



مطلع الصباحتین و مجتمع الفصاحتین

علی صدرایی نیا

به جامعه مذهبی و اهل علم و تحقیق،
عرضه گردد. إن شاء الله!

یکی دیگر از متون حدیثی شیعه که نسخه
کاملی از آن در دست نیست، کتاب
مطلع الصباحتین و مجمع الفصاحتین
است. این کتاب که از مجموعه های

ارزشمند حدیثی شیعه و تالیف یافته نیمة
اول قرن هفتم هجری (به قلم یکی از
عالمان سرشناس شیعی) است، متأسفانه
تاکنون از دید محققان شیعی به دور مانده
و هیچ نسخه کاملی از آن، معرفی
نشده است.

در این مقال، باب بحث را در
موضوع این کتاب ارزشمند و مؤلف آن و
قطعه های بازمانده از آن می گشاییم تا
مگر روزی به دست محققان، شناسایی و

مؤلف این اثر ارزشمند، شیخ ابوالسعادات
اسعد بن عبدالقاہر بن اسعد بن محمد بن
هبة الله بن حمزه اصفهانی، ملقب به
«شقروه» است.

درباره نام پدران ولقب وی و علت
اشتهرash به شقروه، در منابع، اختلافات
زیادی مشاهده می گردد. نزدیک ترین
مرجع به عصر مؤلف که یادی از وی در
آن شده، کتابهای زاهد و عارف بزرگوار
شیعه رضی الدین بن طاووس حلی



ما احسن ما زار بلا میعاد
یختال کفصن بانه میادا
ما طل و ما بل غلیل الصادی
حتی قرب البین و نادی الحادی.^۱
نقل ابن فوطی با نقل ابن طاووس در
این که جدّوی به شعروّه یا شفروّه
معروف بوده، برابر است.

آنچه مسلم است، اینکه لقب جدّ
مؤلف، شعروّه است؛ اما در اینکه این
لقب مربوط به جدّ اوّل یا جدّ اعلای وی
بوده، اختلاف وجود دارد. از گفته های
ابن طاووس و ابن فوطی که نقل گردید،
ظاهر می شود که این لقب، مربوط به جدّ
اوّل وی است.^۲

ولی افتندی در ریاض العلماء، نام جدّ
وی را اسعد ذکر نموده و استاد فقید سید
عبدالعزیز طباطبائی، در مقاله عالمنه
خود، نام اجداد وی را چنین بر شمرده
است:

-
۱. ریاض العلماء، افتندی: ۸۲/۱
 ۲. مجمع الأداب فی معجم الالقاب،
ابن فوطی، با تحقیق محمد الكاظم:
۳۳/۲ (شرح حال شماره ۹۸۲).
 ۳. ریاض العلماء: ۸۲/۱

است. ابن طاووس که از مؤلف، اجازه روایتی دارد، در کتابهای خود در موارد متعدد ازوی یاد نموده و نقل حدیث می کند؛ از جمله در کتاب اليقین خود، وقتی از تفسیر محمد بن ماهیار یاد می کند، گوید:

وهذا الكتاب (تفسير محمدين)
ماهیار) ارویه بعدة طرق، منها عن
الشيخ الفاضل أسعدين عبدالقاهر
المعروف جده بشفروّه الإصفهاني،
حدثني بذلك لما ورد الى بغداد في
صفر سنة خمس وثلاثين وستمائة
بدارى بالجانب الغربي من بغداد.^۱

مطابق این نقل، جدّ مؤلف به شفروّه
معروف بوده است.

پس از ابن طاووس، ابن فوطی در
کتاب مجمع الأداب، شرح حال کوتاهی
از مؤلف ذکر نموده، با این عبارت:
عمادالدین أبوالفضل أسعدين
عبدالقاهر بن شفروّه الإصفهانی
الأديب من البيت المعروف بالشعر
والآداب والتبحر في لغات العرب
وله دیوان بالفارسية. قرأت بخطه
في مجموع بعض الأصحاب:



نقطه دار و قاف است، ولی از تاریخ گزیده، شفروه نقل شده که به عوض قاف، حرف ف باشد. از تذکرة دولتشاهی نیز سفروه نقل شده که با فا و سین بی نقطه باشد و ظاهر بعضی تردد این لغت مایین شفروه و شقوره می باشد و به هر حال، وجه این شهرت، به دست نیامد.^۴

۳- «اما لفظ شفروه که در اصح نسخ تذکرة تدقیق الدین کاشانی و در چندین موضع از المعجم فی معايیر اشعار العجم شمس قیس و در تاریخ گزیده، شفروه (با شین و فاء و راء مهمله و واو و هاء) نوشته شده است. ولی نه ضبط حرکات این کلمه به طور یقین معلوم است، نه مقصود از آن. أما ضبط حرکات آن از این دو هیئت نباید بیرون باشد: شفروه (به ضم تین و سکون راء) یا شفروه (به فتح تین و سکون راء) و از لفظ ادبی ایران، هردو هیئت مسموع شده؛ أما

ابوالسعادات اسعد بن عبدالقاہر بن اسعد بن محمد بن هبة الله بن حمزه الاصفهانی الملقب شفروه.^۵

خاندان شفروه

آنچه از کتابهای تاریخ به دست می آید، این است که خاندان شفروه در قرن ششم و هفتم هجری، مشعلدار علم و ادب در اصفهان بوده اند و شخصیت‌های علمی و ادبی چندی از این خاندان به ظهور رسیده اند که در کتابهای تراجم مسطور است.

اما شفروه چیست و به چه معناست؟ در کتابها درباره این لفظ، نظریه روشی ارائه نشده است و هریک از محققان، آن را به صورتی شرح و تفسیر نموده اند. نمونه هایی از نظریه ها در موضوع این لفظ عبارتند از:

۱- «شفروه»: این کلمه مرکب از دو جزء است و جزء دوم آن از «به» گرفته شده؛ مانند روزبه و خردادبه و دادبه و نظایر آن.^۶

۲- «اما لفظ شفروه که شهرت صاحب ترجمه است، به نوشته اکثر، با شین

۴. مجله تراثنا، شماره ۲۹، ص ۴۹، مقاله «فن رحاب نوح البلاعنة».

۵. تاریخ نظم و نثر در ایران، سعید تقیی: ۱۰۲/۱

۶. ریحانة الادب: ۱۹۲/۳



- مقصود ازین کلمه، ظاهرآ شفروه نام یکی از اجداد صاحب ترجمه است. ولی آیا این چه علمی است و از چه لغتی است، معلوم نیست^۷.
- منظور از لفظ شفروه هرچه باشد، دو امر روش و آشکار است:
- اول، اینکه این لفظ، نام دهی است از دهستان جرقویه اصفهان، بدین تلفظ: شفروه^۸.
- دوم، آنکه نام یک خاندان علمی است در اصفهان در قرن ششم و هفتم هجری و از این خاندان، این افراد در کتابها ذکر شده‌اند:
- ۱) شرف الدین شفروه‌ای: شرف الدین عبدالمؤمن محمدبن فضل الله بن هبة الله بن محمدبن هبة الله بن حمزه شفروه اصفهانی، از شاعران پارسی گوی قرن ششم هجری و نویسنده «اطباق الذهب في الموعظ والخطب» است که مقابل «اطباق الذهب» زمخشri نوشته است. او را دیوانی است به فارسی، قریب ۸۰۰ بیت، که نسخه‌هایش فراوان است.^۹
 - ۲) مجده‌الدین ابوالمجد عبداللطیف
- بن هبة الله بن شفروه اصفهانی^{۱۰}.
 ۳) عزالدین شفروه^{۱۱}.
 ۴) ظهیر الدین عبدالله بن شفروه، پسرعموی شرف الدین شفروه‌ای^{۱۲}.
 ۵) فخر الدین ابواحمد سلیمان بن شمس الدین محمدبن شفروه الاصفهانی^{۱۳}.
 ۶) معزالدین علی بن اسعد بن عبدالقاهر شفروه الاصفهانی^{۱۴}.
۷. تعلیقات لباب الالباب عرفی از علامه محمد قزوینی: ۱/۳۵۹-۳۵۸، با تلحیص.
۸. لفت نامه دهخدا، ماده «شفروه».
۹. برای شرح حال وی، ر.ک: فرهنگ سخنوران: ۲۹۶؛ لفت نامه دهخدا، ماده «شفروه‌ای»، لباب الالباب عرفی: ۲۹۶؛ تاریخ نظم و نثر در ایران، نقیسی: ۱۰۲/۱؛ ریحانة الادب: ۱۹۲/۲؛ تذکرة دولتشاه سمرقندی: ۱۱۷.
- ۱۰-۱۱. تاریخ نظم و نثر: ۱۰۲/۱.
۱۲. تاریخ نظم و نثر: ۱۰۲/۱؛ لباب الالباب عروفی: ۱/۲۷۳ و ۳۶۰؛ ریحانة الادب ۷۴/۴
۱۳. مجتمع الاداب فی معجم الالقاب: ۲۷/۳ (شرح حال ش ۲۱۱۵).
۱۴. همان: ۳۴۲/۵ (شرح حال ۵۲۲۱).



بوده است، چنانکه باز در مقدمه همان

کتاب در ادامه مطلب گوید:

وکنت يومئذ عند مخدومي بالقلعة
الوشاقبة.

او در هنگام هجوم مغول در دستگاه
حاکمی مشغول به کار بوده و چون آن
حاکم در قلعه وشاقبَه بوده، او نیز در
همان قلعه ساکن بوده است. او می گوید
بعد از هجوم مغول، حاکم به وی دستور
می دهد که از طرف او به نزد سران مغول
رفته، پیام انقیاد و تبعیت او را از
مغلان، به اطلاع آنها برساند و شهر را
تحویل آنها بدهد؛ ولی شیخ از قبول این
ماموریت سریا زد، به همین دلیل
اموالش مصادره و خود محبوس
می گردد.

از طرف دیگر می دانیم که در هنگام
هجوم مغول، دو فرقه حنفیان و شافعیان
در اصفهان، صاحب قدرت و با هم در
مخاصلت بودند و شافعیان، اصفهان را
تسلیم مغلان نمودند:

با نفوذ روز افزون دو خاندان صاعدي
و خجندي که اوکي حنفي و دومي
شافعى مذهب بودند ... در سال

شرح حال مؤلف

مؤلف مورد بحث ما نیز از خاندان شفروه
اصفهانی است. از شرح حال وی اطلاع
اندکی در دست است و چون عصر وی
صادف با هجوم مغول بوده، زندگینامه
وی مانند غالب دانشمندان همعصرش در
هاله ای از ابهام قرار دارد. آنچه با تبعیت در
کتابها از شرح حال وی به دست می آید،
چنین است:

او در اصفهان متولد شده و در همین
شهر نشونما یافته، چنانکه در مقدمه اثر
خود (مطلع الصباختین) گوید:

وجات عساکر الکفار بجماهرها
وطائفه التمار بحدافیرها الى اصفهان
التي هي بها مسكنتي ومسقط رأسي
وبها اهلی واولادی واقربائي
واحفادي وأصدقائي وأواداني.

شیخ اسعد در اصفهان در نزد شیخ
ابو عبدالله محمد بن عبدالواحد مدینی،
تحصیلاتی داشته و در سال ۶۲۸ عق، در
مدرسه علائیه زیدیه از وی حدیثی را
شنیده و نقل می کند. او تا زمان هجوم
مغول به اصفهان، در این شهر



۳۳۶ق، اختلافات فرقه‌ای در

اصفهان چندان بالاگرفت که شافعیان

به مغولان پیشنهاد کردند که چنانچه

با ورود به اصفهان دست به کشتار

حنجیان بزندند، آنان دروازه‌های شهر

را به روی ایشان می‌گشایند. اما

مغولان با ورود به اصفهان، حنجیان

و شافعیان را یکسان به دم تیغ

سپردند.^{۱۵}

از اینجا معلوم می‌گردد که شیخ اسعد

در دستگاه خجنديان اصفهان بوده و با

تصمیم آنها مبنی بر تسلیم شهر به

مغولان، مخالفت نموده است.

شیخ اسعد در مقدمه همان کتاب، در

ادامه می‌نویسد که بعد از بازداشت، به

طریقی معجزه آسا از زندان آزاد گردید و

بدون توجه به اهل و عیال و مال و منال،

راهی عتبات عراق و پابوسی آستان

امیر المؤمنین (ع) در نجف اشرف گردید.

از طرف دیگر می‌دانیم که او در صفر

۳۴۶ق، در بغداد با ابن طاووس ملاقات

داشته است. پس هجرت او به نجف در

اوایل سال ۶۳۵ یا اواخر ۶۳۴ صورت

گرفته است و بعد از آن، کتاب حاضر را

تألیف نموده است.

پس از این تاریخ، از سرگذشت وی
اطلاعی در دست نیست و سورخان،
تاریخ وفات وی را ۴۰۶ق، بدون ذکر
 محل درگذشت، یاد کرده‌اند.

شیخ اسعد فرزندی داشته اهل علم به
نام معزالدین علی بن اسعد بن عبدالقاهر
شفروه اصفهانی که ابن فوطی فقط نام
وی را ذکر نموده است.^{۱۶}

آنچه مسلم است شیخ اسعد پیر و
مذهب شیعی و از شیفتگان خاندان
عصمیت بوده است. سه نفر از بزرگان
شیعه از وی نقل روایت می‌کنند، بدین
اسامی: رضی الدین بن طاووس حلی،
خواجه نصیر الدین طوسی و کمال الدین
ابن میثم بحرانی.

در اغلب منابع او را استاد خواجه
نصیر الدین طوسی ذکر نموده‌اند، اما
اینکه خواجه چه درسی در نزد وی
تحصیل نموده، اشاره‌ای بدان نشده
است.

۱۵. دایرة المعارف تشیع: ۲۱۸/۲

۱۶. مجمع الاداب، ابن فوطی: ۳۴۲/۵
(شرح حال ۵۲۱).



پیامبر(ص) نقل شده که دلالت به امامت حضرت علی(ع) می‌کنند.^{۱۹}

۳) *جامع الدلائل و مجمع الفضائل*^{۲۰} یا *جامع الدلائل و منيع الفضائل* یا *جواب عن الدلائل فی مجامع الفضائل*. نام اول و دوم در *الذریعة* و نام سوم در مقدمه *مطلع الصباختین* ذکر شده است.

۴) *توجيه السؤالات فی حل الاشكالات*^{۲۱} یا *توجيه السؤالات فی تقریر الاشكالات*.

۵) *رشع الولاء فی شرح الدعاء* که شرحی است بر دعای معروف صنمی

۱۷. شیخ اسعد گوید که حدیث را در سال ۶۴۸ق، در مدرسه علایی زیدیه اصفهان از او شنیده که در مقدمه کتاب مورد بحث نقل می‌کند. گویا این شخص، همان محمد مقدس، ابن عبدالواحد مقدس دمشقی (متوفی ۶۴۳ق) می‌باشد. برای شرح حال وی ر.ک: *معجم المؤلفین*، کحالة: ۲۶۳/۱۰

۱۸. در مقدمه *مطلع الصباختین* از آن نام می‌برد.

۱۹. *الذریعة*: ۹۰/۱۶ و کتابخانه ابن طاووس: ۲۵۹

۲۰. *الذریعة*: ۵۲/۵

۲۱. *الذریعة*: ۴/۴۷۶

شیخ اسعد از بزرگان شیعه، همچون عمادالدین ابوالفرج علی بن سعید بن هبة الله قطب راوندی، حدیث نقل می‌کند. او همچنین از ابو عبدالله محمد بن عبدالواحد مدینی روایت می‌کند.^{۱۷}

تالیفات

جلالت قدر و میزان عشق و علاقه شیخ اسعد به خاندان پیامبر(ص) از آثار و تالیفات وی به خوبی واضح و هویدادست. تمامی آثار وی در موضوع فضایل اهل بیت و اثبات حقائیقت آنان است و همین امر، توجه بیشتر محققان شیعی را به آثار وی و جستجو و نشر آنها ایجاب می‌کند.

آثاری که از این دانشمند گرانقدر در کتابشناسیها شناسایی شده، عبارتند از:

- ۱) *فضیلة الحسين وفضلة وشکایته* و مصیتہ و قتلہ.^{۱۸}

- ۲) *الفائق علی الأربعين فی فضائل أمير المؤمنین* یا کتاب *الفائق*. ابن طاووس در کتاب «الطرائف» گوید: در این کتاب، احادیث معتبر و صریحی از حضرت

قریش.^{۲۲} این کتاب در قرن دوازدهم هجری توسط مترجمی ناشناس به نام شاه سلطان حسین صفوی به فارسی ترجمه شده و مترجم، نام آن را «ضیاء الخاقین فی شرح دعاء الصنین» نهاده است.^{۲۳}

۶) دیوان اشعار فارسی. این فوطی در شرح حال وی گوید که شیخ اسعد را دیوانی است به فارسی در هشت هزار بیت؛ ولی تاکنون اثری از این دیوان در منابع، شناسایی نشده است.^{۲۴}

(۷) مطلع الصباختین و مجمع الفصاحتین (کتاب مورد گفتگو).

هیچکدام از آثار ردیف اول تا ششم، از دستبرد حوادث دوران درامان نمانده و اکنون فقط بخشهایی از آنها در لایه لای کتابهای حدیثی نقل شده است. اما از کتاب هفتم، بخش هایی تا به امروز باقی مانده که موضوع همین مقال است و پس از این، درباره آن گفتگو خواهد شد.

مؤلف، پنج اثر اول خود را قبل از اثر هفتم تالیف نموده است.

مطلع الصباختین و مجمع الفصاحتین
 این اثر تنها تالیف باقی مانده از شیخ اسعد اصفهانی است. او در این اثر خود، با ابتکاری نو و جدید، به اثبات ولایت امیر المؤمنین(ع) می پردازد. او تطبیقی انجام داده بین کتاب «شهاب الاخبار» قاضی قضاعی و «نهج البلاغه» سید شریف رضی. کتاب اول، جامع احادیث نبوی و مورد اعتماد عامه و کتاب دوم، شامل کلمات علوی و مورد استناد خاصه می باشد.

شیخ اسعد با مطابقت احادیث این دو کتاب، این نتیجه را به اثبات رسانده که شمس ولایت، مولا امیر المؤمنین(ع) در تمامی سخنان، حدیث و کلامی از حضرت پیامبر(ص) را مدنظر داشته است. او در این کار خود، راه نوینی را در پژوهش در ولایت گشوده که متاسفانه

۲۲. التریمة: ۱۰-۹/۱۰ و ۱۹۲/۸ و ۲۳۶/۱۱ و ۲۵۶-۲۵۷؛ کتابخانه این

طاووس: ۴۹۳

۲۳. التریمة: ۱۲۳/۱۵

۲۴. مجمع الاداب، این فوطی: ۳۳/۲



ارومیه ملاحظه نموده و در کتاب ذخایر الاسفار از آن یاد کرده است. در اول این نسخه، دستخطی از عبدالکریم بن ابی طالب، مشهور به حاج مقدس آقا ارومچی بوده که گویا نسخه نیز متعلق به ایشان بوده است. این نسخه به گواهی نقل آغاز و انجام کتاب توسط مرحوم خیابانی، کامل بوده؛ ولی متأسفانه فعلاً

تاکنون مورد توجه قرار نگرفته است. نام این کتاب، به دلیل در دست نبودن نسخه‌های آن، در منابع، گوناگون ذکر شده است. شیخ آقا بزرگ، نام آن رایک بار «مجمع البحرين و مطلع السعادتين»^{۲۵} و بار دیگر «اکسیر السعادتين»^{۲۶} ذکر نموده و در بار سوم^{۲۷} احتمال داده که هردوی آنها یک کتاب باشند. اما با توجه به تصریح مؤلف به نام کتاب در مقدمه آن، جایی برای تردید باقی نمی‌ماند. او در مقدمه کتاب، نام اثر خود را «مطلع الصباحثین و مجمع الفصاحتین» ذکر نموده است.

نسخه‌های کتاب

از این کتاب، تابه حال دو نسخه شناسایی شده، بدین ترتیب:

۱- نسخه کتابخانه سلیمانیه اسلامبولی، مجموعه شماره ۱۴۴۷. این نسخه در قرن نهم تحریر شده و قسم اوّل کتاب را شامل است و عکسی از آن در کتابخانه دانشگاه تهران به شماره ۱۹۵ موجود است.

۲- نسخه‌ای که مرحوم ملاعلی خیابانی^{۲۸} صاحب علمای معاصرین، در

۲۵. الذريعة: ۲۰/۲۲

۲۶. همان: ۲/۲۷۸

۲۷. طبقات أعلام الشيعة: ق/۷/۱۷

۲۸. مرحوم ملاعلی خیابانی تبریزی (متولد ۱۳۶۲ و متوفی ۱۴۲۲) از تراجم نگاران

و کتابشناسان خبیر قرن چهاردهم هجری است. آثار او که از سی عدد تجاوز

می‌کند، مشحون از تحقیقات تاریخی، رجالی و کتابشناسی است. از مهمترین

آثارش، علمای معاصرین، وقائع الایام در پنج جلد و ذخایر الاسفار را می‌توان نام برد

که هر سه به چاپ رسیده‌اند. برای شرح حال وی، بنگرید به وقائع الایام: جلد

سوم / وقایع ماه رمضان؛ علمای معاصرین: ۴۰۶-۴۱۰؛ نقیباء البشر:

۴/۱۴۶۸؛ اعيان الشيعة: ۴/۴۰۵؛ مؤلفین کتب چاپی مشار: ۴/۲۲۷؛ مقدمه ذخایر الاسفار چاپ شده در میراث

اسلامی: دفتر سوم / ۶۲۵۶۲۱

میرزا حسین‌النوری طاب مثواه فی
الباب ۱۲ ، قال طاووس آک طاووس
فی الفصل ۱۹ ، من الدروع الواقیة:
أخبرنی جماعة منهم ... وأخبرنی
الشيخ السعید اسعد بن عبدالقاهر
الاصفهانی فی مسكنی بالجانب
الشرقي من دار السلام يعني بغداد
فی صفر سنة ۶۳۵ عن الشیخ العالی
علی بن سعید ابی الحسین الرواندی
عن ابی جعفر محمد بن علی بن
الحسن الحلی عن جدّی السعید
ابی جعفر الطووسی عن الشیبانی الى
آخر السند عن ابی عبدالله علیه
السلام الاختیارات الایام . فلاحظ .
(عبدالکریم بن ابی طالب)

۲۹ . ذخایر الاسفار ، سفرنامه علمی مرحوم
خیابانی است که در سال ۱۳۵۲ ق ، به
شهرهای خوی ، ارومیه ، زنجان ، تهران ،
قم و مشهد انجام گرفته است و در آن ،
شرح حال عالمانی را که ملاقات کرده و
کتابهای را که مطالعه نموده ، با خلاصه‌ای
از مطالب هر کدام درج نموده است . این
سفرنامه در سالنامه میراث اسلامی (دفتر
سوم ، ص ۶۵۲-۶۲۱) و دفتر چهارم ،
ص ۸۱-۱۳۰ به تصحیح نگارنده سطور
به چاپ رسیده است .

از سرنوشت آن ، خبری در دست نیست .
مرحوم خیابانی با درایت و تیزبینی
خاص خود ، بخشهایی از این کتاب را در
سفرنامه خود (موسوم به ذخایر
الاسفار)^{۲۹} درج نموده که فعلًا تها
بخشهای موجود از قسمتهای میانی و آخر
این کتاب است .

تعليقیات حاج آقا مقدس ارومچی
مرحوم خیابانی دو بادداشت از صفحه
اول کتاب ، از بادداشت‌های مرحوم شیخ
عبدالکریم بن ابی طالب مشهور به حاج آقا
قدس ارومچی ، نقل نموده که عیناً نقل
می‌گردد :

كتاب مطلع الصباhtin و مجمع
الفصاhtin تاليف الشیخ
ابی السعادات اسعد بن عبدالقاهرین
اسعد الاصفهانی الشیعی الإمامی
استاد الخواجه نصیرالدین الطووسی
والسید علی بن طاووس و ابن میثم
البحرانی قدس الله أرواحهم .
اقول : روی السید فی الإقبال عن
المؤلف (اسعد) روایة الغدیر . و فی
كتاب نفس الرحمن للمولی الحاج



وفرع من أصل، ثمرة من شجرة واحدة
من عشرة ويوم من شهر وشهر من دهر
ونهر من بحر وضوء من سراج ولوؤ من
تاج او كجدار من دار وباب من مدينة
وشرع من سفينة وسهم من جعبة وركن
من كعبة او كقطار من سحاب وسطر من
كتاب.

وأمير المؤمنين على (ع) سيد
الأوصياء، كان من سيد الأنبياء في
الدرجة الرفيعة والوسيلة العظيمة
والفضيلة الجسيمة والقرابة القريبة والمتزلة
الخصبصة مثل ما كانت الأوصياء من
الأنبياء قبلهما والزيادة؛ فإنه كان لكل نبىٰ
وصيّان وصيّ فى حيته ووصى بعد وفاته
وأمير المؤمنين على (ع) كان وصيّ رسول
الله (ص) في حالي حيّته وماته؛ كيف
وقد كان منه جسمه وروحه ونفسه ودمه
واخوه وصنته وصهره، كما أخبرنا به
الشيخ الشیخ الرشید أبو عبد الله محمد بن
عبد الواحد المدینی ثم الإصبهانی بقراریتی
عليه بالمدرسة العلاییة الزیدیة فی
الثانی عشر من ذی القعده سنة ثمان

۳۰. تنهی عنوانین چهارگانه و نشانه گذاری ها از
ماست.

گزیده ای از «مطلع الصباختین»
ما در اینجا تمامی مطالب انتخابی مرحوم
خیابانی را از کتاب مذکور درج
می کنیم ۳۰ تا خواندنگان به اهمیت کتاب
واقف گردند. امید که روزی نسخه کامل
کتاب شناسایی، چاپ و منتشر شود. إن

شاء الله

۱) از مقدمه کتاب

الحمد لله الذي مهد قواعد الدين بر رسالة
محمد وأكّد معاقد اليقين بامامة علي؛
أعني ريات الإيمان بدولة محمد وأبدى
آيات الإيقان بحكمة على؛ رفع أعلام
الإسلام بنبوة محمد ووضع أحكام الأديان
بفتوى على ...

... وعلى أولادهما مصابيح الدجى
ومفاتيح الهدى وعلى أصحابهما اولى
الفضل والنهى والعقل والحجى والهجرة
الاولى والسابقة العظمى في الدنيا
والعقبى .

وبعد: فإن الأوصياء من الأنبياء
(صلوات الله عليهم) من لدن فطرة آدم
إلى الآخرين من هذا العالم كجزء من كل

تأنجا كه گويد:
فنقول الاتحاد في أرواحهما
 والإمتزاج في أشباحهما والإيتلاف في
 طبائعهما وأخلاقهما يوجب تشابه
 كلامهما وتoward خواطرهما، فإنَّ
 مستقاهم من قليب ومفرعهم من ذنوب.
 فلما تحقق لي ذلك أردت أن التقط من
 فرائد فوائد كلمتهما ما توافقا واقتبس، من
 أنوار حكمتهما ما تطابقا لنظاً ومعنى أو
 لنظاً أو معنى، من كتابي الشهاب
 القصوى القصاعي ومن النهج من جمع
 السيد الرضوى الموسوى (رضى الله
 عنهم) وارضاهم وغيرهما ...^{٣١} وجدت
 من آحاد الأخبار وأفراد الآثار وما أحسن
 ما قال الرضوى الموسوى له (عليه السلام)
 في اثناء خطبته وكلامه (عليه السلام): هو
 كلام الذي مسحة من العلم الإلهي وفيه
 عبة من الكلام النبوى (صلى الله عليهما
 وعلى أولادهما صلوة تبلغهما إلى أشرف
 منازل الكرامة وأفضل محال السلامة).
 وأنا استئن الله (تعالى) بجميل لطفه
 وجزيل فضله أن يوقنني لإنعام هذا الجمع
 البديع والنظم الغريب وإني وإن لم أكن

٣١. چيزی سقط شده است. (خياباني)

وعشرين وستمئة، قال أخبرنا ... (ومسندأ)
 حديث را سوق كرده تا) ... عن ابن الزبير
 عن جابر بن النبي (صلى الله عليه وآله
 وسلم) كان يعرفات وعلى تجاهه، فقال:
 ياعلى! ادن مني ضع خمسك في
 خمسى. ياعلى، خلقت أنا وانت
 من شجرة أنا أصلها وانت فرعها
 والحسن والحسين أغصانها من تعلق
 بغضن منها ادخله الله الجنة.
 وأيضاً حديث ديگر مسندأ از حضرت
 أمير (صلوات الله عليه) روایت کرده که:
 قال: قال رسول الله (صلى الله عليه
 وآله وسلم): كنت أنا وعلى نورٍ بين
 بدی الله تعالى من قبل أن يخلق آدم
 باربعة عشر ألف عام فلما خلق الله
 آدم سلك ذلك النور في صلبه فلم
 يزل الله سبحانه وتعالى ينقله من
 صلب الى صلب حتى اقرَّ صلب
 عبد المطلب فقسمه قسمين، فنصير
 قسمًا في صلب عبد الله وقسمًا في
 صلب أبي طالب؛ فعملَّيْ مني وأنا
 منه، لحمه لحمي ودمه دمي، فمن
 أحية فبحبّي أحبه ومن أبغضه
 فيبغضني أبغضه.



السؤالات في تقرير الإشكالات» وكتاب «شرح الولاء في شرح الدعاء» وكتاب «فضيلة الحسين وفضله وشகایتہ ومقیتہ وقتلہ» وكتاب «الفائق على الأربعين في فضائل أمير المؤمنین» وغيرها ...

... اذ تولد الدهر بيوائقه وعواائقه وفجاء بقوارعه وطوارقه، أقى بفتح كقطع الليل المظلم والبحر الملطم من نجوم طوال ملاعين الكفار وهجوم قواع مخاذيل التار، بالليل والنهار عن اليمين واليسار حاففين حول الناس ، راكضين حولهم، عامدين قتلهم فاشتبك الظلام وانعكس الايام وارتكس الانام وانتكس الاسلام وانتصب الأصنام وانقطع الارحام، فحارت العقول وطارت القلوب وتأهت الفوس، فالناس في اتباخ امواج الحيرة غرقون وفي أغباش الفتنة فرقون تلقون ، حتى اراهم الله

بلطفه انه لاحمى في الدنيا سوى حمى رسول الله وحمى وصيه وخلفه الصالح من ذريته الإمام المتظر المهدى ... الذي اشار اليه رسول الله(ص) وامر الناس بالاتجاه اليه والمجتمع عليه وعند اشتغال نوادرد الفتنة المظلمة بالهجرة اليه

احسبني من اهله، ما كنت أسبق بهنلته سميته كتاب «مطلع الصباحثين ومجمع الفصباحثين».

وربما يوجد من كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) ما هو مطابق لكلام رسول الله (صلى الله عليه وآلله) في أثناء خطبة طويلة أو خلال وصية بلغة ما لا يفهم تناسبها وتطابقها لفظاً أو معنى إلا بتدبر وتفكير ، فاوردت تلك الخطبة بجمالتها نظراً على انتظام الكلام وحصول المرام في ذلك المقام .

وانا ارجو ببركة هذا السعي الجميل والكد الطويل أن يرزقني الله (تعالى) بشفاعة خير الثقلين وأحدهما وكرامة ابي السبطين ولولدهما ، حصول السعادتين ووصول النعمتين وخير الدارين وفوز المترزين ، فان الله لا يضيع اجر من احسن عملاً .

(٢) درادمة مقدمة (حكايتها وكرامتى)
ثم اعلم ايها الخل الصديق والحب
الرفيق انه لما فرغت من جمع هذا الكتاب
البديع ووقت لجمع كتب في فضائل
امير المؤمنين على ، كـ «جواع الدلائل في
مجامع الفضائل» وكتاب «توجيه

زعيم الكفار لتبيين رسالته والإعتذار عن تخلف خدمته واظهار الإخلاص فى طاعته وجمع عساكره لدليه وعرض خيله ورجله عليه والتماس الحاجة منه وتهنية قدومه.

فلما سمع الضعيف هذا الكلام كله، قلت في نفسي، سبحان الله من أناس ضعف الإيمان في قلوبهم وتمكن الظلم والعدوان في نفوسهم، يتعاونون على الكفر والطغيان وتهاونون في دين الإسلام، يعظمون شأن أعداء الله ويختارون رضاهم على رضا الله، إذ استذتهم في سفر خير، لا ياذتون، ثم يأمرنهم بنصرة الكفار ويبالون كائهم للدنيا خلقوا وبطاعة الكفر أمروا.

وهو مع ذلك كله لا يزال يبعث إلى بعد مرأة ويوعدنى أخرى، ويشرفنى ساعة ويعنفى أخرى، إذا اضطررت، قلت إليها الأمير والله إن أمرك ياهانتي وقتلني واجتياح شافتى وأصلى وفعلك بي الأفاعيل وهمك بي الهموم، أحب إليه من أن يراهم عيناه ويسمع كلامهم أذناه، فها أنا بين يديك فاقض ما أنت والله المستعان.

والترقب لظهوره والترصد لحضوره.

فعمد ذلك لزمنى امضاء عزيمتى وأخلاص نيتى فى التوجه الى المشاهد المعظمة ومواضع الغيبة من غير ريبة؛ فلما ازمعت العزيمة واخلصت النية وكنت حينئذ خادماً مخدوماً بالعراق، لم يكن لي التوجه إلا بعد إذنه وابجازته وحكمه وإشارته، فاستجزت منه، فابى، فلم أزل ابالغ وهو يدافع الى أن مضى ثلث سنين وجائت عساكر الكفار بجماهيرها وطائفة التمار بحذاقيها الى اصفهان التي هي بها مسكتى ومسقط راسى وبها اهلى وأولادى وأقربى وأحفادى وأصدقائى وأوادائى، لتخريب بيضتها وتعذيب جماعتها واستيصال شافتها.

وكنت يومئذ عند مخدومى بالقلعة الوشائية، مضطرب الحال، مكتتب البال، كثير البال، بسبب الأهل والعيال وما ادى خرته مدة عمرى من الأسباب والاموال وذلك كله على خطر فى صدمة ملاعين الكفار ومخاذيل التمار - أبادهم الله ولا أعادهم.

وهذا الضعيف فى تقلب واضطراب إذ أرسل إليه مخدومه بأمره باللحاق الى المستuan.



الاحوال وتقرير الأشغال على الحال
والزيادة على ما هو المراد.

فرد الضعيف عليه قوله وقال لا يخفى
عليك وعلى من في العراق من أكابرها
واصغرها أنه من منذ ثلث سنين عازم
على زيارة أمير المؤمنين (عليه السلام)،
كيف يغير بشيء دونها.

فلم يبق له سبيل إلا إخلاصه، فنزل
تلك القطعة من غير تلفت عن يمين
ولا شمال ولا تفحص حال ولا فقد عماد
ولامال فاحتمل وحشة الطريق ووحدة
الرفيق وفرقة الصديق وبعد السفر وقلة
المساعد وكثرة المعاند من صادق نيته
وصفاء عقيدتة، إذ كان خوفه على دينه
اعظم من خوفه على نفسه وكان هلاك
نفسه أهون عليه من هلاك دينه، فهاجر هو
ومن معه إلى أمير المؤمنين علياً(عليه السلام) وبهذه
القائم المهدى (صلوات الله عليهما).

نا آنجا كه گوید این مهاجرت من به
سوی عتبات عاليات، مشتمل بر اين
كرامت بود.

لزمنی ایرادها منی واثباتها شکراً
لحجمیل لطفه وعنایته وافتخاراً بانعامه
الشامل ومنتہ الوائل ولیعلم أنه (عليه

غضب عليه بهذا الكلام الفصح
والقول الفصح وجسه في الحال وعزله
من الأشغال واسقطه عن المكان الجسيم
والنزل الخطير، ثم أخذ منه ما باقى من
الأموال وانتزع من يده ما ملكه من الدواب
والأسباب حتى لا يقى عليه لبد ولا سبد
من التالد والطارق.

والضعيف في هذه الشدة بهذه
الصفة، طيب القلب فارغ البال، يتضرر من
صنع الله ساعة فساعة، لطائف الله الخفية
ويتوقع من فضل الله (تعالى) لحظة لحظة
صناعات الله الجليلة وهو معه على ذلك
الاحتجاج واللجاج والجدال والحال وهو
يستعيذ بالله (تعالى) من شره ورد كيده
في نحره ويستغيث بأمير المؤمنين في ليله
وبيومه حتى أراه الله (تعالى) ليلة في منامه
كان أمير المؤمنين علياً(عليه السلام) وبهذه
سيف مسلول قائم على رأسه أخذنا صيته
يجره ويسدده ويقول له: مالك ولا صادقاً
لي حتى متى، خل سبيله والإضراب
بهذا السيف عننك!

فانتبه فزعاً مرعوباً، فبعث في الحال
ستعطفه ويستميل قلبه وبعد المواعيد
الحسنة برد الأسباب والأموال وجبر

الحكمة أتى كانت؛ فإن الحكمة تكون في صدر المنافق فتختلّج في صدره حتى يخرج فتسكن إلى صاحبها في صدر المؤمن.

السلام) غير غافل عن حركات المؤمنين وسكناتهم والاستعانة به واستغاثتهم أين كانوا في مشارق الأرض ومغاربها في شدة ورخاء أو نعمة وبلاء.

ذم وقلح غدر

قال النبي (ص): لكلّ غادر لواء يوم القيمة بقدر غدرته يعرف به.

وقال على (ع): ولو لا كراهية الغدر كنت أدهي الناس ولكن كلّ غدرة فجرة وكل فجرة كفرة ولكلّ غادر لواء يوم القيمة يعرف به.

مدح ووصف عالم و المتعلّم
قال النبي (ص): العالِمُ والمُتَعَلِّمُ شريكان في الخير.

وقال على (ع) لكميل بن زياد: الناس ثلاثة: فعالِمٌ رَبَّانِيٌّ ومتَعَلِّمٌ على سَبِيلِ نَجَاهَةٍ وهمج رعاع ابْنَاعَكَلٌ نَاعِقٌ، يَمْبَلُونَ مَعَ رِيعٍ، لَمْ يَسْتَضِيئُوا بِنُورِ الْعِلْمِ وَلَمْ يَلْجُوُوا إِلَى رَكْنٍ وَثِيقٍ. يَا كَمِيلَ، الْعِلْمُ خَيْرٌ مِنَ الْمَالِ؛ الْعِلْمُ يَحْرُسُكَ وَأَنْتَ تَحْرِسُ الْمَالَ وَالْمَالُ تَقْصِهُ النَّفَقَةُ وَالْعِلْمُ يَزْكُوكَ عَلَى الإنفاقِ وَضَيْعَ المَالِ يَزُولُ بِزَوَالِهِ وَالْحَكْمُ حَاكِمٌ وَالْمَالُ مَحْكُومٌ عَلَيْهِ.

٣) بخششائي از متن کتاب

اتفاق وذمّ نفاق و اختلاف كلمه

قال النبي (ص): الجماعة رحمة والفرقة عذاب.

وقال أمير المؤمنين (ع): الزموا السواد الأعظم فإن يد الله على الجماعة وإياك والفرقة فإن الشاذ من الناس للشيطان كما أن الشادة من النعم للذئب وإياكم والتلوز في دين الله فإن جماعة فيما تكرهون من الحق خير من فرقة فيما تحبون من الباطل وإن الله سبحانه لم يعط أحداً بفرقة خيراً ممّن مضى ولا ممّن بقى.

وصف حكمت وأخذ حكمت ولو از منافق
قال النبي (ص): الحكمة ضالة المؤمن؛ كلمة الحكمة ضالة كلّ حكيم.

وقال على (ع): الحكمة ضالة المؤمن؛ فخذ الحكمة ولو من أهل النفاق؛ خذ



وأنهما لا يقرران من أجل ولainقصان من رزق وأفضل ذلك كلمة حق عند أمير جاثر.

رضا بـ عمل
قال النبي (ص): من أحب عمل قوم خيراً كان أو شراً كان كمن عمله.

وقال على (ع): الراضي بـ فعل قوم كالداخل فيه معهم وعلى كل داخل في باطل اثنان، إثم العمل به وإثم الرضا به.
(وقال عليه السلام): إيه الناس إنما يجمع الناس الرضا والسخط وإنما عقر ناقة ثمود رجل واحد فعمهم الله بالعذاب لما عمّوه بالرضا. فقال سبحانه: «فعقروها فاصبحوا نادمين».

ذم غضب و مدح كظم غيظ
قال النبي (ص): من كظم غيظاً وهو يقدر على إنفاذ ملاه الله قلبه أمنا وآيماناً.

وقال على (ع): واكظم الغيظ واحلم عند الغضب وتحاوز عند القدرة واصفح

٣٢. الخطبة: وقائع الأيام، مجلد ماه صيام، ص ٢٧١ (خياباني)

ذم بـ بخل
قال النبي (ص): لا يجتمعان في مؤمن البخل وسوء الخلق. (وقال أيضاً): أى داء أدوى من البخل؟

وقال على (ع): البخل جامع لمساوي العيوب وهو زمام يقاده إلى كل سوء.

وصف قرآن مجید
قال النبي (ص): القرآن هو الدواء، القرآن غنى لافتر بعده ولا غنى دونه.
وقال على (ع): الله ليس لأحد بعد القرآن من فاقه ... الخطبة. ٣٢

امریه معروف ونهی ازنکر
قال النبي (ص): كلام بنی آدم كله عليه لاله، إلا أمر بالمعروف أو نهي عن المنكر أو ذكر الله.

وقال على (ع): لا ترکوا الأمر بالمعروف والنهی عن المنکر فيولی عليکم أشرارکم ثم تدعون فلا يستجاب لكم وما أعمال البر كلها والجهاد في سبيل الله عند الأمر بالمعروف والنهی عن المنکر إلا کتفته في بحر تجي وإن الأمر بالمعروف والنهی عن المنکر لخلقان من خلق الله تعالى

الإيمان.

وقال على (ع) : الوفاء لأهل الغدر
غدر عند الله والغدر لأهل الغدر وفاء
عند الله ؛ إن الوفاء توام الصدق ولا أعلم
جنة أوفى منه ولا يمسد من علم كيف
الرجوع ولقد أصبحنا في زمان اتّخذ أكثر
أهل الغدر كيساً ونسبهم أهل الحمّل فيه
إلى حسن الخيلة ما لهم قاتلهم قد يرى
الحول القلب وجه الخيلة ورثها مانع من
الله ونهيه فيدعها رأي العين بعد القدرة
عليها ويتهى فرستها من لا حربة له في
الدين.

ذم الفقر

قال النبي (ص) : إن أشقي الأشياء
من اجتمع عليه فقر الدنيا وعذاب
الآخرة.

وقال على (ع) : يابني إني أخاف
عليك الفقر ، فاستعد بالله منه ، فإن الفقر
منقصة للدين ، مذهبة للعقل ، داعية
للموت.

حاصل مال دنيا

قال النبي (ص) : ليس لك من مالك

مع الدولة ، يكن لك العافية وإياك
والغضب فإنه جند عظيم من جنود
إبليس . إياك والغضب فإنه طيرة من
الشيطان وكن لنفسك مانعاً رادعاً ولتنزلك
عند الحفيظة واقماً قاماً.

ذم وقدح فقر

قال النبي (ص) : كاد الفقر أن يكون
كفراً .
وقال على (ع) : الفقر الموت الأكبر ،
الفقر يخسرقطن عن حجته .

هم الدين

قال النبي (ص) : إياكم والدين ، فإنه
هم بالليل ومذلة .
وقال على (ع) في دعائه : اللهم إني
أستلك العافية من دين تخلق به وجهي
ويتشعب به ذمتي ويطول بمارسته شغلي
وأعوذ بك من هم الدين وذكره وشغل
الدين وسهره وأعوذ بك من ذلتة في الحياة
وبتعنته بعد الوفاة .

وفا به عهد

قال النبي (ص) : إن حسن العهد من



العدى كلمة التقوى .

وقال على(ع) : أفيضوا في ذكر الله

فإنه أحسن الذكر وارغبوا فيما وعد المتقين
فإن وعده أصدق الوعد واقتدوا بهدى
نبيكم فإنه أفضل الهدى واستنوا بالسنة
فإنها أهدى السنن وتعلموا القرآن فإنه
أحسن الحديث وتفقهوا فيه فإنه
رب القلوب واستشفوا بثوره فإنه شفاء
الصدور وأحسنت للاوته فإنه انفع

القصص .

أشدّ البلاء والعمى والمرض

قال النبي(ص) : شدّ العمى عمي
القلب .

وقال على(ع) : ألا وإن من البلاء
الفاقة وأشدّ من الفاقة مرض البدن وأشدّ
من مرض البدن مرض القلب . ألا وإن
نعم سعة المال والفضل وأفضل من سعة
المال صحة البدن وأفضل من صحة البدن

٣٣ . ودر حاشيه مسطور است : «في باب
الهجرة من البحار قال (صلى الله عليه
والآله) : ما نفعني مال قطّ ما نفعني مال
خديجة . عبد الكرييم بن أبي طالب». (خياباني)

إلا ما أكلت فانفست أو لبست فابتليت أو
تصدقـت فامصبت .

وقال على(ع) : يابني لا تختلفـنـ وراثـكـ
شيـناـ من الدـنـيـاـ ، فـإـنـكـ تـخـلـفـهـ لـأـحـدـ
رـجـلـيـنـ ، اـمـاـ رـجـلـ عـمـلـ فـيـهـ بـطـاعـةـ اللـهـ
فـسـعـدـ بـماـ شـقـيـتـ بـهـ وـاـمـاـ رـجـلـ عـمـلـ فـيـهـ
بـعـصـبـيـةـ اللـهـ فـكـنـتـ عـوـنـاـلـهـ عـلـىـ مـعـصـيـتـهـ
وـلـيـسـ أـحـدـ هـذـيـنـ أـنـ تـؤـثـرـهـ عـلـىـ نـفـسـكـ ...
الخطبة .

وصف مال طيب

قال النبي(ص) : نعم العون على
تقوى الله المال . ٣٣

وقال على(ع) : من آتاه الله مـالـاـ
فـلـيـصـلـ بـهـ الـقـرـابـةـ وـلـيـحـسـنـ مـنـهـ الضـيـافـةـ
وـلـيـفـكـ بـهـ الـأـسـيرـ وـلـيـعـطـ مـنـهـ الـفـقـيرـ
وـلـيـفـارـمـ وـلـيـصـبـرـ نـفـسـهـ عـلـىـ الـحـقـوقـ
وـلـيـنـأـتـيـ بـأـتـيـاءـ الشـوـابـ ، فـإـنـ فـوـزـأـ بـهـذهـ
الـخـسـالـ شـرـفـ مـكـارـمـ الدـنـيـاـ وـدـرـكـ فـضـائلـ
الـآـخـرـةـ .

أفضل و أحسن جمله اي از مقاصد مهمه

قال النبي(ص) : أصدق الحديث كتاب
الله و أحسن الهدى هدى الانبياء و اوثق

أهل الهوى منسأة للإيمان ومحضرة للشيطان.

ذم عجب و خود پستى
قال النبي (ص) : لو لم تذنبوا الخشيت عليكم ما هو أشد من ذلك ، العجب العجب .

وقال على (ع) : إياك والاعجاب بنفسك والثقة بما يعجبك منها وحب الإطراء فإن ذلك من أوتى فرصن الشيطان في نفسه ليتحقق ما يكون من إحسان المحسن .

مدح زهد و ورع
قال النبي (ص) : ياموسى ، إنك لم يتصنعوا إلى بمثل الزهد في الدنيا ولم يتقرب إلى المتقربون بمثل الورع عمّا حرمت عليهم .

وقال على (ع) : الزهادة قصر الأمل والشكرا عند النعم والورع عن المحرام ؛ فإن عزب ذلك عنكم فلا يغلب الحرام صبركم ولا تنسو عند النعم شكركم فقد اعد الله اليكم بحجج مسفرة ظاهرة وكتب بارزة العذر واضحة .

تفوى القلب .

منبع علم و حكمت ونجات
بودن ايشان(عليهم السلام)

قال النبي (ص) : مثل أهل بيته مثل سفينة نوح من ركب فيها نجا ومن تخلف عنها غرق .

وقال على (ع) : نحن شجرة النبوة ومحظ الرسالة ومختلف الملائكة ومعادن العلم وينابيع الحكمة ، ناصرنا ومحبنا يتنتظر الرحمة وعدونا ومبغضنا يتنتظر السطوة .

جليس صالح و جليس سوء
قال النبي (ص) : مثل الجليس الصالح مثل الداري إن لم يجدك من عطره علقك من ريحه ومثل الجليس السوء مثل صاحب الكيران إن لم يحرقك من شرر ناره علقك من دخانه .

وقال على (ع) : قارن أهل الخير تكن منهم وبائن أهل الشر تبن عنهم ؛ احذر صحابة من يضل رايه وينكر عمله فإن الصاحب معتبر بصاحبه وإياك ومصاحبة الفساق فإن الشر بالشر ملحق مجالسة



و مسافر بودن فقیر در ارومیه، همین
قدر میسور و مقدور گردید.
(خیابانی)

- * برای شرح حال مؤلف (شیخ اسعد بن عبدالقاہر اصفهانی) به منابع زیر مراجعه شود:
 - دایرة المعارف تشیع: ۱۳۰/۲
 - لفت نامه دهخدا: اسعد بن عبدالقاہر ریاض العلماء، اندی: ۸۲/۱
 - تلخیص مجمع الأداب، ابن فوطی: ۳۳/۲
 - اعیان الشیعه، عاملی: ۲۹۷/۳
 - طبقات اعلام الشیعه، شیخ آفابزرگ: ق ۱۷/۷
 - أمل الامل: ۳۲/۲
 - سندرك الوسائل: ۵۷۳/۳
 - روضات الجنات: ۶/۲
 - هدیۃ المارفین: ۲۰۵/۱
 - معجم رجال الحديث، خوبی: ۸۶/۳
 - معجم المؤلفین، کحاله: ۲۴۷/۲
 - مجلة تراثنا، شماره ۲۹، ص ۵۰-۴۹
 - احوال و آثار خواجه نصیرالدین طوسی، مدرس رضوی: ۱۶۹
 - کتابخانه ابن طاووس: ۲۳ و ۲۵۹ و ۴۹۳

۴) خاتمه کتاب در آخر کتاب گوید:

باليمن والبركة كمل هذا الكتاب فى
الجمع بين الحكم المصطفوية
والمرتضوية، مستخرجاً من كتابى
الشهاب القضوى والنهج الرضوى
فى الأخبار والأثار من كلامى النبي
والوصى (عليهما السلام) محفوظاً
فيهما توافق الفاظهما وتطابق
معانيهما من الكلمات الطيبات
والمواعظ الكافيات والفصائح
الشافيات ... *

و مرحوم خیابانی در پایان افزوده

است که:
كلمات مبارک حضرت رسول و
حضرت امير (صلوات الله وسلامه
عليهمما) در این نسخه شریفه بسیار
بود ولی به واسطه امامت بودن نسخه

