

مناسبات تشیع با فرهنگ

ایرانی

معصومه تکلو

شیعه از نظر لغوی به معنای پیرو و طرفدار و از نظر اصطلاحی، بر پیروان و دوستداران علی بن ابی طالب و اهل بیت آن حضرت اطلاق می‌گردد.
شهرستانی شیعه را چنین تعریف کرده است:

«شیعه طایفه‌ای هستند که مشایعت شهسوار میدان «هل اتسی» و تاجدار ایوان «لافتی» پادشاه کشور ولايت و پیشوای ارباب هدایت، الصفی، الولی ابن عم النبی، امامالمتقین، علی بن ابی طالب -رضوان الله عليه -نمودند...».^۱

ابن خلدون نیز شیعه را «پیروان علی بن ابی طالب» دانسته است وی در اثر معروفش، المقدمه چنین می‌گوید:

«...باید دانست که شیعه در لغت به معنای یاران و پیروان است و در عرف فقیهان و متکلمان خلف و سلف، بر پیروان و اتباع علی و پسران او (رض) اطلاق می‌شود».^۲

۱. شهرستانی، الملل والنحل، تصحیح جلالی نائینی، ص ۱۰۶.

۲. ابن خلدون، مقدمه، تصحیح محمد پروین گنابادی، ج ۲، ص ۳۷۶.

اما پیدایش این کلمه، سابقه‌ای دیرینه دارد و کلمه تازه‌ای نیست که بعدها پدید آمده باشد. این کلمه در قرآن بارها به معنای پیرو به کار رفته است. در جایی خداوند به پیروی ابراهیم از نوح اشاره کرده، می‌فرماید:

﴿وَإِنَّ مِنْ شَيْعَتِهِ لِإِبْرَاهِيمَ﴾.^۱

مفسران در موارد بسیاری به این کلمه به طور خاص اشاره داشته و در تفسیر آیه‌های فراوانی از قرآن، با استناد به سخنان پیامبر ﷺ، علیؑ و شیعیان آن حضرت را مورد تأیید مکرر پیامبر ﷺ دانسته‌اند که در این جا به یکی از این تفاسیر اشاره می‌شود:

﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَيْرُ الْبَرِيَّةُ﴾.^۲

از جابر بن عبد الله انصاری روایت شده است: «ما در خدمت پیامبر خدا ﷺ بودیم، علی بن ابی طالب وارد شد، آن گاه پیامبر خدا ﷺ فرمود:

«وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ أَنْ هَذَا وَشَيْعَتِهِ هُمُ الْفَائِزُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ».^۳

سوگند به کسی که جانم در قبضه قدرت او است، همانا این مرد و پیروانش در روز قیامت، البته نجات یافتگانند.

بعدها هرگاه علیؑ بر جمع اصحاب وارد می‌شد، می‌گفتند: « جاء خير البريه» (بهترین آفریدگان آمد).^۴

تشیع در ایران

نکته حائز اهمیت این است که تشیع زایدۀ روح و فرهنگ ایرانی نبوده و نخستین

۱. صافات / ۸۳.

۲. بینه / ۷.

۳. سیوطی، الدر المتنور فی التفسیر بالماثور، ج ۶، ص ۳۷۹.

۴. همان.

شیعیان - جز سلمان - عرب بوده‌اند. اما ابی شک هر قدر ستم خلفاً و حاکمان اموی بر غیر عرب‌ها و موالی افرون می‌گشت و تفکر برتری طلبی قبیله‌ای و عربی، جایگزین تفکر اسلام محمدی ﷺ می‌شد، ایرانیان که خود را از حقوق اجتماعی محروم می‌دیدند گرایش بیش‌تری به سوی فرزندان پیامبر ﷺ که حامیان راستین اسلام بودند پیدا می‌کردند.

علی بن ابی طالب ؑ در دوران خلافت پنج ساله خویش و با انتقال مرکز خلافت به عراق، در نزدیکی پایتخت ایران، با تفکر برتری طلبانه قریش به مخالفت برخاست و برخلاف حاکمیت پیش از خود، با ایرانیان (موالی) همانند اعراب رفتار می‌کرد و از آن‌ها دفاع می‌کرد چنان‌که در سفينة البحار آمده است: «... در یک روز جمعه علی ؑ بر منبر خطبه می‌خواند. اشعث بن قیس کندي که از سرداران معروف عرب بود، آمد و گفت یا امیر المؤمنین این سرخرویان (یعنی ایرانیان) جلوی روی تو بر ما غلبه کرده‌اند و تو جلوی این‌ها را نمی‌گیری سپس در حالی که خشم گرفته بود، گفت: امروز من نشان خواهم داد که عرب چکاره است.

علی ؑ فرمود:

«این شکم گنده‌ها خودشان روزها در بستر نرم استراحت می‌کنند و آن‌ها (موالی و ایرانیان) روزهای گرم برای خدا فعالیت می‌کنند، و آن‌گاه از من می‌خواهند که آنان را طرد کنم تا از ستمکاران باشم. قسم به خدا، همچنان که در ابتدا شما ایرانیان را برای اسلام با شمشیر زدید بعد ایرانیان برای اسلام شما را با شمشیر خواهند زد».

... معیره همیشه در مقایسه میان علی ؑ و عمر می‌گفت: «علی تمایلش و مهربانی اش نسبت به موالی بیش‌تر بود». ^۱

۱. خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۱۲۷؛ سفينة البحار، ۲، ص ۶۹۳.

سلمان که یکی از ارکان اربعه شیعه محسوب می‌شود در دوران حکمرانی اش در مدائی تأثیر بسزایی در موالی داشته است؛ زیرا از یک طرف وی ایرانی بود و از طرف دیگر روش او با روشن پادشاهان و حکمرانان ساسانی و نیز بعدها رفتار والیان عرب و سران قبایل حاکم بر این شهر، قابل قیاس نبوده است، به ویژه این که در دوران حکمرانی اش زندگانی بسیار زاهدانه‌ای داشته و ساده‌ترین زندگی را در میان حکمرانان خلیفه روم دارا بوده است.

حرکت امام علی بن موسی الرضا^{علیه السلام} از مدینه به مردو استقرار وی در خراسان و آشنایی بیش‌تر مردم ایران با امام در مقایسه با رفتار حاکمان اموی و عباسی و سران قبایل عرب خراسان نیز در کشش و گرایش ایرانیان به علویان و تشیع تأثیر بسزایی داشته است. امام چه در مسیر حرکت و چه در مردو، در مجالس و مناظره‌های مأمون، شایستگی و برتری علمی و سعه صدر خویش را آشکار ساخت و زمینه را برای دفاع از تشیع و ترویج و تبلیغ آن فراهم ساخت و مأمون که خود را طرفدار علویان معزّفی می‌کرد حضرت را به ولایت‌عهدی انتخاب کرد که خود نشان‌دهنده نفوذ و موقعیت علویان و فرزندان پیامبر^{صلی الله علیہ و آله و سلم} در بین ایرانیان بوده است.

تشکیل حکومت‌های شیعی در ایران

علویان و طرفداران‌شان که پیوسته از سوی خلفای اموی و عباسی تحت تعقیب و آزار و اذیت قرار می‌گرفتند به مناطق دوردست و صعب‌العبور می‌گریختند و با این که شهرهای بزرگ و معروف ایران، جز قم، آوه، کاشان و سبزوار، بقیه در سیطره حاکمیت فکری و فرهنگی خلفا قرار داشتند و مخالف تشیع بودند، تشیع و طرفداری از علویان در مناطق روتایی به شدت نفوذ می‌کرد و رواج می‌یافت و نخستین حکومت شیعه در ایران در کرانه‌های دریای خزر ایجاد شد. علویان

طبرستان در قرن سوم هجری، حکومت خود را تا شهر ری نیز گسترش دادند و نزدیک یک قرن با حکام و سپاهیان خلفای عباسی به مخالفت برخاستند. ایشان بی‌گمان در این مدت در بسیاری از مردم این مرز و بوم نفوذ داشتند و در ترویج مذهب تشیع نقش مهمی ایفا کردند به طوری که بعد از علویان طبرستان، فرزندان بویه ماهی‌گیر که از قشرهای محروم و مستضعف گیلان بودند به پاخته شدند و قدرت خویش را نه تنها در شمال ایران که در غرب، مرکز و جنوب ایران و حتی مرکز خلافت عباسی یعنی بغداد نیز گسترش دادند و به تعریض خلیفه عباسی دست زدند.

دکتر کامل مصطفی الشیبی در کتاب تشیع و تصوف در این باره آورده است:

«نجف به عنوان یکی از مهم‌ترین مراکز شیعی، به معنی مطلق، در روزگار آل بویه بنیان‌گذاری شد و جای کوفه را گرفت. آل بویه با گرویدن به مذهب دوازده امامی ... نه تنها سنن شیعیان را زنده کردن بلکه در این راه تا آن حد پیش رفتند که چنان مراسم نوینی برای مجالس عزاداری و یادبود امام حسین^{علیه السلام} ابداع کردند که نه فاطمیان پیش‌تر به آن پی برده بودند و نه زیدیان سابقه آن را داشتند.»

دستجات عزاداری در شکل جدید خود، نخستین بار به سال ۳۵۲ (آل بویه) به وجود آمد.^۱ در این دوران شیعیان توانستند تا مدتی آزادانه به ابراز عقیده و تبلیغ و ترویج مذهب خویش پردازند.

تشیع در شهرهای ایران

اصولًا در منطقه جبل که محدوده‌ای از قصر شیرین و همدان گرفته تا از اصفهان و از آن جاتاری را شامل می‌شد شیعیان فراوان بودند. از جبل، خضرابن عیسی در شمار مؤلفان شیعی بوده و نجاشی از وی یاد کرده است. عطار بن جبله کوفی نیز از

۱. تشیع و تصوف، ترجمه علیرضا ذکاوتی فراغللو، ص ۴۳.

اصحاب امام صادق علیه السلام است که شیخ طوسی دربارهٔ وی گفته است: «اتقل الى الجبل» عبد‌الله بن کیسان نیز در معرفی خود نزد امام صادق علیه السلام گفت: «انی ولدت فی الجبل و نشأت فی ارض فارس». ^۱

در همدان نیز شیعیانی بودند که از طریق ابراهیم بن محمد همدانی با امام خود مرتبط بودند. قزوین نیز از شهرهایی است که به عنوان دارالسنّه شناخته شد، ولی با این حال شیعیان فراوانی از زمان ائمه علیهم السلام داشته است در فهرست نجاشی، و نیز فهرست رجال شیخ طوسی، بالغ بر پنجاه نفر ملقب به قزوینی هستند. از میان آن‌ها برخی از چهرگان بر جسته شیعه بوده‌اند.

فارس نیز به لحاظ سلطهٔ آل بویه بر آن در این قرن یکی از مراکز عمدّه شیعه به حساب می‌آمده است. در اصفهان، کرمان، خوزستان نیز تبیح رواج داشته است. در سیستان و بهویژه در خراسان به سبب وجود قبر مطهر حضرت رضاعلیه السلام تبیح گسترش فروانی پیدا کرد. قبر آن امام همام، از سوی شیعیان و هم‌سینیان مورد عنایت بوده و این علاقه به اهل بیت علیهم السلام را در میان مردم وسعت می‌بخشیده است. اعتقاد به رفع مشکلات و برآورده شدن حاجت‌ها، بیشتر مردم را به این سو می‌کشانده است. این امر به طور طبیعی زمینه‌های گسترش تبیح را در ایران فراهم کرده است.

شهر قم را باید نخستین شهر شیعی در حوزه‌ای دانست که به نام ایران شناخته می‌شود؛ زیرا پیشینه تبیح آن به ربع آخر قرن اول هجری، بازمی‌گردد. درست در حالی که ایران آن زمان هنوز گرفتار کشمکش بین پذیرش اسلام و باقی ماندن بر دین آبا و اجدادی خود بود، قم با سکونت اعراب در آن مشی مذهبی خود را هم برگزید. تبیح در سایر بلاد دنیا اسلام به روایت مقدسی در قرن چهارم بسیار گسترش یافته است. در جزیره العرب نیز تبیح گستردگی بوده است و در بصره، کوفه و در

۱. رسول جعفریان، تاریخ تبیح در ایران، ج ۱، ص ۲۴۰.

مناطق موصل و اهل نابلس قدس و بیشتر عمان، شیعه هستند.

خدمات اسلام و تشیع به ایران

همان طور که شهید مطهری در کتاب خدمات متقابل اسلام و ایران فرموده است:

«اولین چیزی که اسلام از ایران گرفت، تشتی افکار و عقاید مذهبی بود و به جای آن وحدت عقیده برقرار کرد. به همین نحو نیز تشیع، تفرق و تشتی را از ملت مسلمان ایران برطرف کرد و هفتاد و دو فرقه‌ای که بعد از رحلت رسول اکرم و طبق روایت خود حضرت بیان شده است کنار زده و فرقه ناجیه که همان تشیع می‌باشد بر این مردم ارزانی شد و در پرتو این نور، استعدادها شکوفا گردید فرهنگ و علوم توسعه پیدا کرده به گونه‌ای که ایرانیان افتخار پیشوایی دینی مردم نقاط مختلف و کشورهایی از قبیل حجاز، عراق و یمن و شام و جزیره العرب و مصر و غیره را پیدا کردند.

تشیع، مسلمانان ایران را از تمام تحریفات و اسرائیلیات که از ناحیه احبار و رهبان و ... وارد دین کرده بودند مصون داشته و توحید را در مقام ذات و صفات و افعال به بهترین شکل به پیروانش آموخته که از مشبهه و مجسمه و معطله و خبریون به دور مانده است و عباداتی در نهایت معقولیت و در اوج معنویت و روحانیت و در کمال لطافت اندیشه برقرار کرده است که حاصل این تعالیم عالی تربیت رجالی که هر یک نقطه عطفی در تاریخ اسلام و جهان بوده‌اند از جمله اصحاب و شاگردان ایرانی علی ابن ابی طالب، چون سلمان، ابوفاخته، سعد بن فیروز، زاذان، میثم تمار و عده‌بی‌شماری از شاگردان دیگر امامان به ویژه امام حسین علیه السلام، امام باقر علیه السلام، امام صادق علیه السلام و امام رضا علیه السلام ایرانی بوده‌اند از قبیل ابان بن ابی

عیاش فروز، مولای بنی عبدالقیس (ایرانیان مسلمان کوفه بیشتر موالی این قبیله بوده‌اند) ثابت بن هرمز الفارسی، عبدالله بن ذکوان برادر ابوالؤلؤ و محمد بن رستم بن جریر طبری و... و صاحبان کتب اربعه شیعه (تهذیب، استبصار، من لا يحضره الفقيه وكافی) شیخ طوسی و شیخ صدوق و کلینی و شیخ مفید - حسین بن روح نوبختی سومین نائب خاص حضرت مهدی (عج) و دانشمندان و منجمان بی شماری چون خواجه نصیرالدین طوسی، قطب الدین شیرازی، حکیم عمر خیام نیشابوری، ابوریحان بیرونی و حکیمانی چون بوعلی سینا، فارابی، شهروردی و ملاصدرا و شاعرانی چون خواجه حافظ و سعدی و... فقهایی چون علامه مجلسی، بحرالعلوم، سید رضی و سید مرتضی و علامه امینی صاحب‌الغدیر و علامه جعفر سبحانی و علامه طباطبائی و شهید مطهری و...».

خدمات ایران به اسلام و تشیع

همان طور که شهید مطهری می‌فرمایند:

«ایرانیان خدمات بسیار شایانی به اسلام کرده‌اند و آن خدمات از

روی صمیمیت و اخلاص و ایمان بوده است».^۱

ایران با آغوش باز دین مقدس اسلام را پذیرفت و در راه نشر آن از هیچ‌گونه فدایکاری خودداری نکرده است. و همه مورخان می‌نویسند که دین اسلام با سرعتی شگفت‌انگیز در ایران پیشرفت کرد و این ملت بدونِ جنگ و جدال از آن استقبال کرد، و در مدت بیست سال تمام فلات ایران را از ساحل فرات تارود جیحون و از کناره‌های سند تا کرانه دریاچه خوارزم فراگرفت.

۱. مرتضی مطهری، خدمات متقابل اسلام و ایران، ص ۲۸۴.

اسلام در هند

غزنویان نخستین افراد ایرانی هستند که دین مقدس اسلام را از طریق سند به هندوستان برند. در زمان این پادشاهان جماعتی از دانشمندان ایرانی به هند رفتند که از آن جمله بیرونی دانشمند و حکیم معروف خراسانی است. اگرچه حملات غزنویان بیشتر جنبه قتل و غارت داشت و به حقیقت و تبلیغ اسلام چندان اهمیت نمی‌دادند. لیکن برای شکستن سدهای سیاسی و نظامی در شبه قاره بسیار مؤثر بودند و راه را برای آیندگان باز کردند. در زمان شاه سلطان حسین صفوی سید محمد نامی از علمای نیشابور به هندوستان رفت و در دهلی اقامت گردید فرزندان وی در مناصب دولتی درآمدند و کم کم شهرت پیدا کردند و در این ناحیه به سلطنت رسیدند.

اسلام در کشمیر

مورخان مسلمان نوشتند که تا سال ۷۱۵ هجری مردم کشمیر، متدين به دین اسلام نبودند. در این قرن یک نفر ایرانی که لباس قلندران را پوشیده بود وارد کشمیر شد و در این ناحیه شروع به فعالیت کرد نام او «شاه میرزا» بوده است و کم کم راهی در دربار برای خود باز نمود و وزیر و مشاور شاه گردید و بعد از فوت شاه، همسرش حکومت را به دست گرفت و با شاه میرزا ازدواج کرد و زن مسلمان شد و شاه میرزا خود را سلطان کشمیر خواند و دستور داد به نام وی خطبه بخوانند و خود را «شمس الدین» خطاب کرد. این مرد اسلام را در کشمیر رواج داد و در تبلیغ و ارشاد مردم کوشید و پس از مدتی اکثر ساکنان کشمیر مسلمان شدند.

یکی از کسانی که در کشمیر به اسلام خدمت کرده است «میر سید علی همدانی» بوده است. این مرد بزرگ که از مفاخر اسلامی است هزاران شاگرد در کشمیر تربیت

۴۷۰ / مناسبات دین و فرهنگ در جامعه ایران

کرد که هر کدام برای خود استاد شدند. مقام سید علی همدانی هنوز در کشمیر محترم است و مردم آن جا مقبره‌اش را زیارت می‌کنند.

اسلام در چین

به طور دقیق معلوم نیست اسلام در چه تاریخی به داخل خاک چین راه یافته ولی آنچه مسلم است توسط گروهی از بازرگانان خوارزمی و تجار سمرقند و بخارا در قرن‌های نخستین اسلامی بدانجا رفته است. چنگیزخان پس از این‌که شهرهای خراسان را خراب کرد دستور داد ارباب علوم و معارف و اصحاب حرف و صنایع را به چین و مغولستان ببرند تا در آن جا مردم چین را دانش بیاموزند و به هنرهاي ایرانی آشنا سازند. مردم ایران علاوه بر هنرهاي معمولی دین و آیین خود را نیز به آن‌ها تعلیم دادند و به این صورت دین مقدس اسلام در چین نیز توسط ایرانیان از طریق ارشاد راه یافت و کلیه کتاب‌های دینی مسلمانان چین نیز به زبان فارسی تألیف گردیده است.

اسلام در جنوب شرقی آسیا و افریقای شرقی

دین مقدس اسلام از طریق هندوستان و بنادر خلیج فارس و دریای عمان به کشورهای جنوب شرقی آسیا و افریقای شرقی و جزایر اقیانوس هند توسط ایرانیانی که در اثر حمله مغول و پس از آن تیمور، ناگزیر شدند به آن جا مهاجرت کنند منتقل شد، این مهاجرین بیشتر اهالی فارس بوده‌اند و اینان از طریق خطابه و ارشاد مردم را با حقایق اسلامی آشنا ساختند. آثار ایرانیان پس از چند قرن، هنوز در جنوب شرقی آسیا و افریقای شرقی محفوظ است.

اسلام در مغرب و شمال افریقا

در زمان مهدی عباسی، حکام مصر و افریقا را از میان مردم خراسان انتخاب می‌کردند زیرا هنوز حکومت اندلس به دست امویان بود و می‌ترسیدند از آن ناحیه خطری متوجه آنان گردد و مردم خراسان دشمنان سرسخت‌بُنی امیه بودند لذا از میان آن‌ها حکام این مناطق را تعیین می‌کردند و در این زمان نفوذ خراسانیان و مردمان مشرق ایران در مصر و مناطق افریقای شمالی زیاد شد، و حفظ حدود و ثغور اسلامی به دست اینان قرار گرفت و فرمان جنگ و صلح جهاد با دشمنان اسلام را به عهده گرفتند.

این خاندان‌های ایرانی، در مغرب اقصی و جزایر دریای مدیترانه و آسیای صغیر در ترویج و تبلیغ دین مقدس اسلام بسیار کوشش کردند. در کتاب‌های علمی، ادبی و تاریخی اسلامی شمال افریقا و اندلس نام بسیاری از ایرانیان دیده می‌شود و در این زمان هزاران فقیه، مفسر و محدث و قاضی، دبیر سیاستمدار از خراسان و شهرهای ایران به مناطق غربی مهاجرت کردند و مبانی و قواعد اسلامی را در آن سرزمین‌ها محکم ساختند.

علم و فرهنگ

صحنه علم و فرهنگ، وسیع‌ترین و پرشورترین میدان‌های خدمات ایرانیان به اسلام و تشیع است. مسلمین علومی را که در فهم و درک قرآن و سنت بدان‌ها نیاز داشتند، از قبیل علم قرائت، تفسیر، کلام، فقه، حدیث، نحو، صرف، معانی، بیان، بدیع، سیره نبوی و غیر این‌ها ابداع و اختراع کردند و اگر اقتباس کردند اقتباس‌شان ناچیز بوده است. و علومی را که مخصوص تمدن آن روز و نتیجه مساعی و زحمات ممل می‌گردید از طبیعی و ریاضی و نجوم و طب و فلسفه و غیره برای خود ترجمه و

نقل کردن و بر آنها افزودند و در تکوین این علوم و ترجمه آنها، ایرانیان بالاخص شیعیان نقش بسزایی داشته‌اند. چراکه از مولایشان علی بن ابی طالب^{علیه السلام} آموخته بودند که: «الحكمة ضالة المؤمن، فخذ الحكمة ولو من أهل النفاق». ^۱

فرهنگ سیاسی شیعه و انقلاب اسلامی

منظور از فرهنگ سیاسی شیعه نوع نگرش و طرز برخورد شیعه امامیه با سیاست و قدرت سیاسی است که تحت تأثیر مبادی نظری و عقاید و باورها و سنت‌های شیعه، در متن تاریخ و حیات جمعی شیعیان شکل گرفته و تعیین کننده الگوهای کنش و رفتار سیاسی آنان در پذیرش یا نفی حکومت‌ها می‌باشد. از مهم‌ترین این عناصر و مفاهیم باید از اصل امامت، انتظار و غیبت، اعتقاد به نامشروع بودن حکومت غیرمعصوم و غیر مأذون از امام معصوم، شهادت، تقیه، عدالت و اصل امر به معروف و نهی از منکر نام برد. همچنین از نمادهای مذهبی در فرهنگ شیعه باید به عاشورا، سوگواری و تعزیه و سنت یاد شهیدان اشاره نمود که بالقوه حاوی قدرت عظیمی در تحریک و بسیج مردم و دمیدن روح مبارزه و انقلابی‌گری هستند. عنصر احتجاد و مرجعیت و نهاد مسجد و منبر نیز از عوامل مؤثر بر فرهنگ سیاسی شیعه می‌باشند.

مطالعه دقیق سیر تاریخی شیعه و نگرش و موضع آن نسبت به قدرت سیاسی نشان می‌دهد که فرهنگ سیاسی شیعه به طور کلی در چارچوب سه الگوی کلی می‌گنجد:

- ۱- الگوی مسالمت - همکاری ۲- الگوی انزوا ۳- الگوی مقابله - انقلاب.
- نشانه‌هایی از رفتار سیاسی که بر هر یک از این الگوها دلالت دارند در دوره‌های

۱. نهج البلاغه، حکمت ۸۰.

تاریخی مختلف وجود دارد و در دوره اخیر یعنی ۱۳۴۲ - ۱۳۵۷ (انقلاب اسلامی)
الگوی مقابله - انقلاب غالب می گردد .

در این سده اخیر تلقی شیعیان در ایران از مفاهیم و آموزه های فرهنگ شیعه
به تدریج تغییر و احیا گردید . زمینه این تغییر از دوره قاجار به ویژه پس از
شکست های پی در پی ایران در جنگ با روسیه شروع به شکل گبری کرد . پیامدهای
ناگوار این جنگ ها ، کوشش های نافرجام دو سیاستمدار روشنفکر در جهت نوسازی
(میرزا تقی خان امیرکبیر و میرزا حسن خان مشیرالدوله) تأسیس چاپخانه ، اعزام
محصلان به خارج ، اعطای امتیازات پی در پی به اروپاییان ، افزایش مراودات ایرانیان
با اروپا و نفوذ افکار و مفاهیم فرهنگی و روشنفکرانه از غرب ، دمه و همه دست به
دست هم داده ، موجب بیداری ایرانیان از خواب طولانی شدند .

از سوی دیگر در درون جامعه دینی شیعی ایران و عراق تحول و واقعه مهمی
رویداد که بی ارتباط با تحولات یاد شده نبود . «پیروزی اصولیون» (که بر مشروعت
استدلال فردی و عمل به اجتهاد بر مبنای علم اصول پای می فشدند) بر اخباری هانیز
گرایش کلی در محاجه و معارضه با وجوده ستی اندیشه به بار آورد ». ^۱ در عین حال
موجب شکل گیری نهاد قدرتمند مرجعیت دینی شد که بعدها منشأ تحولات اساسی
در میان شیعیان گردید .

سرانجام با چنان زمینه هایی ، میرزای شیرازی مرجع بلامنازع شیعه ، فتوای
تحريم تباکو را علیه کمپانی انگلیسی رژی داد که به بسیج و قیام گسترش مردم منجر
شد . در جریان نهضت تباکو از یک طرف حساسیت های سیاسی ایرانیان زنده شد و
از طرف دیگر برای بیگانگان و همچنین روشنفکران و اصلاح طلبان اهمیت و
جایگاه نیروی بکر و عظیم «مرجعیت» که با نام مذهب به میدان می آید ، شناخته شد .

۱ . فرهنگ سیاسی شیعه و انقلاب اسلامی ، ص ۸۰؛ اندیشه سیاسی در اسلام معاصر ، ص ۲۷۷ .

پیروزی نهضت تباکو، حساسیت‌های ایرانیان را برانگیخت و برق امید رادر دل آنان منور ساخت و از یک سو اسلام‌گرایی انفعالی و از سوی دیگر جریان روشنفکری فریفتۀ غرب در قشر مرغه جامعه شهری پاگرفت. بیداری نسبی ایرانیان در اثر آشنازی با افکار و اندیشه‌ها و پیشرفت‌های جدید و ستم و خودکامگی و وابستگی و بی‌لیاقتی حکام قاجار و مهم‌تر از همه ظرفیت گستردۀ و قابل توجه فرهنگ شیعه و نهادهای دینی بهویژه نهاد قدرتمند و مستقل مرجعیت شیعه موجب شکل‌گیری و پیروزی نهضت مشروطیت گردید که حداقل از لحاظ نظری طبیعت پیدایش حکومت قانون و طرح آزادی‌های سیاسی و حق نظارت و انتقاد مردم در قبال حکومت گردید. از دستاوردهای مهم دیگر این نهضت تأثیر و بازتاب آن برنگرش سیاسی روحانیت شیعه بود. اما از آن جا که مشروطیت به دلایل مختلف از جمله دخالت گستردۀ بیگانگان و تقابل روشنفکران متمایل به غرب به شکست منجر شد و این امر زمینه رشد غرب‌گرایی و هرج و مرج و در نهایت به قدرت رسیدن رضاخان را فراهم کرد. با شکست مشروطیت و استقرار مجدد نظام استبدادی مرحله جدیدی در روند تاریخی رابطه شیعه و قدرت سیاسی روی نمود و سرانجام با ظهور انقلاب اسلامی و به رهبری امام خمینی فرهنگ شیعی در جهان گسترش یافت.

ظهور امام خمینی؛ و تفسیر انقلابی او از مفاهیم فرهنگ شیعه، به دو شکل موجب تحول در نگرش سیاسی شیعه و غالب شدن گفتمان انقلابی‌گری شد: نخست این که امام خمینی؛ با ارائه تفسیر و قرائت جدید از مفاهیمی مانند انتظار، تقدیه و شهادت و زدودن زنگار تسلیم‌طلبی و انزواگرایی از چهره این مفاهیم، زمینه تفکر و ذهنیت انقلابی را مهیا ساخت و در شکل دوم امام؛ به دلیل برخوردار بودن از موقعیت ممتاز مرجعیت دینی و پایگاه مردمی اش، موجب مشروعيت یافتن و فراگیر شدن برداشت‌های جدید ارائه شده از سوی روشنفکران دینی شدند.

مجموعه عوامل یاد شده باعث غلبه‌الگوی انقلابی گری و سطیز در فرهنگ سیاسی شیعه گردیدند و این نگرش و قرائت از فرهنگ شیعه موجب شکل‌گیری رفتار انقلابی و مقابله جویانه در میان مردم طی دو دهه چهل و پنجاه شد. البته غرض از رفتار انقلابی صرفاً رفتار خشونت‌آمیز نیست، بلکه انواع رفتارها و فعالیت‌هایی است که با قصد براندازی نظام سیاسی موجود و تأسیس نظام جدید صورت می‌گیرد و ممکن است در مواردی جنبه مسالمت‌آمیز هم داشته باشد.

اما شاخص‌های رابطه بین فرهنگ سیاسی شیعه و انقلابی شدن مردم طی این دوره عبارتند از: رهبری، نمادگرایی مذهبی، کانون‌های نهضت و انقلاب (مساجد و هیئت‌های مذهبی)، تاکتیک‌های مورد استفاده مردم در انقلاب و شعارهای انقلاب. در مورد رهبری باید بگوییم، انتخاب امام خمینی الله به رهبری و موقعیت بلا منازع و توفیق او در رهبری مردم علاوه بر آن که ناشی از نبوغ ویژگی‌های شخصی او بود، متأثر از موقعیت و مبنای ارزشی قوی رهبری و مرجعیت در فرهنگ شیعه بود. رمز دیگر این کامیابی، پیش بردن مبارزه در قالب مفاهیم اسلامی و شیعی بود.

نمادگرایی مذهبی شیعه نیز نقش مهم و حیاتی در بسیج و سازماندهی فعالیت‌های انقلابی مردم ایفا نمود. مساجد با توجه به جایگاه تاریخی شان در اسلام، در این دوران پایگاه اصلی مبارزان و مرکز تبادل اطلاعات و تربیت و سازماندهی نیروهای انقلابی بود.

همچنین بررسی شعارهای مردم در روند انقلاب نشان می‌دهد که در صد قابل توجهی از شعارهای حول مفاهیم و ارزش‌های فرهنگ شیعه و نهضت حسینی می‌باشد و با توجه به این که شعارها درست‌ترین و مستندترین گفتارهایی هستند که از قلب جماعت برخاسته و زاییده خود به خود عشق و ایمان می‌باشند، لذا از این شعارها می‌توان به عنوان معیار و شاخص قابل اعتمادی که بیان‌گر تأثیر عمیق آموزه‌ها و

مفاهیم فرهنگ شیعه در ذهن و کردار مردم هستند یاد کرد.

در تحلیل نهایی باید گفت که فرهنگ شیعه به علت برخورداری از مفاهیم و ارزش‌های والای انسانی و دوری از جمود و خرافه‌ها و تعصبات‌های بی‌جا همواره سردمدار نهضت‌های آزادی‌بخش در جهان بوده است و سرانجام نیز زمین به وارثان واقعی و با ظهور منجی عالم بشریت و نجات مظلومین از یوغ استعمار و استثمار اسلام ناب محمدی علیه السلام در جهان حاکم خواهد شد به امید آن روز.

منابع

۱. سامی، علی، نقش ایران در فرهنگ اسلامی.
۲. جعفریان، رسول، تاریخ تشیع در ایران.
۳. الشیبی، دکتر کامل مصطفی، تشیع و تصوف.
۴. خواجه‌یان، دکتر محمد کاظم، تاریخ تشیع.
۵. مطهری، مرتضی، خدمات متقابل اسلام و ایران.
۶. هنری لطیف‌پور، یدالله، فرهنگ سیاسی شیعه و انقلاب اسلامی.
۷. شهرستانی، ملل و نحل، تصحیح جلالی نائینی.
۸. سیوطی، جلال الدین، الدر المنشور فی التفسیر بالمؤثر.
۹. ابن خلدون، مقدمه، تصحیح محمد پروین گنابادی.
۱۰. قمی، شیخ عباس، سفينة البحار.
۱۱. عنایت، حمید، آندیشه سیاسی در اسلام معاصر.