



● قصيدةان للشاعر رشيد مجيد

صافح الشمس ومرا

ظامئاً ما وعت البيد فما اظمى ولا كاساً امرا

وصبوراً عزت البلوى بأن تنبت امضى منه صبرا

اي قلب وسع الدنيا فضاقت واشاحت عنه غدرا

اي جرح لم ينزل يسفع طهرا

كان مسراه على الأفق دماً يسخو وفجراً يتقرى

كان عهداً خطه الله فوفاه وأسرى

كان سرا ...

ان يمر الدهر والذكر تخطت الف ذكرى

قدر يملي على الحر بان يظلم ويعرى

الجراحات كثار وستبرا

وسيبقي ذلك الجرح خضيباً ليس يبرى

كلما اطبق ليل واكفها

ودجى افق تمطى في حواشي الأفق فجرا

هل درى القاتل ان النصر ما كان ليشيرى

وبأن الغار لا يظفر إلا ل الكريم قد أبرا

لغريب غربة الحق تحدى الموت حرا

لجباه ارضعتها الشمس نوراً فاستدرا

للبطولات التي ارغمت القيد بان يفصى قسرا

ربما يستلب النصر فتطويه الليالي وهي تنرى

ربما ينتظر القاتل امرا

لو تحرى

سيفه المذنول في الغمد مقرا

لو تحرى .. كان احرى

ان يروى من دم القاتل جهرا

غير ان الحقد ادرى

اي سهم وثنى من سهام الموت اغري

اي مهر جاهلي نبذته الحرب فاستشرى وكرا

اي ذئب قبل الوتر اضرى

اي رزء حيك في ليل الخطايا فتعري
اي قلب حجري لو تحدى .. لو اصرا
لتنزى شهوة اخرى واخرى
تلعن الارض خطاه والليالي تبترا
ثم لا يلبث ان يهوي فلا يلقى مفرا

* * *

يا جراحًا صحت الدنيا عليها وهي حمرا
يلج النور ثناياها فيلقى مستقرا
وتدور الشمس لا تملك غير النزف مجرى
وإذا ما طوف الليل وحس الجرح أقعى وتهرا
عزم الشيطان ان تروي شفاهًا قبلتها الشمس طهرا
لم تمت فيها التسابيح ولا القت لغير الله عذرا
فقطمها الأسهم الحرى فصامت وهي حرى

* * *

عهدك الله فقد وفيت ما عاهدت خيرا
أنت ادرى
انما يمل على غير نبى لن يقرأ
جئت استوثق عهداً لن اقوى منه شرا
فنذررت العمر لا ارعب ضرا
المعاناة وما املك من صبر ... قليل
إذ اوفيء وإذ يشرح صدرا
وقليل غربتي والعطش المهلك والبيد التي أويت بورا
واليد المبتورة الاصبع ما تبرح تدمى وهي بترا
وجميل انك اليوم تناديني فالقى منك يسرا
وعظيم انتي وليت للأمر واني المتحرى
وقليل ان تروي مرة اكبادنا الأرض ولا تهدى اخرى
الاضاحى

هؤلاء الفتية الغر فلذاتي فشكرا
الف قربان افدي من اخ بر وطفل لن يضرنا
ونصير اثر الأخرى فذاق الكاس مرا
فتيني هذى تعلات الليالي وهي تطوى العمر قفرا
وسبابي اي وما تأكله النار وما تؤخذ اسرى
والتشفي يا لهول الرزء مما سوف يجري

وكنوز من شباب كن قبل اليوم ذخرا
فلتكن خاتمي الآن دمي يهدى جورا
فسابدو في دجى كل زمان ثورة اخرى ونصرًا
وسيستهدف هذا السيف يوما
عنق من اسلف وزرا

* * *

بارك اللهم قرباني وببارك هذه الفتية نذرا
وتقبل فديتي الاخرى
وهمومي وهي ما أكتم إلا عنك سرا
جولة ايتها النفس وياوي السيف للغمد الى ان يلقي
ثارا

فيزوج القاتل المخدول لا يملأ إلا أن يغرا
جولة اخرى ويمضي كل شيء
ويدق الندم الأبواب ذعرا
ويعود المهر لا فارسه الحر ولا من يتلقاه بشري
فليت كل جبان من نزيف الدم اجرا
وليكن هذا وإنما أي سبط يتبرى
أي سبط يتبرى ؟



اللَاكَلَةُ

الخوف يقتحم المدينة
والسوح والحرارات غاب مناكب
وزحام اجساد معبة سجينه
ومداخل ملائى برائحة الدم
اوخار ذئبان ، واقبية مريبة
ومنائر خجل ...

وصوت مؤذن دوى فاحدقـت المصيبة
لا شيء غير الويل يطبقـ في ازقتها الرهيبة
لا شيء غير الخوف حيث يغـلـفـ الندم العيون
فتبيـتـ ملءـ جفونـهاـ قـلقـ وـرـيبةـ
وكان شيئاً في ضمير الغـيبـ يـنتـظرـ المـدـيـنةـ

شبحاً بغير هوية ...
 طالت بغيته العصر
 سيدق خيبتها على أبوابها
 وسيزرع اللعنات في اعتابها
 وستزوي ذوب الليالي في تناوب بابها
 ويبپض فيها القبرُ
 سيحيل أنهرها دماً
 وغلال تربتها رماد
 فتحول فيها شمسها ، وتلفها سحب الجراذ
 وستعرفون من الغريب ؟
 صرخ الرجال ، وهمهمت كل الشفاعة
 قف أيها الرجل الغريب
 قف أيها الشيج المريض
 دعنا نحدق فيك .. افصح عن همومك للورى
 دعنا نرى ..
 قربان من هذا الذي في راحتيك ؟
 ما أغرب الرأس الذبيح ، فقد تكلم في يديك
 عيناه تلتقيان في عينيك ..
 تجتليان ما يوحى اليك
 شفتاه ظالمتان ترتشفان ما اعتصر الأسى من ناظريك
 من أنت ...؟ وانعقد المسائ
 صرخ الرجال ، دعوه يقتحم الزحام
 لا تسألهو ... فقد يكون الصمت أبلغ من كلام

* * *

أغضى الجميع ، وطأطأوا ...
 وتسلى أبصارهم سراً إليه
 وتحسسو هول المصايب ، فغمغموا ..
 وتوجسوا .. فهم ، هم
 ان الدليل على الادانة في يديه
 قسماته الثكلى هويته ...
 وهذا الرأس شاهده لديه
 ولكم تحدثت الليالي عنه ، واختنقت بغضته الشفاه ؟
 ولكم تناقلت الرواة حديثه

يتساءلون متى؟ وain؟ وكيف يبعث من ثراه؟
 وهل السما تجري دماً...؟
 أم هل ستنتفخ النجوم؟
 فلسوف يبدو ما توعد السماء، وحدث المتحدثون
 ولقد أطل من العصوز
 هو ذا يخيط شفاهكم ...
 ويغل في أفواهكم ما تفتررون
 هو ذا يحذكم بصمت همومه
 وبكل ما تبدي العيون
 هو ذا يمحصكم .. وللسكين في جنبيه من يدكم فمُ
 من أمس أمس ، ولم يزل يطوي مدائنكم صدأ
 ويمر بينكم .. فترتعد القلوب ولا تراثة
 ويطوف حيث تضمكم أحلامكم .. فتهومون
 ويطرد من أبوابكم
 هو خوفكم ...
 ولليل تهمنكم بما اقترف الضمير المجرم
 ولقد أطل .. أطل هذا الصامت المتكلم
 لا تسالوا ...

ودعوا شفاه جراحه تتحدث
 هو ذا «محمد» يبعث

* * *

صرخ الرجال دعوه يقتحم الزحام ، فربما يتكلم
 هو ذا «محمد» جاء يبرا منكم
 طفت ، وفاضت كاسة
 هو ذا «محمد ، ذا محمد» في ادانته لكم
 ما عاد إلا ياسة
 ما عاد إلا ياسة
 هو ذا «محمد» في يديه دم «الحسين» وراسه

«لو كنت من قتلة الحسين وأمرت بدخول الجنة لما فعلت
 حياء أن تقع علي عينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم». .
 الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز (رشقة الصادي ص ٩٦)