

أكذوبة تحريف القرآن

بين الشيعة والسنّة



تأليف : رسول جعفريان
تقديم: د. محمد عمارة

مكتبة النافذة

أكذوبة تحريف القرآن

بين الشيعة والسنّة



- 1 - أكذوبة تحريف القرآن بين الشيعة والسنّة - رسول جعفريان
- 2 - تنزيه القرآن عن المطاعن - للقاضي : عبد الجبار
- 3 - القرآن معجزة الإسلام - مصطفى ثابت
- 4 - عربية القرآن - د. عبد الصبور شاهين
- 5 - الظاهرة القرآنية - مالك بن نبى
- 6 - القراءات القرآنية - د. عبد الصبور شاهين

I.S.B.N. 977-6189-31-8

A standard linear barcode is positioned over a rectangular area containing the ISBN number. The barcode consists of vertical black lines of varying widths on a white background. Below the barcode, the ISBN number "9 789776 189317" is printed in a small, black, sans-serif font.

مكتبة النافذة

أكذوبة تحريف القرآن

بين الشيعة والسنّة

تأليف:

رسول جعفريان

تقديم:

د. محمد عمارة

مكتبة النافذة

أكذوبة تحرير القرآن بين الشيعة والسنّة

رسول جعفريان

الطبعة الأولى / 2006

رقم الإيداع 2006 / 7624

الترقيم الدولي / 80 - 31 - 6189 - 977

كل الحقوق
محفوظة

الناشر: مكتبة النافذة

المدير المسؤول: سعيد عثمان



الجبيزة ٢ شارع الشهيد أحمد حمدي - الثلاثيني - هيصل

تليفون وفاكس: ٧٢٤١٨٠٣

Email : alnafezah@hotmail.com

القرآن يتحدى

تقديم بقلم دكتور / محمد عمارة

عندما نزل الروح الأمين - جبريل عليه السلام بالقرآن الكريم على قلب الصادق الأمين محمد بن عبد الله عليهما السلام .. مثل هذا القرآن - لأول مرة في تاريخ معجزات الأنبياء والمرسلين: «المعجزة.. والرسالة» معًا.. ففي الرسالات السابقة على رسالة الرسول الخاتم كانت المعجزات منفصلة عن كتب الرسالات.. وكانت معجزات مادية، تدهش العقل الذي كان في طور الطفولة، يحتاج إلى الانبهار بالمدهشات.. وعندما بلغت الإنسانية سن الرشد، جاءت معجزة الرسالة الخاتمة والخالدة معجزة عقلية - هي القرآن- الذي يحتمل العقل، ويدعو للتفكير والتدبر والنظر، ويستثمر العقل للتعقل، بدلاً من إدهاشه وشله عن التفكير..

وبعد أن كانت المعجزات المادية - في الرسالات السابقة - حجة على من شاهدتها واندهش بها فقط- ومن ثم فإنها موقوتة - جاءت معجزة الرسالة الخالدة في ذات الكتاب الخالد، الذي تعهد الله بحفظه ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْكِتَابَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (الحجر: ٩) .. ولم يتركه لحفظ الناس - الذين يجوز عليهم الخطأ، والنسيان والضلal..

وإذا كانت سنة التدافع بين الحق والباطل، هي سنة إلهية عامة ودائمة ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّاٰ شَيَاطِينَ الْإِنْسَانِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمُ إِلَى بَعْضٍ زُخْرُفَ الْقُرْءَانِ غُرُورًا وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ لَذِرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ﴾ (الأنعام: ١١٢). فقد جاء الإعجاز القرآني متهدّياً لكل أصحاب العقائد والفلسفات الخارجة عن العبودية لله

الواحد - في عصر نزوله .. وعلى امتداد الزمان والمكان إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .. الأمر الذي أثار - ولابد أن يثير - الافتراءات على هذا القرآن - منذ لحظة نزوله وعلى مر العصور.. إنه الإعجاز الخاتم والخالد لسلسلة النبوات والرسالات.. والتحدي الدائم للخارجين عن حظيرة الإسلام.. ومن ثم فإن معارضته والافتراء عليه، ومحاولات تشويهه، هي الأخرى دائمة على امتداد العصور..

ولذلك، فإن آيات التحدي قد انتشرت في سور القرآن الكريم:

﴿أَلَمْ (١) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رِبَّ فِيهِ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ﴾ (البقرة: ٢٠، ١).

﴿بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مُّجِيدٌ (٢) فِي لَوْزٍ مُّحْفُوظٍ﴾ (البروج: ٢٢، ٢١).

﴿إِنَّهُ لِقُرْآنٌ كَرِيمٌ (٣) فِي كِتَابٍ مُّكْتَوْنٍ (٤) لَا يَمْسِهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ (٥) تَنْزِيلٌ مِّنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (الواقعة: ٧٧ - ٨٠).

﴿أَفَلَا يَتَبَرَّوْنَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ (النساء: ٨٢).

﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلَهِ وَادْعُوا مِنْ اسْتَطْعَمُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٦) بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ كَذَّلِكَ كَذَّبُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ﴾ (يوحنا: ٢٩، ٣٨).

﴿أَمْ يَقُولُونَ تَقْرُئُهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ (٧) فَلَيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِّثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ﴾ (الطور: ٣٤، ٣٣).

﴿أَلَمْ (٨) تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رِبَّ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ (٩) أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ بَلْ هُوَ الْحَقُّ مِنْ رِبِّكَ لِسَدِّرَ قَوْمًا مَا أَتَاهُمْ مَنْ نَذَرَ مِنْ قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ﴾ (السجدة: ١ - ٢).

﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأَتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِّثْلَهِ مُفْتَرَيَاتٍ وَادْعُوا مِنْ اسْتَطْعَمُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (١٠) فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّا أَنْزَلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (هود: ١٤، ١٣).

﴿وَإِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَتُرَا بِسُورَةٍ مِّنْ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ
اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾٢٣﴿فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَن تُفْقِدُوا فَأَتَقْرَأُ الْأَنْذَارَ الَّتِي وَقَرَدَهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ
أُعِدْتُ لِلْكَافِرِينَ ﴾٢٤﴾ (البقرة: ٢٣ ، ٢٤).

هكذا تناشرت عشرات آيات التحدي في سور القرآن الكريم، معلنة استحالة
محاكاة هذا الإعجاز؛ لأنَّه تنزيلاً من حكيم حميد.

★ ★ *

عندما تحدى القرآن جميع المكذبين بأنه الوحي المجسد لنبأ السماء العظيم..
ودعاهم - إن كانوا صادقين - أن يستجتمعوا طاقاتهم وملكاتهم، ويجمعوا
شركائهم ومعبداتهم، ليأتوا بعشر سور من مثل القرآن.. أو بسورة من مثله..
استخدم مصطلح «المثل».. وذلك لحكمة بالغة لا يدركها إلا البلاء، الذين يعرفون
أسرار البلاغة التي بلغت الذروة في هذا القرآن الكريم.. ففي التشبيهات
والمقارنات هناك عدة مصطلحات، لكل منها معنى محدد في هذه التشبيهات
والمقارنات..

هناك مصطلح «النُّد». وهو يعني المشاركة في الجوهر فقط..

وهناك مصطلح «الشُّبَه».. وهو يعني المشاركة في الكيفية فقط..

وهناك مصطلح «الشَّكَل».. وهو يعني المشاركة في القدر والمساحة فقط..

لكن مصطلح «المثل» - كما يقول الراغب الأصفهاني [١١٠٨-٥٠٢م] - في
كتابه [الفردات في غريب القرآن] - عام في جميع ذلك.. أي معناه المشاركة في الجوهر
.. والكيفية .. والكمية .. والقدرة والمساحة - جميـعاً - ..

إن في القرآن سجعاً.. لكن وجود السجع في الكلام لا يجعل هذا الكلام «مثلاً»
القرآن.. وإن في القرآن آيات جاءت منظومة مثل نظم الشعر : ﴿لَن تَأْتِوا بِرُّحْنَىٰ
تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ [آل عمران: ٩٢]، لكن الشعر لا «يُماثل» القرآن.. إذ لابد «للمثل»

من المشاركة في جميع الوجوه.. وليس في وجه واحد من الوجوه..

كذلك تميز القرآن وامتاز وفارق كل ألوان الإبداع البشري في الصنعة والإبداع.. إنه قرآن عربي، لا تخرج كلماته وآياته وسوره عن حروف العربية ومفرداتها.. ومع ذلك، فإن أرباب البلاغة قد اكتشفوا - ولا يزالون يكتشفون - أن الإبداع والتركيب والصنعة في هذا القرآن الكريم قد تميزت وفارقت كل ما اعتاده البشر الذين استخدمو ذات المفردات، بما في ذلك صناعة الحديث النبوي، الذي صاغه الرسول ﷺ وهو الذي أوتي جوامع الكلم - .. ولذلك، فلقد أصاب الدكتور طه حسين [١٣٩٣ - ١٨٨٩ م - ١٩٧٣ م] لأنّه أحد بلغاء العصر - كبد الحقيقة، عندما قال: «إن الكلام العربي: شعر.. ونشر.. وقرآن».

وعلى سبيل المثال، فإن أسلوب القرآن وصنيعته يتفردان - دون كل صناعات الأساليب البشرية - باستخدام كلمة «المطر» في العذاب والأذى والانتقام..

أما في النساء فيستخدم كلمة «الغيث»!..

ويستخدم مصطلح «التغيير» للسلبي.. وفي الإيجابي يستخدم مصطلح «الإصلاح»!..

و«المرضع» - في القرآن - هي المرأة في فترة الرضاعة.. أما «المرضعة» فهي المرأة في حال الإرضاع!..

و«الجسم» - في القرآن - يأتي للحي.. أما الميت فهو «جسد»!..

و«الستة» تأتي للشمسية.. بينما «العام» يأتي للقمرية!..

«والقسم» يأتي لمطلق اليمين. بينما «الحلف» هو للحنث في اليمين!..

وهنا فارق بين «المجيء» وبين «الإتيان» - في القرآن الكريم - فالمجيء يكون من مكان أو زمان قريب .. بينما الإتيان يستخدم في حالة المكان أو الزمان البعيد!..

وكلمة «العبد» تغلب في المؤمنين المطهعين، بينما كلمة «المعبد» تغلب في الكفار العصاة!..

ولقد جاءت كلمة «السماء» - في القرآن الكريم - مفرداً وجمعـاً.. بينما جاءت الأرض مفردة فقط دائمـاً!.. وجاء «البصر» مفرداً وجمعـاً، بينما جاء «السمع» مفرداً فقط..

وجاء «النهار» مفرداً، وإذا جمع استخدم لفظ «أيام» - لا نهر -!..

وجاء «الصراط» مفرداً، وإذا أريد الجمع استخدم لفظ «سبيل»!..

وجاء «النور» مفرداً، لا جمعـاً!..

وجاءت «الظلمات» جمعـاً لا مفرداً!..

وكان التزام الجمع في «الألباب» و«الأكواب» و«الأصفاد» و«الأباريق»، و«السرابيل» و«الأساطير» و«الأرائك» و«العالمين»، ولم يرد أي منها مفرداً ففارقـت الصنعة في القرآن الكريم كل صناعـات الأساليب البشرية بما في ذلك الحديث النبوـي الشريف!.

في القرآن الكريم من أوجه التماـسـ ما يعلـو به على آية «هندسة» بشرية في أي أسلوب من الإبداعـات الإنسانية.. وعلى سبيل المثال، فالحروف المعروفة التي بدأت بها بعض السور القرآنية - مثل «ألم».. «وحـم».. وأـلـر» إلخ - قد اشتمـلت على نصف حروف الأبـجدية العـربـية - أربعـة عشر حـرـفـاً - وفي هذه الحـرـوف الأربـعة عشر حـرـفـان منقوطة هـما (ق، ن) - واثـنا عـشـر حـرـفـاً غير منقوطة!.. وفي أحـرفـ الأبـجدـية الـأـخـرى الأربـعة عشر حـرـفـان غير منقوـطـين - هـما (و، د) - والـاثـنا عـشـر الـأـخـرى الـبـاقـية منقوـطة!..

وفي هذه الحـرـوف - التي بدأت بها بعض السور - نصف الحـرـوف المـهـمـوـنة في الأبـجدـية العـربـية!.. ونصف الحـرـوف المـقـلـلة!.. ونصف الحـرـوف المـهـمـوـنة!..

وفيها من مخارج الحروف النصف من حروف كل مخرج !!..

وإذا كان القرآن الكريم قد بدأ بـ «الحمد لله رب العالمين» - في سورة الفاتحة .. فإن كل أرباع القرآن الكريم الأربعية - قد بدأت بـ «الحمد لله» !!.. فالربع الثاني يبدأ بالأنعام «الحمد لله الذي خلق السموات والأرض» - والربع الثالث يبدأ بالكهف - «الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب» -.. والربع الرابع يبدأ بفاطر - «الحمد لله فاطر السموات والأرض» !!..

وفي هذه القطرة - من البحر - البرهان على أن هذه الهندسة المفارقة لكل ألوان هندسات الأساليب البشرية، هي إشارة إلى كنوز الإعجاز المودعة في هذا القرآن الكريم - الذي لا تنتهي عجائبه -..

ولأن الصناعة لا يدرك قدرها ومستواها إلا «الصُّنَاعَة» .. وأن العلم لا يدرك أسراره إلا العلماء .. رأينا شهادات أهل صناعة البلاغة لإعجاز هذا القرآن .. ولتفريده ولفارقته طاقات البشر والمعتاد والميسور للناس.

● فابو عبد شمس الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم [٩٥ - ٥٣٠ - ٦٢٢م] - وهو من زعماء قريش .. وزنادقتها .. ومن قضاة العرب في الجاهلية - واللقب «بالعدل» - لأنه كان عدل قريش كلها عندما سمع رسول الله ﷺ يتلو - وهو في المسجد - سورة «غافر» - أدرك - رغم شركه - أنه أمام صنعة إعجاز مفارقة لقدرات البشر وعاداتهم وإمكاناتهم .. فقال: «والله لقد سمعت من محمد كلاماً آنفًا ما هو من كلام الإنس ولا من كلام الجن، والله ما هو بكاهن، فقد رأينا الكاهن، فما هو بزمزة الكاهن ولا سجعه، والله ما هو بمجنون، فقد رأينا الجنون وعرفناه فما هو بخنقه ولا تخالجه ولا وسوسته .. والله ما هو بشاعر، قد عرفنا الشعر كله، رَجَزَهُ وَهَرَجَهُ وَقَرِيبَهُ وَمَقْبُوضَهُ وَمَبْسُوطَهُ، فَمَا هُوَ بِشَاعِرٍ. وَوَاللَّهِ مَا هُوَ بِسَاحِرٍ، فَقَدْ رَأَيْنَا السَّحَّارَ وَسَحْرَهُمْ، فَمَا هُوَ بِنَفْثَةٍ وَلَا عَمَدَهُ .. وَاللَّهِ إِنْ لَقُولَهُ حَلاوةً، وَإِنْ عَلَيْهِ طَلَاؤَهُ، وَإِنْ أَصْلَهُ لَعْدَقَ،

وإن فرعه لمثمر. وإنه يعلو لا يُقْلَى عليه.. وما أنت - يا معاشر قريش- بقائلين -
فيه - من هذا شيئاً إلا وأنا أعرف أنه باطل»^(١).

لقد شهد الصانع الماهر - لأنه «عدل» - رغم شركه - بأن ما سمعه «ما هو
من كلام الإنس ولا من كلام الجن» أبداً .. ومن ثم فلابد أن يكون كلام رب الإنس
والجن - سبحانه وتعالى رب العالمين-..

● أما عتبة بن ربيعة بن عبد شمس - أبو الوليد [٦٢٤م - ١٣٩٣م] وهو من سادة
الشرك في مكة، فلقد شهد هو الآخر - رغم شركه - بمفارقة القرآن الكريم
لطاقات البشر وقدراتهم .. فقال: «لقد سمعت قوله، والله ما سمعت مثله قط.
والله ما هو بالشعر، ولا بالسحر، ولا بالكهانة.. والله ليكونن لهذا الذي سمعت
نبأ عظيم»!

هكذا وقف الخبراء، وأساطير البلاغة والفصاحة، أمام هذا الإعجاز القرآني،
شاهددين بألوهيته .. حتى وإن منعتهم العصبية الجاهلية وتقليل الآباء من إعلان
الإيمان برسالة هذا القرآن الكريم.



في سنة ١٩٢٦م كتب الدكتور طه حسين [١٣٠٦م - ١٨٨٩م - ١٩٧٣م] كتابه
[في الشعر الجاهلي] وكان الرجل في ذلك التاريخ يمرّ بمرحلة انبهاره بالنموذج
الغربي.. فسطر في هذا الكتاب ثمانية وعشرين سطراً شكك فيها ببعض ما ورد
في القرآن الكريم - من رحلة إبراهيم وإسماعيل - عليهمما السلام - إلى
الحجاج، وإقامتهما قواعد البيت الحرام - .. ثم حذف الرجل هذه السطور،
وطور كتابه، وغير عنوانه - إلى [في الأدب الجاهلي]- وتجاوز هذه المرحلة التي

(١) الإمام محمد بن يوسف الصالحي (سبل الهدى والرشاد) ج ٢ ص ٤٧٢ ، ٤٧٣، تحقيق د. مصطفى عبد الواحد . طبعة القاهرة ١٩٩٧ م

كان فيها منبهراً بمناهج الشك الفريبية - الشك العبثي لا المنهجي - .. ووصل إلى الدعوة إلى وجوب أن ينص في الدستور على ألا يصدر قانون يخالف القرآن الكريم!..

لكن طه حسين - حتى في مرحلة جنوحه الفكري - ويسرب من أنه كان واحداً من أبرز بلغاء العصر، الذين لم يلعنوا قط في العربية.. وأنه كان أحد أساطين الإدراك لأسرار التركيب القرآني والبيان العربي.. تحدث عن القرآن الكريم باعتباره إعجازاً للبشر.. ومتميزاً عن صناعات البشر في عالم الأساليب .. فكتب عن تفرد القرآن وعلوته على كل مستويات الإبداع البشري، يقول: «لقد قلت في بعض أحاديثي عن نشأة النثر عند العرب: إن القرآن ليس شعرًا ولا نثراً، وإنما هو قرآن، له مذاهبه وأساليبه في التعبير والتصوير والأداء.

فيه من قيود الموسيقى ما يخيل إلى أصحاب السذاجة أنه شعر، وفيه من قيود القافية ما يخيل إليهم أنه سبع، وفيه من الحرية والانطلاق والترسل ما يخيل إلى بعض أصحاب السذاجة الآخرين أنه نثر.

ومن أجل هذا خدع المشركون من قريش، فقالوا إنه شعر، وكذبوا في ذلك كذباً شديداً، ومن أجل هذا خدع كذلك بعض المتتبعين لتاريخ النثر، فظنوا أنه أول النثر العربي، وتكتفهم الحقائق الواقعة تكذيباً شديداً فلو قد حاول بعض الكتاب التائرين - وقد حاول بعضهم ذلك- أن يأتوا بمثله لما استطاعوا إلا أن يأتوا بما يضحك ويثير السخرية»^(١)..

نعم.. كتب طه حسين ذلك.. وشهد بهذا منذ أربعينيات القرن العشرين.

وإذا كان نفر من أساطين الشرك في الجاهلية، قد شهدوا للقرآن الكريم بأنه لا يمكن أن يكون من كلام الإنس ولا من كلام الجن.. ومع ذلك منعهم العصبية

(١) طه حسين (الفتنة الكبرى - عثمان) ص ٢٢ - طبعة القاهرة ١٩٨٤م.

لما وجدوا عليه آباءهم من الإيمان بما جاء به القرآن، ومن التحول عن الجاهلية إلى الإسلام.. فإن الجاهلية التي نزل القرآن على أهلها قد شهدت ردود فعل أخرى.. لكنهم جمِيعاً قد وقفوا أمامه عاجزين عن الإتيان بشيء من مثله..

فالذين قالوا إنه سحر.. وإن الذي جاء به ساحر.. قد سلموا بأنهم فوق ما يستطيعون!!.. وكذلك الذين قالوا إنه أساطير الأولين.. سلموا بأنهم لا يستطيعون محاكاته، لأنهم ليسوا هؤلاء الأولين!!.. ومثلهم الذين قالوا إنما يعلمه بشر أجنبى لا يستطيعون محاكاته والإتيان بمثله!!.. جمِيعاً سلموا بعجزهم عن مجارة القرآن الكريم، معلقين سبب العجز هذا على مختلف الأسباب!!.. اللهم إلا واحداً من هؤلاء، دفعته العصبية الفبلية - «ضيقه» - ضد مصر وقريش، إلى أن يحاول تقليد القرآن، فجاءت محاولته نموذجاً خالداً من نماذج السخرية والهزل والإضحاك، وذلك هو مسيلة الكذاب [٦٣٢م - ١٢م] الذي قال لأتباعه إن «رحماناً» ينزل عليه.. وإن له - هو الآخر - كتاباً، جاء فيه: «إنا أعطيناك الجواهر، فصل لريك وجاهر.. والميبل وما أدراك ما الفيل له خرطوم طويل.. ضفدع بين ضفدعين، نقى ماتقين أعلاك في الماء وأسفلك في الطين لا الشارب تمنعين، ولا الماء تكررين.. والليل الأطضم، والذئب الأدلم، والجزع الأزلم، ما انتهكت أسيد من محروم.. ألم تر كيف فعل ريك بالحبل، أخرج منها نسمة تسعى من بين صفاق وحشى»!!..

ولقد ظلت عبارات مسيلة الكذاب هذه تثير السخرية، على امتداد أربعة عشر قرناً. حتى جاء أحفاده ليصنعوا شيئاً من ذلك ويضعوه على شبكة «الإنترنت» قائلين إنه قرآن جديد!!.

● في الموقف الغربي من القرآن تنوعت الاتجاهات التي تصدت للقرآن الكريم..

● فوجدنا تيار العداء الفج والصريح للقرآن الكريم.. ومن نماذج هذا التيار «مارتن لوثر» [١٤٨٣ - ١٥٤٦م] الذي قال عن القرآن الكريم: «أي كتاب بغيض وفظيع وملعون هذا القرآن.. مليء بالأكاذيب والخرافات والفظائع.. وإن إزعاج محمد، والإضرار بال المسلمين، يجب أن تكون هي المقاصد من وراء ترجمة القرآن وتعرّف المسيحيين عليه»!!.

فهو يخاف القرآن .. ويسبه .. ويتترجمه على النحو الذي يتحقق هذا السباب !!.
وفي هذا الاتجاه سار الشاعر الألماني «جوتة» [١٧٤٩ - ١٨٣٢م] .. الذي وصف القرآن الكريم بأنه «الكتاب الذي يكرر نفسه تكرارات لا تنتهي فتثير اشمئزازنا دائماً كلما شرعنا في قراءته»!!

ولعل في جهل هذا الشاعر بالعربية ما جعله جاهلاً بأسرار الجمال والجلال المودعة في القرآن .. والتي رأها أهل البلاغة العربية - حتى مع كفرهم - سحراً يستحيل على المجاراة والمحاكاة والتقليد !!.

وحتى الرجل، الذي جعل من رسول الله ﷺ إمام العظماء - «توماس كارليل» [١٧٩٥ - ١٨٨١م] - نراه - لجهله بلغة القرآن وأسرار بلاغته والإبداع الإلهي فيه - يقول: «إن محمداً شيء.. والقرآن شيء آخر.. فالقرآن هو خليط طويل وممل ومشوش.. جاف.. وغلظ.. باختصار، هو غباء لا يُحتمل»!!.

● وهناك «الحداثيون» - من الغربيين والمتربيين - الذين أدركوا عبئية الهجوم الفج والصريح على القرآن الكريم.. وكيف أن هذا يزيد المسلمين استمساكاً به واعتصاماً بحبه.. فذهبوا مذهب التأويل العبشي، الذي يفرغ القرآن من حقائق محتواه، ويحوله إلى رموز لا حقيقة فيها.. وإلى تاريخ لا صلاحية له في الحاضر والمستقبل..

ومن أحدث مخططات هذا المنهج في التعامل مع النص القرآني، التقرير الذي أعدته «مؤسسة راند» الأمريكية، التي تشير على صانع القرار الأمريكي - سنة ٢٠٠٤ - والذي نشر تحت عنوان [خطة أمريكية لإعادة بناء الدين الإسلامي].

و فيه تقسيم لتيارات الفكر في العالم الإسلامي إلى أربعة تيارات:

- ١ - **الأصوليون**: الذي يرفضون قيم الثقافة الغربية المعاصرة..
- ٢ - **والتقليديون**: الذين يريدون مجتمعاً محافظاً، وهم في ريبة من الحداثة والتغيير..
- ٣ - **والعلمانيون**: الذين يريدون أن يقبل العالم الإسلامي الفصل بين الدين والدولة.
- ٤ - **والحداثيون**: الذين يريدون العالم الإسلامي جزءاً من الحداثة الغربية.. ويريدون تحديد الإسلام ليواكب العصر..

ثم تتصح هذه الخطة صاحب القرار الأمريكي بدعم الحداثيين، لأنهم الأكثر إخلاصاً في تبني قيم وروح المجتمع الغربي الحديث.. وهم - مع العلمانيين - الأقرب إلى الغرب في ضوء القيم والسياسات.. ومن بين ميادين الدعم الأمريكي المقترن لهؤلاء الحداثيين - فيما يتعلق بالقرآن الكريم - «تشجيع تأويلهم للنص القرآني - الحرفي - الذي تعتبره تاريخاً وأسطورة»^(١).

لقد سبق لرئيس الوزراء الإنجليزي «غلا德 ستون» [١٨٩٨ - ١٨٠٩م] أن قال: «إننا لا نستطيع هزيمة المسلمين طالما ظلوا متمسكين بهذا القرآن».^١

ولذلك، تعددت مظاهر العداء الغربي - والمترد - للقرآن الكريم.. وتتراوح بين الهجوم الفج.. وبين ألوان التأويل التي تفرغ القرآن من حقائقه الخالدة..

(١) [خطة أمريكية لتحديد الدين الإسلامي]. من (٧٦، ٧١، ٢٤، ٢٠، ١٨، ١٧، ١٦، ١٤، ١٢، ١١)، ٩٢، ٧٩، ٧٨، ٢٤ ترجمة: د. محمد يحيى. طبعة القاهرة سنة ٢٠٠٤م.

وبين محاولاتهم التشكيك في الحفظ الإلهي لهذا القرآن الكريم..



لأن مقاصد الهيمنة الاستعمارية الفرنسية هي نهب الشرق، والسيطرة على مقدراته.. ولأن الإسلام كان ولا يزال هو الدرع والطاقة المحركة للأمة الإسلامية للجهاد ضد هذه الهيمنة الفرنسية، كان عداء مؤسسات الهيمنة الفرنسية - السياسية والدينية والإعلامية - للإسلام ثابتاً من الثوابت على امتداد تاريخ هذه الهيمنة وهذا الاستعمار.. ولأن القرآن هو ديوان الإسلام وجامع رسالته، والضابط المحفوظ والحافظ للفكر الإسلامي والمجدد لحيويته وحياته، كان نصيب القرآن كبيراً من هذا العداء..

وفي العقود الأولى من القرن العشرين، عممت بلوى احتلال الغرب للأغلبية الساحقة من ديار الإسلام، وزاد تركيز الآلة الفكرية الفرنسية ضد رابطة الجامعة الإسلامية، كي لا تتوحد الأمة الإسلامية، فتنهض لتحرير ديارها.. ومن ثم تجددت وتصاعدت حملات الاستشراق الفرنسي ضد القرآن، لأنه مصدر الجامعة الإسلامية وإمام المسلمين في المقاومة والجهاد..

ومن بين الحملات الاستشرافية التي شنت على القرآن الكريم - في تلك الحقبة - تلك التي تولى قيادتها عدد من المستشرقين اليهود، الذين أرادوا التشكيك في وحدة النص القرآني، والزعم بأن المصحف الذي بين يدي المسلمين - مصحف عثمان - قد خالف في بعض الحروف والأيات وال سور المصاحف التي كانت بأيدي بعض الصحابة، قبل جمع عثمان الأمة على هذا المصحف الواحد.. لكن هذه المحاولة، التي استفدت جهود وأعمار عدد من المستشرقين، قد انهارت على رؤوسهم، حتى لقد اعترفت دائرة المعارف الإسلامية - التي كتبها هؤلاء المستشرقون بهذا الفشل والانهيار.. فتقول عن المصير الذي انتهت إليه جهود المستشرق اليهودي «برجشتراسر» - الذي تخصص وتبصر في «القراءات

الشاذة»!!.. ومن بعده المستشرق الأسترالي «جفري آرثر».. انتهت - بعبارة دائرة المعارف - «إلى أنه في الثلاثينيات من القرن العشرين كان المستشرقون قد جمعوا بالفعل هذه الاختلافات وحلوها، وانتهوا إلى أنه لا قيمة لها فانهارت الثقة فيها.. وهوت محاولة المستشرقين إصدار نسخة أخرى من القرآن غير نسخة عثمان، لقد ظهر أن هذه المحاولة عرجاء.. بل إن المستشرق «فيشر» [١٨٦٥ - ١٩٤٩م] انتهى إلى أن معظم الاختلافات المنسوبة إلى مصاحف الصحابة وغيرها موضوعة مكذوبة.. ووصل إلى هذه الحقيقة - أيضاً - الباحث «بيرتون» - في كتابه عن جمع القرآن - والباحث «ونسبرو» - في كتابه دراسات قرآنية فقالوا: إن كل - وليس بعض - الاختلافات المنسوبة إلى مصاحف الصحابة وغيرها موضوعة.. والحقيقة هي أن محمداً كان قد جمع القرآن بالفعل أثناء حياته، وأن القرآن على عهده كان مصاغاً بشكله النهائي»^(١)..

وهكذا سقطت الجهود الهائلة التي استغرقت عقود متطاولة من أعمار المستشرقين اليهود، للطعن في وحدة النص القرآني، ويقولوا إن ما حدث للنصوص الدينية الأخرى لم يسلم منه القرآن.. انهارت هذه الجهود.. واعترف بانهيارها المستشرقون أنفسهم الذين كتبوا دائرة المعارف الإسلامية - في المادة التي كتبوها عن «القرآن»..

وغير هذه الجهود الفاشلة التي أضاعت أعمار أصحابها، ثم انهارت مع هلاك هذه الأعمار.. كانت هناك حملة غريبة أخرى حاول أصحابها - المستشرقون - إثبات أن القرآن ليس سوى هرطقات واستعارات من اليهودية والنصرانية.. لكن المستشرق الإنجليزي الحجة «منتجمرى وات» الذي بذل من عمره ثلث قرن في دراسة الإسلام، وتوج هذه السنوات بكتابه [الإسلام والمسيحية في العالم

(١) [دائرة المعارف الإسلامية] ج (٢٦) ص (٨١٧٩ - ٨١٨٦)، طبعة القاهرة - الهيئة العامة للكتاب. سنة ١٩٩٨م.

المعاصر وأقال فيه عن هذه الحملة: «لقد شهدت بدايات القرن العشرين صرعة (مودة) تقديم القرآن للقارئ الأوروبي باعتباره مختارات من أفكار اليهودية واليسوعية، بالإضافة لقليل من الزيادات المحددة ومعنى هذا انتفاء الجدة والأصالة والواقع أن هذه النظرة تد بقية من بقايا الدعاية المسيحية التي سادت فترة الحروب الصليبية، عندما كان على أوروبا الغربية.. التي كانت ترتعد فرائصها من جيوش الإسلام - أن تقوى دفاعاتها برسم صورة زائفة عن الإسلام.. إن القرآن لم يكن مجرد ترديد لأفكار يهودية ويسوعية.. فلقد أكد الإسلام نفسه بالفعل كدين مستقل عن اليهودية واليسوعية.. وثمة ما يؤكد أن الإسلام كان بمثابة مستودع لدين إبراهيم في حالة نقاشه الأولى»..

وهكذا انتهت جهود هذه الحملة الاستشرافية - هي الأخرى - إلى السقوط والزوال.

★ ★ ★

في مواجهة الهجوم، بل الهجمات الغريبة على الإسلام، وبالذات على القرآن الكريم، تصدى المستشرق الحجة «منتجمي وات» - الذي درس الإسلام على امتداد ثلث قرن، وأنجز دراساته العليا - الماجستير والدكتوراه - في الفكر والفلسفة الإسلامية - تصدى لهذه الهجمات الظالمة - وخاصة في كتاب [الإسلام والمسيحية في العالم المعاصر] - الذي كتبه سنة ١٩٦٩م.. فكتب عن القرآن الكريم، يقول:

«إن الوحي الإسلامي لابد من تناوله بجدية.. إن القرآن صادر عن الله، وبالتالي فهو وحي، وليس كلام محمد بأي حال من الأحوال، ولا هو نتاج تفكيره، وإنما هو كلام الله وحده، قصد به مخاطبة محمد ومعاصريه، ومن هنا فإن محمدا ليس أكثر من رسول اختاره الله لحمل هذه الرسالة إلى أهل مكة أولاً، ثم لكل العرب، ومن هنا فهو قرآن عربي مبين».

وهناك إشارات في القرآن إلى أنه موجه للجنس البشري قاطبة، وقد تأكّد ذلك عملياً بانتشار الإسلام في العالم كله، وقبله بشر من كل الأجناس تقريباً.. إن القرآن يحظى بقبول واسع بصرف النظر عن لفته، لأنّه يتناول القضايا الإنسانية..

إننا نؤمن بصدق محمد وإخلاصه عندما يقول إن كلمات القرآن ليست نتيجة أي تفكير واع منه.. إن القرآن لا ينبعي النظر إليه باعتباره نتاج عبقرية بشرية. وإن التجربة النبوية مع الوحي يمكن إيجاز ملامحها الرئيسية فيما يلي:

- ١ - محمد يشعر، وهو في حالة وعي، أن هناك كلمات تلقي في روعه، أو تحضر في قلبه أو عقله الواعي.
- ٢ - وأن هذه الكلمات والأفكار لم تكن أبداً نتاج أي تفكير واع من جانبه.
- ٣ - أنه يعتقد أن هذه الكلمات التي أُلقيت في روعه من قبل «مندوب» أو «مبعوث» خارجي يتحدث إليه كمالك.
- ٤ - أنه يعتقد أن هذه الرسالة قادمة من الله تعالى.

وعندما تحدى محمد أعداءه بأن يأتوا بسورة من مثل السور التي أوحيت إليه، كان المفترض أنهم لن يستطيعوا مواجهة التحدي لأن السور التي تلاها محمد هي من عند الله، وليس من شك في أنه ليس من قبيل الصدفة أيضاً أن كلمة (آية) تعني علامة على القدرة الإلهية وتعني أيضاً فقرة من الوحي.

وعندما تمت كتابة هذا الوحي شكل النص القرآني الذي بين أيدينا.. وفي الحديث عن جمع القرآن، نجد أن كلمة (جمع) قد استخدمت في آيات قرآنية مهمة: ﴿لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ [١٦]، إنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ [١٧]، فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَأَتَيْنَاهُ فَأَتَيْنَاهُ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ [١٨] [١٩-١٦] ..

ومن الممكن أن يكون التفسير الطبيعي لهذه الآيات: أن محمداً مادام يتبع

تلاوة من يتلو عليه (جبريل)، فإن الله تكفل بجمع الآيات المتفرقة، أو التي أُحِي بها في أوقات مختلفة، ل يجعلها في سياق واحد.

وإذا لم يكن محمد هو الذي رتب القرآن بناء على وحي نزل عليه، فمن الصعب أن نتصور أن زيد بن ثابت [١١٦ ق. هـ - ٤٥ هـ ٦٦٥ م] أو أي مسلم آخر يقوم بهذا العمل. ومن هنا فإن كثيراً من السور قد اتخذت شكلها الذي هي عليه منذ أيام محمد نفسه.

إن القرآن كان يُسَجِّل فور نزوله.. ولقد تبوا القرآن دائماً - في حياة المجتمع الإسلامي - مكان المركز، أو القطب، أو المحور، وصنع نسيج الحياة الإسلامية، والنظرة العقلية للعالم والكون^(١) ..

تلك شهادة المستشرق الإنجليزي الحجة «مونتجمي وات» للقرآن، باعتباره وحيا إلهياً مباشراً.. وصادقاً إلى رسول الله ﷺ ولصدق هذا الوحي الإلهي.. ولصدق الرسول الذي نزل عليه الوحي.. ولكانة القرآن الكريم - دائماً وأبداً - في المجتمعات الإسلامية.. فهو المركز.. والقطب.. والمحور.. وصانع نسيج الحياة الإسلامية وفلسفة النظرة الإسلامية للعالم والكون.. ولأنه كذلك، فقد تعرض لتهجم الجهلاء.. ولكنه حظي بإنصاف العلماء^١.



للمرحوم الشيخ أمين الخولي [١٣١٢ - ١٢٨٥ هـ - ١٩٦٦ م - ١٨٩٥ م] - وهو شيخ الأئمة. الذي تلمذ على يديه أجيال من كبار الأساتذة.. والذي يحظى بالاحترام والتقدير لدى كثير من العلمانيين - لأمين الخولي كتيب صغير [عن القرآن الكريم] - كتبه في الأصل تعليقاً على مادة «القرآن» في دائرة المعارف

(١) مونتجمي وات [الإسلام والمسيحية في العالم المعاصر] [ص ٨٢]. ترجمة: د. عبد الرحمن عبد الله الشيف. طبعة القاهرة - مكتبة الأسرة - الهيئة العامة للكتاب سنة ٢٠٠١ م.

الإسلامية - التي كتبها المستشرقون - ولقد أعدت نشر هذا الكتيب، وقدمت له في سلسلة «في التویر الإسلامي»..

ولأن بعضًا من أحفاد «مسيلمة الكذاب» - بل وببعضًا من الذين يتمسحون في أمين الخلوي - يهربون بما لا يعرفون حول القرآن الكريم، فإن من المفيد أن نضع أمام أعينهم - إن كانوا يبصرون - ما كتبه هذا الشيخ الجليل عن القرآن..

لقد تحدث أمين الخلوي عن مقاصد الترتيب للقرآن، وفلسفته هذا الترتيب، فقال: «إنه ترتيب متفرد، ينبغي أن يقدر ما فيه من القصد إلى أن يكون - أولاً، وقبل كل شيء، ومع كل شيء - كتاب هداية نفسية خلقية اجتماعية، تتاسب مع عموم الدعوة الإسلامية، وتوجيهها إلى الإنسانية جموعاً، في كل زمان ومكان. وتتناسب مع دوام الدعوة الإسلامية، واستمرارها إلى آخر الدهر، وعلى مدى الزمن، مادامت على هذه الأرض حياة. كما تتناسب كذلك مع ختم هذه الدعوة لرسالات السماء إلى الأرض، واستطاعة الدنيا أن تكتفي بها، وتلتقي عندها.

فالقرآن يمس دائمًا الأصول الكبرى، والأسس العامة، والقواعد الكلية، في إطار من الشعور الديني المؤمن، والفضيلة الخلقية المصلحة لنفوس البشر، المهيأة لهم أن يكونوا - في نشاطهم العملي وجهادهم الحيوى - أناساً أخياراً، أطهاراً، أبراراً، غير متكالبين، ولا متأحررين، ولا متابغزين.

وإذا ما مس القرآن شيئاً من التفصيات تطلبها واقع الحياة فلتكون كذلك مثلاً عامة، يرجع إليها الناس فيما أمرهم به من التبصر والاعتبار، بمثل قوله: ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولَئِي الْأَبْصَارِ﴾ [الحجر: ٢] .. وبذلك يمضون - على تغير أحوالهم ، وتطور شئونهم، واختلاف بيئاتهم، وتتنوع مشكلاتهم - وهم دائمًا أولئك المراقبون لريهم، المحكمون لضمائرهم، المقدرون لمسؤولياتهم.. يدبرون من أمرهم المتتجدة ما تصلح به حياتهم.. في ظل تلك الخشية من قلوب وجلة، ونفوس مطمئنة، لا تنسى نصيبها من الدنيا، وتذكر مع ذلك اليوم الآخر، والحساب المرتقب.

ومن هذا الترتيب الذي توزعت في جميع أجزائه وأياته مواضع العبرة الهامة، نجد الهدية المرجوة، في كل قطعة منه، وكل بيان، وكل قصة، وكل موعظة^(١) .. • كذلك كتب الشيخ الجليل العلامة، عن تدوين القرآن - لحظة نزوله - وعن جمده، فقال: «لقد كانت للرسول ﷺ عنابة بنشر الكتابة في مجتمعه .. وكان له كتبة وهي يكتبون بين يديه القرآن، ويكتبون رسائله، وقد بلغ عددهم بضعة وعشرين شخصاً. ورأى عليه السلام لبعضهم أن يتعلموا من اللغات غير لفتهم العربية.. وكذلك كُتب القرآن أولاً بأول، مع حفظ ما ينزل منه كذلك أولاً بأول.

إن القرآن، حينما تم نزوله مفرقاً، كان من يحفظه نفر من أصحاب الرسول، منهم من حفظه كله بأجمعه، ومنهم من حفظ ما تيسر منه. وكان قد كتب الكتابة التي مكنت منها الظروف.. وهذا ما يمكن أن نسميه الجمع الأول للقرآن، إذا اجتمع به في صدور حفاظ أقواء الحافظة.. واجتمع في مكتوبات، وإن لم تأخذ صورة المصحف أو الكتاب كما نفهمها اليوم، لتفرق المواد التي كانت عليها الكتابة، واختلاف أنواعها»..

هكذا تحدث الشيخ أمين الخولي - شيخ الأمناء .. وخرير الأزهر ومدرسة القضاء الشرعي.. وأستاذ الجامعة.. وعضو مجمع اللغة العربية.. وأحد شيوخ التحقيق للتراث.. والمؤلف المتميز.. وأحد عقول العصر وبلغاته..

هكذا تحدث عن المقاصد الإلهية لترتيب آيات القرآن الكريم.. وعند التدوين والحفظ لهذا القرآن، على يدي رسول الله ﷺ وكيف أنجز الرسول وصحابته وعد الله سبحانه: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمِيعَهُ وَقَرَأَهُ﴾ .



(١) أمين الخولي [عن القرآن الكريم] ص (٦٩، ٧٠). تقديم د. محمد عمارة. طبعة القاهرة - نهضة مصر سنة ٢٠٠٠ م.

لقد نص المرحوم الشيخ أمين الخولي [١٣١٣ - ١٣٨٥ هـ - ١٩٥٠ م] في حديثه عن القرآن الكريم، فعرض لعدد من القضايا.. ولعدد من الشبهات التي يشيرها خصوم هذا القرآن..

- عرض للحديث عن الجمع الذي قام به الصحابة - على عهد أبي بكر الصديق - والذي كان - هي الحقيقة - جمماً للصحابيّات التي كتب فيها القرآن على عهد الرسول ﷺ فقال شيخنا: «إن هذا الجمع الذي تم في عهد أبي بكر كان الجمع الذي يتحقق المعنى المادي للجمع والضم - [فكأنه جمع الملازم في كتاب] .. والحال التي تم فيها وبها هذا الجمع تهين من الاطمئنان إلى المجموع ما لا يكاد يتوافر مثله على مر التاريخ لما حفظت البشرية من نصوص وأصول...».
- وبعد هذا القطع - من هذا العالم المحقق - بأن القرآن قد حظى - في التدوين والجمع - بما لم يحظ به نص من النصوص على امتداد تاريخ البشرية قاطبة .. عرض لما يثار حول هذا التدوين والجمع للقرآن من شبهات.. فقال: «أما الأخبار التي تلقي ظللاً على هذه الحقائق، فإننا لا نشعر بحاجة إلى الوقوف عند شيء منها، لغير سبب واحد يقضي بالانصراف عن ذلك:

فهي أخبار آحاد لا يسهل فحص أسانيدها، وهي، مع ذلك، عرضة للتأثير بأهواء ذوي الهوى من أصحاب العصبية الدينية، والخصوصة الاعتقادية في كل حين روجها في القديم من روجها من هؤلاء، ويشير الغبار بها أشباء لهم في هذا العصر، من ذوي الأغراض السياسية والاعتقادية المحترفين ذلك. وهي، مع كل، لا تمس القرآن من بعيد أو قريب لو تمثل الواقعون عندها الظروف والملابسات التي جُمع فيها القرآن هذا الجمع الثاني زمن أبي بكر، فحال الناس إذ ذاك، ومدى معرفتهم للقرآن، وحال من قام بهذا الجمع، وقدرته عليه، وقدر الرقابة العامة على ما يتم من عمل في ذلك والطاقة الإنسانية الممكنة في مثل هذا الجمع وما تهيأ منها للبشرية كل حين في حفظ مثل تلك النصوص الدينية أو الدينوية، وما يتصل بكل ذلك من معانٍ واعتبارات كبرى - تعطي ضمانات مثل هذا العمل يكون

الوقوف بعدها عند مثل الأخبار المتناقلة عن طريقة الجمع، وأحواله، مما يبدو عبثاً لا طائل تحته ..

وما أرى إلا أن تمثل حال المسلمين عند هذا الجمع سنة ١١ هـ ، وحال القرآن فيهم، أولى للمعتقد والباحث جميماً من الوقوف عند منثورات أخبار آحاد أكثرها معلقة لا سند لها، وهي خلية باضطرابها أن تخفي الصورة الصحيحة المشرقة للحياة والناس، والظروف التي جمع فيها القرآن جمع أبي بكر الثاني، بعد جمع الرسول الأول قبله...».

● وبعد تبديد هذه الشبهات - التي هي «عبث لا طائل تحته» - حقق الشيخ الخولي قضية جمع عثمان بن عفان الأمة على مصحف واحد، وقضية الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، فقال: «إن الأحرف السبعة ليست هي القراءات السبع، وإنما هي لهجات مختلفة في اللغة العربية. وُجدت في القرآن جملة لأنها كانت سبع لهجات في كل آية وكل موضع من القرآن، ولقد كانت ضرورة حيوية اقتضتها الواقع اللغوي للغربية. وهذه الضرورة قد ارتفعت الحاجة إليها حين تغير حال المجتمع الإسلامي، عندما انضبط الأمر، وتدربت الألسن، وكثير الناس والكتاب. وعندما ارتفعت هذه الحاجة إلى الأحرف المختلفة جمع عثمان «المصحف الإمام».. فكان مصحفه حرفاً واحداً. لقد غدا الناس - بعد جيل تغيرت فيه الحياة تغيراً جوهرياً كبيراً - لا ضرورة تقضي عليهم باستعمال حروفهم، لثلا يختلفوا، فقد صاروا بحيث يستطيعون الاتفاق.. وهذا الذي صنعه عثمان، إذا ما سميته جمعاً، فإنه لجدير بأن يسمى جمع المسلمين، لا جمع القرآن «فبان جمع القرآن قد كان في عهد الرسول ﷺ بمعنى ضم أجزائه.. وفي عهد أبي بكر بما حفظ أصلاً رسمياً يكون مرجعاً، وعمل عثمان هو تهيئه هذا الأصل الرسمي للتداول العملي، على حال تلائم الدعوة الإسلامية التي امتدت وتمتد...»^(١).

(١) المرجع السابق ص ٣٦، ٦٠، ٦١.

هكذا تكلم أمين الخولي - شيخ الأماناء - فهل يتأمل ما قال هؤلاء «المحترفون من ذوي الأغراض السياسية والاعتقادية الذين يتعلّقون بالعيب الذي لا طائل تحته»! أم أن أمراض القلوب قد أعيت حكماء الأطباء!



لم يترك الزنادقة باباً من أبواب الطعن في القرآن الكريم والافتراء عليه إلا واقتتحموه!.. ومن هذه الأبواب ما جاء في بعض كتب الإخباريين - أي الذين يلمّمون الروايات ويشيّتونها، دونما نقد أو مقارنة أو تصحيح - ما ورد في بعض كتب هؤلاء الإخباريين من الشيعة، من روايات تقول إن لعلي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - مصحفاً أكبر من هذا المصحف الذي بين يدي المسلمين اليوم.. وأن لفاطمة - بنت النبي ﷺ - هي الأخرى مصحفاً مخالفًا!..

نعم.. لقد اقتتحم الزنادقة هذه الأبواب.. وركزوا على أن أحد هؤلاء المؤلفين من الشيعة - الإخباريين - وهو «الميرزا حسين التوري» قد ألف كتاباً عنوانه [فصل الخطاب في تحريف كتاب رب الأرباب]!..

لكن الزنادقة لا يذكرون أن إخوتنا - من علماء الشيعة الإمامية - قد نقضوا وانتقدوا وفندوا كل الكتابات والروايات التي جاءت في تراث هؤلاء الإخباريين من علمائهم.. وذلك عندما أصدروا كتاباً عنوانه **أكذوبة تحريف القرآن بين الشيعة والسنّة**[طبعته الدولة في الجمهورية الإسلامية الإيرانية بطهران سنة ١٤٠٦هـ ١٩٨٥م.. وقد قدم له الناشر - وهو الدولة - معاونية الرئاسة للعلاقات الدولية في منظمة الإعلام الإسلامي - بمقدمة جاء فيها: «إنه ليس هناك مسلم واع موضوعي يؤمن بهذه الأكذوبة [أكذوبة التحريف] أو يرتّب أثراً عليها، وهذا ما يبيّد لنا من استقراره أقوال العلماء واستدلّالاتهم القوية على رد هذه الشبهة.. وهذا الكتاب يعدّ محاولة جيدة لتأكيد هذه الحقيقة، بالإضافة إلى أنه يدفع الكثير من الشبهات التي حاولت الصاق القول بالتحريف للقرآن بمذهب أهل

البيت، وهو بريء من هذه التهمة تماماً. نعم يوجد في التاريخ أناس غرتهم الظواهر وابتلوا ببعض الاستدلالات غير المنطقية فراحوا يشككون في المسألة، إلا أن ضعف استدلالهم ومعخالفتهم للضرورة الإسلامية القائمة طوت أفكارهم فلم يعد لها أي ذكر، وبقي النص القرآن ناصحاً قوياً قطعياً السندي، خالداً معبراً عن خلود الإسلام العظيم».

وبعد هذا التقديم لهذا الكتاب.. عرضت فصول الكتاب - الذي ألفه «الشيخ جعفريان» - لما ذكره «الميرزا حسين النوري» في كتابه [فصل الخطاب في تحريف كتاب رب الأرباب] .. فرأينا شهادة تلميذ النوري «الشيخ آقابزرك الطهراني» على تراجع أستاده «النوري» عن هذه الدعوى.. وقوله «حسبما شاهدناه وسمعنا من لسانه، فإنه كان يقول: أخطأت في تسمية الكتاب، وكان الأجدر أن يسمى بـ [فصل في عدم تحريف الكتاب] لأنني أثبت فيه أن كتاب الإسلام - القرآن الشريف - الموجود بين الدفتين، المنتشر في أقطار العالم، وهي [الهي، بجميع سوره وأياته وجمله، لم يطرأ عليه تغيير أو تبدل ولا زيادة ولا نقصان من لدن جمعه حتى اليوم، ولقد وصل إلينا المجموع الأول بالتواتر القطعي]».

وأضاف الطهراني - في شهادته على أستاده -: «هذا ما سمعناه من قول شيخنا نفسه. أما عمله، فقد رأيناه وهو لا يقيم لما ورد في مضامين الأخبار وزنا، بل يرها أحاداً لا تثبت بها القرآنية. بل يضرب بخصوصيتها عرض الجدار»

هكذا انهارت أهم حجة من حجج الزنادقة على حدوث التحرير في نص القرآن الكريم

ولقد عرض هذا الكتاب - أيضاً - في معرض النقد والنقض للروايات التي جاءت في كتب الإخبار بين الشيعة عن تحرير القرآن - لما جاء في كتاب [الكافي للأكليني] - وهو من أهم مراجع الشيعة في الأحاديث - فقال: «إن الشيعة

لا يعتقدون بصحة جميع مروياتهم، ولذا ذكروا أسانيد الأحاديث لكي ينظر المدقق ويتحقق من صحة الحديث أو ضعفه، هذا ينسحب على كتاب الكافي وغيره من كتب الشيعة.. ونحن لا نقول بصحبة كل الروايات التي نقلها الكليني.. ففيه الضعيف والمرسل وما لا يوافق القرآن.. فليس الكافي كالبخاري ومسلم عند أهل السنة.. وإن أحاديث الكافي - التي بلغت ١٦١٩٩ حديثاً - الصحيح منها ٥٠٧٢ حديثاً - أي أقل من الثلث.. والحسن ١٤٤ حديثاً، والموثق ١١٢٨ حديث، والقوى ٢٠٢ حديثاً، والضعف ٩٤٨٠ حديثاً» أي ثلثاً أحاديث هذا الكتاب - الذي وردت فيه روايات عن تحريف القرآن الكريم..

وهكذا انهار العمود الثاني من الأعمدة التي اعتمد عليها الزنادقة في التشكيك بحفظ القرآن الكريم عن التحريف.

★ ★ ★

في كتاب [أكذوبة تحريف القرآن بين الشيعة والسنّة] الذي ألفه الشيخ رسول جعفريان - وطبعته الحكومة الإيرانية - بطهران سنة ١٤٠٦ هـ سنة ١٩٨٥ م.. والذي جاء فيه النقض والتبنّي للروايات التي جاءت بكتاب التراث الشيعي، والتي زعم أصحابها ورود تحريف بالنص القرآني.. في هذا الكتاب - الذي نقدم بين يديه:-

- ١ - تبنّي لوجود ما سمي بمصحف علي - كرم الله وجهه - وأنه قد جمع هذا المصحف في ثلاثة أيام.. «فالقرآن كان قد كتب في عهد النبي ﷺ» وما جمعه علي في ثلاثة أيام هو جمع صحفه المكتوبة «إلا فلا يمكن أن نقول إنه قد كتب القرآن في ثلاثة أيام».
- ٢ - وفي هذا الكتاب نص على أن الإمام علي - كرم الله وجهه - قد أيد جمع

عثمان بن عفان الأمة على هذا المصحف الموحد وقال:
 «لو وليت لفعلت مثل الذي فعل».. وأنه قد أحرق مصحفه، معلناً اجتماع الأمة
 على المصحف الإمام - مصحف عثمان -.

٢ - أما ما يسمى بـ [مصحف فاطمة] فإن هذا الكتاب ينفي أن يكون مصحفاً
 أو قرآناً.. وربما كان كتاباً فيه بعض ما تعلمته فاطمة من أبيها صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .. ونص ما
 جاء عن هذا «المصحف» - الذي لا وجود له! - هو: «نَقْدَ وَرْدَ فِي رِوَايَاتِ كَثِيرَةِ
 ذِكْرِ مَسْحِفَ فَاطِمَةَ، وَصَرَحَ فِي بَعْضِهَا أَنَّ فِي هَذَا الْمَسْحِفَ، عِلْمٌ مَا يَكُونُ، وَلَيْسَ
 فِيهِ ذِكْرٌ حَلَالٌ وَلَا حَرَامٌ. كَمَا صَرَحَتْ رِوَايَاتُ أُخْرَى بِأَنَّ فِيهِ وَصِيَّةٌ فَاطِمَةُ
 الزَّهْرَاءِ عَلَيْهَا السَّلَامُ وَعَلَى هَذَا يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ فِيهِ بَعْضُ الْمَعْارِفِ الَّتِي تَعْلَمَتْهَا
 مِنْ أَبِيهَا طَلِيلَ حَيَاتِهَا. وَتَصَرَّحَ بَعْضُ الرِّوَايَاتِ أَيْضًا بِأَنَّ مَسْحِفَ فَاطِمَةَ لَيْسَ
 فِيهِ قُرْآنٌ، وَلَمْ يَكُنْ مَسْحِفًا قَرآنِيًّا!.. فَهُوَ - إِذْنٌ - كِتَابٌ، لَا عَلَاقَةَ لَهُ بِالْقُرْآنِ
 مِنْ قَرِيبٍ أَوْ بَعِيدٍ.. بَلْ وَلَا عَلَاقَةَ لَهُ بِالْحَلَالِ وَالْحَرَامِ!..

٤ - وفي هذا الكتاب شهادات علماء الشيعة، التي تتفى وقوع أي تحريف في
 القرآن الكريم، والتي تؤكد على الحفظ الإلهي لهذا القرآن..

• فالعلامة الطباطبائي يقول: «إنه ذكر حي خالد مصون من أن يموت وينسى
 من أصله، مصون من الزيادة عليه بما يبطل كونه ذكراً، مصون من النقص كذلك،
 مصون من التغيير في صورته وسياقه بحيث تتغير به صفة كونه ذكراً لله مبيناً
 لحقائق معارفه، فالآلية ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَعَالِمُونَ﴾ تدل على كون كتاب
 الله محفوظاً من التحريف بجميع أقسامه.. فالقرآن محفوظ بعد إنزاله إلى
 الأبد»..

• والسيد الخوئي، يقول في تفسير نفس الآية: «إنها تدل على حفظ القرآن
 من التحريف، وأن الأيدي الجائرة لن تتمكن من التلاعب فيه»..

• والفيض الكاشاني يقول: «إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ» من التحرير والتغيير والزيادة والنقصان».

• والشيخ أبو علي الطبرسي، يقول في تفسير نفس هذه الآية: «إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ» عن الزيادة والنقصان والتحريف والتغيير.

وعن الحسن: معناه: نتكلف بحفظه إلى آخر الدهر على ما هو عليه فتنقله الأمة وتحفظه عصراً بعد عصر إلى يوم القيامة، لقيام الحجة به على الجماعة من كل من لزمه دعوة النبي ﷺ.

• والسيد المرتضى علي بن الحسين الموسوي العلوي - المتوفى سنة ٤٢٦هـ يقول: «إن العلم بصحة نقل القرآن كالعلم بالبلدان والحوادث الكبار، والواقع العظام، والكتب المشهورة، وأشعار العرب المسطورة، فإن العناية اشتدت، والدعاوى توفرت على نقله وحراسته، وبلغت إلى حد لم يبلغه فيما ذكرناه. لقد كان القرآن على عهد رسول الله ﷺ مجموعاً مؤلفاً على ما هو عليه في ذلك الزمان، حتى عين النبي على جماعة من الصحابة حفظهم له، وكان يعرض على النبي عدة ختمات، وكل ذلك يدل بأدنى تأمل على أنه كان مجموعاً مرتبًا غير مبتوئ ولا مبثور.. ومن خالف في ذلك لا يعتقد بخلافه، لأن المخالفين نقلوا أخباراً ضعيفة ظنوا صحتها، ولا يرجع بمثلها على المعلوم المقطوع على صحته».

وهكذا توالت - في هذا الكتاب - شهادات أعلام الشيعة ومجتهديهم، التي تغلق الأبواب في وجه الزنادقة الذين يشككون في القرآن الكريم.



هكذا رأينا كيف كان القرآن الكريم الإعجاز الإلهي، الذي تحدى البشر - ولا يزال يتحداهم - أن يأتوا بشيء من مثله.

وكيف وقف كل أساطير البلاغة والبيان والإبداع أمام هذا النص القرآني العجز، فخسعت ملائكة الإبداع لديهم أمام هذا الوحي الإلهي، الذي لا طاقة لبشر أن يأتي له بمثال..

لقد استوى في ذلك جميع الخبراء.. والبلغاء.. والمبدعون.. حتى الغربيين منعهم العصبيات الدينية من الإيمان برسالة القرآن الكريم - في التوحيد.. والنبوة.. والشريعة.. ومنظومة القيم والأخلاق.. واليوم الآخر، وما فيه من حساب وجزاء.. فأقسموا: «والله ما هو من كلام الإنس، ولا من كلام الجن.. وأنه يعلو ولا يُعلى عليه»..

لقد استعمل القرآن الكريم - ولايزال - على تمرد المتمردين.. وعلى مقاصد المعادين من المستشرقين.. وعلى الذين أعمامهم التعصب من أهل الفرق الذين ذهبوا يلفقون الروايات الكاذبة لتأييد التعصب والفلو والانحراف..

وكذلك استعمل القرآن الكريم على الزنادقة، الذين أرادوا ستر عجزهم الفاضح أمام الإعجاز القرآني بللممة حتى الروايات التي عدل عنها رواتها، والأراء التي انتقدتها أصحابها.. ولقد تكشفت عورات هؤلاء الزنادقة عندما رأيناهم يذهبون فيتبئنون روایات الأحاديث الواهية والساقة والمجروحة - بل والموضوعة - ليعارضوا بها النص العجز.. والمتواتر.. وقطعى الثبوت!..

ثم يتحدثون - مع ذلك كله - عن العلم.. والمنهج العلمي الذي يزعمون!!!
وصدق الله العظيم: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مِّثْلِهِ وَأَذْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ [٢٢] فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأَنْتُمُ الظَّالِمُونَ
﴿وَقُرْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أَعْدَتْ لِلْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: ٢٣، ٢٤]

إن الإعجاز الخاتم.. والتحدي الخالد.. وحجّة الله البالغة على الناس إلى يوم

الدين.. إنه القرآن الكريم.. ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ لِهِ هُدًى لِّلنَّاطِقِينَ﴾ [البقرة: ٢].

★ ★ ★

والآن.. وبعد هذا التقديم.. ندع القارئ مع صفحات هذا الكتاب الذي ألفه العالم الشيعي الإيراني: الشيخ رسول جعفريان.. والذي نشرت طبعته الأولى دولة الجمهورية الإسلامية الإيرانية - معاونية العلاقات الدولية في منظمة الإعلام الإسلامي - طهران سنة ١٤٠٦ هـ سنة ١٩٨٥ م..

★ ★ ★

أكذوبة تحريف القرآن

بين الشيعة والسنّة

مقدمة الناشر

ليس (التحريف) وادعاؤه اليوم يشكل أية مشكلة في حياة المسلمين لا لشيء إلا لأنه لا قائل به بعد وضوح الأدلة على سلامة النص القرآني من أي باطل يورد عليه من بين يديه ولا من خلفه.

إذن فما الداعي لنشر أمثال هذه الكتب؟

إن الداعي بكل اختصار هو ما نراه أحياناً من تشكيك يطرح بشكل علمي في بعض الكتابات غير الناضجة والتي تعمل على التشكيك المغرض في أسمى نص قرآنی لهدف شيطاني في النفس.

والأنكى من هذا ما تجده من محاولة نسبة القول بالتحريف إلى هذه الفئة دون تلك، وبالتالي العمل على عزلها عن المسيرة الإسلامية وإثارة الأفكار ضدها وتتفيد بعض المأرب الشخصية من وراء ذلك.

أما الحقيقة فهي ما بدأنا بها مقدمتنا هذه من أنه ليس هناك مسلمٌ واعٌ موضوعيٌّ يؤمن بهذه الأكذوبة (أكذوبة التحريف) أو يرتب أي أثر عليها، وهذا ما يبدو لنا من استقراء أقوال العلماء واستدللاتهم القوية على رد هذه الشبهة.

وهذا الكتاب يعد محاولة جيدة لتأكيد الحقيقة الآتية بالإضافة إلى أنه يدفع الكثير من الشبهات التي حاولت إلصاق القول بالتحريف بمذهب أهل البيت (ع) وهو بريء من هذه التهمة تماماً.

نعم يوجد في تاريخ كلٍّ من الشيعة والسنّة أناس غرّتهم بعض الظواهر وابتلوا ببعض الاستدلالات غير المنطقية فراحوا يشككون في المسألة. إلا أن ضعف

استدلالهم ومخالفتهم للضرورة الإسلامية القائمة ملتوت أفكارهم فلم يعد لها أي ذكر.

وبقي النص القرآني ناصعاً قوياً، قطعي السنن، خالداً معتبراً عن خلود الإسلام العظيم.

وقفنا الله تعالى للعمل به وتطبيقه على كل مناحي الحياة.

معاونية العلاقات الدولية

في

منظمة الإعلام الإسلامي

معنى التحريف:

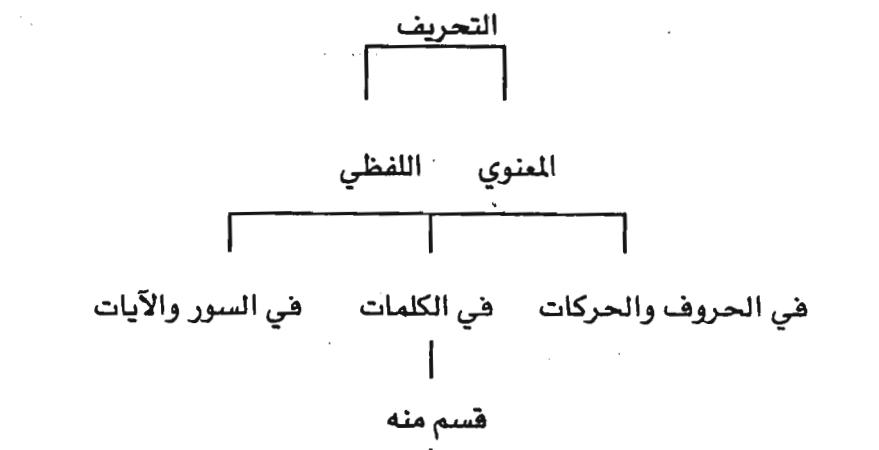
يقول الراغب: «وتحريف الكلام أن تجعله على حرف من الاحتمال يمكن حمله على الوجهين»^(١).

فعلى هذا ليس لكلمة التحريف ظهور في التحريف اللفظي بمعنى تغيير العبارات وتبديلها بعبارات أخرى، بل كلام الراغب ظاهر في التحريف المعنوي وعلى ذلك جاء قول الله تعالى:

﴿يُحِرِّفُونَ الْكَلِمَاتَ عَنْ مَوَاضِعِهِ﴾^(٢).

فالآلية تدل على أن اليهود مع حفظهم العبارات يغيرون مواضع الكلم ويحملون العبارات على معانٍ أخرى.

إلا أنه رغم ظهور كلمة التحريف، في التحريف المعنوي فقد استعملت أيضاً في التحريف اللفظي. وعلى ذلك: انقسم التحريف إلى المعنوي واللفظي:



(٢) النساء: الآية (٤٦).

(١) مفردات ص (١١٢).

الأول: التحرير المعنوي: هذا النوع من التحرير، وقع في القرآن قطعاً، ولعل بعض ما ورد في التفاسير كان يهدف إلى تأييد بعض المذاهب فتحمل فيه الآيات على غير معانها الأصلية. وفي هذا النوع من التحرير يقول الإمام الباقي (ع): «إنهم أقاموا حروفه، وحرقوا حدوده، فهم يرونها ولا يرعنونه»^(١).

الثاني: التحرير اللفظي: وذلك إما في الحروف والحركات وإما في الكلمات وإما في الآيات والسور.

أما التحرير في القسم الأول فقد وقع قطعاً بدليل وجود الاختلاف في قراءة بعض الآيات. وبلغ القراءات إلى السبع أو العشر يشهد بذلك. إننا نعتقد بأن اختلافهم لم يأت من الله عز وجل أو الرسول ﷺ، بل جاء من المسلمين نتيجة عدم وقوفهم الدقيق على القراءة التي علمهم إياها الرسول ﷺ، وتفرقهم في البلاد كالعراق والشام مع وجود بعض اللهجات الخاصة في هذه البلاد مما يمهد الأرضية اللازمة لوقوع التحرير في الإعراب والحوافر، كما يمكن أن تكون علة ذلك عدم وجود النقط والإعراب في المصحف في ذلك الزمان كقراءة «فتبيتوا»، «فتثبتوا» وهذه الاختلافات في القراءة دونها أهل السنة في كتبهم التفسيرية وكتب القراءات، كما رواها الشيعة أيضاً عن طريق أهل السنة، أو غيرهم.

يراجع في ذلك تفسير مجمع البيان الذي روى هذه الاختلافات عن طريق علماء أهل السنة.

أما التحرير في الكلمات فقد وقع في نوع خاص من هذا، وأكثر ما روی فيه من طريق أهل السنة. وما نروي بعد ذلك في أمثلتنا للتفسير يعد شاهداً على ذلك.

ومنشئه هنا إما بعض ما ذكرناه في التحرير في الحروف والحركات، وإما

(١) روضة الكافي ص (١٢٨) ط إسلامية، الوافي ج ٥ ص (٢٧٤).

اعتقاد بعضهم بجواز تبديل بعض الكلمات المشتركة في المعنى ووضعها بدلاً من الأخرى كما أعلن الجواز في ذلك ابن مسعود^(١).

لكن الذي يجب علينا ذكره هو أن هذا النوع لم يكن مهما، لأننا نطرح روایات الآحاد حول تحرير هذه الكلمات.

واما وقوع التحرير في الكلمات بمعنى حذف بعض الأسماء أو العبارات بشكل يختلف معناه مع ما هو المتواتر (وهو القرآن الموجود بين الدفتين) فهو مما لم يقبله عامة المسلمين إلا القليل منهم.

واما التحرير في الآيات والسور فقد جاءت روایات أكثرها من الطرق السنوية وبعضها من الطرق الشيعية إلا أنها جمِيعاً كانت موضع رفض من قبل المسلمين جمِيعاً اللهم إلا من بعض الأخباريين (شيعة وسنة) وسنبحث فيما يلي في مجلل الأمر بعونه تعالى.

دليل عدم التحرير من الكتاب:

استدل بعض المفسرين لإثبات عدم التحرير ببعض الآيات:

منها: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾^(٢).

يقول العلامة الطباطبائي رحمه الله: في الآية:

«.. فهو ذكر حي خالد مصون من أن يموت وينسى من أصله، مصون من الزيادة عليه بما يبطل به كونه ذكراً، مصون من النقص كذلك، مصون من التغير في صورته وسياقه بحيث تتغير به صفة كونه ذكر لله مبيناً لحقائق معارفه، فالآية تدل على كون كتاب الله محفوظاً من التحرير، بجميع أقسامه».

ويقول أيضاً: «إن الآية بقرينة السياق إنما تدل على حفظ الذكر الذي هو

القرآن بعد إنزاله إلى الأبد»^(٢).

(١) سورة الحجر: الآية: (٦).

(٢) غريب الحديث، ج ٢، ص: (٦٥).

(٣) الميزان: ج ١٢، ص (١٠٣ - ١٠٤).

ويقول الزمخشري: حول الآية:

«... وهو حافظه في كل وقت من كل زيادة ونقصان وتحريف وتبدل بخلاف الكتب المتقدمة.. قد جعل ذلك دليلا على أنه منزل من عنده آية، لأنه لو كان من قول البشر أو غير آية لتطرق عليه الزيادة والنقصان كما يتطرق إلى كل كلام سواء...»^(١).

ويقول السيد الخوئي:

«... فلابد في هذه الآية دلالة على حفظ القرآن من التحريف، وإن الأيدي الجائرة لن تتمكن من التلاعب فيه»^(٢).

ويقول الفخر الرازى حول الآية:

«... وإنما نحفظ ذلك الذكر من التحريف والزيادة والنقصان»^(٣).

ويقول الفيض الكاشانى:

«﴿إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ من التحريف والتغيير والزيادة والنقصان»^(٤).

والشيخ أبو علي الطبرسى، يقول في تفسير نفس هذه الآية: «﴿إِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ عن الزيادة والنقصان والتحريف والتغيير.

وعن الحسن: معناه: متکفل بحفظه إلى آخر الدهر على ما هو عليه فتنقله الأمة وتحفظه عصراً بعد عصر إلى يوم القيمة، لقيام الحجة به على الجماعة من كل من لزمه دعوة النبي ﷺ^(٥).

(١) الكشاف ج ٢ ص(٥٧٢).

(٢) البيان ص (٢٢٦).

(٣) التفسير الكبير: ج ١٩، ص: (١٦٠ - ١٦١).

(٤) تفسير الصافى، ج ١، ص: (٨٩٨) ط إسلامية.

(٥) مجمع البيان ج ٦، ٥، ص (٣٣١). ويقول قتادة حول الآية: «فلا يستطيع إبليس أن يزيد فيه باطلا ولا ينقص منه حقا» الدر المنثور ج ٤، ص (٩٤).

إشكالات على هذا الاستدلال وأجوبتها:

الف: يمكن أن يقال: إننا لا ننكر أن الآية في صدد بيان حفظ القرآن من الزيادة والنقصان ولكن يصدق هذا المفهوم على حفظ القرآن في الجملة عند بعض الأفراد.

إلا أننا نقول:

إن هذا لا يصح، لأن هدف إنزال القرآن من قبل الله هو إيصال الإنسان إلى غاياته وهدایته الصراط المستقيم وهذه الهدایة لا تختص بـإنسان دون آخر حتى يحفظ القرآن عند بعضهم فقط، فعلى ذلك يقتضي هدف الإنزلال، حفظ القرآن عند الناس عامة.

إذ ما الفائدة في حفظه عند شخص؟ وهل الغرض حفظه فقط دون إفادته للناس؟! إن كان هذا. فحفظه في اللوح المحفوظ يكفي: أما إذا كان بقصد الهدایة فلا معنى لتصور حفظه عند بعض الأفراد.

يقول السيد الخوئي رداً على هذا الإشكال:

«... إنما المراد بالذكر هو المحكي بهذا القرآن الملفوظ أو المكتوب وهو المنزل على رسول الله ﷺ والمراد بحفظه صيانته من التلاعيب والضياع، فيمكن للبشر عامة أن يصلوا إليه وهو نظير قولنا (القصيدة الفلانية محفوظة) فإنما نريد من حفظها صيانتها وعدم ضياعها بحيث يمكن الحصول عليها»^(١).

باء - وان قيل: إن الاستدلال يمكن نقضه بوقوع التحريف في القرآن في أخطاء غير عمدية - فيما انتشر من القرآن في البلاد الإسلامية - بحذف كلمة أو آية دون قصد وعمد، فإذا كان الحفظ يعني حفظه من كل تحرير وتغيير فما هذه التحريفات غير العمدية؟

(١) البيان في تفسير القرآن، ص: (٢٢٧ - ٢٢٨).

فهنا نقول:

إن هذه التحريرات لا تضر بمسألة حفظ القرآن من قبل الله لأنها لا تصل حد تغيير القرآن بحيث لا يتبيّن أصله، ذلك أن انتشار القرآن بالشكل الصحيح المحقّق سوف يوضّح الموقف دونما غيش.

جيم - يمكن أن يقال: إن التمسك بالقرآن لإثبات عدم تحريره غير صحيح، لإمكان وقوع التحرير في نفس الآية التي استدل بها على عدم التحرير فالآية الشريفة ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ يمكن أن تكون محرفة وإذا كانت كذلك فالاستدلال بها لا يصح.

فنقول: إن هناك إجماعاً على عدم تحرير هذه الآية وغيرها مما لم يدع التحرير فيه.

ومنها: ﴿وَإِنَّهُ لِكِتَابٌ عَزِيزٌ﴾ (٤١) لا يأبى الباطلُ مِنْ بَيْنِ يَدِيهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَزِيلُ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ (١).

إن الآية الشريفة تدل على عدم ورود الباطل في الكتاب، وعدم إمكان تبديل الآيات بما هي غير آيات، فالتحريف من أتم وأكمل مصاديق الباطل فإذا انتفى إمكان ورود الباطل فيه انتفى إمكان ورود التحرير في الآية.

يقول العلامة الطباطبائي: «معنى إثبات الباطل وروده فيه وصيانته ببعض أجزائه أو جماعتها باطلًا لأن يصير ما فيه من المعارف الحقة أو بعضها غير حقة، أو ما فيه من الأحكام والشرائع وما يلحقها من الأخلاق أو بعضها لغى لا ينبغي العمل به» (٢).

فالآية تذكر ورود ذلك في الكتاب.

(١) سورة فصلت: (٤١ - ٤٢).

(٢) الميزان: ج ١٧، ص (٤٢٤).

أدلة عدم التحرير في الروايات:

ألف: وردت من طرق السنة والشيعة عن النبي ﷺ والأئمة الأطهار روايات كثيرة تحض على عرض الخبر على الكتاب وتدعى لقبول الروايات الموافقة له ورد ما كانت مخالفة له.

منها ما جاء عن النبي ﷺ بقوله:

«تكثر لكم الأحاديث بعدي، فإذا روي لكم عني حديث فأعرضوه على كتاب الله، فما وافق كتاب الله فاقبلوه وما خالف فردوه».

وقوله أيضاً:

«إن على كل حق حقيقة، وعلى كل صواب نوراً. فما وافق كتاب الله فخذوه وما خالف كتاب الله فدعوه».

وعن الصادق (ع):

«كل حديث لا يوافق كتاب الله فهو زخرف»^(١).

فإذا كان القرآن هو المعيار لصحة الأخبار (ومنها الأخبار التي ظاهرها التحرير) وجب أن يكون سالماً من التحرير والتغيير.

وهنا طريقان في الاستدلال:

١ - أن القرآن مقدم على الأخبار وهو الميزان في تصحيحها وهذا يدل على سلامة القرآن وعدم تحريفه ولا كان أمرهم بعرض الخبر على الكتاب مع تحريفه غير معقول.

(١) راجع في الموارد الثلاثة: أصول الحنفية من (٤٢) نقلًا عن الصحيح من سيرة النبي ﷺ وج ١ ص (٣٠)، ووسائل الشيعة ج ١٨ ص (٧٨) عن الكافي والمحاسن والأمالي وكذا ص (٧٩)، ومصنف عبد الرزاق ج ١١ ص (١٥٦) وج ١٠ ص (٢١٢) وج ٦ ص (١١٢)، وتهذيب تاريخ دمشق ج ١٥ ص (١٢٤)، وتفسير البرهان ج ١ ص (٢٨)، والبيان والتبيين ج ٢ ص (٢٨).

٢ - أن الذين استدلوا ببعض الروايات على التحرير يعد استدلالهم هذا مخالفًا للعمل بهذه الروايات، لأن بعض الآيات يدل صراحة على عدم التحرير، فإذا وجدت رواية ظاهرها التحرير وجب طرحها. كما أمر بهذا النبي ﷺ والأئمة عليهم السلام.

ولذا يقول الفيض الكاشاني رحمه الله:

«وقد استفاض عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم والأئمة عليهم السلام حديث عرض الخبر المروي على كتاب الله لتعلم صحته بموافقته له، أو فساده بمخالفته، فإذا كان القرآن الذي بأيدينا محرّفًا فما فائدة العرض مع أن خبر التحرير مخالف لكتاب الله مكذب له، فيجب رده والحكم بفساده أو تأويله»^(١).

أما الإشكال الذي يمكن أن يورد على ذلك من إمكان وقوع الحذف والتحريف في قسم من القرآن الذي لا يخل بالمعنى ولا يؤثر في العقائد والأحكام (فهو وإن أمكن دفعه بعد الدقة في توضيحنا لدلالة الرواية) إلا أنه لداعي للمنحرفين والمنافقين في تحريف هذا القسم من الآيات والقرآن، كما أن الدواعي متوفرة من ناحية العلماء وال المسلمين لحفظ القرآن حتى في واوه. كما سترى.

باء: ومن الروايات التي تدل على سلامة القرآن من التحرير رواية الثقلين المتواترة بين فرق المسلمين. وإليك هذه الرواية بطريق واحد. عن النبي ﷺ.

«إنني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وفيه الهدى والنور فتمسكوا بكتاب الله وخذلوه به (فتحت عليه ورحب فيه)، وأهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي ثلاث مرات»^(٢).

فمعنى التمسك بالقرآن كما تذكر الرواية أخذ الهدى والنور منه كما يقول

(١) تفسير الصافي: ج ١ ص (٥١).

(٢) سنن الدارمي: ج ٢ ص (٤٢١، ٤٢٢) وراجع مصادرها الكثيرة في كتاب (الفديري) للعلامة الأميني في باب «حديث الثقلين».

أمير المؤمنين علي عليه السلام:

«... وعليك بكتاب الله فإنه الحبل المتن والنور المبين والشفاء النافع والرئي
النافع والعصمة للمتمسك والنجاة للمتعلق، لا يعوج فيقام ولا يزيف فيستعبد ولا
يخلقه كثرة الرد وولوج السمع من قال به صدق ومن عمله به سبق».

ويقول أيضاً:

«واعلموا أن هذا القرآن هو الناصح الذي لا يغش، والهادي الذي لا يضل،
والمحذث الذي لا يكذب، وما جالس هذا القرآن أحد إلا قام عنه بزيادة أو
نقصان، زيادة في الهدي أو نقصان في العمى، واعلموا أنه ليس على أحد بعد
القرآن من فاقه، ولا لأحد قبل القرآن من غنى، فاستشرفوه من أدواتكم،
 واستعينوه على لأوثائكم فإنه فيه شفاء من أكبر الداء وهو الكفر والنفاق والغيّ
والضلال».

ويقول أيضاً:

«إن القرآن ظاهره عنيق وباطنه عميق لا تفني عجائبه ولا تتقضي غرائبه ولا
تكشف الظلمات إلا به»^(١).

وأيضاً يقول:

«القرآن فيه خبر من قبلكم ونبأ من بعدهم وحكم فيكم»^(٢).

فالإمام علي عليه السلام يصرّح بأن المتمسك بهذا القرآن والعامل به يُهدي إلى صراط
مستقيم. وكما يقول النبي ﷺ : «ما إن تضلوا بعده إن اعتمدتم به، كتاب الله»^(٣).

(١) ربيع الأبرار: ج ٢ ص (٨٠).

(٢) روض الأخيار: ج ١ ص (٧).

(٣) مصنف ابن أبي شيبة: ج ١٠، ص (٥٠٥)، وفي هامشة عن سنن ابن ماجه، ص (٢٢٨).

جمع القرآن في عهد النبي ﷺ وعدم التحريف

• أدلة جمع القرآن في عهد النبي ﷺ •

إننا لا نشك في أن القرآن قد جمع كله في عهد النبي ﷺ، وكتب بأمره في ظهر بعض الأشياء. وعلى هذا فلا يمكن قبول القول بأن جمع القرآن قد كان بعده ﷺ إلا إذا كان المراد استساغ نسخة مما جمع في عهد النبي ﷺ.

واليك بعض الأدلة على ذلك:

الف: توجد هنا روايات نقلها أهل السنة حول جمع بعض الصحابة للقرآن على عهد النبي ﷺ:

* عن قتادة قال سأله أنس بن مالك: «من جمع القرآن على عهد النبي ﷺ؟» قال: أربعة كلهم من الأنصار أبى بن كعب ومعاذ بن جبل وزيد بن ثابت وأبو زيد ونحن ورثناه»^(١). فإذا كان الجمع بمعنى الحفظ فانحصراته في أربعة في غير محله لأنهم رروا أيضاً أن مسلمين آخرين حفظوا القرآن كله.

* عن زيد بن ثابت قال: «كنا عند رسول الله ﷺ نزلف القرآن من الرفاع»^(٢).

* أخرج ابن أبي داود بسند حسن عن محمد بن كعب القرطي قال: «جمع القرآن على عهد رسول الله ﷺ خمسة من الأنصار: معاذ بن جبل، وعبادة بن ثابت وأبى بن كعب وأبى الدرداء وأبى أيوب الأنصاري»^(٣).

* وأخرج البيهقي وابن أبي داود عن الشعبي قال: «جمع القرآن في عهد

(١) صحيح البخاري: ج ٦ ص (٢٣٠)، و(الطبقات الكبرى) ج ٢ ص (٣٥٥ و ٣٥٦) وقال بأنهم خمسة، و(بحوث حول علوم القرآن) ص (٢١٥)، و(البرهان في علوم القرآن) ج ١ ص (٢٤١)، و(تفسير ابن كثير) ج ١ قسم فضائل القرآن ص (٢٨).

(٢) (المستدرك) للحاكم، و(البرهان) ج ١ ص (٢٣٧) عنه، و(الإتقان) ج ١، و(المصنف) لابن أبي شيبة ١٢ ص (١٩١).

(٣) الإتقان: ج ١ ص (٧٢).

النبي ﷺ ستة، أبي، وزيد، ومعاذ، وأبو الدرداء، وسعيد بن عبيد، وأبو زيد»^(١)
وهذه الرواية مشهورة عن الشعبي ولكن بعض الرواة غيروا عبارة الشعبي بأن
قراء القرآن في عهد النبي ﷺ كانوا ستة^(٢) ولكن من الواضح أن أصحاب النبي
ﷺ كان الكثير منهم قراءً للقرآن وذكر ستة يعني ظاهراً أنهم جمعوا القرآن.

* ويدل على المطلوب ما قيل حول جمع علي (ع) للقرآن في ثلاثة أيام بعد
النبي ﷺ وسنذكر مصادره فهذا يدل على أن القرآن كان قد كتب في عهد النبي
ﷺ بتمامه وعلي (ع) جمعه في مصحف في ثلاثة أيام وإلا فلا يمكن أن نقول إنه
عليه السلام قد كتب القرآن في ثلاثة أيام أو حفظه كما قال البعض^(٣).

* عن علي بن إبراهيم «... أن النبي ﷺ أمر بجمع القرآن الذي كان في
صحف وحرير وقرطاس في بيته لا يضيع كما ضيع التوراة والإنجيل»^(٤).

* عن ابن النديم قال: «إن الجماع للقرآن على عهد النبي ﷺ: علي بن أبي
طالب (ع) وسعد بن عبيد، وأبو الدرداء، وعمير بن زيد، ومعاذ بن جبل، وأبو
زيد، وأبي بن كعب، وعبيد بن معاوية، وزيد بن ثابت»^(٥).

* عن ابن سعد عن الكوفيين في ترجمة مجمع بن حارثة أنه جمع القرآن على
عهد النبي ﷺ إلا سورة أو سورتين. وقال ابن إسحاق: كان مجمع غلاماً حدثاً قد
جمع القرآن على عهد رسول الله ﷺ^(٦).

(١) (الطبقات الكبرى) ج ٢ ص (٣٥٥ و ٣٥٦)، و(الإنقان) ج ١ ص (٧٢)، و(بحوث حول علوم
القرآن) ص (٢١٤)، و(نور القبس) ص (٢٤٥) وراجع ص (١٠٥)، و(البرهان) ج ١ ص (٢٤١).

(٢) مصنف ابن أبي شيبة: ج ١٠ ص (٥٠٠).

(٣) تاريخ القرآن لميد الصبور شاهين: ص (٧١).

(٤) المصاحف للسجستاني: ص (١٠)، وعمدة القاري ج ٢٠ ص (١٦).

(٥) الفهرست ص (٣٠).

(٦) التراتيب الإدارية: ج ١ ص (٤٦) عن الطبقات ج ١ ص (٣٤).

* عن ابن حبان: أن أبي جمع القرآن على عهد رسول الله ﷺ وأمر الله صفيه صلوات الله عليه أن يقرأ على أبي القرآن^(١).

ففهم من انحصر جمع القرآن في أربعة أو أكثر حتى ستة أنه جمع القرآن في المصحف وإن فقد كان القراء والحفظ للقرآن كثرين. فثبتت من ذلك أن القرآن جمع في عهد النبي صلى الله عليه وآله وسلم. كما أن الزركشي يصرح بأسامي سبعة من الذين عرضوا القرآن كله على رسول الله ﷺ^(٢).

باء: وتدل أيضاً على جمع القرآن في عهد النبي أقوال بعض العلماء في ذلك:

* قال الحارث المحاسبي: «كتابة القرآن ليست بمحدثة، فإنه صلى الله عليه (وآله) وسلم كان يأمر بكتابته ولكنه كان مفرقاً في الرقاع والأكتاف والعسب، فأمر الصديق بن سخة من مكان إلى مكان مجتمعاً، وكان ذلك بمنزلة الأوراق وجدت في بيت رسول الله ﷺ فيها القرآن منتشرًا فجمعها جامع وربطها بخيط لا يضيع منها شيء»^(٣).

* وقال أبو شامة: «وكان غرضهم (أبي بكر وغيره) إلا يكتب إلا من عين ما كتب بين يدي النبي ﷺ»^(٤).

* قال الزركشي: «أما أبي بن كعب وعبد الله بن مسعود ومعاذ بن جبل فبغير شك جمعوا القرآن والدلائل عليها متظافرة»^(٥).

* قال الزرقاني: «... وكان رسول الله ﷺ يدلهم على موضع المكتوب من سورته فيكتبوه فيما يسهل عليهم من العسب واللخاف والرقاع وقطع الأديم

(١) كتاب مشاهير علماء الأمصار من (١٢).

(٢) البرهان في علوم القرآن: ج ٢١ (٢٤٣).

(٣) الإتقان: ج ١ من (٥٨) عن كتاب فهم السنن.

(٤) الإتقان ج ١ من (٥٨).

(٥) البرهان في علوم القرآن.

وَعِظَامُ الْأَكْتَافِ وَالْأَضْلَاعِ ثُمَّ يُوضَعُ الْمَكْتُوبُ فِي بَيْتِ رَسُولِ اللَّهِ وَهَذَا
انْقُضَى الْعَهْدُ النَّبَوِيُّ وَالْقُرْآنُ مُجْمُوعٌ عَلَى هَذَا النِّمَطِ^(١).

• وقال الدكتور عبد الصبور شاهين: «إن القرآن ثبت تسجيلاً ومشاهدة في
عهد رسول الله»^(٢).

• وقال الشيخ محمد الفزالي: «فَلَمَّا انتَقَلَ الرَّسُولُ إِلَى الرَّفِيقِ الْأَعْلَى كَانَ
الْقُرْآنُ كَلَهُ مَحْفُوظًا فِي الصِّدْرِ وَكَانَ كَذَلِكَ مَثْبُتاً فِي السُّطُورِ»^(٣).

• وقال الباقلاني: «وَمَا عَلَى جَدِيدِ الْأَرْضِ أَجْهَلُ مَنْ يَظْنُ بِالنَّبِيِّ وَكَلَّتْ أَنَّهُ
أَهْمَلَ الْقُرْآنَ أَوْ ضَيَّعَهُ مَعَ أَنَّهُ لَهُ كِتَابًا أَفَاضْلُ مَعْرُوفِينَ بِالانتِصَابِ لِذَلِكَ مِنَ
الْمَهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ»^(٤).

ونحن نقول أيضاً ما قال الباقلاني فهل على ظهر الأرض أجهل من يقول بأن
النبي ﷺ لم يهتم بجمع القرآن، مع أن الرواة ذكروا أسماء أربعين من الصحابة
الذين يكتبون القرآن، وجعل النبي ﷺ بعضهم لذلك^(٥).

فمع أمر النبي ﷺ بكتابة الوحي وتأكيده على أن «قَيَّدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابِ»^(٦) ومع
قوله لعبد الله بن عمرو بن العاص بكتابة العلم^(٧) وقوله لرجل آخر حول حفظ العلم
بالاستعانة باليمنين^(٨) هل يمكن إهمال كتابة القرآن ب تماماً و عدم جمع القرآن؟

فمع الظروف التي في الجزيرة والتي تشير إلى إمكان ضياع القرآن، ومع
تأكيد الكتاب على أن اليهود والنصارى حرفوا الكتاب **فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ**

(١) مِنَاهُلُ الْعِرْفَانِ: ج ١ ص (٢٤٠). (٢) تَارِيخُ الْقُرْآنِ: ص (٥٧).

(٣) نَظَرَاتٍ فِي الْقُرْآنِ: ص (٣٥). (٤) الانتصار: ص (٩٩).

(٥) (تَارِيخُ الْقُرْآنِ) دُكْتُر رَامِيَار ص (٩٦)، و(مَكَاتِبُ الرَّسُولِ) ج ١، و(صَبْرُ الْأَعْشَى) ج ١ ص (٩٢)، و(تَارِيخُ الْقُرْآنِ) لِدَكْتُور شَاهِين ص (٥٤).

(٦) (التَّرَاتِيبُ الْإِدَارِيَّةِ) ج ٢ ص (٢٤٤ و ٢٤٧ و ٢٤٨)، و(أَخْبَارُ أَصْبَهَانِ) ج ٢ ص (٢٢٨).

(٧) نَفْسُ الْمَصْدِرِ ص (٢٤٨).

(٨) تَقْيِيدُ الْعِلْمِ، ص (٢٣).

بِأَيْدِيهِمْ .. ^(١) هل يمكن فرض إهمال النبي ﷺ لكتابه القرآن حتى يضطر زيد بن ثابت إلى جمعه من صدور الرجال.

ومع وجود روايات مثل:

«أن الوحي إذا نزل على النبي ﷺ أمر أحد الكتاب كزيد أو غيره أن يكتب ذلك الوحي» ^(٢).

أو مثل رواية وردت عن عثمان بن أبي العاص يقول فيها: «كنت جالسا عند رسول الله إذ شخص بيصره ثم صوّبه ثم قال: أتاني جبريل فأمرني أن أضع هذه الآية هذا الموضع من هذه السورة» ^(٣).

ومع رواية عن ابن عباس أنه قال: «كان رسول الله ﷺ إذا نزلت عليه سورة دعا بعض من كتب فقال ضعوا هذه السورة في الموضع الذي يذكر فيه كذا وكذا» ^(٤).

ومع رواية «عرض القرآن من قبل النبي ﷺ على جبرئيل سيماء في العام الأخير الذي عرض على جبرئيل مرتين» ^(٥).

مع كل هذه الروايات هل يمكن فرض إهمال النبي لجمع القرآن؟ وهل هذا إلا قدرح في النبي ﷺ وإظهار عدم اهتمامه بحفظ الكتاب؟ فبعد ثبوت أن القرآن جمع كله في عهد النبي ﷺ وثبت أن جمع أبي بكر وغيره للقرآن بمعنى استتساخ ما هو مكتوب من قبل، ينعدم أكثر ما أورده البعض في إثبات التحرير.

(١) سورة البقرة: (٧٩).

(٢) دلائل النبوة للبيهقي: ص (٢٤١).

(٣) (الإتقان): ج ١ ص (١٠٤) وراجع البخاري كتاب التفسير الباب ١٨ (وكتاب الأحكام) الباب ٧ (مسند أحمد) ج ٢ ص (١٢٠) وج ٤ ص (٢٨١).

(٤) مناهل المرفان ج ١ ص (٢٤٠).

(٥) إرشاد الساري ج ٧ ص (٤٤٩)، وتفسير ابن كثير قسم فضائل القرآن ج ٤ ص (٢٦).

لأنهم يقولون بتواتر القرآن بعد جمعه فإذا كان جمعه في عهد النبي ﷺ ثبت تواثره منذ زمن حياة الرسول ﷺ وتصور التحرير بعد ذلك غير معقول.

الدليل من التاريخ:

إن الشواهد في التاريخ تدل على عدم تحرير القرآن عمداً من أحد الصحابة.

فمن ذلك ما قاله عمر: «لولا أن يقول الناس إن عمر زاد في كتاب الله لكتبت آية الرجم بيدي»^(١).

فإذنك ترى أن عمر لم يجرؤ أن يضيف إلى القرآن قصة الرجم لخوفه من الناس فكيف يمكن أن يجرؤ على حذف آيات وسور من القرآن؟! وأيضاً: أن عثمان أصر على حذف الواو من آية الكنز ولكن الصحابة اعترضوا عليه.

عن علباء بن أحمد أن عثمان بن عفان لما أراد أن يكتب المصاحف أراد أن يلقو الواو في براءة ﴿وَالَّذِينَ يَكْتُرُونَ﴾ فقال أبي: لتلحقنها أو لا ضعن سيفي على عاتقي، فألحقوها^(٢).

وأتفق مثل هذا بالنسبة لل الخليفة الثاني في سورة التوبة.

آخر أبو عبيد وابن جرير وابن المنذر وابن مردويه عن حبيب الشهيد عن عمرو بن عامر الأنصاري أن عمر بن الخطاب قرأ:

(١) سنذكر مصادر آية الرجم في المباحث الآتية.

(٢) (الدر المنشور) ج ٢ ص (٢٣٢) وقال أخرجه ابن الضريس، و(الميزان) ج ٩ ص (٢٥٦) عنه، و(دراسات وبحوث في التاريخ الإسلامي) ج ١ ص (٩٤) عنه.

﴿ وَالسَّابِقُونَ الْأُولُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ (وَ) الَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ ﴾ .

فرفع الأنصار ولم يلحق الواو بالذين، فقال له زيد بن ثابت (والذين) فقال عمر (الذين) فقال زيد، أمير المؤمنين أعلم !!! فقال عمر رضي الله عنه ائتوني بأبي بن كعب فأتاه فسأله عن ذلك فقال أبي والذين

وأخرج أبو الشيخ عن أبيأسامة ، ومحمد بن إبراهيم التميمي، قالا : «مر عمر بن الخطاب ب الرجل وهو يقرأ ﴿ وَالسَّابِقُونَ الْأُولُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ ﴾ ، فوقف عمر فلما انصرف الرجل قال : من أقرأك هذه ، قال أقرانيها أبي بن كعب قال : فانطلق إليه ، فانطلقوا إليه فقال يا أبو المندز ، أخبرني هذا أنك أقرأته هذه الآية : صدق تلقيتها من في رسول الله ﷺ قال عمر : أنت تلقيتها من في رسول الله قال ، فقال في الثالثة وهو غضبان !!! نعم ، والله لقد أنزلها الله على جبرائيل (ع) ولم يستأمر فيها الخطاب ولا ابنه !! فخرج عمر رافعا يديه الله أكبر الله أكبر»^(١) .

التحريف بين السنة والشيعة

إن الهدف من دراستنا لقصة التحريف هو الإجابة عن شبهة بعض الأخباريين في ذكرهم بعض الأخبار التي ظاهرها التحريف والجواب عنهم نسب القول بالتحريف إلى الشيعة لاعتقاد قليل منهم بهذا القول في تمسكهم بالأخبار دون دقة في إسنادها ومتونها ولهذا نجد أن ما في كتب أهل السنة أكثر مما في كتب الشيعة حول النقص في القرآن !! أو رفع تلاوته، أو حول حذف بعضهم البسملة من القرآن و... إلخ.

وبعد ذلك نجيب بما رواه السنة والشيعة في كتبهم سندًا ودلالة كما أن بحثنا

(١) لم يقرأ الواو .

(٢) الدر المنثور ج ٢ ص (٢٦٩) . ورويات هذا الباب كثيرة من طرق مختلفة .

السابق حول إثبات عدم التحرير من الكتاب والسنّة يلزمنا بطرح هذه الروايات منذ البداية.

أهل السنّة ورواياتهم حول التحرير

اختلاف مصاحف الأصحاب

١ - حدثنا عبد الله حدثنا عبد الله بن سعيد حدثنا يحيى بن إبراهيم بن سويد النخعي حدثنا أبأن بن عمران قال: قلت لعبد الرحمن بن أسود إنك تقرأ: «صراط من أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم وغير الضالين»^(١).

حدثنا عبد الله ... عن الأسود وعلقمة أنهما صليبا خلف عمر فقرأ بهذا. وكذا عن علقمة وأسود قالا سمعنا عمر بن الخطاب يقرأ: «صراط من أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم وغير الضالين»^(٢).

وخمس روايات أخرى من طرق مختلفة تتقدّم بأن عمر قرأ بمثل ذلك^(٣).

٢ - وكذا نقل عن عمر أنه قرأ «أَلْمَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُ الْقَيَامُ» من سبعة طرق^(٤).

٣ - حدثنا عبد الله، حدثنا أبو الطاهر، حدثنا سفيان بن عمرو وسمع ابن الزبير يقرأ «في جنات يتساءلون يا فلان ما سلكك في سقر» قال عمر فأخبرني لقيط أنه سمع ابن الزبير يذكر أنه سمع عمر بن الخطاب يقرأها كذلك^(٥).

(١) المصاحف: ص (٥٠).

(٢) نفس المصدر ص (٥١).

(٣) نفس المصدر ص (٥١).

(٤) نفس المصدر ص (٥١) و (٥٢).

(٥) المصاحف ص (٥٢).

- ٤ - حدثنا عبد الله.. عن سعيد بن جبير «فما استمتعتم به منهن إلى أجل مسمى» وقال في هذه قراءة أبي بن كعب ^(١).
- ٥ - عن حماد قال: قرأت في مصحف أبي «للذين يُقسِّمونَ» ^(٢).
- ٦ - وكذا عن حماد قال: وجدت في مصحف أبي «فلا جناح عليه إلا يطُوف بهما» ^(٣).
- ٧ - عن الريبع قال: كانت في قراءة أبي بن كعب «فصيام ثلاثة متتابعات في كفارة اليمين» ^(٤).
- ٨ - ... عن يسir بن عمرو عن عبد الله بن مسعود أنه قرأ «أن الله لا يظلم مثقال نملة» ^(٥).
- ٩ - ... عن النزال عن ابن مسعود أنه كان يقرأ «واركعي واسجدي في الساجدين» ^(٦).
- ١٠ - عن عطاء قال: هي في قراءة ابن مسعود (في مواسم الحج) ^(٧).
- ١١ - عن الحكم قال: في قراءة ابن مسعود «بل يداه بسطان» ^(٨).
- ١٢ - عن سفيان قال: قراءة ابن مسعود «وتزودوا وخير الزاد التقوى» ^(٩).
- ١٣ - ... عن هارون في قراءة ابن مسعود «من بقلها وقثائهما وثومها وعدسها

(١) المصاحف ص (٥٣) ومصادرها فوق حد الإحصاء، راجع: (الزواج المؤقت) للسيد جعفر مرتضى.

(٢) نفس المصدر.

(٣) نفس المصدر.

(٤) ، (٥). (٦) المصاحف، ص (٥٣)، (٥٤)، (٥٥).

(٧) نفس المصدر ص (٥٤) و (٥٥).

(٨) نفس المصدر.

(٩) نفس المصدر.

وبصلها»^(١) قال هارون وكان ابن عباس يأخذ بها.

١٤ - ... عن ميمون بن مهران وتلا هذه السورة.

«والعصر * إن الإنسان لفي خسر * وأنه فيه إلى آخر الدهر * إلا الذين آمنوا
و عملوا الصالحات و تواصوا بالصبر » ذكر أنها في قراءة ابن مسعود^(٢).

١٥ - عن سفيان كان أصحاب ابن مسعود يقرؤونها «أولئك لهم نصيب ما
اكتسبوا»^(٣).

١٦ - وكذا في موضع آخر: «ولكل جعلنا قبلة يرضونها»^(٤).

١٧ - وأيضاً: «وأقيموا الحج والعمرة للبيت»^(٥).

١٨ - وكذا «وحيث ما كنتم فَلُّوا وجوهكم قبله».

١٩ - «ولا تخافت بصوتك ولا تطال به».

٢٠ - «كذلك أخذ ربك إذ أخذ القرى» بغير واو^(٦).

٢١ - وكذا «وزلزلوا هزّلزلوا يقول حقيقة الرسول والذين آمنوا»^(٧).

ومن هنا يشرع المصنف في قراءة ابن مسعود في السور مرتبًا من صفحة ٥٧
إلى ٧٢ ويختلف عن غيره. كما ينقل ابن أبي داود - غير ما ذكرنا من موارد -
أكثر من ثلاثين ومائة مورد.

(١) المصاحف ص (٥٤) و (٥٥) من طريق آخر.

(٢) نفس المصدر ص (٥٥).

(٣) نفس المصدر.

(٤) نفس المصدر.

(٥) نفس المصدر.

(٦) كل هذا في المصاحف ص (٥٦).

(٧) المصاحف، ص (٥٧).

وبعد ذلك ذكر موارد اختلاف مصحف ابن عباس مع غيره. منها:

- ١ - أنه قرأ: «فلا جناح عليه أن لا يطوف بهما» وذكر ذلك من سبعة طرق^(١).
- ٢ - أنه قرأ: «ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلا من ربكم في مواسم الحج» من عدة طرق^(٢).
- ٣ - أنه كان يقرأ: «إنما ذلك الشيطان يخوّفكم أولياءه».
- ٤ - كذا عنه: «أولئك لهم نصيب مما اكتسبوا» قال أبو يعلم هكذا قرأ الأعمش^(٣).
- ٥ - وكذا يقرأ: «وأقيموا الحج والعمرة للبيت».
- ٦ - وكذا يقرأ: «وشاورهم في بعض الأمر».
- ٧ - وكذا يقرأ: «وما أرسلنا من قبلك من رسول ولانبي محدث».
- ٨ - وكذا يقرأ: «يا حسنة العباد».
- ٩ - وكذا يقرأ: «كأنك خفي بها».
- ١٠ - وكذا يقرأ: «وان عزموا السرّاح»^(٤).
وكذا في تسعة موارد أخرى^(٥).

مصحف ابن الزبير

- ١ - ابن الزبير يقرأ: «لا جناح عليكم أن تبتغوا فضلا من ربكم في مواسم

(١) نفس المصدر، ص (٧٣).

(٢) نفس المصدر، ص (٧٤).

(٣) نفس المصدر، ص (٧٤) و (٧٥).

(٤) كل ذلك في نفس المصدر، ص (٧٥).

(٥) نفس المصدر، ص (٧٦) و (٧٧).

الحج»^(١).

٢ - عن عمرو قال سمعت ابن الزبير يقول: «أن صبياناً ها هنا يقرؤون (سورة ٢١ آية ٢٩٥): «وحرم» وإنما هي «حرام» ويقرؤون (س ٦ آية ١٠٥) «درست» وإنما هي «درست» ويقرؤون (س ٨٨ آية ٤ وس ١٠١ آية ١١) «حمسة» وإنما هي «حامية»^(٢).

٣ - عن ابن الزبير أنه يقرأ: «في جنات يتساءلون يا هلان ما سلك في سقر»^(٣).

٤ - وأنه يقرأ: «فيصبح الفساق على ما أسروا في أنفسهم نادمين»^(٤).

٥ - وأنه يقرأ: «ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير... ويستعينون بالله على ما أصابهم»^(٥).

مصحف عبد الله بن عمرو بن العاص

حدثنا عبد الله، حدثنا محمد حاكم، حدثنا زكريا بن عدي، حدثنا أبو بكر بن عياش قال: «قدم علينا شعيب بن شعيب بن محمد بن محمد بن عمرو بن العاص فكان الذي بيني وبينه فقال: يا أبو بكر لا أخرج لك مصحف عبد الله بن عمرو بن العاص: فأخرج حروفًا تخالف حروفنا فقال: وأخرج رأية سوداء من ثوب خشن فيه زران وعروة فقال: هذه رأية رسول الله ﷺ التي كانت مع عمرو قال أبو بكر وزاد أي في هذا الحديث عن محمد بن العلاء عن أبي بكر قال: مصحف جده الذي كتبه هو وما هو في قراءة عبد الله ولا في قراءة أصحابنا، قال أبو بكر بن

(١) المصاحف: ص (٨٢).

(٢) نفس المصدر والصفحة.

(٣) المصاحف: ص (٨٢).

(٤) نفس المصدر والصفحة.

(٥) نفس المصدر، ص (٨٣).

عياش قرأ قوم من أصحاب النبي ﷺ القرآن فذهبوا ولم اسمع قراءتهم»^(١).

مصحف عائشة

١ - عن عروة قال: كان مكتوبا في مصحف عائشة: «حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وصلاة العصر»^(٢).

٢ - ... أخبرني ابن أبي حميد قال: أخبرني حميدة قال: أوصيت لنا عائشة بمتاعها فكان في مصحفها «إن الله وملائكته يصلون على النبي ﷺ والذين يصلون في الصفوف الأول». .

قالت: «قبل أن يغير عثمان المصاحف»^(٣).

مصحف حفصة

١ - عن سالم بن عبد الله أن حفصة أمرت إنساناً أن يكتب لها مصحفاً وقالت إذا بلغت هذه الآية (س ٢ آية ٢٢٨) فاكتب «حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وصلاة العصر»^(٤). من عدة طرق.

مصحف أم سلمة

عن عبد الله بن رافع مولى أم سلمة قالت له اكتب مصحفاً فإذا بلغت هذه الآية فأخبرني... فقلت اكتب «حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وصلاة العصر»^(٥).

(١) المصاحف: ص (٨٢).

(٢) المصاحف صن (٨٣) و (٨٥).

(٣) نفس المصدر، ص (٨٥)، والإتقان، ج ٢ ص (٢٥)، والدر المنثور، ج ٥ ص (٣٢٠).

(٤) المصاحف: صن (٨٥) و (٨٧).

(٥) المصاحف: صن (٨٧) و (٨٨).

اختلاف مصاحف التابعين

- ١ - سمعت عبيد بن عمير يقول: «أول ما نزل من القرآن: سبع اسم ربك الذي خلقك».
- ٢ - عن عطاء أنه قرأ: «يَخْوَفُكُمْ أُولَئِكُمْ» ^(١).
- ٣ - عن عكرمة كان يقرأ: «وَعَلَى الَّذِينَ يَطْوَفُونَ».
- ٤ - عن مجاهد كان يقرأ: «فَلَا جُنَاحَ أَنْ يُطْوَافَ بِهِمَا».
- ٥ - عن سعيد بن جبير كان يقرأ: «أَحَلَّ لَكُمُ الطَّيَّبَاتِ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُتْرَا الكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ» ^(٢).
- ٦ - وعن أبي أياض أيضاً يقرأ: «إِنَّمَا يَنْهَا هِيَ تَلْقُمُ مَا يَأْهَكُونَ» ^(٣).
- ٧ - عن علقمة وأسود يقرآن: «صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ وَمِنْ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ المَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ» ^(٤).
- ٨ - عن محمد بن أبي موسى: «وَلَكُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذَبَ وَأَكْثَرُهُمْ لَا يَفْقَهُونَ» ^(٥).
- ٩ - كان حطان بن عبد الله يخلف عليها «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ رَسُولٌ».
- ١٠ - قرأ صالح بن كيسان: «وَجَاءُهُمْ الْبَيِّنَاتُ» و«جَاءَهُمْ الْبَيِّنَاتُ» وقال «يكاد» و«تَكَادُ السَّمَوَاتُ».

(١) كل الموردين في المصاحف: ص (٨٨).

(٢) كل الموارد في المصاحف: ص (٨٩).

(٣) المصاحف: ص (٩٠).

(٤) نفس المصدر والصفحة.

(٥) نفس المصدر والصفحة.

١١ - سمعت الأعمش: «الله لا إله إلا هو الحي القيّام» ^(١).

١٢ - وأيضا عنه يقرأ: «أنعام وحرث حرج» ^(٢) في القرآن «حجر».

التحريف في الصحاح وغيرها

يوجد في كتب الصحاح وغيرها روايات كثيرة تدل على التحريف. وهذه الروايات على فرض صحتها لابد معها من القول بالتحريف ونحن نذكر قسما من هذه الروايات.

١ - حدثنا قبيصة بن عقبة... عن إبراهيم بن علقة قال: «دخلت في نفر من أصحاب عبد الله الشام فسمع بنا أبو الدرداء فأتأنا فقال: أفيكم من يقرأ؟ فقلنا: نعم. قال: فأيكم؟ فأشاروا إلى، فقال: إقرأ، فقرأت: «والليل إذا يغشى والنهر إذا تجلى والذكر والأنثى»

قال: أنت سمعتها من في صاحبك قلت نعم، قال: وأنا سمعتها من في النبي ﷺ وهؤلاء يأبون علينا» ^(٣).

٢ - حدثي الأعلى... عن أنس بن مالك أن رعلا وذكوان وعصيبة وبني كيان استمدوا رسول الله على عدوهم فأمدهم بسبعين من الأنصار كنا نسميهم القراء في زمانهم كانوا يحتطبون بالنهار ويصلون بالليل حتى إذا كانوا ببئر معونة قتلواهم وغدروا بهم فبلغ النبي ﷺ ذلك فقنت شهرا يدعوه في الصبح على أحياه من أحياه العرب على رعل وذكوان وعصيبة وبني كيان. قال أنس: فقرأنا فيهم

(١) كل الموارد في: المصاحف من (٩١).

(٢) المصاحف من (٩٢).

(٣) البخاري: بهامش السندي ج ٢ ص (١٢٩) وغير هذا ج ٦ ص (٢١١) وج ٥ ص (٢٥).
وجامع الأصول ج ٢ ص (٤٩)، ومسنـد احمد ج ٦ ص (٤٤٩) و (٤٥١)ـ والمـذر المـثور ج ٦ ص (٣٥٨)، عن سعيد بن منصور وأحمد عبد بن حميد والبخاري ومسلم والترمذـي والنـسـائي وابـن جـرـير وابـن المـذر وابـن مرـدوـيـه وابـن عـلـقـمة وغـيرـهـمـ.

قرآنًا ثم إن ذلك رفع.... «بلغوا عنا قومنا أننا قد لقيننا ربنا فرضي عنا وأرضانا»^(١).

٢- عن عمر: «لولا أن يقول الناس إن عمر زاد في كتاب الله لكتبت آية الرجم بيدي»^(٢). وهذا يعني أن عمر قائل بالتعريف والنقض لأن آية الرجم ليست في القرآن وهو لم يقل بنسخ التلاوة لأنه يريد أن يكتبها ولكن يخاف من قول الناس ولذا نقل السيوطي عن صاحب البرهان للزركشي أنه قال: «ظاهره أن كتابتها جائزة وإنما منعه قول الناس والجائز في نفسه قد يقوم من خارج ما يمنعه فإذا كانت جائزة لزم أن تكون ثابتة لأن هذا شأن المكتوب»^(٣).

٤- نقل عن ابن مسعود أنه حذف المعوذتين من مصحفه وقال إنهم ليستا من كتاب الله^(٤).

(١) (البخاري): بهامش السندي ج ٢ ص (١٩)، والإتقان) ج ٢ ص (٢٦) عن الصحيحين، و«مسند أبي عوانة» ج ٢ ص (٢١١ و٢١٢)، و(حياة الصحابة) ج ١ ص (٥٤٥) و(الثقات) لابن حبان ج ١ ص (٢٢٩)، و(الطبقات الكبرى) ج ٢ ص (٥٤).

(٢) (البخاري): باب الشهادة عند العاكم في ولایة القضاة، والإتقان) ج ٢ ص (٢٦٢٥) عن طرق كثيرة، وكذا (الدر المنشور) ج ٥ ص (١٧٩) عن مالك والبخاري ومسلم وابن الضريس وهي ص (١٨٠) عن النسائي وأحمد وابن عوف وغيرهم، و(نيل الأوطار) كتاب الحدود آية الرجم، وكذا (تفسير ابن كثير) ج ٢ ص (٢٦١)، و(البرهان في علوم القرآن) ج ٢ ص (٢٥)، و(مسند أحمد) ج ١ ص (٢٢ و٢٩ و٣٦ و٤٤ و٤٧ و٤٩ و٥٥ و٥٧ وج ٥ ص ١٢٢ و ١٨٢)، و(مصنف ابن أبي شيبة) ج ٤ ص (٥٦٤) وج ١٠ ص (٧٦)، و(مناهل المرفان) ج ٢ ص (١١١)، و(أخبار أصبهان) ج ١ ص (٢٩٢) و(الطبقات الكبرى) ج ٢ ص (٢٢٤)، و(الفرسان) للخطيب ص (٣٦)، و(حياة الصحابة) ج ٢ ص (١٢ وج ٢ ص ٤٤٩) و (مصنف عبد الرزاق) ج ٧ ص (٣١٥) وج ٥ ص (٤٤١)، و(حياة الصحابة) ج ١ ص (١٢١)، وكشف الأستار ج ٢ ص (٢٩٤).

(٣) الإتقان ج ٢ ص (٢٦).

(٤) (مجمع الزوائد) ج ٧ ص (١٤٩ و ١٥٠) عن أحمد وقال: رجاله صحيح، وكذا عن الطبراني في الكبير والأوسط، (وارشاد الساري) ج ٧ ص (٤٤٢)، و(مصنف ابن أبي شيبة) ج ١٠ ص (٥٢٨)، والإتقان) ج ١ ص (٦٥)، و(الدر المنشور) ج ٦ ص (٤١٦)، و(مشكل الآثار) ج ١ ص (٢٢)، و(روح المعاني) ج ١ ص (٢٤) و(فتح الباري) ج ٨ ص (٥٧١) و(المعتصر من المختصر) ج ٢ ص (٢٥١) وكذا (الإتقان) ج ١ ص (٢٥١).

٥ - أخرج البخاري في تاريخه عن حذيفة قال: «قرأت سورة الأحزاب على النبي ﷺ فنسقت منها سبعين آية ما وجدتها» ^(١).

وكذا قالت عائشة على ما أخرجه أبو عبيد في الفضائل وابن الأنباري وابن مردويه عنها:

«كانت سورة الأحزاب تقرأ في زمان النبي ﷺ مائتي آية فلما كتب عثمان المصاحف لم يقدر منها إلا على ما هو الآن»^(٢).

وكذا عن عبد الرزاق عن الثوري... عن زر بن حبيش قال: قال لي أبي بن كعب كأين تقرؤون سورة الأحزاب قال: قلت ثلاثا وسبعين وأما أربعا وسبعين قال فقط: إن كانت لتقارب سورة البقرة أو هي أطول منها وإن كانت فيها آية الرجم قال قلت: أبا المنذر آية الرجم؟ قال: «إذا زنيا الشيخ والشيخة فارجعوهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم»^(٣).

٦- أخبرنا عبد الرزاق عن ابن جريج عن عمرو بن دينار قال: سمعت بجالة التميمي قال: وجد عمر بن الخطاب مصحفاً في حجر غلام في المسجد فيه:
«النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أولى بالمؤمنين من أنفسهم وهو أبوهم».

فقال حكها يا غلام. فقال: لا أحکها وهي في مصحف أبي بن كعب. فانطلق

(١) الدر المنشور، ج ٥ ص (١٨٠).

^{٢)} الاتقان، ج ٢ ص (٢٥)، والدر المنشور ج ٥ ص (١٨٠).

(٣) (الإتقان) ج ٢ ص (٢٥)، (أخبار اصحابه) ج ٢ ص (٣٢٨)، (المصنف) لعبد الرزاق ج ٧ ص (٣٢٠)، (مناهيل العرفان) ج ٢ ص (١١١) وأخرجهما (الدر المنشور) عن عبد الرزاق والطيبالسي وسعيد بن منصور وعبد الله بن أحمد في (زوائد المسند) وابن منيع والنثائي وابن المنذر والدارقطني في (الإفراد) وابن الأثيري في (المصاحف) وابن مردويه والضياء في (المختار) عن زر الرواية ... راجع (الدر المنشور) ج ٥ ص (١٧٩) و(منتخب كنز العمال) بهامش مسند أحمد ج ٢ ص (١) .

^(١) إلى أبي فقال له: «إني شغلني القرآن وشغلك الصدق بالأسواق».

٧ - حدثنا عبد الله بن صالح عن هشام بن سعيد عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي واقد الليثي قال:

«كان رسول الله إذا أُوحى إليه أتيناه فعلمَنا مما أُوحى إليه قال: فجئت ذات يوم فقال إن الله يقول:

«إنا أنزلنا المال لإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة ولو أن لابن آدم وادياً لأحب أن يكون إليه الثاني ولو كان إليه الثاني لأحب أن يكون إليهما الثالث ولا يملاً جوف ابن آدم إلا التراب ويتبّع الله على من تاب»^(٢).

٨ - وروى أبو حرب بن أبي الأسود عن أبيه قال: بعث أبو موسى الأشعري إلى قراء أهل البصرة فدخل عليه ثلاثة رجال قد قرؤوا القرآن، فقال: أنتم خيار أهل البصرة وقرأوهم فاتلوه ولا يطولن عليكم الأمد فتقسو قلوبكم كما قشت قلوب من كان قبلكم وإننا نقرأ السورة نشبهها في الطول والشدة ببراءة فأنسيتها، غير أنني قد حفظت منها:

(١) (المصنف) لعبد الرزاق ج ١٠ ص (١٨١)، وذكرها السيوطي عنه وعن سعيد بن منصور وأسحاق بن راهويه وابن المنذر والبيهقي عن بجالة، وكذا نقل عن الفريابي وابن مردويه والبيهقي في سنته عن ابن عباس أنه قرأ الآية هكذا، وكذا الفريابي وابن أبي شيبة وابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم عن مجاهد... وهو أب لهم وكذا عن عكرمة هكذا. راجع (الدر المنشور) ج ٥ ص (١٢٨).

(٢) (مجمع الزوائد) ج ٧ ص (١٤٠) عن أَحْمَدَ وَقَالَ رَجُلَهُ صَحِيحٌ وَكَذَا عَن الطَّبْرَانِيِّ فِي
الْأَوْسَطِ وَكَذَا عَن التَّرمِذِيِّ وَابْنِ مَاجَهِ وَأَيْضًا (الإِتِقَان) ج ٢ ص (٢٥)، وَ(مسند أَحْمَد) ج ٥ ص
(١٢١ وَ١٢٢)، وَ(مجامِعُ الْأَصْوَل) ج ٢ ص (٥٢)، وَ(النَّرِ المُنْثُر) ج ١ ص (١٠٥ وَ١٠٦)، عَن عَدَةِ
طَرَقٍ، وَ(مَنَاهِلُ الْمَرْفَان) ج ٢ ص (١١١) وَ(صَحِيحُ مُسْلِمٍ) ج ٣ ص (١٠٠) وَ(مسند أَحْمَد) ج ٦
ص (٥٥)، وَ(الْمَصْنُف) لِعَبْدِ الرَّزْقِ ج ١٠ ص (٤٣٦) عَن اثْنَيْ عَشَرْ طَرِيقًا، وَ(أَخْبَارُ أَصْبَهَانِ) ج
٢ ص (١٨٢)، وَكَذَا (صَحِيحُ مُسْلِمٍ) كِتَابُ الزَّكَةِ ج ٢ ص (٧٢٦)، وَ(الْبَرْهَانُ فِي عِلْمِ الْقُرْآنِ) ج
٢ ص (٣٧ وَ٣٦).

«... لو كان لابن آدم واديان من مال لا ينتهي واديا ثالثا ولا يملا جوف ابن آدم إلا التراب».

وكنا نقرأ سورة كنا نشبهها بـأحدى المسجعات فأنسيتها غير أنني حفظت منها:
 «يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون، فتكتب شهادة في أعناقكم
 فتسألون يوم القيمة»^(١).

٩ - عن سفيان عن الأعمش... عن عبد الله بن سلمة. قال: قال حذيفة: ما تقررون ريعها!! يعني البراءة^(٢).

١٠ - عن ابن عباس: لما نزلت:

وأنذر عشيرتك الأقربين «ورهطك منهم المخلصين»^(٣).

١١ - أخرج ابن عبد البر في التمهيد من طريق عدي بن عمارة بن فروة عن أبيه عن جده عميرة بن فروة أن عمر بن الخطاب قال لأبي: أو ليس كنا نقرأ فيما نقرأ من كتاب الله:

«إن انتفاءكم من آبائكم كفر بكم»^٤ فقال بلى ثم قال «أو ليس كنا نقرأ الولد للفراس وللعاهر الحجر فيما فقدنا من كتاب الله»^(٤).

١٢ - عن الثوري: «بلغنا أن أصحاب النبي ﷺ (الذين) كانوا يقرؤون القرآن أصيروا يوم مسيلمة فذهبت حروف من القرآن»^(٥).

(١) صحيح مسلم) ج ٢ ص (١٠٠)، و(الإتقان) ج ٢ ص (٢٥)، و(البرهان) ج ٢ ص (٢٧).

(٢) رواه البيهقي في (مجمع الزوائد) ج ٧ ص (٢٨٦) عن الطبراني في الأوسط وقال رجاله ثقات وأيضاً (مصنف ابن أبي شيبة) ج ١٠ ص (٥٠٩)، و(الدر المنثور) ج ٢ ص (٢٥٨) عنه وعن (أبو الشيخ) والحاكم وابن مردويه، وراجع (روح المعانى) ج ١ ص (٢٤).

(٣) صحيح البخاري ج ٦ ص (٢٢١).

(٤) (المصنف لابن أبي شيبة) ج ١٤ ص (٥٦٤)، و(الدر المنثور) ج ١ ص (١٠٦)، و(المصنف) لعبد الرزاق ج ٩ ص (٥٢٥) وذكر في الهاشم عن أحمد تمام الحديث.

(٥) (الدر المنثور) ج ٥ ص (١٧٩)، و(المصنف) لعبد الرزاق ج ٧ ص (٢٢٠).

١٢ - عبد الرزاق عن عبيدة عن عمرو بن عبيد عن الحسن قال: «هُمْ عمر بن الخطاب أَن يكتب في المصاحف: أَن رَسُولَ اللَّهِ ضَرَبَ فِي الْخَمْرِ ثَمَانِينَ»^(١).

١٤ - أخرج الطبراني بسند موثق عن عمر بن الخطاب مرفوعاً:
«القرآن ألف ألف وسبعة وعشرون حرفاً»^(٢).

بينما أن حروف القرآن لا يتجاوز عددها ثلث هذا المقدار.
فمع وجود هذا والكثير من أمثاله في كتب أهل السنة فلم ينسب بعض من
ضل سعيه في الحياة الدنيا التحرير إلى الشيعة^(٣).

١٥ - عن نافع عن ابن عمر قال:
«ليقولن أحدكم قد أخذت القرآن كله وما يدريه ما كله قد ذهب منه قرآن
كثير ولكن ليقل قد أخذت منه ما ظهر»^(٤).

١٦ - عن عائشة قالت: «كان فيما أنزل من القرآن عشر رضعات معلومات
يحرّمن»^(٥).

١٧ - عن مالك: «إن أولها (سورة البراءة) لما سقط، سقط معه البسملة فقد
ثبت أنها كانت تعدل سورة البقرة»^(٦).

١٨ - أخرج ابن مردويه عن ابن مسعود: قال: كنا نقرأ على عهد

(١) المصنف لعبد الرزاق ج ٧ ص (٣٧٩ و ٣٨٠).

(٢) (الإتقان) ج ١ ص (٥٠)، و(كتنز العمال) ج ١ ص (٥١٧ و ٥٤١).

(٣) الشيعة والسنة ص (٨٠).

(٤) (الإتقان) ج ٢ ص (٤٠ و ٤١).

(٥) (صحيح مسلم) ج ٤ ص (١٦٧ و ١٦٨)، و(المصنف) لعبد الرزاق ج ٧ ص (٤٥٧ و ٤٧٠) و
(٤٦٩)، (الإتقان) ج ٢ ص (٢٢)، (وبداية المجتهد) ج ٢ ص (٣٦)، و(الدر المنشور) ج ٢ ص (١٢٥)
عن ابن أبي شيبة وعبد الرزاق (ومناهل العرفان) ج ٢ ص (١١٠).

(٦) (الإتقان) ج ١ ص (٦٥).

رسول الله ﷺ:

«يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك إن عليا مولى المؤمنين وإن لم تفعل
فما بلفت رسالته والله يعصمك من الناس»^(١).

١٩ - أخرج ابن ماجه عن عائشة قالت:

«لقد نزلت آية الرجم ورضاعة الكبير عشرًا ولقد كانت في صحيفة تحت
سريري فلما مات رسول الله وتشاغلنا بموته دخل الداجن فأكلها»^(٢).

٢٠ - وروى أبو سفيان الكلاعي أن مسلمة بن مخلد الأنصاري قال لهم ذات
يوم:

«أخبروني بآيتين في القرآن لم يكتبَا في المصحف، فلم يخبروه وعندهم أبو
الكتود سعد بن مالك، فقال ابن مسلمة: «إن الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا في
سبيل الله بأموالهم وأنفسهم، لا أبشرُوا أنتم المفلحون والذين آووهُم ونصرُوهُم
وجادلوا عنهم القوم الذين غضب الله عليهم أولئك لا تعلم نفس ما أخفي لهم من
قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون»^(٣).

٢١ - وروى المسور بن مخرمة قال: «قال عمر لعبد الرحمن بن عوف: ألم تجد
فيما أنزل علينا: «أن جاهدوا كما جاهدتُم أول مرة» فإننا لا نجد لها؟ قال:
أسقطت فيما أسقط من القرآن»^(٤).

٢٢ - روي عن أبي بن كعب أنه كتب في مصحفه سوري الحفد والخلع: «اللهم
إنا نستعينك ونستغفر لك ونشتري عليك ولا نكفرك ونخلع ونترك من يفجرك اللهم

(١) (الدر المنشور) ج ٢ ص (٢٩٨)، و(التمهيد في علوم القرآن) عنه، ج ١ ص (٢٦١).

(٢) (تأويل مختلف الحديث) ص (٢١٠) وراجع (مسند أحمد) ج ٦ ص (٢٢٢).

(٣) (الإتقان) ج ٢ ص (٢٦).

(٤) نفس المصدر ص (٢٤) عن البيان في تفسير القرآن ص (٢٢٣).

« اللهم إياك نعبد ولك نصلي ونسجد واليک نسعي ونحفذ نرجو رحمتك
ونخشى عذابك إن عذابك بالكافرين ملحق»^(١).

جوابنا عن روایات أهل السنة في التحریف

أ - لقد ثبت عند جميع المسلمين تواتر القرآن ولم يقل أحد منهم - اعتقادا - أنه قد ثبت عن طريق الأحاديث لا كلاما ولا بعضا، فعلى هذا تطرح كل الروایات التي يشتملها ثبوت القرآن أو بعضه بغير التواتر، وكذا نظر الروایات التي تتضمن بنسخ التلاوة لبعض الآيات، فهذه الروایات كلها آحاد لا تثبت قرآنا ولا تصمد أمام تواتر القرآن الثابت عند جميع المسلمين، فيجب الحكم ببطلانها حتى ولو افترضت صحة سندها أيضاً لمخالفتها لكتاب (كما قلنا في السابق) بالإضافة إلى اعتقاد جميع المسلمين بتواتر الكتاب.

ب - أما بالنسبة إلى القراءات المختلفة التي نقلت عن بعض الصحابة في قسم من الآيات، فستناقشها في المباحث الآتية. ولكن نقول هنا باختصار:

إن هذه القراءات مما وجد بعد عصر النبي صلى الله عليه وآله وسلم من قبل الصحابة الذين كان كل واحد منهم من قبيلة ولم يكن سمعاً لهم من النبي ﷺ كاملاً، كما أن بعضهم كان ينسى الآيات أو قراءتها الصحيحة، فيتخيل على النحو الذي يراه - كما يظهر من كثير من الروایات المتقدمة -، بل ذهب كل منهم إلى بلد فقرأ القرآن بنحو مختلف به عن غيره من حيث القراءة، ولذا لما رأى حذيفة ذلك في آذربيجان، خاف من الاختلافات بين أهل الشام والعراق، فجاء إلى عثمان وعرض عليه هذا الأمر، فحمل عثمان الناس على قراءة واحدة حفظاً

(١) (مجمع الزوائد) ج ٧ ص ١٥٧، (الإنقان) ج ٢ ص ٢٦، وعن (المستدرك على الصحيحين) (روح المعاني) ج ١ ص ٢٥، (البرهان) ج ٢ ص ٣٧، (الإنقان) ج ١ ص ٦٥، نقلها عن أبي عبيد والطبراني والبيهقي وأبن جريج ومحمد بن نصر المروزي في كتابه الصلاة وكذا عن الطبراني بسند صحيح.

للقرآن من التحريف والنقصان وأيده الإمام علي عليه السلام أيضاً في ذلك. فعلى هذا نقول: إن القراءات التي نقلها القراء والمفسرون و... لم تكن كلها صحيحة، بل ما توادر منها وثبت التواتر في حقها واقعاً يكون في نظرنا صحيحاً مع القول بأن واحدة منها فقط صحيحة ولكن إذا لم يكن تشخيص هذه الواحدة من بين القراءات المتعددة المتواترة ممكناً فإننا نقول بصحة ما هو المتواتر فقط ولو كان اثنين أو ثلاثة أو ...

ج - أما بالنسبة إلى ما نسب إلى ابن مسعود حول إنكاره كون المعوذتين من القرآن هنقول: إنه بالإضافة إلى عدم قبول هذا من ابن مسعود للتواتر القرآن وثبوتهما عند جميع المسلمين، نرى أن بعض الناس نفى هذه النسبة إلى ابن مسعود كما يظهر ذلك من الفخر الرازي في تفسيره، ويقول النووي أيضاً: أجمع المسلمون على أن فاتحة الكتاب والمعوذتين من القرآن... وما نقل عن ابن مسعود باطل ليس ب صحيح، كما أن ابن حزم أنكر هذه النسبة إلى ابن مسعود، وأيضاً روى أن عاصم أخذ قراءتها من ابن مسعود والحال أن المعوذتين وفاتحة الكتاب ثابتة في مصحف عاصم!

ويقول حول ذلك صاحب المناهل: «إذا أنكر ابن مسعود هاتين السورتين لا يضرنا لوجود التواتر على أنهما من القرآن»^(١).

أما القسطلاني فإنه لما رأى أن تكذيب هذا القول بالنسبة إلى ابن مسعود ينتهي إلى تكذيب الرواية الذين نقلوا ذلك قال بتوجيهه آخر. وهو أن ابن مسعود لم ينكر قرآنتهما بل أنكر إثباتهما في مصحفه^(٢).

... ونحن نقول للقسطلاني لماذا هذا التوجيه فإذا لم ينكر ابن مسعود

(١) راجع كل ذلك في : (مناهل العرفان) ج ١ ص ٢٦٨ و ٢٦٩، و (البرهان في علوم القرآن) ج ٢ ص ١٢٨.

(٢) ارشاد الساري، ج ٧ ص ٤٤٢.

قرآنитеهما فلماذا لم يثبتهما في مصحفه؟

أما الباقلانى فيكذب رواة هذه النسبة ويقول: «أما الموزتين فكل من ادعى أن ابن مسعود أنكر أن تكوننا من القرآن فقد جهل وبعُد عن التحصيل لأن سبيل نقلهما سبيل نقل القرآن»^(١).

وأما بالنسبة إلى ما نسب إلى أبي من أنه أضاف إلى مصحفه سورتي الخل والحفدا فيقول القاضي:

«ولا يجوز أن يضاف إلى عبد الله أو إلى أبي بن كعب أو زيد أو عثمان أو علي (ع) أو واحد من ولده أو عترته جحد آية أو حذف من كتاب الله وتفسيره أو قراءته على خلاف الوجه المرسوم... وأن كلام القنوت المروي عن أبي بن كعب الذي أثبته في مصحفه لم تقم حجة بأنه قرآن منزل بل هو ضرب من الدعاء وإنما روى عنه أنه أثبت في مصحفه وقد ثبت في مصحفه ما ليس بقرآن، من دعاء أو تأويل»^(٢).

ويقول الباقلانى: إن كلام القنوت المروي عن أبي بن كعب وأثبته في مصحفه لم تقم الحجة بأنه قرآن منزل بل هو ضرب من الدعاء!! وإنه لو كان قرآناً لنقل إلينا نقل القرآن وحصل العلم بصحته»^(٣).

فهذه الروايات التي نقلت من كتب السنة والتي تدل على التحريف إما أنها من خلط الصحابة، أو سهوهم، أو اجتهادهم الخاطئ في ذلك، وإما تخليط من الرواية لنقل هذه الروايات كذباً وافتراءً عليهم، وبعد ثبوت تواتر القرآن عند جميع المسلمين يجب طرح هذه الروايات وإن وجدت في البخاري أو مسلم أو غيرهما

(١) الانتصار لنقل القرآن ص ٩٠.

(٢) البرهان في علوم القرآن ج ٢ ص ١٢٨.

(٣) نكت الانتصار لنقل القرآن ص ٨٠، وراجع مناهل العرفان ج ١ ص ٢٦٤، عنه.

من السنن والصحاح....

قصة البسمة والتحريف

هنا قصة أخرى تدل أيضا على قولهم بالتحريف وإن لم يصرحوا به: وهو ادعاء بعضهم عدم كون البسمة من الآيات القرآنية.

يقول الزمخشري: قراء المدينة والبصرة والشام وفقهاً لها. على أن التسمية ليست بآية من فاتحة الكتاب ولا من غيرها من سور^(١) ورووا أيضا في رواية في نزول البسمة بأنها نزلت ابتداءً بـسـم اللـه وـبـعـد مـدـة الـحـق بـهـا الرـحـمـن وـبـعـد مـدـة نـزـلـت بـتـمـامـها^(٢) فمعنى هذا أن البسمة ليست من فاتحة الكتاب التي كان يقرؤها النبي ﷺ من ابتداءبعثة.

والباقلانى كتب صفحات متعددة حول إثبات أن البسمة ليست آية من فاتحة الكتاب ولا من فاتحة كل سورة وإنما هي قرآن في سورة النمل فقط^(٣). والذي فهم أن القول بحذف البسمة إنما يعني القول بتحريف القرآن هو الفخر الرازي الذي يقول: ردا على من يعتقد أن البسمة ليست من القرآن.

«فلو لم تكن التسمية من القرآن لما كان القرآن مصنوعاً من التغيير، ولما كان محفوظاً من الزيادة، ولو جاز أن يظن بالصحابة أنهم زادوا لجاز أيضاً أن يظن بهم النقصان، وذلك يوجب خروج القرآن عن كونه حجة»^(٤).

(١) (الكافلاني) ج ١ ص ١١، وراجع حول نقفهم ذلك: (المرونة الكبرى) ج ١ ص ٦٤، و(فقه السنن) ج ١ ص ١٣٦، و(أحكام القرآن) لابن عربى ج ١ ص ٢، و(روح المعانى) ج ١ ص ٣٧.

(٢) (التبيه والإشراف) ص ٢٢٥، و(السيرة الحلبية) ج ٢ ص ٢٢، و(كنز العمال) ج ٥ ص ٢٤٤، و(الطبقات الكبرى) ج ١ ص ٢٦٣ و٢٦٤، و(روح المعانى) ج ١ ص ٣٧، و(المقدارfreid) ج ٢ ص ٤.

(٣) الانتصار ص ٧١ إلى ٧٤.

(٤) التفسير الكبير ج ١٩ ص ١٦٠.

وكذا نبه السيد ابن طاووس رضي الله عنه على ذلك ردًا على أحد أهل السنة الذي اتهم الشيعة بالاعتقاد بالتحريف قال:

«.. قد رأينا في تفسيرك أنك أدعى أن بسم الله الرحمن الرحيم ما هي من القرآن الشريف وقد أثبتها عثمان فيه ومذهب سلفكم أنهم لا يرونها آية من القرآن وهي مائة وثلاثة عشرة آية من المصحف الشريف تزعمون أنها زائدة وليس من القرآن فهل هذا الاعتراف منك يا أبا علي بزيادتكم في المصحف الشريف والقرآن ما ليس فيه»^(١).

الحروف المقطعة أسماء سور

هذا الكلام الذي ذكره عدة من أهل السنة يدل على التحريف أيضًا. يقول ابن طاووس رحمه الله ردًا على أحد أهل السنة:

«... وجدناك في تفسيرك تذكر أن الحروف المقطعة التي في أول سور القرآن أسماء سور، ورأينا هذا المصحف الشريف الذي تذكر أن سيدك عثمان بن عفان جمع الناس عليه قد سمي كثيرة من سور التي أولها حروف مقطعة بغير هذه الحروف...»^(٢).

وأيضاً نقل عن عبد الرحمن بن أسلم أن الحروف المقطعة هي أسماء السور^(٣)، فمع تصريحهم بأن أسماء سور قد وضعت من قبل الصحابة من جهة، وكون الحروف المقطعة هي أسماء سور من جهة أخرى - كما يقولون - فوجود هذه الحروف المقطعة في القرآن يدل على التحريف.

(١)، (٢) سعد السعود، ص «١٤٥».

(٣) تفسير ابن كثير ج ١ ص «٣٦»، المنارج ج ١ ص «١٢٢».

نسخ التلاوة

قيل في جواب الروايات التي نقلناها فيما سبق - والتي تدل على نقص في بعض السور كالبراءة والأحزاب وغيرهما - إن هذا النقص قد نسخت تلاوته ونسخ من قبل الله، ويعبر عن ذلك بـ«نسخ التلاوة».

أما نحن فلا نستطيع أن نقبل هذا القول بل نقول: إن نسخ التلاوة أمر وضع في وقت متأخر من أجل تصحيح ما رواه أهل السنة حول النقص في بعض السور أو حذف بعض الآيات أو ضياع قسم منها، أو أكل الشاة له. نعم لقد وضعوا ذلك من أجل توجيه ما رواه بعض الناس من دون فهم. لذا نرى أن جمعا من علماء السنة أيضا ينكرون هذا النوع من النسخ.

يقول الإمام السرخسي: «لا يجوز هذا النوع من النسخ في القرآن عند المسلمين، وقال بعض المحدثين من ينكره يأبهار الإسلام - وهو قاصد إلى فساده - هذا جائز بعد وفاته صلى الله عليه وآلـه وسلم، واستدل في ذلك بما روي عن أبي بكر «لا ترغبوا عن آباءكم فإنه كفر بكم» وما روي عن أنس «بلغوا عنا قومنا أنا لقينا ربنا فرضي عنا وأرضانا» وما قاله عمر «قرأنا آية الرجم في كتاب الله ورعيناها» وما قال أبي: «أن سورة الأحزاب كانت مثل سورة البقرة أو أطول منها» (فاضاف السرخسي) والشافعـي لا يظن به موافقة هؤلاء في هذا القول، ولكنه استدل بما هو قريب من هذا في عدد الرضعات فإنه صـحـ ما يُروى عن عائشة: «أن مما أنزل في القرآن «عشر رضعات معلومات يحرمن» فتسخن بخمس رضعات معلومات وكان ذلك مما يتلى في القرآن بعد وفاة رسول الله».

وقال السرخسي بعد ذلك: «والدليل على بطلان هذا القول قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ ومعلوم أنه ليس المراد الحفظ لديه تعالى فإنه يتعالى من أن يوصـفـ بالغفلة والنسيان فعرفـناـ أنـ المرادـ الحفـظـ لـ دـينـاـ.

وقد ثبت أنه لا ناسخ لهذه الشريعة بوفي ينزل بعد وفاة رسول الله ﷺ ولو جوزنا هذا في بعض ما أوحى إليه لوجب القول بتجويز ذلك في جميعه فيؤدي ذلك إلى القول بأنه لا يبقى شيء مما ثبت بالوفي بين الناس في حال بقاء التكليف. وأي قول أقبح من هذا...»^(١).

ويقول أيضاً الدكتور صبحي الصالح:

« يجعلوا النسخ على ثلاثة أضرب: نسخ الحكم دون التلاوة، ونسخ التلاوة دون الحكم، ونسخ التلاوة مع الحكم... أما الجرأة العجيبة ففي الضربين الثاني والثالث اللذين نسخت فيهما - بزعمهم - تلاوة آيات معينة، إما مع نسخ الحكم وإنما من دونه، والناظر في صنيعهم هذا سرعان ما يكتشف فيه خطأ مركباً: فتقسيم المسائل إلى أضرب إنما يصلح إذا كان ضرب شواهد كثيرة أو كافية - على الأقل - ليتيسّر استباط قاعدة منها، وما لعشاق النسخ إلا شاهد أو اثنان على كل من هذين الضربين وجميع ما ذكروه منها أخبار آحاد ولا يجوز القطع على إنزال القرآن ونسخه بأخبار آحاد لا حجة فيها. وبهذا الرأي السديد أخذ ابن ظفر في كتاب الينبوع^(٢) إذ أنكر أن هذا مما نسخت تلاوته وقال: لأن الخبر الواحد لا يثبت القرآن^(٣). وذكر الشيخ صبحي أمثلة من ذلك كآية الرجم، وعشرون رضعات و....

أما نحن فنقول للشيخ صبحي: ماذا تقولون إذ بهذه الروايات الواردة في كتب أهل السنة وصحابهم؟ فإن كانت روايات آحادية - كما ذكرت وهو الحق - وجوب الحكم ببطلان الروايات التي أوردها البخاري ومسلم وغيرهما.

(١) أصول السرخسي ج ٢ ص ٧٨ - ٨٠، نقلًا عن التمهيد ج ٢ ص ٢٨١.

(٢) هو أبو عبد الله بن ظفر المتنوي ٥٦٨ ومن كتابه الينبوع أجزاء متفرقة من نسخة خطية بدار الكتب بالقاهرة برقم ٢١٠ تفسير.

(٣) مباحث في علوم القرآن ص ٢٦٥ و ٢٦٦.

فآية الرجم مثلاً إن كانت باطلة فمن المقصود في ذلك؟

وكذا ما روى عن أبي موسى الأشعري وأبن عمر وأبي بن كعب وغيرهم هل هو صحيح عنهم أو مكذوب عليهم، فهل روایة هذه الروايات الأحاديث التي لا تثبت قرآننا إلا القول بالتعريف من ناحية الصواب... فلذا يقول السيد الخوئي:

«إن القول بنسخ التلاوة عين القول بالتعريف والإسقاط، وبيان ذلك أن نسخ التلاوة هذا إما أن يكون قد وقع من رسول الله ﷺ وأما أن يكون من من تصدى للزعامة من بعده. فإن أراد القائلون بالنسخ وقوعه من رسول الله ﷺ فهو أمر يحتاج إلى الإثبات، وقد اتفق العلماء أجمع على عدم جواز نسخ الكتاب بخبر الواحد، وقد صرّح بذلك جماعة في كتب الأصول وغيرها^(١)، بل قطع الشافعي وأكثر أصحابه وأكثر أهل الظاهر بامتثال الكتاب بالسنّة المتواترة، وإليه قد ذهب أحمد بن حنبل في إحدى الروايتين عنه، بل كان جماعة ممن قالوا بإمكان نسخ الكتاب بالسنّة المتواترة منعوا وقوعه^(٢). وعلى ذلك فكيف تصح نسبة النسخ إلى النبي ﷺ بإخبار هؤلاء الرواة.

مع أن نسبة النسخ إلى النبي ﷺ تناهى جملة من الروايات التي تضمنت أن الإسقاط قد وقع بعده (كما ذكرنا ذلك في المباحث السابقة). وإن أرادوا أن النسخ قد وقع من الذين تصدوا للزعامة بعد النبي ﷺ فهو عين القول بالتعريف وعلى هذا في يمكن أن يُدعى أن القول بالتعريف هو مذهب أكثر علماء أهل السنّة لأنهم يقولون بجواز نسخ التلاوة سواء نسخ الحكم، أم لم ينسخ... نعم ذهب طائفة من المعتزلة^(٣) إلى عدم جواز نسخ التلاوة^(٤).

(١) المواقفات لأبي إسحاق الشافعي، ج ٢ ص ١٠٦».

(٢) الأحكام في أصول الأحكام للأمدي، ج ٢ ص ٢١٧».

(٣) الأحكام في أصول الأحكام للأمدي، ج ٢ ص ٢٠١ و ٢٠٢».

(٤) البيان في تفسير القرآن، ص ٢٢٤ و ٢٢٥».

وقد نفى القول بنسخ التلاوة أيضا كل من: الجزيري في كتابه «الفقه على المذاهب الأربعة» ج ٢ ص ٢٥٧، والأستاذ السايس في كتابه «فتح المنان على حسن العريض» ص ٢١٦ و ٢١٧^(١).

جمع القرآن والتعريف

إن سيرة المسلمين في قبال القرآن في التاريخ هي عدم الشك في آية من آيات الله واعتقادهم بأنه كله هو المنزل من جانب الله من دون نقص أو زيادة ومع ذلك فقد روى أهل السنة في صحاحهم وغيرها من السنن روایات حول جمع القرآن يفهم منها عدم توادر الآيات القرآنية بل ثبتت بالأحاديث. وهذا نحن نذكر بعض هذه الروایات ثم نناقشها:

* عن البخاري: عن زيد بن ثابت. قال: (أرسل إلى أبو بكر مقتل أهل اليمامة فإذا عمر بن الخطاب عنده فقال أبو بكر: إن عمر أتاني فقال: «إن القتل قد استحر يوم اليمامة بقراء القرآن، وإنني أخشى أن يستحر القتل بالقراء في المواطن فيذهب كثير من آي القرآن، وإنني أرى أن تأمر بجمع القرآن» فقلت لعمر: «كيف نفعل شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ» قال عمر هو والله خير فلم ينزل يراجعني حتى شرح الله صدري لذلك ورأيت في ذلك رأي عمر» قال زيد: قال أبو بكر:

«إنك شاب عاقل لا تفهمك وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله، فتتبع القرآن أجمعه. فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل مما أمرني به من جمع القرآن، قلت: «كيف تفعلان شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ» قال: «هو والله خير» فلم ينزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذى شرح الله له صدر أبي بكر وعمر، فتتبعت القرآن أجمعه من العسب وصدر الرجال» فوجدت آخر سورة

(١) راجع: التمهيد في علوم القرآن، ج ٢ ص ٢٨١.

التوبة مع أبي خزيمة الأنصاري لم أجدها مع غيره: «لقد جاءكم رسول...» حتى خاتمة البراءة فكانت الصحف عند أبي بكر حتى توفاه الله، ثم عند عمر حياته، ثم عند حفصة بنت عمر»^(١).

وعن ابن أبي داود من طريق الحسن: «أن عمر سأله عن آية من كتاب الله فقيل كانت مع فلان قتل يوم اليمامة فقال: إنا لله وأمر بجمع القرآن فكان أول من جمعه في المصحف»^(٢).

* وعن ابن أشنة في المصايف عن ابن بريدة قال: «أول من جمع القرآن في مصحف سالم مولى حذيفة، أقسم لا يرتدي برداء حتى يجمعه، وجمعيه ثم اثتمروا ما يسمونه فقال بعضهم سموه السفر، قال ذلك تسمية اليهود فكرهوه فقال: رأيت مثله بالحبشة يسمى المصحف فاجتمع رأيهم على أن يسموه المصحف»^(٣).

• وعن زيد بن ثابت: «كتبنا المصايف، ففقدت آية كنت أسمعها من رسول الله فوجدت عند خزيمة ﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا ...﴾ وكان عمر لا يقبل آية من كتاب الله حتى يشهد عليها شاهدان فجاء رجل من الأنصار بآيتين فقال عمر، لا أسألك عليك شاهداً غيرك»^(٤).

• وعن يحيى بن عبد الرحمن حاطب قال: «أراد عمر أن يجمع القرآن فقام في الناس فقال «من كان تلقى من رسول الله ﷺ شيئاً من القرآن فليأتني به» وكانوا كتبوا ذلك في الصحف والألواح والعسب، وكان لا يقبل شيئاً من ذلك حتى

(١) البخاري، كتاب التفسير باب جمع القرآن، وأيضاً الإتقان ج ١ ص ٥٧، عنه وتاريخ الخلفاء ص ٧٧، وتفسير الطبراني ج ١ ص ٢٠.

(٢) الإتقان ج ١ ص ٥٨.

(٣) الإتقان ج ١ ص ٥٨.

(٤) تهذيب تاريخ دمشق ج ٥ ص ١٣٦، والبخاري، كتاب التفسير، وراجع البرهان ج ١ ص ٢٢٤، عنه.

يشهد عليه شاهدان. فجاء خزيمة فقال: إني رأيتم تركتم آيتين لم تكتبوهما، فقال وما هما؟ قال تلقيت من رسول الله لقد جاءكم رسول...»^(١).

• عن أنس بن مالك: «كنت فيمن أملى عليهم فربما اختلفوا في الآية فيذكرون الرجل قد تلقاها من رسول الله ﷺ ولعله يكون غائباً أو في بعض البوادي فيكتبون ما قبل الآية وما بعدها ويدعون موضعها حتى يجيء الرجل أو يرسل إليه»^(٢).

• عن أبي بن كعب «أنهم جمعوا القرآن في المصاحف في خلافة أبي بكر رحمة الله وكان رجال يكتبون ويملي عليهم أبي قلما انتهوا إلى هذه الآية من سورة براءة: ﴿لَمْ انصَرُفُوا صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ﴾ فظنوا أن هذا آخر ما نزل من القرآن فقال: أبي بن كعب أقراني بعدها آيتين ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ﴾^(٣).

• عن أبي داود بن الزبير أن أبا بكر قال لعمرو ولزيد: «اقعدا على باب المسجد فمن جاءكم بشاهدين على شيء من كتاب الله فاكتبهما»^(٤).

• عن ابن سيرين: «مات أبو بكر وعمر لم يجمع القرآن»^(٥)

• وروى ابن سعد «أن أول من جمع القرآن عمر»^(٦).

فهذه الروايات وأمثالها كثيرة في كتب الصحاح وغيرها والقبول بها في شأن جمع القرآن إنما يعني القبول بعدم توادر القرآن، وثباته بأخبار أحد كقول خزيمة، أو بشاهدين أو بنقل أبي بن كعب أو بقول رجل كان في البوادي فيرسل

(١) تهذيب تاريخ دمشق ج ٤ ص ١٣٦.

(٢) تفسير الطبرى ج ١ ص ٢١.

(٣) مجمع الزوائد، ج ٧ ص ٣٥.

(٤) إرشاد السارى، ج ٧ ص ٤٤٧.

(٥) مصنف ابن أبي شيبة ج ١٢ ص ٩٠، والطبقات الكبرى ج ٢ ص ٢١١.

(٦) الطبقات الكبرى، ج ٢ ص ٢٨١.

إليه حتى يقرأها لهم، أو كانت الآية مع رجل قتل في اليمامة، أو غير ذلك من المسائل التي لا يمكن التفاضي عنها لو أريد قبول مرويات الصحاح بهذا الشأن.

وقد تتبه الزركشي لهذا الأمر وذكر توجيهها في المقام لا يمكن قبوله؛ يقول بالنسبة لقول زيد بأخذ آيتين من خزيمة:

«ليس فيه إثبات القرآن بخبر الواحد لأن زيداً كان قد سمعها وعلم موضعها في سورة الأحزاب بتعليم (النبي) فكذلك غيره من الصحابة ثم نسيها فلما سمع ذكره، وتتبه للرجال كان للاستظهار لا استحداث العلم»^(١)

ولكن لا دليل على مثل هذا التوجيه إذ لو قبلنا ذلك فهل ثبت التواتر بعلم زيد وخزيمة فقط؟ وهل نسي كل الصحابة هذه الآية؟! وإن فلعلهم جميعاً قد نسوا بعض الآيات حتى خزيمة؟! ولم يوجد من يذكرهم ويستظهر لهم العلم؟!

وأقبح من هذا توجيهه حول آيات آخر سورة التوبة التي قال زيد عنها: «ووجدت آخر سورة براءة مع خزيمة بن ثابت ولم أجدها مع غيره» إذ يقول الزركشي: «يعني ممن كانوا في طبقة زيد ومن لم يجمع القرآن»^(٢). فهذا توجيه لا سند له.

وقد حاول آخرون تصحيح قصة خزيمة بأن معناها: «أن الصحابة لم يجدوا تلك الآية مكتوبة إلا عند خزيمة بخلاف غيرها من الآيات»^(٣). لأن هذا القيد - قيد الكتابة - لم يوجد في أي روایة تتعلق بهذا الأمر ولا يمكن قبوله بدون دليل، بالإضافة إلى أن قيد شهادة خزيمة بمنزلة الشهادتين ينفي ذلك. كما أن توجيه البعض الآخر بالقول «إن معنى ذلك هو أن زيداً يطلب التثبت عمن تلقاها بغير

(١) البرهان، ج ١ ص ٢٣٦».

(٢) نفس المصدر ص ٢٣٩».

(٣) مناهل العرفان ج ١ ص ٢٦٦».

واسطة»^(١) كذلك هذا التوجيه لا دليل عليه أيضاً. كما أن توجيهه ابن حجر لقصة قبول الآيات ينفي هذا التوجيه^(٢). أما نحن فنرفض هذه الروايات حول جمع القرآن وذلك لما يلي:

أ - لوجود التناقض في نقل هذه الروايات كثيراً ولا يمكن جمعها بوجه فهل الجامع هو أبو بكر أم عمر أم حذيفة أم كما قال ابن سيرين غيرهم.

ب : قيل إن علة جمع القرآن هو قتل القراء في اليمامة. وهذا لا يمكن قبوله لأن كتاب الوحي والحافظين له كلهم موجودون في المدينة كعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب الذي قال فيه النبي ﷺ: «أقرؤهم أبي بن كعب»^(٣) وكذلك عبد الله بن مسعود الذي قال النبي ﷺ فيه: «اقرءوا بقراءة ابن أم عبد»^(٤). فمع وجود هؤلاء الأفراد في المدينة لا يمكن تصور خوف أبي بكر وعمر من ذهاب القرآن^{١٦}

ج - إننا أثبتنا في السابق أن القرآن قد جمع في عهد النبي ﷺ ، وأن قصة جمع القرآن في عهد الخلفاء كذب محض، وقدح في النبي ﷺ بعدم اهتمامه بجمع القرآن. (مع أنه لم يكن له شغل أهم من جمع القرآن وحفظه للأجيال المسلمة اللاحقة). فإذا ثبت أن جمع القرآن كان في زمن النبي ﷺ فلا يمكن قبول هذه الروايات.

د - بعد قبول تواتر القرآن كله وعدم وجود نقص أو زيادة فيه عند الجميع وجب طرح هذه الروايات التي تثبت القرآن بالأحاديث.

(١) إرشاد الساري، ج ٧ ص ٤٤٨.

(٢) الإتقان، ج ١ ص ٥٨.

(٣) مستدرك الصحيفتين، ج ٢ ص ٥٢، و(الطبقات الكبرى)، ج ٢ ص ٣٤٠، و(أخبار أصبهان)، ج ٢ ص ١٢.

(٤) المصنف لابن أبي شيبة، ج ١٠ ص ٥٢٠ و ٥٢١.

التعريف وروایات الشیعه

لقد نقل رواة الشیعه بعض الروایات التي يُشم منها التحریف ووقوعه في كتاب الله ظاهرا، واستدل البعض - من غير المثبتين في الأمور - بهذه الروایات على أن الشیعه قاتلون بالتحریف. ونحن نقول في جواب هؤلاء المستدلين:

١ - إن ذكر الروایات ونقلها في الكتب لا يعني الاعتراف الضمني بصحتها لاسيما عند عامة الإمامية، وكذلك الحال بالنسبة لأهل السنة وإن كانوا يعتقدون بصحة كل ما جاء في صحيح البخاري ومسلم وغيرهما من الصحاح ستة، وكيف يمكن قبول دعوى صحة كل ما في الكتب في حين نجدهم يذكرون روایات متناقضة في كثير من المسائل الإسلامية من الأصول والفراء، وعلى فرض تصريح مصنف بأنه ذكر الروایات الصحيحة فقط فإنه لا يمكن الاعتماد على قوله والحكم بصحة جميع مروياته.

وخلالمة الأمر هي أن الشیعه لا يعتقدون بصحة جميع مروياتهم. ولذا ذكروا أستاذ الأحاديث لكي ينظر المدقق ويتحقق - بعد إنعام النظر في رجال الحديث، أو غير ذلك من المزايا - من صحة الحديث أو ضعفه. وهذا ما ينسحب على كتاب الكافي وغيره من كتب الشیعه.

أما بالنسبة إلى تفسير القمي الذي ذكر بعض هذه الروایات فنقول: إن ما ذكرناه آنفا يشمل هذا الكتاب أيضا، إضافة إلى أنه قد خلط مع تفسير آخر يسمى بـ «تفسير أبي الجارود» وقد ذكر ذلك وتثبتته: الشيخ آقا بزرگ الطهراني^(١).

فهذا التفسير (تفسير أبي الجارود) بالإضافة إلى أن في سنته كثیر بن عیاش

(١) الذريعة إلى تصانیف الشیعه، ج ٤ ص ٣٠٢ - ٣٠٤.

- وهو ضعيف - فإنه ينتهي إلى أبي الجارود المنحرف عن مدرسة أهل البيت (ع)، والذي كان قد لعنه الإمام الصادق (ع) - كما قال ابن النديم - وقال فيه وفي جماعة آخرين بأنهم كذابون، ووردت روایات في جرحة وعدم مقبوليته عند أهل البيت (ع) ^(١).

وأما توثيق السيد الخوئي لأبي الجارود لأجل وقوعه في أسانيد كامل الزيارات الذي قد شهد محمد بن قولويه بوثاقه جميع رواته ^(٢) فغير صحيح لتقدير الجرح على التوثيق، وورود الروایات في ذم أبي الجارود يقدم على توثيق ابن قولويه له، بالإضافة إلى عدم صحة ما ذكره من وثاقة جميع رجال كامل الزيارات، وابن قولويه لا يظهر من كلامه ذلك. وعلى كل حال فقد قال المامقاني بعد نقل الروایات في جرح أبي الجارود:

«إن الرجل لم يرد فيه توثيق بوجه، بل هو مذموم أشد الذم وقد ضعفه في الوجيبة وغيرها» ^(٣).

أما نقل بعض الثقات عنه فلا يوجب توثيقه. كما صرّح بذلك السيد الخوئي بالنسبة إلى أبي الجارود ^(٤).

وأما بالنسبة إلى الكافي الذي ألف خلال عشرين سنة بيد الشيخ المتقي الكليني رحمه الله فتحن لا نقول بصحة كل الروایات التي نقلها الكيلاني فيه لأن قسماً منها يعدّ من حيث السند ضعيفاً أو مرسلاً أو غير ذلك، وقسماً آخر منها لا يوافق الكتاب ويمكن أن يخدش فيه من حيث المتن، ومنها روایات التحرير إن

(١) (مجمع الرجال)، ج ٣ ص ٧٣ و ٧٤، و(قاموس الرجال)، ج ٤ ص «٢٢٨ و ٢٣٠»، و(جامع الرواة)، ج ١ ص «٣٢٩».

(٢) معجم رجال الحديث، ج ٧ ص «٣٢٥».

(٣) تقيق المقال، ج ١ ص «٤٦».

(٤) معجم رجال الحديث، ج ٧ ص «٣٢٥».

وَجَدَتْ . فَلِيْسَ الْكَافِيْ فِي نَظَرِ الْإِمَامِيَّةِ كَالْبَخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ وَسَائِرِ السَّنَنِ فِي نَظَرِ أَهْلِ السَّنَّةِ الَّذِينَ يَقُولُونَ بِصَحَّةِ كُلِّ مَرْوِيَّاتِ تُلْكَ الْكُتُبِ وَانْ خَالَفَتِ الْكِتَابَ «!» بِلِّيْقَوْلُونَ بِأَنَّ السَّنَّةَ قَاضِيَّةٌ عَلَى الْكِتَابِ»^(١) فَرَاجَعَ مَرَأَةُ الْعُقُولِ لِلْعَلَامَةِ الْمُجلِسِيِّ وَانْظَرْ مَا أَصْدَرَهُ الْمُجلِسِيُّ مِنْ أَحْكَامٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الرَّوَايَاتِ مِنْ حِيثِ السَّنَدِ فَقَطْ لَتَرَى أَنَّهُ يَحْكُمُ بِضَعْفِ جَمْعِ مِنْ الرَّوَايَاتِ أَوْ بِإِرْسَالِهِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ وِجْوهِ الْضَّعْفِ .

يَقُولُ السَّيِّدُ هَاشِمُ مَعْرُوفُ الْحَسَنِيُّ: «إِنَّ الْمُتَقَدِّمِينَ لَمْ يُجْمِعُوا عَلَى الْاعْتِمَادِ عَلَى جَمِيعِ مَرْوِيَّاتِهِ جَمْلَةً وَتَفْصِيلًا»^(٢) .

وَيَقُولُ أَيْضًا: «إِنَّ أَحَادِيثَ الْكَافِيِّ الَّتِي بَلَفَتْ سَتَةَ عَشَرَ أَلْفَ حَدِيثٍ وَمَائَةً وَتَسْعَةَ وَتَسْعِينَ - ١٦١٩٩ - حَدِيثًا، يَكُونُ الصَّحِيفَ مِنْهَا خَمْسَةَ آلَافٍ وَاثْتِينَ وَسَبْعِينَ حَدِيثًا، وَالْحَسَنُ مَائَةٌ وَأَرْبَعَةُ وَأَرْبَعِينَ حَدِيثًا، وَالْمَوْتَقُ أَلْفًا وَمَائَةٌ وَثَمَانِيَّةُ وَعَشْرِينَ حَدِيثًا، وَالْقَوْيُ ثَلَاثَمَائَةٌ وَحَدِيثَيْنِ، وَالْضَّعِيفُ تِسْعَةَ آلَافٍ وَأَرْبَعَمَائَةُ وَثَمَانِينَ حَدِيثًا»^(٣) . هَذَا مِنْ حِيثِ السَّنَدِ فَقَطْ .

بَعْدَ ذَلِكَ نَقْوِلُ: إِنَّ أَكْثَرَ رَوَايَاتِ التَّعْرِيفِ رَوَايَاتٌ ضَعِيفَةٌ يَنْتَهِي إِسْنَادُهَا إِلَى الْضَّعَفَاءِ^(٤) وَالَّذِينَ هُمْ مَتَهَمُونَ بِالْغَلُوِّ وَفَسَادِ الْمَذَهَبِ .

فَقَسْمٌ كَبِيرٌ مِنْ هَذِهِ الرَّوَايَاتِ يَنْتَهِي إِلَى أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ السِّيَارِيِّ . يَقُولُ الشَّيْخُ مِيرَزاً مُهَدِّيَ الْبِرْوَجَرْدِيُّ: عَدَدُ رَوَايَاتِ التَّعْرِيفِ، فَرَأَيْتَ أَنَّ أَكْثَرَ مِنْ

(١) (تأويل مختلف الحديث) ص ١٩٩، (سنن الدرامي) ج ١ ص ١٤٥، (مقالات الإسلامية) ج ١ ص ٢٢٤ و ٢٥١، (دلائل النبوة) ج ١ ص ٢٦، (عون العبود) ج ٤ ص ٤٢٩، كل ذلك عن بحوث مع أهل السنة والسلفية ص ٦٧ و ٦٨.

(٢) دراسات في الحديث والصحابتين، ص ١٢٢ و ١٣٤.

(٣) دراسات في الحديث والصحابتين، ص ١٢٧ عن روضات الجنات.

(٤) (مجمع البيان)، ج ١ ص ١٥، (اوائل المقالات)، ص ١٩٥، (الهامش)، (بحار الأنوار) ج

١٨٨ منها ينتهي إلى السياري ولكن عدتنا هذه الروايات فرأينا أنها أكثر من ثلاثة حديث عنده، ويقول الشيخ النجاشي في رجاله حول السياري:

«ضعف الحديث، فاسد المذهب، و...» وذكر النجاشي عبارة يفهم منها أنه متهم بالغلو^(١). وحكم الشيخ الطوسي عليه بالضعف في الاستبصار بعد نقل حديث عنه^(٢).

وقال ابن الفضائلي عن السياري: «يكنى أبا عبيدا الله المعروف بالسياري ضعيف متهالك غال منحرف»^(٣). وأيضاً عن الشيخ بشأن السياري: «ضعف الحديث، فاسد المذهب، مجفو الرواية كثير المراسيل»^(٤).

ومن رواة هذه الروايات يونس بن ظبيان الذي قال فيه النجاشي:
«ضعف جداً، لا يلتفت إلى ما رواه، كل كتبه تخليط»، وقال ابن الفضائلي:
«ابن ظبيان كوفي غالٍ كذابٍ وضائع الحديث»^(٥).

ومنهم منخل بن جمبل الكوفي: نص المؤلفون في الرجال على أنه «ضعف،
فاسد الرواية» وأضافوا إلى ذلك «أنه من الفلاة المنحرفين»^(٦).

ومنهم محمد بن حسن بن جمهور الذي قال الحلي فيه: «كان ضعيفاً في الحديث، غالياً في المذهب، فاسداً في الرواية، لا يلتفت إلى حديثه، ولا يعتمد على ما يرويه»^(٧) وكذا قال النجاشي فيه: «ضعف الحديث، فاسد المذهب»^(٨).

(١) رجال النجاشي، ص «٥٨».

(٢) (قاموس الرجال)، ج ١ ص «٤٠٢ - ٤٠٤»، وراجع: معجم رجال الحديث)، ج ٢ ص «٢٩٠».

(٣) قاموس الرجال ج ١ ص «٤٠٣».

(٤) معجم رجال الحديث ج ٢ ص «٢٩٠».

(٥) (رجال النجاشي) ص «٨٢٨» - (خلاصة الرجال) للعلامة الحلي ص «٢٦٦»، وراجع:
(اختيار معرفة الرجال) ص «٢١٨»، ملحقات.

(٦) دراسات في الحديث والمحاذين ص «١٩٨».

(٧) خلاصة الرجال ص «٢٥١».

(٨) رجال النجاشي ص «٢٣٨».

وهكذا يتضح أن هؤلاء الأشخاص ما كانوا مقبولين عند الرجالين بل هم من الغلاة، وو إلخ. ورواية بعض الأخباريين عنهم لم تكن عن دقة وتأمل ولذا اعتقد بعضهم طبقاً لهذه الروايات عن هؤلاء الضعفاء بالنقص في القرآن ولكن هؤلاء ليسوا إلا شرذمة قليلين وكما يقول الشيخ أبو زهرة: «خالفهم في ذلك الكثiron من الإمامية وعلى رأسهم المرتضى والطوسى وغيرهما»^(١).

٢ - ومن الروايات في هذا الباب قسم يرجع إلى الاختلاف في القراءات وقد ذكر بعض هذه الروايات في كتب الشيعة وقسم كبير منها في كتب أهل السنة وما جاء في كتب الشيعة قد نسب أكثره إلى أهل البيت (ع) ولا سيما إلى مصحف علي بن أبي طالب (ع) كما نسبت هذه الاختلافات التي جاءت في كتب أهل السنة إلى الصحابة كابن مسعود أو أبي أو غيرهما.

ونقول: إن هذه الروايات التي وردت فيها الآيات مخالفة لما هو المتواتر والمشهور بين الناس وهي أخبار الآحاد لا يثبت بها القرآن ولا يمكن رفع اليد عن المتواتر بالآحاد، كما أن الأئمة (ع) قد أمروا متابعيهم بقراءة القرآن كما يقرؤه الناس^(٢).

يقول الدكتور عبد الصبور شاهين:

«إن جميع ما روی من وجوه القراءة بزيادة أو نقصان عن المصحف الذي بين أيدينا لا يخرج عن كونه شاذ الرواية وهو لا يثبت قرآنًا، أو هو من المدرج الذي أقحم في النص تقسيراً وبياناً وذلك ليس بقرآن»^(٣).

فعلى هذا لا يمكن ولا يجوز استعمال هذه القراءات الشاذة في القرآن لأنها

(١) الإمام زيد بن علي، ص ٢٥٠ و ٢٥١.

(٢) الكافي، ج ٢ ص ٢١٩.

(٣) تاريخ القرآن، ص ٨١.

آحاد، بالإضافة إلى إمكان كون هذه القراءات بياناً لأصل الآيات وتفسيراً للبيانات كما أشار إليه الدكتور عبد الصبور، ويؤيد ما قاله أبو حيان في تعليقته على قراءة ابن مسعود: (فوسوس لها الشيطان عنها) في موضع (فأذلهما الشيطان عنها): وهذه القراءة مخالفة لسود المصحف المجمع عليه فينبغي أن تجعل تفسيراً^(١) وهكذا الحال بالنسبة إلى بعض الروايات التي نقلها الإمامية. ويوجد في كتب أهل السنة الاختلاف في القراءات أيضاً، كما ألفت في اختلاف القراءات والمصاحف عشرات الكتب، راجع كتاب المصاحف لابن أبي داود السجستاني حول اختلاف المصاحف أو تفسير الزمخشري أو الطبرى أو غير ذلك فسترى شيئاً تتعجب منه قطعاً، وراجع أمثلة أخرى لاختلاف المصاحف في كتب أهل السنة مما ذكره من المصادر في الهاشم^(٢).

فهذه الاختلافات يرجع أكثرها إلى التفسير والبيان لاسيما بالنسبة إلى بعض من كان يعتقد بجواز تبديل كلمات القرآن لأجل توضيحه^(٣) وإن كان هذا يؤدي بمرور zaman إلى القول بالتعريف.

واما ما روی عن أهل السنة من أن القرآن نزل على سبعة أحرف^(٤) وحملها

(١) البحر، ج ١ ص ١٥٩، نقلًا عن تاريخ القرآن ص ٩٦.

(٢) (سنن أبي داود) ج ٢ ص ٣١، (مصنف ابن أبي شيبة)، ج ٢ ص ٥٠٤، (مجموع الزوائد) ج ٧ ص ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، (سنن الدارقطني)، ج ٢ ص ١٩٢، (المصنف) لمعبد الرزاق، ج ٧ ص ٣١٢، وج ٤ ص ٢٤٢، وج ٣ ص ٢٠٧، وج ٨ ص ٣٠٥ و ٥١٤، وج ٥ ص ٧٥، وج ١ ص ٥٧٨ و ٥٧٩، (تاريخ بغداد) ج ٢ ص ١٨٩، وج ١ ص ٣٧٣ و ٣٧٢، (حياة الصحابة) ج ٢ ص ٥٠٦، عن (كتنز العمال) ج ٢ ص ١٣٧، (طبقات الكبرى) ج ٢ ص ٣٧١، (التراقيب) الإدارية ج ٢ ص ١٦٣، (تاريخ بغداد) ج ١ ص ٢٠٣، (المجرحين) ج ٢ ص ٢٦٩.

(٣) المصنف، ج ١١ ص ٢١٩.

(٤) (صحيحة مسلم) ج ٢ ص ٢٠٣، ٢٠٢، (صحيحة البخاري)، ج ٦ ص ١٠٠ و ١١١، وج ٢ ص ٩٠، (صحيحة الترمذى) ج ١١ ص ٦٠ و ٦٢، (تفسير الطبرى) ج ١ ص ٩ - ١٥، (تفسير القرطبي) ج ١ ص ٤٣.

على جواز قراءة القرآن، بقراءات مختلفة فمما لا يمكن قبوله نقاًلا ولا عقلاً. ذلك لأن الرواية معارضة لما نقل عنهم أيضاً من أن القرآن نزل على ثلاثة أحرف^(١). كما أنها مناقضة لما روي صحيحاً من طريق الإمامية عن أبي عبد الله (ع) لما سأله فضيل بن يسار حول ما روي في نزول القرآن على سبعة أحرف فقال الإمام (ع): «كذبوا - أعداء الله - لكنه نزل على حرف واحد من عند الواحد»^(٢).

كما روي عن أبي جعفر (ع) «أن القرآن واحد، نزل من عند واحد، ولكن الاختلاف يجيء من قبل الرواة»^(٣)

وأيضاً ينفي تفسير أحرف بتجويز سبع قراءات ما روي عن طريق الخاصة من أن المقصود من سبعة أحرف، أحرف المعاني وهي أمر وجز وترغيب وترهيب وجدل ومثل وقصص^(٤).

وعن طريق العامة نقل عن ابن مسعود في نزول القرآن على خمسة أحرف وهو حلال وحرام ومحكم ومتشابه وأمثال^(٥). وروي أيضاً عن علي (ع) أن القرآن نزل على أرباع، رباع حلال، رباع حرام، رباع مواعظ، ومثل رباع فحصص وآثار^(٦). ومثل هذه الروايات كثيرة عن أهل السنة^(٧).

(١) مصنف ابن أبي شيبة، ج ١٠ ص ٥١٧.

(٢) الكافي، كتاب فضل القرآن، باب التوادر، حديث ١٢.

(٣) الكافي، كتاب فضل القرآن، باب التوادر حديث ١٢ . مثل هذه الرواية كثير عن الشيعة راجع فصل الخطاب ص ٢١٢.

(٤) رسالة النعماني في صنوف آي القرآن راجع التمهيد في علوم القرآن ج ٢ ص ٩٤.

(٥) تفسير الطبرى، ج ١ ص ٢٤.

(٦) مسنن زيد بن علي (ع) ص ٢٨٥.

(٧) آلاء الرحمن، ص ٢٠ و ٢١، عن المستدرك وابن جرير وابن المنذر وابن الأنباري وراجع البصائر والذخائر ص ١٢٠، عن أبي عبيدة، ومجمع الزوائد ج ٧ ص ١٥٢.

ومن روى من الشيعة حول نزول القرآن على سبعة: إما أنه مجهول^(١) وإما غال متهم في دينه^(٢) أو كان المقصود منها غير ما ذكره من تجويف اختلاف القراءات.

وايضاً فقد ورد في الروايات ما ينكر اختلاف القراءات مثل: ما رواه أحمد في مسنده: عن زر بن حبيش عن ابن مسعود قال: «أقراني رسول الله سورة الأحقاف فخرجت إلى المسجد فإذا رجل يقرؤها على غير ما أقراني فقلت من أقرأك فقال: رسول الله. قال: قلت: للآخر أقرأها، فقرأها على غير قراءتي وقراءة صاحبها فانطلقت بهما إلى النبي ﷺ فقلت: يا رسول الله هذان يخالفاني في القراءة ففضب وتممر وجهه وقال ﷺ: إنما أهلك من كان قبلكم الاختلاف، قال زر: وعنده ﷺ قال: إن رسول الله يأمركم أن يقرأ كل رجل كما أقرئ، فإنما أهلك من كان قبلكم الاختلاف^(٣).

فصريح الرواية نهي النبي ﷺ عن الاختلاف في القراءة والفضب من ذلك، ويتبين من الرواية أن الاختلاف لم يكن من ناحية رسول الله ﷺ بل النبي ﷺ يؤكّد أن هذا الاختلاف هو الذي أهلك الأمم السابقة ولا ينبغي أن يوجد في أمّة الإسلام.

فهذا الاختلاف الذي وجد في عهد النبي ﷺ من ناحية بعض الصحابة لاختلاف لهجاتهم مع النبي ﷺ وقبيلته أو وجد بعد النبي ﷺ سيما بعدما انتشر الأصحاب في الأفاق فقرؤوا القرآن عند الناس كل واحد منهم على قراءة خاصة في بعض الموضع من الكتاب هذا الاختلاف هو الذي خاف منه بعض الأصحاب وأوجب على عثمان أن يجمع الناس على قراءة واحدة وهي القراءة المتواترة عن

(١) ، (٢) البيان.

(٣) راجع مستند أحاديث ج ١ ص ٤١٩ و ٤٢١.

النبي ويظهر ذلك من الروايات التالية حول جمع عثمان له:

عن أنس: أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان وكان يغاري أهل الشام في فتح أرمينية وأذريجان مع أهل العراق فافزع حذيفة اختلافهم في القراءة فقال حذيفة لعثمان: يا أمير المؤمنين أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلف اليهود والنصارى.. فأمر عثمان بجمع المصاحف^(١).

وأيضاً أن حذيفة قال: غزوت في فتح أرمينية فحضرها أهل العراق وأهل الشام فإذا أهل الشام يقرؤون على قراءة أبي بن كعب فيأتون بما لم يسمع أهل العراق فتكلفthem أهل العراق، وإذا أهل العراق يقرؤون بقراءة ابن مسعود فيأتون بما لم يسمع أهل الشام فتكلفthem أهل الشام. قال زيد: فأمرني عثمان بجمع القرآن^(٢).

فإذا كان الاختلاف في القراءة بحيث ينتهي إلى القول بالتحريف كما اتفق ذلك بالنسبة إلى اليهود والنصارى فهل يجوز عقلاً أن يجوزه النبي ﷺ وما معنى قول الطبرى: إن أمر النبي ﷺ بقراءة القرآن على سبعة أحرف (التي لم يعمل بها عثمان بل حمل الناس على قراءة واحدة) أمر رخصة وإيجاب^(٣) فلا يمكن أن يكون معنى الحديث هو اختلاف اللهجات والإشارة إلى تباين مستويات الأداء الناشئة عن اختلاف الألسن وتفاوت التعليم وإلى اختلاف بعض ألفاظ وترتيب الجمل ولو لم يتغير به المعنى كما اختار ذلك الدكتور عبد الصبور. لأن ذلك عين القول بالتحريف وهو الذي غضب النبي له وخاف منه حذيفة وأمر عثمان بجمعه لحفظه من هذه الاختلافات وأيده الإمام أمير المؤمنين علي (ع)

(١) صحيح البخاري كتاب التفسير باب جمع القرآن، ج ٦ ص ٢٢٦، وتفسير الطبرى ج ١ ص ٢٢٥.

(٢) تفسير الطبرى ج ١ ص ٢١.

(٣) تفسير الطبرى ج ١ ص ٢٢.

وقال: «لو وليت لفعلت مثل الذي فعل»^(١).

٢ - ومن الروايات في هذا الباب التي ذكرت فيها بعض الآيات على خلاف ما هو المتوادر ما يشير إلى شأن نزول الآيات وإضافة بعض الكلمات لتوضيح الآيات. أما من قبل النبي ﷺ لتوضيح الآية وإضافة بعض أصحابه في مصحفه، وإنما من قبل نفس الصحابة.

فيقول علي (ع): ولقد جئنهم بالكتاب مشتملاً على التنزيل والتأويل^(٢).

وقلنا إن الإمام قد ذكر في مصحفه شأن نزول الآيات وقد طلب ابن سيرين ذلك المصحف، من أجل هذه المطالب التي فيه ولكن لم يجده.

فالروايات التي ذكر فيها اسم علي (ع) في بعض الآيات بالإضافة إلى إمكان الخدش في سندها، يمكن أن تكون من هذا القسم، ويدل على أن بعض الروايات تنفي وجود اسم علي في القرآن:

عن أبي بصير عن أبي عبد الله (ع) فقلت له إن الناس يقولون: فما له لم يسم علياً في القرآن وأهل بيته في كتاب الله؟ فقال: فقولوا لهم إن رسول الله نزلت عليه الصلاة ولم يسم الله ثلاثة وأربعين حتى كان رسول الله هو الذي فسر لهم ذلك^(٣).

فهذه الرواية صريحة في نفي كون اسم علي (ع) قد ورد في القرآن، فتحمل الروايات التي ذكرت في بعض الآيات اسم علي، على الشرح والتفصيل.

كما أن الإمام الصادق (ع) كان كثيراً ما يقرأ آية: يا أيها الرسول بلغ ما أنزل

(١) البرهان في علوم القرآن، ج ١ ص «٢٤٠»، ومناهل العزفان، ج ١ ص «٢٥٥»، وتاريخ القرآن للزنجباني، ص «٤٥»، وسعد السعدي، ص «٢٧٨»، والمصاحف، ص «١٢»، وإرشاد الساري، ج ٧ ص «٤٤٨».

(٢) آلاء الرحمن ص «٢٥٧».

(٣) أصول الكافي في كتابة الحجة باب نص الله ورسوله على الأئمة.

إليك من ريك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته ولكنه لم يقرأ منها ولم يضف إليها اسم علي (ع) ^(١).

والحال أن أهل السنة أيضاً قد رووا هذه الآية مع إضافة اسم علي (ع) إليها ^(٢) وأيضاً يدل على ما ذكر رواية أخرى عن أبي الحسن الماضي قال: قلت هذا الذي كنتم به تكذبون فقال الإمام (ع) يعني أمير المؤمنين: قلت تنزيل قال نعم ^(٣).

فهذا يدل على أن اسم أمير المؤمنين لم يكن من القرآن بل من التنزيل الذي نزل من عند الله تفسيراً للمراد من الآية ^(٤). والرواية تدل على ذلك.

ومن مصاديق هذا الباب ما رواه السنة والشيعة على حد سواء بشأن آية «حافظوا على الصلوات والصلاحة الوسطى» حيث أضيف إليها صلاة العصر ^(٥).

واضح أن إضافة «صلاة العصر» في المصحف لم يكن بمعنى أنها من الآية، بل هو تفسير لهذه الكلمة. ولذا قال القاضي رداً على من نسب إلى ابن مسعود حذف المعوذتين من مصحفه وأن أبي بن كعب أضاف إلى مصحفه سورتي الحضر والخلع، أنه يمكن أن يكون قد أثبت بعض التأويلات والدعاء في مصحفه ويقول: «قد ثبت في مصحفه ما ليس بقرآن من دعاء أو تأويل» ^(٦).

(١) راجع رواياته في الكافي، وراجع آراء الرحمن في تحريف القرآن ص ١٧ ط ١٢٨١.

(٢) الدر المنشور ج ٢ ص ٢٩٨.

(٣) أصول الكافي في كتاب الحجة باب النكت من التنزيل في الولاية.

(٤) على ما نقل عن بعض الأعلام حول معنى التنزيل والرواية أيضاً تدل على ذلك.

(٥) تفسير القمي ج ١ ص ٨٤، ومصنف ابن أبي شيبة ج ٢ ص ٥٠٤، وراجع الإنقان عن عائشة وكذلك ابن أبي شيبة ج ٢ ص ٥٠٦، ومجمع الزوائد ج ٧ ص ١٥٤، وقال رجاله ثقات.

(٦) البرهان في علوم القرآن ج ٢ ص ١٢٨.

وأيضاً فقد أحبب الباقلاني عن ذلك: «بأن الذكر في القنوت المروي أن أبي بن كعب قد أثبته في مصحفه لم تقم الحجة بأنه قرآن منزل بل هو ضرب من الدعاء وأنه لو كان قرآنًا لنقل إلينا وحصل العلم بصححته»^(١).

ونحن هنا نشير إلى السؤال التالي: كيف يقولون هذا بالنسبة إلى ما رواه كبراؤهم ولا يقولون بنفس هذا الكلام في توجيه ما روي عن أئمة الشيعة عليهم السلام (إن صح وثبت عنهم). ولكن البعض - وقد يكون بدافع الاتهام لا الموضوعية - ذكر بعض هذه الروايات وزعم أنه قد أثبت أن الشيعة يقولون بالتحريف.

يقول الفيض الكاشاني: «ولا يبعد أيضاً أن يقال: إن بعض المحدثات كان من قبيل التفسير والبيان ولم يكن من أجزاء القرآن فيكون التبديل من حيث المعنى أي حرفوه وغيروه في تفسيره وتأويله أعني حملوه على خلاف ما هو به، فمعنى قولهم عليهم السلام «كذا نزلت» أن المراد به ذلك لا أنها نزلت مع هذه الزيادة في لفظها فحذف منها ذلك اللفظ»^(٢).

٤ - ومن الروايات التي ذكر أنها يشم منها التحريف: الروايات التي ذكر فيها أن القرآن محرف.

ولكننا نقول: إن الروايات التي تقول بتحريف القرآن إنما تشير إلى التحريف المعنوي لا اللفظي، بقرينة تصريح رواية أخرى بذلك:

عن علي بن إبراهيم عن أبيه عن ابن فضال عن ثعلبة بن ميمون عن بدر بن الخليل الأسدية نقل رسالة الإمام أبي جعفر (ع) إلى سعد الخير جاء فيها:
 «... وكان من نبذهم الكتاب أن أقاموا حروفه وحرقوها حدوده فهم يرونونه، ولا

(١) مناهل المرفان ج ١ ص ٢٦٤ عن الانتصار

(٢) تفسير الصافي ج ١ ص ٥٢ .

يرعونه، والجهال يعجبهم حفظهم للرواية، والعلماء يحزنهم ترك الرعاية، وكان من نبذهم الكتاب أن ولوه الذين لا يعلمون فأوردتهم الهوى وأصدروهم إلى الردى وغيروا عرى الدين ثم ورثوه في السفة والصبا^(١).

فالإمام علي (ع) يصرح بأنهم أقاموا حروف القرآن ولكن حرّقوا حدوده، فعلى ذلك تحمل الروايات التي ورد فيها ذكر تحريف القرآن - أي أن المراد هو التحريف المعنوي كرواية ٩٥ من الروضة وما ذكره الصدوق في خصاله ص ٩٢ . فمع اعتقاد الصدوق بعدم التحريف، وذكره أيضًا هذه الرواية؛ فنفهم أن المقصود من التحريف هو التحريف المعنوي لا اللفظي.

كما أن ذكر كلمة التمزيق والنبذ بالنسبة إلى القرآن في بعض الروايات (الخصال ص ٨٣) أيضًا يدل على التحريف المعنوي:

بعد كل ما مرّ نقول:

إذا وجدت رواية لا يمكن تطبيقها على واحد من التوجيهات (الأربعة) التي ذكرنا فإننا نعرضها على القرآن. ولما كان القرآن يصرح بحفظ الله له فقد وجب أن نضرب هذه الروايات عرض الجدار، وهذا ما أمرنا به النبي الأعظم ﷺ والأئمة البررة عليهم السلام.

• الشيعة والتحريف

توجد في كتب أعلام الشيعة بعض النصوص الدالة على اعتقادهم بسلامة القرآن من التبديل والنقصان. وهذه النصوص أتم دليل على أن القرآن الموجود بين الدفتين هو عين ما أنزل الله، وعدم اعتقاد الإمامية بزيادة فيه أو نقصان منه، وهنا نذكر كلمات زعماء الشيعة وكبار علمائهم وبعض كتبهم ورسالاتهم في إثبات عدم التحريف.

(١) رواضة الكافي، ج ١ من ٧٦ ط إسلامية.

١ - الفضل بن شاذان وهو أحد مصنفي الشيعة في القرن الثالث الهجري ومن يقرأ كتابه المسمى بـ «الإيضاح» يفهم منه أنه اتهم بعض فرق أهل السنة باعتقادهم بالتعريف وخطابه في الكتاب يوجه إليهم بما رووا حول نقص القرآن؛ فأماماً ما استتبط من نقله هذه الرواية أنه قائل بالتعريف فهو واهم قطعاً، بل هو في كتابه يقول: «ومما روين...» ويكرر هذا في صفحات متعددة.

٢ - أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي المشهور بالصدوق المتوفى ٢٨١ يقول:

«اعتقادنا أن القرآن الذي أنزل الله تعالى على نبيه محمد ﷺ ما هو بين الدفتين وهو ما في أيدي الناس ليس بأكثر من ذلك... ومن نسب إلينا أن نقول أكثر من ذلك فهو كاذب»^(١).

فالصادق من أجل علماء الشيعة وهو مع تبحره في الحديث والتاريخ ينكر نسبة الاعتقاد بالتعريف إلى الإمامية.

٣ - السيد المرتضى علي بن الحسين الموسوي العلوي المتوفى ٤٣٦ هـ يقول في جواب المسائل الطرابلسية:

«... إن العلم بصحة نقل القرآن كالعلم بالبلدان والحوادث الكبار، والواقع العظام، والكتب المشهورة، وأشعار العرب المسطورة؛ فإن العناية اشتدت، والدوعي توفرت على نقله وحراسته، وبلغت إلى حد لم يبلغه فيما ذكرناه... إن القرآن كان على عهد رسول الله مجموعاً مؤلفاً على ما هو عليه في ذلك الزمان حتى عين النبي ﷺ على جماعة من الصحابة حفظهم له، وكان يعرض على النبي ﷺ ويكتل عليه، وأن جماعة من الصحابة مثل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، وأبي بن كعب ، وغيرهما ختموا القرآن على النبي ﷺ عدة ختمات وكل ذلك يدل بأدنى

(١) الاعتقادات للشيخ الصدوق.

تأمل على أنه كان مجموعاً مرتبًا غير مبتوّر ولا مبثور... وأن من خالف من الإمامية والحسوية لا يعتد بخلافهم فإن الخلاف في ذلك مضاد إلى قوم من أصحاب الحديث نقلوا أخباراً ضعيفة ظنوا صحتها لا يُرجع بمثلها عن المعلوم المقطوع بصحته^(١).

٤ - شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى ٤٦١ هـ يقول:

«واما الكلام في زيادته ونقصانه فمما لا يليق به لأن الزيادة فيه مجمعٌ على بطلانها، وأما النقصان منه فالظاهر أيضاً من مذاهب المسلمين خلافه وهو الألائق بالصحيح من مذهبنا، وهو الذي نصره المرتضى عليه السلام، وهو الظاهر من الروايات، غير أنه رويت روايات كثيرة من جهة الخاصة وال العامة بنقصان كثير من آي القرآن، ونقل شيء منه من موضع إلى موضع، طريقها الآحاد ولا يستوجب علمًا فالأولى الإعراض عنها وترك التشاغل بها، لأنه لا يمكن تأويلها، ولو صحت لما كان ذلك طعنة على ما هو موجود بين الدفتين، فإن ذلك معلوم صحته لا يعترضه أحد من الأمة ولا يدفعه، وروايتنا على قراءته والتمسك بما فيه، وردّ ما يرد من اختلاف الأخبار في الفروع إليه وعرضها عليه فيما وافقه عُول عليه، وما خالفه يجتسب ولم يلتفت إليه، وقد ورد عن النبي ﷺ رواية لا يدفعها أحد أنه عليه السلام قال: «إني مخلف فيكم الثقلين ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا»: كتاب الله وعترتي أهل بيتي وإنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض»، وهذا يدل على أنه موجود في كل عصر لأنه لا يجوز أن يأمرنا بالتمسك بما لا نقدر على التمسك به، كما أن أهل البيت عليهم السلام ومن يجب اتباع قوله حاصل في كل وقت، وإذا كان الموجود بيننا مجمعاً على صحته فينبغي أن يتشغل بتفسيره وبيان معانيه وترك ما سواه^(٢).

(١) مجمع البيان ج ١ ص ١٥.

(٢) راجع تفسير الصافي ج ١ ص ٥٥ عن الشيخ الطوسي.

٥ - أبو علي الطبرسي صاحب تفسير مجمع البيان يقول:

«... الكلام في زيادة القرآن ونقصانه: فأما الزيادة فيه فمجمع على بطلانها وأما النقصان منه فقد روى جماعة من أصحابنا وقوم من الحشوية العامة أن في القرآن تغييرًا أو نقصاناً والصحيح من مذهب أصحابنا خلافه وهو الذي نصره المرتضى قدس الله روحه»^(١).

٦ - السيد ابن طاووس المتوفى : ٦٦٤ هـ يقول في كتابه المسمى بسعد السعوـد:

«إن رأي الإمامية هو عدم التحريف»^(٢). ويقول رداً على أهل السنة:

«قد تعجبت ممن استدل على أن القرآن محفوظ من عند رسول الله وهو الذي جمعه ثم ذكرها هنا اختلاف أهل مكة والمدينة وأهل الكوفة وأهل البصرة واختار أن بسم الله الرحمن الرحيم ليست من السورة، وأعجب من ذلك احتجاجه بأنها لو كانت من نفس السورة لكان قد ذكر قبلها افتتاح: فيها لله وبإله العجب إذا كان القرآن مصنوعاً من الزيادة والنقصان كما يقتضيه العقل والشرع فكيف يلزم أن يكون قبلها ما ليس فيهما وكيف كان يجوز أصلاً»^(٣).

٧ - ملا محسن المعروف بالفيض الكاشاني المتوفى ١٠٩١ هـ : بعد نقل جمع من الروايات التي يشم منها التحريف يقول:

«ويرد على هذا كله إشكال وهو أنه على هذا التقدير لم يبق لنا اعتماد على شيء من القرآن إذ على هذا يحتمل في كل آية منه أن يكون معرفاً ومغيراً ويكون على خلاف ما أنزل الله فلم تبق لنا في القرآن حجة أصلًا فتنتهي فائنته وفائدته الأمر باتباعه والوصية بالتمسك به إلى غير ذلك، وأيضاً قال الله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ

(١) مجمع البيان ج ١ ص ١٥ .

(٢) سعد السعوـد ص ١٤٤ و ١٤٥ و ١٩٢ و ١٩٣ .

(٣) نفس المصدر ص ١٩٣ .

لكتاب عزيزٌ ﴿٤﴾ لا يأتيه الباطلُ من بينِ يديهٍ ولا من خلفيهٍ ﴿فصلت: ٤٢﴾، وقال: «إنا نَعْنُّ نَرْقَنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿الحجر: ٩﴾». فكيف يتطرق إليه التحرير والتغيير؟ وأيضاً قد استفاض عن النبي ﷺ والأئمة عليهم السلام حديث عرض الخبر المروي على الكتاب لتعلم صحته بموافقته له، وفساده بمخالفته، فإذا كان القرآن الذي بين أدينا معرفاً فما فائدة العرض، مع أن خبر التحرير مخالف لكتاب الله مكذب له فيجب رده والحكم بفساده أو تأويله^(١).

ويقول أيضاً في إثبات عدم التحرير في سائر كتبه^(٢): «هذا صريح قول الفيض في عدم التحرير بعد نقله بعض روایات التحرير وإنك ترى أن يحكم بمخالفتها لكتاب ولزوم الحكم بفسادها عند المخالفة ولكن بعض المنحرفين الذين يسعون في الأرض فساداً ينسبون القول بالتحريف إلى الفيض لنقله بعض الروایات (ولكن لم يذكر حكمه ليشوش عليها الأذهان حول الإمامية وهو يؤكّد على نسبة القول بالتحريف بالنسبة إلى الفيض في صفحات من كتابه^(٣): إن هذا إلا ضلال مبين».

٨ - محمد بهاء الدين العاملی المعروف بالشيخ البهائي المتوفى سنة ١٠٣٠ هـ يقول:

«... والصحيح أن القرآن العظيم محفوظ من ذلك زيادة كان أو نقصاناً وبدل عليه قوله تعالى ﴿وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ وما اشتهر بين الناس من إسقاط اسم أمير المؤمنين في بعض الموضع مثل قوله: ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رِبِّكَ﴾ [المائدة: ٦٧] في عليٍّ وغير ذلك فهو غير معتبر عند العلماء»^(٤).

(١) تفسير الصافي ج ١ من ٥١ .

(٢) راجع الوافي ج ٥ من ٢٧٤، وعلم اليقين ص ١٣٠ نقلًا عن البيان، ص ٢١٩ .

(٣) الشيعة والسنّة، إحسان الهي ظهير، ص ٩٢ ، ١٢٢ و ١٣٦ .

(٤) راجع تفسير آلاء الرحمن ص ٢٦ .

٩ - الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي: صاحب الكتاب القيم «وسائل الشيعة» المتوفى ١٤١٠هـ، يقول في رسالة في إثبات عدم التحرير (بالفارسي) ما تعرّيفه: «ومن له تتبع في التاريخ والأخبار والآثار يعلم علمًا يقينًا بأن القرآن ثبت بغاية التواتر وينقل آلاف من الصحابة، وأن القرآن كان مجموعاً مؤلفاً في عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم»^(١).

هذا صريح قول الشيخ الحر العاملي أحد أعلام الشيعة ومحدثيهم أثبتته في رسالة له في إثبات عدم نقص القرآن ولكن ترى أن بعض الكذابين ينسبون إليه القول بالتحريف^(٢).

١٠ - العالم المحقق زين الدين البياضي صاحب كتاب «الصراط المستقيم» يقول في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَعْنُونَ تَرْتِيلَ الذِّكْرِ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ أي إنما لحافظون له من التحرير والتبديل والزيادة والنقصان^(٣).

١١ - القاضي سيد نور الله التستري يقول:

«ما نسب إلى الشيعة الإمامية من وقوع التغيير في القرآن ليس مما يقول به جمهور الإمامية، إنما قال به شرذمة قليلة منهم لا اعتداد بهم فيما بينهم»^(٤).

١٢ - المقدس البغدادي: في كتابه «شرح الواافية» نقل الإجماع على عدم النقيصة بين أصحابنا^(٥).

(١) إظهار الحق، رحمة الله الهندي ج ٢ ص ١٢٩ وراجع كتاب أفسانه تحرير ص ٢٢٩ (فارسي).

(٢) السنة والشيعة ص ٩٣ .

(٣) إظها الحق ج ٢ ص ١٣٠ .

(٤) آلاء الرحمن للشيخ المجاهد البلاغي ، ص ٢٥ - ٢٦ عن مصائب النواصب وإظهار الحق، ح ٢ ص ١٢٩ .

(٥) آلاء الرحمن ص ٢٦ ، والشيعة في الميزان ص ٢١٤، وبرهان روشن ص ١١٢ (فارسي).

- ١٣ - كاشف الغطاء وهو ينفي القول بالتحريف ونسبته إلى الإمامية في كتابه «كشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الفراء».
- ١٤ - السيد المجاهد محمد جواد البلاغي في كتابه التفسير المسمى بـ«آلاء الرحمن» ينكر نسبة التحرير إلى الإمامية.
- ١٥ - السيد مهدي الطباطبائي المعروف ببحر العلوم في كتابه «فوائد الأصول» في قسم حجية الكتاب يقول بعدم التحرير^(١).
- ١٦ - آية الله كوه كمربي يقول بعدم التحرير على ما حكى عنه تلميذه في كتاب «بشرى الأصول».
- ١٧ - السيد محسن الأمين العاملاني: ينادي بالقول بعدم التحرير في كتابه أعيان الشيعة الذي ألف حول حياة شخصيات الشيعة وأعيانها في التاريخ ويقول بالنسبة إلى من نسب ذلك إلى الشيعة: «فهذا كذب وافتراء تبع فيه ابن خرم... ونص كبراء الشيعة ومحدثوهم على خلافه». ويقول أيضاً في موضوع آخر:
- «لا يقول أحد من الإمامية لا قدريماً ولا حدثياً إن القرآن مزيد فيه قليل أو كثير بل كلهم متفقون على عدم الزيادة ومن يعتقد بقولهم متفقون على أنه لم ينقص منه... ومن نسب إليهم خلاف ذلك فهو كاذب مفتر مجتري على الله ورسوله»^(٢).
- ١٨ - ملا فتح الله الكاشاني: صاحب تفسير منهج الصادقين^(٣).
- ١٩ - الميرزا حسن الأشتياني: في كتابه بحر الفوائد.
- ٢٠ - الشيخ المامقاني: في كتابه تقييم المقال...

(١) راجع كشف الارتباط في رد فعل الخطاب.

(٢) أعيان الشيعة ج ١ ص ٥١ و ٤٦ ط دار التعارف.

(٣) راجع كتاب «برهان روشن» للمرزا مهدي البروجردي.

- ٢١ - الشیخ محمد النهاندی فی تفسیره المسمی بنفحات الرحمن.
- ٢٢ - السید علی نقی الہندی فی مقدمة کتابه المسمی بتفسیر القرآن.
- ٢٣ - السید محمد مهدی الشیرازی.
- ٢٤ - السید شهاب الدین المرعشی النجفی.
- ٢٥ - السید عبد الحسین شرف الدین العاملی فی کتابه (اجوبة مسائل موسی جار الله).
- ٢٦ - السید محمد رضا الكلبایکانی.
- ٢٧ - السید الإمامی الخمینی فی کتابه کشف الأسرار.

وهنالک نصوص أخرى من علماء الشیعہ حول نفیهم القول بالتحریف لم نذكرها هنا فمن أراد فليراجع کتبهم الأصولیة فی بحث حجیة الكتاب وأیضاً كتاب: «کشف الارتیاب فی رد فصل الخطاب».

وقد ترك لنا هؤلاء العلماء الذين ذكرناهم أخيراً كتابات تدل على قولهم بعدم التحریف أوردها صاحب کتاب (برهان روشن) المیرزا مهدی البروجردي حفظه الله، وذکر أيضًا عدة من الأفضلین غير من ذكرنا. راجع کتابه «كتاب ورسالات حول إثبات عدم التحریف»:

- ١ - رسالة من الشیخ الحر العاملی صاحب کتاب لؤلؤة البحرين^(١).
- ٢ - رسالة من الشیخ عبد العالی الكرکی فی نفی النقیصة^(٢).
- ٣ - رسالة من الشیخ العالی آقا برزگ الطهرانی المسمی «النقد اللطیف فی نفی التحریف»^(٣).

(٢) آلاء الرحمن ص ٢٦ .

(١) أفسانة تحریف ٢٢٩ (فارسی).

(٣) الذریعة ج ١٦ .

- ٤ - بحث للسيد الخوئي في كتابه «البيان في تفسير القرآن».
- ٥ - بحث للسيد العلامة محمد حسين الطباطبائي في تفسيره الكبير المسمى بـ«الميزان في تفسير القرآن» ذيل آية إنا نحن نزلنا الذكر...
- ٦ - رسالة من عبد الحسين الرشتى الحائري باسم : «كشف الاشتباه» في رد موسى جار الله.
- ٧ - الشیخ عبد الرحيم التبریزی ألف كتابه المسمى «آلاء الرحيم» في الرد على التحریف.

وفي ختام نقل كلمات علماء الشيعة نذكر كلام أحد علماء السنة حول اعتقاد الشيعة بعدم التحریف يقول العالم السنی رحمة الله الهندي صاحب كتاب إظهار الحق حول الشیعة والقرآن:

«إن القرآن المجيد عند جمهور علماء الشیعة الإمامية الاثني عشرية محفوظ عن التغيير والتبدل، ومن قال منهم بوقوع النقصان فيه فقوله مردود غير مقبول عندهم»^(١).

(١) إظهار الحق ج ٢ ص ١٢٨ .

قصة مصحف على عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

٠٤٠ علي(ع) وجمع القرآن

ورد في كتاب التاريخ والحديث أن علياً رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جمع القرآن وحفظه كله، وثبت أنه من كتاب الوحي ومن أجلهم.

يقول ابن أبي الحديد: «اتفق الكل على أنه كان يحفظ القرآن على عهد رسول الله ولم يكن غيره يحفظه، ثم هو أول من جمعه»^(١).

وعن سليم بن قيس : «أن علياً عَلَيْهِ السَّلَامُ بعد وفاة النبي ﷺ لزم بيته وأقبل على القرآن يؤلفه ويجمعه فلم يخرج من بيته حتى جمعه»^(٢).

وعن الكلبي قال: «ما توفي رسول الله ﷺ قعد علي بن أبي طالب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ في بيته فجمع القرآن»^(٣).

وعن الكتани: «أن علياً جمع القرآن على ترتيب النزول عقب موت النبي ﷺ»^(٤).

وعن ابن المنادي: «حدثني الحسن بن العباس قال: أخبرت عن عبد الرحمن بن أبي حماد عن الحكم بن ظهير السدوسي عن عبد خير عن علي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أنه رأى من الناس طيرة عند وفاة النبي فأقسم أنه لا يضع عن ظهره رداءه حتى يجمع القرآن فجلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن فهو أول مصحف جمع في القرآن من قلبه»^(٥)، فمع قرابة علي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ من النبي ﷺ وكونه مع النبي دائمًا

(١) شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ج ١ ص ٢٧ . (٢) كتاب سليم بن قيس ، ص ٢٥ .

(٣) التسهيل لعلوم التنزيل ج ١ ص ٤ . (٤) التراقيب الإدارية ، ج ١ ص ٤٦ .

(٥) الفهرست لابن النديم ص ٢٠ ، وأعيان الشيعة ط ٢ دار التعارف ، ج ١ ص ٨٩ ، ومصنف ابن أبي شيبة ج ١ ص ٥٤٥ ، والطبقات الكبرى ج ٢ ص ٣٢٨ ، وتفسير ابن كثير ج ٤ قسم

يقتضي ذلك طبعاً أن يكون جمعه للقرآن بأحسن وجه، فهو *كتاب* يقول: «ولقد كنت أتبعه اتباع الفصيل إثر أمه يرفع لي في كل يوم من أخلاقه علمًا ويأمرني بالاقتداء به، ولقد كان يجاور في كل سنة بعراء فأراه ولا يراه غيري، ولم يجمع بيته واحد يومئذ في الإسلام غير رسول الله وخديعة وأنا ثالثهما أرى نور الوحي والوسالة، وأشم ريح النبوة، ولقد سمعت رنة الشيطان حين نزل الوحي عليه فقلت: يا رسول الله ما هذه الرنة؟ فقال: هذا الشيطان قد آيس من عبادته. إنك تسمع ما أسمع وتري ما أرى إلا إنك لست بنبي لكنك لوزير وإنك لعلى خير»^(١).

ونقل أيضاً عن سليمان الأعمش قال: قال علي *رسول الله*: ما نزلت آية إلا وأينا علمت فيما أنزلت وأين نزلت وعلى من نزلت: إن ربي وهب لي قلباً عقولاً ولساناً طلاقاً^(٢).

وعنه *عليه السلام*: «سلوني عن كتاب الله فإنه ليس من آية إلا وقد عرفت بليل نزلت أم بنهار في سهل أم هي جبل»^(٣).

وكذا عن سليم بن قيس عن علي *رسول الله*: «ما نزلت على رسول الله آية من القرآن إلا أقرأنيها وأملأها على فكتبتها بخطي وعلمني تأويلاها وتفسيرها وناسخها ومنسوخها ومحكمها ومتشابها ودعا الله عز وجل أن يعلمني فهمها وحفظها فما نسيت آية من كتاب الله عز وجل ولا علمًا أملأه على فكتبه»^(٤).

فضائل القرآن ص ٢٨ .

(١) نهج البلاغة، صبغي الصال، ص ٢٠٠ و ٢٠١، الخطبة القاسعة، وراجع حول ذلك شرح نهج البلاغة لأبن أبي الحديد ج ١٢ من صفحة ١٩٨ إلى ٢١٢ .

(٢) تفسير العياشي، ج ١ ص ١٧، والبحار، ج ٨٩ ص ٩٧، والطبقات الكبرى ج ٢ ص ٢٣٨ .

(٣) الطبقات الكبرى ج ٢ ص ٢٢٨ .

(٤) إكمال الدين ج ١ ص ٤٠١ بحار الأنوار ٨٩ ص ٩٨ - ٩٩ و ٧٩ عنه، والبرهان ج ١ ص ١٦، والاحتجاج ص ١٣٩، وراجع نهج السعادة ج ٢ ص ٦١٨، ٦٢٢، ٦٢٠، ٦٢٤، ٦٢٠، ٦٧٦ عن مصادر مختلفة

ولما كان الإمام عالماً بتمام الآيات علمًا وافيًا، وعالماً بشأن نزولها، فقد كتب مصحفه طبقاً لما نزل ولما أمره به رسول الله ﷺ حسب الرواية السابقة، وكتب أيضًا في مصحفه تأويل الآيات طبقاً لما علمه إياه رسول الله ﷺ ولذا كان مصحفه ^{رسانة} أتم المصاحف وأكملها، بلحاظ وجود التأويلات وشأن نزول الآيات، كما كان تأليفه للمصحف طبقاً لما نزل في الأزمنة المختلفة.

روى محمد بن سيرين عن عكرمة قال: «عند بدء خلافة أبي بكر قعد علي بن أبي طالب ^{رسانة} في بيته يجمع القرآن. قال فقلت لعكرمة : هل كان تأليف غيره كما أنزل الأول والأول؟ قال: لو اجتمعت الجن والإنس على أن يؤلفوه هذا التأليف ما استطاعوا»^(١).

ويقول المفيد حول مصحف الإمام ^{رسانة}: «فقدم المكي على المدنى، والمنسوخ على الناسخ، ووضع كل شيء منه في حقه»^(٢).

وكذا يقول : «ومما لا خلاف فيه بين المسلمين المفسرين هو حذف ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين من تأويل القرآن وتفسير معانيه على حقيقة ترتيله»^(٣).

وهذا صريح في أن من ادعى أنه قد كان في مصحف الإمام بعض النصوص المثبتة لخلافته ^{رسانة} إنما كان من قبيل تأويل القرآن وترتيله.

وعن ابن جزي الكلبي: «لو وجد مصحفه ^{رسانة} لكان فيه علم كثير»^(٤).

وعن السيوطي حول اختلاف ترتيب سور في مصاحف السلف قوله: « فمنهم من رتبها على ترتيب النزول وهو مصحف علي. كان أوله أقرأ ثم المدثر ثم نون ثم

(١) الإتقان ج ١ من ٥٧ و ٥٨ .

(٢) بحار الأنوار ج ٨٩ من ٧٤ .

(٣) أوائل المقالات ص ٩٤ .

(٤) التسهيل لعلوم الترتيل، ج ١ ص ٤ .

المزمل ثم التكوير وهكذا إلى آخر المكي والمدني^(١).
وكذا عن ابن سيرين على ما حكي عنه ابن أبي أشنة: «إن علياً كتب في مصحفه الناسخ والمنسوخ»، وكذا عن ابن سيرين: «طلبت ذلك الكتاب وكتبت فيه إلى المدينة فلم أقدر عليه»^(٢)، وكذا عن ابن سيرين «ولو أصيб ذلك الكتاب لكان فيه العلم»^(٣).

فهل كان ابن سيرين يعتقد بأن مصحف علي رض فيه بعض الآيات التي ليست في المصاحف الأخرى^(٤) لا بل هذه الإضافات ما هي إلا تأويلات وتتزييلات، وهذا عين ما صرّح به الإمام رويته نفسه إذ قال:
«ولقد جثّهم بالكتاب مشتملاً على التزيل والتأويل»^(٥).

وتشير إلى ذلك روایات^(٦) تصرّح بوجود بعض أسماء المنافقين من قريش في مصحف الإمام رويته وهذه الأسماء من التأويلات ولشرح شأن نزول الآيات.
ولما كان هذا النحو من الجمع لا يكون إلا من أمير المؤمنين رويته فإننا نجد الإمام أبو جعفر عليه السلام يقول: «ما ادعى أحد من الناس أنه جمع القرآن كله كما أنزل إلا كذاب، وما جمعه وحفظه كما أنزل إلا علي بن أبي طالب والأئمة بعده»^(٧).

أما حمل جمع علي رض للقرآن على جمعه في الصدر^(٨) فهو مخالف لما

(١) الإتقان ج ١ ص ٦٢ .

(٢) الإتقان : ج ١ ص ٥٧ ، والطبقات الكبرى : ج ٢ ق ١ ص ١٠١ .

(٣) تاريخ الخلفاء : ص ١٨٥ ، والطبقات الكبرى: ج ٢ ص ٢٨٨ .

(٤) آلاء الرحمن : ص ٢٥٧ ، عن نهج البلاغة وغيره.

(٥) الاحتجاج، راجع البحار، ج ٩٢، ص ٤٢، ط إيران، وراجع بصائر الدرجات، ص ١٩٣
والكافي كتاب فضل القرآن، ط/ إسلامية فيه روایات متعددة.

(٦) الكافي ، كتاب فضل القرآن.

(٧) روح المعاني : ج ١ ص ٢١ .

صرحت به الروايات الواردة في تأليف القرآن في المصحف، وما ورد حول كيفية تأليفه، فتبين أنه ليس في النصوص التي وردت حول مصحف على ~~كتابه~~ إشارة إلى وجود بعض الآيات إضافة لما كان في مصاحف غيره، بل فيه التأويلات وتبيين محل نزول بعض الآيات فقط.

مصحف فاطمة عليها السلام

يمكن أن يتوهם أن مصحف فاطمة عليها السلام من قسم مصحف عائشة أو حفصة أو غيرهما من الصحابة والتابعين، فيه ذكرت الآيات على نحو يختلف عما ذكرت في القرآن المتواتر، ونحن نقول:

ورد في روايات كثيرة ذكر مصحف فاطمة رضي الله عنها ، وصرح في بعضها أن في هذا المصحف علم ما يكون وليس فيه ذكر حلال ولا حرام، كما صرحت بعض روايات أخرى بأن فيه وصية فاطمة الزهراء عليها السلام ، وعلى هذا يمكن أن تكون فيه بعض المعارف التي تعلمتها فاطمة رضي الله عنها، من أبيها في طيلة حياتها، وتصرح بعض الروايات أيضاً بأن مصحف فاطمة ليس فيه قرآن ولم يكن مصحفاً قرآنياً^(١).

نحن لا نريد أن نعرف ماذا في مصحف فاطمة بل نريد أن نقول إن مصحفها ليس مصحفاً قرآنياً ولذا لم يقع ما توهمنه بعض الموهمنين في المقام.

تنبيه وتعليق

بعد بيان اعتقاد الإمامية بالنسبة إلى سلامة القرآن وعدم تحريفه يجب أن نتبين إلى بعض الأمور:

ألف: إن من المغالطات العامة (عمداً أو سهوًّا) هو الخلط بين فرق الشيعة وعدم التمييز بين اعتقادات كل فرقة منهم، فلا يفرقون بين الغلاة والمعتدلين، وعدم تقريرهم بين هذه الفرق أوجب لهم نسبة اعتقادات بعضهم إلى بعض آخر،

(١) راجع في كل ذلك الكافي، باب فيه ذكر الصحيفة، ج ١ ص ٢٤٠ .

يقول الدكتور حفني داود بالنسبة إلى أحمد أمين المصري بأنه «لم يفرق التفرقة العلمية بين الإمامية والمؤلهة... بل أكثر من ذلك يميز التمييز الدقيق بين المعتدلين من هؤلاء الأتباع ومن المتعصبين الذين يتناولون عقائد غيرهم بأسنة حداد»^(١).

ويقول أيضًا:

«فالإمامية والزيدية من المذاهب الشيعية المعتدلة يختلفون كل الاختلاف عن الكيسانية والمؤلهة والحلولية المتطرفة»^(٢).

هذا الخلط ناشئ من جهلهم باعتقادات الشيعة الإمامية ونعتقد أنهم لم يميزوا هذا التمييز من أجل أن يستفيدوا من ذلك في هجومتهم على الإمامية وهذا مما لا يليق بفكر سليم وعاقل مسلم.

أما بعض المسائل التي كانت جزءًا من بعض اعتقادات الفلاة فلا تجوز نسبتها إلى الشيعة الإمامية، ومسألة التحرير من هذا القبيل، واعتقاد الفلاة بذلك كالسياري أو أحمد بن محمد الكوفي أو غيرهما، ونقلهم لبعض هذه الروايات يشير إلى أن ذلك كان من اعتقادات الفلاة ولا تصح نسبتها إلى الإمامية.

ولكن الجاهلين أو المغرضين قد نسبوا هذا القول إلى الشيعة من دون تفريق بين فرقهم من متقدميهم ومتاخريهم»^(٣).

ونحن نرى أن معظم هذه الروايات قد ورد من طريق الذين كانوا متهمين بالغلو والكذب في كتب رجاليه الشيعة.

(١) مع الكتب الخالدة ، ص ١٧٠ .

(٢) نفس المصدر، ص ١٦٩ .

(٣) البرهان في علوم القرآن ج ٢ ص ١٢٧ ، والخازن ج ١ ص ٧ ، واعجاز القرآن للرافعي، ص ١٨٥ ، وتحت رأية القرآن للرافعي ص ١٩٠ ، والانتصار للغيباط المعتزلي، والتمام ج ١ ص ٣٢ .

والآن نجد بعض العلماء المشهور بأنهم من الإمامية في بعض المناطق يميلون إلى بعض الغلاة كما في الهند والباكستان وهم يكتبون بعض الكتابات العقائدية التي يفهم منها أنهم قائلون بالتحريف.

كما أن سائر اعتقاداتهم أيضاً تشير إلى ميلهم إلى الغلاة، وهذا مما لم يقبله كبار الشيعة الذين ذكرناهم، ولا تتحمل الإمامية وزرهم، بل كانت هذه آراؤهم الشخصية ولا يمكن نسبتها إلى الإمامية، كما أن بعض علماء العامة في التاريخ كابن تيمية وغيره قد أظهروا بعض الأقوال في بعض المسائل مما لا يقبله أهل السنة عامة ولا يمكن نسبة هذه الاعتقادات إليهم كلهم.

فما نقل من قبل هؤلاء الأفراد لا تصح نسبته إلى الشيعة الإمامية، والذي أنصف في ذلك هو الزرقاني حيث قال:

«يُزعم بعض غلاة الشيعة أن عثمان ومن قبله أبو بكر وعمر أيضاً حرفوا القرآن وأسقطوا كثيراً من آياته وسورة»^(١).

ويقول أيضاً : «إن بعض علماء الشيعة تبرأوا من هذا السخاف ولم يطق أن يكون منسوباً إليهم»^(٢).

كما يقول الدكتور عبد الصبور شاهين: «إن الذين أصقوا بالمصحف بعض روایات الكذب هم الغلاة»^(٣).

«فانظر إلى آثار الشيعة تجد أنهم قد ألفوا في رد الغلاة عشرات الكتب وتبرأوا منهم ومن اعتقاداتهم حتى يتبين لك الفرق العلمي بينهم»^(٤).

(١) مناهل المرفان ، ج ١ ص ٢٧٣ .

(٢) نفس المصدر ص ٢٧٤ .

(٣) تاريخ القرآن ص ١٦٥ .

(٤) الذريعة إلى تصانيف الشيعة ج ١٠ ص ٢١٢، ٢١٣ و ٢١٤ .

بِاءً: من الأمور التي يجب التبيه إليها هو وجود بعض الإخباريين بين الشيعة والسنّة الذين يهتمون بالروايات من حيث الرواية والخبر من دون النظر في القرآن ومطابقة الروايات للكتاب وعدمها فهؤلاء يأخذون الروايات من دون تدقيق في إسنادها، ولا يفرقون التفرقة العلمية بين الروايات وقبول ما هو صحيح منها ورد ما هو غير صحيح.

فلذا لما رأى هؤلاء بعض الروايات التي ظاهرها التحرير خُدعوا بها واعتقدوا بالتحرير حتى لو لم يكونوا معتقدين بالتحرير فإنهم على أية حال قد رووا هذه الأباطيل في كتبهم لأنهم احتملوا صحتها أو احتملوا لها وجهاً وجيهًا ليس من قبيل التحرير بمنظرهم. والعهدة في ذلك عليهم لنقلهم هذه الروايات. وعلى أية حال فإن علماء الشيعة وكبراءهم كالصدق والطوسى والمرتضى والطبرسى وغيرهم لم يعتقدوا بالتحرير وأنكروا نسبة إلى الشيعة وهذا هو الصحيح، وقد أكدوا على ضعف الروايات التي وردت في التحرير. راجع مقدمة مجمع البيان وغيرها ومقدمة تفسير الصافي والبحار وغيرها.

فصل الخطاب، التحرير، أهل السنة

إن بعض الذين يحبون خداع الناس يظهرون بأن فصل الخطاب الذي ألف في تحرير الكتاب لميرزا محمد تقى النورى الطبرسى كله وارد من طرق الشيعة وذكروا اثنين من أدلة النورى التي ترجع إلى أحاديث الشيعة في الظاهر ولم يذكروا عشرة من أداته الأخرى التي ترجع تسعة منها إلى روايات أهل السنة^(١) وما نحن نذكر أدلة النورى واحدًا بعد واحد حتى يتبين للناس أن أكثرها منقول عن أهل السنة.

(١) الشيعة والقرآن مؤلفه إحسان الهي ظهير الذي انتخب من فصل الخطاب قسمه الأخير فقط لخداع الناس

أمادليله الأول: فقد نقل الروايات التي رواها العامة وبعض من الخاصة (الشيعة) حول: إن ما وقع في الأمم السالفة كبني إسرائيل يقع في الأمة الإسلامية أيضاً، وذكر روایات الصحاح من أهل السنة في ذلك، وينتتج من ذلك أن ما وقع في بني إسرائيل هو تحريف كتابهم وهو واقع في أمتنا الإسلامية أيضاً.

ومع غض النظر عن عدم صحة هذا الاستدلال لأن ما أشارت إليه الرواية هو الحوادث الاجتماعية والسنن التاريخية التي أشار إليها القرآن نقول إن أكثر هذه الروايات منقول عن أهل السنة وإن كان فيها بعض ما روی عن الشيعة.

أمادليله الثاني: فيذكر النوري فيه روایات السنة في جمع القرآن وما فيه من الزعبلات كجمع القرآن بشاهدين، أو وجود الآيات عند بعض الأفراد فقط و... فینتتج من هذه الروايات عدم تواتر القرآن واحتمال وقوع التحريف.

ومع أن قصة جمع القرآن بهذا الشكل إنما رواها أهل السنة فإن الشيعة يعتقدون بأن القرآن قد جمع في عهد النبي ﷺ كما أشار إلى ذلك الطبرسي في مقدمته على مجمع البيان.

أمادليله الثالث: فيذكر النوري روایات أهل السنة حول الآيات والسور التي رفعت تلاوتها !!! فهو بعد نفيه نسخ التلاوة يقول: إن هذه الروايات تدل على وجود آيات وسور حذفت بأيدي الخلفاء، وهذا أيضاً كما ترى مما رواه أهل السنة.

ونحن أيضاً نحكم ببطلان نسخ التلاوة ولكننا نقول بالنسبة إلى ما روی في ذلك من الموارد أنها آحاد لا يثبت بها القرآن ويجب علينا وعلى كل المسلمين طرحها والضرب بها عرض الجدار.

أمادليله الرابع: فإنه يذكر فيه التقديم والتأخير في الآيات ثم يورد روایات

تدل على وجود التقديم والتأخير خلاف ما أنزل الله ومنها مصاحف السلف وقول أهل السنة بأن ترتيب القرآن اجتهاد من الصحابة، وترتيب القرآن في مصاحف الصحابة من أبي علي رضي الله عنه، وابن مسعود، وفيه يذكر أيضاً شواهد من الشيعة.

ونحن أيضاً نعتقد بالتقديم والتأخير في السور ولكن لا في الآيات لأن بعض الروايات تصرح بأن تعين الآيات قد كان من قبل الرسول صلوات الله عليه وسلم نفسه واختلاف ترتيب السور في المصاحف لا يثبت وقوع التحرير.

وأحاديله الخامس: فيذكر فيه المصنف اختلاف مصاحف الصحابة في نقل بعض الآيات والكلمات والسور، وينظر الروايات في ذلك عن أهل السنة كالدر المنشور، والشلبي والطبراني، والإتقان، وال Kashaf وغيرها، ثم يستنتج من ذلك وقوع التحرير في الكتاب فهذا الدليل أيضاً كل رواياته مأخوذة عن السنة وإن كان فيه بعض الروايات عن الشيعة أيضاً حول اختلاف هذه المصاحف.

ونحن نقول إن هذه القراءات الشاذة التي تنسب إلى بعض الصحابة وكذا ما دل على وجود بعض السور والآيات الأخرى ما هي إلا روايات آخاد وأكثرها مكذوب ولا يثبت بها قرآن. خلاف القرآن الموجود الذي ثبت تواتره عند جميع المسلمين سوى الصانعين لهذه الروايات.

وأحاديله السادس: فيذكر فيه روايات أهل السنة حول أبي بن كعب بأنه أقرأ الأمة، ثم يذكر أيضاً رواياتهم حول مصحفه وأن فيه أكثر مما هو موجود الآن. يستنتج من ذلك أن المصحف الموجود ليس شاملًا لجميع ما في مصحفه فيثبت التحرير عنده، وروايات هذا الباب أكثرها عن السنة كما أن بعضها عن الشيعة.

وقولنا في ذلك هو ما قلناه في السابق.

وأحاديله السابع: فيه ذكر عمل عثمان بإحرق المصاحف وحمل الناس على

قراءة واحدة، وهذا أيضًا مما رواه أهل السنة كما رواه الشيعة ولعلهم أخذوه منهم، وكلاهما روى مخالفة ابن مسعود لعمل عثمان، ثم يستنتج المصنف من هذا وجود التحرير مع توضيحات أخرى.

ونحن نقول بعد ذلك إن عمل عثمان قد أيده الإمام علي بن أبي طالب رض ومخالفة ابن مسعود إما مكذوبة عليه، وإما أنها كانت لأمر آخر، أوناشئة عن عدم معرفته بوجود اختلاف كثير في ذلك الزمان في قراءة القرآن كما أشار إليه حذيفة.

أما دليله الثامن: فتعرض فيه لما ذكره أهل السنة من الروايات والأقوال حول نقص القرآن، كما روي عن ابن عمر حول نقص القرآن وذهب كثير من آياته، وما رواه المستدرك حول قصة أبي موسى الأشعري بجمع القراء وقوله لهم في أحد المسبحات (كما مر) وكذا قصة الخلع والحرف عن أهل السنة^(١)، وأيضًا ما رواه البخاري حول زيادة صلاة العصر في الآية وما نقل في ذلك عن مصحف عائشة وعن البخاري حول تحرير آيات أخرى كموسم الحج وما استمعتم عن الثعلبي والإتقان والموطأ والمحاضرات للراغب الأصفهاني.

أما نحن فنقول في ذلك مثل قولنا في ما روي حول نسخ التلاوة وقد تقدم.

أما دليله التاسع: فهو استبطاط خاص من بعض الروايات الواردة في بعض كتب الشيعة والتي ليس فيها ذكر القرآن ولا التحرير ولا اختلاف القراءة بل كل ما ورد فيها أن أسامي الأئمة عليهم السلام قد ذكرت في الكتب السماوية، ثم يستنتاج المصنف من هذا أنه لابد وأن أساميهم كما ذكرت في الكتب السابقة فلا بد وأن تكون مذكورة في القرآن لأنها مما يختص بتلاوة الإسلامية فإذا لم

(١) هنا مما رواه أهل السنة ونقله النوري عنهم، أما الذين خسروا الدنيا والآخر - كما ذكر ذلك النوري في كتابه - فقد نسبوا نقله إلى الشيعة، وما عشت أراك الدهر عجبًا (راجع : «الشيعة والسنة، لإحسان الهي ظهير»).

نجدتها في القرآن فلا يعني ذلك عدم ذكرها بل يدل على حذف هذه الأسماء من القرآن بأيدي المفترضين.

ونحن نقول إننا لا نقبل هذا الاستدلال لإمكان الخدش في مقدماته، كما يمكن أن يكون عدم ذكر أسامي الأئمة في القرآن إنما هو لدلائل أخرى لم نعلمه. وهناك أيضاً روایات أخرى تصرح بعدم ذكر اسم علي رض فيه (وقد ذكرناها فيما مضى).

أحاديله العاشر: فيذكر فيه المصنف من روایات اختلاف القراءات التي رواها أهل السنة بطرق أكثر من أن تحصى، ويوجبونها برواية نزول القرآن على سبعة أحرف، ويجوزون هذه القراءات وإن زاد عددها على العشر كما صرخ بذلك بعضهم، وأيضاً روى الشيعة في ذلك بعض القراءات التي لا يصح أكثر روایاتها وإن صح بعضها فإننا نجد في مقابلها ما أمر به الأئمة «اقرؤوا كما يقرأ الناس» و«اقرؤوا كما علمتم». كما أن هذه القراءات روایات أحاديث لا ثبتت قرآناً إلا ما توادر منها (إن أمكن عدم قبول توادر بعضها أيضاً ولعلها تفسيرات).

أحاديله الحادي عشر: فهو ودليله الآتي ترجع روایاتهما في الظاهر إلى الشيعة ففي هذا الدليل يذكر روایات الشيعة حول أن القرآن وقع فيه التحرير.. وجوابنا عن هذه الروایات المضافة إلى أن أكثرها مروي عن السياري (الفالي) وغيره من الضعفاء فإن المقصود بها هو التحرير المعنوي لا اللفظي لوجود روایة صحيحة تصرح بذلك وهي رسالة الإمام رض لسعد الخير كما ذكرها الكليني في روضة الكافي (ذكرناها فيما مضى فراجعها).

أحاديله الثاني عشر: فقد جمع فيه المصنف روایات الشيعة في موارد مخصوصة من الآيات وتحريفها وبلغ عددها ألف حديث.

ونحن نقول:

● إن أكثر من ٢٢٠ رواية من هذه الأحاديث يرجع إلى السياري (الغالى) المعون على لسان الصادق عليه السلام والمخدوش من قبل الرجالين.

● وإن أكثر من ٦٠٠ حديث من مجموع الألف حديث مكررة، والفرق فيها إما من جهة نقلها من كتاب آخر مع وحدة السنن أو نقلها عن طريق آخر.

أما غير ما ورد من الروايات عن السياري وكذلك غير المكررات فإننا نجد أن أكثر من ١٠٠ حديث عبارة عن قراءات مختلفة أكثرها عن الطبرسي في مجمع البيان، وأيضاً فإن أكثرها مشترك بين السنة والشيعة، والطبرسي يروي عن رجال أهل السنة مثل : الكسائي، وابن مسعود، والجحدري، وأبي عبد الرحمن السلمي، والضحاك وقتادة، وابن عمرو، وابن حجاز، ومجاهد، وعكرمة، وعائشة، وابن الزبير، وحمزة، وابن يعمر، وابن نهيك، وسعيد بن جبير، والشعبي، وعمرو بن قائد، وغيرهم من رجال السنة، وبعد كل هذا هل يمكن القول بالتعريف استناداً إلى قسم قليل من الروايات التي تبقى بعد ذلك حتى ولو كانت منقوله نقلها الكليني و علي بن إبراهيم القمي^{٦٦} مع أن أكثر علماء الشيعة يعتقدون بسلامته طبقاً للتواتر.

إضافة إلى كل ما سبق فإن بعض هذه الروايات التي ذكرها النوري يرجع إلى التفسير و شأن نزول الآيات كما صرّح به المجلسي في شرحه على أصول الكافي. وفي ختام هذا البحث نذكر قول الشيخ آقا بزرگ الطهراني عن أستاذه الميرزا حسين النوري صاحب كتاب فصل الخطاب:

والطهراني يقول: «حسبما شافهنا به وسمعنا من لسانه فإنّه كان يقول: أخطأت في تسمية الكتاب وكان الأجر يسمى بـ (فصل في عدم تحريف الكتاب) لأنّي أثبتتُ فيه أنّ كتاب الإسلام - القرآن الشريف - الموجود بين الدفتين، المنتشر، في أقطار العالم، وحي إلهي، بجميع سوره وأياته وجمله لم يطرأ عليه تغيير أو تبدل ولا زيادة ولا نقصان من لدن جمعه حتى اليوم، ولقد وصل إلينا

المجموع الأول بالتواتر القطعي... كما إنني أحملت التصريح في مواضع متعددة من الكتاب حتى لا تسدد نحوى سهام العتاب واللامة بل صرحت غفلة بخلافه وإنما اكتفيت بالتلخيص إلى مرامي في ص ٢٢ إذ المهم حصول اليقين بعدم وجود بقية للمجموع بين الدفتين، كما نقلنا هذا العنوان عن الشيخ المفید في ص ٣٦، واليقين بعدم البقية موقوف على دفع الاحتمالات العقلائية الستة المستلزم بقاء أحد أحدها في الذهن لارتفاع اليقين بعدم البقية، وقد أوكلت المحاكمة في بقاء أحد الاحتمالات أو انتفاءه إلى من يمعن النظر في ما أدرجته في الكتاب من القرائن والمؤيدات، فإن ان kedح في ذهنه احتمال البقية فلا يدعا جزافاً القطع واليقين بعدمها وإن لم ين kedح فهو على يقين (ليس وراء عبادان قرية) كما يقول المثل السائد، ولا يترب على حصول هذا اليقين ولا على عدمه حكم شرعى فلا اعتراض لإحدى الطائفتين على الأخرى.

وأضاف الطهراني (ره): «هذا ما سمعنا، من قول شيخنا نفسه أما عمله فقد رأيناه وهو لا يقيم لما ورد في مضامين الأخبار وزناً، بل يراها آحاداً لا تثبت بها القرآنية بل يضرب بخصوصيتها عرض الجدار...»^(١).

ويمكنا أن نقول - بكل ثقة وتحد - إن ما رواه أهل السنة في ذلك أكثر مما روی عن الشيعة بكثير ولو جمع بكل طرقه من الكتب التي نقلت هذه الروايات (من كتب التفسير والقراءات وعلوم القرآن والحديث...). فإذا كان الوضع والاختلاف في زمن البخاري حدّاه هو لجمع صحيحه (الذى يشتمل على سبعة آلاف مع أن ثلاثة آلاف منها مكررة) من ١٠٠ ألف حديث^(٢) فلا يبعد وجود روايات التحرير في حد أعلى وأكثر مما روی الشيعة، وكتبهم وصحاهم خير شاهد على ذلك.

(١) راجع مقدمة مستدرك الوسائل ، ج ١ ص ٢٧.

(٢) فجر الإسلام ص ٢١٢، تاريخ بغداد ذيل ترجمة البخاري.

خاتمة

بعد إتمام البحث يجُب أن أشكر سيدنا الأستاذ السيد جعفر مرتضى العاملي الحسيني الذي أعايني على جمع الروايات والمصادر، كما صبح المتن بعد إتمامه والشيخ حجة الإسلام التسخيري معاون العلاقات الدولية في منظمة الإعلام الإسلامي على مراجعته من جديد.

مُصادر الكتاب

للسيد محمد حسين الطباطبائي	الميزان في تفسير القرآن
للسيد جعفر مرتضى	الصحيح من سيرة النبي ﷺ
للشيخ الكليني	الكافي
للشيخ الحر العاملي	وسائل الشيعة
لعبد الرزاق	المصنف
للفيض الكاشاني	تغیر الصافي
للمتفق الهندي	كنز العمل
للدارمي	سنن الدارمي
للسيوطى	الدر المثور
للسيد جعفر مرتضى	دراسات وبحوث في التاريخ والإسلام
للسيوطى	الإنقان
للزركشى	البرهان في علوم القرآن
للسيد الحوتى	البيان في تفسير القرآن
للبخارى	صحیح البخاری
لمحمد بن سعد	الطبقات الكبرى
لميري محمدي	بحوث حول علوم القرآن وتاريخه
للدكتور عبد الصبور شاهين	تاريخ القرآن
لابن النديم	الفهرست

للمرزبانى	نور القبس
لأبي داود	المصاحف
للطبرى	تفسير الطبرى
للزرقانى	مناهل العرفان
لإحسان إلهي ظهير	الشيعة والسنّة
للخطيب	الخطوط العريضة
لمحمد أبو زهرة	الإمام الصادق
للزمخشري	الكتاف
لابن حيان	الثقات
لابن الأثير	جامع الأصول
لأحمد بن حنبل	مسند أحمد بن حنبل
للكاندھلوی	حياة الصحابة
لأبي عونة	مسند أبي عوانة
للبزار	كشف الأستار
لابن كثير	تفسير ابن كثير
لابن الخطيب	الفرقان
لأبي نعيم الأصبهانى	أخبار أصبهان
لمسلم بن الحجاج	صحيغ مسلم
للأكلوسي	روح المعانى

لابن حجر	فتح الباري
للهمي	مجمع الزوائد
للباقي المالكي	المختصر من المختصر
لعلي بن ابراهيم القمي	تفسير القمي
للمجلسي محمد باقر	بحار الأنوار
لابن رشد	بداية المجتهد
لابن قتيبة	تأويل مختلف الحديث
لهادي معرفة	التمهيد في علوم القرآن
للمسعودي	التنبية والإشراف
للحليبي	السيرة الخلبية
لابن عبد ربہ	العقد الفريد
للفخر الرازی	التفسير الكبير
للسید ابن طاووس	سعد السعود
للسید ابن طاووس	فقہ السنۃ
لابن عربی	أحكام القرآن
مالك بن أنس	المدونة الكبرى
لمحمد رشید رضا	المنار
للشاطبی	الموافقات
للأمدي	الإحکام فی أصول الأحکام

للسيوطى	تاريخ الخلفاء
لابن عساكر	تهذيب تاريخ دمشق
لميرزا مهدي البروجردي	برهان روشن (فارسي)
للتاجاشي	رجال التجاشهي
للتستري	قاموس الرجال
للسيد الخوئي	معجم رجال الحديث
للملاعنة الحلى	خلاصة الرجال
للسید الطوسي	اختیار معرفة الرجال
لابن شهر آشوب	معالم العلماء
لآقا بزرگ الطهراني	الذریعة
للحسنی	دراسات في الحديث والمحديث
للمقامقانی	تنقیح المقال
للمقدس الأردبیلی	جامع الرواة
لابن مرتضی	البحر الزخار
للحخطیب البغدادی	تاریخ بغداد
للترمذی	صحیح الترمذی
للقرطبی	تفسیر القرطبی
للسید البلاغی	آلاء الرحمن
للسید عبد الرحیم التبریزی	آلاء الرحیم

للشيخ الكليني	روضة الكافي
لابن جرّي	التسهيل في علوم التنزيل
للشيخ الصدوق	الخصال
للكتاني	التراتيب الإدارية
لابن أبي الحديد	شرح نهج البلاغة
سليم بن قيس	كتاب سليم بن قيس
للمجلسي محمد باقر	مرأة العقول
للطبرسي	الاحتجاج
ابن واضع البغوي	تاريخ البغوي
لليشاوي	تفسير اليعاشي
للشيخ المفيد	أوائل المقالات
لابن عبد البر	الاستيعاب
للشيخ الصدوق	كمال الدين
للسيد محسن الأمين	أعيان الشيعة
للطبرسي	مجمع البيان
للفيض الكاشاني	الوافي
للفيض الكاشاني	علم اليقين
للمهدوي	اسانه تحريف (فارسي)
للشيخ محمد جواد مغنية	الشيعة في الميزان

للنوري	مستدرك الوسائل
للدكتور حفني داود	مع الكتب الخالدة
للرافعي	إعجاز القرآن
للخازن	تفسير الخازن
للرافعي	تحت راية القرآن
للحياط المعتزلي	الانتصار
للقسطلاني	إرشاد الساري
للعيني	عمدة القاري
لرحمه الله الهندي	إظهار الحق
لابن كثير	تفسير ابن كثير
لالأصفهاني	مفردات راغب

فهرس الكتاب

القرآن يتحدى ..	٣
مقدمة الناشر ..	٢٢
معنى التحريف ..	٢٥
دليل عدم التحريف من الكتاب ..	٢٧
إشكالات على هذا الاستدلال وأجوبتها ..	٢٩
جمع القرآن في عهد النبي ﷺ وعدم التحريف ..	٤٤
التحرif بين السنة والشيعة ..	٥٠
أهل السنة وروياتهم حول التحريف ..	٥١
التحريف في الصحاح وغيرها ..	٥٨
الجواب عن روایات أهل السنة في التحريف ..	٦٥
جمع القرآن والتحريف ..	٧٢
التحريف وروایات الشيعة ..	٧٨
الشيعة والتحريف ..	٩٠
قصة مصحف على <small>كتاب الله</small> ..	٩٩
فصل الخطاب ..	١٠٦
خاتمة ..	١١٢
مصادر الكتاب ..	١١٤
الفهرس ..	١٢٠