

(استوری، طبری، همانجاها).

ماخوذ: طباطبا، ایرطالب، تکمله بر برهان مأثر (نکهه، طباطبا، علی)، طباطبا، علی، برهان مأثر، دهلی، ۱۳۵۵ق/۱۹۳۶؛ طبری، محمدعلی، زیده الاتار، تهران، ۱۳۷۲ش؛ بیزدانی، عبدالحید، «تاریخ»، تاریخ ادبیات مسلمانان باستان و هنر، لاهور، ۱۹۷۱م؛ نیز:

Storey, C. A., *Persian Literature*, London, 1970.  
مریم حسن دوست

**بُزهانِ مُحَقّق**، سیدبرهان الدین محقق حسینی ترمذی (د ۴۲۰ق/۱۲۴۴م)، از صوفیان مشهور و از جمله پیران مولانا جلال الدین محمد بلخی، او در میان مردم خراسان به «سیدسیردان» شهرت داشته است. این شهرت به اعتبار فراست و اشراف بر هنر محقق بر ضمایر و خواطر مردم بوده است (افلاکی، ۵۶/۱؛ سپهسالار، ۱۶۵؛ جامی، ۴۵۸). بنای این، گفته آنان که سبب این شهرت را پیشگویی برهان محقق از آشنایی شمس تبریزی با مولانا دانسته اند (نک: گولپیتاری، مولانا...، ۹۰)، درست نمی نماید. مولانا و سلطان ولد از او به صورتهای سید برهان الدین محقق، برهان محقق، و گاه به مناسبت ضرورتهای شاعرانه، برهان و برهان دین هم یاد کرده اند (مولوی، مکتبات، ۹۸، قیده ما فید، ۱۱۱، ۱۶، مثنوی...، دفتر ۲، بیت ۱۳۲۰؛ سلطان ولد، ریاب نامه، ۲۳۹، ولدنامه، ۱۹۴، ۱۷۹). برهان محقق از سادات حسینی ترمذ بوده است و از او با القاب «فرخ آل یاسین» و «سید اقطاب» نام برده اند (جامی، همانجا، ابن کربلائی، ۷۰/۲؛ خوارزمی، ۱۲۶/۱)؛ اما اینکه بعضی نام او همانجا، ابن کربلائی، ۷۰/۲؛ خوارزمی، ۱۲۶/۱)؛ اما اینکه بعضی نام او را «سید حسین» ثبت کرده اند (نک: VIII/797، EI<sup>1</sup>)، البته نادرست، و ناشی از بی دقتی مصحح مناقب العارفین است (نک: افلاکی، همانجا).

سال ولادت برهان محقق در سنگ مزار او در قیصریه – که متأخر و تو ساخت است – با حرروف واژه «ثانی» (برابر ۵۶۱) ثبت شده است (گولپیتاری، همان، ۹۳). وی در عنقران جوانی به بلخ آمد و بر اثر آشنایی با بهاء الدین ولد، پدر مولانا، شاگرد و مرید وی شد (سلطان ولد، همان، ۱۸۷). قابلیت و استعداد برهان محقق در عرصه سلوک به حدی بود که در بی ۴۰ روز ملازمت و مصاحت با بهاء الدین ولد بسیاری از دقایق معارف صوفیانه را دریافت (سپهسالار، ۱۷۷؛ افلاکی، ۷۱/۱، نیز نک: ۱۰۱۲/۲). برخی از نویسندهای مانند محمود مثنوی خوان در ترجمه ترکی ثوابت المناقب این مدت را ۱۲ سال دانسته اند (نک: فروزانفر، زندگانی...، ۳۵، حاشیه: قس: گولپیتاری، مولویه...، ۲۴) که البته این روزگار طولانی ناظر بر ریاضتهای است که برهان محقق ظاهرآ در ایام خدمت و ارادت نزد بهاء ولد، یا پس از جدا شدن از او داشته است؛ چنانکه به گفته افلاکی نزدیک به ۱۲ سال در بیشهها و کوهستانهای اطراف بخارا با سر و پای بر هنر و با تحمل گرسنگی به سر برده است (۶۱/۱). به هر حال، قابلیت برهان محقق و کشش و تعلق شدید او به شیخش بهاء ولد، (نک: برهان محقق، ۲۱؛ افلاکی، ۶۹/۱) موجب آن شد که شیخ او را بر کشید و مورد «عطای بی حد» قرار داد و وظیفه لالایی و اتابکی، یعنی تربیت و سریرستی فرزندش جلال الدین محمد را به عهده او گذاشت (سلطان ولد، همان، ۱۸۹؛ سپهسالار،

**بُزهانِ مَأْثُر**، کتابی درباره تاریخ سلاطین دکن به زبان فارسی، نوشته سید علی بن عزیز الله طباطبا، مورخ شیعی سدههای ۱۰ و ۱۱ق/۱۶ و ۱۷م. نویسنده پس از آنکه به دستگاه نظام شاهیان راه یافت، در ۱۰۰۳-۹۹۹ق/۱۵۹۲-۱۵۹۱م به امر برهان نظام شاه دوم (۱۰۰۳-۹۹۹م) تألیف کتاب برهان مأثر را آغاز کرد (نک: ص ۸، ۱۰، ۱۱؛ ۱۱۹، ۱۰۰، ۹۹؛ طبری، ۵۵۲/۴؛ بیزدانی، ۷۴۰/۱) و در ۱۰۰۳ق آن را به اتمام رسانید (نک: ۵۹۲؛ بیزدانی، همانجا).

مؤلف پس از یک مقدمه چند صفحه‌ای، سلاطین دکن را بر اساس مقر حکومتشان به ۳ طبقه تقسیم کرده است: طبقه اول به پادشاهان بهمنی گلبرگه اختصاص دارد که حکمرانی آنان با جلوس سلطان علاء الدین حسن شاه بهمنی (حد ۱۳۵۸-۷۴۸ق/۷۵۹-۱۳۴۷) آغاز شده (نک: ۸۰۰-۸۲۵ق/۱۴۲۲-۱۳۹۸) خاتمه یافته است؛ طبقه دوم درباره سلاطین بهمنی بیدر است که یک قرن بر این سرزمین حکم راندند و سلطنت آنان با پادشاهی احمد شاه (حد ۱۴۳۵-۱۴۲۲ق/۸۳۸-۸۲۵) آغاز شده (نک: ۵۳، ۴۱)، و با سلطان محمود شاه بهمنی (د ۹۲۴ق/۱۵۱۰) به انجام رسیده است (نک: ۱۳۴، ۱۶۶)؛ طبقه سوم به شاخه نظام شاهیان در احمدنگر اختصاص یافته، شامل احوال و اوضاع روزگار احمد شاه بحری (حد ۱۴۹۶-۹۱۴ق/۱۵۰۸-۱۴۹۱) و سایر امرای نظام شاهیه تا عصر برهان نظام شاه دوم است.

طباطبا قسمتی از طالب اثر خود را از تاریخ معتبر سلاطین هند و نیز از کتاب عيون التواریخ و تاریخ محمود شاهی اقتباس کرده است (نک: ۱۱، ۱۳؛ ۹۳)؛ لیکن بخش مهمی از مندرجات آن مبتنی بر دیده ها و شنیده های خود اöst و به همین سبب، از اهمیت و اعتبار خاصی برخوردار شده است.

برهان مأثر گذشته از آنکه در تاریخ بهمنیان و نظام شاهیان هند از جمله مأخذ معتبر و مهم تاریخی محسوب می شود، به طور غیر مستقیم از احوال قطب شاهیان، عادل شاهیان و پادشاهان گجرات نیز سخن رانده است. این کتاب همچنین حاوی مطالب مفیدی درباره جغرافیای تاریخی شهر احمدنگر و اوضاع احوال سیاسی و اجتماعی نظام شاهیان و نیز چگونگی گرایش مذهبی امرای نظام شاهیه از حنفیه به امامیه است.

پس از وفات علی بن طباطبا، فرزندش ابوطالب طباطبا در ۱۰۲۸ق/۱۶۲۸م به تکمیل این کتاب پرداخت (نک: ۶۳۲؛ استوری، همانجا) و نکات مهمی درباره اواخر عصر نظام شاهیان و حمله اکبر شاه مغول به احمدنگر و سرانجام، انقراض حکومت نظام شاهی به آن افزود. اسلوب نگارش برهان مأثر، منشیانه، زیبا و شیواست و مؤلف مطالب تاریخی را با اشعار نظر فارسی آراسته است. این کتاب در ۱۳۵۵ق/۱۹۳۶م با دیباچه ای از سیده هاشمی فریدآبادی در دهلی به چاپ رسید. همچنین دو خلاصه از آن به زبان انگلیسی ترجمه شده که یکی در لندن (۱۹۰۰م) و دیگری در بمبئی (۱۹۲۳م) انتشار یافته است