

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله محمد وعترته الطاهرين واللعنة على أعدائهم أجمعين.

و بعد: فهذا الجزء الذي قدّمناه بين يدي القراء الكرام، يحوى بين دفتيه أثرا خالدا ثميناً من الآثار القيّمة النفيسة، و تراثا ذهبياً من تراث العلم والثقافة و قد كان كنزا اختبى به في زوايا المكتبات^١ لم تصل إليه يد الباحث منذ صدر من يمنى مؤلفه الفذّ العبقريّ البطل، محبى دارس العلوم، و مجدّد الآثار و الرّسوم مولانا العلّامة محمّد باقر المجلسيّ، أسبغ الله عليه شآبيب رحمته، و أسكنه بحبوحة جنّة.

ألا و هو الذي أسماه مؤلفه العلّامة - فهرس مصنّفات الأصحاب - و حقيق أن نسمّيه فهرس مآخذ بحار الأنوار، و قد كان هو الأساس الأوّل لتأليف هذه الموسوعة الاسلاميّة الكبرى، و الحجر الأساسيّ لتدوين هذه المدوّنة العلميّة:

دائرة معارف المذهب و الدين.

فقد كان - قدّس الله لطيفه - تنبّه إلى أن جلّ مؤلّفات أصحابنا الإماميّة - رضوان الله عليهم - في فنون الأخبار و شتى الآثار، غير منتظمة تنظيماً يسهل للطالب أن يعثر منها على ما يطلبه من دررها الجمان و لا مبوّبة أبواباً يردها الباحث التقافى فيصدر منها بما يبتغيه من ثلاليها الحسان، و لا ذات عناوين فنيّة^٢ يلفت أنظار

^١ (١) و لذلك لم يذكر هذا الكتاب القيم الثمين في فهرس مؤلّقاته قدّس سرّه.

^٢ (٢) بعضها كالامالي (مجالس الشيخ الطوسي - مجالس المفيد - مجالس الشيخ الصدوق، الاختصاص ...) ليس لآخبارها المتشتمة المنثورة فيها عنوان أبداً، و لا تمتاز. مجالسها المتعدّدة الشاملة على المواضيع المختلفة العلمية الا بالتاريخ و مكان الانعقاد.

و بعضها كالمسانيد (الاحتجاج - قرب الإسناد - دلائل الإمامة - عيون أخبار الرضا عليه السلام، نهج البلاغة، تحف العقول، صحيفة الرضا، مستطرفات السرائر ...) لا يوجد لآخبارها المجموعة فيها ترتيب الا من حيث الاسناد الى امام دون امام.

و بعضها كالتفاسير (تفسير العياشي - تفسير القمي - تأويل الآيات الباهرة تفسير فرات، ...) انما تورد الأحاديث ذيل الآيات الكريمة تفسرها تنزيلاً أو تأويلاً من دون أن يكون لها نطاق.

و بعضها معمولة على وجه الصناعة (كتاب الخصال) معتمداً في ترتيب أبوابها و تفصيل عناوينها على الارقام الهندسية، و هذا و ان كان في نفسه طريفاً، الا أنه لا يجدى للباحث المتخصص عن شتى مواضيع الكتاب.

و بعضها معمولة كالمعاجم اللغويّة لترجمة المعانى المفردة تأويلاً أو تفسيراً (معانى الاخبار) من دون أن يراعى في ذلك ما روعى في المعاجم اللغوية من ترتيب الكلمات على الهجاء.

و هكذا سائر المؤلّقات التي عملت لها عناوين و فتحت الى مطالها أبواب شارع، لا يشفى العليل و لا يروى الغليل: تراهم ينظرون الى وجه من وجوه الحديث و يقصدون معنى من معانيه فيوردونه في باب عقوده لذلك، و يذهلون عن سائر وجوهه و معانيه، كما أنهم قد يفتحون باباً و يخرجون فيه شطراً من الأحاديث المناسبة

ص:6

الباحثين إلى ما اودع فيها من العلوم الفاخرة، من تراث أهل بيت الوحي الذهبى الخالد.

فأخذ- و لله درّه و عليه جزاؤه- فى ترتيب فهرس عامّ يهدى الباحث المتقّف إلى بغيته و منيته فى كلّ فنّ يبيحث عنها فى المجتمع الدينى الثقافى.

فتفكّر أولاً فى إبداع عناوين الكتب و أبوابها فجال بنظرته الناغبة النافذة حتّى

ص:7

استوعب شتى نواحي الفنون فرسم لكلّ علم كتابا و لكلّ فنّ من فنونه أبوابا جامعة لا تشدّ عنها أىّ شاذّ.

فمع أنّها ذات نظم و ترتيب حسن، متّسقة الأبواب و الفصول، منتظمة المقاصد و المطالب، سهل الموارد و المصادر، يشتمل على بديع كتب ابتدعها مؤلّفه العلامة- رضوان الله عليه- بحسن فكرته و ثاقب نظرته، و هى كتاب العدل و المعاد، كتاب السماء و العالم، كتاب الفتن، إلى غير ذلك من الفوائد الطريفة و العوائد الثمينة.

مقايسة بين البحار و هذا الفهرس:

فاذا نظر المتتبّع المتضلع إلى عناوين هذه الكتب المتنوّعة و مواضيع الأبواب المتناسقة، ثمّ راجع فهرس البحار و قابل بينهما، لا يرى اختلافا بارزا إلّا بالتقديم و التأخير و الجمع و التفصيل: ففى هذا الفهرس العامّ يقع كتاب السماء و العالم بعد كتاب المعاد خامس الكتب و فى الكتاب الكبير بحار الأنوار صار مجلّدا و اسعا متّسع النطاق (المجلّد الرابع عشر).

و هكذا كتاب الإمامة بعد ما كان فى هذا الفهرس القيم مندرجا فى كتاب أحوال أمير المؤمنين عليه السّلام كالمقدّمة له، صار فى كتابه بحار الأنوار مجلّدا كبيرا برأسه (المجلّد السابع) و هكذا كتاب أحوال الصحابة و التابعين من هذا الفهرس الحق فى البحار بكتاب أحوال رسول الله صلّى الله عليه و آله (المجلّد السادس) و مثله احتجاجات الأئمّة عليهم السّلام بعد ما كان فى هذا الفهرس كالمقدّمة لكتاب أحوال أمير المؤمنين عليه السّلام صار فى بحار الأنوار مجلّدا برأسه (المجلّد الرابع) و غير ذلك ممّا سنشير إليها فى الفهرس آخر الكتاب.

سيرته فى ترتيب الفهرس:

لكنّه - رضوان الله عليه - عمد أوّلاً إلى المصادر المعتبرة التي لم تكن تقصر عنده من الصحاح فاختر من كلّ واحدة منها نسخة مصحّحة مهذّبة^٣ وابتدع لكلّ كتاب منها رمزا و رقم أبوابها و فصولها بالأرقام الهندسية، و هكذا رقم أحاديثها بابا بابا على حدة، ثم أخذ يطالع كلّ كتاب بدقّة و يسبر كلّ حديث بتأمّل

ص:8

و يتدبّر في وجوه معانيها و يلحق كلّ حديث بموضعه المناسب أو مواضعه المتناسبة من هذا الفهرس القيم الذي تنهى رقم كتبها إلى أربع و أربعين كتابا و أرقام أبوابها إلى ٢٨٤٨ بابا.

فقد كان - قدّس الله لطيفه - يتحمّل أعباء هذا النقل الفادح بنفسه الشريف، و يستمرّ على مطالعة الكتب و ترقيم أبوابها و أحاديثها، و تكميل هذا الفهرس القيم البديع لها، مع ما له من المشاغل الكثيرة التي تنوء بالعصبة اولى القوّة، حتّى تمّ له الإشراف على عشرة من مصنّفات أصحابنا رضوان الله عليهم أجمعين - على ما يراه المطالع البصير في طيّ هذا الجزء.

شروعه في تأليف البحار:

و بعد ما تمّ له ذلك، بدا له - قدّس سرّه - أنّ الأحسن الأليق مع مقاساة هذه المتاعب و الشدائد و بعد هذا التتبّع التامّ في تحصيل المصادر و سبرها و مطالعتها، تأليف جامع دينيّ علميّ واسع النطاق، حسب ما ابتدع في هذا الفهرس القيم البديع بأن يخرج في كلّ باب من هذه الأبواب لفظ الحديث ليكون النفع أتمّ، و بركاته أعمّ و أشمل، و الفوائد أكمل و أجزل^٤ فشمّر عن ساق الجدّد و الاجتهاد، و

ص:9

استكتب من خالصاء تلامذته كتابا لانجاز هذه العزمة القويمة^٥ و اختار من خالصائه أعوانا يمدّونه بموادّ من العلوم و الفنون، و يحصلون له المصادر من شتى الآفاق حتّى تمكّن و اتّسع في هذا النطاق.

^٣ (١) راجع تعريف تلك النسخ في مقدّمة البحار الفصل الأول و الثاني.

^٤ (١) و ذلك لان هذا الفهرس البديع مع نفاسته و مسيس الحاجة التامة إليه، لم يكن لينتفع به الا الخواص من العلماء المتتبعين، بل و لا ينتفعون به الا بعد تحصيل هذه النسخ الكثيرة المختلفة، و ترقيم أبوابها و فصولها حسب ما رقمه المصنّف العلّامة المجلسيّ في فهرسه هذا، ليسهل لهم المراجعة إليها. و هذا العمل في تلك الآونة التي لم تكن صنعة الطباعة دائرة، و انما يتداولون الكتب باستنساخها واحدة واحدة كان يعسر على المتتبعين الباحثين، كيف و على عامة العلماء و الطلاب و المذكورين الذين يضيق صدرهم من تحمل أقلّ قليل من هذه المتاعب في سبيل الثقافة و العلم.

^٥ (١) و قد كانت الكتاب يستخرجون الأحاديث من تلك المصادر العشرة المفهرسة طبقا لما رتبته العلامة المؤلّف في هذا الفهرس و يكتبون رمز الفهرس هامش النسخة ليسهل لهم مراجعة المصادر حين المقابلة و التصحيح، و كثيرا ما كنت أرى في هامش النسخ الاصلية التي تقابل طبعتنا من بحار الأنوار عليها، رموزا من هذا الفهرس بالحروف الابدجية و رغم جهدى الجاهد لا أهتدى الى كشفها و الظفر بالمراد منها.

ثم صدر كل باب بما يناسبه من آيات الله البيّنات مع تفسير موجز لها يكشف عن وجه مرادها النقاب، و ذيل كل حديث بما يوضح مشكلاته و يبين معضلاته أو يفسر غرائب ألفاظه و عباراته، و أحيانا ألحق بالأبواب مباحث علمية:

فلسفية أو كلامية، لا غنى للباحث الطالب من مطالعتها و التدبر فيها.

نتيجة الكلام:

و لعلك بعد ما أحطت خبرا بما تلوناه عليك، ثم أشرفت على هذا الفهرس القيم و سبرت ما فيه، لا تكاد ترتاب في أن حامل هذا اللواء الثقافى الأعظم و الجاهد فى سبيل هذا المشروع المقدس أعنى إخراج هذه الموسوعة الكبرى دائرة معارف المذهب بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة الاطهار كان هو نفسه القدوسى و أن أعوانه و كتابه من العلماء و الفضلاء إنما كانوا أكرة يعاونونه فى إجراء هذه الفكرة الصالحة و رفع بنيانه القويم.^٧

ص: 10

تعريف بالنسخة الشريفة:

الصفحات الثلاث من أولها بخط العالم الفاضل و المرحوم المغفور مجد الدين محمد النصيرى الأمينى المتوفى ١٣٩٠ هـ ق، كتبها تعريفا و تذكرة حول النسخة الكريمة حين تشرف بتملكها، و هكذا فى الصفحة الآخرة من خاتمة الكتاب، ترى فى الهامش أربعة أسطر بالفارسية بخطه رحمه الله عليه، و فى ذيله سطران آخران بخط خلفه الصالح الفاضل المكرم الحبر المعظم فخر الدين النصيرى الأمينى، وفقه الله لحفظ كتب السلف عن الضياع و التلف، كتبها حين وفق لتملك هذه النسخة الكريمة.

و هذا الحبر الموفق، قد أحدث - بتوفيق الله العظيم - مكتبة شريفة عامرة بالنسخ الثمينة التى شطر كبير منها من نسخ الأصل بخط مؤلفها، و قد وفق أخيرا - دام إفضاله - لجمع عدة من أجزاء نسخ البحار الأصلية التى كانت بخط يد العلامة المجلسى قدس الله سره، استلمناها من سماحته لمقابلة طبعتنا هذه بحار الأنوار الحديثة ترى صورها الفتوغرافية فى صدر تلکم الأجزاء.

و قد كانت هذه النسخ الأصلية أكبر عون لنا فى تصحيح تلك الاجزاء المطبوعة و سد ما فى طبعة الكمباني من خلل و تصحيف و سقط، و سيأتى إنشاء الله تعالى فى آخر أجزاء البحار (الجزء ١١٠) كلام لنا نعرف لكم تلك النسخ الأصلية التى قوبل عليها أجزاء هذه الطبعة الحديثة طرا من أول الأجزاء إلى آخرها، ليكون تذكرة للباحثين المتتبعين.

^٦ (٢) و لو جمع هذه الآيات الكريمة تحت عناوين أبوابها و طبع مجلدا على حدة لكان أحسن جامع الف فى تفصيل الآيات و تبويب أى الذكر الحكيم.

^٧ (٣) قد مضى شطر من هذا البحث فى ج ١٠٥ ص ٣٠-٣٣ باقتضاء المقام راجعه ان شئت.

و أمّا الآن، فنسخة هذا الفهرس القيمّ البديع - فهرس مصنّفات الأصحاب - محفوظة في مكتبة دانسگاه بتهران^١ تحت الرقم ١٨٤٨، و قد تفضّل بالاشارة إلى وجود هذا التراث الذهبىّ الخالد، و أعاننا في تحصيل صورتها الفتوكبيّة الفاضل المعزّز آقا محمّد الشيروانى مدير خزانة المكتبة فله الشكر و الثناء.

ص: 11

و أمّا الصفحة الرابعة منها فهي بخطّ تلميذ المؤلّف. العلّامة الكبير الميرزا عبد الله الأفندى صاحب رياض العلماء، و قد كان خصيصاً به، تكفّل - جزاه الله خيراً - لاجراج مسوّدات استاذة المجلسى، و بعنايته و تحت إشرافه تخرّج تسع من مجلّدات البحار الّتى بقيت بعد رحلة العلّامة المؤلّف مسوّدة في الكراسات و الجزوات، على ما عرفت ذلك مرارا و أشرنا إليه في مقدّمة الاجزاء المطبوعة تحت إشرافنا^٢.

فكما أشرنا في مقدّمة ج ١٠٥، كان الافندى رحمة الله عليه يفهرس أبواب الكتب الّتى يتولّى إخراجها إلى البياض، و لذلك فهرس كتاب الإجازات و رقم أبوابها و فوائدها و صدر إجازاتها بالارقام الهندسية على ما مر في ج ١٠٥ ص ١ - ٦ من الأصل و سيأتى في ج ١٠٩ ص ٦ - ١٠.

و هكذا كتب فهرس هذا الفهرس القيم في صفحة بخطه على ما كان سيرته رضوان الله عليه، لكنه ذكر رقم الأوراق المخطوطة، و لذلك فهرسنا مطبوعتنا هذه طبقاً لارقام الصفحات المطبوعة بالافست ليسهل المراجعة إلى أبوابها، و قد جعلناه خاتمة الكتاب طبقاً لسائر أجزاء البحار المطبوعة و الله هو الموفّق و المعين.

محمد الباقر البهردى

ص: 418

فهرس الكتب و الأبواب

عناوين الأبواب / رقم الصفحة

١- كتاب العقل و الجهل و فيه ستة أبواب ٦

٢- كتاب العلم، و آدابه و أنواعه و أحكامه، و فيه ستّة و خمسون باباً ١٢ - ٦

٣- كتاب التوحيد و فيه اثنان و ثمانون باباً و فيه من أبواب الاحتجاجات و المناظرات فى التوحيد (٢٧) باباً ٢٢ - ١٣

^١ (١) قدمها الفاضل الموفّق فخر الدين النصيرى الامينى الى المكتبة بعد تأسيسها لانتفاع العامة، و له الشكر.

^٢ (١) راجع ج ٧٤ و ج ٧٩ المقدّمة.

٤- كتاب العدل و فيه ستّة و ثلاثون باباً ٢٧- ٢٣

٥- كتاب المعاد و هو يشتمل على إثبات الحشر الجسماني و الجنّة و النار و الميزان و الحساب و الصراط و الحوض و الشفاعة و سائر أحوال القيامة و كيفيّاته و فيه أحد و أربعون باباً ٣١- ٢٣

٦- كتاب السماء و العالم و هو يشتمل على بيان مخلوقات الله تعالى من العرش و الكرسيّ و الحجب و السموات و الأرض و العناصر و المواليد و أصنافها و أحوالها و ما يتعلّق بكلّ نوع منها من علم النجوم و الطبّ و التشريح و أحوال النفس و الأرواح و غير ذلك فيه، مائتان و تسع و ثمانون باباً ٦٠- ٣٢

٧- كتاب النبوة و هو يشتمل على عدد الأنبياء عليهم السلام و أحوالهم و قصصهم و سائر ما يتعلّق بهم و تفاصيلهم من آدم إلى نبينا صلى الله عليه و آله، فيه مائة و خمس و ثلاثون باباً ٧٧- ٦١

٨- كتاب أحوال رسول الله صلى الله عليه و آله و آياته و معجزاته و أخباره و غزواته و عشائره و أولاده و أصحابه، فيه اثنان و مائة باب ٩١- ٧٨

ص: 419

٩- كتاب أحوال الصحابة و التابعين، فيه أربعة باباً ٩٣- ٩٢

١٠- كتاب الإمامة^{١٠}، و فيه النصوص على الأئمة عليهم السلام و سائر أحوالهم مجملاً و مناقبهم و فضائلهم و شرائط الإمام و علامات الإمامة، و فيه أبواب الاحتجاجات في الإمامة، فيه مائة و ثمانون باباً ١١٧- ٩٤

١١- كتاب أحوال أمير المؤمنين صلوات الله عليه و فضائله و مناقبه و النصوص على إمامته و معجزاته و سائر ما يتعلّق به، و فيه مائة و ثمانية أبواب ١٣٢- ١١٨

١٢- كتاب الفتن و هي ما وقع عند موت النبي صلى الله عليه و آله و بعده إلى شهادة أمير المؤمنين صلوات الله عليه و لعنة الله على من ظلمه و فيه أبواب أحوال فاطمة صلوات الله عليها و عصمتها و فضائلها و ولادتها إلى شهادتها، و فيه بعض الاحتجاجات في ذلك فيه مائة و تسع و ثلاثون باباً ١٥١- ١٣٣

١٣- كتاب أحوال الحسنين إلى الرضا صلوات الله عليهم فيه تسع و مائة باب ١٧٨- ١٥٢

١٤- كتاب تاريخ الجواد إلى القائم عليهم السلام و فيه ستون باباً ١٨٨- ١٧٩

^{١٠} (١) - في الأصل سماء كتاب أحوال أمير المؤمنين راجعه.

١٥- كتاب الإيمان والكفر وفيه أبواب المعاصي والكبائر وحدودها، وفيه أبواب النواهي، وفيه أبواب المواعظ، فيه أربعمئة وتسعة عشر باباً ٢٣٣-١٨٩

١٦- كتاب العشرة بين الآباء والأولاد والإخوان وذوى الأرحام والمماليك والمؤمنين وغيرهم و حقوق كل واحد على صاحبه، فيه مائة وتسع وخمسون باباً ٢٥٠-٢٣٤

١٧- كتاب الآداب والسنن وفيه تمام أبواب الی والتجمل^{١١} فيه مائة وثمان وسبعون باباً ٢٧١-٢٥١

ص: 420

١٨- كتاب القرآن وفيه اثنان وخمسون باباً ٢٧٦-٢٧٢

١٩- كتاب الدعاء وفيه مائة واثنان وأربعون باباً ٢٩٣-٢٧٧

٢٠- كتاب الطهارة وفيه مائة وثلاث وعشرون باباً ٣٠٨-٢٩٣

٢١- كتاب الجنائز وفيه مائة وثمان وثلاثون باباً ٣١٨-٣٠٩

٢٢- كتاب الصلاة وفيه مائة وست وسبعون باباً ٣٤١-٣١٩

٢٣- كتاب الزكاة وفيه أحد وأربعون باباً ٣٤٦-٣٤٢

٢٤- كتاب الخمس وفيه ثمانية أبواب ٣٤٧

٢٥- كتاب الصوم وفيه ثلاثة وأربعون باباً ٣٥٣-٣٤٨

٢٦- كتاب الحجّ وفيه مائة وثلاثة أبواب ٣٦٥-٣٥٤

٢٧- كتاب الجهاد وفيه تسعة عشر باباً ٣٦٨-٣٦٦

٢٨- كتاب المزار وفيه ثلاثة وثلاثون باباً ٣٧٢-٣٦٨

٢٩- كتاب المكاسب وفيه ست وستون باباً ٣٧٩-٣٧٣

^{١١} (٢) - طبع أبواب الزیّ والتجمل من البحار ناقصا على ما تراه فى ج ٧٩ و بعض أبوابها بياض من الأحاديث و لو كنّا ظفرنا بهذا الفهرس البديع فهرس مأخذ البحار لأتممناه طبقا لما أشرنا إليها من الأحاديث فى هذا الفهرس القيم.

٣٠- كتاب الدين و القرض فيه اثنا عشر باباً ٣٨٠

٣١- كتاب الإجارة و فيه ثمانية باباً ٣٨١

٣٢- كتاب المزارعة و المساقات و أحكامهما، و فيه أبواب الوديعة و العارية و الصلح و الضمان و الكفالة و الحوالة و الوكالة و المضاربة و آدابها و أحكامها و الشركة و الجعالة و الغصب و ما يوجب الضمان. ٣٨٣ - ٣٨١

٣٣- كتاب اللقطة و الضالة فيه باب واحد ٣٨٣

٣٤- كتاب أحياء الموات فيه بابان ٣٨٣

٣٥- كتاب الوقوف و الصدقات، فيه تسعة أبواب ٣٨٤

٣٦- كتاب السبق و الرماية و أنواع الرهان فيه باب واحد ٣٨٥

٣٧- كتاب الوصايا، فيه سبعة أبواب ٣٨٦ - ٣٨٥

٣٨- كتاب النكاح، فيه مائة و أربعون باباً ٤٠٣ - ٣٨٧

ص: 421

٣٩- كتاب الفراق، فيه ستة عشر باباً ٤٠٦ - ٤٠٤

٤٠- كتاب العتق، فيه ثمانية أبواب ٤٠٧ - ٤٠٦

٤١- كتاب النذور و الأيمان، فيه عشرة أبواب ٤٠٨ - ٤٠٧

٤٢- كتاب المواريث، و فيه سبعة عشر باباً ٤١١ - ٤٠٩

٤٣- كتاب القضايا و الأحكام، فيه أربعة و عشرون باباً ٤١٤ - ٤١١

٤٤- كتاب الجنایات و القصاص و الديات فيه ثلاث و عشرون باباً ٤١٧ - ٤١٥

ص: 422

(رموز الكتاب)

ب: لقرب الإسناد.

بشا: لبشارة المصطفى.

تم: لفلاح السائل.

ثو: لثواب الأعمال.

ج: للاحتجاج.

جا: لمجالس المفيد.

جش: لفهرست النجاشي.

جع: لجامع الأخبار.

جم: لجمال الأسبوع.

جئة: للجنة.

حة: لفرحة الغري.

ختص: لكتاب الاختصاص.

خص: لمنتخب البصائر.

د: للعدد.

سر: للسرائر.

سن: للمحاسن.

شا: للإرشاد.

شف: لكشف اليقين.

شى: لتفسير العياشي.

ص: لقصص الأنبياء.

صا: للإستبصار.

صبا: لمصباح الزائر.

صح: لصحيفة الرضا (ع).

ضا: لفقهِ الرضا (ع).

ضوء: لضوء الشهاب.

ضه: لروضة الواعظين.

ط: للصراط المستقيم.

طا: لأمان الأخطار.

طب: لطبّ الأئمة.

ع: لعلل الشرائع.

عا: لدعائم الإسلام.

عد: للعقائد.

عدة: للعدة.

عم: لإعلام الوري.

عين: للعيون و المحاسن.

غر: للغرر و الدرر.

غط: لغيبة الشيخ.

غو: لغوالي اللثالى.

ف: لتحف العقول.

فتح: لفتح الأبواب.

فر: لتفسير فرات بن إبراهيم.

فس: لتفسير عليّ بن إبراهيم.

فض: لكتاب الروضة.

ق: للكتاب العتيق الغرويّ

قب: لمناقب ابن شهر آشوب.

قبس: لقبس المصباح.

قضا: لقضاء الحقوق.

قل: لإقبال الأعمال.

قية: للدروع.

ك: لإكمال الدين.

كا: للكافي.

كش: لرجال الكشيّ.

كشف: لكشف الغمّة.

كف: لمصباح الكفعميّ.

كنز: لکنز جامع الفوائد و تأویل الآيات الظاهرة معاً.

ل: للخصال.

لد: للبلد الأمين.

لى: لأمالى الصدوق.

م: لتفسير الإمام العسكرىّ (ع).

ما: لأمالى الطوسىّ.

محص: للتمحيص.

مد: للعمدة.

مص: لمصباح الشريعة.

مصبا: للمصباحين.

مع: لمعانى الأخبار.

مكا: لمكارم الأخلاق.

مل: لكامل الزيارة.

منها: للمنهاج.

مهج: لمهج الدعوات.

ن: لعيون أخبار الرضا (ع).

نيه: لتنبيه خاطر.

نجم: لكتاب النجوم.

نص: للكفاية.

نهج: لنهج البلاغة.

نى: لغيبة النعمانىّ.

هد: للهداية.

يب: للتهذيب.

يج: للخرائج.

يد: للتوحيد.

ير: لبصائر الدرجات.

يف: للطرائف.

يل: للفضائل.

ين: لكتابي الحسين بن سعيد او لكتابه و النوادر.

يه: لمن لا يحضره الفقيه.