



سخن سردبیر: تفکیک = تعبد در ساحت تعقل!

پدیدآورده (ها) : اوحیی، علی
کتابداری، آرشیو و نسخه پژوهی :: کتاب ماه فلسفه :: آذر 1388 - شماره 27
از 2 تا 2
آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/780943>

دانلود شده توسط : رسول جعفریان
تاریخ دانلود : 04/12/1395

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه [قوایین و مقررات](#) استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور

لهم لک ساخت لکم!

جز رکود و ایستایی یک علم در بی نخواهد داشت؛ اساساً مگر امکان دارد معرفتی بشمری و در کی انسانی از حقایق دینی عاری از هرگونه خطا باشد؟! چگونه است که در فروعات دینی این اختلاف رواست، و خاطی در کتاب مصیب ماجور است، اما در بنیادهای اعتقادی دینی که به نص صریح شارع مقدس می‌باشد به سراغ اندیشه و خرد، و بحث و گفت و گو رفت، گروهی سرخوانانه به خود این اجازه را می‌دهند که خویش را مدار حق بدانند و رهیافت‌های خود را مساوی با وحی؟! آیا در چنین فضایی می‌توان شاهد شکوفایی معارف عقلانی دینی بود؟! چنین به نظر می‌رسد که «تفکیک» نوعی اخباری گری جدید در ساحت عقایل است و بی تردید همان گونه که جریان افراطی اخباری در حوزه فقه می‌رفت تا بنیان اجتهاد را براندازد، انگاره تفکیک نیز حوزه‌های معاصر را با اسباب های جریان ناپذیر و اقبال نسل جوان به گوهر ناب دین را با موافع جدی روپر خواهد کرد.

چهارم: عناد و ستیز با فلسفه و آموزه‌های عقلانی، تفکیکی‌ها را تبدیل‌جا پیش برده که برای گزین از ساختیت علت و معلول، بدیهی ترین قاعده‌های را که اساس هر گونه تفکر و اندیشه بلکه اساس آفرینش و هستی است، از بین و بن انکار کنند. امتصاص «الهدی، ص ۱۶ حال تو خود بخوان حدیث مفصل از این محمل. آیا با چنین عالمان تشتری مسلک می‌توان به گفت و گو و می‌باخته نشست؟! اساساً با چنین دیدگاهی گفتمان، نقد و داد و ستد معرفتی، امکان وقوعی دارد؟! آخر چگونه ممکن است بدون یاری قواعد و اسلوب عقلانی به آموزه‌های دینی حتاً در ساحت احکام دست یابید؟! مگر فهم معارف عقلانی قرآنی و احادیثی که مربوط به حوزه معارف بنیادین اعتقادی است جز با تعقل امکان پذیر است؟! مگر اصول فقه که از اباری ضروری بلکه مهمترین مقدمه استنبط احکام شرعی فرعی است جز رهوارد مباحث عقلانی است؟!

پنجم: اصطلاح «تفکیک» و مخالفت با فلسفه و عرفان گرچه برای نخستین بار در دهه های اخیر در باره بنیاد شناختی و مکتب معارفی خراسان به کار رفت، اما برخلاف آنچه ادعا شده، نظریه‌ای نو ظهور که ریشه در اندیشه‌های سید موسی زرآبادی قزوینی (۱۲۹۴ - ۱۳۵۳ ق)، میرزا مهدی غروی اصفهانی (۱۳۰۳ - ۱۳۶۵ ق) و شیخ جنتی قزوینی (۱۳۱۸ - ۱۳۸۷ ق) داشته باشد نیست، بلکه از آغاز تولد میمون فلسفه و عرفان، در طول تاریخ در چهارهای و قالب‌های گوناگون حضور داشته که متکلمان اشعاری، امام فخر رازی تدبیس تردید، غزالی مؤلف تهافت الفلاسفه شمار اندکی از آنان اند.

ششم: تفکیکی‌ها حتاً در دوران معاصر در یک طیف قرار ندارند: گروهی از اساس منکر فلسفه و عرفان اند و شماری ضمن اعتراف به ارزش فلسفه و عرفان دیواری به درازی ابتدی میان آن دو و معارف دینی ترسیم می‌کنند.

کتاب ماه فلسفه به دلیل اهمیت این جریان فکری بسیار علاقه مند است به تحلیل و نقد آن پردازد. از این رو از تمامی مدافعان و متنقدان نظریه تفکیک در خواست می‌کند ما را در انجام این مهم یاری کنند. گرچه پیش از این بارها از موافقان خواستیم تا با حضور در یک سلسله نشست و یا نگارش مجموعه مقالات در این مباحثه ارزشمند و تأثیرگذار مشارکت کنند، اما هیچ پاسخی دریافت نکردیم! و همچنان به امید قبیلی به انتظار نشسته‌ایم که شب دراز است و قلندر بیدار..

«مکتب تفکیک»، مکتب جداسازی سه راه و روش معرفت، و سه مکتب شناختی است در تاریخ شناخت‌ها و تأملات و تفکرات انسانی، یعنی راه روش قرآن و راه روش فلسفه و راه و روش عرفان!» مکتب تفکیک، صص ۴۶ - ۴۷.

در این مجال به هیچ روی در صدد نقد علمی جریان تفکیک نمی‌باشم و ضمن اعتراف به پاکدی و نیک سرشتی مدافعان نظریه یاد شده که از روی تعهد و دین داری به چنین رهیافتی دست یازده‌اند، تنها به ذکر چند نکته بسند می‌کنم:

نخست: آنچه امروزه به غلط از آن با عنوان «مکتب تفکیک» یاد می‌شود، در واقع توهمنگارهای بیش نیست. زیرا «مکتب» در اصطلاح به یک دستگاه معرفتی نظام مند اخلاق می‌شود. در حالی که پیروان و پیش تازان این رویکرد، هیچ ساختار معرفتی منسجمی ارائه نکرده‌اند.

در واقع، توهمنگاری، رهیافت و واکنشی است متعصبانه و متعهدانه از سوی گروهی از دین بیرون‌هان در مقام دفاع از ساخت قدری دین در برابر دشمنی فرضی و پاسخ به شباهه‌ای خیالی؛ یعنی ورود معارف غیر دینی به عرصه دین و یا انتساب آموزه‌های غیر دینی به دین.

دوم: بدون شک، معرفت حقیقی، دانشی است با موضوع، غایت و روشی خاص؛ و آنچه باعث تمایز معارف حقیقی می‌گردد، موضوع آنهاست؛ و آن گاه که موضوع دانش‌ها تداخل می‌کند، این روش و غایت است که باعث تمایز و تفکیک بیشتر می‌شود. بنابر این، معارفی چون فلسفه و عرفان، نه از این روی که غیر دینی‌اند و یا تهافتی با آموزه‌های دینی دارند - که ندارند - ممتاز از معارف دینی‌اند، بلکه بنابر قاعدة یاد شده حتی خود معارف دینی چون علوم قرآنی، علوم روایی، فقه و ... خود دانش‌هایی با موضوع، غایت و روشی جدای از یکدیگرند.

به دیگر سخن: جدایی ذاتی فلسفه و عرفان از معارف دینی، درست همانند جدایی ذاتی فلسفه از عرفان و نیز جدایی ذاتی یکایک معارف دینی از یکدیگر و بر اساس ضابطه معرفت شناسانه است؛ و کشف و ابداعی تازه نیست: ضابطه‌ای که طرفداران تفکیک ناشیانه تنها بخشی از آن را که به سود خود می‌انگاشته‌اند تصاحب کرده و به خود منسوب داشته‌اند.

سوم: یکی از مغالطه‌هایی که برخی از نظریه پردازان تفکیکی دچار آن شده‌اند، مصادره به مطلوب و جزم اندیشه است: کاستی که در حوزه دین پژوهی بیشتر آسیب می‌زند و گاه فاجعه می‌افزیند. مدعیان تفکیک، قرائت خود از دین را منطبق بر واقع می‌دانند، و هر گونه آموزه مخالف آن را مخالفت اشکار با دین، وحی و فرامین امامان معصوم (ع) می‌انگارند و مدعی اند مخالفان تفکیک «اگر نیک بنگرن و از برخی ملاحظات و عناوین دل بکنند، بخوبی در می‌باشد که قرآن کریم و اهل بیت (ع) و خلوص و استغای معارف قرآنی و اوصایی (که در شناخت حقایق، به هیچ نحله و فلسفه و عرفان و افکاری - از قدیم و جدید و شرق و غرب - نیازمند نیستند) طرف ایشان اند نه ما.» [پیام جاؤدانه، ص ۲۳۴]

براستی در این آشفته بازاری که یک سوی بحث خود را حق مطلق می‌داند و خصم را مخالف اهل بیت (ع)، چگونه می‌توان به جدال احسن پرداخت. تاریخ علم خود بهترین گواه است که جرم‌اندیشی، دگماتیسم و افراطی گری، رهارودی