

دائرة المعارف تسبیح، ۲۷۷، ۲۸۸، ۲۸۹/۱؛ افندی، ۹/۱، هرچند در جامع الرواۃ، است (اسکندر منشی، ۹۱۴/۲؛ خوانساری، ۳۳/۱)، اما او خود را حسینی عالم آرا و روضات الجنات او را حسینی نیز گفته‌اند (اردبیلی، ۳۰/۱؛ اسکندر منشی، ۹۱۴/۲؛ خوانساری، ۳۳/۱)، اما او خود را حسینی معرفی می کند (شورا، ۹/۱۰، ۲۹۸)، از سال ولادت ابراهیم اطلاعی در دست نیست، اما سال وفات او را به اختلاف ۱۰۲۵ و ۱۰۲۶ ق در نوشتند، اسکندر منشی ضمن شرح حال کامل وی وفاتش را ۱۰۲۶ ق آورده‌اند، اسکندر منشی در نوشتند این دلایل یا قرایین را نشانی از تسبیح وی داشتند: ۱. فتوای او در مورد مسح پاها به هنگام وضو، بی‌شیوه آنها؛ ۲. سخن او که چون درباره علی (ع) و عنمان از او پرسیدند، گفت: نه سبابی ام نه مُرجحی؛ ۳. سخن سعیدین جبیر که با فروتنی، با بودن ابراهیم خود را صاحب نظر در فقه نمی‌دانست؛ ۴. برتری دادن او به علی در برابر عنمان؛ ۵. خشم گرفتن حاجاج بر او که بیش از همه با شیعیان سرویز داشت (امین، ۲۵۰/۲). این شواهد به تنهایی شیعی بودن ابراهیم را ثابت نمی‌کند، افزون بر این، برخی ابراهیم را ناصبی سرسرخ داشته و حتی گفته‌اند که او در سپاه این اشعت بوده و در حادثه کربلا شرکت داشته است (همانجا). روایت دیگری نیز هست که این احتمال را افزون می‌کند: در زمان مختارین ابی عبیده ثقی (د ۶۷/۶۸۶) از ۱۰۲۵ ق در حادثه کربلا شرکت دنبال او فرستادند، وی چیزی بر چهره مالید و دوایی خورد و از رفن خودداری کرد، از این رو رهایش ساختند (ابونعیم، ۲۲۰/۴)، با این همه شیعی بودن او کاملاً متفق نیست.

ماخذ: ابن اثیر، الكامل، بیروت، ۱۲۰۲ ق، ۲۷۵؛ همو، الباب، به کوشش احسان عباس، بیروت، ۴۲۰؛ ابن جوزی، عبدالرحمٰن بن علی، سفرة الصفرة، حیدر آباد دکن، ۱۲۹۰ ق، ۴۶/۳ - ۴۸؛ ابن سجر عقلاء، احمد بن علی، تقویت التهذیب، به کوشش عبدالوهاب عبداللطیف، بیروت، ۱۹۷۵؛ همو، تهذیب التهذیب، حیدر آباد دکن، ۱۳۲۵ ق، ۱۷۷/۱ - ۱۷۹؛ ابن سعد، محمد، الطبقات الکبری، به کوشش احسان عباس، بیروت، دارصادر: ابن عاصم، عبدالعزیز بن احمد، شذرات النعم، مصر، ۱۳۵ ق؛ ابن قتیبه، عبدالله بن مسلم، المعرف، به کوشش ثروت عکانه، مصر، ۱۳۸۸ ق؛ ابن قیسرانی، محمد بن طاهر، الجمیع بین رجال الصحیحین، حیدر آباد دکن، ۱۳۲۳ ق، ۱۸۱ - ۱۹؛ ابورنمی، احمد بن عبدالله، حلیة الاولیاء، بیروت، ۱۳۸۷ ق؛ ابن محسن، اعیان الشیعیة، بیروت، ۱۳۰۳ ق؛ بخاری، محمد بن ساساعلی، التاریخ الکبیر، حیدر آباد دکن، ۱۳۶۲ ق؛ بستانی فی حافظ الرزی، بیروت بن عبدالرحمٰن، تهذیب الکمال، به کوشش پشار عواد معروف، بیروت، ۱۹۸۲؛ ذمی، محمد بن احمد، تذکرة الحفاظ، به کوشش عبدالرحمٰن بن یحیی مسلمی، بیروت، ۱۳۷۷ ق؛ همو، میزان الاحدال، به کوشش محمد بیواری، بیروت، ۱۹۶۳؛ مدنی، خلیل بن ایک، الرانی بالمرفیات، به کوشش دیندریگ، بیروت، ۱۹۷۹؛ معلی، احمد بن عبدالله، تاریخ الثقات، به کوشش عبدالمعطی، بیروت، ۱۲۰۵ ق؛ قیسی، مکی بن ابی طالب، الكشف عن وجہ الترمذیات السیعی، به کوشش محبی الدین رمضان، بیروت، ۱۹۸۱؛ ماقنائی، عبدالله، تتفییح المقال، تجف، ۱۳۵۰ ق؛ الموسوعة الفقہیة، من یوسفی الشکری

ابراهیم همدانی از طفیل الدین یارفیع الدین سیدمیرزا ابراهیم بن قوام الدین حسین بن عطاء الله حسن حسینی همدانی، مشهور به قاضی راد، حکیم صوفی مشرب، فقیه، محدث و متکلم امامی، در منابع قدیمی و نزدیک به زمان وی، نام کامل او نیامده است، افندی، بی‌آنکه توجّهی داشته باشد، در دو جا از او یاد کرده (۲۸۹/۱) و همین امر موجب اشتباه نویسنده‌گان بعدی گردیده است (نک، کشیمیری، ۲۱، ۶۵؛ تومان، بیشگاه او معزز و محترم بوده است، چنانکه یک بار «۷۰۷ تومان

جمله‌اند: ۱. انواع ابراهیمی، به عربی، تعلیقاتی است بر الهیات شفاه و نجاه، تألیف در ۱۰۰۷ ق و نسخه‌ای خطی از آن در دست است (سورا، ۵۰/۲)؛ ۲. حاشیه شرح تحریره، به عربی، نسخه‌ای از آن در کتابخانه آستان قدس (آستان، ۲۶/۱) موجود است. افندی (۹/۱) از این اثر تحت عنوان «حاشیة على الشرح الجديد للتحریر» نام برده است؛ ۳. رساله فی توجیه کلام الشیخ فی «ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد»، به عربی، رساله‌ای است در توجیه و تفسیر کلام ابن سینا در پاسخ به بیهقی، در باب قاعدة مذکور. نسخه‌های آن در کتابخانه‌ای مختلف موجود است (آستان، ۱۸۰/۴؛ حقوق، ۴۹۹؛ شورا، ۱۹/۱؛ ۲۹۸/۱؛ مرکزی، ۴۴۱؛ ۶۳۸/۸ - ۶۳۹).

ابراهیم همدانی شعر نیز می‌سرود. نمونه‌ای از اشعار فارسی او را می‌توان در جنگ متعلق به جنابدی، ملاحظه کرد (مرکزی، ۱۸۳۸/۱۰). نامه‌هایی نیز از او در دست است (منزوی، ۱۱/۲؛ آقابرگ الذریعة، ۱۵۸/۲۲؛ مرکزی، ۲۲۲۲/۱؛ سنا، ۲۲۹/۲؛ شورا، ۱۲۹/۲) که از آن جمله، نامه خطاب به شیخ بهایی و پاسخ شیخ، در مجله ارمغان («مکاتیب...»، ۱۸-۱۱) چاپ شده است، آثار دیگر منسوب به ابراهیم همدانی عبارتند از: ۱. حاشیه بر اثبات الواجب دوانی (اردبیلی، ۱/۱؛ افندی، ۱۲/۱؛ اسکندر منشی، ۱۴۹/۱)؛ ۲. حاشیه بر شرح اشارات (همانجا؛ افندی، ۹/۱)؛ ۳. حاشیة على الكشاف (همانجا؛ اردبیلی، همانجا)؛ ۴. رسائل الكلامية (آقابرگ الذریعة، ۲۵۷/۱۰).

ما خلا، آستان قدس، نهرت؛ آقابرگ الذریعة؛ هم، طبقات اعلام النسبية فی المائة الحاديدة عشر، به کوشش علی نقی متری، تهران (زیر جاپ)؛ ابن معصوم، علی بن احمد، سلسلة المصادر، تهران، المکتبة العروضیة؛ اردبیلی، محمدبن حسن، جامع الروا، بیروت، ۱۹۸۲/۱۴۰۳؛ اسکندر یک مشتی، تاریخ عالم آرای عباس، تهران، ۱۳۵۰ ش؛ افندی اصفهانی، میرزا عبدالله، ریاض العلماء، به کوشش احمد حسینی، قم، ۱۴۱/۲؛ اوحیدی، محمد حسین، عرفات العائین، تصحیح عکسی ملک، شه ۵۲۲؛ تقریبی، میرمظفری، تقدیم الرجال، تهران، ۱۳۸۱ ق؛ حر عاملی، محمدبن حسن، امل الامل، بنداد، ۱۲۸۵ ق/۱۹۶۵ م؛ حزین، محمدعلی بن ابی طالب، تذکرہ حزین، اصفهان، ۱۳۴۳ ش؛ حسین استرآبادی، حسن بن مرتضی، او شیخ صنی تاشاد صنی (تاریخ سلطانی)، به کوشش احسان اشرافی، تهران، ۱۳۶۴ ش؛ حقوق، خطی؛ خاتون آبادی، عبدالحسین، وقایع السنین والاعراض، به کوشش محمد باقر بهبودی، تهران، ۱۳۵۲ ش؛ خوانساری، محمدباقر، روضات الجنات، تهران، ۱۳۱۰ ق؛ دائرة المعارف تشیع، زیر نظر احمد صدر حاج سیدجوادی و دیگران، تهران، ۱۳۶۶ ج، اول؛ مسلم خطی؛ نوراء، خطی؛ صادقی کتابدار، تذکرہ مجمع الخواص، ترجمه عبدالرسول خیابوری، تبریز، ۱۳۲۷ ش؛ صدیق خشنخان، محمد صدیق بن حسن، شمع الجهنم، به کوشش مولوی عبدالحکیم، بهرویان، ۱۳۹۲ ق/۱۸۷۶ م؛ فلسفی، نصرالله، زندگانی شاه عباس اول، تهران، ۱۳۴۵ ش؛ قاضی احمد قمی، احمدبن حسین، خلاصۃ التواریخ، به کوشش احسان اشرافی، تهران، ۱۳۶۳ ش؛ کشیری، محمدعلی، نجوم السیاء فی تراجم العلماء، لکهنو، ۱۳۰۳ ق/۱۸۸۷ م؛ کثیری، حامد حسین بن محمدعلی، کشف العجب والاستار، به کوشش م. هدایت حسین، کلکته، ۱۳۵ م؛ کلجنی معانی، حاشیه بر تذکرہ سیخانه فخر الزانی، تهران، ۱۳۶۲ ش؛ مجلسی، محمدبنیار، بخارالاتمار، بیروت، ۱۳۲۰ ق/۱۹۸۲ م؛ مرکزی، خطی؛ «کتابیت تاریخی»، ایندان، س. ۷، شه ۱، تهران، ۱۳۰۵ ش؛ منجم یزدی، ملکالل الدین محمد، تاریخ عباسی، به کوشش سیف الله وحدیانی، تهران، ۱۳۶۶ ش؛ متروی، خطی؛ نخجوانی، حسین، موادالتواریخ، تهران، ۱۳۴۲ ش؛ نهادنی، عبدالباقي، مادر رحیم، به کوشش وحید مستکری، کلکته، ۱۳۶۱ م؛ نهادنی، عبدالباقي، مادر رحیم، به کوشش م. هدایت حسین، کلکته، ۱۳۳۱ م.

عراقی، عوض قرض او از خزانه عامره شفقت شده و او را از دیوان سلمین سیکیار گردانیدند» (۱۵۰/۱). از شاگردان و تربیت یافتنگان حوزه درس وی، این افراد را نام بزده‌اند: ۱. عبدالفتی تفرشی (اوحدی، ۷۹۰؛ اسکندر منشی، ۷۵۶/۲)؛ ۲. مرادین علیخان تفرشی نویسنده کتاب تعلیقة السجادیة که شرحی بر من لا يحضره الفقيه است (اردبیلی، ۲۲۳/۲)؛ ۳. میرمصطفی تفرشی، مؤلف نقد الرجال که از ابراهیم با تعبیر «استادی و استادالبشر» یاد کرده است (تفرشی، ۴۲۷)؛ ۴. جسمی همدانی، از ایرانیهای مهاجر به هند که اکثر اوقات به شاگردی و مصاحب ابراهیم سرافراز بود (نهادنی، ۹۲۷/۳)؛ ۵. ملا زکی همدانی، غزلسرایی که تخلصش با نامش یکی است (نصرآبادی، ۲۳۶؛ صدیق، ۱۸۵؛ صادقی ۲۰۸ - ۲۰۹)؛ ۶. ملاعبدالباقی شکوهی همدانی، شاعر و خوشنویس معاصر شاه عباس (نصرآبادی، ۲۲۹ - ۲۴۰).

ابراهیم همدانی سفرهایی به گilan، مکه و گرجستان داشته است. در ۹۹۹ ق/۱۰۹۱ م، به همراه هیأتی به دستور شاه عباس اول جهت شرکت در مراسم ازدواج شاهزاده محمدباقر مشهور به صفو میرزا با خان بیگم دخترخان احمد حاکم گilan، سفری به خطه گilan نمود (قاضی احمد، ۱۰۸۷/۲ - ۱۰۸۶/۲؛ نک، منجم یزدی، ۱۰۷ - ۱۰۹؛ نیز، نک، منجم یزدی، ۱۰۷ - ۱۰۸)؛ در ۱۰۰۷ ق به قصد حج به مکه معمظمه فلسفی، ۱۴۱/۲ - ۱۴۲)؛ در ۱۰۰۷ ق به آنجا با شیخ محمد بن خاتون رهسپار شد و چنانکه اشاره شد در آنجا با شیخ محمد بن خاتون عاملی، مؤلف حواسی بر الفیه شهید، ملاقات کرد و از اجازه روایت مبسوطی گرفت (مجلسی، ۱۰۱/۱۰۶، ۱۰۳، ۱۰۱/۱۰۶). وی در اواخر عمر با اردوی شاه عباس اول به گرجستان رفت و پس از چندی در ییلان نیل مطابق با ۱۰۲۶ ق رخصت مراجعت یافت و روانه همدان گردید، اما در بین راه اجلش فرا رسید و دیده از جهان فرو بست (افندی، ۱۰۱؛ اسکندر منشی، ۱۵۰/۱).

ابراهیم در علوم عقلی چندان تبحر داشت که نظریاتش نزد معاصران با اعتیاب تلقی می‌شد (افندی، همانجا)، چنانکه با القابی چون عقل حادی عشر، استادالبشر، سلطان العلماء، سیدحکماء متکلم، علامه زمان، مجلجأ فقرا و مساکین، افلاطون و ابوعلی عصر، وی راستوده‌اند (نک، نهادنی، ۹۲۷/۳؛ اوحدی، ۷۹۰؛ اردبیلی، ۲۰۸/۱؛ حزین، ۱۳۵)؛ گلچین، ۳-۶۰۴، به نقل از متأثر رحیمی)، شیخ محمدبن خاتون او را جامع علوم و سید سند می‌داند (مجلسی، ۱۰۱/۱۰۶؛ قس، کتوروی، ۶). افندی ضمن اشاره به مهارت ابراهیم همدانی در علوم عقلی می‌گوید: از امور شگفت‌آوری که به وی نسبت داده شده این است که او عارف به مسائل شرعی نبوده، و یا اینکه جماعتی از بزرگان امرای شاه عباس را کشته است... (۱۳۹/۱)؛ اما دیگر مؤلفان وی را به زهد، تقوا، عفاف و صلاح ستوده‌اند (ابن معصوم، ۴۸۰) و شیخ بهایی در نامه‌ای خطاب به ابراهیم او را آگاه از رمز اسرار عرفانی می‌داند (افندی، ۱۱۱/۱-۱۱۲)؛ آنار: آثاری چند از ابراهیم همدانی به جا مانده است که از آن