

بورسی اعتبار معجزه‌گاه‌های منسوب به امام علی در عراق

a_kamehyar@yahoo.com

احمد خامه‌یار / دانشجوی دکتری تاریخ و تمدن ملل اسلامی دانشگاه تهران

دریافت: ۱۳۹۳/۱۰/۲ - پذیرش: ۱۳۹۳/۱۲/۱۵

چکیده

در برخی منابع تاریخی و روایی شیعه، معجزه‌های متعددی به امام علی نسبت داده شده است. اعتقاد به وقوع این معجزات در مکان‌هایی خاص، موجب شده تا بعدها در این مکان‌ها زیارتگاه‌هایی ایجاد شود که در این نوشتار، از آنها با عنوان «معجزه‌گاه‌های امام علی» یاد شده است. در کشور عراق، شماری از این دست زیارتگاه‌ها وجود دارد که مهم‌ترین آنها عبارت است از: «مشهد الشمس» در حله، «زیارتگاه جمجمه» در بابل، «مسجد برانا» در بغداد، و «قطاره» امام علی نزدیک کربلا. در این مقاله، ضمن معرفی مختصر هریک از این چهار معجزه‌گاه، تلاش شده است تا با تحلیل و مقایسه اقوال و روایات نقل شده در منابع روایی متقدم شیعه در باب معجزات امام علی و محل وقوع آنها، میزان اعتبار این معجزه‌گاه‌ها و انطباق آنها با این روایات بررسی شود. نتایج این بررسی نشان می‌دهد که در این منابع، تناقضات و اختلافات شدیدی در محل وقوع معجزاتی که مبنای شکل‌گیری این زیارتگاه‌ها بوده است، وجود دارد، به‌گونه‌ای که غالباً انطباق موقعیت جغرافیایی آنها را با اقوال و روایات موجود، با مشکل مواجه می‌سازد.

کلیدواژه‌ها: امام علی، معجزه، زیارتگاه، عراق، روایات، شیعه.

مقدمه

از دیرباز تاکنون، بیشتر مسلمانان‌ها به امام علی^ع به عنوان یک شخصیت استثنایی و فوق العاده نگریسته‌اند. در میان اهل سنت، علماء و اندیشمندان فراوانی بوده‌اند که امیر المؤمنین^ع را بر سایر خلفاً ترجیح داده‌اند، و صوفیان نیز آن حضرت را وارث معارف و علوم باطنی پیامبر^ص دانسته و سلسه‌های طریقتی خود را به ایشان رسانده‌اند. از سوی دیگر، گروه‌هایی منسوب به شیعه نیز از نخستین دوره‌های تاریخ اسلام در حق ایشان غلو ورزیده و گاه برای ایشان مرتبه الوهیت قایل شده‌اند.

در منابع روایی شیعه، روایات متعددی در باب معجزات امیر المؤمنین^ع نقل شده که بخش قابل توجهی از آنها در روزهای حضور آن حضرت در سرزمین عراق در دوره خلافت ظاهری ایشان رخ داده است. بر اساس این روایات، بخش قابل توجهی از این معجزات مربوط به زمان رفت و آمد ایشان برای مقابله با دشمنان، یعنی در طول مسیر رفت و بازگشت جنگ صفين، و یا مسیر رفت و بازگشت جنگ نهروان به وقوع پیوسته است.

تعدادی از این معجزات مبنای پیدایش و ساخته شدن زیارتگاه‌هایی در جاهایی بوده که محل وقوع این معجزات به شمار می‌آمد. برای مثال، گفته می‌شود که زیارتگاه «مشهد الشمس» در شهر حلّه، در محل بازگشت خورشید برای امام علی^ع، و مسجد «جمجمه» در منطقه بابل نیز در محل سخن گفتن آن حضرت با جمجمه مرده ساخته شده است. همچنین «دكّة الطشت»، از مقام‌های زیارتی مسجد کوفه، محل وقوع معجزه دیگری از امام علی^ع است، و زیارتگاه «مشهد البوّاق» در «رحبة مالكبّن طوق» (امیدین) امروزی در شرق سوریه) با یک غیب‌گویی امام علی^ع ارتباط یافته است. این نوشتار به صورت تسامحی از چنین زیارتگاه‌هایی با تعبیر «معجزه‌گاه» یاد کرده است.

سؤال‌هایی که نگارنده در این مقاله در صدد پاسخ‌گویی به آنهاست: آیا زیارتگاه‌های بررسی شده کاملاً منطبق بر جاهایی است که در روایات به عنوان محل وقوع معجزات (صرف نظر از سند و محتوای آنها) ذکر شده است؟ به عبارت دیگر، آیا این زیارتگاه‌ها بر اساس روایات یادشده به عنوان مبنای پیدایش آنها، تا چه میزان اعتبار تاریخی دارد؟

برای پاسخ به این سؤال‌ها، چهار معجزه‌گاه واقع در خاک عراق را بررسی کرده‌ایم که عبارتند از: زیارتگاه یا «مشهد رد الشمس» در شمال شهر حلّه، مسجد یا «زیارتگاه جمجمه» در منطقه بابل، «مسجد براثا» در بغداد، و زیارتگاه معروف به «قطاره امام علی^ع» نزدیک دریاچه رزازه در غرب کربلا. لازم به ذکر است که از این زیارتگاه‌ها، دو زیارتگاه یعنی «مسجد براثا» و «مسجد جمجمه»

در گذر زمان از بین رفته، و دو زیارتگاه دیگر یعنی «مشهد الشمس» و «قطاره امام علی» تاکنون باقی مانده است.

در بررسی هر معجزه‌گاه، روایت‌هایی را که عمدتاً با جزئیات متفاوت در منابع روایی شیعه درباره معجزه‌ای مرتبط با آن نقل شده است، به اجمال بیان شده و نکات اختلافی، بهویژه در خصوص زمان و محل وقوع این معجزات، استخراج شده است.

۱. زیارتگاه «مشهد رَد الشَّمْسِ»

در شمال شهر حله، در کنار جاده‌ای که از این شهر به بابل متصل می‌شود، زیارتگاه معروف به «مشهد رَد الشَّمْسِ» قرار دارد که براساس باور شیعیان، در محلی ساخته شده است که در آنجا به طریق معجزه، خورشید پس از غروب برای امام علی بازگردانده شد.

پیش از توصیف این زیارتگاه، لازم به توضیح است که بر اساس بسیاری از منابع حدیثی و روایی شیعه و حتی اهل سنت، خورشید پس از غروب آن، یک یا دو بار برای امیر المؤمنین بازگردانده شد که به حادثه «رَد الشَّمْسِ» (بازگرداندن خورشید) معروف است. در این باره از امیر المؤمنین نقل شده است: «إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى رَدَّ عَلَى الشَّمْسِ مَرَّتَيْنِ، وَلَمْ يَرَدْهَا عَلَى أَحَدٍ مِّنْ أُمَّةِ مُحَمَّدٍ غَيْرِيْ»؛ خداوند تبارک و تعالی دو بار خورشید را برای من بازگرداند، و آن را جز من برای هیچ کس دیگری از امت محمد بن زکریا (صدوق، ۱۴۰۳ق، ۵۸۰).

همچین از ابن عباس نقل شده است که خورشید تنها برای سه نفر یعنی حضرت سلیمان و صی حضرت داود، حضرت یوشع و صی حضرت موسی و حضرت علی بن ابی طالب و صی پیامبر اکرم برگردانده شد (ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۳۵۵).

شیخ صدوق نیز از امام صادق داستان بازگرداندن خورشید برای حضرت سلیمان را روایت کرده، و سپس اشاره نموده که مطابق روایتی، خداوند خورشید را برای حضرت یوشع بازگردانده است (صدوق، ۱۴۱۰ق، ج ۱، ص ۱۲۹-۱۳۰).

حسین بن حملان خصیبی گفته است: مطابق به روایتی خورشید تنها برای یوشع بن نون، و صی حضرت موسی و امیر المؤمنین علی بازگشته است (خصیبی، ۱۴۲۳ق، ص ۱۲۳). او سپس به سند خود از امام محمدباقر، روایت کرده است که خورشید برای امیر المؤمنین سه بار: یک بار در مدینه منوره و دو بار در عراق بازگردانده شد، و سپس داستان مفصل هریک را آورده است (خصیبی، ۱۴۲۳ق، ص ۱۲۰).

همچنین بسیاری از شاعران شیعه در قرون اولیه اسلامی در اشعار خود، به معجزه «رد شمس» اشاره داشته‌اند (ر.ک: ابن شهرآشوب، ج ۲، ص ۳۵۴-۳۶۱). ابویکر شیرازی از اعلام اهل سنت نیز معتقد است: خورشید چندین بار در جایگاه‌های گوناگونی برای امیرالمؤمنین بازگردانده شده است (ابن شهرآشوب، ج ۲، ص ۳۵۳).

علماء مجلسی در بخار الانوار، یک باب را به موضوع «رد الشمس» برای امیرالمؤمنین اختصاص داده و روایات گوناگونی را از منابع شیعه نقل کرده است (ر.ک: مجلسی، ج ۱۴۰۳، ص ۱۶۶-۱۹۱). معجزه اول رد شمس که علاوه بر منابع شیعه، در بسیاری از منابع اهل سنت نیز نقل شده، در زمان حیات حضرت رسول اکرم در مدینه منوره اتفاق افتاد. خلاصه مضمون روایات نقل شده چنین است که روزی رسول خدا پس از بجا آوردن نماز ظهر و عصر، حضرت علی را نزد خویش فراخواندند، سپس در حالی که سر بر دامان امام نهاده بودند، وحی بر ایشان نازل شد و در همان حال پیامبر به خواب رفتند. این در حالی بود که امام هنوز نماز عصر خود را نخوانده بودند. این حالت به قدری طول کشید که خورشید غروب کرد و نماز عصر امام علی قضا شد. وقتی پیامبر بیدار شدند و از قضا شدن نماز امام مطلع شدند، دعا کردند که خورشید برگرد تا امام نماز عصر خود را ادا کنند (ر.ک: نریمانی، ۱۳۸۱، ص ۳۴).

از جمله محدثان و علمای شیعه، که این داستان را نقل کرده‌اند، می‌توان از شیخ کلینی، شیخ صدقوق، حمیری، عیاشی، محمد بن حسن قمی، حسین بن حمدان خصیبی، شیخ مفید، قطب راوندی و ابن حمزه طوسی نام برد (ر.ک: کلینی، ج ۱۴۰۱، ص ۵۶۱-۵۶۲؛ صدقوق، ج ۲، ص ۳۵۱-۳۵۲؛ همو، ج ۱، ص ۱۳۰؛ حمیری، ج ۱۴۱۳، ص ۱۷۵-۱۷۶؛ عیاشی، ج ۲، ص ۷۰-۷۱؛ قمی، ج ۱۴۲۳، ص ۲۰-۲۱؛ خصیبی، ج ۱۴۲۳، ص ۱۲۰-۱۲۱؛ مفید، ج ۱۴۱۵، ص ۳۴۵-۳۶۲؛ قطب راوندی، ج ۱۴۰۹، ص ۱۵۵-۱۵۶؛ ابن حمزه الطوسی، ج ۱۴۱۲، ص ۲۵۴). بسیاری از علمای اهل سنت نیز در کتاب‌های خود، این داستان را نقل کرده‌اند (ر.ک: طباطبائی، ج ۱۴۱۷، ص ۱۱۵-۱۱۲) و حتی برخی از آنان درباره طرق روایی آن و یا در دفاع از امکان یا صحت وقوع این معجزه تأثیفاتی داشته‌اند (ر.ک: ابن شهرآشوب، ج ۱۴۱۲، ص ۳۵۳؛ طباطبائی، ج ۱۴۱۷، ص ۱۱۱-۱۱۲).

البته در جزئیات روایات نقل شده در اینباره، اختلافاتی وجود دارد و برخی به دیده تردید به وقوع این معجزه و روایات آن نگریسته‌اند (ر.ک: نریمانی، ۱۳۸۱، ص ۳۳-۵۷). به هر حال، در مدینه منوره

مسجدی به نام مسجد «قضیخ» یا «رد شمس» وجود داشته که آن را محل وقوع این معجزه بهشمار آورده‌اند (ر.ک: جعفریان، ۱۳۹۰، ص ۲۹۹-۳۰۲).

در تعدادی از منابع شیعه، روایاتی مبنی بر وقوع معجزه رد شمس دوم در سرزمین بابل نقل شده است، اما در این روایات اختلافاتی در سبب و زمان وقوع حادثه و دیگر جزئیات آن وجود دارد. در پیشتر این روایات، به وقوع معجزه در زمان بازگشت امیر المؤمنین از نهروان اشاره شده، اما بر اساس کتاب وقعة صفين، در زمان حرکت امام به سمت صفين اتفاق افتاده و در برخی روایات نیز به زمان وقوع آن اشاره نشده است؛ که در ادامه به تفصیل به این روایات خواهیم پرداخت.

نصرین مزاحم درباره معجزه رد شمس به سند خود از عبد خیر بن یزید همدانی این گونه نقل کرده است: به همراه علی در سرزمین بابل حرکت می‌کردیم. وقت نماز عصر فرارسید. هر جا می‌رسیدیم سرسبزتر از جای قبل بود. تا اینکه به جایی رسیدیم که زیباتر از آن ندیده بودیم. خورشید در حال غروب بود. حضرت دعایی کرد و خورشید به مقدار وقت نماز عصر شروع کرد به بازگشتن. نماز عصر را خواندیم. سپس خورشید غروب کرد (منقری، ۱۴۱۰ق، ص ۱۳۶).

با این حال، همو روایت دیگری را شبیه روایت مزبور، از فرزند مخفی بن سلیمان ازدی نقل کرده که در آن، اشاره‌ای به بازگشت خورشید نشده است: «پدرم مخفی بن سلیمان همراه علی در سرزمین بابل حرکت می‌کرد. در این حال علی فرمود: بابل زمینی است که در آنجا «خَسْف» شده است. مرکبت را حرکت بده تا شاید نماز عصر را در بیرون آن ادا کنیم. سپس بر سرعت مرکب خود افزود و به تبع وی دیگران نیز بر سرعت مرکبشان افزودند. پس از اینکه از پل صراط عبور کردند، علی از مرکب پایین آمد و با مردم نماز عصر را بهجا آورد (منقری، ۱۴۱۰ق، ص ۱۳۵).

در تعدادی از منابع روایی شیعه، این داستان با تفصیل پیشتری نقل شده و خلاصه آن چنین است که امام علی با لشکریان خود، در وقت نماز عصر به سرزمین بابل رسیدند و فرمودند: اینجا سرزمینی است که در آن عذاب نازل شده و جایز نیست که هیچ پیامبر یا وصی پیامبری در آن نماز بخواند. هر کس می‌خواهد در اینجا نماز بخواند، بخواند. مردم پراکنده شدند و به نماز ایستادند. جویریه بن مسهر، از اصحاب امیر المؤمنین، تصمیم گرفت به امام اقتدا کند و نمازش را با ایشان بخواند. سپس به راه خود ادامه دادند، تا اینکه خورشید غروب کرد و آنها از این سرزمین خارج شدند. آن‌گاه حضرت زیر لب دعایی کردند و خورشید دوباره در آسمان بالا آمد. پس امام نماز عصر خود را بجا آورند و خورشید دوباره غروب کرد.

درباره جزئیات این داستان، در منابع شیعه، از جمله زمان وقوع این معجزه، اختلاف وجود دارد. در روایت شیخ صدوق در من لا يحضره الفقيه و صفار و ابن حمزه طوسی و قطب راوندی، که از جویریه بن مسهر عبادی نقل کرده‌اند (صدوق، ۱۴۱۰ق، ج ۱، ص ۱۳۰-۱۳۱؛ صفار، ۱۴۰۴ق، ص ۲۲۷؛ ابن حمزه طوسی، ۱۴۱۲ق، ص ۲۵۳؛ قطب راوندی، ۱۴۰۹ق، ج ۱، ص ۲۲۴) و نیز به نقل حسین بن عبا الوهاب و محمد بن حسن قمی و شاذان بن جبرئیل قمی، که از امام حسین[ؑ] روایت کرده‌اند (حسین بن عبدالوهاب، ۱۳۶۹ق، ص ۲-۱؛ قمی، ۱۴۲۳ق، ص ۱۹-۱۸ و ۱۷۰-۱۶۹ق؛ قمی، ۱۳۸۱ق، ص ۶۸) زمان وقوع حادثه پس از بازگشت از جنگ نهروان بیان شده است. شیعه روایت موجود در این منابع را حسین بن حمدان خصیبی با تفصیل بیشتری از امام محمدباقر[ؑ] نقل کرده است (خصوصی، ۱۴۲۳ق، ص ۱۲۲-۱۲۳).

در بیشتر منابع مزبور، محل بازگشت خورشید پس از خروج از سرزمین بابل و تنها در روایت شیخ صدوق، پس از عبور از پل «سوراء» بیان شده است. در روایت دیگری از شیخ صدوق (در علل الشرائع) و روایت دیگری از صفار و نیز در روایت شریف رضی، از سرزمین بابل نامی در میان نیست، اما محل وقوع معجزه جایی پس از گذشتن از پل «صراء» بیان شده، و به اینکه این معجزه در مسیر رفت یا بازگشتِ جنگ صفين، یا در زمان رفت یا بازگشتِ جنگ نهروان رخ داده، اشاره‌های نشده است (صدوق، ۱۴۸۵ق، ج ۲، ص ۳۵۲-۳۵۳؛ صفار، ۱۴۰۴ق، ص ۲۳۹؛ شریف رضی، ۱۴۰۶ق، ص ۵۷-۵۶). همچنین در روایت دیگری، مسیر رسیدن به بابل، از سمت کربلا و رود فرات بیان شده است (صفار، ۱۴۰۴ق، ص ۲۳۸) که با قول مبتنی بر وقوع معجزه در مسیر بازگشت از نهروان، توافق ندارد.

در روایتی که شیخ طوسی از امام محمدباقر[ؑ] نقل کرده، جزئیات معجزه رَد شمس در عراق، به گونه‌ای متفاوت با روایات قبلی بیان شده است. در این روایت، درباره زمان حادثه آمده است: «آن گاه که امیر المؤمنین[ؑ] به سوی نهروان خارج شد...» و چنین تصوری را به وجود می‌آورد که معجزه مزبور در مسیر رفت امام[ؑ] به نهروان - و نه در مسیر بازگشت ایشان - اتفاق افتاده است. همچنین در روایت مزبور، کسی که در بابل نماز نخواند و صبر کرد تا با امام[ؑ] نماز بجا آورد، مالک اشتر - و نه جویریه بن مسهر - معرفی شده است. علت نماز نخواندن امام[ؑ] در سرزمین بابل نیز سوره زار بودن آن - و نه وقوع خسف یا عذاب الهی در آن - بیان شده است (طوسی، ۱۴۱۴ق، ص ۶۷۱-۶۷۲).

بر اساس روایت مرفوع و بدون سند شیخ مفیا در الارشاد، رد شمس دوم در جایی به وقوع

پیوست که امام علی می‌خواستند در بابل از رود فرات عبور کنند، اما از زمان وقوع آن و اینکه پیش یا پس از جنگ صفين یا نهروان رخ داده، سخنی به میان نیامده است. بر اساس این روایت، بر خلاف سایر منابع، داستان رذ شمس بدین شکل بیان شده است که امام با برخی از یاران خود، نماز عصر خود را اقامه نمودند، در حالی که بیشتر اصحاب ایشان چنان به رسیدگی به اسب‌ها و مرکب‌های خود مشغول شدند که خورشید غروب کرد و نماز عصر آنها فضا شد. از این‌رو، امام از خداوند خواستند تا خورشید بازگردد و همه اصحاب ایشان نماز عصر خود را در وقت آن ادا کنند(مفید، ۱۴۱ق، ج ۱، ص ۳۴۶).

در اینجا، لازم است به روایت دوم شیخ صدوق از این معجزه در علل الشرائع اشاره کرد که از امام صادق نقل کرده است. بر اساس این روایت، معجزه رذ شمس با معجزه دیگری از امیر المؤمنین یعنی سخن گفتن آن حضرت با یک جمجمه مرده ارتباط یافته و علت به تأخیر افتادن نماز عصر حضرت تا زمان غروب خورشید، به درازا کشیدن صحبت ایشان با جمجمه بیان شده است(صدق، ۱۳۸۵ق، ج ۲، ص ۳۵۱). درباره معجزه سخن گفتن امام علی با جمجمه مرده، در ادامه بیشتر سخن خواهیم گفت.

در خصوص موقعیت جغرافیایی مکان‌هایی که در روایات مذکور از آن یاد شده، لازم به توضیح است که زمین بابل امروزه در شمال شهر حلّه قرار دارد و میان این دو، شاخه‌ای از رود فرات جدایی‌انداخته است، و حال آنکه «مشهد الشمس» امروزه تقریباً متصل به حلّه و در کنار جاده این شهر به بابل قرار دارد.

«سوراء» نیز، که بر اساس یکی از نقل‌های شیخ صادوق مبنی بر اینکه حادثه رذ شمس پس از گذشتن از پل «سوراء» رخ داده (صدق، ۱۴۱۰ق، ج ۱، ص ۱۳۰-۱۳۱)، به گفته یاقوت حموی موضعی در عراق در سرزمین بابل، نزدیک «حلّه مزیدی» بوده است(حموی، ۱۳۹۷ق، ج ۳، ص ۲۷۸). رودخانه «صراط» نیز، که به گفته نصربن مژاحم، امام علی در مسیر خود از کوفه به سمت صفين، با گذشتن از «پل صراط» از زمین بابل خارج شدند(منقری، ۱۴۱۰ق، ص ۱۳۶) و در برخی روایات، محل وقوع معجزه رذ شمس جایی پس از گذشتن از این پل مشخص شده (صفار، ۱۴۰۴ق، ص ۲۳۹). صدق، ۱۳۸۵ق، ج ۲، ص ۳۵۲-۳۵۳؛ شریف رضی، ۱۴۰۶ق، ص ۵۶-۵۷)، احتمالاً همان «صراط جاماسب» از شاخه‌های رود فرات است(حموی، ۱۳۹۷ق، ج ۳، ص ۴۰۰-۴۰۹).

به هر حال، اگر معجزه رذ شمس - مطابق روایت نصربن مژاحم - در مسیر حرکت امام علی به

صفین و پس از گذشتن از سرزمین بابل اتفاق افتاده باشد، باید محل وقوع آن را در نقطه‌ای در شمال بابل بدانیم و بنابراین، زیارتگاه امروزی «مشهد الشمس» را که در شمال حله و جنوب بابل واقع است، با این حادثه بی ارتباط می‌نماید. اما در صورت پذیرش برخی از دیگر روایات نقل شده در منابع شیعه، که به وقوع حادثه در مسیر بازگشت امیر المؤمنین ع از نهروان اشاره کرده‌اند، به‌ویژه روایت شیخ صادوق در من لا يحضره الفقيه، که به وقوع آن پس از گذشتن از پل «سوراء» اشاره کرده است، شاید بتوانیم این زیارتگاه را به عنوان محل رد شمس در نظر بگیریم. اما باید توجه داشت که در یکی از دو نقل موجود در کتاب نصربن مراحم، به عنوان کهن‌ترین منبع گزارش رد شمس، اشاره‌ای به وقوع این معجزه نشده است.

درباره تاریخ اولیه احداث زیارتگاه «مشهد الشمس» حله آگاهی دقیقی در دست نیست. احتمالاً ابن شهرآشوب نخستین کسی است که به زیارتگاه کنونی «مشهد الشمس» حله و ارتباط آن با حادثه دوم رد شمس اشاره کرده است. او محل زیارتگاه را «صاعدیه» از توابع بابل ذکر کرده است (ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۳۵۵). علی بن ابی بکر هروی نیز چند قول درباره این زیارتگاه بیان کرده و نوشته است: گفته شده خورشید در آن برای حرقیل پامبر ع، و به قولی برای یوشع بن نون ع، و به قول دیگری برای علی بن ابی طالب ع بازگشته است (هرودی، ۱۹۰۳، ص ۷۶).

مشهد الشمس امروزه داخل محوطه وسیع محصور و مشجری قرار دارد. این زیارتگاه از بنای‌های اسلامی کهن عراق و از نظر معماری، بسیار حائز اهمیت است. ساختمان اصلی آن شامل یک بنای هشت ضلعی با گنبد مضرس زیبایی به ارتفاع تقریباً ۲۰ متر است. این گنبد از شاخص‌ترین گنبدهای مضرس باقی‌مانده در عراق به شمار می‌آید و برخی پژوهشگران عراقی قدمت آن را به سه دهه اول سده هفتم هجری رسانده‌اند (حدیثی و عبدالخالق، ۱۹۷۴، ص ۴۸). اما علاء‌الدین احمد العانی با استناد به قرایین تاریخی و معماری، از جمله شباهت فراوان این بنا با گنبد زمرد خاتون در بغداد، تاریخ ساخت آن را دهه آخر سده ششم هجری برآورد کرده و آن را از آثار معماری دوره الناصر لدین الله عباسی (خ ۵۷۵-۶۲۲) دانسته است (عانی، ۱۹۸۲م، ص ۵۹-۶۰). با این حال، به نظر می‌رسد با توجه به اشاره ابن شهرآشوب و هروی به این زیارتگاه، پیش از این تاریخ نیز ساختمانی در این محل وجود داشته است.

در ضلع جنوبی بنای اصلی، محرابی وجود دارد که به احترام محل نماز خواندن امام علی ع، با یک در آلومنیومی کوچک (به عنوان ضریح یا پنجره مشبك) مسدود شده است. متصل به این بنا از سمت غرب، صحن کوچکی وجود دارد که دورتا دور آن را رواق‌هایی فراگرفته و در سال‌های اخیر، سقفی برای آن ایجاد

شده است. در زاویه، شمال شرقی آن، مناره جدیدی قدیمی وجود دارد که بلندی آن کمتر از ارتفاع گنبد بناست و بخش‌هایی از بدنه و ایوان آن با نقوش و کتیبه‌های کاشی، تزیین شده است.

صحن مشهد دارای یک ورودی در میان ضلع شمالی و ورودی دیگری نیز روبروی آن در ضلع جنوبی است. ورودی جنوبی به محظوظه محصور دیگری متصل است که در جنوب آن، مسجد کوچک و نسبتاً ساده‌ای قرار دارد. اهالی منطقه آن را مسجد قدیمی «صاعدیه» — نام این محل در گذشته — می‌دانند. این مسجد بازسازی شده است و در آن عناصر معماری قابل توجه و نیز آثاری از گذشته به چشم نمی‌خورد (مشاهدات نگارنده).

۲. زیارتگاه یا «مشهد جمجمه»

معجزه‌گاه دیگر امام علی در خاک عراق، «مشهد جمجمه» است که با وقوع معجزه سخن گفتن آن حضرت با یک جمجمه انسان مرده ارتباط یافته است. داستان این معجزه در منابع شیعه، با اختلافات بسیاری در محل وقوع و سایر جزئیات آن نقل شده است.

این داستان در علل الشرائع شیخ صادوق، به دو سند از امام جعفر صادق و بدون اشاره به محل ماجرا روایت شده و با حداثة «رد الشمس» ارتباط یافته است. مضمون آن به طور خلاصه چنین است که امیر المؤمنین پس از خواندن نماز ظهر، سخن گفتن با جمجمه‌ای را آغاز کردند و آن جمجمه شروع به معرفی و شرح داستان زندگی خود کرد و صحبت او به درازا کشید تا اینکه خورشید غروب نمود. آن‌گاه به اراده خداوند، خورشید از مغرب بازگشت و امام نماز عصر خود را ادا کردند و خورشید دوباره غروب کرد (صدقوق، ۱۳۸۵ق، ص ۳۵۱).

ابن شهرآشوب نیز این روایت را نقل کرده، با این تفاوت که در آغاز آن چنین افزوده است: راوی از امام صادق پرسید: چرا امیر المؤمنین نماز عصر را در بابل به تأخیر انداخت؟ امام نیز در پاسخ، داستان مزبور را نقل کردند. در پایان نیز افزودند: پس در آنجا، مسجدی به نام «مسجد جمجمه» ساخته شد (ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۳۷۵).

روایت دیگری از این معجزه را حسین بن عبد الوهاب و طبری امامی از کتاب الانوار کاتب اسکافی، و با تفصیل بیشتر، شاذان بن جبرئیل قمی نقل کرده‌اند و سند آن به عمار ساباطی می‌رسد. بر اساس این روایت، زمانی که امیر المؤمنین به ایوان کسری در مدان رسیدند، یک فرزند منجم دربار کسری و تعدادی از اهالی سباباط (یکی از شهرهای هفت‌گانه مدان) با ایشان همراه بودند. امام از یکی از

اصحاب خود خواستند تا جمجمه‌ای پوسیده را از زمین بردارد. سپس آن را در طشت آبی قرار دادند و امام[ؑ] بر رویش آب ریختند و سخن گفتن با جمجمه را آغاز کردند. جمجمه به سخن درآمد و با زبان عربی فصیح، خود را کسری اتوشیروان معرفی کرد و به امامت امیرالمؤمنین[ؑ] شهادت داد. در ادامه روایت آمده است که اهالی ساپاط در حق امام[ؑ] غلو ورزیدند و امام آنها را دعوت به توبه کرد؛ اما آنها نپذیرفتند و به همین سبب، حضرت[ؑ] دستور داد تا آنها را در آتش سوزانندن(حسین بن عبدالوهاب، ۱۳۶۹ق، ص ۱۰-۱۱؛ طبری، ۱۴۱۰ق، ص ۲۱-۲۲؛ قمی، ۱۳۸۱ق، ص ۷۰-۷۲).

طبری امامی نیز این معجزه را به نقل از ابورواحه انصاری، از حبّه عرنی به شرح ذیل نقل کرده است: با امیرالمؤمنین[ؑ] بودم، در زمانی که به جنگ معاویه می‌رفتند. جمجمه‌ای در کنار فرات دیدیم که زمان درازی از آن گذشته بود. امیرالمؤمنین[ؑ] ایستادند و آن را صدا زدند. جمجمه پاسخ داد و به نزد امام[ؑ] غلطید و به زبان فصیح سخن گفت. امام به او دستور بازگشت دادند و او به همانجا بی که بود، برگشت(طبری، ۱۴۱۰ق، ص ۲۳).

همو در روایت دیگری نقل کرده است: امام[ؑ] در کنار جمجمة پوسیده‌ای در نهر وان ایستادند و از او پرسیدند: که هستی؟ او گفت: من فلان بن فلانم (همان).

شبیه دو روایت طبری امامی را صاحب کتاب الفضائل نیز نقل کرده است، با این تفاوت که روایت دوم به صورت مفصل، به عنوان دنباله روایت اول آمده، و در سنده آن به جای نام حبّه عرنی، عنوان مغرسی ذکر شده است. در متن روایت نیز صاحب جمجمة دوم خود را پروریزین هرمنز (به جای فلان بن فلان در روایت طبری) معرفی کرده است(قمی، ۱۳۸۱ق، ص ۷۲-۷۳).

همچنین در کتاب الروضۃ فی فضائل امیرالمؤمنین[ؑ]، خبر معجزه جمجمه با جزئیات متفاوتی نقل شده است؛ از جمله آنکه سنده روایت مرفوع و راوی آن عمار یاسر است، و صاحب جمجمة مرده جلکنابین گرگر معرفی شده است(قمی، ۱۴۲۳ق، ص ۱۳۶-۱۳۷). با توجه به شهادت عمار یاسر در جنگ صفين، بنابراین، بر اساس این خبر باید به وقوع معجزه جمجمه در زمان حرکت امام علی[ؑ] به سمت صفين قابل شد که در آن زمان، راوی خبر، یعنی عمار یاسر هنوز در قید حیات بوده است.

فارغ از بررسی سندي و محتوایي روایات مذبور، آنچه در اينجا اهمیت دارد آن است که زيارتگاه جمجمه در بابل، بر اساس باورهای شيعيان، و همان‌گونه که ابن‌شهرآشوب نيز اشاره کرده، در محل معجزه سخن گفتن امام علی[ؑ] با جمجمة مرده ساخته شده است. اما همان‌گونه که ملاحظه شد، در روایات نقل شده در اين‌باره، اجماعي بر وقوع آن در بابل وجود ندارد، بلکه بر اساس برخى اقوال، اين

حادثه در ایوان مدان رخ داده و در برخی اقوال نیز تنها به وقوع آن در مسیر حرکت امام علی به صفين یا نهروان - بدون اشاره به محلی مشخص - اشاره شده است.

از زمان پیدایش و بنای اولیه مسجد جمجمه اطلاعی در دست نیست، اما یاد شدن آن در منابع قرن ششم، نشان می‌دهد که ساختمن آن دست کم از آن زمان پابرجا بوده است. شاید/بن شهرآشوب نخستین کسی است که به این زیارتگاه اشاره کرده و از آن با عنوان «مسجد جمجمه در بابل» یاد کرده است (ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۲۲۷).

ابن حمزه طوسی نیز درباره آن گفته است: مسجد جمجمه در زمین بابل مشهور است، و مسجد در محلی که جمجمه با او [= امام علی] سخن گفت، ساخته شده و تا به امروز باقی و معروف است و بیشتر زائران و کسانی که از کار آن می‌گذرند آن را زیارت می‌کنند (ابن حمزه الطوسی، ۱۴۱۲ق، ص ۲۲۷). علی بن ابی بکر هروی نیز درباره آن نوشه است: در شهر حلّه، «مشهد جمجمه» وجود دارد که گفته شده با عیسی بن مریم [ج]، و گفته شده با علی بن ابی طالب سخن گفت: و صحیح آن است که عیسی بن مریم وارد عراق نشده است (هروي، ۱۹۵۳ق، ص ۷۶).

در دوره اخیر، شیخ عباس قمی گزارش داده است که مسجد جمجمه در گذر زمان، متروک و نزد شیعیان فراموش شده بود، تا اینکه محاجات نوری با هدف شناسایی این مسجد به حلّه سفر کرد و با سختی فراوان، موقعیت آن را در خلستان واقع در انتهای شرقی روستای جمجمه شناسایی کرد. بر اساس این گزارش، گند و ساختمان مسجد [یا در واقع، زیارتگاه] در آن زمان ویران شده و بقایای آن در دل خاک پنهان شده بود که با تلاش محاجات نوری شناسایی و از دل خاک بیرون آورده شد (قمی، ۱۳۸۰ق، ج ۱، ص ۳۰۰).

روستای «جمجمه» که شیخ عباس قمی نیز بدان اشاره کرده، امروزه روستای کوچکی است که در حد فاصل شهر حلّه و مزار عمران بن علی [ج] - واقع در حاشیه ویرانه‌های شهر بابل - قرار دارد. نگارنده در سفر تحقیقاتی خود به این روستا، اثری از «مشهد جمجمه» نیافت؛ اما برخی اهالی منطقه به نگارنده تأکید کردند که این زیارتگاه تا زمان رژیم حزب بعث، در نقطه‌ای در شرق روستا باقی بوده، اما در این دوره، روی آن را با پیهای از خاک پوشانیدند و محل آن به طور کامل زیر خاک مدفون گردید.

۳. مسجد براثا

«مسجد براثا» در کرخ بغداد، از مساجد تاریخی و مقدس شیعه است که در قرون اولیه اسلامی بسیار مورد توجه و اهتمام جامعه شیعیان بود. در برخی منابع شیعه، روایاتی در فضیلت این مسجد نقل شده

است؛ از جمله آنکه ابن قولویه به سند خود از ابوالحسن حناء، از امام جعفر صادق نقل کرده است که ایشان فرمودند: «إنَّ إلَى جانِبِكُمْ مَقْبَرَةٌ يَقَالُ لَهَا بُرَاثَا، يَحْسُرُ مِنْهَا عَشْرُونَ وَمَائَةً أَلْفَ شَهِيداً بَدْرٌ»؛ در ناحیه شما، قبرستانی وجود دارد که به آن «براثا» گویند و از آن صد و بیست هزار شهید مانند شهدای بدر محشور خواهند گشت (ابن قولویه، ۱۳۷۵، ص ۳۴۶).

همچین در تعدادی از منابع شیعه، روایاتی مبنی بر حضور و توقف و نماز خواندن امام علی در محل این مسجد، در زمان بازگشت ایشان از جنگ نهروان نقل شده است، که به دنبال آن، یک راهب مسیحی، که در صومعه خود نزدیک این مسجد می‌زیست، با مشاهده نماز گزاردن امام در این مکان به حضور ایشان رسید و با بیان اینکه اخبار حضور و نماز خواندن امام در براثا از کتب آسمانی به دست وی رسیده است، اسلام آورد. البته در منابع گوناگون، این حادثه با جزئیات متفاوتی نقل شده و برخی از روایات آن، حاوی فضیلت‌های دیگری برای مسجد براثا است.

بر اساس روایت شیخ صدوق در من لا بحضره الفقيه و شیخ طوسی در تهذیب الاحکام، که سند آن به جابرین عبدالله انصاری متهی می‌شود، لشکر صد هزار نفره امیر المؤمنین پس از بازگشت از جنگ خوارج، به امامت آن حضرت در براثا نماز خواندند. یک [راهب] مسیحی از صومعه خود پایین آمد و سراغ فرمانده لشکر را گرفت. آنها امام را به او نشان دادند و او از حضرت سوال کرد که آیا تو پیامبر یا وصی پیامبری هستی؟ امام خود را وصی پیامبر معرفی کردند. راهب عرض کرد: من صومعه خود را به احترام این جایگاه (براثا)، در اینجا ساخته‌ام، و در کتب آسمانی خوانده‌ام که در اینجا و با این جمعیت، جز پیامبر یا وصی پیامبری نماز نمی‌خواند. سپس اسلام آورد و همراه با لشکر امام به کوفه رفت (صدقه، ۱۴۱۰، ج ۱، ص ۱۵۱؛ طوسی، ۱۳۶۵، ج ۳، ص ۲۶۴).

شیخ طوسی در الامالی خود به نقل از شیخ مقید، این داستان را به شکل متفاوت و مفصل‌تری، از امام محمدباقر نقل کرده است. مفاد روایت چنین است که امیر المؤمنان در مسیر بازگشت از جنگ نهروان و هنگامی که به منطقه «یمنه السواد» رسیدند، راهبی امام و سپاهیانش را از اقامت در آن سرزمین نهی کرد. اما پس از آشنازی با آن حضرت و تطبيق صفات ایشان با شخصیت جانشین رسول خدا – چنان‌که در انجیل آمده (از جمله آنکه ایشان در زمین براثا، که خانه حضرت مریم و حضرت عیسی است، فرود می‌آید) – به دین اسلام مشرف شد. آن‌گاه امیر المؤمنان با ضربه پای خود، چشمۀ آبی را در آنجا آشکار کردند که به گفته ایشان، برای مریم شکافته شده بود. سپس به دستور امام، زمین را کنند و سنگ سفید رنگی نمایان شد. حضرت فرمودند: اینجا مریم، عیسی را از شانه‌اش بر زمین گذاشته و نماز خوانده

است؛ و اینجا زمین برآتا و خانه مریم است و در اینجا، پیامبران نماز خوانده‌اند. سپس خود نیز در آنجا نماز گزارند و چهل روز اقامت نمودند. در پایان روایت، امام باقر^ع می‌فرمایند که پیش از حضرت عیسی^ع، ابراهیم^ع نیز در اینجا نماز خوانده است (طوسی، ۱۴۱۴ق، ص ۱۹۹-۲۰۰).

قطب راوندی شبیه روایت مزبور را نقل کرده (قطب راوندی، ۱۴۰۹ق، ج ۲، ص ۵۵۲-۵۵۳) و ابن شهرآشوب نیز بخشی از همین روایت را، که در برگیرنده خبر ضربه زدن امام^ع به زمین و جوشیدن چشم^ع و کشدن زمین و یافتن سنگ سفید رنگ است، از محمدابن قیس نقل نموده است (ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۲۹۹-۳۰۰).

ابن شهرآشوب همچنین خبر دیگری را از حارث اعور و عمروبن حریث و ابوایوب نقل کرده که در آن، سخنی از جوشیدن چشم^ع آب و یافتن سنگ سفید رنگ به میان نیامده، اما محتوای کلی آن شبیه بخش آغازین روایت الامالی طوسی (یعنی داستان اسلام آوردن راهب) است، البته با این تفاوت که در روایت ابن شهرآشوب، نام راهب «حباب» بیان شده و امیرالمؤمنین^ع به وی دستور دادند تا دیر خود را به مسجد تبدیل کند، و او همراه امیرالمؤمنین^ع به کوفه رفت و در آنجا اقامت کرد و پس از شهادت امام^ع به مسجد خود در برآتا بازگشت (ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۲۹۹).

ابن شهرآشوب در ادامه، روایتی را به نقل از زبان، از امیرالمؤمنین^ع نقل کرده که در واقع دنباله روایت قبلی است. شرح روایت چنین است که امام^ع از راهب پرسیدند که چرا چشم^ع ای حفر نمی‌کند تا از آن آب بیاشامد؟ و راهب پاسخ داد که قبلاً حفر کرده و آب آن شور بوده است. امام به راهب دستور دادند که چشم^ع دیگری حفر کند. این بار چشم^ع آب زلالی آشکار شد و آب آشامیدنی راهب از آن تأمین گردید (ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۲۹۹).

با این حال، در شمار دیگری از منابع شیعه، تنها از نماز خواندن امام علی^ع در برآتا در زمان بازگشت از جنگ نهروان، بدون اشاره به داستان اسلام آوردن راهب یا آشکار کردن چشم^ع و سایر وقایع آن، سخن به میان آمده است (قمی، ۱۴۲۳ق، ص ۱۸؛ قمی، ۱۳۸۱ق، ص ۶۸؛ حسین بن عبدالوهاب، ۱۳۶۹ق، ص ۱).

«برآتا» در اصل روستایی قدیمی‌تر از بغداد بود که پس از احداث و توسعه این شهر، به محله‌ای در حومه آن تبدیل شد و موقعیت آن، جنوب «باب محول» در سمت قبله منطقه «کرخ» بود (حموی، ۱۳۹۷ق، ج ۱، ص ۳۶۲). ابن حوقل ساخت «مسجد برآتا» را به امام علی^ع نسبت داده است (ابن حوقل، ۱۹۹۲م، ص ۲۱۶)؛ اما بر اساس روایت ابن شهرآشوب، این مسجد را راهب

مسیحی ساکن آنجا، پس از اسلام آوردن خود، به دستور امیرالمؤمنین علیه السلام بنا کرد (ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۲۹۹).

شواهد تاریخی نشان می‌دهد که «مسجد برائا» در دو قرن چهارم و پنجم هجری برای شیعیان اهمیت ویژه‌ای داشته است و به گفته خطیب بغدادی، محل اجتماع و گردهمایی آنان بوده است (ر.ک: خطیب بغدادی، ۱۴۲۲ق، ج ۸ ص ۱۷). آنها تا سال ۴۵۰ق در این مسجد خطبه می‌خواندند و نماز جمعه برگزار می‌کردند؛ اما به‌سبب سختگیری‌های اهل سنت بغداد، از این تاریخ، نماز و شعائر مذهبی در آن متوقف گردید و این مسئله موجب متروک و ویرانه شدن محله برائا در دوره‌های بعدی شد، به‌گونه‌ای که به گفته یاقوت حموی، در زمان وی از محله برائا اثری باقی نمانده بود و از مصالح ساختمانی آثار باقی‌مانده از دیوارهای مسجد در ساخت بناهای دیگر استفاده می‌شد (حموی، ۱۳۹۷ق، ج ۱، ص ۳۶۲-۳۶۳).

در دوره‌های اخیر، «مسجد برائا» به طور کامل از بین رفته و هیچ نشانی از آن باقی نمانده است. اما امروزه مسجد دیگری واقع در جنوب شرقی کاظمین، به نام «مسجد برائا» شناخته می‌شود که در اصل زیارتگاه دیگری مرتبط با امام علی عليه السلام، به نام مسجد یا مشهد «عتیقه» یا «منطقه» بوده است.

وجه تسمیه این مسجد به «عتیقه»، قرار داشتن آن در بازار و محله‌ای به این نام بوده که برخی منابع قرن پنجم و ششم به آن اشاره کرده‌اند (خطیب بغدادی، ۱۴۲۲ق، ج ۱، ص ۴۰۴؛ حموی، ۱۳۹۷ق، ج ۳، ص ۲۸۵؛ ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۲۲۷). به گفته خطیب بغدادی، شیعیان به این مسجد توجه زیادی داشته و آنجا را زیارت می‌کرده‌اند و اعتقاد دارند امام علی عليه السلام در آنجا نماز خوانده است (خطیب بغدادی، ۱۴۲۲ق، ج ۱، ص ۴۰۴). صحن‌الدین بغدادی نیز از این مکان با نام «مشهد المنطقه» یاد کرده (بغدادی، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۷۵۷) و در دوره اخیر، محمود شکری ال‌لوysi در باب وجه تسمیه آن به «منطقه» و ارتباط آن با معجزه‌ای از امام علی عليه السلام، توضیحاتی داده است (ال‌لوysi، ۱۳۴۶ق، ص ۱۲۲).

به هر حال، مسجد برائای کنونی، یا در واقع، «مسجد عتیقه یا منطقه»، ارتباطی با مسجد تاریخی و کهن برائا ندارد؛ چراکه «مسجد برائا» در محله برائا در جنوب غربی شهر بغداد واقع بوده، و حال آنکه مسجد کنونی در شرق بغداد کهن (پیش از توسعه آن به سمت شرقی رود دجله)، و در حد فاصل آن و کاظمین قرار دارد. چنان‌که مصطفی جواد و احمد سوسه اشاره کرده‌اند، برخی از شیعیان در دوره متأخر، که از محل و موقعیت مسجد برائای تاریخی اطلاع نداشته‌اند، نام برائا را بر «مشهد منطقه» نهاده‌اند (جواد و سوسه، ۱۴۳۲ق، ص ۹۱و۸۵) و از آن پس، به تدریج، این زیارتگاه به «مسجد برائا» شهرت یافته است.

با این حال، امروزه داخل این زیارتگاه آثاری وجود دارد که با روایات حضور امام علی در برآثا و فضایل مسجد برآثا ارتباط یافته است؛ از آن جمله: سنگ سفید رنگی به شکل یک ستون هشت ضلعی خوابیده بر زمین است که در طرفین آن کتیبه‌ای حجاری شده حاوی اسمی چهارده معصوم به چشم می‌خورد و گفته می‌شود: حضرت مریم، فرزندش حضرت عیسیٰ را بر روی این سنگ گذاشته است. در صحن مسجد نیز سنگ سیاه رنگی با شکل نزدیک به مکعب وجود دارد که به نام سنگ «منطقه» نیز شناخته می‌شود و زائران بدان تبرک می‌جویند. در بخش دیگری از مسجد نیز چاه آبی وجود دارد که شیعیان آن را همان چشمه‌ای می‌دانند که امام علی در زمان حضور خود در برآثا آن را آشکار کردند و بر این باورند که این چاه در گذشته تخریب و از دید پنهان شده بود، اما در دوره اخیر مجددًا شناسایی گردیده است (حسنی، ص ۱۴۳۱، آق ۸۴۸۲).

۴. «قطاره امام علی»

در حدود ۲۵ کیلومتری جنوب غربی کربلا، نزدیک جاده این شهر به «عين التمر»، چشمه آبی وجود دارد که به «قطاره» امام علی شناخته می‌شود و در اطراف آن، دیوارهای صخره‌ای نسبتاً مرتفعی وجود دارد. اخیراً در این مکان، زیارتگاهی ساخته‌اند که چشمه‌ای آب درون آن قرار گرفته است و بروی آن ضریحی به شکل یک پنجه چوبی مشبک یک ضلعی نصب کرده‌اند. اهالی منطقه این چشمه را همان چشمه‌ای می‌دانند که امام علی به طریق اعجاز‌آمیز نزدیک دیر یک راهب مسیحی آشکار کردند.

معجزه آشکار کردن چشمه آب به دست امیر المؤمنین در زمان حرکت به سمت صفين یا بازگشت از آنجا، در تعدادی از منابع شیعه نقل شده است؛ اما در جزئیات روایات آن، اختلاف‌هایی وجود دارد. فحوای این روایات به اختصار چنین است که امام در مسیر حرکت خود، به همراه لشکر خویش وارد صحرا بی‌آب و علف شدند و در نزدیکی ستون یا میل بلندی توقف کردند که در بالای آن راهی زندگی می‌کرد. نزدیک این ستون یا میل، صخره‌ای وجود داشت که اصحاب حضرت نتوانستند با یکدیگر آن را بلند کنند. اما امام آن را از جا کنند و در زیر آن، چشمه آب زلالی پدیدار شد. پس از آنکه لشکر ایشان از آب چشمه سیراب شدند، حضرت صخره را به جای اول برگردانند و چشمه را پوشانیدند. سپس از آنجا حرکت کردند؛ اما هنوز دور نشده بودند که امام از اصحاب خود خواستند تا برگردند و چشمه را بیابند. برخی از اصحاب حضرت بازگشتند، اما نتوانستند محل چشمه

را بیابند. سپس نزد راهب رفتند و او به آنها خبر داد که بجز پیامبران یا اوصیای پیامبران، هیچ کس نتوانسته است این چشممه را آشکار کند (منقري، ص ۱۴۱۰، ۱۴۵؛ خصیبی، ص ۱۴۲۳، ۱۴۸؛ ۱۴۹-۱۴۶؛ مفید، ۱۴۱۶، ج ۱، ص ۳۳۷-۳۳۴؛ ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲، ج ۲، ص ۳۲۶؛ قطب راوندی، ۱۴۰۹، ج ۲، ص ۸۶۴-۸۶۷). در برخی از این منابع افزوده شده است که آن راهب اسلام آورد و به امیر المؤمنین عليه السلام پیوست و سرانجام، در جنگ صفين به شهادت رسید (خصیبی، ۱۴۲۳، ۱۴۹؛ مفید، ۱۴۱۶، ج ۱، ص ۳۳۷؛ ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲، ج ۲، ص ۳۲۶).

لازم به ذکر است که تقریباً همه منابعی که این معجزه را نقل کرده‌اند زمان وقوع آن را در هنگام عزیمت امام عليه السلام به سمت صفين دانسته‌اند؛ اما در محل وقوع آن با یکدیگر اختلاف دارند و بیشتر آنها، محل وقوع حادثه را در نقطه‌ای در ساحل غربی رود فرات ذکر کرده‌اند. در روایت نصرین مزاحم، که احتمالاً قدیمی‌ترین روایت این معجزه است، محل وقوع آن «ظهر کوفه» بیان شده است (منقري، ۱۴۱۰، ص ۱۴۵). ابن شهرآشوب و قطب راوندی مکان وقوع آن را «صندواد» دانسته‌اند (ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲، ج ۲، ص ۳۲۶؛ قطب راوندی، ۱۴۰۹، ج ۲، ص ۸۶۴). در روایت حسین بن حمدان خصیبی و شیخ مغید و نیز در اشعاری از سید حمیری، محل وقوع آن پس از گذشت امام عليه السلام از کربلا ذکر شده است (خصیبی، ۱۴۲۳، ۱۴۸؛ مفید، ۱۴۱۶، ج ۱، ص ۳۳۴؛ ابن شهرآشوب، ۱۴۱۲، ج ۲، ص ۳۲۶). ابن اعثم نیز محل آن را صحرايی که امیر المؤمنین عليه السلام در حد فاصل میان «ابرار» تا «هیت» از آن عبور کرده، دانسته است (ابن اعثم، ۱۴۱۱، ج ۲، ص ۵۵۵).

بنابر آنچه گذشت، در خصوص این معجزه و زیارتگاه مرتبط با آن، یعنی «قطاره»، چند نکته قابل تأمل وجود دارد:

۱. همان‌گونه که اشاره شد، بیشتر منابع، زمان وقوع این معجزه را در هنگام حرکت امام عليه السلام به سمت صفين ذکر کرده‌اند؛ اما بجز ابن اعثم، سایر منابع مکان وقوع آن را در ساحل غربی رود فرات ذکر نموده‌اند، در حالی که - چنان‌که پیش از این ذکر شد - مسیر حرکت امام عليه السلام به سمت صفين، در ساحل شرقی رود فرات بوده و مسیر بازگشت ایشان در ساحل غربی رود فرات (ر.ک: خامه‌یار، ۱۳۹۰، ص ۴۱-۷۲). بنابراین، در روایات گوناگون این معجزه، میان زمان و مکان وقوع آن توافق وجود ندارد.
۲. به طور کلی، این معجزه به طرز قابل تأملی یادآور معجزه مشابهی است که در زمان بازگشت امام عليه السلام از جنگ نهروان در محل «مسجد براثا» رخ داد. به گونه‌ای که یا باید قایل شد به اینکه معجزه آشکار شدن چشممه آب به دست امام عليه السلام نزدیک دیر راهب مسیحی، دوبار اتفاق افتاده است، و یا با

استناد به روایاتی که در آنها به وقوع این معجزه در براثا اشاره نشده، چنین نتیجه‌گیری کرد که این معجزه تنها یک بار، در زمان رفت و برگشت امام به صفين رخ داده است و برخی از راویان در نقل اصل خبر دچار تردید و اشتباه شده‌اند و زمان وقوع آن را در زمان توقف ایشان در نهروان ذکر کرده‌اند.

۳. نصرین مژاهم و ابن اعثم گزارش کرده‌اند که امام علی در مسیر حرکت خود به صفين و پیش از رسیدن به شهر «رقه»، نزدیک رود «بلیخ» (از شاخه‌های رود فرات) توقف کردند. در آنجا راهبی از صومعه خود خارج شد و نوشهای را که از اصحاب حضرت عیسی دست به دست به وی رسیده بود و در آن، رسیدن امام به این محل پیش‌بینی شده بود، برای آن حضرت قرائت کرد. سپس به یاران ایشان پیوست و سرانجام، در جنگ صفين به شهادت رسید (منفری، ۱۴۰، ص ۱۴۸-۱۴۷؛ ابن اعثم، ۱۴۱، ج ۲، ص ۵۵۶). شباهت برخی جزئیات این گزارش (اسلام آوردن راهب و شهادت وی در رکاب امام در جنگ صفين) با روایات معجزه آشکار کردن چشمۀ آب قابل تأمل است، و به نظر می‌رسد بین روایات این معجزه و روایت راهب بلیخ، خاطی صورت گرفته باشد.

۴. ابن اعثم گزارش داده است که امام علی در زمان عزیمت به سمت صفين، پس از گذشتن از شهر «هیت»، در محلی به نام «اقطار» توقف نمودند و در آنجا مسجدی بنا کرد که تا زمان وی - اواخر قرن سوم و اوایل قرن چهارم هجری - پابرجا بوده است (ابن اعثم، ۱۴۱، ج ۲، ص ۵۵۶). تشابه نام زیارتگاه «قطاره» امام علی نزدیک کربلا، با نام مسجد «اقطار» نیز نکته‌ای شایسته تأمل و بررسی است.

۵. برخلاف سه زیارتگاه قبلی (مشهد الشمس و جمجمه و مسجد براثا)، که در متون کهن از آنها یاد شده، نگارنده اشاره‌ای به زیارتگاه قطاره در منابع تاریخی نیافته است.

نتیجه‌گیری

از جمع‌بندی روایات گوناگون واردشده در باب هریک از معجزاتی که مبنای پیدایش زیارتگاه‌های بررسی شده در این پژوهش بوده است، می‌توان چنین نتیجه‌گیری کرد که وجود اختلاف و گاه حتی تناقض موجود در باب زمان و مکان وقوع این معجزات، به ما این اجازه را نمی‌دهد که با استناد به این روایات، به آسانی بتوانیم مکان مشخصی را به عنوان محل وقوع این معجزات تعیین کنیم. با این حال، نتیجه‌گیری کلی درباره هریک از زیارتگاه‌های بررسی شده را می‌توان به طور خلاصه به شرح ذیل بیان کرد:

۱. تنها با استناد به روایاتی که زمان وقوع حادثه رد شمس را در مسیر بازگشت امام علی از نهروان بیان کرده‌اند (به‌ویژه روایت شیخ صادوق در من لا يحضره الفقيه، که مکان وقوع آن را پس از

گذشتن از پل «سوراء» ذکر کرده است)، می‌توان زیارتگاه «مشهد الشمس» را منطبق بر محل وقوع معجزه رَدْ شمس دانست.

۲. تنها در روایت نسبتاً متأخر ابن شهرآشوب، محل وقوع معجزه جمجمه، منطقه «بابل» بیان شده، و در منابع کهن‌تر، محل وقوع این معجزه مدانی یا موقعیت غیردقیق «نزدیک رود فرات» ذکر شده است. بنابراین، نمی‌توان به راحتی پذیرفت که زیارتگاه از بین رفته جمجمه در بابل، کاملاً در محل وقوع این معجزه ساخته شده باشد.

۳. در منابع معتبر شیعه، روایاتی در فضیلت «مسجد براثا» نقل شده و این مسجد محل حضور و نماز خواندن امام علی[ؑ] در زمان بازگشت ایشان از نهر وان معرفی شده است. اما در برخی از این منابع، از وقوع معجزه آشکار کردن چشممه آب در این مسجد سخنی در میان نیست. علاوه بر آن، «مسجد براثا» در گذر زمان، از بین رفته است و مسجدی که امروزه به این نام شناخته می‌شود، در واقع مسجد و زیارتگاه دیگری به نام «عتیقه» یا «منطقه» است. بنابراین، آثاری که امروزه در این مسجد زیارت می‌شود از مستند روایی برخوردار نیست.

۴. در محل وقوع معجزه چشممه آب، تناقض و اختلاف فاحشی در روایات وجود دارد. البته در روایت خصیبی و شیخ مفید و نیز اشعار سید حمیری، زمان وقوع آن پس از عبور امام علی[ؑ] از کربلا بیان شده، اما محل دقیق وقوع آن مشخص نشده است، ضمن آنکه از بیشتر روایات چنین بررسی آید که هیچ‌کس جز پیامبران و اوصیای پیامبران قادر به شناسایی محل چشممه نیست؛ و این مسئله تعیین زیارتگاه «قطاره» امام علی[ؑ] یا هر مکان دیگری را به عنوان محل وقوع این معجزه با دشواری مواجه می‌سازد.

سخن پایانی آنکه نویسنده بر این باور است که زیارتگاه‌های بررسی شده را حتی اگر نتوان به عنوان محل وقوع قطعی و دقیق معجزات امیر المؤمنین[ؑ] تعیین کرد، اما می‌توان آنها را به عنوان زیارتگاه‌هایی تمادین در نظر گرفت که شیعیان در دوره‌های بعدی، در جاهابی که نزد آنها به عنوان محل وقوع این معجزات مشهور و متعارف بوده، ساخته‌اند و نیت و انگیزه آنان از ساخت این زیارتگاه‌ها، احیای یاد و خاطره این معجزات امام علی[ؑ] بوده که در بسیاری منابع روایی شیعه روایت شده و برای آنها مشهور و شناخته شده بوده است.

منابع

- ابن اعتم کوفی، احمدبن، ١٤١١ق، الفتوح، تحقيق: علی شیری، بیروت: دارالا ضواء.
- ابن حزم، علی بن احمد، بی تا، جمهرة انساب العرب، تحقيق عبدالسلام محمدهارون، ط. الخامسة، قاهره، دار المعارف.
- ابن حمزة طوسی، محمدبن علی، ١٤١٢ق، الثاقب فی المناقب، تحقيق نیل رضا علوان، ج دوم، قم، انصاریان.
- ابن حقوق، محمدبن حقوق، ١٩٩٢م، صورة الارض، بیروت، دار مکتبة الحياة.
- ابن قولویه قمی، جعفرین محمدبن جعفر، ١٣٧٥، کامل الزیارات، تصحیح بهراد جعفری، تهران، صدوق.
- ابن شهرآشوب مازندرانی، محمدبن علی، ١٤١٢ق، تحقيق یوسف البقاعی، ط. الثانية، بیروت، دارالا ضواء.
- آل‌لوسی، سید‌محمد، ١٢٤٦ق، تاریخ مساجد بغداد و آثارها، بغداد، مطبعة دارالسلام.
- جعفریان، رسول، ١٣٩٠، آثار اسلامی مکہ و مدینه، ج چهاردهم، تهران، مشعر.
- جواد، مصطفی و احمد سوسه، ١٤٣٢ق، دلیل خارطة بغداد المفصل فی خطط بغداد قدیماً و حديثاً، بیروت، مکتبة الحضارات.
- حدیثی، عطا و هناء عبدالخالق، ١٩٧٤م، التیاب المخروطیة فی العراق، بغداد، مدیریة الآثار العامة.
- الحسنی، عادل، ١٤٣١ق، دلیل العتبات والمرقد فی العراق، بیروت، دارالمؤرخ العربي.
- حسین بن عبدالوهاب، ١٣٦٩ق، عيون المعجزات، نجف، المطبعة الحیدریة.
- حموی، یاقوت بن عبدالله، ١٣٩٧ق، معجم البلدان، بیروت، دارصادر.
- حمیری، عبدالله بن جعفر، ١٤١٣ق، تربیت الإسناد، قم، مؤسسه آل البيت لایحاء التراث.
- خامه‌یار، احمد، ١٣٩٠، «پژوهشی در مسیر امام علی به صفين و محل جنگ صفين»، پژوهشنامه علمی، ش ٣.
- خصبی، حسین بن حمدان، ١٤٢٣ق، الهایة الکبری، بیروت، مؤسسة البلاغ.
- خطیب بغدادی، احمدبن علی، ١٤٢٢ق، تاریخ بغداد، تحقيق بشار عواد معروف، بیروت، دارالغرب الاسلامی.
- شیری رضی، محمدبن حسین، ١٤٠٦ق، خصائص الائمه - خصائص امیر المؤمنین، تحقيق محمد‌هادی امینی، مشهد، مجمع البحوث الاسلامیة.
- صدقی، محمدبن علی، ١٣٨٥ق، حلل الشرائع، نجف، المکتبة الحیدریة و مطبعتها.
- ____، ١٤٠٣ق، الخصال، تصحیح علی اکبر الغفاری، قم، جامعه مدرسین.
- ____، ١٤١٠ق، من لا يحضره الفقيه، تحقيق سید‌حسن موسوی خرسان، تهران، دارالکتب الاسلامیة.
- صفار، محمدبن حسن، ١٤٠٤ق، بصائر الدرجات الکبری فی فضائل آل محمد، تصحیح میرزا محسن کوچه‌باغی، طهران، مؤسسه الاعلمی.

صفی الدین بغدادی، عبدالمؤمن بن عبدالحق، ۱۴۱۲ق، مراصد الاطلاع علی اسماء الامکنة والبقاء، تحقيق علی محمد بجاوی، بیروت، دارالجیل.

طباطبائی، سیدعبدالعزیز، ۱۴۱۷ق، اهل البيت، فی المکتبة العربیة، قم، مؤسسة آل البيت، لایحاء التراث.

طبری، محمدبن جریر، ۱۴۱۰ق، نوادر المتعجزات فی مناقب الانمۃ الھدأة، قم، مدرسة الإمام المھدی.

طوسی، محمدبن حسن، ۱۳۶۵، تهذیب الاحکام، تحقيق سیدحسن موسوی خرسان، ج چهارم، تهران، دارالکتب الاسلامیة.

طوسی، محمدبن حسن، ۱۴۱۴ق، الامالی، قسم الدراسات الاسلامیة - مؤسسة البغتة، قم، دارالثقافة.

عائی، علاءالدین احمد، ۱۹۸۲م، المشاهد ذات القباب المخروطة فی العراق، المؤسسة العامة للآثار والتراث.

عياشی، محمدبن مسعود، بی تا، التفسیر، تصحیح سیدهاشم رسولی محلاتی، طهران، المکتبة العلمیة الاسلامیة.

قطب راوندی، سعیدبن عبدالله، ۱۴۰۹ق، الخراج و الجرائع، قم، مؤسسة الإمام المھدی.

قمی، شاذانبن جبرنیل، ۱۳۸۱ق، الفضائل، التجف، المکتبة الحیدریة ومطبعتها.

—، ۱۴۲۲ق، الروضة فی فضائل اميرالمؤمنین، تحقيق علی الشکرچی، قم، مکتبة الامین.

قمی، عباس، ۱۳۸۰م، متنی الاماں، ج چهاردهم، قم، هجرت.

قمی، محمدبن حسن، ۱۴۲۳ق، العقد النضید والدر الفردی، تحقيق علی اوسط الناطقی، قم، دارالحدیث.

کلینی، محمدبن یعقوب، ۱۴۰۱ق، الکافی، تصحیح علی اکبر غفاری، ط. الثالث، بیروت، دارصعب و دارالتعارف.

مجلسی، محمدباقر، ۱۴۰۳ق، بخارالانوار، ط. الثانية، بیروت، مؤسسة الوفاء.

مفید، محمدبن محمدبن نعمان، ۱۴۱۶ق، الارشاد فی معرفة حجج الله علی العباد، بیروت، مؤسسة آل البيت، لایحاء التراث.

منقری، نصرین مراحم، ۱۴۱۰ق، وقمة صفين، تحقيق عبدالسلام محمد هارون، بیروت، دارالجیل.

نریمانی، زهره، ۱۳۸۱، انقد سندي و محتواي روایت رذ الشمس لعلی ابن ابی طالب، حدیث اندیشه، ش ۳-۴.

هروی، علی بن ابی بکر، ۱۹۵۳م، الاشارات الی معرفة الزیارات، تحقيق جانین سوردلیل - طوبین، دمشق، المعهد الفرنسي.