

# سخن امام علی(ع) درباره زن و بازکاوی دیدگاهها

## عیاں و مختصر

چکیده

در نهج البلاغه سخنی از امام (ع) در باره ناتمامی خرد زن آمده است . در تفسیر و شرح آن تلاش‌هایی صورت پذیرفته و کتابها و مقاله‌های بسیاری به نگارش درآمده است . در حقیقت، هر صاحب نظری از زاویه دید خود، به سخن امام پرداخته است . در این نوشتار، پس از بیان آرای بزرگان و ارائه دیدگاه‌ها، در یک جمع بندی کلی بر دیدگاهی تکیه شده است که سخن امام علی (ع) را تفسیر و نگرشی وجود شناختی از زن می‌داند؛ یعنی امام(ع) نخواسته است زن را نکوهش کند ؛ بلکه به ویژگی ای در طبیعت زن اشاره کرده است که لازمه جذب و انجذاب میان زن و مرد و شکل گیری زندگی لذت بخش است . اما این ویژگی اگر در پازل زندگی خانوادگی قرار نگیرد، چه بسا خسارتهای جبران ناپذیر به بار آورد.

کلیدوازه‌ها

امام علی (ع)؛ نهج البلاغه؛ زن؛ تمایز زن و مرد؛ روان‌شناسی

مقدمه

در متون دینی، احادیث بسیاری درباره زن و جایگاه ارزشی - اخلاقی، حقوقی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی زنان از معصومین(ع) رسیده است . در نهج البلاغه، جمله‌هایی از سخنان امام علی(ع) را می‌بینیم که پاره‌ای ویژگیها در طبیعت زنان، در قالب نقد شخصیت و یا همراه با انتقاد از عملکرد آنان بیان شده است . از آن جا که این سخنان، قالب ادبی عام و شامل دارد، در نگاه نخست، این پرسش را به ذهن می‌آورد که چگونه و چرا امام (ع) درباره زنان، از چنین ویژگیهایی سخن به میان آورده است . بعضی بدون فهم درست این سخنان و بدون آن که مقصود و معنای اصلی و عمق سخن حضرت را دریابند، آنها را برمی‌گزینند و با عنوان کردن نارساییها و کمبودهای عقلی زنان در نگاه امام علی(ع)، اشکال و شبهه آفرینی می‌کنند.

از مجموع این سخنان درباره زن، که در نهج البلاغه گرد آمده است<sup>۱</sup>، سید رضی، سخنی را از حضرت در مناسبتی تاریخی؛ یعنی پس از جنگ جمل، که عایشه نقش بزرگی در آن داشت، آورده است . این سخن نکوهش آمیز و بحث برانگیز، تلاش‌های بسیاری را برانگیخته و عالمان برجسته را به درنگ و تفکر واداشته تا درباره آن شرح و تفسیر ارائه کنند . شارحان نهج البلاغه و نیز پژوهشیانی که درباره مسائل زنان به بحث پرداخته اند، رأی و دیدگاهی شرح گونه درباره آن بیان کرده‌اند.<sup>۲</sup> در حقیقت، هر کدام خواسته‌اند سخن امام(ع) را درخور فهم و درک فرهنگی روزگار خود باز خوانی کنند . این سخن، که در نهج البلاغه در قالب یک خطبه آمده است، امام (ع) با نگاهی انتقادی، زنان را به کاستی در خرد یاد می‌کند . از همین روی، این سخن، در بوته بررسی قرار گرفته و آرا و انتظاری را در بی داشته است.

این نوشتار می‌کوشد به گونه اجمال و فشرده تفسیرها و تحلیلهای گوناگون درباره این سخن را واکاوی و گزارش کند و از لابه‌لای جست‌وجوها و جمع بندی آرا، به پاسخ و دیدگاهی قانع کننده دست یابد.

## توان خردورزی زنان

برابر نقل سید رضی، امام علی(ع) پس از درهم شکستن جَمْلِیَان و لشکر عایشه، در مسجد بصره برای مردم خطبه خواند و در آن، ویژگیهای زیر را درباره زنان بیان فرمود:

«مَعَاشِ النَّاسِ! إِنَّ النِّسَاءَ نَوَّاقِصُ الْإِيمَانِ، نَوَّاقِصُ الْحُظُوظِ، نَوَّاقِصُ الْعُقُولِ، فَأَمَّا نُفْصَانُ إِيمَانِهِنَّ فَقَعُودُهُنَّ عَنِ الصَّلَاةِ وَالصَّيَامِ فِي أَيَّامِ حِيَضْهَنَّ؛ وَأَمَّا نُفْصَانُ عُقُولِهِنَّ فَشَهَادَةُ الرَّجُلِ الْوَاحِدِ؛ وَأَمَّا نُفْصَانُ حُطُوطِهِنَّ فَمَوَارِبِهِنَّ عَلَى الْأَنْصَافِ مِنْ مَوَارِبِ الرِّجَالِ»<sup>۳</sup>

مردم! ایمان زنان ناتمام است، بهره آنان ناتمام، خرد ایشان ناتمام . نشانه ناتمامی ایمان، معدور بودن شان از نماز و روزه است به هنگام عادت شان و نقصان بهره ایشان، نصف بودن سهم آنان از میراث است، نسبت به مردان و نشانه ناتمامی خرد آنان این بود که گواهی دو زن، چون گواهی یک مرد به حساب رود.

در این خطبه، از ناتمامی خرد زنان سخن به میان آمده است . درباره منظور امام(ع) از این سخن : ناتمامی خرد زنان، نظرهای بسیاری ابراز شده است . آیا حضرت زن خاصی را در نظر داشته، یا ویژگی تمام زنان را بیان کرده است؟ آیا از ویژگی زنان همان روزگار سخن به میان آورده، یا از زنان همه دورانها و ... مسائلی از این دست، موضوع اصلی پژوهشها بی در رد و اثبات و شرح و تفسیر این جمله از سخن امام شده است . پیش از گزارش و بیان دیدگاهها، نخست استناد این سخن را به امام علی(ع) مورد بررسی قرار می دهیم.

## تشکیک در انتساب سخن به امام علی(ع)

شماری از منظری به این خطبه می نگرند که در اساس صورت مساله پاک می شود. اینان انتساب چنین سخنی را به امام علی(ع)، مورد تردید قرار می دهند و به دلایلی نمی پذیرند که این سخن از امام علی(ع) باشد:<sup>۴</sup>

ناسازگاری با آیات قرآن: در قرآن سخن از أحسن تقویم ۵ بودن انسان است نه ناتمام بودن او. و در اساس ناتمام بودن تکوینی زن، با حکمت خداوند و نظام احسن خلقت ۶ سازگار نیست؛ زیرا وجود عیب و نقص در مخلوق، به ضعف نظام خلقت بر می گردد و اشکالهای زیادی را پدید می آورد. از سوی دیگر، نمی توان فطرت الهی انسان را تابع جنسیت دانست، زیرا در کاستی و فزونی ایمان و اعتقاد، جنسیت نقشی ندارد، از همین روی، در قرآن زنانی مانند مریم<sup>۷</sup> و آسیه زن فرعون،<sup>۸</sup> الگوی ایمان برای تمام مؤمنان معرفی شده اند.

این ناسازگاری آشکار میان مضمون آیات قرآن و این سخن امام علی(ع) را چگونه می شود توجیه کرد، در حالی که امام(ع) خود، قرآن ناطق و سخنان او ترجمان قرآن است . می دانیم هر سخنی از معصومین(ع) که با آیات قرآن ناسازگار نباشد، پذیرفته نیست . و دیگر آن که این سخنان با سیره آن حضرت نیز، ناسازگاری دارد . پس باید گفت انتساب این سخن به امام علی(ع) نادرست است.

## ارزیابی سند سخن

تحقیقات انجام شده درباره سند این سخن نشان می دهد که انتساب آن به امام علی(ع) جای تردید نیست.<sup>۹</sup> برابر نقل کلینی<sup>۱۰</sup>، این فراز بخشی از نامه ای است که حضرت بعد از دریافت خبر شهادت محمد بن ابی بکر؛ کارگزار امام(ع) در مصر، در پاسخ به درخواست یاران، درباره رویدادهای گذشته، یادآور می شود. امام(ع) حوادث گذشته را از زمان رسول الله (ص) تا آن زمان، برای افرادی که در خانه اش حضور داشتند، تحلیل می کند و دستور می دهد

آن را بنویسند و بر مردمان نیز بخوانند.<sup>۱۱</sup>

اما سید رضی، بر این نظر است که این فراز، بخشی از خطبهٔ ای است که حضرت در مسجد بصره ایراد فرموده است. سید رضی، این خطبه را هشت بخش کرده و هر بخشی را در قالب یک خطبه آورده است <sup>۱۲</sup>. فراز آغازین آن در خطبه بیست و ششم آمده است. <sup>۱۳</sup> سید عبد الزهراء خطیب، به خاطر روشن بودن درستی انتساب این سخن به امام علی<sup>(ع)</sup>، برای نقل کالینی که این سخن بخشی از نامه است و نقل سید رضی که خطبهٔ ای در مسجد بصره است، وجه جمعی بیان می‌کند:

«انه ليس من البعيد انه عليه السلام قال هذا الكلام بالخصوص اكثر من مرّه، منها في ذالك الكتاب و منها بعد حرب الجمل كما ذكر السيد الشريف»<sup>۱۴</sup>

دور از نظر نیست که امام<sup>(ع)</sup> این بخش از سخن را بیش از یک بار بیان کرده باشد؛ یک مرتبه در نامه و بار دیگر پس از جنگ جمل، همان گونه که سید رضی یادآور شده است.

افزون بر این، حضرت در مواردی دیگر نیز با همین الفاظ و مضمون و یا با الفاظ و مضمونی نزدیک به آن، زنان را در عقل و اندیشه کم توان شمرده است، مانند:

۱. «ولاتهيجو النساء بأذى، وإن شتمن أعراضكم، و سببن أمراءكم، فأنهن ضعيفات القوى والأنفس والعقول.»<sup>۱۵</sup> زنان را با زدن بر میانگیزانید، هر چند آبروی شما را بریزند، یا امیران تان را دشنام گویند، که توان زنان اندک است و جانشان ناتوان و خردشان دستخوش نقصان.

۲. «وأياك و مشاوره النساء فإن رأيهم إلى أفن، و عزمهم إلى وهن»<sup>۱۶</sup> پیرهیز از رأی زدن با زلن که زنان سست رأیند، در تصمیم گرفتن ناتوان.

دیگر آن که در منابع حدیثی عامه نیز روایتی از پیامبر<sup>(ص)</sup> با همین مضمون و الفاظ نقل شده است <sup>۱۷</sup>. و در منابع تفسیری شیعه، حدیثی از پیامبر<sup>(ص)</sup> نزدیک به سخن امام<sup>(ع)</sup> درباره زن آمده است.<sup>۱۸</sup>

بنابراین، این سخن از نظر استناد بی اشکال است. حال باید سخن امام<sup>(ع)</sup> را به درستی فهمید و وجه تفسیری آن را بپیدا نمود. البته فهم و تفسیری که گوهر معنی را از صدف لفظ بیرون آورد و در صدد آشکار نمودن حقیقت باشد، نه آن که از ابتدا بکوشید تا سخن امام<sup>(ع)</sup> را به گونه ای توجیه نماید که در فضای جامعه زنان مقبول افتاد و خوشایند آید و بیش از کشف حقیقت، به مقبولیت و خوشایندگانی چنین فضایی بیاندیشد.

## آراء و تفسیرها

### ابن ابی الحدید

در باره این خطبه، ابن ابی الحدید نخست شرحی کوتاه از «نقصان ایمان» بیان کرده است و این سخن امام<sup>(ع)</sup> را تأییدی بر رأی معتزله که معتقدند بدون عمل، ایمان صدق نمی‌کند، دانسته است <sup>۱۹</sup> و بی آن که درباره جمله‌های دیگر توضیحی ارائه کند، به بیان این نکته بسنده می‌کند که:

«وهذا الفصل كله رمز الى عايشه و لا يختلف أصحابنا في أنها أخطأت فيما فعلت ثم تابت و مانت تائبة، وأنها من أهل الجنة»<sup>۲۰</sup>

تمام این سخنان اشاره به عایشه است و در این که او به راه خطا رفت، میان اصحاب اختلافی نیست . سپس توبه کرد و با این حال از دنیا رفت، لذا اهل بهشت است.

ابن ابی الحدید، چون این سخنان را در شأن عایشه و نکوهش جنگ افروزی او دانسته است، به چگونگی حضور عایشه در جنگ پرداخته و درباره سخنان و نامه های ام سلمه، که عایشه را نصیحت می کند و او را از این گونه اقدامها بر حذر می دارد، سخن گفته است. به نظر می رسد در نگاه ابن ابی الحدید، همین اشتباها و نادرستیهایی که عایشه را به رویارویی با امام(ع) کشاند، تفسیر نقصان عقلی اوست، و برای شرح سخن امام(ع) همین کافی است.

ابن میثم بحرانی

ابن میثم بحرانی، بر آن است که این نکوهشها درباره زن، به خاطر نقش عایشه در جنگ جمل و کشته شدن انبوہ مسلمانان بیان شده است. وی در شرح سخنان امام(ع)، درباره زن مطالبی می گوید که گویا زن مجموعه ای از نقص و کاستی است. نقصان عقلی زن را به معنای نقصان در استعداد طبیعی و نتیجه معاشرت اندک با افراد عاقل و ثمره غلبه تمایلات نفسانی بر قوای عقلی او شمرده است. ۲۱

شیخ محمد عبدہ

محمد عبدہ، نقصان عقلی زنان را امری طبیعی و تکوینی تفسیر می کند و بر این باور است که زن به اندازه محدوده فعالیتاش؛ یعنی امور خانه و فرزند داری، نیاز به تعلق دارد؛ از همین رو، در طبیعت زن بهره مندی از عقل محدود شده است. ۲۲

علامه محمد تقی جعفری

تفسیر علامه جعفری، از سخن امام(ع) آن است که زن در «عقل نظری محض» در برابر مرد محدودیت دارد. عقل نظری محض، یعنی قدرت تفکر برای دست یابی به نتایج فکری با روش منطقی، مانند: تجزید، تعمیم، ترکیب. عقل نظری کاری با این که واقعیت چیست و ارزش کدام است، ندارد. در این نوع از عقل، زن کمتر از مرد است. اما در عقل عملی، تفاوتی میان زن و مرد نیست. «عقل عملی» نیروهای درونی انسان مانند: وجود، اراده، تعلق و ... را برای رسیدن به واقعیتها و ارزشها بسیج می کند. از همین رو، کانت، عقل عملی را برتر و شریف تر از عقل نظری شمرده است، زیرا عقل عملی متوجه حقایق است؛ اما عقل نظری جز ترتیب دادن استدلال کار دیگری نمی کند. البته ایشان بر این نکته تاکید می کند که:

«اگر صنف زنان، با توجه به گسترش عقل نظری محض مردان، احساس حقارتی در خود نمایند، عامل شکست روحی خود را با دست خود فراهم می آورند.»

بنابراین، مقصود از نقص عقلی، کاهش ارزش انسانی نیست، بلکه بیان حد زن در برابر حد مرد است. همچنان که مرد نیز در برخی از امور، مانند مشارکت در «تولید نسل» در مقایسه با زن، ناقص است؛ زیرا نقش کم تری دارد. ۲۳ با توجه به این شرح و تفسیر، باید گفت: از نگاه علامه جعفری کاستی بهره مندی زن از عقل نظری و کم بودن قدرت تفکر او در مقایسه با مرد، در سرشت و طبیعت زن نهفته است و باید آن را یک امر تکوینی برای زن شمرد.

علامه سید فضل الله

به نظر ایشان اگر ژرف و دقیق به سخن امام(ع) بنگریم، می فهمیم که:

«می تواند مربوط به مواردی معین و شکلی از شکلهای تعبیر اشاره ای و کنایی باشد، یا ناظر به وضعیت تأسف انگیزی داشته باشد که عموم زنان در قرون جهل و عقب ماندگی داشتند. این معضل سبب شده که حرکت زن در واقع، متأثر از نتایج منفی ای باشد که نوع روش تربیتی شخصیت زن در مسائل زندگی داشته است، بی آن که

نقصی ذاتی در طبیعت زن وجود داشته باشد.»<sup>۲۴</sup>

بنابراین تفسیر، که در درجه نخست حضرت به زن معینی اشاره دارد، سخن حضرت درباره آن دسته از زنان است که به علیٰ نتوانسته‌اند از شخصیت تربیتی رشد یافته‌ای برخوردار شوند، زیرا:

«تفاوت جنسی در طبیعت و آفرینش انسانی، مانع اتفاق در بگانگی نیروی فکر و اراده محکم و انعطاف عملی در صورت فراهم بودن شرایط قدرت و توازن و نوآوری برای زنان و مردان نیست.»<sup>۲۵</sup>

بنابراین، زن مانند مرد می‌تواند با بهره جستن از فرصتها و تلاش، نقاط ضعف را به نقاط قوت تبدیل کند و با تکیه بر تجربه‌های پیشروانه خود، به جایگاه بلند عقلی و فکری همانند مرد برسد.

### آیت الله جوادی آملی

استاد، در تبیین سخنران امام (ع)، نخست به این مطلب اشاره کرده است که:

«بخشی از نکوهشها نهج البلاغه راجع به زن، ظاهرًا به جریان جنگ جمل بر می‌گردد ... آن مقطع یک سلسله نکوهشها ی را در پی داشت و یک سلسله ستایشها . از سرزمینی یا از مردمی ستایش شده که در آن صحنه، خوب عمل نموده و از گروهی و سرزمینی نکوهش شده است چون در این رخداد، بد عمل کرده اند. بنا براین، باید این نکوهشها و ستایشها، به حساب گوهر شیء گذاشتند شود.»<sup>۲۶</sup>

ایشان بر آن است که این سخنان می‌تواند مصاديق فراتری نیز داشته باشد؛ یعنی حضرت با توجه به نقطه ضعفهایی که به طور معمول در جنس زن آشکار می‌شود، به نقد شخصیت زنانه عایشه پرداخته است و در آن روزگار، چون او این نقطه ضعفها را آشکار کرد، مخاطب اول سخنان نقد آمیز امام (ع) است و در هر زمانی، هر زنی که مانند او گرفتار این نقطه ضعفها شود، در دایره نگاه نقادانه امام (ع) خواهد بود. لیکن این نقادیها برای زنان نقدی سازنده است؛ زیرا با کمک آن می‌توانند در صدد جبران نقصها و نقطه ضعفهای خود برآیند و به رشد شخصیتی نایل شوند.

در نظر ایشان، اوصاف صنف زن، که امام (ع) با ادبیاتی انتقادی بیان کرده است، با چگونگی تربیت و محیط پرورش او بیوند دارد. پس اگر زن در پرتو تربیت و تعلیم صحیح پرورش یابد و همانند مردان بیندیشد و تعقل و تدبیر داشته باشد، رشد فکری و تدبیر عملی او با مرد برابر خواهد شد . و اگر تفاوتی یافت شود، همانند تمایزی است که میان مردها مشاهده می‌شود.<sup>۲۷</sup>

مبانی اصلی این نظریه آن است که در واقع، سخن گفتن از تساوی یا تفاوت میان زن و مرد بی معناست؛ زیرا آن چیزی که در زن و مرد اصلاح دارد، روح و انسانیت است و این گوهر، مذکور و مؤنث ندارد . این دو صنف در تمام مسائل مربوط به حقیقت انسان برابرند . تفاوتها مربوط به مسائلی است که عوارض جسم و بدن است . بنابراین، تمام امور ارزشی از جمله علم که در قلمرو عقل نظری است و ایمان، که به عقل عملی بازمی‌گردد، چون مربوط به روح انسان است، میان زن و مرد هیچ تفاوتی نیست.<sup>۲۸</sup>

بر پایه این تحلیل، زن و مرد از نظر توان عقلی و فکری، هیچ گونه تفاوتی در استعداد فطری و سرشت و طبیعت خویش ندارند؛ بلکه اگر از این جهت تفاوتی باشد، ناشی از شرایط و وضعیت زیستی آنان است . مثلاً در امور اجتماعی، اقتصادی و ... چون هیچ گاه زنان و مردان در شرایطی برابر نبوده اند، رشد عقلی آنان به اندازه مردان نیست.

از همین رو، یادآور می‌شود:

«عقلی که در زن و مرد م تفاوت است عقل اجتماعی، یعنی در نحوه مدیریت، در مسائل سیاسی، اقتصادی، علمی،

تجربی و ریاضی است. براین فرض که ثابت بشود در این گونه از علوم و مسائل اجرایی، عقل مرد بیش از عقل زن است که اثبات این مطلب نیز کار آسانی نیست. ۲۹»

ایشان در نهایت، امکان تفاوت میان زن و مرد در عقل ابزاری و اکتسابی را خیلی دور از نظر نمی بیند: «خلاصه آن که اگر بین زن و مرد تفاوتی از نظر عقلی باشد، در مورد عقل ابزاری است، یعنی عقلی که انسان با او بتواند علوم حوزوی و دانشگاهی را فراهم بکند تا چرخ دنیا بچرخد. »

آیت الله مکارم شیرازی

ایشان با استناد به آیاتی از قرآن، که در آنها از نوع بشر نکوهش و مذمت شده است، مانند:

«إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلُقٌ هَلُوعًا. إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزَوْعًا وَ إِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنْعًا» ۳۰

«إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكُفُورٌ مُبِينٌ» ۳۱

«إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا» ۳۲

و از سوی دیگر بالاترین تمجیدها نیز از او شده است:

«وَلَقَدْ كَرِمْنَا بَنِي آدَمَ وَ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ وَ رَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَ فَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقِنَا تَفْضِيلًا» ۳۳

نتیجه می گیرد که مذمتهای قرآن به لحاظ طبیعت انسان نیست، تا تمام انسانها را دربرگیرد، بلکه درباره انسانهایی است که چون برنامه خودسازی نداشته اند، در وجودشان این صفات ناپسند رشد یافته است . ایشان معتقد است نکوهش از زن در نهج البلاغه نیز همین گونه است ; یعنی امام(ع) از جنس زن نکوهش نمی کند، بلکه مذمت از زنی است که به خاطر کمبودها و خودخواهیهاش، همه چیز را نادیده می گیرد، تا به خواسته باطل خود برسد . درباره تفاوت‌های جسمی و روحی و عقلی زن و مرد نیز که در سخنان امام (ع) آمده است به گونه ای نیست که چیزی از شخصیت زن بکاهد و یا بر شخصیت مرد بیفزاید، بلکه به خاطر تفاوت مسؤولیتهای آنان در زندگی اجتماعی است. ۳۴

## جمع بندی آرا

آرا و تفسیرهای یاد شده را می توان در محورهای زیر جمع بندی کرد:

### ۱. دیدگاه روان شناختی

شماری از منظر «روان‌شناسی» به این سخنان نگریسته اند و از رهگذر احساس و عاطفه، نقصان تعقل در زن را تفسیر کرده‌اند. این گروه برآنند که به دلیل غلبه احساسات و عواطف در زنان، تعقل زن در مقایسه با مرد کم تر است؛ به این معنی که احساس و عواطف قوی زنانه در بهره گیری از عقل، گاه به مثابه مانع در آنان عمل می کند. اگر زن این مانع را از خود دور کند و از سیطره و تسلط احساسات سرشار خود خارج گردد، می تواند بر این نقصان فایق آئی.

بنابراین، نقصان عقلی در زن به معنای تقدم و تسلط احساس بر تعقل است و در این صورت، نقصان عقلی صفت انحصاری برای زن نیست، چه بسا مرد نیز به چنین نقصانی دچار شود . یعنی اگر مرد نیز احساسات بر وجودش چیره شود، به گونه‌ای که خردورزیش واپس رود، در این حالت توصیف اونیز به نقصان عقلی صادق خواهد بود،

چنانکه امام علی(ع) می فرماید:

«إعْجَابُ الْمَرءِ بِنَفْسِهِ يَدْلِيُّ عَلَى ضَعْفِ عَقْلِهِ» ٣٥

خودپستی مرد، نشانه کمی - نقصان - عقل او است.

نکته روان شناختی این سخن آن است که نقصان عقل، می تواند برآیند «حالت» روحی و روانی باشد و هر انسانی - زن یا مرد - ممکن است به این حالت گرفتار آید، در نتیجه کارآیی عقلی او کاسته شود و نقصان عقل پیدا کند.

تقد

در بخش بررسی مبانی دیدگاه ها خواهیم گفت که غلبه احساس و عواطف در زن، به مثابه یک حالت عارضی نیست که عاملی غیر از ساختار طبیعی زن آن را پدید آورد؛ بلکه ویژگی ذاتی و فطری زن است. خداوند حکیم، زن را به این ابزار درونی تجهیز کرده است، تا بتواند کار خطیر و بی بدیل مادری را بر عهده داشته باشد.

حدیثی که در این دیدگاه برای منحصر بودن نقصان عقلی به زنان استناد شده است، با این توضیح پذیرفته است که زن به لحاظ وضعیت درونی و تکوینی، جنبه احساسی او برکارکرد عقلانی اش مسلط و تأثیرگذار است و بیشتر پیرو احساس و عواطف است، تا تعقل؛ اما مرد به سبب عوامل بیرونی ممکن است گرفتار چنین حالتی شود.

## ۲. دیدگاه فلسفی

شماری از منظر «فلسفی» سخن امام(ع) را شرح کرده اند. در فلسفه، عقل به عملی و نظری، تقسیم می شود. عقل نظری یعنی قوه ادراک و استدلال و اموری که به تعقل و تفکر مربوط است و عقل عملی؛ یعنی اموری که از اراده برمی خیزد و در ساحت عمل، شخص را به اجرای عدل و حق و خودداری از تمایلات نفسانی و امی دارد. بنابر این دیدگاه، زن و مرد، اگر چه از نظر عقل عملی با یکدیگر برابرند، ولی در تعقل بالاتری دارد. در سخن امام(ع) مقصود از عقل، عقل نظری است؛ زیرا در عقل عملی، نه تنها زنان ضعیف تر از مردان نیستند، بلکه گاهی بر آنان برتری دارند. به عبارت دیگر، از آن جا که قوه ادراک و تفکر محض نظری در مردان، بیش از زنان فعال است، عقل تئوریک و تحلیل گر و فرضیه باف و فلسفه پرداز و عقل سیاسی و اجتماعی نیز در مردان دامنه گسترده تر و قدرت بیشتری دارد. ولی عقل عملی که به اراده و کمال و صعود انسانها مربوط است، در مرد و زن مساوی است. بنابراین، نقصان عقلی که در سخن حضرت آمده است در مسائل خشک ریاضی و نظری است. ضعف زنان در این مسئله به بالندگی و تکامل آنان در عرصه های ارزشی و کمالی هیچ گونه آسیبی وارد نمی آورد.

تقد

اگر منظور از کم توانی زن در عقل نظری این دانسته شود که زنان در هر مساله فکری و نظری کم توان تر از مردان هستند و حتی در هر امری از امور روزمره زندگی، به نقص و کم توانی عقلی متهم گردند، قابل پذیرش نیست؛ اما اگر مراد این باشد که زنان همانند مردان در بی محاسبه های پر زحمت عقلی و بررسیهای حساب گرانه و سنجشای پیچیده و مداده های خشک و خسته کننده نیستند و در این ساحت، به پای مردان نمی رستند، این همان چیزی است که طبع سرشار از عاطفه و احساس آنان اقتضای آن را ندارد.

### ۳. دیدگاه اجتماعی

برخی از منظر «اجتماعی» به این موضوع نگریسته اند. اینان بر این نظرند که سخن امام (ع) ناظر به یک امر تکوینی و ذاتی در زنان نیست، بلکه منظور عقل تجربی و اکتسابی است؛ چون شرایط اجتماعی، در عرصه های گوناگون، برای فعالیت مردان بیشتر فراهم است، به این جهت، زنان نمی‌توانند رشد فکری و عقلی به اندازه مردان کسب کنند و در حد آنان اندوخته تجربی قابل ملاحظه ای داشته باشند. از همین رو، می‌بینیم در جامعه هایی که محدودیتهای اجتماعی برای زنان بیشتر است، و یا زنانی که حضور اجتماعی کمتری دارند، به گونه طبیعی منحنی عقل تجربی آنان از مردان، تفاوت بیشتری نشان می‌دهد؛ بویژه در روزگار امام علی (ع) که زمینه فعالیت و مشارکت اجتماعی بیای زنان فراهم نبود و هیچ‌گونه شناخت و تجربه نظامی، اقتصادی و مدیریتی نداشتند، بدون تردید رشد عقل تجربی آنان بسیار کمتر از مردانی خواهد بود که همواره با این امور سر و کار دارند.

از این دیدگاه، نقصان عقل در فطرت و طبیعت زن نیست، بلکه یک امر عارضی است که به خاطر اسباب و عوامل بیرونی پدیده می‌آید. به تعبیر دیگر، نقص عقل در زنان پدیده ای اجتماعی و فرهنگی است، نه پدیده ای تکوینی. پس هر گاه، اسباب و عواملی که مانع رشد عقلی زنان است، برطرف گردد، برابری عقلی میان زن و مرد نیز رخ می‌نماید. در مثال، شرایط اجتماعی زنان، همانند مردان شود و فرصت‌های فردی و اجتماعی میان آنان به یک اندازه تقسیم گردد، در این صورت، کاستی عارضی جبران می‌شود.

استاد جوادی آملی در تأیید این دیدگاه می‌نویسد:

«انصاف آن است که زنان و مردان در محیط مناسب و برخورداری یکسان از موهاب بیت المال و خدمات پرورش یابند، آن گاه موقوفیت آنان ارزیابی گردد، نه آن که آنان را در محرومیت نگه داشت، تا زنان ناتوان نشان داده شوند.» ۳۶

نقد

اگر بر اساس این دیدگاه بپذیریم که زن و مرد اختلافی در استعداد عقلی ندارند و تفاوت میان دو جنس، همگی، به تأثیرات اجتماعی باز می‌گردد، این اشکال بیش می‌آید که چرا در جوامع غربی که قرنهاست مدعی اند، زنان از تساوی حقوق و آزادی برابر با مردان برخوردارند و هیچ‌گونه مانع اجتماعی و فرهنگی بر سر راه آنان نیست و تمدن غرب، با تمام عنایتی که بر بیش بردن زن دارد، هنوز نتوانسته مرد و زن را مساوی کند و برابر نتیجه سنجشها، در هیچ یک از ساختهای علمی، سیاسی، اقتصادی، نظامی و ... برابری میان زنان و مردان مشاهده نمی‌شود. نقد کلی این دیدگاه در سخن علامه طباطبائی این گونه بیان شده است:

«ایراد و اشکالی که به این رأی متوجه است این است که اجتماع از قدیمی ترین عهود پیدا شده، به تأخیر زن از مرد در برخی امور قضاوت کرده است و اگر طبیعت مرد و زن مساوی بود، خلاف این حکم، دست کم در برخی زمانها ظاهر شده بود.» ۳۷

### ۴. دیدگاه تاریخی

در نظر بیشتر شارحان، مخاطب اول و اصلی و مصدق تاریخی این سخنان، عایشه است؛ زیرا امام(ع) پس از فرونشاندن شورش جمل و ملاقات با عایشه، به مسجد بصره می‌آید و این سخنان را بیان می‌کند. توجه به فضا و شرائط ایراد خطبه، که دوست و دشمن حضور داشته اند، نشان‌گر آن است که رویکرد اصلی امام (ع) انتقاد از زنی

است که به دور از حزم و اندیشه و تتها به پیروی از عقده گشایی احساسی، این شورش کور و نابخردانه را شعله ور کرده است. با این سخنان، امام(ع) می خواهد شخصیت کاذب و تخیلی او را برای مخاطبان واکاوید و مردمان را روشن و هوشیار نماید که چگونه در دام دسیسه های زنانه افتاده اند. و از سویی با این ظرافتهای نقادانه، آنان را توبیخ کند که نباید کورکورانه بر گرد شتر زنی جمع می شدند و چنان آشوبی را بر پا می کردند.

امام(ع) با این سخن، به گونه ای قداست «ام المؤمنین» بودن عایشه را به نقد می کشد و زیر سؤال می برد که او دوباره نتواند بر شتر جهالت نشیند و با ردای تقدس، دام فریب برای خود و دیگران بیفکند؛ زیرا در آن شرایط، آن چنان فریفته عنوان «ام المؤمنین» شده بودندکه پسکل شتر عایشه را می بوییدند و می گفتند بوی مشک و عنبر می دهد! و تایپای جان، در جلوی شتر او سینه خود را آماج تیرها، شمشیرها و نیزه ها کرده بودند در مدینه کسی دنبال عایشه راه نمی افتاد، ولی در بصره، یا شهرهای دیگر، با آن قداستی که از «همسر بیامبر» و «دخل خلیفه» بودن با خود یدک می کشید، این کار ممکن بود و حتی می توانست آشوبهای بعدی را تدارک ببیند و اگر تاکنون به اسم خونخواهی عثمان آمده بود، از این پس خونخواهی طلحه - پسر عمومیش - و زیر - شوهر خواهش - نیز بر آن افزوده می شد و اوضاع بدتر از اکنون می گردید. امام(ع) با این سخنان، عایشه را می کوبد تا غفلت زدگان را بیدار کند و ریشه فتنه و فریب را برکند.

امام(ع) افزون بر این خطبه که در مسجد بصره ایجاد فرمود، در موارد دیگری نیز، بدوان آن که نام عایشه را به روشی بیان کند، به سرزنش او پرداخته است:

۱. «وَ أَمَا فَلَانَهُ فَأَدْرَكُهَا رَأْيُ النِّسَاءِ، وَ ضُغْنُ غَلَافِ صُدُرِهَا كَمْرَجَ الْقَيْنِ . وَ لَوْدُعْيَتْ لِتَنَالَ مِنْ غَيْرِي مَا أَتَتَ إِلَى لَمْ تَفْعَلْ.» ۲۸

اما آن زن، اندیشه زنانه بر او دست یافت؛ و در سینه اش کینه، چون کوره آهنگری بتافت. و اگر از او می خواستند تا آن چه به من کرد، به دیگری کند، نمی کرد و چنین نمی شتافت.

۲. «كَنْتُمْ جَنْدَ الْمَرْأَةِ، وَ أَتَبَاعَ الْبَهِيمَةِ» ۲۹

سپاه زن بودید و از چهار پا [شتر عایشه] پیروی نمودید.

۳. «فَاتَّقُوا شِرَارَ النِّسَاءِ، وَ كُوْنُوا مِنْ خَيْرِهِنَّ عَلَى حَذَرٍ، وَ لَا تُطِيعُوهُنَّ فِي الْمَعْرُوفِ، حَتَّى لا يَطْمَعُنَ فِي الْمُنْكَرِ» ۴۰  
پس از زنان بد پیرهیزید و خود را از نیکان شان واپایید. و در کار نیک از آنان پیروی نکنید، تا در کار زشت، طمع نکنند.

امام(ع) این جمله را در پایان خطبه، در مسجد بصره، به عنوان نتیجه گیری از سخنان خود بیان می کند. رویکرد اصلی حضرت زیر سؤال بردن جنگ افروزی عایشه و نکوهش او و پیروانش است. اما او این منظور را در قالبی فرآگیر، و با استفاده از یک نکته روان شناسانه بیان می کند و آن این که اگر از زنان همواره اطاعت نماید، این انتظار در آنان پدید می آید که همیشه و در همه چیز از آنان بایستی فرمان بپریید، حتی اگر فرمانی بر خلاف حق و واقع باشد.

در حقیقت، امام(ع) از یک سو مردمان بصره را به این مطلب توجه می دهد که شما نباید به صرف این گمان که چون عایشه همسر بیامبر است و به راه خیر می رود، پیرو محض و بی چون و چرای او می شدید. و از سوی دیگر، به عایشه می فهماندکه این حرکت او کاری منکر بوده است و در این حرکت منکر، به خاطر اطاعت پذیری مردمان، باید پاسخ گو باشد.

بنابراین، برابر این دیدگاه، امام(ع) نقصان عقل را درباره عایشه مطرح کرده؛ زیرا حضرت با توجه به منش و کنش او، چنین سخنانی بیان فرموده است . و در نهایت اگر بخواهیم دایره این سخن را فراتر از مصدق تاریخی آن بدانیم، باید بگوییم امام(ع) به مقتضای شرایط و وضعیت زنان در آن روزگار سخن گفته است ؛ یعنی این سخنان توصیف زنان آن روزگار است.

برای تأیید این دیدگاه، به موارد مشابهی که بعضی از گزاره ها در سخن و سیره معصومان(ع) متأثر از ویژگیهای زمان و مکان صدور است، می توان استناد کرد؛ زیرا وقتی روشن شود که فعل ویا قول معصومین(ع) دارای چنین ویژگی است، فقط برای همان شرایط صدور حجت خواهد بود و در این گونه موارد، نمی توان آن سخن را در فراتر از مصدق تاریخی آن جاری دانست.

برای نمونه شخصی به علی(ع) اعتراض کرد که چرا محسن خود را رنگ نمی کند، با آن که خضاب کردن سنت و دستور پیامبر(ص) به مسلمانان بود، امام(ع) فرمود:

«إِنَّمَا قَالَ (ص) ذَلِكَ وَ الدِّينُ قُلُّ، فَالاَّلَّا قَدْ أَتَسْعَ نِطَاقُهُ وَ ضَرَبَ بِجَرَانِهِ فَامْرُؤٌ وَ مَا اخْتَارَ»<sup>۴۱</sup>

در روزگاری که پیروان اسلام کم بودند، پیامبر(ص) چنین فرمود، اماً امروز که اسلام مستقر شده است، هر فردی هر کدام را که می خواهد، برگزیند.

امام(ع)، به روشنی، سنت خضاب کردن و سخن پیامبر(ص) را بیای برهه ای از زمان مفید و درست می داند و در خور پیروی، نه برای تمام زمانها. همین گونه است اموری مانند: عمامه بستن، تحت الحنك انداختن، چهار زانو نشستن (تریع)<sup>۴۲</sup> و ... ، که به مقتضای تثییت فرهنگ دینی و یا به خاطر تمایز یافتن از غیر هم کیش در روزگار تأسیس اسلام، به مسلمانان سفارش شده است؛ اماً اکنون چنان اقتضایی نیست.<sup>۴۳</sup> سخن امام علی(ع) در نقد زنان نیز همانند موارد یاد شده، زمان مند است و مقتضای تاریخی آن اکنون وجود ندارد.

مورد دیگری که می تواند تأییدی بر این دیدگاه باشد این که در همین خطبه<sup>۴۴</sup>، که امام علی(ع) زن را بر نقصان عقل نکوهش می کند، مردمان شهر بصره را نیز به کم توانی عقلی سرزنش می کند و خطاب به آنان می فرماید:

«أَرْضُكُمْ قَرِيبَةُ مِنَ الْمَاءِ، بَعِيدَةُ مِنَ السَّمَاءِ، خَفَّتْ عُقُولُكُمْ وَ سَفَهَتْ حُلُومُكُمْ»<sup>۴۵</sup>

سرزمین شما به آب نزدیک است و دور از آسمان. خردلای تان اندک است و سفاهت در شما نمایان.

اماً بی شک این توبیخ و سرزنش را نمی توان برای تمام زمانها و تمام نسلهایی که در شهر بصره، زیسته و می زیند دانست.<sup>۴۶</sup> بلکه این گونه سخنان مقتضای زمانی دارد.

بنا براین، امروز که وضعیت و شرایط زیستی زنان در مقایسه با آن روزگار، به کلی دگرگون شده است، اگر حضرت می خواست به نقد شخصیتی و عملکرد زنان بپردازد، آیا باز هم همین نقدها را بیان می کرد؟ باید گفت چنین سخنانی اگر چه در قالب خطاب عام آمده است، ولی بیش تر ناظر به شرایط و فضای آکنده از فتنه ها و دیسیسه های سیاسی زنانه و یا ناظر به واقعیتهای فکری - فرهنگی زنان در آن دوران است. پس به هر روی، نگاه انتقادی امام علی(ع) به زن، وضعیت زنان را در آن روزگار، منعکس می کند.

نقد

این دیدگاه، راه حل تمام و کاملی نیست؛ اگر چه می توان عایشه را مصدق یقینی این سخن دانست، ولی با توجه به استدلالی که در سخن امام(ع) آمده است، این صفات ویژه عایشه نخواهد بود؛ زیرا ترک کردن نماز در ایام عادت زنانه و نصف بودن سهم الأرث و دو شاهد زن به جای یک مرد، منحصر به عایشه و زنان آن روزگار

نیست. پس باید گفت امام(ع) یک مفهوم کلی را در باره تمام زنان تبیین می کند. البته عایشه یک مصدق عینی و تاریخی از این سخن است. یعنی اگر چه عایشه سبب ایراد چنین سخنی شده است، ولی امام(ع) از این مصدق برای بیان یک مفهوم کلی، که شامل تمام زنان می شود، بهره برده است.

## ۵. دیدگاه ادبی

مرحوم محمد دشتی، به منظور شبهه زدایی از این سخن، از منظر ادبی و معنی شناسی لغت خواسته است راه حلی بیابد. بدین منظور واژه «نواقص» را به معنای «تفاوت» ترجمه کرده و سبب آن را چنین گفته است: «ظاهر این خطبه و کلمه «نواقص» مخالف آیات قرآن کریم، و عقاید و فلسفه اسلامی است. اگر بگوییم که (خدا نیمی از انسانها - زنان - را ناقص آفرید) تنها راه جمع آن است که در واژه «نواقص» تصرف کنیم و معنای آن را «تفاوت» و «اختلاف» بدانیم که در لغت و واژه های قرآن نیز به جای یکدیگر استعمال شده اند، آن گاه تضاد ظاهری این خطبه با قرآن کریم و مبانی اعتقادی برطرف می شود. کلمه «نواقص» در اینجا یعنی تفاوت و تفاوت در آیه ۳ سوره مُلک: «ماتری فی خلق الرحمن من تفاوت» یعنی نقص و کاستی. امام(ع) می خواهد بفرماید که زن و مرد هر کدام روحیات و صفات مخصوص به خود را دارند و جایگاه هر کدام باید حفظ گردد. پس عایشه را که یک زن است سوار بر شتر، فرمانده خود قرار ندهید که شورش بصره را به پا کند و آن همه خون مسلمانان را بر زمین ریزد»<sup>۴۷</sup>

نقد

ترجمه واژه «نواقص» به معنای «تفاوت» فقط این معنی را می رساند که زن و مرد از بعضی جهات با یکدیگر متفاوت اند. ایشان خواسته است سخن امام(ع) را به گونه ای معنی کند که خواننده به شبیه نیفتند؛ زیرا تفاوت میان زن و مرد، به لحاظ جسمی و روحی، قابل کتمان و انکار نیست و هیچ عیب و نقصی برای این دو جنس به حساب نمی آید، بلکه بعضی از تفاوتها لازم و ضروری است، تا نظام بشری بتواند به گردش خود ادامه دهد؛ چنانکه در قرآن به این مطلب اشاره شده است:

«... نحن قسمنا بینهم معیشتمم فی الحیوه الدنيا و رفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخد بعضهم بعضًا سخریا...»<sup>۴۸</sup> ما وسیله گذران مردمان را در زندگی دنیا، میان شان تقسیم کرده ایم، و برخی از آنان را بر برخی دیگر به درجاتی برتری داده ایم، برخی از آنان برخی دیگر را [در امر معیشت و سایر امور] به خدمت گیرند.

ایشان، واژه نقص را به معنای تفاوت ترجمه کرده است، تا خواننده از سخن امام(ع) دریابد که حضرت در مقام مقایسه زن و مرد، برخی از تفاوتها را بر شمرده است. اگر چه با این گونه معنی کردن، در نگاه نخست، شبیه کنار می رود، ولی بهتر بود در ترجمه واژه تصرف نمی شد و با آوردن معنای درست، زدودن شبیه از راه دیگری بررسی می شد؛ زیرا واژه نقص، نه در لغت و نه در کاربرد قرآن و حدیث، به معنای تفاوت نیامده است.<sup>۴۹</sup> واژه «نواقص» از ماده «نقص» است، نقص در برابر زیادی است یعنی کاستن و کسر کردن از چیزی.<sup>۵۰</sup> در زبان عامه مردم نیز به معنای کم و کاست و عیب داشتن به کار می رود. «نافق الخَلْفَة» یعنی شخصی که در اعضا و جوارحش کاستی و عیبی دارد. امام(ع) می خواهد سخنی بگوید که معنای نکوهش آمیز و عبرت آموز داشته باشد؛ زیرا هدف اصلی برانگیختن احساسات مخاطبان است و این معنی با ملامت کردن آنان به دلیل پیروی زنی کم توان در نیروی خرد، به دست می آید.

## ۶. دیدگاه منطقی

این که در سخن امام (ع) چرا در باره زن چنین نقصانی مطرح شده است؟ صاحبان این دیدگاه بر این نظرند که حضرت درباره زنی روش‌نگری می‌نماید که از روی ناآگاهی و کینه توزی به صحنه ج نگ آمده است. ۵۱ امام(ع) می‌خواهد مردمان ظاهری‌بینی را که به دنبال او راه افتاده اند، آگاه و بیدار کند، از این روی، ناچار است با فرهنگ و باورهای پذیرفته شده خودشان، که در آن روزگار در باره زن رایج و به خوبی برای آنان قابل درک و فهم بوده است، سخن بگوید. به عبارت دیگر برای باطل نشان دادن جنگی که برپا کرده‌اند بر مبنای عقیده خودشان استدلال می‌کند، تا بطلان کارشان را راحت‌تر درک کنند و دل از او بردارند . این روش در علم منطق «جدل» نامیده می‌شود.<sup>۵۲</sup>

بنابراین، اگر از منظر علم منطق به سخن امام(ع) نگاه کنیم، این توضیح و توجیه درخور پذیرش است که گفته شود امام(ع) به روش «جدل» این توصیف از زنان را بیان فرموده است ; یعنی می‌خواهد با این روش، آنان را با خود همراه کند که : چرا شما در جنگ، پیرو زنی شدید که خود، عی ب و نقص بر جنس آنان می گیرید و به نقصان عقلی‌اش باور دارید ! پس گویا شما از او کم خردتر شده اید که به پیروی و طرفداری از او برخاستید و جنگی با آن همه زیان برای خودتان رقم زدید.

### تقد

همان گونه که پیش تر یاد شد، امام(ع) به جز این سخن، در سخنان دیگری نیز از کم توانی عقلی و اندیشه‌ای زنان یاد کرده است، در حالی که در آن موارد برای امام(ع) چنین محدودی - جدل - در کار نبوده است.

### بازگشت دیدگاه‌ها به دو مبنی

به طور کلی اساس این دیدگاه‌ها، به دو مبنای اصلی باز می‌گردد:

۱. مبنایی که تفاوت و تمایز عقلی میان زن و مرد را نمی‌پذیرد. از میان دیدگاه‌های یاد شده، چهار دیدگاه : روان‌شناختی، اجتماعی، تاریخی و منطقی بر همین مبنی استوار هستند.

۲. مبنایی که تفاوت و تمایز عقلی در طبیعت زن و مرد را می‌پذیرد؛ اماً این تفاوت را به معنای برتری جنس مرد و پست بودن جنس زن نمی داند، تا اشکال و شباهه تمایز جنسیت پیش آید، بلکه آن را ضرورت تداوم حیات اجتماعی بشر معرفی می‌کند. دیدگاه فلسفی و ادبی بر این مبنی استوار هستند.

از آن جا که تغایر میان این دو مبنی به نفی و اثبات است، قابل جمع نیستند . ولی به نظر می‌رسد دیدگاه‌هایی که بر مبنای نخست استوارند، با مبنای دوم در تعارض نیستند. دیدگاهی که نقصان عقلی زن را معلول غلبه احساس در زن می‌شمرد و نیز دیدگاهی که آن را متأثر از عوامل تاریخی و اجتماعی می داند، بر مبنای دوم نیز قابل تبیین است. توضیح آن که غلبه احساس ویژگی درونی و فطری زن و ضرورت حتمی برای زن بو دن است. از همین رو، هیچ زنی را نمی‌توان یافت که وجودش از عواطف و احساس سرشار نباشد و اگر غیر این باشد از هنجار زن بودن و همسری و مادری بیرون خواهد بود. هیچ گاه زن نمی‌تواند و نباید عواطف و احساسات فطری و طبیعی خود را قربانی رشد عقلی کند. این کار برای زن یک حرکت قسری است .

باید پذیرفت که غلبه احساس در زن، ریشه در فطرت او دارد و به طبیعت او باز می گردد. به دلیل آن که همواره

زنان بر این ویژگی بوده اند و در علم روان شناسی نیز از مسلمات شمرده می شود. ولی مرد در فطرت خود این گونه نیست، از این رو متفاوت بودن توان تعلق در زن و مرد کمی است، نه کیفی، درونی است نه بیرونی و معلول شرایط؛ چنانکه دیدگاه اجتماعی مدعی آن بود. البته عوامل بیرونی نیز می تواند در بیش و کم آن نقش بیافریند و سهم داشته باشد. بنابراین، چون غلبه احساسات در زن معلول طبیعت اوست، کاهش ادراکات عقلی نیز به ساختار چنین طبیعتی باز می گردد.

علامه طباطبائی، ذیل آیه: «الرجال قوامون علی النساء بما فضل الله بعضهم علی بعض» به روشنی همین مطلب را بیان می کند:

«و المراد بما فضل الله بعضهم علی بعض هو ما يفضل و يزيد فيه الرجال بحسب الطبع علی النساء، و هو زيادة التعلق فيهم... فأن حياة النساء حياة احساسية عاطفية مبنية علی الرقة و اللطافة»<sup>۵۳</sup>  
و مراد از این جمله که : خداوند برخی را بر برخی دیگر برتری داده است، زیادتیهایی است که در طبیعت مردان نهاده شده است و آن برتری تعلق در مردان است ... زیرا زندگی زنان زندگی احساسی و عاطفی است که بیش تر بر نرمی و لطافت استوار است.

در تفسیر نمونه به گونه‌ای همین نظر بازگو شده است:

«وain موقعیت (واگذارشدن سرپرستی خانواده به مرد ( به خاطر وجود خصوصیاتی در مرد است مانند ترجیح قدرت تفکر او بر نیروی عاطفه و احساسات - بر عکس زن که از نیروی سرش ار عواطف بیش تری بهره مند است»<sup>۵۴</sup>

در تفسیر «المنار»، عبده نیز برتری توان عقلی و فکری مردان بر زنان را تابعی از قوت و کمال جسمی مردان تبیین می کند. او حکمت این توان مندی در طبیعت مرد را از آن رو می داند که بتواند معیشت زندگی را تأمین کند و با انجام این مسؤولیت از سوی مرد است که زن موفق می شود از عهده مسؤولیت خطیر خود؛ یعنی پرورش و تربیت فرزند برآید.

رشید رضا در توضیح این نظر می افزاید:

«این افزونی عقلی برای جنس مرد بر جنس زن است، نه برای تمام افراد مرد بر تمام افراد زن ؛ زیرا چه بسا زنی که از جهت علم و آگاهی و نیز کار و کوشش از شوهرش - مرد - برتر و توانمند تر باشد.»<sup>۵۵</sup>  
نکته درخور توجه آن که بدانیم این تفاوت و تمایز طبیعی میان زن و مرد، از شگفتیهای خلقت است ؛ زیرا همین تمایزها و تفاوت‌های است که زمینه جذب و انجذاب و عشق و دل دادگی و درک متقابل را برای زن و مرد به وجود می آورد. زندگی انسان هم، محتاج زمینه های عاطفی و هم نیازمند عقل تمام می باشد و این گونه است که زن و مرد، با هم یک واحد تمام انسانی را می سازند؛ نقصان عقلی زن به تمامت عقلی مرد و نقصان عاطفی مرد، به تمامت عاطفی زن، ترمیم و جبران می شود. زن، در تدبیر تعلقی و مرد در سلوک عاطفی خود در زندگی به یکدیگر نیاز دارند. بی شک اگر خداوند زن و مرد را در تمام ویژگیها و خصوصیات، همانند یکدیگر می آفرید، هر یک خود را بی نیاز از دیگری احساس می کرد؛ اما خدای حکیم طبیعت زن و مرد را به گونه ای تقدیر کرده است که هر یک با ویژگیها و مسؤولیتهای متفاوت یکدیگر را هر چه بیش تر جذب کنند و از زندگی در کنار هم لذت ببرند. از همین روی، در طبیعت زن احساس و عاطفه به تمام و کمال نهاده شده است و در طبیعت مرد، تدبیر و تعلق، زیرا نظام زندگی بر هر دو استوار می گردد.

تفاوت و تمایز زن و مرد در علم روان‌شناسی

در علم روان‌شناسی نیز، این تفاوت و تمایز بیان شده است:

«زنهای، به حسبِ فطرت علاقه مندند که تحت نظر شخص دیگری کار کنند و نیز زنها می‌خواهند احساس کنند که وجودشان مؤثر و مورد نیاز دیگران است و دیگران به آنها نیازمندند. به عقیده من، این دو خصلت روحی در زن از واقعیت وجودی آنان سرهشمه می‌گیرد که خانمها تابع احساسات و مردان تابع عقل هستند.

چه بسا دیده شده است که خانمها از لحاظ هوش، نه فقط با مردان برابری می‌کنند، بلکه گاهی در این زمینه از آنها برتر هستند، ولی نقطه ضعف خانمها فقط احساسات شدید آنها است که بر ادراک آنها غلبه می‌کند.

(مردان همیشه عملی تر فکر می‌کنند، بهتر قضاوت می‌کنند، سازمان دهنده بهتری هستند، و بهتر هدایت می‌کنند.) پس برتری روحی مردان بر زنان چیزی است که طراح آن طبیعت می‌باشد، هر قدر هم خانمها بخواهند با این واقعیت مبارزه کنند، بی‌فا پدیده خواهد بود) خانمها به علت این که حساس‌تر از آقایان هستند، باید این حقیقت را قبول کنند که به نظارت آقایان در زندگی شان احتیاج دارند»<sup>۵۷</sup>

در گذشته، تفاوتها و تمایزهای زن و مرد، بیش تر در ساختار ظاهری بدن یعنی اعضا و جوارح شناخته شده بود، مانند: بزرگی و کوچکی اندام، وزن، قد، حجم مغز و سر، درشتی و ظرافت صدا و... و در نهایت از غلبه احساسات در زن و غلبه تعقل در مرد سخن می‌گفتند. اما اکنون بر اساس فرضیه‌ها و تئوریهای علمی روان‌شناسان، میان زن و مرد تفاوتها و تمایزهای طبیعی بیش تری کشف شده است. در کتابهای علم روان‌شناسی جدید به تفاوتهای بسیاری اشاره شده است که به ساختار مغزی زن و مرد و یا به عوامل هورمونی و زنتیکی باز می‌گردد، از جمله: تفاوت در عواطف <sup>۵۸</sup> تفاوت از نظر هوش <sup>۵۹</sup> تفاوت در ابتلا به بیماریها و مرگ و میر <sup>۶۰</sup> تفاوت در قدرت حافظه <sup>۶۱</sup> تفاوت در خلاقیت و نبوغ <sup>۶۲</sup> و... در یک نمونه تفاوت میان زن و مرد چنین آمده است:

«دختر و پسر، از اساس با هم تفاوت دارند، چون پسر محصول کروموزوم <sup>XX</sup> و دختر محصول کروموزوم <sup>XY</sup> است. تحقیقات جدید نشان داده است که عملکرد نیم کره‌های راست و چپ متفاوت است؛ به این معنی که دو نیم کره در عین حال که با هم ارتباط دارند، کارهای تقریباً متفاوتی انجام می‌دهند، مثلاً یادگیری زبان بیش تر به عملکرد نیم کره چپ وابسته است، در حالی که نیم کره راست در روابط فضایی و واکنشهای هیجانی وارد عمل می‌شود. تحقیقات نشان می‌دهد که دو نیم کره مغز پسرها، نسبت به دو نیم کره مغز دخترها، بیش تر تخصصی شده‌اند، بدین ترتیب پسرها نسبت به دخترها می‌توانند به کارهای متنوع تری دست بزنند، اما دامنه فعالیتهای دخترها محدود خواهد بود... در فعالیتهای تجسم فضایی، مثل خواندن نقشه جغرافیایی، نقشه جاده‌ها، تجسم اشیا در فضا و هندسه، پسرها بهتر از دخترها به یادگیری دروس ریاضی، فیزیک و بویژه نقشه کشی علاقه نشان می‌دهند»<sup>۶۳</sup>

### برداشت غلط از توانایی بیش تر مرد در تعقل

برخی همین که سخن از تفاوت زن و مرد و توانایی بیش تر مرد در تعقل می‌شود، زود نتیجه می‌گیرند که سخن از برتر دانستن جنس مرد بر زن است، مرد انسان کامل و زن انسان ناقص است! اما همین نتیجه گیری غلط، اساس اشتباہی شده است که در دنیای قدیم و جدید، دیدگاه‌های افراطی و یا تفریطی درباره زن پدید آید. انسان دیروز از این که خدایان او را آزاد آفریده اند، نه برده و مرد آفریده اند، نه زن، سپاس گزار است و خرسند.<sup>۶۴</sup> ولی انسان امروز، پدیده تغییر جنسیت را با خوشایندی تجربه می‌کند. روزی زن جنس پست و مرد جنس برتر معرفی می‌گردد<sup>۶۵</sup> و روزی دیگر برای جبران این دیدگاه، کتاب : «زن جنس برتر» نگاشته می‌شود.<sup>۶۶</sup> روزی زنان را

حتی فاقد ویژگیهای شهروندی می دانند؛ زیرا خصوصیاتی مانند عقل، نیرو و خود مختاری، طبیعتاً مردانه اند و ۶۷ و امروز دیدگاهها و حرکتهای فمنیستی افراطی را شاهدیم. یک روز حرکت گسترده زنان به کار و اشتغال در بیرون خانه اتفاق می افتد و امروز نهضت «باز گشت به خانه» و شعارکار در خانه را می شنویم. ۶۸ پیاپی آمدن این تزلزلهای فکری و سردرگمیهای رفتاری در انسان غربی، برخاسته از خلا حقیقتی است که قرآن به انسانها هشدار می دهد:

«ولا تَمْنُوا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مَا اكتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مَا اكتَسَبْنَ وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ أَنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا» ۶۹

و آن چه را که خداوند برخی از شما را به وسیله آن برتری داده است، آرزو مکنید، چرا که مردان از آن چه به اقتضای طبیعت یا کار و کوشش خود فراهم آورده اند، بهره‌ای دارند و زنان نیز از آن چه به اقتضای طبیعت یا کسب و کار خویش به دست آورده اند، بهره‌ای دارند. شما امتیازات و دستاوردهای آنان را مخواهید، بلکه از خدا بخواهید تا شما را از فضل خود بهره مند سازد، که خدا به هر چیزی دانا است.

تمایز مرد و زن در عقل و عاطفه تناسب است نه نقص و کمال بی گمان، تفاوت‌های میان زن و مرد به معنای «تناسب» است، نه نقص و کمال. منظور خلقت از این تفاوت‌ها، تناسب بیش تر میان زن و مرد برای شکل گیری زندگی مشترک است و آن که هر یک با ایفای مسؤولیتهای متناسب خود، نظام خانواده را تحکیم بخشد؛ چرا که تحکیم نظام خانواده، به تدبیر مرد و عاطفه زن نیازمند است . بی‌گمان می‌توان گفت یکی از عوامل اصلی تزلزل نظام خانواده در دنیای جدید، با تمامی پیامدهای ویران گر آن، نادیده انگاشتن همین تناسبهای حکیمانه است.

امام علی(ع) فرمود:

«لایزال الناس بخير ما تفاوتوا فإذا استروا هلكوا» ۷۰

همواره مردمان تا هنگامی که متفاوت باشند، بر نیکی اند پس آن گاه که همانند شوند نابود گردند. خدا انسانها را با استعدادهای گوناگون آفریده است . کارها گوناگون اند و کارهای گوناگون را باید افراد، با استعدادهای گوناگون برعهده بگیرند . اگر تمام انسانها، زن و مرد در استعداد و تواناییها و خصوصیات همسان بودند، هیچ نظامی در میان بشر شکل نمی گرفت. در حقیقت، همین تفاوتها عامل حرکت، تعالی و رمز و راز تکامل است.

#### نتیجه

سخن امام علی(ع) در کم توانی زن در خردورزی در مقایسه با مرد، تفسیر وجودی از شخصیت زن است . آنانی که با دستاویز این سخن، شبهه کمبود عقلی در زن را مطرح می کنند، یا به فهمی درست دست نیافته اند و یا در صدد غرض ورزی اند. در نظام خلقت، ساختار وجودی زن به گونه‌ای طراحی شده است که نقش بی بدیل مادری را ایفا کند و مرد نقش حمایت و تأمین همه جانبی را در زندگی بر عهده بگیرد . لازمه ایفای این دو نقش بهره مندی حداکثری از دو عنصر عاطفه و تعقل است. خداوند حکیم وجود زن را به نیروی حداکثری عاطفه مجهز کرده است و وجود مرد را بر نیروی حداکثری تعقل تجهیز نموده است. از این رو در زندگی، طبیعت زن با مرد و طبیعت مرد با زن، جبران و تکمیل می شود و این گونه است که زن و مرد با هم، یک واحد تمام انسانی حداکثری را

می سازند. و از سوی دیگر، این تفاوت طبیعی زن و مرد، سبب می شود تا یکدیگر را هر چه بیش تر جذب کنند و از زندگی در کنار هم لذت ببرند.

## مراجع

۱. اسلام، زن و جستاری تازه، سید محمد حسین فضل الله، ترجمه : مجید مرادی، بوستان کتاب، قم، چاپ دوم، ۱۳۸۴.
۲. بحار الانوار، مجلسی، دار إحياء تراث، بیروت.
۳. بررسی تمایزهای فقهی زن و مرد، محسن جهانگیری، مؤسسه بوستان کتاب، قم، چاپ اول، ۱۳۸۵.
۴. بیان امام امیر المؤمنین (ع) شرح تازه و جامعی بر نهج البلاغه، مکارم شیرازی، دارالکتب الاسلامیه، چاپ اول، ۱۳۸۲.
۵. ترجمه و تفسیر نهج البلاغه، محمد تقی جعفری، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، تهران، ۱۳۶۱.
۶. تحف العقول، بحرانی تهران، اسلامیه، ۱۳۶۳.
۷. التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، حسن مصطفوی، وزارت ارشاد، ۱۳۶۸.
۸. تفسیر تسنیم، آیت الله جوادی آملی، اسراء، قم، اول، ۱۳۸۷.
۹. تفسیر المیزان، علامه طباطبائی، اسماعیلیان، قم، ۱۳۹۰ ق.
۱۰. تفسیر نمونه، مکارم شیرازی، اسلامیه، تهران، ۱۳۷۶.
۱۱. تفسیر المنار، محمد رشید رضا، دار المعرفة، بیروت، ۱۳۹۳ ق.
۱۲. جنس دوم، نوشین احمدی خراسانی، تهران، نشر توسعه، ۱۳۷۷.
۱۳. دانشنامه امام علی(ع)، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، وزارت ارشاد، تهران، چاپ اول، ۱۳۸۰.
۱۴. روایت و محدثین نهج البلاغه، محمد دشتی، قم، مؤسسه امیر المؤمنین، ۱۳۷۸.
۱۵. زن در آینه جلال و جمال، آیت الله عبد الله جوادی آملی، إسراء، چاپ چهارم، زمستان ۱۳۷۸.
۱۶. زن در نگاه امام علی(ع)، علی سائلی، انتشارات امام محمد باقر(ع)، چاپ اول، ۱۳۷۹.
۱۷. شرح نهج البلاغه ابن ابی الحدید، تحقیق: محمد ابوالفضل ابراهیم، بیروت، ۱۳۸۵.
۱۸. شرح نهج البلاغه ابن میثم بحرانی، کمال الدین بن میثم بحرانی، بوستان کتاب، قم، چاپ اول.
۱۹. شهادت زن در اسلام، فخرالدین صانعی، میثم تمار، قم، ۱۳۸۵.
۲۰. صحیح بخاری، امام بخاری، بیروت، دار احیا.
۲۱. کشف المحجه لثمره المجهج، ابن طاووس، مکتب الاعلام الاسلامی، چاپ اول، ۱۴۱۲ ق.
۲۲. مصادر نهج البلاغه و اسانیده، سید عبد الزهراء حسینی خطیب، دارالاضواء بیروت، ۱۴۰۵ ۲۳. مجمع البيان، طبرسی، دار المعرفه، بیروت..
۲۴. مجموعه آثار استاد شهید مطهری، تهران، صدر، ۱۳۶۸.
۲۵. مفردات الفاظ قرآن، راغب اصفهانی، تحقیق: ندیم مرعشلی، مکتبه المرتضویه، بی تا.
۲۶. مقدمه ای بر روان شناسی زن، سید مجتبی هاشمی رکاوندی.
۲۷. مبانی روان شناسی عمومی، دکتر حمزه گنجی، تهران، بی نا بی تا.

۲۸. مقدمه‌ای بر ایدئولوژی‌های سیاسی / رابت الکشال و دیگران، ترجمه: محمد قائد، تهران، نشر مرکز، ۱۳۷۵.
۲۹. نظام حقوق زن در اسلام، شهید مطهری، صدرا، چاپ هشتم، ۱۳۵۷.
۳۰. نهج الصباغه فی شرح البلاغه، العلامه المحقق الحاج الشیخ محمد تقی التستری، امیر کبیر، تهران، ۱۳۷۶.
۳۱. نهج البلاغه عبده / ۱۲۹.
۳۲. نهج البلاغه، ترجمه محمد دشتی، مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امیرالمؤمنین، قم، پاییز ۸۲.
۳۳. همان، ترجمه سید جعفر شهیدی، سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی، ۱۳۶۸.

بی‌نوشتها:

۱. در کتاب: نهج الصباغه فی شرح البلاغه، العلامه المحقق الحاج الشیخ محمد تقی التستری، ج ۲۸۷ / ۱۴، مجموع این سخنان در یک فصل با عنوان: «کلامه فی النساء» گردآوری شده است.
۲. زن در نگاه امام علی(ع)، علی سائلی؛ دانشنامه امام علی(ع)، ج ۵/۸۷، مقاله: حقوق زن، مهدی مهریزی.
۳. نهج البلاغه، صبحی صالح، ترجمه سید جعفر شهیدی، خطبه هشتاد.
۴. شهادت زن در اسلام، فخر الدین صانعی / ۸۰ و ۶۲۶۳.
۵. سوره تین، آیه ۴.
۶. سوره سجده، آیه ۷.
۷. سوره تحریم، آیه ۱۲.
۸. سوره تحریم، آیه ۱۱.
۹. مصادر نهج البلاغه و اسناده، سید عبد الرزها حسینی خطیب، ج ۲/۸۲.
۱۰. کشف المحجه لثمره المحجه، ابن طاووس / ۲۳۵.
۱۱. مصادر نهج البلاغه و اسناده، ج ۱/۳۹۰.
۱۲. همان / ۳۹۱.
۱۳. نهج البلاغه
۱۴. مصادر نهج البلاغه و اسناده، ج ۱/۱۹۱.
۱۵. نهج البلاغه، نامه چهاردهم.
۱۶. همان، نامه سی و یکم.
۱۷. صحیح بخاری، ج ۱ باب ۲۰۹ حدیث ۲۹۳.
۱۸. مجمع البیان، ج ۳/۱۳.
۱۹. استاد جوادی آملی نظر ابن ابی الحدید را نقد و رد کرده است:  
«در این خطبه نکته‌ای وجود دارد که ابن ابی الحدید از آن تفکر اعتزالی را استنباط می‌کند چون معترض معتقدند : ایمان، تنها اعتقاد نیست، بلکه عمل هم در متن ایمان سهیم است، لذا می گوید : اگر کسی اقرار به خدا و پیامبر (ص) داشته باشد، ولی عمل نکند، مؤمن نیست، زیرا حضرت فرموده است که چون زن در ایام عادت از نماز و روزه محروم است پس، از ایمان محروم است، به دلیل این که عمل جزو ایمان است، غافل از این که، این دلیل به عکس پندار معترض است، آنان می گویند : اگر کسی عمل نکند مؤمن نیست، حضرت می فرماید اینها در حالی که عمل ندارند مؤمن‌اند منتهی ایمان‌شان کم است. »

- زن در آیه جلال و جمال / ۳۷۳.
۲۰. شرح نهج البلاغه ابن ابی الحدید، ج ۶/۲۲۹۲۱۴.
۲۱. شرح نهج البلاغه، ابن میثم بحرانی، ج ۲/۲۲۴.
۲۲. نهج البلاغه عبدہ / ۱۲۹.
۲۳. ترجمه و تفسیر نهج البلاغه، محمد تقی جعفری، ج ۱۱/۲۹۹۲۸۹.
۲۴. اسلام، زن و جستاری تازه، / ۳۱.
۲۵. همان / ۲۶.
۲۶. زن در آیه جلال و جمال / ۳۶۹.
۲۷. همان / ۳۶.
۲۸. همان / ۷۸.
۲۹. همان / ۲۵۰.
۳۰. سوره معارج، آیات ۲۱۱۹.
۳۱. سوره زخرف، آیه ۱۵.
۳۲. سوره احزاب، آیه ۷۱.
۳۳. سوره اسرا، آیه ۷۰.
۳۴. پیام امام امیر المؤمنین(ع) شرح تازه و جامعی بر نهج البلاغه، مکارم شیرازی، ج ۳/۳۰۲۲۸۵.
۳۵. تحف العقول / ۹۰.
۳۶. تفسیر تسنیم، ج ۱۸/۵۷۰.
۳۷. تفسیر المیزان، ترجمه، ج ۲/۴۱۷.
۳۸. نهج البلاغه، خطبه صد و پنجاه و ششم.
۳۹. همان، خطبه سیزدهم.
۴۰. همان، خطبه هشتاد.
۴۱. تحف العقول / ۱۳.
۴۲. زن در نگاه امام علی / ۱۳۹.
۴۳. رک: مجموعه آثار شهید مطهری، ج ۲۰/۱۷۱ و ج ۲۱/۱۶۵۱۶۲.
۴۴. بنا به نقل شیخ مفید دو خطبه سیزدهم و چهاردهم نیز پس از جنگ جمل در بصره ایراد شده روات و محدثین نهج البلاغه، محمد دشتی، ج ۱/۵۸۵۶ است.
- و سبط ابن جوزی از سیره نویسان نقل می کند که این خطبه ها در اصل یک خطبه است؛ همان خطبه ای که پس از جنگ جمل ایراد شده است.
- مصادر نهج البلاغه و اسنایده، ج ۲/۸۷.
۴۵. نهج البلاغه، دشتی خطبه چهاردهم.
۴۶. زن در آیه جمال و جلال / ۳۶۹.
۴۷. نهج البلاغه، ترجمه محمد دشتی / ۹۱.

٤٨. سوره زخرف آیه ۳۲.
٤٩. مفردات الفاظ قرآن، راغب اصفهانی، تحقیق: ندیم مرعشلی / ۵۲۵.
٥٠. التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، حسن مصطفوی، ج ۹/۱۵۱.
٥١. نهج البلاغه خطبه / ۱۵۶.
٥٢. ترجمه و تفسیر نهج البلاغه، ج ۱۱/۲۸۷.
٥٣. سوره نساء، آیه ۳۴.
٥٤. تفسیر المیزان، علامه طباطبائی، ج ۴/۳۴۳.
٥٥. تفسیر نمونه، مکارم شیرازی، ج ۳/۳۷۱۳۷۰.
٥٦. تفسیر المنار، محمد رشید رضا، ج ۵/۶۹.
٥٧. نظام حقوق زن در اسلام، شهید مطهری / ۱۸۳.
٥٨. مقدمه‌ای بر روان‌شناسی زن، سید مجتبی هاشمی رکاوندی / ۶۰.
٥٩. روان‌شناسی زن و مرد / ۹۵۹۱، به نقل از: بررسی تمایزهای فقهی زن و مرد / ۳۵۱.
٦٠. روان‌شناسی تفاوت‌های فردی / ۱۹۴، به نقل از: بررسی تمایزهای فقهی زن و مرد / ۳۵۴.
٦١. روان‌شناسی زن و مرد / ۱۲۶.
٦٢. روان‌شناسی تفاوت‌های فردی / ۲۰۸.
٦٣. مبانی روان‌شناسی عمومی، دکتر حمزه گنجی / ۳۴ به نقل از: بررسی تمایزهای فقهی زن و مرد، محسن جهانگیری / ۳۴۶.
٦٤. سخن افلاطون در کتاب جمهوریت به نقل از: «نظام حقوق زن در اسلام» / ۱۷۱.
٦٥. جنس دوم، نوشین احمدی خراسانی، ج ۱/۱۵۹.
٦٦. نظام حقوق زن در اسلام / ۱۶۹.
٦٧. مقدمه‌ای بر ایدئولوژی‌های سیاسی، رابت الکشاو و دیگران / ۲۵۸.
٦٨. پایگاه اطلاع رسانی حوزه ten.hazwah

«مقاله‌ای - به زبان انگلیسی - در سال ۱۳۶۳ (۱۹۹۴) منتشر شد که خیلی‌ها از آن نقل قول کردند. در این مقاله آمده است: «خانواده‌های دو درآمدی رو به کاهش هستند ... بسیاری از خانمهایی که می‌توانند بچه دار شوند در حال بازگشت به خانه هستند . این روند جدید، سازگاری با سنت اسلام دارد . تعالیم اسلام برای توازن امنیت و ثروت، راه‌های جدیدی گشوده است . اسلام به زنان حق ازدواج مجدد، ارت بردن، طلاق و دیدن شوهر قبل از ازدواج را اعطای کرده است . نمونه‌های چنین حقوقی در تمام طول تاریخ بی سابقه بود . اسلام به مرد و زن، حقوق مساوی داده است . زنان هم، مانند مردان از تمام حقوق برخوردارند، اما تقسیم حقوق و وظایف، متفاوت است . معیار تقسیم حقوق، خصوصیات فیزیکی و جسمی است . خداوند زنان را برای پرورش و تربیت کودکان و مردان را جهت کسب روزی و حفاظت از خانواده آفریده است . در دنیا هر چیزی برای منظور و هدف خاصی آفریده شده است و همه چیز در مکان ثابتی در حال فعالیت و توسعه است . این مسئله شامل حال روابط انسانی نیز می‌شود. هماهنگی اجتماعی وقتی تحقق می‌یابد که مرد و زن به وظایف خود خوب عمل کنند و یقیناً لذت هماهنگی، بالاتر از هر لذت دیگری است. اسلام کار کردن را برای زنان در جهت بهبود وضع اقتصادی خانواده منع نساخته است

اما این کار باید وظیفه دوم آنها باشد».

.٢٢. سوره نساء، آیه ٦٩

.٧٠. بحار الانوار، مجلسی، ج ٣٨٣/٧٤