



القاتل

من ملحمة علي والحسين

● بولس سلامة ●

اخفض الصوت في اذان الصباح
غولًا عن الله بالقیان الملاح
بين كفٍ يزيد نهله راح
مثل اجٍ الهیب في المصباح
تدنس بلثم ولا بماء قراح
وإن شئت فاعتصم بالبحار
جر ثدیان في سماع الأقادح
صدح المثاني ورننة الأقداح
الله، فالذكر ماتم الإفراح
نذر العمر للغرام السفاح
تستحبث العشيق في إلحاد
للهو، أكفَّ غيد صباح
رام أمراً، أو هم بالافصاح
العقل، في سورة السلاف الماحي
فدعوا بالخيول دهم الوشاح
فمتنى كان من غواة الرماح
أم كلثوم! منهُل لانشراح
متربًا من عبيرها الفوّاح
واسلام للعاج والتفاح

رافع الصوت داعيًا للفلاح
وترفق بصاحب العرش مش
الف «الله اکبر» لا تساوي
تلطؤي في الكأس شعلة خمر
عنست في الدنان بکرًا فلم
أيها المبكر المؤذن لا تهتف
أو بهمس فانطق كهمس الف
إِنْ سمع الخليع وقف على
لاتعكر صفو الملك بذكر
فسليپ النھی صریع الغوانی
عقله خافق بخفق نھود
صدىء الصولجان، لو لم تُقلبه،
تعقع السکر قلبه فإذا ما
حمد النطق في اللسان، وغاض
وصحا من دواره ذات يوم
لامجد يريدها أو جهاد
يؤثر الكأس من بنان كعب
ناعماً في وسائل من ورود
بين كاسين من عيون و خمر

** ولد بولس سلامة في قضاء جزين (البنان) سنة ١٩١٠ وتلقى دروسه الاولى في معهد الاخوة المربيين في صيدا ثم انتقل الى جونية واتم المرحلة الثانوية في معهد الحكمة ثم درس الحقوق في الجامعة اليسوعية فتال اجازتها سنة ١٩٢٦ ، عمل قاضياً سنة ١٩٢٨ وفд أنهكه المرض عام ١٩٤٤ فأجحيل على التقاعد ، توفي صباح ١٤ تشرين الأول (اكتوبر) سنة ١٩٧٩ ، صدر له : (عبد الرياض) ، (عبد الغدير) (عبد السنين) وفي التشر له (مذكرات جريج) (خبز وملح) وغيرها .

بینها کل اجرد سباح
فقطمَتْ فی سامة المتراتح
لم تُخْضَبْ نحورها فی الكفاح
قصب السبق، أنبيل الأرباح
 سور الخيل غمراً بالمهز الجراح
فضح الخيل وانثنى بنجاح
رافلاً فی كسانه اللماح
واليتامى فی غصَّة الملاح
تقيهم من ذلة وافتضاح
 تستطير الرقاغ، نهب الرياح
مل كلاباً سخينَ بالنباح
في مقاصير داره الممراح
ناب خطَّت آثارها فی الشاح
عربادات موصولة بصياغ
او هرير من ناهس نباح

رأية الرشاد والاصلاح
هذا، إمام كل إباد
قطرة في هتونه الضحاح
وهو حرب على الهدى والصلاح
اشه، ستراً للكارثات القباح
رحت تبكي بمدمع التمساح
وتباهمى بعريه الفضاح
أنت منه كريشة في جناح
الافعى، صغير من صلها الفخاح
لم يداروك في الخليج الوقاح
وبسطت الأسماع للمداح
صادفأً عن نصائح النصاح
هلة النور من ضياء صراح
القول، يخفى مطامح الطفاح
ولو ان المشير سقط سفاح

يا ابن هند أبیت إلا يزیداً
لیت عینک تبصران إمام الهدی
أنت رغم العیوب كاللیل جنحاً
كنت عبر الرياء تبدي صلاحاً
كنت، قبل الاجرام، تشدوا بذکر
فإذا مات من تغول بسم
ویزید من کل فضل تعزی
رغم آثامک الجسام ابن هند
لیس يخفي، على المُرقشة
قد صمت الاذنين عن نصّح قوم
دست رأی الحکیم، رأی ابن قیس
یستطیب الضلال من رام شرآ
تتحاشی الجفون رمداً مراضاً
یتبع المرء قلبه في اختلاف
ساقاً میله برای سخیف

مروان أخذ العهود بالالحاح
أعقوداً أم وثبة المحتاج؟
فتندى حمامها للنواح
بجرم، فيما لعظم الجناج
ليزيد المخوضور المفراح
شاده بين غدوة ورواح
وحق الحسين كالأصباح
شام نهب الديار غير متاح
هاشمي الصفاح والألواح
الكنز رهن بحوزة المفتح
سار للروم بعد فرط جماح
ويزيد يبكي لذكر السلاح
الجيش جوعاً أو تحت بيض الصفاح

يا ابن هند وقد حمت على
بيعة تطلبونها أم غلابة
نبأ غط يثرباً في حداد
وتركت الدنيا وطرفك مخصوص
يا ابن هند قد كان موتك عيادةً
فأثار الوليد يدعو لعرش
فدعى بالحسين يسلبه حقاً
شأنه شأن من يؤازر لصاً
صدّه الباب من حديد صليب
فاتى يخدع الولي فإن
ليس ينسى الحسين يوم يزيد
يتمنى اللقاء نجلُ على
لا يبالي (بالغرقدونة)^(١) مات

* * *

لست ترضى قال الحسين بأن اختار سراً بل في المكان البراح
«فانتظرني إلى غد، فأرى رأيي، وأعتم منهجي وصلاحي»
قال مروان! لا تجده، ولا تترك حسيناً حراً طليق السراح
«غل زنديه بالقيود، فإن يرفض يزيداً، فسفرة الذباح»
ويهب الحسين هبة ليث
المثلي ذل القيود وجذى
يخشع الأفق دسمه إن دعا
أتراني يا ابن الطريد مهيناً
ولانت الضئيل في كفة الميزان
ويقول الوليد مروان أقصر
هل نسيت السبط ابن فاطمة
بعض ما في النعيم دفق سناها
وهي بنت الرسول، نافذة السلطان،
أتراني ألقى الإله خضياً
غضب الله يستحرَّ فيريديني
كيف ألقى الرسول؟ يفضحني
والذي يقطع البحار جبالاً