



مشرق النور

للشاعر محمود جبر

الموظف بوزارة الأوقاف المصرية وشاعر الحسين المعروف بمصر

هذا سناك بكل افق يسطع
وتکاد من اسف عليك تتصدع
يبدو «بیثرب» والخطوب تروع
إلا کؤوساً بالمائیب تترع
في كربلاء عزاء من يتفعج !
ما بال من سمعوا مقالك لم يعوا
قد راعها فيما يروع المشرع
وعلى يديك فتك عان ينزع
أي تنال السبق وهي دوافع
والوالفات من السوائم تکرع
عما تسعر واحتتوه الأضلع
والعين مجده جفنها الأدمع
والناس من هول الفجيعة روعوا
لكانه المهل الذي تتوقع
وبكل صدر خافق يتوجع
كلا ولا الناجي هناك الامنع
ما للمقادير والقضاء مدافع !
إن المكارم في رياضك تينع
من عطرك الزاكي شذى يتضوع
وازينت وبدت عروسأ نطماع
فإذا بها جرز هنالك بلقع !
بهر الحياة سناه روشك ممرع
هل في العروبة من يذل ويختنع
إن الفضائل في رياضك افرع
واطوف من حولي سجود رکع
باب السماء ومرسلوها الخشع
الضارعون من إليه المفرع

عفت الرسول ولا يزال الموضع
الأرض بعدك قد تغشاها اللظى
وتعلق الملوان بالأمل الذي
ذكروا الكوارث في الحياة فهل رأوا
هانت عقبيك كل داهية بها
تلك الرمال وعت حديث فوقها
حام الملائكة حول ركبك خشعا
أترى الحجارة ما تشدق صلدها
عاق الغمام عن الوصول تزاحم
او يحرم الماء الفرات مسيله
لهفي وهل أجد الحديث معبرا
إن الجوانح مشعلات باللظى
والكون مضطرب تموج جموعه
همت السحائب ليس ماتهمي ندى
في كل بيت «للحسين» مناحة
ما كل من شهد الوقائع ضيف
قدر جرى والكون وفق قضائه
يا حائزأ رتب المكارم كلها
يا صاحب الخلق الرازي بعثتنا
إن الحياة غدت مطيبة جائز
ستعود آيات الكتاب تهزها
يا ابن النبي وشرق النور الذي
ذكروا الإباء وانت صاحب سفره
ذكروا الوفاء وانت غارس دوجه
اسعى لايک شاديأ لحن المنى
او هذه الدعوات يوصد دونها
المبتغون وسيلة لنجاتهم

يرجون رحمة من إليه المرجع
كان الضلال كما افترى المترورع
الله يعطي من يشاء ويمتع
ولنا جميعاً في حنانك مطعم
فيقال شرك ما اتيت مقنع
ونحنوا رؤوسهمو لمن لا ينفع
منه ابتسامة عاطف يتصنع
عما يشين! وائنا المترفع!
انا على حق وهم من صانعوا

الرافعون اكفهم ووجوههم
هل هؤلاء على ضلال! ليته
ياما منكرون على الوى كرامة
ما كان شأنك حظر فضلك ربنا
الاجيء دار الصالحين مسلماً
وتراهما اتخذوا الرياء صنيعة
يتسابقون الى الكبير وحسبهم
من يادعاة السوء عزز دينه
الله يشهد والنبي والله



● صفوان بن ادريس الاندلسي (٥٦٠ - ٥٩٨ هـ)

قوى مولها علام بكاك؟
أم لاح برق بالحمى فشجاك
يوماً لما طرق الجفون كراك
ضئت بماء جفونها عيناك
وجعلت بين فروعه مفناك
ولما بدأت مخضوبه كفاك
ونظمت من قزح سلوك طلاك
لاتحسبي شكواي من شكواك
ابكي الحسين، وانت ما ابكاك
اكرم بفرع للنبوة زاكى
بدمائه نضوا صريع شكاك
فريأ بكل مهند فثاك
لم تقتنص ليث العرين الشاكى
قرعت صماخك آلة المساواك
هيهاهات، لا ومدبّر الافلاك
ما الله شاء ولات حين فاك

أمرنة سجعت بعد بعود اراك
اجفاك إلفك أم بليت بفرقة
لو كان حقاً ما اذعنت من الجوى
او كان روعك الفراق إذاً لما
ولما الفت الروض يارج عرفه
ولما اتخذت من الغصون منصة
ولما ارتديت الريش بُرداً معلماً
لو كنت مثل ما اائف من البكا
إيه حمامه خبريني، إنني
أبكي قتيل الطف فرع نبينا
وييل لقوم غادروه مضرجاً
متعرضاً قد مرقت اشلاءه
أيزيد لو راعيت حرمة جده
إذ كنت تصفي إذ نقرت بشفره
اتروم ويك شفاعة من جده
ولسوف تبذ في جهنم خالداً