ نَوَابِعِ الْعِلْمِ، وَمِنْ طَلَبَةِ الْعِلْمِ، وَحَتَّى الْعَصْرِ التُّرْكِيِّ الَّذِي شَهَدَ تَخْلُقاً عَنْ رَكْبِ الْعِلْمِ، كَانَ أَهْلُ دَارِيَا مُنْكَبِينَ عَلَى الدِّرَاسَةِ بِصُورَةٍ كَانَتْ نَادِيَةً فِي الرِّيفِ الْعَرَبِيِّ وَسَجَلَ لَنَا عَبْدُ الْغَنِيِّ النَّابِلِسِيُّ ظَاهِرَةً اِنْتِشَارِ الْعِلْمِ فِي دَارِيَا، فِي كِتَابِهِ «الرِّحْلَةُ الْقَدِيسَيَّةُ» سَنَةُ ١١٠١ هـ / ١٦٤١ م وَكَانَ قَدْ مَرَبِّ دَارِيَا فِي طَرِيقِهِ إِلَى فَلَسْطِينِ فَقَالَ: «ثُمَّ ذَهَبْنَا إِلَى قَرْيَةِ دَارِيَا، فَزَرَنَا قَبْرَ أَبِي سَلِيمَانَ الدَّارَانِيِّ، وَقَبْرَ أَبِي مُسْلِمَ الْخَوْلَانِيِّ، وَزَرَنَا قَبْرَ بَلَالَ الْحَبْشِيِّ الْمُؤْذِنِ، عَنْدَ ضَرِيعَ أَبِي مُسْلِمَ ثُمَّ بَتَّنَا تَلْكَ الْلَّيْلَةَ فِي قَرْيَةِ دَارِيَا، وَحَضَرَ عَنَّنَا مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ جَمَاعَةٌ يَحْفَظُونَ الْقُرْآنَ، وَجَمَاعَةٌ يَطَالِعُونَ فِي تَفْسِيرِ «الْجَلَالِيِّ»، فَعَلِمْنَا أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ مِنْ أَنْعَامِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ، حِيثُ جَعَلَ مِنْهُمْ دُونَ غَيْرِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ فِي مَثْلِ هَذَا الزَّمَانِ، قَصَدَ الْخَيْرَ الْجَسِيمَ وَالْأَعْمَرِيَّ، كَمْ خَرَجَ فِيمَا مَضَى مِنْ قَرْيَةِ دَارِيَا عَالَمُ مَحْقُوقٌ كَامِلٌ، وَلَكِنَّ الْاِشْتِغَالَ بِأَمْرَوْفَالْفَلَاحِ أَقْعَدَ هُمَّ أَهْلِ الْقَرْيَةِ عَنْ تَحْصِيلِ الْكَمَالَاتِ فِي هَذَا الزَّمَانِ الْمُتَقْتَضِي لِظُلْمِ الْحَكَامِ وَإِلَى اللَّهِ الْمُشْتَكِي عَنْهُمْ فِي دُفَّهُ هَذِهِ الْمَصَابِ وَالْأَثَامِ... حَتَّى رَأَيْنَا غَالِبَ مِنْ يَعْرِفُ الْقَرَاءَةَ مِنْهُمْ مَعَهُ تَفْسِيرَ الْجَلَالِيِّ، وَإِذَا سَأَلْنَاهُ عَنْ آيَةِ أَجَابَكَ مِنْهُ بِمَا تَقْرَبُ بِهِ الْعَيْنِ، وَكَنَا كَلَمَا رَأَيْنَا وَاحِدًا مِنْهُمْ مَعَهُ كِتَابًا نَعْرَفُ أَنَّهُ ذَلِكَ التَّفْسِيرُ».

وَقَدْ ازْبَلَ السَّتَّارَ فِي السَّنَوَاتِ الْآخِيرَةِ عَنْ قَبْرِ فِي دَارِيَا مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ اسْمُ سَكِينَةِ بَنْتِ عَلَيٍّ، يَظْنُ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّ صَاحِبَةَ الْقَبْرِ مِنْ آلِ الْبَيْتِ (ع)، وَلَكِنَّهَا لَيْسَ سَكِينَةَ بَنْتِ الْحَسَنِ، لَأَنَّ الْآخِيرَةَ مَدْفُونَةٌ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ بِاتفاقِ الْمُؤْرِخِينَ، وَكَنْتُ قَدْ زَرْتُ هَذَا الْقَبْرَ أَوَّلَ الْتِسْعِينَاتِ مِنَ الْقَرْنِ الْعَشَرِيِّ وَلَمْ يَكُنْ هُنَاكَ مَایِمِيَّزَهُ عَنْ سَائرِ الْقَبُورِ الْعَادِيَّةِ وَلَا يَوْجُدُ عَلَيْهِ أَثَرٌ أَوْ كِتَابَةٌ تَدْلِي عَلَى مَافِيهِ، وَقَدْ دَلَّنِي عَلَيْهِ شَخْصٌ مَسْكُنَهُ قَرِيبٌ مِنْهُ اسْمُهُ أَحْمَدُ لَطِيفِيُّ أَبُو عَبْدُو، وَبَعْدَ سَنِينٍ قَلِيلَةٍ شَيَّدَ عَلَيْهِ عَمَارَةً ضَخْمَةً.

وَنَعُودُ إِلَى دَارِيَا الَّتِي، نَشَّاتِ فِي الإِسْلَامِ بِوَصْفِهَا قَرْيَةً مِنْ قَرَى الْغَوْطَةِ وَلَكِنَّهَا كَانَتْ «أَمَّ الْقُرَى» وَأَعْظَمُهَا شَانًا وَاعْلَاهَا مَكَانَةً مِنَ النَّاحِيَةِ الْعَلْمِيَّةِ، نَشَّاتِ دَارِيَا، وَكَانَهَا جَامِعَةً: اسَاتِذَّهَا وَطَلَابُهَا مِنْ أَهْلِهَا، وَمِنْ مَنَاطِقِ بَلَادِ الشَّامِ كَافَةً... وَلَذِكَّ نَقْلُ ابْنِ عَسَكِرٍ فِي تَارِيخِ دَمْشِقٍ، قَوْلُ مِنْ قَالٍ: مِنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلِيَنْزِلَ بِدارِيَا وَلَذِكَّ اِيَّضًا أَلْفَ ابْنِ عَسَكِرٍ كِتَابَ «رَوَايَاتِ سَاكِنِيِّ دَارِيَا» فِي سَتَةِ أَجْزَاءٍ وَقَالَ الْعَمَادِيُّ فِي كِتَابِهِ «الرِّوَضَةُ الرِّيَّا» وَقَدْ رَأَيْتُ مَؤْلِفًا مَفْرُداً فِي اسْمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ بِدارِيَا. وَرَأَيْنَا جَزءًا فِي الْأَحَادِيثِ الَّتِي رَوَيْتُ عَنْ ضَرِيعَ أَبِي مُسْلِمَ الْخَوْلَانِيِّ... وَهَذَا كُلُّهُ يَدْلِي عَلَى كُثْرَةِ الْعِلَمَاءِ فِي دَارِيَا، وَكُثْرَةِ الْعِلَمَاءِ الَّذِينَ كَانُوا يَقْصِدُونَهَا لِسَمَاعِ الْعِلْمِ مِنْ أَهْلِهَا. وَلَهُذَا افْرَدَ مَصْنِفَاتٍ لِتَارِيخِ دَارِيَا، وَذَكَرَ مِنْ سَكِنِ فِيهَا وَمِنْ تَخْرُجِهِ فِي جَامِعَتِهَا وَخَرَجَ مِنْهَا لِحَاجَةِ النَّاسِ إِلَى عِلْمِهِ. وَمِنَ الْمُؤْلِفَاتِ الَّتِي وَصَلَّتْنَا، كِتَابُ «تَارِيخِ دَارِيَا» مِنْ تَأْلِيفِ الْقَاضِيِّ عَبْدِ الْجَبَارِ

الخولاني الداراني، وقد عني بتحقيقه ونشره الشيخ سعيد الأفغاني، ونشره المجمع العلمي بدمشق سنة ١٩٥٠م، ووصلنا كتاب «الروضة الريا فيمن دفن بداريا» من تأليف مفتى الشام الشيخ عبد الرحمن العمادي، وعني بتحقيقه ونشره، المحقق عبده علي الكوشك الداراني، وبذلك استحقت داريا، أن تكون «أم القرى» في الماضي وهي كذلكاليوم سنة (٢٠٠٠) حيث عاد اليها مجدها العلمي، وتبلغ فيها العلماء والفقهاء والمحدثون والأطباء الحاذقون، واشتهرت بعض أسر داريا بالتفوق في فنون المعرفة والتصنيف: رجالها ونساؤها وأشهرها أسرة أسد الدارانية، ورؤسها الأديب الفقيه المحدث الشيخ حسين بن سليم أسد الداراني، صاحب التصنيفات والتحقيقات.^(١)

وكتب العالمة المحقق السيد أحمد الحسيني الاشكنوري كتيباً تحت عنوان «السيدة سكينة بنت علي عليه السلام» اقتطفنا منه هذه النبذة الموجزة:

السيدة سكينة في التاريخ

ورد اسم السيدة سكينة بنت علي عليه السلام في سند حديث من فضائل الزهراء عليها السلام ومن حديث طويل آخر يصف فيه الإمام أمير المؤمنين عليه السلام وفاة الزهراء وكفنها ودفنها، نذكرهما بالفاظهما فيما يلي:

١- عن الحسين بن ابراهيم القمي، عن علي بن محمد العسكري، عن صعصعة بن ناجية، عن زيد بن موسى، عن أبيه، عن جده جعفر بن محمد، عن أبيه، عن عمته زيد بن علي، عن أبيه، عن سكينة وزينب ابنتي علي عليه السلام عن علي قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: إن فاطمة خلقت حورية في صورة أنسية، وأن بنات الأنبياء لا يحضن.^(٢)

٢- قال علي عليه السلام في حديث طويل: فلما همت أن أعقد الرداء ناديت: يا أم كلثوم يا زينب ياسكين يافضة ياحسن ياحسن هلموا تزودوا من أمكم فهذا الفراق واللقاء في الجنة.^(٣) ترى في هذين الحديثين بصراحة أن سكينة هي بنت أمير المؤمنين عليه السلام، بل في الحديث الثاني ورد اسمها من جملة بنات الزهراء عليها السلام اللواتي دعاهن ابوهن لوداع جثمان أمهن في لحظاتها الأخيرة. ولكن لم يرد اسمها في كتب الأنساب ضمن عد أولاد علي عليه السلام، كما لم يرد اسمها في كتب الرجال ورواية الحديث، وكم له من نظير في اهمال الوفير من أسماء الرواية أسماؤهم في سلسلة الأسانيد ولم يعنونوا عند الرجالين.

ونقل سماحة السيد أحمد الوحداني أنه سمع في سنة ١٣٧٧ من العالم المحقق الكبير الحاج ميرزا ابو الفضل الزاهدي القمي أنه كان يؤكّد على وجود السيدة سكينة هذه بالرغم من أهمال التاريخ لذكرها، وكان ذلك بمحضر المرجع الديني الكبير آية الله العظمى الحاج آقا حسين الطباطبائي البروجردي في بيته بقم.

(١) نبذة اقتطفت من تحقيق عن داريا اعده السيد محسن محمد حسن شراب ونشر في النور العدد ١١٣ سنة ٢٠٠٠م.

(٢) بحار الأنوار ١١٢/٨١ عن دلائل الامامة ص٥٢.

(٣) بحار الأنوار ٤٣/١٧٩.

إن السيد البروجردي كان يمتاز بتبحره في علم الرجال ومعرفة الأسانيد بالإضافة إلى مكانته العالية في العلوم الدينية وموقعه المعروف من الفقهاء، ولم يكن من المسوغ للشيخ الزاهدي أن يرقى المنبر بحضرته ويحازف في القول.

قبر السيدة في داريا

«داريا» ناحية في الغوطة الغربية من دمشق، تبعد عن مقام السيدة زينب عشر كيلو مترات تقريباً، وهي مدينة كبيرة آهلة بالسكان، ينسب إليها كثير من الصلحاء والمحاذين والعلماء تجد ذكر بعضهم في التواريخ المذكورة لهذه المدينة. قررت الدولة أن تشق شارعاً جديداً في بعض جهات المدينة، وكان يعترضه قبر باسم السيدة سكينة بنت علي عليه السلام، وهو قبر معروف عند أهالي المنطقة يتبركون به ويزورونه ويتوسلونه به إلى الله تعالى في حوائجهم.

وقد منع العميد علي زيد محافظ ريف دمشق من محوا أثر هذا القبر كramaة لأهل البيت عليهم السلام، ثم أخبر سماحة السيد الوحداني - حفظه الله - بذلك، فاهتم مؤقتاً ببناء غرفة على القبر حتى يتسع في فرصة مؤاتية بناء يناسب مقام هذه السيدة الجليلة. وقد شكلت لجنة رسمية في ١١/٥/١٤١٢ الموافقة ١٩٩١، وذلك للإشراف على أعمال المقام، وأعضاؤها كبار علماء ووجهاء داريا ودمشق، وقد هيئت خارطة واسعة لاستئصال ما يجب استئصاله من الأرضي والدور لأشادة مقام واسع فيها.

إن التعرف على قبر بنت علي عليه السلام والاهتمام بشأنه والسعى في بنائه بالشكل المناسب لهذه الذريعة الطاهرة، أعلاه لكلمة الله تعالى في أرضه وتقرب إلى رسوله النبي الكريم، وفيه ثواب عظيم وأجر جزيل. (هذا ما اقتطعناه من كلام السيد أحمد الحسيني الاسكوري).

مشهد الرؤوس

يدخل إلى هذا المشهد من باب حديدي بجانبه أعمدة حجرية قديمة وقوس لسبيل ماء حجري رسم حديثاً مع بحرة صغيرة إلى فسحة سماوية فيها عدد من الأشجار وفيها أيضاً أيضاً ثلاثة قبور لقيم المقامات السابقين، وهم قبر سليم مرتضى - وقبر حسني مرتضى بن سليم وقبر رضا بن سليم مرتضى وقد شيد في الجهة الشرقية مصلى للنساء مع موضعاً وغرفة، وبينى جامع حالياً من اسمنته وفي منتصف البناء بحرة حجرية قطعة واحدة يقال أنها (طاسة أهل الكهف) وهي من الحجر الأسود. ويحتوي الضريح ستة عشر شهيداً من آل البيت. وفيها محراب من الحجر المزي والمقام بشكل عام جيد ومن المقامات الممتازة في تلك المقبرة.

ويتبع هذا المضمار الرقم (١١٦٤) سويقة - مقابل مقبرة باب الصغير - (ستي فاطمة) من الجهة الشرقية.

وقد جاء في رخامة بيضاء باعلاه مايلي:

«وفتية من بنى عدنان مانظرت

عين الغزاله أعلى منهم حسبا

من كل جسم بوجه الأرض مطرح

وكل رأس برأس الرمح قد نصبا

هذه مقام رؤوس الشهداء الستة عشر رأساً من أهل العبا الذين استشهدوا يوم طف كربلا مع الإمام الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب عليهم السلام تشييد هذا المقام المقدس بمساعي السيد سليم افندي بن السيد حسين مرتضى قائم مقام مراقد أهل البيت عليهم السلام في شوال ١٣٣٠هـ.

وكتبت أسماء الشهداء (ع) على الباب البرونزية للمقام مؤرخة بـ ١ ذي القعدة ١٣٣٠ هـ مع نقوش نباتية جميلة. بالإضافة إلى «اسماء الله - محمد - علي - فاطمة» وبعدها شريط كتابي باسماء الأئمة الاثني عشر مع زخرفة حائطية نباتية وعلى الضريح شباك من الحديد رفعت فوقه القناديل والثريات.

وكتب داخل القبة مايلي:

«جدد هذه القبة جعفر محمد وشركاه من افريقيا بمساعدة الحاج مهدي البهبهاني والمتولى

السيد سليم مرتضى ١٣٧٢هـ - ١٩٥٣م».

(زيارة المشهد المنسوب إلى رؤوس الشهداء بمقبرة باب الصغير بدمشق)^(١)

وقد كان على باب هذا المشهد صخرة مكتوب عليها هنا مدفن رأس علي بن الحسين الأكبر ورأس العباس بن علي بن أبي طالب ورأس حبيب بن مظاهر. ثم جددت عمارة هذا المشهد وتلتفت تلك الصخرة وكتب على باب المشهد وعلى الصندوق الذي داخل المشهد أسماء رؤوس جميع شهداء كربلاء وليس لذلك صحة سوى الرؤوس الثلاثة الشريفة المقدم ذكرها وجودها في ذلك المكان غير بعيد لأن العادة قاضية بأن رؤوس القتلى بعد نقلها والطواف بها في البلاد للتشفى وأظهار الغلبة تدفن في المقابر حيث لا يبقى غرض يتعلق بها وهذه الرؤوس الشريفة جيء بها إلى الشام بغير شك فالعادة قاضية بأنها دفنت بعد ذلك في مقبرة المسلمين ولكن لم يوجد أثر في المقبرة لغير تلك الرؤوس الثلاثة ووقع الخلاف في رأس الحسين عليه السلام فيناسب أن تزور أصحاب هذه الرؤوس الثلاثة في ذلك المشهد بهذه الزيارة:

السلام على سيدنا ومولانا رسول الله محمد بن عبد الله السلام على سيدنا ومولانا أمير

المؤمنين علي بن أبي طالب السلام على الحسن بن علي السبط الشهيد السلام على الحسين

(١) هناك ملاحظة مهمة ذكرها السائح الهروي في الزيارات ١٣ ونقلها عنه ابن الحوراني ٧٧ - ٧٨ وهي كون مقبرة باب الصغير قد حُرثت وزُرعت مقدار مائة عام.. قلت: ولهذا هناك اختلاف في تسمية عدد من القبور فيها.

بن علي سيد الشهداء ورحمه الله وبركاته السلام على علي بن الحسين الأكبر أول شهيد بكريلاء من أهل بيته النبوة أشبه الناس خلقاً ومنطقاً برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم السلام على أبي الفضل العباس بن أمير المؤمنين (ع) قمربني هاشم وصاحب لواء الحسين عليه السلام السلام على حبيب بن مظاهر الاسدي الصابر المجاهد في سبيل الله ورحمة الله وبركاته السلام عليكم يا أنصار دين الله السلام عليكم يا أنصار رسول الله السلام عليكم يا أنصار أمير المؤمنين السلام عليكم يا أنصار فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين السلام عليكم يا أنصار أبي محمد الحسن السلام عليكم يا أنصار أبي عبد الله الحسين السلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار لا جعله الله آخر العهد من زيارتكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أما القبور المجاورة لمشهد الرؤوس فأولهما للسيد رضا بن سليم مرتضى مشيد مقامات أهل

البيت عليه السلام المتوفى في ٥ رمضان سنة ١٣٧١ وقد كتب عليه مايلي:

طاؤل النجم سناءً وسنا	مرقد ضم (الرضا بن المرتضى)
جاء في التنزيل أجر المصطفى	علم من أهل بيت ودهم
فسموا قدرأً وكأنوا محتدأ	شع نور الوحي من أبياتهم
لبني الدنيا مصابيح الهدى	طهروا من كل رجس فغدوا
ارخوا (يمناً ونوراً ورضا)	بالرضا قد بشر الخلد زها

وثانيهما قبر كتب على شاهده مايلي:

«هذا مرقد المغفور له السيد حسني بن السيد سليم مرتضى قيم ومشيد مقامات أهل البيت

عليه السلام توفي في ٢٠ ربيع الآخر ١٣٨٣ هـ الموافق ١٩٦٣ أيلول سنة ١٩٦٣».

توارى به (حسني) تسامى على الشهب	ضريح بقرب الآل والشهيدا الصحب
ونجل سليم الشهم والماجد الندب	سليل رسول الله في آل مرتضى
يفوز بجنات النعيم على القرب	فجاورهم حياً وميتاً رجاء أن
فتعظيمها بين النوى من نقى القلب	واعظم لله الجليل شعائراً
فارخ (به يحظى ولطف من الرب)	سيضطر في يوم الحساب بعفوه

وثالثهما قبر كتب على رحامته «هذا قبر المرحوم السيد سليم أفندي بن السيد حسني

مرتضى قائم مقام مرقد أهل البيت عليهم السلام والساعي لتشييدها توفي أول ربيع سنة

١٤٣٩ هـ».

حي لحدا حله الشهم الفخيم	طيب الغفران والعفو العميم
بضعة الهدى إلى النهج القديم	تحفة الاشراف نجل المرتضى
لم يزل حزني عليه مستديم	بدر فضل قد توارى في الثرى

مقام فضة جارية الرسول (ص)

يدخل إلى مقامها عن طريق مقام السيدة فاطمة والسيدة سكينة، ويقع في منتصف المقبرة حيث يصل إليه بين القبور القائمة هناك في مقابر باب الصغير، يروى أن فضة كانت من أبناء ملوك الهند، وقيل أنها من نبلاء الحبشة وفضليات الأفريقيات المهاجرات إلى الحجارة لخدمة الرسول (ص) اذ جاءت مع من جاء من الأفارقة التي أسلموا وارافقوا سيدنا جعفر الطيار بعد عودته من الحبشة إلى الحجاز، وكانت تخدم الرسول (ص) ثم اختارت بخدمة أبنته الحوراء سيدتنا فاطمة الزهراء عليها السلام وفيها يقول الإمام علي بن أبي طالب «اللهم بارك لنا في فضتنا، والمروي أنها خدمت السيدة زينب عليها السلام ورافقتها أسيرة من كربلاء إلى الكوفة وأقامت معها حيثما هاجرت أو استقرت لحين وفاتها.

(معجم البلدان ٤٦٨/٢، الإشارات للهروي ١٣، سفينة البحار ١، ١٨٠، مشاهد العترة / ٨٤، وقد العقيقة للسابقي ٢٣٤ - ٢٣٨ وللسابقي رسالة عنها باللغة الأوردية طبعت في باكستان بمؤسسة أمامية مشن (لاهور) وانظر أيضاً الدر المنشور لزينب فواز ٤٠/٢).

مقام السيد فاطمة الصغرى

ويقع في مقبرة باب الصغير وقد جاء في الشاهد مايلي:

«مقام السيدة فاطمة الصغرة كريمة سيد الشهداء الإمام الحسين شهيد كربلاء عليها السلام
تشيد هذا المقام ١٣٣٠ هـ».

«مقام السيدة فاطمة بنت أحمد بن الحسيني السبطي توفيت سنة ٤٣٩ هـ ١٠٤٧ م».

فرض من الله بالقرآن انزله	يا آل بيت رسول الله حكم
من لم يصل عليكم الشأن انكم	كافاكم من عظيم الشأن له

ذكر المؤرخ ابن الحفصي حادثة توحى بأن بعض النقوس الخبيثة من أعداء آل البيت عليهم السلام قد أحذثوا مكاناً للنجاسة عند قبر هذه العلوية الطاهرة، يقول في كتابه الأقران ص ٣٣٧: (وفي يوم الثلاثاء عاشر ذي القعدة سنة ٨٩٩ هـ كشف حائط في طرق قبة القلندرية بجبانة باب الصغير، وإلى جانب الحائط خلاء للنجاسة فوجد تحت ضريح الحافظ المؤرخ أبي القاسم بن عساكر، وإلى جانبه ضريح مستطيل مكتوب عليه بالковيكتابه عظيمة: هذا قبر السيدة فاطمة بنت أحمد بن الحسين بن علي بن أبي طالب، فوقف عليهما نايب الشام قاصده اليحاوي، ووقفت عليهما وشاهدت الكتابة، وأمرت بهدم الخلاوين وإزالة النجاسة عنهما، وهذا الخلاء ان (كذا) جددهما شخص من الظلمة يسمى جاني بك الحاجب بدمشق قدّيماً.. فانظر لهذه المصيبة العظيمة: فلا حول ولا قوة إلا بالله».

قلت: وفي هذا المشهد قبر ينزل إليه بدرج كالسرداب وعلى القبر صخرة مكتوب عليها آية الكرسي بخط كوفي مشجر نهاية في الاتقان والإبداع، وهناك زيارة خاصة بها جاء فيها: «السلام

عليك يابنت رسول الله السلام عليك يابنت نبي الله السلام عليك يابنت أمير المؤمنين السلام عليك يابنت فاطمة سيدة نساء العالمين السلام عليك يابنت الحسين الشهيد المظلوم ورحمة الله وبركاته لعن الله أمة ظلمتكم ولعن الله أمة قتلتكم واستحلت منكم المحارم وانتهكت في قتلهم حرمة الإسلام فياليتنا كنا معكم فنفوز فوراً عظيماً.

قلت: ويوجد عندها قبر آخر في الطابق السفلي غير معروف الاسم.

جامع ومقام السادات - الزينبية - مسجد أقباب:

يقع هذا العقار في منطقة مسجد أقباب بالمحضر رقم ٢٠٦ / قسم (١ و ٣) ويحتوي هذا العقار على جامع وغرفة تحتوي على أضحة الصحابة يدخل إلى الجامع من الباب الرئيسي وينزل إلى المصلى الذي فيه غرفة بالجهة الغربية من الجامع والتي بها مقامات الصحابة وهم (سبعة). وقد كتب على باب الغرفة لوحة ضريح أقباب السادات (هذا مرقد سبعة من أصحاب (سبعة)).

الرسول - صلى الله عليه وآله وسلم) وهم: عمير بن عدي الكندي - شريك بن شداد الخضرمي - حنفي بن فضيل الشيباني - كدام بن حسان العنزي - قبيصه بن صبيحة العبسي - محرب بن شهاب السعدي - عبد الرحمن بن حسان الغزى (رضي الله عنهم) وصحن الجامع واسع - له أروقة من جهاته الثلاث والجهة الرابعة الحرم الواسع الذي فيه محراب جميل جداً ومنبر خشبي فاخر.

كما أن للجامع منارة قديمة من الحجر الأبيض، علمًا أن هذا الجامع كان يسمى بمسجد الرؤوس أو مسجد أقباب ويسمى أيضاً بالقصب (أو مز القصب).

جاء في كتاب الروضۃ البهیۃ لمحمد عز الدین عربی کاتبی الصیادی الشافعی ص ٨٨ «من الناس من یزعم أنهم دفنوا في مسجد الأقباب، ومنهم من یزعم أنهم في باب الشرقي، وال الصحيح أنهم مدفونون في قرية عدرا^(١) رضي الله عنهم أمین وبهم، کالمسعودی وهو مستفیض متواتر عند أهل دمشق».

وورد ذكر مسجد الأقباب المؤرخ أن طولون خمس أحداث سنة ٩٥٠ هـ.^(٢)

والصوفي الشهير الشيخ عبد الغني النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ.^(٣)

في زيارة حجر بن عدي

عن كتاب بحار الأنوار يستحب زيارة كل من يعلم فضله وعلو شأنه ومرقده ورممه من أفضلي صاحبة النبي (ص) فمن الصحابة حجر بن عدي الكندي المقتول بعدناء قرية بدمشق على أربعة

(١) عدرا: قرية شرقية دمشق تبعد عنها ١٧ كم وشتهر بالمرج الذي يحيط بها المعروف بمرج راهط ثم عرف بمرج عدرا وفهي المرج كانت معركة فاصلة بين الضحاك بن قيس وبين مروان بن الحكم قتل فيها الضحاك وتشتت جمعه.

(٢) الروضۃ البهیۃ: محمد عز الدين عربی کاتبی ص ١٠٣.

(٣) الحقيقة والمجاز في الرحلة إلى بلاد الشام ومصر والحجاز ص ١٥ (القاهرة - الهيئة المصرية للكتاب سنة ١٩٦٨) وفيه انه زار مسجد الأقباب وفيه أقباب سوق جماعة من الصحابة والدعاء عندهم مستhab... الخ.

فراخ منها إلى جهة الشرق قتله معاوية على حب علي عليه السلام وقتل معه ستة حملهم اليه زياد من الكوفة إلى الشام وكانتوا ثلاثة عشر أو أربعة عشر رجلاً فقتل منهم ستة أو سبعة في قرية عذراء حين امتنعوا أن يتبرأوا من أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ودفنوا فيها وتشفع أصحاب معاوية في ستة منهم فأطلقهم وقال لواحد ما تقول في علي قال أقول فيه مثل قولك، قال أتيراً من دين علي الذي يدين الله به فسكت فتشفع فيه بعضهم فتفاه إلى الموصل وقال لا آخر ما تقول في علي فقال أشهد أنه كان من الذاكرين الله كثيراً والأمراء بالحق والقائمين بالقسط، فرده إلى زياد وأمره أن يقتله شر قتلة دفنه حياً (وفي بعض الروايات) أنه قتل معهم ابن لحجر طلب أبوه أن يقتل قبله فقيل لحجر تعجلت الشكل فقال خفت أن يرى هول السيف على عنقي فيرجع عن ولایة علي عليه السلام فلا نجتمع في دار المقامات التي وعدها الله الصابرين (وقال المزباني) كان حجر بن عدي بن الأدبر الكندي رحمة الله عليه وفدى على النبي (ص) وشهد القادسية وهو الذي فتح مرج عذراء وشهد مع علي عليه السلام الجمل وصفين وهو من العباد الثقة المعروفيين روى عن النبي (ص) قال السيد محسن الأمين «وقد زرنا قبر حجر واصحابه رضي الله عنهم سنة ١٣٥١».

فوجدا لهم مدفونين في ضريح واحد وعليهم قبة بينيابن محكم تظهر عليه آثار القدم في جانب مسجد واسع فيه منارة عظيمة قديمة وقبتهم التي فيها قبرهم الشريف مهملة مهجورة قد نسحت عليها العناكب وتراكمت فيها الأتربة وزيارتتها متروكة عند أهل هذه البلاد ولو كانت منسوبة لأحد المتصوفين أو من تدعى لهم الولاية وخوارق العادات والجذبة أو كانوا من المجانين ل كانت معظمها مخدومة مزورة ورأينا مكان صخرة كانت على باب القبة وقلعت وبقي محلها ظاهراً ولاشك أنه كانت عليه كتابة كما أخبرنا بذلك بعض أهل القرية وأرؤنا صخرة مطروحة في أرض القبة مكتوبة بخط قديم ل بتاريخ فيها وهذه صورته: بسم الله الرحمن الرحيم سكان هذا الضريح أصحاب رسول الله (ص) حجر بن عدي حامل راية رسول الله (ص) وصيحي بن نسيك الشيباني وقبصية بن ضبيعة العبسي وكدام بن حبان ومحرز بن شهاب السعدي وشريك بن شداد الحضرمي فهو لاء ستة (وقال المزباني) انه كان من جملة المقتولين عبد الرحمن بن حسان العنزي وكريم بن عفيف الخثعمي. ويوجد في مدينة دمشق في محلة تسمى (مز القصب) جامع يسمى جامع السادات ومسجد الأقصاب في مدخله ضريح عليه صندوق معلق على أحد جوانبه لوحة حفر عليها ما صورته:

هذا مرقد سبعة من أصحاب رسول الله (ص) حجر بن عدي الكندي وصيحي بن أبي شكر الشيباني وكدام بن حبان المبعدي وشريك بن شداد الخضرمي وقبصية العبسي ومحرز بن شهاب التميمي وثمامنة بن عبد الله الزبيدي رضي الله عنهم سنة ١٢٦٢ هـ.

ولايعلم أحد ما هو أصل هذا المسجد المسمى مسجد السادات نسبة اليهم ولا أصل هذا الضريح ولم يذكر مؤرخ من المؤرخين انهم دفنتوا بدمشق بل كلهم قالوا أنهم دفنتوا بمرج عذراء

وكيف الجمع بين وجود ضريح لهم بعذراء وأخر بدمشق ويدور على السنة العوام حديث لا يصح التعويل عليه وهو أن هذا مدفن اقصابهم والله أعلم بحقيقة حالهم ولا بأس بزيارتهم في كل الموضعين فالثواب مرجو بكليهما انشاء الله وإن كانت زيارتهم في عذراء أولى ثم إن ما وجد في كلتا الكتبتين من أنهم كلهم من الصحابة لم تتحققه في غير حجر بن عدي كما يظهر من مراجعة الكتب المعدة لذلك كالاستيعاب والاصابة وغيرهما فتقول في زيارتهم: السلام عليكم أيها الشهداء الصابرون السلام عليكم أيها الاتقياء الصالحون صبرتم على عظيم البلاء حتى قتلتم في حب سيد الاوصياء وفزتم بالدرجات العلى مع الانبياء والمرسلين والشهداء والصديقين فما أعظم مقامكم وأجل رتبكم صبرتم على حد السيف وشرف الحتف ولم تبرؤوا من ابن عم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولا ضعفتم ولا هنتم وأثرتم الدار الباقيه على الدار الفانية حتى قتلتم صبراً في سبيل الله ونصرة ابن عم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صابرين محتسبين غير ناكلين ولا خائفين فلعن الله من قتلכם وظلمكم واستحل منكم المحارم وضاعف عليهم العذاب الأليم السلام عليكم يا أنصار الله السلام عليكم يا أنصار رسول الله (ص) السلام عليكم يا أنصار أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وأنصار الإسلام السلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار رزقنا الله مرافقتكم مع الأبرار في جوار النبي المختار مع الأئمة الأطهار صلوات الله عليهم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته».

حجر بن عدي الكندي:

ملف خاص عن الصحابي الجليل حجر بن عدي الكندي ظهر في موسوعة الموسى، العددان ٣٧ - ٣٨ (سنة ١٩٩٨ م - ١٤١٩ هـ) تضمن المواضيع التالية:

- ❖ حجر بن عدي شهيد الرأي للأستاذ محمد رجب البيومي.
- ❖ الدم المقاتل - للشيخ أحمد الوائلي.
- ❖ رمز الأخلاص للشيخ عباس قاسم شرف.
- ❖ الشهيد المدفون بأغلاله - الدكتور أحمد الشريachi.
- ❖ مصر البطولة - الشيخ ابراهيم سعود (حلبكو).
- ❖ زيارة حجر - السيد محمد حسن الجلاوي.
- ❖ رمز البطولة والولاء - الشيخ محمد جواد السهلاوي.