

زیباشناسی نام‌ها در سبک زندگی اهل بیت

Moghadam@rihu.ac.ir.

حسین حسینیان مقدم / استادیار پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

دریافت: ۱۳۹۳/۹/۱۶ - پذیرش: ۱۳۹۳/۱۲/۳

چکیده

نام‌ها در هر فرهنگی معنای نمادین و ریشه‌شناختی دارد و حکایتگر ارزش‌های متفاوت و متنوع جامعه و نیز احساسات، نیازها، بینش‌ها و منش‌های نام‌گذار است. نام‌ها به اعتبار منبع انتخاب، در تربیت فرد و جامعه، محترم یا نامحترم جلوه دادن آنها مؤثرند و به طور کلی در زندگی فردی و اجتماعی بشر سهم بسزایی ایفا می‌کنند. دیدگاه‌های فرهنگی پشتونه توصیفی نام‌ها و مبنای انتخاب و کاربرد آنهاست، چه نام‌گذار به هنگام نامیدن فرزندش، توجه به معنا و مفهوم نامی که فرزندش را به آن می‌خواند داشته باشد، یا نداشته باشد. برخی دیدگاه‌های فرهنگی از نازییانی‌ها استقبال کرده، آن را سرنشست طبیعت‌گرای بشر می‌خوانند و خود را ملزم به تقلید مو به مو از آن می‌دانند. از این‌رو، زیبایی در بینش‌ها و منش‌های متفاوت مفهومی متنوع می‌باشد و باید در بستر فرهنگی خاص خود تعریف شود.

این توشтар بر اساس منابع و استاد مکتوب موجود، با شیوه‌ای تاریخی، زیبایی را در سبک زندگی اهل بیت^۱ و در قلمرو نام‌گذاری فرزندان آنان، در سه محور ارتباط با خداوند، ارتباط با اجتماع و ارتباط با طبیعت با رویکرد معنویت و نشاط اجتماعی و فردی بررسی می‌کند. پس با مقایسه آماری محورها، شاخصه‌های نام‌گذاری را بیان کرده و با نقد نظریه «طبیعت‌باوری»، فراوانی زیبایی طبیعی را نیز در نام‌ها نشان داده است.

کلیدوازه‌ها: فرهنگ، نام، سبک، زندگی، اهل بیت^۱، زیباشناسی.

مقدمه

موضوع نام‌شناسی با رویکردهای متنوعی روبروست. گاهی با رویکرد کلامی به پیدایش نام و نیز نام‌شناسی نام‌های خداوند می‌پردازد و زیرمجموعه مباحث توحید قرار می‌گیرد (ر.ک: کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۱، ص. ۱۱۲-۱۱۴). گاهی مانند بخاری، مسلم نیشابوری، ابن ماجیسی و دولابی با رویکرد رجالی و فرهنگنامه‌ای، شرح حال افراد و راویان را (ابن‌نديم، بی‌تا، ص ۲۸۶) یا مانند ابوزید بلخی شرح حال افراد و اشیا را بیان می‌کند (همان، ص ۱۵۳) و گاهی مانند حمد بن حاتم با رویکرد معناشناختی، به ریشه‌یابی معانی نام‌ها و اشتراق آنها می‌پردازد (همان، ص ۶۱)، که از مُبَرَّد و ابراهیم زجاج نحوی (م ۳۱۳) و ابن ذرید می‌توان به عنوان اشتراق‌نویسان بزرگ یاد کرد (حاجی خلیفه، بی‌تا، ج ۲، ص ۱۳۹۱) و افروز که یوسف زجاجی (م ۴۱۵) با گسترش معناشناختی واژگانی به گل‌ها، کتاب اشتراق اسماء الراہین را پیدی آورد (همان).

از سوی دیگر، نام‌شناسی مقوله‌ای مهم در دو دانش زبان‌شناسی و روان‌شناسی است. در این پژوهش، گرچه از رویکرد معناشناختی نیز استفاده شده، اما مطالعه نام‌شناسی با رویکرد تاریخی، در خصوص شناخت سیره اهل‌بیت[ؑ] و فرهنگ و سبک زندگی آنان است؛ رویکردی که نشان می‌دهد دنیا و آخرت، و فرد و اجتماع مقوله‌های بهم‌پیوسته و تفکیک‌ناپذیرند و هریک بدون دیگری ارزش خود را از دست می‌دهد. گونه‌شناسی نام‌های فرزندان ائمه اطهار[ؑ] این رویکرد را بهتر تبیین می‌کند و جایگاه هر مقوله را روش‌منظر نشان می‌دهد. برای تحلیل چنین رویکرد و جایگاهی پرسش‌های ذیل درخور تأمل است:

معیارهای اصلی انتخاب نام فرزندان ائمه اطهار[ؑ] چه بوده است؟

مفاهیم اجتماعی و طبیعی در انتخاب نام فرزندان ائمه اطهار[ؑ] چه سهمی داشته است؟

گونه‌های نام‌ها چه تعریفی را از زیبایی در سبک زندگی اهل‌بیت[ؑ] ارائه می‌کند؟

یادآوری می‌شود که این تحقیق به قلمرو موضوعی فرزندان ائمه[ؑ] محدود شده و از پرداختن به کنیه‌ها و القاب پرهیز کرده است. نام‌ها در منابع شیعی و سنی متفاوت و گاهی با تصحیف، زیاده و نقیصه ذکر شده و استخراج آنها بر اساس مهم‌ترین منابع سیره اهل‌بیت[ؑ]، مانند کتاب‌های الارشاد، اعلام‌الوری، مناقب ابن شهرآشوب، تذکرة الخواص و کشف الغمہ استوار بوده است. دانستن تعداد فرزندان، تعداد نام‌های آنان و نیز تناسب میان تعداد فرزندان و تعداد اسامی مقدمه‌ای برای گونه‌شناسی نام‌ها و مقایسه آنها قرار گرفته است تا بتوان معیارهای سهم مفاهیم و تعریف زیبایی را بر اساس شیوه‌ای تاریخی دریافت کرد. دشواری دیگر این پژوهش نبودن مستندی علمی برای تبیین زمینه‌های اجتماعی نام‌گذاری ائمه[ؑ] است که سبب شده آنها تنها بر اساس تعداد اسامی و معانی نام‌ها تحلیل شود. البته بسترها فکری و سیاسی در اندک مواردی، مانند نام‌گذاری فرزندی از امام علی[ؑ] به عثمان و فرزندانی از امام حسین[ؑ] به علی مشخص است، ولی با تکیه

بر این دو، نمی‌توان تحلیل جامعی ارائه داد. از این‌رو، با توجه به پرسش‌های موجود و کاستی پژوهش‌های متعدد و متنوعی که در سیره اهل بیت^{۲۸} صورت گرفته است، پیشنهای برای چنین پژوهشی یافت نشد. با این حال، مقالات متعددی در خصوص نام‌گذاری و القاب با رویکردهای متفاوت وجود دارد که گرچه خارج از محدوده موضوعی این پژوهش است، اما در مجموع، رویکرد علمی و پژوهشی محققان را به موضوع نام‌گذاری نشان می‌دهد. این مقالات گاهی رویکرد فلسفی دارند؛ مانند عباده‌ادی مسعودی (۱۳۸۴) «اماكن و آثار: فلسفه نام‌گذاری‌ها»، مجله میقات حج، ش ۵۳؛ و گاهی رویکرد اجتماعی دارند؛ مانند سیا-حسین امین (۱۳۸۵)، «ایران‌شناسی القاب: بازتاب طبقاتی و فرهنگی در نام «گذاری‌ها»، مجله حافظ، ش ۲۹؛ و گاهی نیز با رویکرد زبان‌شناسی در محدوده ملی - منطقه‌ای نگاشته شده‌اند؛ مانند: پسول علی‌نژاد و سیا-محمد تقی طیب (۱۳۸۲)، «گرایش‌های جدید نام‌گذاری در اصفهان از دیدگاه زبان‌شناسی»، مجله ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان، ش ۳۲ و ۳۳. طبیعی است که منابع متقدمی مانند *الاشتقاق اثر ابن ذرید* (م ۲۲۳)، *الاسماء و الصفات از بیهقی* (م ۴۵۸) و *تحفه المودود فی احکام المولود* نگاشته /بن قیم جوزیه (م ۷۶۹) نیز به چنین مباحثی ورود نداشته باشد.

فرهنگ نام‌گذاری در روایات

اسلام همسو با تعریفی که از بشر و جامعه بشری دارد و همان‌گ با اهداف تعریف‌شده برای ارتقای سطح زندگی مردم، توجه ویژه‌ای به نام‌گذاری‌ها داشته است تا از این رهگذر، ضمن اصلاح بیش و منش مردم، اشخاص در جامعه زیبا و دوست‌داشتنی جلوه کنند. تأکید بر برخی نام‌ها و پرهیز از برخی دیگر و نیز گشودن بایی به نام «باب الاسماء» در منابع روایی شیعی و سنی، اهمیت نام‌ها را در سبک زندگی اهل بیت^{۲۹} نشان می‌دهد. دسته‌ای از این روایات به اصل نام‌گذاری، اهمیت آن در جامعه و بازتاب آن در دنیای جاوید می‌پردازد و بایسته بودن انتخاب نام فرزندان را پیش از تولد گوشزد می‌کند، تا کودکی بدون اسم نباشد؛ زیرا پذیرای هرگونه نام خوب و بد خواهد شد. امام باقر^{۳۰} نیز فرمودند: ما کُنیة فرزندان را در همان کودکی مشخص می‌کنیم تا کُنیه بد نگیرند. دسته‌ای دیگر از روایات نیز زیبایی را معیار انتخاب نام دانسته است (ر.ک: کلینی، ۱۳۶۳، ج ۱، ص ۱۸-۲۰؛ احمدبن حنبل، بی‌تا، ج ۵، ص ۱۹۴). دسته سوم نیز به شناخت و تمایز نام خوب و بد در تفکر دینی اختصاص دارد و معیار زیبایی و نازبایی را نشان داده است. با شناخت معیار نام‌ها، می‌توان به مقوله زیبائشناسی نام‌ها در فرهنگ اسلامی نزدیک شد.

معیارشناصی نام‌های زیبا

نام زیبا را در فرهنگ دینی می‌توان در سه محور معنوی، اجتماعی و طبیعی تعریف کرد.

الف. زیبایی معنوی

انسان علاقه‌مند زیبایی و آرستگی در ظاهر و در نام و نشان است، به آن افتخار می‌کند، در جامعه به آن شناخته می‌شود، از سوی دیگران قرار محترم شناخته می‌شود، و در خود حس بزرگی و ارجمندی می‌یابد. اما مهم‌ترین پشتونه زیباشناختی نامها را باید در نامها و صفات خداوند جست و جو کرد؛ زیرا او زیبا و زیباپسند است: «إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ وَيُحِبُّ الْجَمِيلَ» (کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۶، ص. ۴۲۸؛ احمدبن حنبل، بی‌تا، ج. ۱، ص. ۴۰۰)؛ دارای اسمی زیباست «وَلَلَهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى» (اعراف: ۱۸۰) و ارتباط با او از راه اسمی زیباست، که هم به آن امر شده است: «فَادْعُوهُ بِهَا»؛ (اعراف: ۱۸۰) و هم بندگان به هنگام دعا، از وی با وصف زیبایی درخواست حاجت می‌کنند: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِجَمِيلِكَ» (کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۲، ص. ۵۲۷). بر پایه همین تفکر، امامان شیعه سفارش کرده‌اند تا مردم در اجتماع بالباس زیبا ظاهر شوند (کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۶، ص. ۴۴۲) و برای خود نام‌های زیبا قرار دهند (همان، ص. ۱۹؛ احمدبن حنبل، بی‌تا، ج. ۵، ص. ۱۹۴) و نام زیبا را حق فرزند بر پدر شمرده‌اند (کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۶، ص. ۴۹).

زیبایی معنوی دو عنصر «جهان‌بینی» و «احساسات فکری نام‌گذار» را نشان می‌دهد. نام‌هایی با مفهوم بندگی خداوند این دو شاخصه را بوشش می‌دهند و در این میان، بیشتر بر دو نام «عبدالله» و «عبدالرحمان» تأکید شده و از آن به «صادق‌ترین نامها» تعبیر گردیده است (کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۶، ص. ۱۹؛ صدقوق، ص. ۲۵۱؛ احمدبن حنبل، بی‌تا، ج. ۴، ص. ۱۷۸). برخی سبب این تأکید را در قرآن کریم جست و جو کرده‌اند که در آن واژه «عبد» جز به «الله» و «رحمان» اضافه نشده و برخی دیگر «الله» و «رحمان» را مشتمل بر تمام نام‌های خداوند دانسته‌اند (ابن حجر، بی‌تا، ج. ۱۰، ص. ۴۷۰ – ۴۷۱). اما لازم به ذکر است که مشرکان مکه «رحمان» را نمی‌شناختند (ابن سعد، ۱۴۱۸، ج. ۱، ص. ۱۳۱) و گویا نام‌گذاری به عبدالرحمان نوعی مبارزه با شرک تلقی می‌شد. با این حال، شواهد تاریخی نشان می‌دهد که واژه «عبد» پیوسته در مفهوم پرستش به کار نرفته است. برای مثال، رسول خدامت نام «عبد شر» را به «عبد خیر» تغییر دادند (ابن عساکر، ۱۴۱۵، ج. ۱۵، ص. ۳۴۳)، درحالی‌که عبد شر مفهوم شرپرستی نداشته است. رسول خدامت، امام علی و حمزه افتخار می‌کردند فرزند «عبدالمطلب» هستند (واقدی، ۱۴۰۹، ج. ۱، ص. ۸۷ و ۹۳ و ۲۸۰؛ ابن هشام، بی‌تا، ج. ۲، ص. ۵۷۳) و «عبدالمطلب» یعنی غلام مطلب (ابن هشام، بی‌تا، ج. ۱، ص. ۱۳۸). ازین‌رو، فارسیان همسو با فرهنگ عرب، برخی فرزندان خود را با پیشوندهای «عبد» به معنای «غلام» نام می‌گذارند.

دومین شاخصه در زیبایی معنوی، نام‌های پیامبران است که بهترین نام‌ها معرفی شده‌اند (کلینی، ۱۳۶۳، ج. ۶، ص. ۱۸؛ احمدبن حنبل، بی‌تا، ج. ۴، ص. ۳۴۵). رسول خدامت به این سبب که ابراهیم نیای مسلمانان بود (حج: ۷۸؛ ر.ک: زمخشri، ۱۴۰۶، ج. ۳، ص. ۱۷۳)، فرزندش را «ابراهیم» نام نهاد (ابن سعد، ۱۴۱۸، ج.

۱، ص ۱۰۸). اما همان‌گونه که پیامبر اکرم صلی الله علیہ و آله و سلم بر دیگر پیامبران برتری دارد، نام‌گذاری به نام آن حضرت نیز برتری یافت و توصیه شد که پس‌ران تا هفت روز «محمد» نامیده شوند و دست‌کم، نام یکی از چهار فرزند خانواده نیز «محمد» باشد (کلینی، ۱۳۶۲، ج ۶، ص ۱۸ و ۱۹).

در این میان، نام‌گذاری به اسمی فرشتگان نه توصیه شده و نه در میان اهل بیت صلی الله علیہ و آله و سلم وجود داشته است. در میان راویان و مصنفان شیعی قرون نخستین نیز فقط نام «جبرئیل» به چشم می‌خورد که به تعداد انگشتان یک دست نمی‌رسد. گویا استقبال نکردن از چنین نام‌هایی سبب تصور نامشروع بودن آنها و نقد آن تصور شده است (ر.ک: صنعتی، بی‌تا، ج ۱۱، ص ۴۰).

ب. زیبایی اجتماعی

معیار دیگر نام‌های زیبا، مفاهیم اخلاقی یا منفعت‌رسانی با فرض عدم تضاد با مبانی دینی است، به‌گونه‌ای که نه طبع‌گریزی اجتماعی داشته باشد و نه رمیدگی مردمی ایجاد کند. از این‌رو، اهل بیت صلی الله علیہ و آله و سلم به نیکنامی در جامعه سفارش کرده‌اند (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۶، ص ۱۹ و ۴۴۲). این اسمی نام‌های بومی در منطقه زیستی شخص و سازگار با فرهنگ عمومی آن منطقه است که وصف و مفهومی اجتماعی را به مخاطب القا می‌کند، مانند حارث و همام که اولی بیانگر وصف کسب و تلاش، و دومی دارای مفهوم شجاعت و دلیری است و در شمار بهترین نام‌ها شمرده شده‌اند (صدقوق، ۱۴۰۳، ص ۲۵۱؛ ابن حجر، بی‌تا، ج ۱۰، ص ۴۷۶).

حَمْزَه نیز وصف شجاعت، از فضایل اخلاقی عرب را بدون القای مفهوم جنگ‌طلبی بیان می‌کند. امام رضا صلی الله علیہ و آله و سلم، نام‌های حیواناتی مانند سگ، پلنگ و یوز را سبب جنگ‌طلبی عرب شمرده (صدقوق، ۱۳۷۸، ج ۱، ص ۳۱۵) و رسول خدا صلی الله علیہ و آله و سلم نام «حرب» را مبغوض ولی نام «حَمْزَه» را دوست داشته و به آن سفارش کرده‌اند (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۶، ص ۱۹). حاکم (بی‌تا، ج ۳، ص ۱۹۶) مشخص کرده که مراد حضرت، حمزه فرزند عبدال‌المطلب است. در این صورت، توجه رسول خدا صلی الله علیہ و آله و سلم به بزرگداشت یاد و خاطره نقش آفرینان جامعه نیز معیاری برای نام‌گذاری شمرده خواهد شد که او پس از ابوطالب، بهترین حامی رسول خدا صلی الله علیہ و آله و سلم و سرور شهیدان (تا پیش از شهادت امام حسین صلی الله علیہ و آله و سلم) بود. گویا حضرت با اعلام محبوبیت نام وی، خواسته‌اند این نام در جامعه جاوید بماند تا یاد و خاطره شهیدان در نسل‌های بعدی گرامی داشته شود.

بنابر روایتی دیگر، حضرت از جابرین عبد‌الله انصاری خواستند در دعای خود، خدا را به نام‌های علی، حسن، حسین و فاطمه بخواند که بهترین نام‌ها نزد خداوند است (مفید، ۱۴۱۳، ص ۲۲۳). «علی» به معنای بلندمرتبه و توانا: «خَسِنَ» به معنای زیبا و خوب‌رو و «فاطمَه» وصفی برای کودک «از شیر بازگرفته شده» است. لغتشناسان «فاطمه» را در مفهوم «مفظومه» به معنای جدایی به کار برده‌اند که قیدهای زیادی می‌پذیرد.

رهایی از شیر مادر با بیشترین استعمال، نشان از رشدیافتگی کودک و گذر از شیرخوارگی دارد (ابن‌منظور، ۱۴۱۲ق، ج ۱۲، ص ۴۵۴). بی‌نیازی از دانش دیگران و جدایی از بدی‌ها و پلیدی‌ها، شایستگی و پاکی شخص را حکایت می‌کند (ر.ک: صدق، ۱۳۸۵، ج ۱، ص ۱۷۸-۱۷۹). ازین‌رو، نام‌گذاری به «فاطمه» تفال به خیر برای بقای دختر است و چنین نامی در میان قبایل دخترکش وجود نداشت، درحالی‌که رسول خدا^{علیه السلام} به وجود چنین نامی در پیشینه نسبی خود افتخار می‌کردند.

از آن‌رو که بزرگ‌داشت نام افراد پیش‌گفته به گرامی داشت یاد و راه آنان می‌انجامید، گفتمانی در ادبیات شیعه پایه‌گذاری شد که پسران را «علی» نام نهند. عبدالله بن عباس فرزندش را به‌سبب دوستی امام علی^{علیه السلام} «علی» نامید (طبری، ۱۳۸۷، ج ۷، ص ۱۱۱) و امام حسین^{علیه السلام} همه فرزندان خود را «علی» نام نهاد و فرمود: اگر صد پسر می‌داشتم جز «علی» نام نمی‌نهادم (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۶، ص ۱۹).

روايات دیگری این ادبیات را تأکید کرده‌اند؛ از جمله اینکه شیطان با شنیدن نام «محمد» و «علی» ذوب می‌شود، یا فرزندی که «محمد» نام دارد باید محترم داشته شود (صدق، ۱۳۷۸، ج ۲، ص ۲۹؛ خطیب بغدادی، ۱۴۱۷ق، ج ۳، ص ۳۰۵). همچنین است مبتلا نشدن به فقر در خانه‌ای که نام «محمد، احمد، علی، حسن، عجفر، طالب، عبدالله یا فاطمه» در آن باشد (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۶، ص ۱۹). روایت اخیر در منابع سنی از ابوهریره نقل شده و فقط در آن نام «محمد» آمده و ابن علی^{علیه السلام} (۱۴۰۹ق، ج ۶، ص ۱۶۰) همان را نیز جعلی خوانده است. نام «فاطمه» نیز به‌سبب پاره تن رسول خدا^{علیه السلام} بودن (قاضی نعمان، بی‌تا، ج ۲، ص ۲۴۱ و ۲۱۵؛ صدق، ۱۴۰۴ق، ج ۴، ص ۱۲۵) و حوادث پس از رحلت آن حضرت، بر فراز این گفتمان درخشید و بنابر خبری، امام صادق^{علیه السلام} سفارش کردند کسی که دخترش را «فاطمه» نام می‌نهاد نه او را سب و لعن کند و نه او را بزند (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۶، ص ۴۹).

رسول خدا^{علیه السلام} برای القا و تثبیت مفاهیم و ارزش‌های جدید، برخی نام‌های حکایتگر عصر جاهلی را تغییر دادند؛ نام‌هایی مانند رویا، درازگوش، سگ و کلاغ، که مرد به هنگام تولد فرزندش از منزل بیرون می‌رفت تا نام نخستین چیزی را که می‌بیند برای فرزندش انتخاب کند (ابن‌ذریّد، ۱۴۱۱ق، ص ۳؛ جاحظ، ۱۹۸۶، ج ۱، ص ۱۷۸-۱۹۰). پیامبر اکرم^{علیه السلام} از نام‌گذاری به «کلب» و «کلیب» (سگ و بچه سگ) نهی کردند (طبرانی، بی‌تا، ج ۲، ص ۲۳)؛ نام‌هایی مانند «ضیرار، مُرَّه، حَرَب و ظَالَم» را شرترین نام‌ها خواندند (صدق، ۱۴۰۳ق، ص ۲۵۱)؛ و نام‌های زشت را به شرح ذیل تغییر دادند:

- نام‌های شرارتزا، مانند «عبد شر» به «عبد خیر»؛ «خواوی» و «عاصی» به «رشاء» و «خطیب»؛ «نشیبه یا نعتناء» (شرط‌آفرین و خشن) به «نعتناء» (رضایت‌آفرین)؛ «غراب» (الفتن‌ناپذیر) به «مسلم» (آشتی‌پذیر). گفتنی

است که «غراب» کلااغی بود که نافرمانی حضرت نوح ﷺ کرد و عرب آن را نشانه جدایی شمرد و واژه «غریت» را جدا شده از وطن تعبیر کرد (ابن قتیبه، بی‌تا، ص ۱۳۲). نام‌های غمزار، مانند اسمی «خَرْنَ» (اندوه) به «سَنْهَرَ»؛ «فَرْهَ» (تلخی) و «رَحْمَ» (تنگنایی) به «بَشِيرَ»؛ «أَصْرَمَ» (نخلی) که زمان بریدن رسیده = پایان حرکت) به «أَرْعَهَ» (بذر = دارای نیرو)؛ «مُضطَّجع» (خوابیده) به «مُبْعَثَ»؛ «أَسْوَدَ» به «أَيْضَ»؛ «غَورَ» (انحطاط) به «أَرْشَانَ»؛ «جَسِيكَهَ» (خشک) به «سَقِيَهَ» (آبادانی)؛ «عَسِيرَ» به «يَسِيرَ»؛ «بَيْسَانَ» (بی‌ثمر) به «أَعْمَانَ»؛ «خَسِيقَهَ» به «أَيْسَرَ»؛ «كَشْرَ» (تبسم و نوعی آرمیدن بازن) به «شَكْرَ»؛ «غَفَرَهَ» (حاک‌زار) به «خَضْرَهَ» (سبز‌زار)؛ نام‌های کوتنه‌نگرانه؛ مانند «غَافَلَ» به «عَاقِلَ»؛

نام‌های جنگ طلبانه؛ مانند «خَرْبَ» به «سَلِيمَ» (آشتی‌پذیر). (ر.ک: ابن سعد، ۱۴۱۸، ج ۱، ص ۲۳۴؛ ج ۲، ص ۴۷۳، ج ۳، ص ۹۸، ۹۸، ۱۶۳، ۱۸۲، ۲۹۷؛ ج ۵، ص ۱۹؛ ج ۷، ص ۸ و ۱۴؛ ج ۱۹، ۳۹، ۵۵؛ ج ۸، ص ۱۰۸، ۹۴ و ۲۶۴ و ۳۳۷؛ نَوْوَى، بی‌تا، ج ۸، ص ۴۳۷؛ ابن حجر، ۱۴۱۵، ج ۴، ص ۳۶۳).

با مطالعه اخبار مربوط به انتخاب یا تغییر نام، معلوم می‌شود که رسول خدا در نام‌گذاری‌ها به جنبه‌های روانی جامعه و اشخاص توجه داشتند و تناسب میان نام قدیم و جدید را رعایت می‌کردند برای مثال، نام‌های «عبدالشمس، عبدالحارث و عبدالکعبه» را، که نشانگر بینش انحرافی بود، به «عبدالله» و نام‌های القاگر مفاهیم کثری اجتماعی و طبیعی را به نام‌های پویا و نشاط‌آفرین تغییر دادند.

ج. زیبایی طبیعی

برخی دیگر از نام‌ها همسو و هماهنگ با سرشت آدمی، مبتنی بر لطفات‌ها و فواید طبیعی است. نام‌های مبتنی بر عنصر زیبایی و سودمندی در میان نام‌های انتخابی رسول خدا^{۱۰۷} و امامان معصوم^{۱۰۸} این ادعا را آشکار می‌کنند. «جمیله» به معنای زن زیبای و نام انتخابی حضرت برای دختر ثابت بن ابی آلفاح است (ابن سعد، ۱۴۱۸، ج ۸، ص ۱۰۸). «زَيْبَ» نام انتخابی دیگر حضرت است که به گفته ابن اعرابی برگرفته از ماده «زَيْنَ» و به گفته سیبویه و بیشتر لغت‌شناسان، برگرفته از ماده «زَيْبَ» مانند فَرَح از باب فَيَعْلَمُ، به معنای زن فربه‌گونه و القاکنده زیبایی ظاهری از نام‌های زنان و نیز نام درختی خوش‌بو و خوش‌منظراست (زبیدی، ۱۴۱۴، ج ۲، ص ۶۰). رسول خدا^{۱۰۹} هم دختر خود را «زَيْبَ» نامیدند و هم نام دختران ابی سَلَمَه و جَحْشَ را به «زَيْبَ» تغییر دادند (ابن سعد، ۱۴۱۸، ج ۸، ص ۳۳۷؛ مسلم، بی‌تا، ج ۶، ص ۱۷۳).

«جُوَيْرِيَه» مُصنَّع «جاریه» به معنای دونده، آفتتاب، گشته و آبروان است که از روشنایی، آرامش، سودمندی و زندگی حکایت می‌کند؛ همان‌گونه که «مَيْمَونَه» مفهوم برخوردار از برکت و سودمندی را

۱۲ ◊ تماثیل اسلام و آئینه پرورش، سال یازدهم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۳

می‌رساند. زینب نام انتخابی رسول خدا^۱ برای همسر مُصطفیٰ شان (واقدی، ۱۴۰۹ق، ج ۱، ص ۴۱۲) بود و «میمونه» نامی برای همسرشان از بنی صعصعه، دختر حارث بن حزن (ابن سعد، ۱۴۱۸ق، ج ۸، ص ۱۰۸).^۲

امامان معصوم^۳ و کاربرد نام‌های زیبا

اولمه^۴ نیز نام‌های فرزندان خود را با توجه به زیبایی‌های معنوی، اجتماعی و طبیعی انتخاب می‌کردند. از آنجاکه اختلاف درباره تعداد و نام فرزندان ایشان زیاد است، نامها و تعداد فرزندان و نیز تناسب نام و تعداد، بر پایه اطلاعات کتاب‌های الارشاد، اعلام الوری، مناقب ابن شهرآشوب، تذكرة الخواص، کشف الغمة و الفصول المهمة استخراج شده و از پرداختن به ریز اختلافات خودداری شده است. منابع یادشده از ۱۷۲ فرزند برای امامان^۵ (شامل ۱۱۲ پسر و ۶۰ دختر) به شرح ذیل خبر داده‌اند. برای تحلیل زیبایی‌شناسی نام‌ها، ضمن پرهیز از آوردن کنیه‌ها و القاب، جدولی تهیه شده تا نخست تعداد و نام‌های فرزندان هر امام^۶ معلوم شود. در این جدول، به تکرار و تصحیف نام‌ها و نیز معانی فارسی آنها اشاره شده است، اما با تکرار نام‌ها، معانی تکرار نشده است، تا نام‌های جدید فرزندان امامان^۷ بعدی را نشان دهد:

۱. فرزندان امام علی^۸

طبری^۹ (۱۴۱۷ق، ج ۱، ص ۳۹۵) و اربابی^{۱۰} (۱۴۲۱ق، ج ۱، ص ۴۱۹) در شمار فرزندان امام علی^{۱۱} با متفاوت نک: ۱۴ (۳۵۴) هماهنگ هستند، اما سیطین جوزی^{۱۲} (۱۴۱۸ق، ص ۵۷)، ابن صباغ^{۱۳} (۱۴۲۲ق، ج ۱، ص ۶۴۴) و ابن شهرآشوب^{۱۴} (۱۳۷۹ق، ج ۳، ص ۳۰۴) با وی اختلاف نظر دارند. منابع یادشده در مجموع، از ۳۳ فرزند، مشتمل بر ۱۹ پسر و ۱۴ دختر با ۲۲ نام غیرتکراری به قرار ذیل یاد کرده‌اند:

ردیف	نام	تعداد	ملاحظات	مفهوم نام
۱	حسن	۱		زیبا و خوب رو
۲	حسین	۱		مُصطفیٰ «حسن»
۳	محمد	۳	+ اوسط + اصغر	ستوده، نیک و خوش، پسندیده
۴	غَمَر	۲	+ اصغر	طول زندگانی: درخت بلند و نوعی نخل
۵	عباس	۲	+ اصغر	ترش رو، شیر پیشه (شجاع)
۶	جمفر	۲	+ اصغر	نهر، رود، ناقه پر شیر
۷	عثمان	۲	+ اصغر	تخم پرندۀ، مار، بچه مار، بچه ازدها
۸	عبدالله	۲	+ اصغر	پندۀ خدا
۹	عبدالله	۱		مُصطفیٰ «عبدالله»
۱۰	بعضی	۱		زندگانی و در عربی، تعمیل‌دهنده (حیات معنوی)
۱۱	عون	۱		مددکار و پشتیبان، خدمتکار

زیبائشناسی نام‌ها در سبک زندگی اهل‌بیت^{۱۳}

مُحَسَّن	۱۲
زینب	۱۳
رُقیه	۱۴
رمَلَه	۱۵
نفیسه	۱۶
چمانه	۱۷
آمامه	۱۸
میمونه	۱۹
خدیجه	۲۰
نقیه	۲۱
فاطمه	۲۲

۲. فرزندان امام حسن^{۲۴}

ابن شهر آشوب (۱۳۷۹)، ج ۴، ص ۲۹، سبطین جوزی (۱۴۱۸)، ص ۱۴۹، اربیلی (۱۴۲۱)، ج ۱، ص ۵۳۸ و ابن صباح (۱۴۲۲)، ج ۲، ص ۷۴۴ نام و تعداد فرزندان را بیش از متفید (۱۴۱۴)، ج ۲، ص ۲۰ گفته و در مجموع، ۲۷ فرزند شامل ۲۲ پسر و پنج دختر با ۲۲ نام غیر تکراری به قرار ذیل یاد کردند:

ردیف	نام	تعداد	ملاحظات	مفهوم نام
۱	زید	۱		رشد، فروتنی
۲	حسن	۱		
۳	عمره	۱		عمر
۴	قاسم	۱		تقسیم کننده، بخش کننده
۵	عبدالله	۲	+ اصغر	
۶	عبدالرحمان	۲	+ اثیر	
۷	حسین	۱		نعمت / درخت بلند سایه گستر
۸	طلحه	۱		
۹	عبدالله	۱		
۱۰	اسماعیل	۱		سریانی = «اسما» و «نیل» به معنای شنید خدا (مطیع خدا)
۱۱	محمد	۲	+ اصغر	
۱۲	يعقوب	۱		سریانی = آنکه پاشنه را گیرد / نام پرنده‌ای
۱۳	جعفر	۱		
۱۴	حمزة	۱		شیر بیشه
۱۵	احمد	۱		ستوده تر
۱۶	عقل	۱		زانوئند شتر = عاقل، زیرک، خرمدنا، بزرگوار، گرامی
۱۷	علی	۲	+ اصغر	بلند مرتبه
۱۸	ابراهیم	۱		سریانی = اب رحیم / پدر مهریان
۱۹	سکینه	۱		أرمانت، وقار، مهابت
۲۰	فاطمه	۲	از دو مادر	
۲۱	رُقیه	۱		
۲۲	رمَلَه	۱		

۳. فرزندان امام حسین

مفید (۱۴۱ق، ج ۲، ص ۱۳۵) و طبرسی (۱۴۱ق، ج ۱، ص ۴۷۸) از دو تن به نام «علی» و اربابی (۱۴۲۱ق، ج ۱، ص ۵۸۱) و ابن صباح (۱۴۲۲ق، ج ۲، ص ۸۵۱) از سه تن یاد کرده و ابن شهرآشوب (۱۳۷۹ق، ج ۴، ص ۲۹) و سبطین جوزی (۱۴۱۸ق، ص ۲۴۹) از پسری به نام «محمد» خبر داده‌اند. در مجموع، فرزندان حضرت ۹ تن شامل ۶ پسر و ۳ دختر با ۷ نام غیرتکراری به قرار ذیل است:

ردیف	نام	تعداد	ملاحظات	مفهوم نام
۱	علی	۳	+ اوسط + اصغر	
۲	جعفر	۱		
۳	عبدالله	۱		
۴	محمد	۱		
۵	سکینه	۱		آمنه، امینه یا امیمه (ر.ک: ابوالفرح اصفهانی، ۱۹۹۴، ج ۱۶، ص ۳۶۰)
۶	فاطمه	۱		
۷	زینب	۱		

۴. فرزندان امام سجاد

منابع پیش‌گفته با مفید (۱۴۱ق، ج ۲، ص ۱۰۵) در شمار فرزندان امام سجاد هماهنگ هستند، جز اینکه برخی از پسری به نام «محمد اصغر» و سبطین جوزی (۱۴۱۸ق، ص ۲۴۹) از سه فرزند دیگر به نام‌های «ملیکه، قاسم و عبیدالله» یاد کرده‌اند که با این احتساب، حضرت ۱۸ فرزند، شامل ۱۲ پسر و ۶ دختر با ۱۶ نام غیرتکراری به قرار ذیل داشته است:

ر	نام	تعداد	ملاحظات	مفهوم نام	
۱	محمد	۲	+ اصغر		
۲	عبدالله	۱			
۳	حسن	۱			
۴	حسین	۲	+ اصغر		
۵	زید	۱			
۶	عمر	۱			
۷	عبدالرحمان	۱			
۸	سلیمان	۱	پر از سلامتی ادامه ... ←	تصغیر سلمان	

فربه چهره و نیکو رخسار، ناترش رو
کلم

علی قاسم خدیجه غلائیه مصغر علی

ام کلتوم فاطمه عبیدالله ملیکه مقتدر

۵. فرزندان امام باقر

منابع پیش‌گفته در شمار فرزندان امام باقر هماهنگ با مفید (۱۴۱ق، ج ۲، ص ۱۷۶)، از پنج پسر و یک دختر یاد کرده‌اند، جز اینکه مفید از دختری به نام «ام سلمه» نام برده که به احتمال، کنیه زینب بوده است.

زیباشناسی نام‌ها در سبک زندگی اهلیت^{۱۵}

ردیف	نام	تعداد	ملاحظات	مفهوم نام
۱	جعفر	۱		
۲	عبدالله	۱		
۳	ابراهیم	۱		
۴	عبدالله	۱		
۵	علی	۱		
۶	زینب	۱		مکنّا به ام سلمه (در ک: طرسی، ۱۴۱۷ق)

۶. فرزندان امام صادق^{۱۶}

دیگران با مفایی-(۱۴۱ق، ج ۲، ص ۲۰۹) هماهنگ هستند، اما سبطین جوزی (۱۴۱۸ق، ص ۳۱۲) از دختری به نام «فاطمه صغیری» یاد کرده که در این صورت، حضرت دارای ۸ پسر و ۳ دختر با ۱۰ نام غیرتکراری بوده است:

ردیف	نام	تعداد	ملاحظات	مفهوم نام
۱	اسماعیل	۱		
۲	عبدالله	۱		
۳	موسی	۱		عربی = از آب گرفته شده / نیغ و آهن
۴	اسحاق	۱		عربی = خندان
۵	محمد	۱		
۶	عباس	۱		
۷	یحیی	۱		
۸	علی	۱		
۹	اسماء	۱		زیباروی
۱۰	فاطمه	۲	+ صغیری	

۷. فرزندان امام کاظم^{۱۷}

دیگران با مفایی-(۱۴۱ق، ج ۲، ص ۲۴۴) هماهنگ هستند، جز اینکه ابن شهر آشوب (۱۳۷۹ق، ج ۴، ص ۳۲۴) چهار نام و سبطین جوزی (۱۴۱۸ق، ص ۳۱۲) سه نام بر آنها افزوده‌اند که در این صورت، حضرت دارای ۲۷ پسر و ۲۲ دختر با ۳۸ نام غیرتکراری به قرار ذیل بوده است:

ردیف	نام	تعداد	ملاحظات	مفهوم نام
۱	ابراهیم	۳	+ اکبر + اصغر	
۲	احمد	۱		
۳	اسحاق	۲		
۴	اسماعیل	۱		
۵	جعفر	۳	+ اکبر + اصغر	

۱۶) **تکمیل اسلام و آیه پر خوش**، سال یازدهم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۳

		۱	حسن	۶
		۱	حسین	۷
		۱	حمزه	۸
		۱	زید	۹
		۱	سليمان	۱۰
		۱	عباس	۱۱
		۱	عبدالرحمن	۱۲
		۱	عبدالله	۱۳
		۱	عبدالله	۱۴
		۱	عقل	۱۵
		۱	علی	۱۶
		۱	شمر	۱۷
در مقابل نقص = کمال، داشت، بخشش، نیکویی		۱	فضل	۱۸
عربی = کوشنیش، یک و فاصله شاه و نگهبان		۱	قاسم	۱۹
		۱	محمد	۲۰
		۱	هارون	۲۱
		۱	یحیی	۲۲
	+ وسطی + صغری	۳	فاطمه	۲۳
ایمن، بی خوف، درمان		۱	امنه	۲۴
	+ صغری	۲	اسمهاء	۲۵
		۱	أممه	۲۶
دخترک سفیدرو	بریهمد، توبیه و نزهیه	۱	بریمه	۲۷
نیک، خوب، عمل خوب		۱	حسنه	۲۸
دانو و دانشمند		۱	حکیمه	۲۹
		۲	خدیجه	۳۰
	+ صغری	۲	رقیه	۳۱
	+ صغری	۲	زینب	۳۲
نیکو حال		۱	عایشه	۳۳
		۱	غلیه	۳۴
	(ایا کلتوم)	۱	کلم	۳۵
خالص، برگزیده، خردمند		۱	لبایه	۳۶
ستوده، نیک و خوش، پستدیده		۱	محموده	۳۷
		۱	میمونه	۳۸

۸) فرزندان امام رضا

دیگران با مغایر. (۱۴۱۴) ق، ج ۲، ص ۲۷۱) هماهنگ هستند، جز اینکه ابن صباغ (۱۴۲۲) ق، ج ۲، ص ۱۰۳۱) و سبطین جوزی (۱۴۱۸) ق، ص ۳۲۱) چهار پسر و یک دختر نیز یاد کرده‌اند. بنابراین، حضرت ۵ پسر و یک دختر با ۶ نام غیرتکراری داشته که عبارتند از:

زیباشناسی نام‌ها در سبک زندگی اهل بیت ﷺ ۱۷

ردیف	نام	تعداد	ملاحظات	مفهوم نام
۱	محمد	۱		
۲	جعفر	۱		
۳	حسن	۱		
۴	ابراهیم	۱		
۵	حسین	۱		
۶	عاشره	۱	عالیه به معنای بلند مرتبه	

۹. فرزندان امام جواد

منابع با مفہیم: (۱۴۱۴ق، ج ۲، ص ۲۹۷) هماهنگ هستند، اما ابن شهراًشوب (ج ۴، ص ۳۸۰) از حکیمه و خدیجه نیز نام برده، که در مجموع، حضرت ۶ فرزند با ۶ نام غیر تکراری داشته است:

		۱	فاتمه	۳
		۱	آمame	۴
		۱	حکیمه	۵
		۱	خدیجه	۶

ردیف	نام	تعداد	ملاحظات	مفهوم نام
۱	علی	۱		
۲	موسى	۱		

ادامه ... ←

۱۰. فرزندان امام هادی

منابع همسو با مفہیم: (۱۴۱۴ق، ج ۲، ص ۳۱۱) از ۶ فرزند با ۶ نام غیر تکراری یاد کرده‌اند:

ردیف	نام	تعداد	ملاحظات	مفهوم نام
۱	حسن	۱	دارای فرزندی به نام محمد (مهدی)	
۲	موسى	۱		
۳	حسین	۱		
۴	محمد	۱		
۵	جعفر	۱		
۶	عاشره	۱	در مناقب ابن شهراًشوب «علیه» آمده	

تعداد و تنوع اسامی

تعداد کل فرزندان امامان معصوم ≈ ۱۷۲ تن، با ۵۱ عنوان اسامی، شامل ۱۱۲ پسر با ۳۰ عنوان انتخابی و ۶۰ دختر با ۲۱ عنوان انتخابی بوده که عبارتند از:

ردیف	نام / تعداد	ردیف	نام / تعداد	ردیف	نام / تعداد
۱	ابراهیم / ۶	۱۸	رمله / ۳	۲۵	عون / ۱
۲	احمد / ۲	۱۹	زید / ۳	۲۶	فاتمه / ۱۱
۳	اسحاق / ۳	۲۰	زینب / ۷	۲۷	فضل / ۱
۴	اسماء / ۳	۲۱	سکینه / ۲	۲۸	قاسم / ۳

ادامه ... ↓

۱۸ تاریخ اسلام و آئین پروردش، سال بیازدهم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۳

کلثوم (کلم، ام کلثوم) / ۲	۳۹	سلیمان / ۲	۲۲	اسماعیل / ۳	۵
لیبde / ۱	۴۰	طلحه / ۱	۲۳	امامه / ۳	۶
مُحَسَّن / ۱	۴۱	عاویش / ۳	۲۴	آمنه / ۱	۷
محمد / ۱۳	۴۲	عباس / ۴	۲۵	توبیه / ۱	۸
محموده / ۱	۴۳	عبدالرحمان / ۴	۲۶	جعفر / ۱۰	۹
ملیکه / ۱	۴۴	عبدالله / ۹	۲۷	جمانه / ۱۱	۱۰
موسی / ۳	۴۵	عییدالله / ۵	۲۸	حسن / ۷	۱۱
میمونه / ۲	۴۶	عثمان / ۲	۲۹	حسنه / ۱	۱۲
نقیه / ۱	۴۷	علی / ۱۰	۳۰	حسین / ۷	۱۳
هارون / ۱	۴۸	عقلی / ۲	۳۱	حکیمه / ۲	۱۴
یحیی / ۳	۴۹	غلیبه / ۲	۳۲	حمزه / ۲	۱۵
یعقوب / ۱	۵۰	عمر / ۴	۳۳	خدیجه / ۵	۱۶
		عمرو / ۱	۳۴	رقیه / ۳	۱۷

زیبایی معنوی در نام‌های فرزندان ائمه اطهار

این زیبایی در محورهای ذیل قابل بررسی است:

الف. نام با پسوند اسم یا صفت خداوند

سه نام بیشترین حجم نام‌های این نوع را تشکیل می‌دهد: یکی «عبدالله» است با بیشترین درصد، شامل نه تن از ۱۱۲ پسر، که در میان فرزندان امام علی و امام حسن ع تکراری است، اما از دوره امام رضا ع به بعد دیده نمی‌شود. دیگری «عییدالله» است با کاربردی کمتر از «عبدالله» و نام پنج تن از پسران امام علی، امام مجتبی، امام سجاد، امام باقر و امام کاظم ع است. «عبدالرحمان» نیز با کاربردی کمتر از «عییدالله»، نام چهار تن از پسران امام مجتبی، امام سجاد و امام کاظم ع است. بنابراین، امامان ع پر فرزند، از نام‌های «عییدالله» و «عبدالرحمان» استفاده کردند.

امامان معصوم ع از نام‌هایی مانند امّة‌الله، امّة‌الرحمان و عبـة‌الله که در عصر جاهلی و اسلامی کاربرد داشته (ذهبی، ۱۴۰۷، ج ۱۷، ص ۲۰۹؛ ج ۳۸، ص ۴۵، ج ۳۵۳)، برای دختران استفاده نکرده‌اند و شاید چرایی آن توجه به ظرافت‌های روحی و نیازمندی آنان به نام‌هایی برخوردار از زیبایی طبیعی باشد.

ب. نام‌های انبیای پیشین

در میان این نام‌ها، نخست باید از ابراهیم ع یاد کرد که در قرآن ۶۹ مرتبه تکرار شده و از میان ۱۱۲ پسر، شش تن «ابراهیم» نامیده شده‌اند. امام مجتبی، امام باقر و امام رضا ع هریک فرزندی به نام «ابراهیم» داشته‌اند

و امام کاظم^ع سه فرزند به این نام داشته است. به نظر می‌رسد علت فراوانی این نام در قیاس با نام‌های سایر انبیا این باشد که ابراهیم^ع پرچم‌دار مبارزه با شرک، برگزیده الهی در دنیا و از صالحان در آخرت است (بقره: ۱۳۲-۱۳۰) و پیروان آینین او از وی شمرده شده‌اند (ابراهیم: ۳۶-۳۷). پس وی پدر معنوی مسلمانان است (حج: ۷۸) و نام‌گذاری به نام او، اعلام وفاداری به آینین است. اما از نام‌های دیگر انبیا کمتر استفاده شده است. برای مثال:

نام‌های اسحاق، اسماعیل، موسی و یحیی پس از ابراهیم کاربرد بیشتری داشته و هریک نام سه تن از فرزندان ائمه^ع بوده است: اسحاق نام فرزند امام صادق^ع و دو فرزند امام کاظم^ع است. اسماعیل نام فرزندی از امام مجتبی، امام صادق و امام کاظم^ع است. موسی نیز نام امام کاظم^ع و فرزندی از امام جواد و امام هادی^ع بوده است. همچنین یحیی نام فرزندانی از امام علی، امام صادق و امام کاظم^ع است. سلیمان نام فرزندی از امام مجتبی و امام سجاد^ع بوده که بدین‌سان، در رتبه سوم قرار گرفته است. هارون نیز نام فرزندی از امام کاظم^ع بوده است.

با اینکه قرآن به نام بیش از بیست تن از انبیای پیشین تصریح و نام آنان را به مناسبت‌های گوناگون تکرار کرده، امامان معصوم^ع از نام شش تن از آنان استفاده کرده‌اند. تحلیل چرایی آن دشوار است و در این‌باره، باید به وجود بسترهاي اجتماعي و ميزان تاثير آنها در تعیين نام فرزندان و نیز نقش مادران در انتخاب نام آنان توجه داشت. فقدان نام پیامبرانی مانند نوح و عيسی^ع در این نام‌گذاری‌ها نشان می‌دهد که حتی «اول‌العزم» بودن (وصف پیامبران دارای کتاب و آیین) معیاری برای کاربرد نام آنان نبوده است؛ چنان‌که کترت نام انبیا در قرآن یا نزول سوره‌ای به نام آنان نیز معیار نام‌گذاری نبوده است. «یوسف»، نام سوره‌ای در قرآن کریم، کاربردی نداشته است. به گفته ابوالعلاء، اسم «موسی» در جامعه عرب جاهلی نیز کاربرد نداشته و فقط مسلمانان آن را برای تبرک و به عنوان اسم غیرعربی برگزیده‌اند، نه به معنای تیغ و آهن در زبان عربی (زیبدی)، یادکرد نام شخصیت‌های مقدس در قرآن نیز معیار نام‌گذاری، به‌ویژه برای دختران، نبوده است. برای مثال، نام «آسیه»، که در قرآن با تعبیر «امرأة فرعون» آمده و نام «مریم» (به معنای عبادت‌کننده) در نام‌گذاری‌ها کاربردی نداشته، در حالی که نام مریم ۳۱ مرتبه تکرار شده است.

ج. نام‌های رسول خدا

نام «محمد» بیشترین کارکرد را در نام‌گذاری داشته و جز امام باقر و امام جواد^ع که نام خودشان «محمد» بوده، دیگر امامان^ع از این نام استفاده کرده‌اند. امام علی^ع از ۱۹ پسر، سه تن را، امام مجتبی^ع از ۲۲ پسر، و

امام سجاد[ؑ] از ۱۲ پسر دو تن را «محمد» نامیدند و دیگر امامان[ؑ] هریک محمدی داشته‌اند. بدین‌سان، ۱۳ تن از پسران ائمه اطهار[ؑ] «محمد» نام داشته‌اند. اما نام حمد، که عیسی[ؑ] به آمدن وی بشارت داده (صف: ۶) نام فرزندی از امام مجتبی و امام کاظم[ؑ] است.

د. نام‌های اهل‌بیت[ؑ]

شیعه امامت را گزینش‌الهی می‌داند و برای امامان[ؑ] و حضرت فاطمه[ؑ] احترام خاصی قابل است و حتی نام آنان را بدون وضو لمس نمی‌کند. براین پایه و نیز روایتی از رسول خدا[ؑ] که فرمودند: نام‌های «علی، حسن، حسین و فاطمه» بهترین نام‌ها نزد خداوند است (مفید، ۱۴۱۳ق، ص ۲۲۳)، نام‌های معصومان[ؑ] در شمار زیبایی‌های معنوی یاد می‌شود، گرچه به‌سبب برخورداری از مفهوم وصفی در زیبایی اجتماعی به آنان اشاره خواهد شد.

سیزده سال پیش از بعثت، نوزاد ابوطالب، «علی» نامیده شد. به گفته برخی، چنین اسمی در عرب سابقه نداشت و فقط به عنوان وصف استفاده می‌شد، به این‌گونه که عرب برای نشان دادن برتری فرزندش می‌گفت: او «علی» است (صدقه، ۱۳۷۹، ص ۶۱). اما شواهد تاریخی کاربرد اسمی آن را نیز نشان می‌دهد. برای مثال، علی نام پدر هودّه بن علی بن شمامه حنفی از مسیحیان یمامه بود. فرماندهی هودّه در ایام العرب‌های «مشعر»، «صفقه» (ابن اثیر، ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۶۲۱) و نیز مرگ وی در سال هشتم هجری (ابن سعد، ۱۴۱۸ق، ج ۱، ص ۲۰۱) نشان می‌دهد که پدرش سال‌ها پیش از امام علی[ؑ] تولد یافته است. همراهی ریان بن خمره، از نوادگان هودّه، با امام علی[ؑ] بر ضد معاویه (ابن اعثم، ۱۴۱۱ق، ج ۴، ص ۲۲۲؛ ابن اثیر، ۱۳۸۶، ج ۳، ص ۳۷۸) شاهد دیگری بر پیشی تولد علی بن شمامه است.

امامان معصوم[ؑ]، جز کسانی که نامشان «علی» بوده، از نام «علی» استفاده کرده‌اند. امام مجتبی[ؑ] از ۲۲ پسر، دو تن و امام حسین[ؑ] از شش پسر سه تن را «علی» نام نهاد و در مجموع، ۱۳ تن از فرزندان ائمه[ؑ] «علی» نامیده شدند. کاربرد فراوان نام «علی» در میان این اسامی، نشان از احترام ویژه امامان[ؑ] به امام علی[ؑ] است. البته در تحلیل فراوانی این نام، از تأثیر رخدادهای سیاسی نباید غافل بود. گویا این احترام و تأثیر سبب شده است تا ترکیبی از تصغیر و تائیث «علی» بر برخی دختران نهاده شود. امام سجاد[ؑ] و امام کاظم[ؑ] هریک دختری به نام «غلیه» داشتند. تصغیر این نام در دوره‌های بعدی نیز استفاده شده و ریاح بن قصیر نام پسر خود را علی[ؑ] (بضم عین و فتح لام) نهاد (ابن ماکولا، بی‌تا، ج ۶، ص ۱).

«جعفر» نام ده تن از فرزندان ائمه اطهار[ؑ] بوده است. دو تن از فرزندان امام علی[ؑ]، سه تن از فرزندان امام کاظم[ؑ] و فرزندی از امام مجتبی، امام حسین، امام باقر، امام رضا و امام هادی[ؑ] «جعفر» نام داشت.

گمان می‌شود چنین نامی خاندانی و به احترام جعفرین ابی طالب باشد؛ زیرا اوی از مسلمانان نخستین و مهاجران حبشه بود که در سال هفتم به مدینه بازگشت و در سال نهم به شهادت رسید. حسن و حسین نام‌های انتخابی دو نواده رسول خدا^۱، بدون پیشنه عربی و با الهام از نام پسران هارون به‌سبب شباهت مقام امام علی^۲ و هارون در امر وصایت گفته شده است. محمدی (۱۳۹۳، ج ۱، ص ۵۱) در نقد این نظر می‌گوید: نام‌های «شیر» و «شُبیر» برای پسران هارون در تورات نیامده و تشییه امام^۳ به هارون در سال هفتم صورت گرفته، درحالی که تولد امام حسن و امام حسین^۴ در سال‌های سوم و چهارم بوده است.

نام‌گذاری به حسن و حسین در میان اهل بیت^۵ چنان رایج بوده که امامانی که نام «حسن» را انتخاب کرده‌اند. نام «حسین» را نیز برگزیده‌اند. اما برخی مانند امام حسین، امام باقر، امام صادق و امام جواد^۶ هیچ‌یک را انتخاب نکرده‌اند. در این میان، «حسن» تنها نام مشترک میان پدر و پسر است. امام مجتبی^۷ پسری به نام حسن داشت که به‌سبب همنامی به «حسن متنی» (۹۷م)^۸ شهرت یافت و او نیز فرزندی به نام حسن داشت، که به «حسن مُثُلث» (۱۴۵م)^۹ معروف شد. امام کاظم^{۱۰} نیز تنها امامی است که از تأییث نام «حسن» بهره برده و دخترش را «حسنه» نامیده است. بدین‌سان، از ۱۱۲ پسر هفت تن «حسن» و هفت تن «حسین» نامیده شده‌اند. بنابر نظر مشهور شیعه، «محسن» نام فرزندی دیگر از امام علی^{۱۱} بوده است که کاربردی در نام‌گذاری نداشته و نشانی از تقیه نیز در عدم کاربرد آن وجود ندارد.

«فاطمه» نامی آشنا برای عرب است، حتی تکرار این نام در میان سلسله مادران رسول خدا^{۱۲} بابی را با عنوان مادرانی که رسول خدا^{۱۳} را به دنیا آورده‌اند (الفَوَاطِمُ الْلَّاتِي وَلَدَنَ رَسُولَ اللَّهِ) به خود اختصاص داده، که فاطمه مادر عبدالله بن عبدالمطلب نزدیک‌ترین آنان به رسول خدا^{۱۴} بوده است (ابن سعد، ۱۴۱۸ق، ج ۱، ص ۵۲). آن حضرت در نبرد حنین می‌گفت: من زاده فاطمه‌ها هستم (یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۱۲۲). همسر ابوطالب نیز «فاطمه» نام داشت و در پرورش رسول خدا^{۱۵} از هیچ تلاشی دریغ نکرد، به گونه‌ای که حضرت پس از وفات اوی فرمودند: «امروز مادرم را از دست دادم» (یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۱۴). از این‌رو، بعيد نیست که رسول خدا^{۱۶} همان نام را برای دخترش انتخاب کرده باشد که در این صورت، «فاطمه» نامی در شمار نام‌های خاندانی است. امام علی، امام حسین، امام سجاد، امام جواد^{۱۷} هریک دختری به نام «فاطمه» داشته‌اند. همچنین امام حسن^{۱۸} دو تن و امام کاظم^{۱۹} سه تن از دخترانش را «فاطمه» نامید و بدین‌سان نام ۱۱ تن از دختر ائمه اطهار^{۲۰} فاطمه شد.

ابراز علاقه به برخی شخصیت‌ها و تلاش برای زنده نگهداشتن راه و اهداف آنان، در این نوع نام‌گذاری‌ها آشکار است و نشان می‌دهد که توجه به حوادث گذشته و پاسداشت اشخاص، زیبایی‌بخش اسمی شده و نامهایی مانند «محمد» و «علی» افزون بر داشتن زیبایی‌های مفهومی، برای امامان زیبایی معنوی پیدا کرده است.

نتیجه آنکه تعداد نامهای ترکیبی ۱۸، نامهای انبیای پیشین ۲۱، نام رسول خدا ۱۵، و نامهای اهل بیت ۴۹ تن و مجموع نامهای این بخش ۱۰۳ اسم، معادل قریب ۶۰ درصد از مجموع نامهای فرزندان است.

زیبایی اجتماعی در نامهای فرزندان ائمه اطهار

برخی نامهای فرزندان امامان زیبایی‌نمای و اژگانی هستند که به وصف معنایی می‌پردازن. این گونه نام‌ها نوعی مفهوم اجتماعی را به مخاطب القا می‌کنند و در فرهنگ نام‌گذار حاکی از معنا و ارزش خاصی است و احساسات و عواطف و را بیان می‌کنند و نشان از اهتمام نام‌گذار به مسائل اجتماعی دارند. یادآوری می‌شود که برخی نام‌ها مانند محمد، علی و حسن در چند مقوله قابل مطالعه است و پیش‌تر در مقوله «زیبایی معنوی» یاد شدند.

این نوع نام‌ها در چند زیرشاخه بررسی می‌شود:

الف. نامهای سودمند

برخی نامهای فرزندان امامان زیبایی‌نمای مفهوم منفعت را می‌رساند. «میمونه» به معنای سودمند و بارکت، نام دختر امام علی و امام کاظم است. «خایجه» نام دختران امام علی، امام سجاد و امام کاظم به معنای «بچه شتر زودتر از موعد به دنیا آمد» است. معلوم است که شتر در زندگی اجتماعی عرب نقش بارزی ایفا می‌کرده و به‌سبب نماد خیر و برکت بودن، ادبیات فراوانی را در اطراف خود به وجود آورده است. بر همین پایه و بنابر گفته پایگاه اطلاع‌رسانی المصادر السعوی (<http://www.alsmsdar.net/vb/t13027>)، «خایجه» در ادبیات معاصر عرب، به معنای نخل پرثمر و ابر باران‌زا نیز گفته می‌شود. طلحه به معنای نعمت و درخت سایه‌داری که مردم و شتران از سایه آن بهره می‌برند، کمترین کاربرد را در نام‌گذاری پسران داشته و تنها امام کاظم فرزندی به نام «طلحه» داشت. «جعفر» به معنای «رودخانه یا شتر پرشیر» بیشترین تعداد را به خود اختصاص داده و نام ده تن از پسران ائمه زیبایی بوده است: امام علی دو تن، امام کاظم سه تن و دیگر امامان جز امام سجاد، امام صادق و امام جواد هریک فرزندی به نام «جعفر» داشته‌اند.

ب. نام‌های فراستمعنا

عقل، دانش و زیرکی منبع انتخابی برخی از نام‌های فرزندان ائمه اطهار است. از آن‌رو که عقل مانند عقال سبب کترل رفتار انسان می‌شود، عرب به فرهیختگان «عقیل» و به زنان پاک‌دامن «عقیله» می‌گوید. امام مجتبی و امام کاظم هریک فرزندی به نام «عقیل» داشته‌اند. به مرحله عالی عقل، «لب» گفته می‌شود و در قرآن، فهم مطالبی به «اولوا الالباب» اختصاص یافته که جز با نیروی عقل در مراحل عالی، قابل درک نیست. «لب‌به» برگرفته از «لب» نام دختر امام کاظم است. «تفیسه» به معنای «ارجمند و گران‌مایه»، مفهومی نزدیک به همین معنا دارد و نام یکی از چهارده دختر امام علی با کنیه «ام‌کاشوم» بوده که گویا همان ام‌کاشوم معروف است.

«حکیمه» به معنای دانشمند، نام دختر امام کاظم و امام جواد بوده است. «فصل» به معنای «کمال» دانش، بخشش و نیکی، نام فرزند امام کاظم بوده است و کاربرد چندانی در نام‌گذاری اهل بیت ندارد. «زیارت» به معنای «رشد، نمو و فروتنی»، بیانگر نوعی خردمندی است. «زیارت» نام سه تن از فرزندان ائمه اطهار بوده است. امام مجتبی و امام سجاد هریک فرزندی به نام «زید» داشته‌اند و امام کاظم نیز یکی از ۲۷ پسر خود را زیرا نامیا.

ج. نام‌های وصف‌معنا

تنوع اسامی در قلمرو نام‌هایی که بیانگر ویژگی یا صفتی خاص باشد، بهویژه اسامی مربوط به دختران، زیاد است و نشان از اهمیت مسائل اجتماعی و عملکردهای قبایلی دارد. نام‌هایی مانند حمزه و عباس بیانگر مفهوم شجاعت است. برخی وجه نام‌گذاری به علی را نیز برتری وی بر حریفان جنگی دانسته‌اند (صدقوق، ۱۳۷۹، ص ۶۱) که در این صورت، نام «علی» همسو با معنای «حیدر و حمزه» نشان از صفت شجاعت و بلندمرتبگی در میدان نبرد دارد. ابوطالب نیز در شعری، علت نام‌گذاری فرزندش را به «علی» بلندای سرافرازی (عز العلو) دانسته است (اربلی، ۱۴۲۱ق، ج ۱، ص ۸۵).

باتوجه به اینکه، علی نام ده تن، علیه نام دو تن، عباس نام چهار تن، و حمزه نام دو تن از پسران است، بیشترین نام‌های پسران در این بخش، حکایتگر صفت شجاعت در رویارویی با دشمن است. نام‌های دیگری مانند محمد، با ۱۳ کاربرد، احمد با دو کاربرد و محموده با یک کاربرد، ستوده بودن را حکایت می‌کنند و ۱۶ شخصیت را به خود اختصاص می‌دهند. عون نام پسر امام علی وصف مددکار بودن را پشتیبانی می‌کند و قاسم در مرتبه سوم، نام‌های پسران این بخش، نام پسران امام مجتبی، امام سجاد و امام کاظم بوده است. «قاسم» به مفهوم « تقسیم‌کننده» نشان از بهره‌مندی و بهره‌رسانی مدبرانه دارد و ازین‌رو، واژه «قسمت» در

مفهوم «نصیب و بهره» به کار رفته و «رجل مقصّم الوجه» به معنای سراسر زیبایی است که زیبایی را به دیگر مواضع تقسیم می‌کند (ابن منظور، ۱۴۱۲ق، ج ۱۲، ص ۴۷۸-۴۸۲).

در میان اسامی دختران، نام «فاطمه» بیشترین کاربرد را داشته و نام ۱۱ تن از دختران ائمه اطهار^{۲۶} بوده است. امامان^{۲۷} جز امام باقر، امام رضا و امام هادی^{۲۸} همگی دخترانی به نام «فاطمه» داشته‌اند. «رُتیه» به معنای «حافظ»، نام دو دختر امام علی و امام کاظم^{۲۹} و نیز نام دختری از امام مجتبی^{۳۰} است که پنج مرتبه تکرار شده و پس از نام «فاطمه»، بیشترین کاربرد را در نام‌گذاری داشته است. «آمنه»، به معنای «ایمن و محفوظ»، شاید نزدیک‌ترین نام به «رقیه» باشد که یک بار استفاده شده و نام دختر امام کاظم^{۳۱} است. «سُکینه» (ابن ماکولا، بی‌تا، ج ۴، ص ۳۲۶) مصغر «سکینه» به معنای «وقار و آرامش»، نام دختر امام حسن و امام حسین^{۳۲} است. ابوالفرج اصفهانی اختلاف در نام یا لقب بودن سکینه را بررسی کرده و بنابر گفته کلیبی و ملائتی، سکینه را لقب دختر امام حسین^{۳۳} و نام وی را «آمنه» دانسته‌اند (ابوالفرج اصفهانی، ۱۹۹۴، ج ۱۶، ص ۳۶۰). با این حال، عموم منابع شیعی از وی به عنوان «سکینه» یاد کرده‌اند. امامان معصوم^{۳۴} همچنین از نام‌های وصفی دیگری مانند «تعیه» و «ملکیه» استفاده کرده‌اند. امام علی^{۳۵} دختری به نام «نقیه» به معنای پاکیزه و امام سجاد^{۳۶} دختری به نام «ملیکه» بیانگر وصف اقتدار داشته است.

بنابر آنچه گفته شد، تعداد نام‌های واژگانی پسран ۵۴ نام شامل ۱۱ نام سودمندان، ۳۷ نام وصف‌معنا و ۶ نام فراست‌معناست. همچنین مجموع نام‌های واژگانی دختران ۳۱ عدد شامل ۳ نام سودمندان، ۲۴ نام وصف‌معنا و ۴ نام فراست‌معناست و بدین‌روی، قریب ۵۰ درصد نام‌های فرزندان امامان^{۳۷} نام‌هایی با زیبایی اجتماعی است که نشان از اهمیت مسائل اجتماعی در فرهنگ و سبک زندگی اهل‌بیت^{۳۸} دارد.

زیبایی طبیعی در نام‌های فرزندان ائمه اطهار^{۳۹}

این نوع نام‌ها مشتمل بر نام گیاهان و گلهای، حکایت از زیبایی ظاهری در وجود شخص می‌کند و گرچه در شمار اسامی واژگانی هستند، اما برای نشان دادن توجه امامان^{۴۰} به زیبایی‌های ظاهری، مستقل اورده می‌شود. برخی از این نام‌ها مانند حسن به خود مفهوم زیبایی اشاره دارد. حسن به معنای زیبا و خوب رو و نام‌های حسن و حسین، نام پانزده تن از فرزندان ائمه اطهار^{۴۱} دارای بیشترین آمار این بخش است. «عمر» و از همین ماده «عمررو» به معنای «بلندبالا بودن و طول زندگانی» است. از این‌رو، به نوعی درخت خرمایا درختان بلندقد «عمر» گفته می‌شود. «عمر» نام دو تن از فرزندان امام علی^{۴۲} و یک تن از فرزندان امام مجتبی، امام سجاد و امام کاظم^{۴۳} است. برخی عمر فرزند امام مجتبی^{۴۴} را «عمررو» گفته‌اند.

با اینکه دو نام حسن و حسین تعداد این دست نام‌ها را افزایش داده، تنوع نام‌های پسran کم است. اما

نام‌های حکایتگر زیبایی ظاهری در میان دختران بیشتر است. این تنوع اهمیت مفاهیم زیبائشناسی را در ادبیات اهل بیت^{۱۰۷} و رابطه میان آنها و جنسیت را نشان می‌دهد که چگونه نام‌گذار به احساسات و عواطف لطف دختران توجه داشته است. تنوع این نام‌ها در میان دختران به هشت معنا به شرح ذیل بازمی‌گردد:

«زینب» به معنای «فربه چهره یا درختی زیبا و نیکو رخسار»، نام سه تن از دختران امام علی^{۱۰۸} و دو تن از دختران امام کاظم^{۱۰۹} و نیز دختری از امام حسین و امام باقر^{۱۱۰} است. «کلثوم» به همان معنا، نام فرزندی از امام سجاد و امام کاظم^{۱۱۱} بوده است. «سماء» به معنای «زیباق‌چهره»، نام دختر امام صادق^{۱۱۲} و نام دو تن از دختران امام کاظم^{۱۱۳} بوده است. «بریمه» (یا بریمه) تصعیر برهره، نام دختر امام کاظم^{۱۱۴} به معنای «سفیدرو» و «جمانه» به معنای «مروارید»، نام دختر و خواهر امام علی^{۱۱۵} معنایی نزدیک به اسماء دارند. اما «رماء» به معنای «نازک اندام»، نام دو تن از دختران امام علی^{۱۱۶} و یک تن از دختران امام مجتبی^{۱۱۷} و «عاشره» به معنای «نیکو حال» نام دختری از امام کاظم، امام رضا و امام هادی^{۱۱۸} بوده است (مفید، ۱۴۱۴، ج ۲، ص ۲۴۴ و ۳۱۲؛ طرسی، ۱۴۱۷، ج ۲، ص ۳۶؛ اربلی، ۱۴۲۱، ج ۲، ص ۷۶۵ و ۷۹۱).

نام‌گذاری به نام‌هایی مانند عمر، عثمان و عائیشه از نام‌های رایج عربی است؛ به گونه‌ای که نام ۲۳ تن از اصحاب رسول خدا^{۱۱۹} از جمله ریب آن حضرت (ابن حجر، ۱۴۱۵، ج ۴، ص ۴۸۳) و ۶۵ تن از اصحاب امام صادق^{۱۲۰} (طوسی، ۱۴۱۵، ج ۲۵۲-۲۵۵) «عمر» بوده است. همچنین ۲۶ تن از اصحاب رسول خدا^{۱۲۱} از جمله ابن مظعون (ابن حجر، ۱۴۱۵، ج ۴، ص ۳۷۰-۳۸۳) و به همین تعداد اصحاب امام صادق^{۱۲۲} «عثمان» (طوسی، ۱۴۱۵، ج ۲۵۹-۲۶۰) نام داشته‌اند.

امام علی^{۱۲۳} فرزند خود را «عثمان» نامید تا از این راه، علاقه خود را به عثمان بن مظعون را اعلام کند (ابوالفرج اصفهانی، ۱۳۸۵، ص ۵۵). همچنین ابن حجر (۱۴۱۵، ج ۸، ص ۲۳۱-۲۳۷) از نه تن زنان صحابی رسول خدا^{۱۲۴} به «عاشره» یاد کرده است. چنین نام‌هایی اختصاص به شخص یا اشاره‌ای به گرایش فکری خاصی پس از رحلت رسول خدا^{۱۲۵} نداشته است. از این‌رو، تاریخ‌نگاران شیعی نیز مانند مغیا، طرسی، اربلی و دیگران بدون توجه به تشابه اسمی و بدون نقد و واکنشی این نوع نام‌ها را برای فرزندان ائمه^{۱۲۶} نقل کرده‌اند.

زیبایی طبیعی ۱۳ عنوان اسم را برای ۴۰ تن از فرزندان ائمه^{۱۲۷} رقم زده که معادل بیش از ۲۳ درصد از مجموع تعداد کل فرزندان است. این نوع نام‌ها نشان پویایی، نشاط فردی و توجه به مسائل روحی - روانی در چارچوب تفکر دینی است. چنین نام‌هایی در میان همسران ائمه^{۱۲۸} این معیار را بیشتر تأکید می‌کند، بهویژه نام‌هایی متعدد برای مادر امام جواد^{۱۲۹} که همگی بیانگر زیبایی طبیعی است؛ نام‌هایی مانند:

«زیاب» به معنای «ابر سفید»، همسر امام حسین^{۱۳۰}

«نجممه» به معنای «ستاره» و نیز نام گیاهی، مادر امام رضا؛
 «تحییزان» به معنای «نی هندی خوش رنگ»، مادر امام جواد؛
 «ریحانه» نام گیاه سبز و خوش بو، نام دیگر مادر امام جواد؛
 «سیبیکه» به معنای «نقره گداخته شده» (مرادف نام مهسا)، نام دیگر مادر امام جواد؛
 «سوسن» نام گیاهی با گل های زیبا و خوش بو، مادر امام هادی؛
 «سمانه» به معنای گوشت آلود، مادر امام عسکری؛
 «ترجس» نام گلی خوش بو، مادر امام مهدی.

نتیجه گیری

بنابر آنچه گذشت، نام های فرزندان ائمه معصوم دارای خاستگاه یکسانی نیست. هفت اسم از مجموع ۵۱ اسم، معادل ۱۳/۳۷ درصد، نام های انبیای پیشین و غیر عربی هستند که فقط در نام های پسران یافت می شود. اما نام های دختران همگی خاستگاه عربی دارند. با این حال، فراوانی نام های عربی قابل قیاس با نام های غیر عربی نیست. نام های عربی نیز نه حکایتگر فرهنگ شرک آلود و لجام گسیخته عرب جاھلی است و نه مفهوم تحقیر اجتماعی را همراه دارد. قابل ذکر است که نام های ترکیبی مانند عبد الله تحقیر اجتماعی را حکایت نمی کند، بلکه در بردارنده مفهوم کوچکی و اطاعت محض در برابر خداوند است که در نظام ارزشی اسلام، بالاترین افتخار شمرده می شود. بخش دیگری از نام های عربی با پیشوานه زیبا شناختی در توصیف و یادآوری منافع اجتماعی و فردی و نیز زیبایی ها و لطافت های طبیعی است که نشان می دهد اهل بیت در اوج بندگی خداوند، نه از رابطه خود با اجتماع غافل بوده اند و نه از بیان احساسات و عواطف فردی کوتاهی کرده اند.

بیشتر نام های تکراری خاستگاه عربی و خاندانی دارند که نشان دهنده اهمیت آنها در ذهنیت نام گذار است. بیشترین تکرار در نام «محمد»، با ۱۳ تن و پس از آن، در نام فاطمه، با ۱۱ تن و سپس در نام های علی (بدون احتساب مصغیر آن) و جعفر، هریک با ۱۰ تن، وجود دارد. اما عبد الله در مرتبه چهارم تکرار، نام ۹ تن را به خود اختصاص داده است. نامیدن بیش از یک فرزند به یک نام، سبب دشواری تشخیص می شود که برای تمایز آنان، در جنسیت مشترک از پسوندهای اکبر، اوسط و اصغر برای پسران و کبری، وسطی و صغیری یا اخری برای دختران استفاده کرده اند. اما تمایز در جنسیت نام مشترک با تأثیث نام پسر انجام شده و نام هایی مانند حسن و حسنہ، علی و علیه تولید شده است.

تصعیف در ادبیات عرب، روشی برای کوچک‌نمایی، اظهار دوستی یا ترکیبی از آن دو است که بیشتر بر وزن « فعلی » به کار می‌رود. اسمی حسین، عبیاد(الله)، بُریهه، رُقیه، سُکینه، علیه و به نقلی، سَلیمان نام‌های ۱۷ تن از فرزندان ائمهٔ حکایتگر کاربرد ۱۸ در صدی تصعیف در فرهنگ نام‌گذاری اهل بیت است. تنوع نام‌های تصعیف شده در میان دختران بیشتر است که نشان‌دهندهٔ توجه ویرثه امامان به احساس و روان آنان است.

نام‌گذاری به نام نزدیکان خاستگاهی رایج و سنتی پذیرفته شده در میان ملت‌ها و اقوام است. نام‌گذاری فرزندان اهل بیت نیز بیشتر بر پایهٔ دودمانی و به نوعی تلاش برای زنده نگهداشتن راه آنان، ولی با حفظ ارزش‌های فکری، صورت گرفته، به گونه‌ای که بیشترین نام‌ها به محمد، علی، جعفر، فاطمه، حسن و حسین اختصاص یافته است. با این حال، نام اجداد رسول خدا و نام پدر امام علی در سلسله نام‌های فرزندان نیست؛ همان‌گونه که نام‌گذاری به القاب رسول خدا، حضرت فاطمه و امامان در میان دختران و پسران وجود ندارد. همچنین نام‌گذاری‌های نشان می‌دهد امامان معصوم از نام‌های مشترک میان زن و مرد، مانند «جوبریه»، استفاده نکرده‌اند.

مقایسه نام‌ها در تنوع و تعداد نشان می‌دهد که زیبایی معنوی بیشترین کاربرد را در فرهنگ نام‌گذاری امامان داشته و پس از آن زیبایی اجتماعی در رتبه دوم و زیبایی طبیعی در رتبه سوم قرار گرفته است. مجموعه نام‌های فرزندان ائمه و تحلیل آماری آن نشان می‌دهد:

- اهل بیت در کنار هویت دینی، به هویت اجتماعی و روحی - روانی افراد و جامعه توجه ویرثه داشته‌اند و معیارهای آنان نشانگر پویایی و نشاط فردی و اجتماعی در چارچوب ارزش‌های فکری - فرهنگی است.

- زیبایی‌های طبیعی در نام‌گذاری‌ها مانند نام‌های گیاهان و گل‌ها، به معنای طبیعت‌گرا (natouralیست) بودن ائمه نیست؛ زیرا «natourالیسم» (naturalism) (طبیعت‌گرایی یا طبیعت‌باوری) در نیمه دوم قرن نوزدهم به عنوان مکتبی فلسفی پدید آمد، به حوزه ادبیات راه یافت و در مفهوم دوست داشتن طبیعت با گرایش به بیان صریح تمام فعل و انفعالات جسمانی، جست‌وجوی اشکال مبتذل تفریح‌آور و توجه به زیبایی ظاهری است. در «natourالیسم»، طبیعت یگانه آینی است که باید بدون درنظرداشت عاطفه، اخلاق و ارزش‌های دینی و انسانی، پیروی شود (و مانند عصر جاہلی عرب) توصیف زشتی‌ها و بیان اسامی، کلمات و عبارات زشت مورد توجه قرار گیرد (سیدحسینی، ۱۳۹۱، ج ۱، ص ۴۲۲-۳۹۳؛ ثروت، منصور، ۱۳۸۶، ص ۱۸۷-۱۸۸). پرهیز امامان معصوم از کاربست نام‌های طبیعی با معانی زشت و

مفاهیمی نفرت‌انگیز یا ناسازگار با ارزش‌های دینی و کرامت‌های انسانی این ادعا را تأکید می‌کند. امامان ع، به همان اندازه از که اسامی شرک‌آلود پرهیز کردند، از اسامی هنجرashکن یا اسامی حیواناتی مانند سگ، گنجشک و کبوتر خودداری ورزیده‌اند.

- شاخصه‌های اسم در فرهنگ اهل‌بیت ع عبارت است از: خداباوری، فرهنگ‌پذیری اجتماعی و توجه به احساس و عاطفه، نه کمیاب بودن، غیرتکراری بودن، ملی بودن و مانند اینها. مفاهیمی که بادآور عظمت روزگاران پیش از اسلام باشد، در سبک زندگی اهل‌بیت ع جایگاهی ندارد و تغییر نام‌ها برای قطع ارتباط با چنین مفاهیمی بوده است. اما با درنظرداشت ارزش‌های دینی، حفظ میراث فرهنگی - ملی اقوام و بهره‌گیری از مفاهیم زیبایی اجتماعی و طبیعی در نام‌گذاری‌ها، مانند نام‌های مهوش، مهسا، پریچهر و پریسا، به معنای روی‌گردانی از سبک زندگی اهل‌بیت ع و شاخصه‌های نام‌گذاری آنان نیست.

- این تحلیل می‌تواند معیاری برای تحلیل نام‌گذاری در سده‌های بعدی یا دوره‌های حکومتی قرار گیرد و تغییرات احتمالی را با توجه به شرایط سیاسی اجتماعی فرهنگی کاوش نماید.

منابع

- ابن اثیر، علی بن ابی الکرم، ۱۳۸۶ق، *الکامل فی التاریخ*، بیروت، دارصادر.
- ابن اعثم، احمد بن اعثم ۱۴۱۱ق، *الفتوح*، تحقیق علی شیری، بیروت، دارالاضواء.
- ابن الجوزی، عبدالرحمن بن علی، ۱۳۸۶ق، *الموضوعات*، تحقیق عبدالرحمن محمد عثمان، مدینه، المکتبة السلفیه.
- ابن سعد، محمد، ۱۴۱۸ق، *الطبقات الکبری*، بیروت، دارالکتب العلمیه.
- ابن عدی، عبدالله، ۱۴۰۹ق، *الکامل*، تحقیق یحیی مختار غزاوی، بیروت، دار الفکر للطباعة.
- ابن عساکر، علی بن الحسن، ۱۴۱۵ق، *تاریخ مدینة دمشق*، تحقیق علی شیری، بیروت، دارالفکر للطباعة.
- ابن قتیبه، عبدالله بن مسلم، بی تا، *تأویل مختلف الحديث*، بیروت، دارالکتب العلمیه.
- ابن ماکولا، علی بن هبة الله، بی تا، *اکمال الکمال*، بیروت، داراحیاء التراث العربی.
- ابن هشام، عبدالملک، بی تا، *السیرة النبویة*، تحقیق مطصفی السقا و دیگران، بیروت، دارالمعرفة.
- ابن حجر، احمد بن علی، ۱۴۱۵ق، *الاصابة*، تحقیق عادل عبدالموجود، بیروت، دارالکتب العلمیه.
- ، بی تا، *فتح الباری*، بیروت، دارالمعرفة.
- ابن ذرید، محمدين حسن، ۱۴۱۱ق، *الاشتقاق*، تحقیق عبدالسلام هارون، بیروت، دارالجیل.
- ابن شهرآشوب، محمدين علی، ۱۳۷۹ق، *المناقب*، قم، علامه.
- ابن صباغ مالکی، علی بن محمد، ۱۴۲۲ق، *الفصول المهمة*، قم، دارالحدیث.
- ابن منظور، محمدين مکرم، ۱۴۱۲ق، *لسان العرب*، بیروت، دارالکتب العلمیه.
- ابوالفرج اصفهانی، علی بن الحسین، ۱۳۸۵ق، *مقابل الطالبین*، تحقیق کاظم المظفر، نجف، الحیدریه.
- ، ۱۹۹۴م، *الاغانی*، بیروت، داراحیاء التراث العربی.
- احمدین حنبل، بی تا، مسندا، بیروت، دارصادر.
- اریلی، علی بن عیسی، ۱۴۱۲ق، *کشف الغمہ*، قم، شریف رضی.
- امین، سیدحسن، ۱۳۸۵، «ایران‌شناسی القاب: بازنتاب طبقاتی و فرهنگی در نامگذاری‌ها»، *حافظ*، ش ۲۹.
- ثروت، منصور، ۱۳۸۶، «مکتب ناتورالیسم»، پژوهشنامه علوم انسانی، ش ۵۴.
- جاحظ، عمروین بحر، ۱۹۸۶م، *الحیوان*، تحقیق یحیی الشامی، بیروت، دار مکتب الهلال.
- حاجی خلیفه، بی تا، *کشف الظنون*، تحقیق یالقیا و الکیسی، بیروت، داراحیاء التراث العربی.
- حاکم نیشابوری، محمدين عبدالله، بی تا، *المستدرک*، تحقیق مرعشلی، بی جا، بی تا.
- خطیب بغدادی، احمدبن علی، ۱۴۱۷ق، *تاریخ بغداد*، تحقیق عبدالقادر عطا، بیروت، دارالکتب العلمیه.
- ذهبی، محمدين احمد، ۱۴۰۷ق، *تاریخ الاسلام*، تصحیح تدمیری، بیروت، دارالکتاب العربي.
- زبیدی، محمدمرتضی، ۱۴۱۴ق، *تاج العروس*، تحقیق علی شیری، بیروت، دارالفکر.

٣٠ ◊ تاریخ اسلام و آئینہ پژوهش، سال یازدهم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۳

- زمخشري، محمود بن عمر، ۱۴۰۶ق، الكشاف، بيروت، دارالكتاب العربي.
- سبطين جوزي، يوسف بن قز اوغلی، ۱۴۱۸ق، تذكرة الخواص، قم، شريف رضي.
- سیدحسیني، رضا، ۱۳۹۱، مکتبه‌های ادبی، تهران، نگاه.
- صدقوق، محمدبن علی، ۱۳۷۸، عيون اخبار الرضا، تهران، جهان.
- ، ۱۳۷۹، معانی الاخبار، تصحیح علی اکبر غفاری، قم، مؤسسه الشریف الاسلامی.
- ، ۱۳۸۵، علل الشرائع، تحقيق محمدصادق بحر العلوم، نجف، المکتبة الحیدریة.
- ، ۱۴۰۳ق، الخصال، تصحیح علی اکبر غفاری، قم، جامعه مدرسین.
- ، ۱۴۰۴ق، من لا يحضره الفقيه، قم، جامعه مدرسین.
- طبراني، سليمان بن احمد، بی تا، المعجم الكبير، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، بيروت، داراحیاء التراث العربي.
- طبرسي، فضل بن حسن، ۱۴۱۷ق، اعلام الورى، قم، مؤسسه آل البيت.
- طبری، محمدبن جریر، ۱۳۸۷، تاریخ الطبری، تحقيق محمدابوالفضل ابراهیم، بيروت، دارالتراث.
- طوسی، محمدبن الحسن، ۱۴۱۵ق، رجال، تحقيق قیومی، قم، جامعه مدرسین.
- عبدالرازاق صناعی، بی تا، المصنف، تحقيق حبیب عبدالرحمن الاعظمی، بيروت، منشورات المجلس العلمی.
- علیزاد، بتول و سیدمحمد تقی طیب، ۱۳۸۲، «گرایش‌های جدید نام‌گذاری در اصفهان از دیدگاه زبان‌شناسی»، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان، ش ۳۲ و ۳۳، ص ۵۸-۲۲.
- قاضی نعمان مغربی، نعمان بن محمد، بی تا، دعائم الاسلام، مصر، مؤسسه آل البيت.
- کلینی، محمدبن یعقوب، ۱۳۶۳، الكافی، تصحیح علی اکبر غفاری، تهران، دارالکتب الاسلامیه.
- محمدی، رمضان، ۱۳۹۰، زندگی و احوال امام حسن، مجموعه مقالات همایش بین‌المللی سبط‌النبی، قم، مجمع جهانی اهل‌بیت.
- مسعودی، عبدالهادی، ۱۳۸۴، «اماکن و آثار: فلسفه نام‌گذاری‌ها»، میقات حجج، ش ۵۳.
- مسلم نیشابوری، مسلم بن الحجاج، بی تا، صحيح، بيروت، دارالفکر.
- مفید، محمدبن محمد نعمان، ۱۴۱۳ق، الاختصاص، قم، کنگره شیخ مفید.
- ، ۱۴۱۴ق، الارشاد، قم، مؤسسه آل البيت.
- مقریزی، احمدبن علی، ۱۴۲۰ق، امتعال‌الاسماع، تحقيق محمد عبدالحمید التمیسی، بيروت، دارالکتب العلمیه.
- ندیم، محمدبن اسحاق، بی تا، فهرست، تحقيق رضا مجدد، بی نا، بی جا.
- نووی، محیی‌الدین، بی تا، المجموع، بيروت، دارالفکر.
- واقدی، محمدبن عمر، ۱۴۰۹ق، المغازی، تحقيق مارسلدن جونس، بيروت، اعلمی.
- یعقوبی، احمدبن ابی واضح، بی تا، تاریخ یعقوبی، بيروت، دارصادر.