

۱۲۷۷ به تهران بازگشت و مرجع امور دینی و علمی شد،
چنانکه همروزه علماً و فقهاً در مجلس درس او در مدرسهٔ
بروی حاضر می‌شدند، از جمله: فرزندش میرزا ابوالفضل
نهرانی^۴، سیدحسین صدرالحافظ قمی، شیخ فضل‌الله نوری،
شیخ عبدالنبی نوری، شیخ حسنعلی تهرانی و شیخ محمدصادق
نهرانی بلور (شریف رازی، ص ۲۲۱). وی در اوایل عمر نایبنا
شد (نامه دانشوران ناصری، ج ۲، ص ۳۶۵) و در ۱۲۹۲ در
الالگی درگذشت. او را در مقبره شیخ ابوالفتوح رازی در حرم
حضرت عبدالعظیم حسنی به خاک سپردند (آقابزرگ طهرانی)،
۱۴۰۴، جزء ۲، قسم ۱، ص ۶۰).

آثار تهرانی عبارت است از: التقریرات که معروف‌ترین کتاب وست، این کتاب برگرفته از درس اصول شیخ مرتضی انصاری در باره مباحث الفاظ است و بخشی از آن با عنوان مطارح لانتظار چاپ شده است (مدرس تبریزی، ج ۵، ص ۷۱؛ آقابزرگ طهرانی، ۱۴۰۳، همانجا)؛ رساله‌های اصولی در موضوعات حجت قطع، «حجت ظن»، «براث»، «استصحاب» و «تعادل»؛ ترجیح؛ رساله‌های فقهی در موضوعات طهارت، صلاة، صلاة المسافر، زکات، غصب، وقف، لقطه، رهن، احياء موات، جاره و قضا و شهادات که هیچیک از آنها به چاپ نرسیده است (آقابزرگ طهرانی، ۱۴۰۴، همانجا)؛ رساله‌ای در ارث (نسخه خطی کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری، ش ۲۴۲۶)؛ و تقریرات درس اصول شیخ جعفر کرمانشاهی (نسخه خطی کتابخانه شماره ۱ محلی، ش رای اسلامی، ش ۵۵۳۷).

متابع: محمد محسن آفایزگ طهرانی، الذريعة الى تصانيف الشيعة،
جاب على نقی متزوی و احمد متزوی، بيروت ١٤٠٣/١٩٨٣ھ،
طبیقات اعلام الشیعه، جزء: الکرام البررة، مشهد ١٤٠٤/١٩٨٣ھ،
رازی، اختران فیروزان ری و طهران، یا، تذکرة المقاریر
فی احوال المفاخر، قم: مکتبة الزهراء، [بیان]: مدرس نیریزی؛ نامه
دانش، ابن ناصری، قم: دار الفکر، [؟] ١٣٣٨ھ.

ناصر الدین انصاری قمی /

تهرانی، حاج ملاعلی، فقیه و محدث و رجالی امامی
قرن سیزدهم، تهرانی در نجف بیدنیا آمد. پدرش،
حاج میرزا خلیل (متوفی ۱۲۸۰)، بزرگ خاندان خلیلی و از
مشهورترین پزشکان روزگار خود بود (حرزالدین، ج ۱،
ص ۳۰۱-۳۰۰). در علوم دینی نیز تحصیل کرده بود و نزد
علمایی چون شیخ جعفر کاشف الغطا و سید محمد مجاهد،
بسیار احترام داشت (آل محبوبیه، ج ۲، ص ۲۳۰-۲۳۲). آقابزرگ
طهرانی، طبقات: الكرام البررة، جزء ۲، قسم ۲، ص ۵۰۸). حاج
ملاعلی تهرانی علم اصول را نزد محمدحسین اصفهانی حائزی
(صاحب فضول) و شریف العلماء مازندرانی و میرزا جعفر

که در پنج جلد به چاپ رسیده است و غرر الموارد، شرح و حاشیه بر دررالفوائد شیخ عبدالکریم حائری یزدی از جمله آثار اوست (شریف رازی، همانجا؛ همو، اختران فروزان، ص ۲۲۳-۲۲۴). ثقی در مرداد ۱۳۶۴ درگذشت («به یاد عالم بارع آیت‌الله حاج میرزا محمد ثقی تهرانی»، ص ۳۴).

متابع: محمد محسن آفانزی رگ طهرانی، الذريعة الى تصانيف الشيعة،
جباب على نقی متزوی و احمد متزوی، بيروت ١٤٠٣ / ١٩٨٣ هـ،
طبقات اعلام الشيعة، جزء، ١: نقباء البشر في القرن الرابع عشر
مشهد ١٤٠٤ هـ؛ مصنفى المقال في مصنفى علم الرجال، جباب
احمد متزوی، تهران ١٢٧٣ ش؛ اسین؛ به باد عالم بارع آیت الله
حاج پیرزاده احمد نقی تهرانی، کیهان فرنگی، سال ٢، ش ٥ (مرداد
١٣٦٤)؛ ابوالفضل بن ابوالقاسم تهرانی، دیوان، جباب جلال الدین محدث
امروی، [تهران] ١٣٦٩؛ محمد علی حبیب آبادی، مکارم الائمه در احوال
رجال دو قرن ١٣ و ١٤ هجری، ج ٢، اصفهان ١٣٦٤ ش؛ محمد
شرفی رازی، اختزان فروزان ری و طهران، یا، تذكرة المقاییر فی
احوال المفاخر، قم: مکتبة الزهراء، [این نا]، همو، گنجینه دائمیاندان،
ج ٢، تهران ١٣٥٣ ش؛ عیاس قمی، کتاب الکنی والالقاب، صیدا ١٣٥٧.
ج ١٣٥٨، چباب انت قسم [این نا]، مدرس تبریزی؛ موسوعة مؤلفی
الامامة، قم: مجمع التکر الاسلامی، ١٣٧٨ ش.

ناصرالدین انصاری قمی /

تهرانی، ابوالقاسم، فقیه و اصولی شیعی در قرن سیزدهم. نیای وی، میرزا هادی، تاجر بود که از شهر نور مازندران به تهران مهاجرت کرد. پدر تهرانی، میرزا محمد علی نیز تاجر و شیفتگ داشن بود. تهرانی در ۱۲۳۶ در تهران به دنیا آمد و تحصیلات مقدماتی را در همانجا گذراند (نامه دانشوران ناصری، ج ۲، ص ۳۶۴). در ۱۲۴۶ همه عمریش به اصفهان رفت و سه سال به فراگیری مقدمات علوم پرداخت و سپس به تهران بازگشت. در ۱۲۵۱ به عتبات رفت و پس از حدود دو سال اقامت در آنجا، به تهران بازگشت و در مدرسه مروی ساکن شد و علوم عقلی و نقلی را نزد ملا عبد‌الله زنوزی و شیخ جعفر کرمانشاهی فراگرفت (آقابزرگ طهرانی، ۱۴۰۳، ج ۱، ص ۳۶۹؛ نامه دانشوران ناصری، همانجا). بار دیگر برای تکمیل تحصیلات خود به کربلا رفت و چند سال نزد سید ابراهیم قزوینی، مؤلف ضوابط الاصول، درس خواند (آقابزرگ طهرانی، ۱۴۰۴، جزء ۲، قسم ۱، ص ۵۹؛ نامه دانشوران ناصری، همانجا)، اما به سبب بروز آشوب در کربلا به اصفهان رفت. پس از آرام شدن اوضاع عراق، به نجف رفت و در جلسات درس شیخ مرتضی انصاری شرکت کرد و مقرر بحث او شد، تا جایی که شیخ بارها به درجات علم و فضل و اجتهاد وی تصریح نمود (آقابزرگ طهرانی، ۱۴۰۴، جزء ۲، قسم ۱، ص ۵۹-۶۰). وی در

از: خزانی الاحکام که شرح تلخیص المرام علامه حلی است (آقابزرگ طهرانی، ۱۴۰۲، ج ۷، ص ۱۵۲-۱۵۳، ج ۱۳، ص ۳۷۷)، تلخیص هدایة التاسکین من الحجاج و المعتمرین تأليف محمدحسن نجفی و ترجمه آن به فارسی به درخواست مؤلف (همان، ج ۲۵، ص ۱۹۸، ج ۴، ص ۱۴۶)، غصون الآیکه الغرویة فی الاصول الفقهیة (همان، ج ۱۶، ص ۵۸)، شرح مبحث وصیت شرایع الاسلام محقق حلی (همان، ج ۱۳، ص ۳۲۶)، رساله عملیه با عنوان الثبّة من الاحکام الشرعیة، از باب طهارت تا آخر نماز جماعت (همان، ج ۱۱، ص ۲۱۶)، ج ۲۴، ص ۳۷)، الفوائد الرجالیة که در باره علم حدیث و رجال است (همان، ج ۱۶، ص ۳۳۸) ر محمدباقر تستری بر آن حاشیه نوشته است (آقابزرگ طهرانی، ۱۳۳۷، ش ۹۰-۸۹، ستون ۹۰-۸۹)، تُشیل الهادیة فی علم الدرایة (همو، ۱۴۰۳، ج ۱۲، ص ۱۳۵)، حساب العقود در شرح حدیث ایمان حضرت ابوطالب (همان، ج ۷، ص ۱۱)، شرح و حاشیه بر التعالیة البیهانیة اثر وحید بیهانی (متوفی ۱۴۰۶؛ آقابزرگ طهرانی، ۱۳۳۷، ش ۱۳۳۷، ستون ۸۷؛ همو، ۱۴۰۳، ج ۱۶، ص ۳۹، ج ۱۲، ص ۱۳۵)، و حاشیه بر مستقی المقال ابوعلی حائری (متوفی ۱۲۱۶) در علم رجال (آقابزرگ طهرانی، ۱۴۰۳، ج ۱۶، ص ۵۸؛ همو، ۱۳۳۷، ش ۱۳۳۷، ستون ۳۹۴، ۳۲۰).

از برادران ملاعلی، میرزا حسین («تهرانی»)، حاج میرزا حسین خلیلی از نقهای مشهور دوره مشروطه و میرزا حسن و میرزا محمد و میرزا باقر از پژوهشکان مشهور نجف بودند (آل محبوبی، ج ۲، ص ۲۲۲؛ آقابزرگ طهرانی، ۱۴۰۴، ج ۲، قسم ۲، ص ۵۰۸).
 منابع: محمدحسن آقابزرگ طهرانی، التریعة الى تصانیف الشیعه، چاپ علی نقی مژدی و احمد مژدی، ۱۴۰۳/۱۴۰۲، همو، طبقات اعلام الشیعه، جزء ۲، الکرام البررة، مشهد ۱۴۰۴؛ همو، مصنف المقال فی مصنفی علم الرجال، چاپ احمد مژدی، تهران ۱۳۳۷؛ جعفرین باقر آل محبوبی، ماضی الجف و حاضرها، بیروت ۱۴۰۶/۱۴۰۵؛ محمدحسن بن علی اعتمادالسلطنه، المائیر و الآثار، در چهل سال تاریخ ایران، چاپ ایرج اشاره، ج ۱، تهران؛ اساطیر ۱۳۶۳؛ محمدهدی امینی، معجم رجال التکر و الادب فی الجف خلال الالف عام، تجف، ۱۴۱۳/۱۴۹۲؛ محمدبن علی حمزه الدین، معارف الرجال فی تراجم العلماء و الادباء، قم ۱۴۰۵؛ عباس فیض، فرائد الرفسیة؛ زنلکانی علمای مذهب شیعه، تهران [؟]؛ حسین بن محمدنی نوری، مستدرک الرسائل و مستحبط المسائل، قم ۱۴۰۷-۱۴۰۸.

/ فریده سعیدی /

تهرانی، حاج میرزا حسین خلیلی، فقیه و مرجع تقليد امامی قرن سیزدهم و چهاردهم و از رهبران روحاںی

توبیکانی و سعیدالعلماء مازندرانی، علم رجال را نزد محمدجعفر استرابادی، و ریاضیات را نزد شیخ اساماعیل بروجردی و ابوتراب همدانی و محمدنتی خراسانی فراگرفت، در فقه از محضر صاحب فصول و شیخ علی کافش الغطاء و محمدحسن نجفی (صاحب جواهر) بهره برد. همچنین حکمت را نزد ملا اساماعیل اردکانی و ملاکریم کرمانی و ملا عبد العظیم تهرانی آموخت (امینی، ج ۲، ص ۵۱۷؛ حمزه الدین، ج ۲، ص ۲۴۰-۲۴۱؛ آل محبوبی، ج ۲، ص ۳۲۴؛ نیز «آقابزرگ طهرانی، ۱۴۰۳، ج ۱۲، ص ۳۲۲»).
 تهرانی از علمایی چون صاحب جواهر، ملا احمد نراقی و سید جواد حسینی عاملی اجازه روایت داشت و برادرش (میرزا حسین) و شیخ محمدحسن ماقانی و سید حسن صدر و میرزا حسین نوری (صاحب مستدرک) از او اجازه روایت داشتند (جزء الدین، ج ۲، ص ۱۰۵؛ آل محبوبی، ج ۲، ص ۴۲۱؛ آقابزرگ طهرانی، ۱۳۳۷، ش، ستون ۳۱۹). شاگردان متعددی در محضر او تربیت شدند، از جمله ملام محمدباقر تستری، شیخ علی بن حسین خاقانی، و عبدالحسین حمزه الدین (حرمز الدین، همانجا؛ آقابزرگ طهرانی، ۱۳۳۷، ش، ستون ۳۱۷، ۲۰۷ برای دیگر شاگردان «آقابزرگ طهرانی، همان، ستون ۳۱۴، ۳۲۲، ۳۱۴»). مقام علمی تهرانی را ستوده‌اند تا جایی که یکی از فقهای مشهور، پس از وفات شیخ انصاری، او را اعلم می‌دانست («اعتمادالسلطنه، ج ۱، ص ۲۰۰»). مؤلف مستدرک الوسائل (ج ۳، ص ۴۰) او را «فارخر شیعه» و «ذخیره شریعت» خوانده و آقابزرگ طهرانی (ج ۱۶، ص ۵۸) او را شیخ المشایخ اجازه متاخران نامیده است.

تهرانی دارای مجالس وعظ و اندرز بود و هفتادی دو روز در صحن امیرالمؤمنین علیه السلام به منبر می‌رفت و در باب مواعظ اخلاقی وفضائل اهل بیت علیهم السلام سخن می‌گفت (حرمز الدین، ج ۲، ص ۱۰۳؛ آل محبوبی، ج ۲، ص ۲۴)، در منابع، در باره تقوا و زهد او ماجراهایی نقل شده و از تواضع و حسن اخلاق او یاد شده (آل محبوبی، ج ۲، ص ۲۳۹-۲۴۰؛ قسمی، ص ۲۹۶-۲۹۷) و در باره تقدیم وی به زیارت امام حسین علیه السلام و کرامات او مطالبه آمده است («نوری، ج ۳، ص ۴۰۲»).
 تهرانی با علوم غریب نیز آشنا بود، به تاریخ و اخبار پیشینان احاطه داشت، حافظ قرآن و بسیاری از دعاها بود و تورات و انجیل را از حفظ می‌خواند و به زیان عبری نیز آشنا بود. از جمله کارهای او تعمیر آرامگاه میثم تمار بود (آل محبوبی، ج ۲، ص ۲۴۰-۲۴۲)، وی در صفر ۱۲۹۷ در نجف وفات یافت. در سوک او مجالس متعددی برگزار و در رثایش اشعار بسیاری سروده شد (همان، ج ۲، ص ۲۴۲-۲۴۳؛ حمزه الدین، ج ۲، ص ۱۰۶).
 آثار مهم تهرانی، که بیشتر در فقه و حدیث است، عبارت‌اند