

نقد و بررسی

سیری در مسار الشیعه

* نوشتۀ: سید محمد رضا حسین جلالی*

** ترجمه و تتمیم: جویا جهانبخش

چکیده

مسار الشیعه که التواریخ الشرعیه نیز خوانده شده است، یکی از رسائل عالم بزرگ شیعه، شیخ مفید (۴۱۲-۳۳۶ ه.ق.)، و در موضوع خود از دیرینه‌ترین یادگارهای میراثی امامیّه به شمار می‌رود.

مسار الشیعه، نوعی تقویم دینی - تاریخی است برای متذینان. شیخ مفید در این رساله مناسبات‌ها و یادبودها و روزهایی را که از حیث تاریخ دین یا اعمال عبادی اهمیّت دارند (مانند موالید و وفات‌های عید غدیر و عید فطر و ...) می‌شناساند و احیاناً درباره رخدادهای تاریخی این روزها یا باستانه‌های رفتاری آن به توضیح و روشنگری می‌پردازد.

این گفتار، سیری در مسار الشیعه‌ی شیخ مفید را موضوع خود قرار داده و علی‌الخصوص به جوانبی از خصایص و امتیازات آن به نحو تحلیلی و تفصیلی پرداخته است.***

کلیدوازه: مسار الشیعه، التواریخ الشرعیه، تقویم دینی - تاریخی، شیخ مفید.

* متخصص در پژوهش‌های رجالی و حدیثی و استادِ عربی زبان علوم اسلامی (ساکن حوزه علمیّة قم).

** پژوهنده در متون کلامی و حدیثی (حوزه علمیّة اصفهان).

*** متن اصلی مقاله، فصلی است از کتاب نظرات فی تراث الشیعه المفید و هر آنچه درون قلّابهای شکسته آمده از ترجمان است.

سیاست
دین و اسلام
تاریخ
نحو و لغو
گوشنامه
معجم
کلیدهای
مکالمه

هر تمدن و امتی، روزها و مناسبتها بی معین دارد که در تاریخ آن امّت و تمدن حائز جایگاهی ویژه است و از همین روی در میان اهل آن تمدن می‌پاید، و خواه شاد و فرح انگیز باشد و خواه اندوهبار، آن مردمان، عزیز و گرامی‌اش می‌دارند و مراسمی به یاد آن برگزار می‌کنند.

تمدن اسلامی، بر یادبودها و مناسبتها بی چند اشتمال دارد که قرآن کریم به عنوان «أَيَّامٌ مَعْلُومَاتٍ»^۱ (روزهای شناخته) یا «أَيَّامُ اللَّهِ»^۲ (روزهای خدا) آنها را به بزرگی یاد کرده است و گاه-مانند روز بدر و روز حُسْن و روز احزاب و ... از آن‌ها نام نیز برده است.

تعیین این روزها و تبیین تاریخ رخدادها و حوادث‌شان، یکی از اموری است که همگان در قبال آن مسؤول‌اند: نخبگان اسلامی باید به ثبت و ضبط آن بکوشند و همه امّت باید یاد آن را جاودانه سازند و گرامی و محترم دارند، تا در جانها و یادها بپاید و به نسلهای دیگر انتقال یابد.

شارع بزرگوار نیز، از برای مناسبتها گوناگون، وظایف ویژه‌ای به تناسب سرشت هر یک از مناسبتها، مُقرّر گردانیده است.

از اینجاست که مؤمنان می‌باید تاریخ این مناسبتها و ایام و اعمالشان را بدانند، زیرا «شناخت این باب» آنسان که شیخ مفید در پیشگفتار این کتاب می‌گوید: «از پیرایه‌های نهاد ایمان است و مغفول نهادنش از برای خداوندگاران فضل و ایمان زشت شمرده می‌شود».

بلکه عنایت و اهتمام در این راستا، از دیرباز، از مؤمنان و کسانی که به امور دینی اهتمام می‌ورزند معهود و ملحوظ بوده است؛ چنان‌که شیخ مفید نیز گفته:

شایستگان این طایفه - که خدايش نگاه داراد -، در درازنای روزگاران، این تاریخ‌ها را پاس می‌داشته‌اند تا در آنها، با رعایت تفاوتی که میان اوقات شادمانی و زمانهای اندوه هست، مراسم عبادی بر پای دارند و از طریق طاعت‌ها و گزاردن آنچه عمل بدان در روزهای یاد شده لازم است به خداوند تقرّب جویند و آینهای دینی را اجرا نمایند.

<شیخ بزرگوار، مفید (۴۳۶-۳۳۶ ه. ق)، این رساله ارجمند معروف به نام مساز الشیعه را از برای ثبت و گزارش و اعلام و تعلیم همین مناسبتها و یادبودها و تاریخها یابی که دانستن آنها را برای شیعیان در بایست می‌دانسته است، به قلم آورده.

او در مقدمه مساز الشیعه خاطر نشان می سازد که یکی از استادان وی در علوم نقلی در همین موضوع رساله‌ای پرداخته بوده است که به سبب اختصار بیش از حد، نیاز مخاطب را بر نمی آورده است. از همین روی، شیخ، خود دست به کار شده و این کتاب را پرداخته است.^۲

این کتاب آن سان که از عنوانین ابوباش پیداست و پیشگفتارش نیز نشان می دهد، تنها در بردارنده یادکرد مناسبتهای خوش و شادی آفرین نیست، بلکه مناسبتهای اندوهبار را نیز در بر دارد.

از همین روی این که در نامگذاری کتاب مساز الشیعه آمده است و بس، نه درست است و نه درونمایه کتاب را می رساند و نه با هدف نویسنده سازگار می افتد.

از پیشگفتارِ کتاب چنین بر می آید که نام آن از این قرار باشد:

«مختصر فی تاریخ أيام مساز الشیعه و أعمالها من القرب فی الشیعه، و ما خالق فی معناه» (یعنی: مختصری در تاریخ ایام شادمانی شیعه و اعمالِ شَقْرَب آفرین اش در شریعت، و آنچه در معنا مخالف آن باشد).

این عنوان، تاریخ‌های ایام شادمانی و ایام اندوه و اعمال و عباداتِ تقریب آفرین هر یک را در بر می گیرد.

کسانی هم که این کتاب را التواریخ الشرعیة نامیده‌اند و بس، باز از یادکرد اعمال که بخشی کلان از درونمایه کتاب را تشکیل می دهد، غفلت کرده‌اند.

<شیخ مفید در همین موضوع مساز الشیعه، تألیف دیگری داشته است موسوم به حدائق الریاض و زهرة المرتضاض که البته گویا بزرگتر از مساز الشیعه بوده است. اگر چه حدائق الریاض به دست ما نرسیده است، دستنوشتی از آن که در زمان حیات مؤلف کتابت شده بوده است در اختیار این طاوس بوده و او بارها در اقبال از آن بهره برده. از آنچه این طاوس از حدائق الریاض نقل کرده است بر می آید که دست کم بخشی از این اثر از حیث درونمایه، مانندگی بسیار به مساز الشیعه داشته است.^۵

از سرنوشتِ حدائق الریاض، پس از روزگار این طاوس، آگاهی روشنی نداریم؛ لیکن خوبیختانه مساز الشیعه در قالب چند دستنوشته بازمانده و چند بار هم به چاپ رسیده و در معرض دید و داوری جای داشته است و دارد.>

شیوه شیخ در تألیف این کتاب، آن است که:

اوّلاً در یادکرد مناسبتها و شرح وقایع، با تکیه بر دیگر مؤلفاتش که ویژه این مقصود پرداخته - مانند کتاب المزار و الإرشاد و المقنعة که بدانها احاله می کند - بنا را بر

گزیده‌گویی و کوتاه سخنی می‌نهد. تنها در برخی مناسبتها لختی به تفصیل سخن رانده است، مانند روز غدیر که شعر حسان را در آن مناسبت یاد کرده؛^۶ و نیز مناسبت بیتوتۀ امام علی -علیه السلام- بر بستر پیامبر -صلی الله علیه و آله- در شب هجرت که آن حضرت بدین عَمَل، خود را بلاگردان رسول خدا ساخت و شیخ آن را با حدیث غار همراه گردانیده است.

ثانیاً: کتاب را بر ترتیب ماه‌های عربی سامان داده و با «ماه رمضان» آغاز کرده و آن را از چند روی نخستین ماه قلمداد نموده است:

۱. به سبب تقدّمش در آیت مُحَمَّمَ قرآنی.

۲. از آن روی که نزد خاندان پیامبر -صلی الله علیه و آله- نخستین ماه دین اسلام است.

۳. از آن روی که این ماه برهان جدایی میان ماه‌های حرام است و ماه رجب از آنهاست.

این وجه سوم به سبب خَلْلِی که در دستنوشت‌های موجود هست، برای ما روشن نشد و باید بازکاوی گردد.

گویا تنها شیخ مفید چنین ترتیبی را از برای ماه‌های سال عربی آورده است و جای آن هست که متخصصان پژوهش در کم و کیف تاریخ اسلام، به تحقیق در آن پردازند.

ثالثاً: شیخ پس از آن که مناسبتهای مختلف را در ماهها یاد می‌کند، تحت عنوان هر مناسبت، اعمال واجب و مستحبّی را که در آن مناسبت وارد شده است، بنابر روایات و اخبار رسیده از اهل بیت -علیهم السلام-، مذکور می‌دارد.

البته طبیعی است که برخی عبادات تفصیلی و تفاصیل برخی عبادات، در رساله کوچکی چون مساز الشیعة نگنجد.

نمونه را، شیخ در شمار مستحبّات نیمة ماه رجب، خواندن نیایشِ آم داود را بر می‌شمرد و می‌نویسد: «این نیایش در نگارش‌های هم‌کیشان مابه نحو مبسوطی که در اینجا -به سبب اختصاری که پیش گرفته‌ایم- در نمی‌گنجد، آمده است».^۷

از نکاتِ جالبِ مساز الشیعة دستورالعملی است که شیخ در مورد ختم قرآن کریم در ماه رمضان ارائه می‌کند. بنابراین دستورالعمل در هر شب ماه رمضان یک جزء از قرآن و هر جزء سه بار تلاوت می‌گردد.^۸ بدین ترتیب هر یک از مؤمنان در ماه رمضان سه بار قرآن کریم را ختم می‌کند.

و امّا تأمّلاتی ویژه این کتاب:

۱. این متن از کتابهای اندک‌شماری است که شیخ^۹ خود نوشته، برخلاف بیشترینه آثارش که به املای اوست. پس می‌توان بر نسخه مُحَقِّق آن تکیه کرد، و عباراتش را بر این بنیاد که از خود شیخ مُفیداند، مورد اعتنا قرار داد.
۲. تاریخ تألیف کتاب، آن سان که در پایان آن آمده است، سال «۳۸۹» است؛ و این تصریح به سال تألیف نیز بُندرت در دیگر آثار و کارهای علمی شیخ مُفید دست‌یاب می‌گردد.

در اینجا انجامهای را که آن بزرگ از برای مساز الشیعه نوشته است می‌آوریم که هم بر تاریخ فراغ از تألیف دلالت دارد و هم نمونه‌ای از انجامه‌نویسی شیخ مُفید را به دست می‌دهد:

و اتفق الفراغ من تسوييد هذه الأوراق بعون الله و حسن توفيقه السادس عشر
ربيع الأول سنة تسع و ثمانين و ثلاثةمائة على يد العبد الفقير إلى الله الغنئي،
محمد بن محمد بن النعمان - أصلح الله حاله. <۹

۳. این کتاب در عین آن که منبع تاریخی مهم و معتبری به شمار می‌رود، به عنوان یکی از نمونه‌های ممتاز جاودان میراث شیخ مُفید، پژوهندگان را در تبیین فلسفه تاریخ از دیدگاه اسلامی سود می‌رساند.

«باری، مساز الشیعه شیخ مُفید، در درازنای زمان، مورد استناد و استفاده گروه پُرشماری از عالمان و فقیهان امامیه بوده است.^{۱۰} البته این بدان معنا نیست که جمیع تواریخ و مُختارات شیخ مُفید در این کتاب مورد تبعیت پسینیان واقع شده باشد. از نکات توجه برانگیز و چه بسا تعجب انگیز - مساز الشیعه آن است که ولادت امیر مؤمنان علی - عليه السلام - را در روز بیست و دوم ماه ربیع یاد آوری می‌شود.^{۱۱} مصحح محترم مساز الشیعه، آقای شیخ مهدی نجف، در هامش ضمن توجه دادن به این که «در بیشترینه نسخه‌ها، متن چنین است»، خاطر نشان می‌کند که سیره گُزاران هم داستان اند که آن حضرت در روز سیزدهم زاده شده است.^{۱۲}

پسینیانی که از مساز الشیعه استفاده کرده‌اند بیشتر آن را به مثبت یک مصدر حدیثی یا تقویم تاریخی (به تعبیر درست‌تر: تقویم ویژه تاریخ دین و عبادات آن) نگریسته‌اند؛ لیکن حقیقت این رساله کم حجم پرفائد، بس فراتر از اینها، و درونمایه‌اش گرانبهاتر و جانش فربه‌تر از آن است که در همین حد و اندازه نگریسته شود.

مسار الشیعه، یک تقویم تاریخی-عبدی است و در این تردیدی نیست. ولی این تقویم از قلم یک متکلم و مناظره گر چیره دست، بلکه یک بیدارگر و مصلح، و همان سان که گفته‌اند، و راست گفته، - از قلم «علم امت» تراویده است. چیرگی گرایش‌های مصلحانه و بیدارگرانه و متکلمانه بر پیشینه بخش‌های توضیح‌دار مساز الشیعه، چیزی نیست که از دیده ناظر بصیر پوشیده بماند.

پاره‌ای از مناسبتها که شیخ بدانها توجه می‌دهد، یا مراسم عبادی خاصی را اقتضا نمی‌کنند، و یا بعده مراسمی در آنها کم‌رنگ است؛ به نظر می‌رسد شیخ با یادآوری این مناسبتها بیشتر در پی زنده نگاهداشت تاریخ و پیشینه‌ای است که حضورشان در یادها، خود به خود با پاره‌ای استارهای ارزشی و مواضع آرمانی و جهتگیریهای عقیدتی همراه خواهد شد.

او در گزارش روز هشتم ذی‌الحجّه، مقدم بر هر نکته و مناسبت دیگر، می‌نویسد: «در این روز که روز ترویه است، مسلم بن عقیل - که رحمت خدای بر او باد - به فراخوانی به سوی سرورمان ابو عبد‌الله حسین - علیه السلام - پدیدار گردید»؛^{۱۳} و در گزارش روز نهم، پس از یادکرد آداب و مناسبتها این نکته را می‌افزاید که «در این روز مسلم بن عقیل - که خداوند ازو خشنود باد - به شهادت رسید». در گزارش نیمه همین ماه می‌نویسد:

... محاصره عثمان بن عفان [در این روز] شدت یافت و طلحه و زبیر در میان جماعت مهاجران و انصار سرای او را در میان گرفتند و پی‌جوابه ازو خواستند تا خود را از خلافت بر کنار دارد، و او از این روی در آستانه هلاک قرار گرفت.^{۱۵}

شیخ مفید، با یادآوری‌هایش درباره تاریخ کربلا و شکل‌گیری نهضت حسینی، یا با آنچه درباره فتنه قتل عثمان و تکون تاریخی آن مذکور می‌گردد، در واقع، می‌خواهد رخدادهایی را که گروهی همواره به دلایلی واضح و انکارناپذیر و با نیت‌هایی شوم و رسوا خواسته‌اند تا تحریف کنند و از این راه جبهه حق و باطل را در پس ابرهای تردید و ابهام فروپوشند، در حافظة امت زنده بدارد و دست محارفان و دهان وارونه گویان را فروشکند و بازبندد.

حفظ خاطره این رخدادها، آنسان که بوده و رفته است، ذهن‌های جویا و آندیشه‌های پویا را به تحلیل می‌کشاند و بر مسند پرسش از انگیزه‌ها و چرایی‌های

رخدادها می‌نشاند. این چیزی است که خدمتگزاران طواغیت بنی‌امیه و بنی‌عباس و میراثداران ایشان همواره از آن بیمناک بوده‌اند، و در عین حال چیزی است که بیدارگران اقالیم قبله و سپیده گُشا‌یانی چون شیخ مفید همواره به تحقق آن امید بسته و اذهان و اندیشه‌ها را به سوی آن فراخوانده‌اند.

شیخ در گزارش‌های روز هجدهم ذی‌الحجّه خاطر نشان می‌کند که:

در همین روز بعینه، در سال سی و چهارم هجری عثمان بن عفّان به قتل رسید، و آن روز هشتاد و دو ساله بود. از خانه بیرونش آوردن و بر یکی از مزبله‌های مدینه‌اش افکندند. از بیم مهاجران و انصار هیچ‌کس به خاکسپاری اش اقدام نمی‌کرد تا این‌که ... پس از سه روز پنهانی او را برگرفتند و در حشّ کوکب که گورستان یهودیانِ مدینه بود دفن کردند. پس چون معاویه حکومت یافت آن را به گورستانِ مسلمانان متصل گردانید.^{۱۶}

ابن گزارشِ مصرّح شیخ بیش از هر چیز غبار غفلت و نسیان را از روی واقعیت‌هایی که خُدام طواغیت می‌کوشیدند تا از یادها برود می‌زداید و حال و هوای واقعی مدینه را در آن روز و واکنشی را که کُنش‌های خلیفه و پیامونیانش آفریده بود بر ملامی دارد.

وی در ادامه گزارش درباره همین روز می‌نویسد:

در همین روز بعینه، پس از عثمان، مردمان با امیر مؤمنان علی بن ابی طالب -علیه السلام- بیعت کردند و کار [خلافت] در آشکار و نهان بدان حضرت بازگشت و همگان به خواست خوبیش و از سر اختیار بر آن همداستان گشته‌اند.^{۱۷}

این هم از شگفتی‌های روزگار است. یعنی در همان روز هجدهم ذی‌الحجّه (مطابق عید سعید غدیر) که دستگاه خلافت سقیفه آنسان -در نظر و عمل- بهزادون خاطره‌اش کمر برسته بود، خلافتِ ظاهری امیر مؤمنان نیز تحقق و وقوع یافت.

شیخ در مناسبه‌های ماه رمضان از پیکار بذریا در می‌آورد و می‌نویسد:

... در روز هفدهم این ماه پیکار با مشرکان در بدر رخ داد و فرشتگان از جانب خدای تعالیٰ به باری پیامبر او -علیه السلام- فرود آمدند و اهل کفر و طغیان در بلا افتادند و فرق میان حق و باطل پدیدار گشت و از این رهگذر اهل ایمان ارجمندی یافتند و اهل ضلال و عدوان خوار شدند. در این روز صدقه مستحب است و مستحب است در این روز که روز عید و شادمانی مسلمانان است، بسیار شکر خدای متعال را بر نعمت روشنگری که به خلق ارزانی فرموده به جای آرند.^{۱۸}

شیخ در گزارش ماه شوال می‌نویسد:

در روز نیمه به سال سوم هجری، کارزار اُحد رخ داد و در آن روز شیر خدا و شیر رسول خدا و سرور شهیدان وقت و زمان خویش، عمومی رسول خدا - صلی الله علیه و آله - حمزه بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف - که خدای ازو خشنود باد و خشنودش کناد - به شهادت رسید.

و در آن واقعه، شکیبایانی که همراه پیامبر خدا - عليه السلام - ماندند و مستضعفان و منافقانی که گریختند، از یکدیگر پدیدار آمدند و نشان فضیلتی از برای امیر مؤمنان - عليه السلام - در این روز هویدا گردید که جبرئیل - عليه السلام - در میان فرشتگان مقرّب بدان آواز برداشت و آن حضرت را در علیّین بدارجمندی ستود و رسول خدا - صلی الله علیه و آله - از آن روزی پایگاه او را در تبار و دیانت هویدا فرمود.

این روزی است که چون رسول خدا - صلی الله علیه و آله - در آن مُصیبَت عمومی خود و یاران اخلاص پیشہ خویش دید و از کردار مشرکان آزار و رنج بدان حضرت رسید، مؤمنان در آن از بسیاری کامروانیها پرهیز می‌کنند.^{۱۹}

آگاهی و آگاهی بخشی و باریک^{۲۰} بینی در سخن شیخ مفید موج می‌زنند: توجه به اهمیت روز اُحد در تاریخ اسلام، توجه به مقام بلند حضرت حمزه، توجه به حدود و ثغور معنای لقب «سید الشهداء» در حق آن حضرت، توجه به آنچه در اُحد از گریز سُستدلان و منافقان و پایداری شکیبایان دانسته شد، توجه به مُناقبی که از امیر مؤمنان علی - عليه السلام - به ظهور و ثبوت رسید، و ...

شیخ در گزارش‌های مربوط به ماه ذی الحجه، در شب بیست و پنجم، دهش و از خود گذشتگی خانواده امیر مؤمنان علی - عليه السلام - را در حق «مسکین» و «بیتیم» و «اسیر» یادآوری می‌شود که سه گرده نانِ جُوین که قوتشان بود تصدق کردند و برخورداری آن در ماندگان را بر برخورداری خویش برگزیده، خود روزه پیوستند، و یادآور می‌گردد که در روز بیست و پنجم «هل أنت على الإنسان...» [سوره ۷۶] در حق امیر مؤمنان علی و حضرت فاطمه زهرا و فرزندانشان، حسن و حسین، - سلام الله عليهم أجمعين - فرود آمد.^{۲۱}

یادکرد چُنین مناسبتها در تأثیفی چون مساز الشیعة، نه تنها خاطره این مناقب و فضائل اهل بیت عصمت و طهارت - عليهم السلام - را در یاد آمّت زنده نگاه می‌دارد، طریقِ اقتدا بدین بزرگواران رانیز به آمّت یادآوری می‌کند و سیره عَمَلی پیشوایان دین را فراروی پیروان می‌نهد.

شیخ در یادکرد روز سوم ذی الحجّه از آنچه به سال نهم هجری رفته است یاد می‌کند: فرود آمدن جبرئیل -علیه السلام- با فرمان منع ابوبکر از بُردن و رسانیدن «سوره برائت» و وانهادنش به امیر مؤمنان علی -علیه السلام-، واقعه‌ای که به تعبیر هوشیارانه شیخ مفید عَلی آسمانی از برای ابوبکر بود و ولایت دادنی آسمانی از برای امیر مؤمنان علی -علیه السلام.^{۲۱}

شیخ، مرگ ابوبکر را و نیز جانشینی عمر را به نصّ و تعیین وی در روز بیست و هفتم ماه جمادی الآخره،^{۲۲} زخم خوردن عمر بن خطاب را در بیست و ششم ذی الحجّه، و مرگ او را در بیست و نهم ذی الحجّه،^{۲۳} تنها یاد کرده است و گذشته. در کشته شدن عثمان نیز چیزی جُز اشارت به ایستارها و درگیریهای واقع در مدینه نمی‌گوید.

این نحوه برخورد با خلیفگان سقیفه که ایستار شیخ درباره ایشان روشن است،^{۲۴} حکایت از آن دارد که شیخ تنها با ورق زدن دفتر تاریخ و از طریق تذکار مناسبتها، می‌خواهد خاطره آنچه را در غصب خلافت رفت از سفیان پاس دارد. به یادآوردن این نقطه‌های گردش مسیر تاریخ، در ذهن مخاطب، خاطره همه آن کرده‌ها و رفته‌ها را زنده می‌دارد: این که مُثبِّر تُبُوت در اختیار چه کسانی قرار گرفت و چه حکمها و چه داوریها از مَسْنَد نشینان خلافت صادر شد؛ چگونه امثال معاویه و مروان بر سریر عزّت جای گرفتند و چه زمینه‌هایی مرگ غربیانه ابودر را در رَذَّه تمهید کرد؛ و...؛ و.... در گزارش سوم صفر، جسارت‌های مسلم بن عقبه را به کعبه و مسجدالحرام در زمانی که از سوی یزید بن معاویه بن ابی سفیان به کارزار عبدالله بن زُبیر آمده و عبدالله به کعبه پناه چُسته بود، یادآور می‌شود؛^{۲۵} و بی این که به داوری بنشیند با همین گزارش گوشی از مَثَالِب بنی امیه را گوشزد می‌کند.

در روز بیستم ماه جمادی الأولی، شیخ، «فتح بصره» را گزارش می‌کند و «فرود آمدن یاری خدای بزرگوار را بر امیر مؤمنان -علیه السلام-». همین و بس؛ و همین بس است، زیرا خاطره جنگ بصره و این که به چه تزویری فتنه جَمل بر ساخته شد و این که چرا و به چه بهانه بر خلیفه وقت خروج کردند و جان و مال مسلمانان را به تاراج گرفتند و آنچه در کارنامه بَرَنَشِینَنَدَه جَمَل ثبت افتاد...، همه و همه با همین اشارت زنده می‌تواند شد.

در مناسبتهای ماه ربیع الأول، در روزدوازدهم، انقضای دولت بنی مروان را

یادآوری می‌کند؛^{۲۷} و در نیمة ماه جُمادی الآخرة کشته شدن عبداللّه بن زبیر بن عوام را.^{۲۸}

شیخ در گزارش مناسبهای روز عید فطر (اوّل شوال) پس از توضیحاتی مبسوط درباره این روز بزرگ و آیینهای آن، در پایان، این را هم خاطرنشان می‌کند که: و در همین روز بعینه، یعنی در روز یکم شوال از سال چهل و یکم هجری، خدای متعال یکی از فراعنه این امّت، یعنی عمر و بن عاص، را هلاک گردانید و مسلمانان را از او آسایش بخشید و شادمانیهای مؤمنان بدین خاطر دو چندان شد.^{۲۹}

شیخ در تأثیف دیگر خود موسوم به حدائق الیاض و زهرة المرتاض - که اگرچه از دست رفته، منقولاتی از آن در اقبال ابن طاوس آمده است -، معاویه را به همین وصف «یکی از فراعنه این امّت» یاد کرده.^{۳۰} در مسار این وصف در حق معاویه نیامده ولی از سالروز هلاکت او سخن رفته است.

شیخ مفید معاویه را به مثبت علم جدایی جبهه حق از باطل مجال طرح داده، پس از یاد کرد سالروز هلاکت او، می‌نویسد: «و این روز، روز شادمانی مؤمنان و اندوه اهل کفر و طغیان است».^{۳۱}

در مساز الشیعة، ضمن تأکیدی تجلیل آمیز در حق هفدهم ربیع الاول به عنوان زادروز رسول خدا -صلی اللہ علیہ و آله و گزارش آداب و عبادات آن، می‌خوانیم: و پیوسته شایستگان آل محمد -علیهم السلام -از دیر زمان این روز را بزرگ می‌داشته و حقش را می‌شناخته و حرمتش را مراعات می‌کرده‌اند...^{۳۲} تصویر و تأکید شیخ بر پیشینه مندی اهمیّت و شناختگی این روز نزد خاندان رسالت -علیهم السلام -احتمالاً روی در نفی و نقد قولی دارد که دوازدهم ربیع الاول را به عنوان زادروز پیامبر -صلی اللہ علیہ و آله - می‌شناساند و در آن زمان نیز نزد بعض شیعه آن قول مورد توجه بوده است.^{۳۳}

شیخ مفید از برای روز ششم ماه مبارک رمضان دو مناسبت را مذکور می‌دارد: یکی فرو فرستادن خدای تعالیٰ تورات را بر حضرت موسی بن عمران -علیه السلام -، و دیگر بیعت (/بیعت ولایت‌عهدی) با حضرت علی بن موسی الرضا -علیه السلام . شیخ در پی یادکرد این مناسبت می‌فرماید:

و این روزی ارجمند است که در آن شادی مؤمنان نو می‌شود و مستحب است که در آن صدقه و احسان به مسکینان صورت بند و خدای را -که نامش گرامی است- بر آنچه که از حق آل محمد -علیهم السلام- پیدا گردانید و بینی منافقان را به خاک مالید سپاس بسیار گزارده آید.^{۳۴}

این سخنان شیخ به خوبی مبین ایستار شیخ درباره آن رخداد پیچیده تاریخی، یعنی بیعت با حضرت علی بن موسی الرضا -علیهم السلام- است. ایستار شیخ به روشنی فرمایند که وی آن بیعت با امام رضا -علیهم السلام- را پیروزی بزرگی برای اهل ایمان و جبهه تشیع می‌بیند.

شیخ مفید در گزارش روز نخست ماه صفر کشته شدن «زید بن علی بن الحسین -علیهم السلام» -را یاد می‌کند و این روز و مناسبت را روزی می‌خواند که در آن اندوه‌های آل محمد -علیهم السلام- نو می‌شود.^{۳۵} این گزارش و توضیح مفید، نمودار ایستار همدلانه او نسبت به زید شهید -علیهم السلام- است.

روز عاشورا و سوک آن از مهمترین مناسبت‌هایی است که شیخ مفید بدانها پرداخته است، وی با یادکرد نوشدن اندوه آل محمد -علیهم السلام- و پیروانشان در این روز و با تکیه بر روایات به اجتناب از لذات و بر پای داشتن سوکواری (/«إقامة سنن المصائب») و پاره‌ای آداب و عبادات دیگر سفارش می‌کند و چهار روایت در بیان اهمیت و مثوابات زیارت سالار شهیدان در شب و روز عاشورا می‌آورد.^{۳۶}

عاشر -همانطور که انتظار می‌رود- مهم ترین واقعه اندوه‌باری است که شیخ مفید بدان پرداخته و در توضیح درباره آن بسط سخن داده است.

شیخ روز چهاردهم ربیع الأول را به مناسبت هلاک زید روز سُرور مؤمنان اعلام می‌دارد و از وی به عنوان «المُلِحِّدُ الْمَلُوْعُونُ» یاد کرده با عبارت «ضاعف اللہ عَلَيْهِ العذاب الْأَلِيم» (/خداوند شکنجه در دنای وی را دو چندان گُناد) نام بزید را بدرقه می‌کند.^{۳۷}

ای بسا تصريح مغلظ شیخ بدین صفات (بزید) پلید، موضع گیری در برابر نواصبی باشد که در روزگار قدیم می‌کوشیدند به نحوی حقیقت پوشی کنند و بزید را از پلیدیها و رسواهی‌های بی‌شمارش تبرئه و تنزیه نمایند.

شیخ در گزارشی که از لیلة المبیت و سپس ماجرای غار ارائه می‌کند، در حقیقت، یکی از مناقب شاخص امیر مؤمنان علی -علیهم السلام- را در برابر یکی از مثالب ابوبکر بن ابی قحافه می‌نهد.

شیخ، بامداد آن شب را، روز تجدید سُرور شیعیان به واسطه رهایی رسول خدا - صلی اللہ علیہ وآلہ واز دشمنان و ظهور آیات و نصرت الهی در حق آن حضرت و روز حُزن ناصبیانی می شمرد که در این باب به ابویکر اقتدا می کنند و محزون می مانند.^{۲۸} اشارت شیخ مفید به حُزن نواصی در این روز احتمالاً کنایتی است استهزا آمیز در حق نواصی و اشاره به این که اگر آنان براستی پیروی ابویکر را لازم می دانند باید در این روز به او اقتدا کنند و محزون و نگران باشند!! چنانکه او بود!!

یکی از مناسبت‌هایی که شیخ مفید یاد می کند و امروز کمتر مورد توجه است، وفات عبدالمطلب نیای پیامبر - صلی اللہ علیہ وآلہ واؤ - است که شیخ آن را در روز دهم ربیع الأول و از حیث سنتات تاریخ در سال هشتم پس از عام الفیل و هشت سالگی پیامبر - صلی اللہ علیہ وآلہ واؤ - گزارش می کند.^{۲۹} تصریح به این مناسبت و تصریح به عبارت دعا یی «رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ» (/ خداوند ازو خشنود باد) پس از نام شریف حضرت عبدالمطلب، ای بسا مُقُوّم ایستار معنادار شیخ مفید در برابر جریانهای ناصبی و افراطی سنتی باشد که درباره مسأله ایمان پدر و نیاکان پیامبر - صلی اللہ علیہ وآلہ - ایستاری جسارت آمیز داشتند.

این نکته هم یادآوردنی است که شیخ در یادگرد سالروز وفات حضرت عبدالمطلب هیچ تصریحی به سوک نکرده، خصوصاً که همین روز را سالروز ازدواج پیامبر اکرم - صلی اللہ علیہ وآلہ واؤ - با ام المؤمنین خدیجه -سلام اللہ علیها- اعلام کرده است.^{۳۰} در اینجا نکته مهمی جلب توجه می تواند کرد و آن این است که پیامبر - صلی اللہ علیہ وآلہ - در همان سالروز وفات نیای بزرگوارش و در حالی که هفده سال از وفات عبدالمطلب گذشته بوده^{۳۱} ازدواج فرموده و تقارن با روز وفات آن بزرگوار را مانع یا ناشایست ندانسته است. این نکته از این نظر که برخی اندازه ناشناسان افراطی در سالهای اخیر خواستار تشخّص بخشیدن به سوکواری‌های دامنه‌دار در سالروز وفات یا شهادت یکایک وابستگان خاندان رسالت -علیهم السلام- آند و مُعْدَانه در اکثار ایام وقایات و شهادتها می کوشند، حائز اهمیت بسیار است.

هر گاه وفات حضرت عبدالمطلب از سوکواریهای رسمی خاندان رسالت نباشد، ای بسا شماری از وقایات دیگر را نیز نتوان و باید به سوکواریهای رسمی و متشخص بدل کرد.

یکی از نکات فوق العاده جالب و مهم در کتاب مسارات الشیعه، آن است که مناسبتهای

اندوهبار، نه بیشتر، و نه حتی همچند مناسبتهای شادی آفرین‌اند؛ بلکه غلبه با مناسبتهای شاد و سُرورآمیز است؛ چرا که هرچند تقریباً به ازای هر مناسبت مسّرت بخش ولادت، از یک مناسبت اندوهبار وفات یا شهادت نیز سخن رفته است؛ اولاً، گام به گام مناسبتهای شادی آفرین متعدد دیگری مذکور و ملحوظ گردیده‌اند که کفه شادمانی و فَرَح را سنگین و پر بر می‌نماید؛ مناسبتها بی مانند پیروزیهای نظامی مسلمانان و پاره‌ای از فتوحات معنوی اولیاً الهی.

ثانیاً، همانگونه که در ولادتهای اولیای دین بر یک نقل انتصار رفته است، در باب وَقَيَات و شهادتها نیز به یک روایت بسنده شده. متأسفانه در این هر دو مورد در جامعه کتونی شیعه (دست‌کم در ایران که خوب از آن با خبریم)، کاستی هست. یعنی:

اولاً، بسیاری از مناسبتهای شادی آفرین مهم، مغفول افتاده و حتی بعض عالمان دین و دین‌ورزان متعهد و پایبند نیز یا توجه جدی بدانها ندارند و یا از بُن ملتفت لزوم توجه کردن و توجه دادن بدین مناسبت‌ها نیستند.

ثانیاً، در مناسبتهای اندوهبار و حُزن آمیز گاه بیش از یک روایت و نقل مورد تمّسک واقع گردیده و تعدد مراسم سوکواری در یک مناسبت واحد لیک زمانهای مختلف مُسْتَهْسَن شمرده شده است.^{۴۲} این در حالی است که:

۱. نَفْسِ همین تعدد و اختلاف، در مناسبتهای شاد، مورد تمّسک واقع نگردیده و نمونه را، ولادت امام حُسَيْن -عليه السلام- که زمان آن مورد اختلاف است، تنها و تنها در سوم شعبان جشن گرفته می‌شود.

۲. عنایتی نمی‌رود که تعدد در این موضوعات، بتدریج سبب وهن می‌گردد و کم‌کم اهمیّت و شاخصیّت اصل مناسبت را تحت الشّعاع قرار می‌دهد.

همانگونه که در دیگر مسایل و مناسبتهای تاریخی، رفع تعدد نظر و تشتنّ اقوال، مطلوب است، در این مناسبت‌ها نیز چنین مطلوبیتی وجود دارد و می‌توان قول اقوی را بر دیگر اقوال ترجیح داد و اختیار کرد.

این که سعدی می‌گفت: «اگر شبها همه قدر بودی، شب قدر بی قدر بودی»،^{۴۳} بیش از یک آرایه‌گری ادبیانه، از واقعیّتی عُرفی و نگاه واقع‌بینانه انسان‌شناسانه حکایت می‌کند.

چیرگی شادمانی بر مسار الشّیعه، تنها از بُعد کمّی نیست، بلکه از بُعد کیفی نیز هست.

به دیگر سخن، اغلب - و نه همه جا -، توصیه‌های عملی و رفتاری مربوط به مناسبت‌ها (خاصه آنچه به نمود و ظهور جمعی در می‌آید)، در موقع شادی، مبسوط‌تر و مؤکد‌تر مجال طرح یافته است. علی‌الخصوص شیخ به سرایت دادن شادی و شاد گردانیدن دیگر مؤمنان در این موقع توجه جدی نشان داده است.^{۴۴}

نکته دیگر آن است که شیخ علی‌الظاهر «شادی»‌های دینی را تحت الشعاع اندوه‌ها نشمرده و منفعل ندانسته است.

توضیحاً باید عرض کنم که شادیها اغلب در نظر ما در برابر غمها منفعل و اضمحلال پذیراند.

به یاد دارم که سالها پیش متن استفتائی را دیدم که طی آن از فقیهی بسیار دان پرسیده بودند که اگر یک مناسبت شاد دینی (مثلًا: ولادت یکی از امامان معصوم - علیهم السلام -) با مناسبتی اندوه‌بار (مثلًا: شهادت یکی از معصومان - علیهم السلام -) مطابق افتاده باشد، کدام را باید اعتبار کرد و ترجیح داد. آن فقیه، در پاسخ جانب مناسبت اندوه‌بار را گرفته بود. هیچ به یاد ندارم دلیل این ترجیح رانیز یاد کرده بود یا نه. اکنون چندیست که وی رخت به سرای پایدار کشیده و در کنار بخشایش ایزدی آرمیده است. توجیهی که همان زمان درباره این ترجیح به گوشم رسید یا در ذهن زاده شد، این بود که چنین ترجیحی، موفق عملکرد عُرف انسانی است. اگر در روز سُرور و شادمانی - و مثلًا: عروسی - ی کسی، پدرش جان بسپارد، دست‌کم در عُرف ما، آن مجلس سُرور تحت الشعاع سوک و عزا واقع خواهد شد و جلسه شادمانی به سوکواری بدل خواهد گردید. تا هم امروز این توجیه را صواب انگاشته‌ام و از همین روزت که می‌گوییم: اغلب، در نظر ما، چنین شادیها در برابر چنان غمها منفعل‌اند.

لیک گویا شیخ مفید این سان نمی‌اندیشیده و هویت مستقل هر مناسبت را لحاظ می‌کرده است.

چنین چیزی از آنچه درباره نوزدهم و بیست و یکم ماه رمضان گفته است برمی‌آید.

شیخ در گزارش شبِ نوزدهم ماه رمضان از ضربت خوردن مولانا امیرالمؤمنین علیّ بن ابی طالب - علیه السلام - در این شب یاد می‌کند و استغفار بسیار و درود فراوان بر پیامبر - صلی اللہ علیه و آله - و نیایش مخلصانه به درگاه خدای متعال از برای نوشدن

عذاب بر ستم کشندگان بر این خاندان و بسیار لعنت فرستادن بر کُشندۀ امیر مؤمنان -علیه‌السلام -را در زمرة مستحبات این شب یاد کرده می‌نویسد: «و این شبی است که در آن اندوه اهل ایمان، نومی شود.»^{۴۵}

در گزارش شب بیست و یکم نیز پس از یادکرد معراج رسول خدا -صلی الله علیه و آله - و فراز رفتن عیسی بن مریم -علیهم‌السلام - و درگذشت موسی بن عمران -علیه‌السلام -، و درگذشت وصی آن حضرت، یوشع بن نون -علیه‌السلام -، که در این شب بوده است، از وفات امیر مؤمنان -علیه‌السلام - در این شب یاد می‌کند و آنگاه می‌نویسد:

و این شبی است که اندوه‌های آل محمد -علیهم‌السلام - و پیروانشان در آن نومی شود... [واز مستحبات آن] درود بسیار بر محمد و آل محمد -علیهم‌السلام - و سخت‌کوشی در نفرین برگسانی است که بر ایشان ستم کرده‌اند و لعن پیوسته بر کُشندگان امیر مؤمنان -علیه‌السلام - و ...^{۴۶}

وانگهی شیخ در میان این دو شب اندوهبار -که خود به حُزن و ماتم در آنها تصریح می‌کند، از بیستم ماه رمضان سخن می‌دارد و پس از یادکرد فتح مکه در این روز، روز بیستم را «عید مسلمانان» و «روز شادمانی به سبب نصرت خدای متعال در حق پیامبر ش -علیه‌السلام - و عمل بهوعده‌ای که به آن حضرت فرموده بود و آشکار ساختن حقانیت آن حضرت و بر باطل بودن دشمنان او» اعلام می‌کند و پیشگامی در کارهای نیک و ذکر پیوسته خدای متعال و شکر گزاردن به درگاه او را از برای نعمت بزرگی که ارزانی داشته است، از مستحبات این روز می‌شمرد.^{۴۷}

به دیگر سخن شیخ مفید، در سه روز متولی از دو سوک سترگ و یک جشن بزرگ در میان آن دو سوک سخن می‌دارد و هر مناسبت را استقلالاً ملحوظ می‌سازد.

شیخ که سالروز ولادت امامان دین -علیهم‌السلام - را روز سُرور مؤمنان می‌شناسد و می‌شناشد، از چرایی این شادمانی هم به صراحة سخن می‌دارد. نخستین سالروز ولادت که در مساز الشیعه مجال طرح یافته است سالروز ولادت‌های امام حسن بن علی -علیهم‌السلام - و محمد بن علی بن موسی -علیهم‌السلام - است، هر دو در نیمة ماه مبارک رمضان. شیخ پس از یادکرد این دو ولادت خجسته، درباره این روز می‌نویسد:

... و این روز شادمانی مؤمنان است و مستحب است که در آن صدقه داده

شود و گام به کارهای خیر پیش نهاده شود و بسیار سپاس خدای تعالیٰ بگزارند
بر این که حجّت خویش را هویدا فرمود و دین خود را به وسیلهٔ خلیفه‌اش در
میان جهانیان و پسر پیامبرش سرور فرستادگان - صلوات الله علیه و آله و آله^{۴۸} -
برپای داشت.^{۴۹}

شیخ در مساز الشیعه به مناسبت‌های دینی امتهای پیشین نیز اشارت می‌کند، و نمونه
را، از سالروز فرود آمدن تورات^{۵۰} و همچنین انجیل^{۵۱} و یا شبی که عیسی بن
مریم -علیهم السلام- به آسمان فراز بُرد شد^{۵۲} و ... سخن می‌دارد.
در این اشارتها به احوال انبیا و اولیای پیشین و امتهای گذشته، حکمت‌هایی چند را
می‌توان بازجُست.

یکی این که این اشارتها به نوعی بر پیوند اسلام و شریعت محمدی با ملت‌های الهی
پیشین تأکید می‌ورزد و بر استمرار «دین خدا» انگشت می‌نهد.

دیگر این که این مناسبتها ای بسا ثبات پاره‌ای از ستّهای الهی را فرا یاد مخاطبان
آورد. فرود آمدن وحی، و این که پیامبران و اوصیاء ایشان نیز سرانجام رفتند، و
این که‌ای بسا خداوند نبی خود را از امّتش غایب بدارد بی‌آنکه مرگ او را دریافته باشد،
و ...

سدیگر این که پاره‌ای از این مناسبتها با برخی مناسبت‌های این امّت مقترن است و
ای بسا این اقترانها معنادار باشد. نمونه را، شهادت امیر مؤمنان علی -علیه السلام- در
همان شبی است که خداوند عیسی بن مریم -علیه السلام- را فراز بُرد و موسی بن
عمran -علیه السلام- و همچنین وصی آن حضرت، یوشع بن نون -علیه السلام-، در
گذشتند.^{۵۳}

شیخ مفید در مساز الشیعه به تاریخ تشریع نیز بذل عنایت کرده است و - نمونه
را - در روزدوازدهم ماه ربیع الآخر یک مناسبت ذکر می‌کند و آن این که در چنین روزی
در سال نخست هجری فریضه نماز حضر و سفر استقرار یافت و تثبیت شد.^{۵۴}

از نکات تأمّل برانگیز مساز الشیعه، سخنی است که شیخ مفید -رضوان الله
علیه- درباره شب نیمة شعبان می‌نویسد: «... و این شبی است که مسلمانان^{۵۵}
-همگی- و اهل کتاب آن را بزرگ می‌دارند.»^{۵۶}

آیا او در این باب بر نقل‌هایی قدیم اعتماد می‌دارد یا از کُنش اهل کتاب روزگار
خود خبر می‌دهد؟ ... باب تأمّل باز است.

شیخ مفید فصل نخست مساز الشیعه را که درباره «ماه رمضان» است، با وصف پاره‌ای از فضائل این ماه می‌آغازد تا خواننده را به توجه بدین ماه مبارک و کوشایی عبادی در آن برازگیرد. او پس از این که با تکیه بر مؤثرات ماه رمضان را «سرور ماها» (/**سید الشهور**) و «بهار مؤمنان» (/**ربيع المؤمنين**) می‌خواند، یادآور می‌شود که «صالحان این ماه را مضموم نامیده‌اند». ^{۵۷}

«مضمار» در زبان عربی به چند معنا - که البته پیوندی استوار نیز با یکدیگر دارد - به کار می‌رود: یکی، میدان اسب‌دوانی؛ دیگر، جای پرورش و تمرین دادن اسب؛ سدیگر، دوره و مدد پرورش و تمرین دادن؛ چهارم، نشانه یا خط پایان مسابقه اسب‌دوانی.

در اینجا به نظر می‌رسد اطلاق «مضمار» بر ماه رمضان، از راه مانند کردن آن به میدان اسب‌دوانی باشد، چه خلق در این ماه در عرصه عبادت و فرمانبری خداوند و احسان و نیکوکاری بر یکدیگر سبقت می‌جویند. ^{۵۸}

ابن طاوس از همین راه نیایش نامه‌ای را که از برای ماه رمضان پرداخته و معمولاً در آغاز اقبال او جای داده می‌شود، **مضمار الشیق** (یا: **المضمار للسباق**) خوانده است.

نام «مضمار» نهادن بر ماه رمضان، به نحو قریب به یقین، به اقتباس از لسان حدیث صورت گرفته است؛ چه در حدیث شریف آمده است که: «إِنَّ اللَّهَ -عَزَّوَجَلَّ- حَلَقَ شَهْرَ رَمَضَانَ مُضْمَارًا لِّخَلْقِهِ ...»^{۵۹} (یعنی: «حق - سبحانه و تعالیٰ - ماه رمضان را آفریده است به منزله میدان اسب تاختن از جهت خلائق ...»).^{۶۰} شیخ ماه رجب را به عنوان «الشهر الأصم» (ماه گنگ) یاد می‌کند و آنگاه چرا بی این تسمیه را یادآور می‌شود:

عربها در این ماه تاراج و پیکار و خونریزی نمی‌کردند، و در آن نه آوای جنبشی سلاح به گوش می‌رسید و نه شیوه اسبان و نه بانگ و غوغایی پیکار و گردآمدن مردان. ^{۶۱}

شاید در نگاه نخست، یادگرد لقب **أَصَمْ** و آنگاه بر شکافتن و بازگفت چرایی نامگذاری اش، کاری یکسره ادبیانه و واژه‌شناسانه بنماید؛ لیکن گمان ندارم خواست و آهنگ شیخ از این کار بر افزودن آگاهیهای واژه شناختی خواننده باشد. شیخ در ایستاده تا «میراث فرهنگی اسلام» را از رهگذر مناسبتها به نسلهای سپسین منتقل سازد و این کار را چونان رسالتی اسلامی پیشه کرده است. مفهوم و مأنوس افتادن تعابیر و

مصطلحاتی که مسلمین درباره روزها و ماهها به کار برده‌اند، لازمه انتقال این میراث است، و شیخ برای این انتقال، به تفهیم و تبیین تعابیر و مصطلحات روی آورده. پس کامه‌او، در نهاد و نهان خویش، واژه پژوهی نیست؛ دین‌گستری است.

آثار شیخ مفید گنجینه‌ای از نکات و دقائق فقه‌الحدیثی در خود دارد، و با توجه به فقر متون و مطالعات مُدَوَّن موجود در حیطه فقه‌الحدیث^{۶۴} و ضرورت اصطیاد نکات فقه‌الحدیثی از جای جای تُراث پیشینیان –، بازکاوی نگارش‌های او از این دیدگاه بغايت در بایست می‌نماید. مسار الشیعه نیز با همه اجمال و اختصارش -البتہ -از این دایره بیرون نمی‌ماند.

شیخ مفید در مسار الشیعه در گزارش ماه رجب و مستحبات آن، پس از نقل روایتی گرانبار از یادکرد پادشاهی کسی که ایامی مشخص از این ماه و یا همه این ماه را روزه بدارد نکته فقه‌الحدیثی بسیار مهمی را خاطر نشان می‌کند. می‌نویسد: «[این] [پادشاهها و تحقق آنها] هنگامی است که انسان، مؤمن باشد و از کبائر تباہی آفرین پیرهیزد؛ چنان که خداوند -که نامش ارجمند است - فرموده: «إِنَّمَا يَنْقَبِلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ» [س ۵۵: ۲۷]، یعنی: خداوند تنها از پرهیز کاران در پذیرد».^{۶۵}

این یادآوری شیخ، در واقع، دست ردی است بر سینه برخوردهای حشویانه با احادیث پادشاهها و پادشاهها. اهمیت ارشاد فقه‌الحدیثی شیخ در این مورد، آنگاه دو چندان می‌شود که فرایاد آوریم که بحث از چون و چند و چرا بی مثبتات کلان در بعض عبادات، هنوز و همیشه یکی از بحثهای زنده و قلیل و قال خیز تمدن اسلامی بوده است. ابن طاوس در اقبال از دستنوشتی از مسار الشیعه بهره می‌برده است که در زمان زندگانی شیخ مفید کتابت شده بوده.^{۶۶} البتہ او از این اثر با عنوان التواریخ الشرعیه یاد می‌کند.^{۶۷}

امروز نیز خوشبختانه دستنوشتی از مسار الشیعه به دست داریم که در زمان زندگانی مؤلف کتابت گردیده است و تاریخ ۳۹۱ هـ. ق دارد. این دستنوشته که در کتابخانه دانشگاه تهران نگهداری می‌گردد، روزگاری در اختیار حضرت شیخ بهاء الدین محمد عاملی (معروف به شیخ بهایی / در گذشته به ۱۰۳۰ هـ. ق) بوده است.^{۶۸}

مسار الشیعه، جُز چاپ متداول کنونی آن به اهتمام آقای شیخ مهدی نجف که نخستین بار از سوی کنگره شیخ مفید چاپخُش گردید، در مجموعه نیسنه هم که به عنایت احیاگر بزرگ میراث شیعه، مرحوم آیة الله مرعشی نجفی -رفع الله درجه -،

در قم چاپ شده و در بیروت نیز با حروفچینی امروزین باز چاپ گردیده، طبع و نشر شده است.

این اثر همچنین پیشتر یکبار به سال ۱۳۱۲ ه.ق در قاهره و دوبار به سالهای ۱۳۱۵ ه.ق در ایران چاپ و منتشر گردیده بوده است.^{۶۷}

با آنکه مساز الشیعه تاکنون چند بار چاپ شده است، و در چاپ اخیر آن، در سلسله منشورات کنگره هزاره شیخ مفید، زحمت و دقّت قابل تقدیری مبذول گردیده، متأسفانه هنوز جای چاپ محققانه تری از آن خالی است؛ زیرا چاپ کنونی:

اوّلاً، ساده‌ترین شرط یک طبع علمی راهگشا را که دارا بودن مقدمه مصحّح و معّرفی نسخ مورد استفاده باشد، فاقد است و خواننده به روشنی نمی‌تواند سر در بیاورد که روز سازواره انتقادی که ضمن حواشی درج گردیده، دقیقاً راجع به چه نسخه‌ای است، آن نسخه کجاست، و چه پایه‌ای از اعتبار دارد.

ثانیاً، در مراجعه به متن آن و سنجش متن با مساز الشیعه‌ای که ضمن مجموعه نفیسه چاپ شده است، معلوم شد تفصیل دگرسانیهای همه نسخ خطی و چاپی کتاب از طریق این چاپ جدید قابل دسترس نیست؛ حال آنکه در مورد چنین متن کهن و سند نفیسی که واژه واژه‌اش در خور درنگ می‌نماید، ازانه تفصیل دگرسانیها ضرور است.

ثالثاً، به نظر رسید جای تدقیق و بهسازی بیشتر در ضبط نص هست.

رابعاً، بهترست به نحوی تطبیقی و تفصیلی تر تواریخ و مختارات شیخ مفید با آقوال و اختیارات دیگر عالمان شیعه خصوصاً و بزرگان فنّ اخبار و تاریخ اسلام عموماً، کنار هم نهاده و در قالب پژوهشنامه‌ای در ذیل یا پیوست این متن جای گیرد. در آن صورت بهره‌وری از مساز الشیعه بیشتر و شدنی تر می‌گردد.^{۶۸}

پی‌نوشت‌ها:

۱. فُؤّان کربل، س. ۲۲، ی. ۲۸.
۲. فُؤّان کربل، س. ۱۴، ی. ۵، و: س. ۴۵، ی. ۱۴.
۳. نگر: مساز الشیعه، تحقیق شیخ مهدی نجف، ص. ۱۸.
۴. نگر: جهود الشیخ المفید الفقیه، نصار، ص. ۳۸.
۵. نگر: کابخانه ابن طاوس، ص. ۱۵۱ و ۲۸۴-۲۸۲.
۶. شیخ مفید در گزارشی روزِ غدیر ضمن یادکرد واقعه و حدیث غدیر و این که اوّلین کسی که آن روز به

- تهنیت گویی امامت حضرت علی-علیه السلام- پرداخت، عمر بن خطاب بود، خاطر نشان می‌سازد که پس از ختم سخن رسول خدا-صلی الله علیه و‌اله در این مقام بود که آیه اکمال دین (س ۵، ی ۳) فروند آمد. (نگر: مساز الشیعه، تحقیق شیخ مهدی نجف، ص ۳۹). شیخ رخدادها و مناسبهای را که در همین روز در اُمم پیشین واقع گردیده بوده نیز در گزارش روز خدیر مورد یادگرد قرار داده است: پیروزی موسی بن عمران-علیه السلام- بر ساحران و خوارشدن فرعون و فرعونیان، رستم ابراهیم خلیل-علیه السلام- از آتش و «برد» و «سلام» شدن آتش بر او- آنسان که قرآن کریم باز گفته است، انتصاف یوشع بن نون به وصایت حضرت موسی-علیهم السلام-، اظهار حضرت عیسی بن مریم-علیهم السلام- وصایت شمعون الصفار اనسبت به خویش و ... (نگر: همان، ص ۴۰ و ۴۱).
۷. مساز الشیعه، تحقیق شیخ مهدی نجف، ص ۵۸
۸. نگر: همان، ص ۲۱.
۹. نگر: مساز الشیعه، ط. شیخ مهدی نجف، ص ۶۲
- مساز الشیعه مطبوع در ضمن مجموعه نسخه فاقد این انجامه گرانبهاست.
۱۰. مساز الشیعه، نه تنها از مصادر بحار الأنوار علامه مجلسی (نگر: تحریر، ۱۵/۷/۱، ۲۵۱/۱۵، ۳۱/۱۱۹) و نیز از مصادر وسائل الشیعه شیخ حُرّ عاملی (نگر: وسائل، ط. مؤسسه آل البيت-علیهم السلام-، ۴/۲۰۳ و ۳۶/۸، ۱۰۶ و ۱۰۷ و ۱۱۰ و ۱۱۱ و ۱۰/۴۵۶ و ۴۸۰ و ۴۶۶ و ۴۶۸ و ۴۷۷ و ۴۷۸ و ...) در شمار است، در مؤلفات مشهور و متداول و گرانبار فقهی، چون کشف اللّام فاضل اصفهانی (مشهور به فاضل هندسی / ط. قدیم، ۱/۲۷۱)، و الحدائق الاضرة (۱۰/۵۲۰ و ۵۳۹ و ۵۴۱ و ۱۲/۳۶۹ و ۳۸۱)، و جواهر الكلام (۱۲/۱۹۰ و ۱۷/۲۱۳)، مورد استناد و استفاده بوده است.
 ۱۱. نگر: مساز الشیعه، تحقیق شیخ مهدی نجف، ص ۵۹
 ۱۲. نگر: همان، همان ص، هامش.
 ۱۳. همان، ص ۲۶
 ۱۴. همان، ص ۳۷
 ۱۵. همان، ص ۳۸
 ۱۶. همان، ص ۴۰
 ۱۷. همان، ص ۴۰
 ۱۸. همان، ص ۲۵
 ۱۹. همان، ص ۳۲ و ۳۳
 ۲۰. نگر: همان، ص ۴۱ و ۴۲
 ۲۱. نگر: همان، ص ۳۶
 ۲۲. نگر: همان، ص ۵۴ و ۵۵

۲۳. نگر: همان، ص ۴۲
۲۴. شیخ مفید در أوائل المقالات بصراحة از گمراهی و نافرمانی و ... ی کسانی که در خلافت بر علی -علیه السلام- تقدّم جُستند سخن می دارد و آن را به مثبت «اجماع عقیدتی» ای امامیه مجال طرح می دهد. (نگر: أوائل المقالات، ط. دکتر محقق، ص ۶)
۲۵. نگر: مساز الشیعه، تحقيق شیخ مهدی نجف، ص ۴۶
۲۶. همان، ص ۵۳
۲۷. نگر: همان، ص ۵۰
۲۸. نگر: همان، ص ۵۴
۲۹. مساز الشیعه، تحقيق شیخ مهدی نجف، ص ۳۲
۳۰. نگر: کابخانه ابن طاوس، ص ۲۸۳
۳۱. مساز الشیعه، تحقيق شیخ مهدی نجف، ص ۵۹
۳۲. همان، ص ۵۰
۳۳. شیخ بزرگوار، محمد بن یعقوب کلبی رازی (در گذشته به سال ۳۲۹ هـ ق)، در کتاب شریف کافی نوشته است:
- «ولد النبي -صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لَا تَنْتَشِي عَشْرَ لَيْلَةً مُضْتَ من شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ فِي عَامِ الْفَيْلِ يَوْمَ الْجَمْعَةِ مَعَ الزَّوَالِ، وَرَوْيَ أَيْضًا عَنْ طَلْوعِ الْفَجْرِ قَبْلَ أَنْ يَبْعَثَ بِأَرْبَعينِ سَنَةٍ». (الأصول من الكافي، تحقيق علی اکبر غفاری، ۴۳۹/۱)
۳۴. نگر: مساز الشیعه، تحقيق شیخ مهدی نجف، ص ۲۲
۳۵. نگر: همان، ص ۴۶
۳۶. نگر: همان، ص ۴۴
۳۷. نگر: همان، ص ۵۰
۳۸. نگر: همان، ص ۲۸
۳۹. نگر: مساز الشیعه، ص ۴۹
۴۰. نگر: همان، همان ص.
۴۱. چه به گزارش خود مفید (همان، همان ص) یا امیر اکرم -صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ- به هنگام درگذشت حضرت ابوطالب -علیه السلام- هشت ساله و به هنگام ازدواج با ام المؤمنین خدیجه -سلام اللہ علیہا بیست و پنج ساله بوده‌اند.
۴۲. نمونه را، محدث فقید سعید، حاج شیخ عباس قمی -قَدَّسَ اللَّهُ رُوْحَهُ التَّرَیْزَ- در کتاب کرامند شهی الأماں (ط. باقری بیدهندی، ۱/۳۳۲) در گزارش وفات حضرت زهرا مرضیه -صلوات اللہ علیہا و علی ابیها و بیتلها و بنیها- می فرماید:
- بدان که در روز وفات آن حضرت اختلاف بسیار است، و اظهار نزد احقر آن است که وفات آن حضرت در سیم جمادی الآخر واقع شده ... پس بقای آن حضرت بعد از بدر بزرگوار خود نود و پنج روز بوده؛ و اگر چه در روایت معتبر وارد شده است که مدت مکث آن مخدّره بعد از پدر خود در دنیا هفتاد و پنج روز

- بوده، لکن توان وجهی برای آن ذکر کرد... خوب است که عمل شود به هر دو طریق در اقامه مصیت و عزای آن حضرت چنان که فعلاً معمول است.
۴۳. گلستان سعدی، به تصحیح و توضیح حسن انوری، ج: ۲، طهران: قطره، ۱۳۷۹ ه. ش، ص ۲۹۳.
۴۴. نمونه را، نگر: مساز الشیعه، تحقیق شیخ مهدی نجف، ص ۴۰ و ۵۱.
۴۵. نگر: مساز الشیعه، تحقیق شیخ مهدی نجف، ص ۲۵ و ۲۶.
۴۶. نگر: همان، ص ۲۶.
۴۷. نگر: همان، ص ۲۶ و ۲۷.
۴۸. عبارت درود در مساز الشیعه طبع آقای شیخ مهدی نجف (ص ۲۴) از این قرار است: «صلوات الله عليه و آله و سلم»، ما ضبط مساز الشیعه مطبوع در مجموعه نسبه (ص ۴۴) را اختیار کردیم.
۴۹. مساز الشیعه، تحقیق شیخ مهدی نجف، ص ۲۴.
۵۰. نگر: همان، ص ۲۲.
۵۱. نگر: همان، ص ۲۳.
۵۲. نگر: همان، ص ۲۶.
۵۳. نگر: همان، ص ۲۶.
۵۴. نگر: همان، ص ۵۲.
۵۵. در مساز الشیعه طبع آقای شیخ مهدی نجف به جای «المسلمون»، «المسلمون» - به تشدید لام - چاپ شده است که به احتمال قریب به یقین نادرستی حروف نگاشته است.
۵۶. نگر: مساز الشیعه، تحقیق شیخ مهدی نجف، ص ۶۲.
۵۷. همان، ص ۲۰.
۵۸. برداشت ایتان کلیرگ از واژه «مضمار»، در این مقام، با برداشت ما قدری تقاووت دارد. نگر: کتابخانه این طاوس، ص ۸۲.
۵۹. مرآة العقول، ۱۶/۴۲۶؛ و روضة المستقين، ۲/۴۷۲؛ و الإقبال بالأعمال الحسنة، تحقیق قیومی اصفهانی، ۴۶۷/۱.
۶۰. نیز سنیح: مجمع البحرين طریحی، ط. عادل، ۲/۲۸.
۶۱. ترجمه از مجلسی اوّل - رضوان الله علیہ است. نگر: لوایع صاحقرانی، ط اسماعیلیان، ۶۵۲/۶.
۶۲. مساز الشیعه، تحقیق شیخ مهدی نجف، ص ۵۶.
۶۳. در این باره، از جمله، نگر: حدیث شناسی «۲»، علی نصیری، ج: ۱، قم: ستابل، زمستان ۱۳۸۳ ه. ش، ص ۲۱۶.
۶۴. مساز الشیعه، تحقیق شیخ مهدی نجف، ص ۵۷.
۶۵. نگر: کتابخانه این طاوس، ص ۴۱۴.
۶۶. به اعتماد حافظه عرض می کنم که این دستنوشت را یک بار علامه استاد سید محمد حسین حسینی جلالی - دام علماه - در شیاگو چاپ عکسی کرده اند.

۶۷. از برای برخی نسخ خطی و چاپی مساز الشیعه، نگر: اندیشه‌های کلامی شیخ مفید، مکدرموت، ص ۴۰؛ و: اولی المقالات، ط. دکتر محقق، ص سی و هشت؛ و: الدریعة، ۳۷۵/۲۰؛ و: تهدیب الأحكام، ۱/۲۲؛ و: الأمالی ی مفید، ۱۴.

۶۸. استطراداً گفتمنی است که:

در ثراث امامیه مساز الشیعه دیگری نیز هست که البته متأخر است (نگر: الدریعة، ۰/۳۷۵). همچنین در کتابی موسوم به تحلیله الثاب فصل مساز الشیعه وجود داشته است (نگر: الدریعة، ۰/۴۸۶) که نمی‌دانیم آیا با تأییف مُنیف شیخ مفید ارتباطی و از آن اقتباسی داشته است یا نه و صرف تشابه نام در میان بوده.

