



تعليقات على الذريعة إلى تصانيف الشيعة

پدیدآورده (ها) : الخرسان، محمدمهدى
فلسفه و کلام :: کتاب شیعه :: پاییز و زمستان 1390 - شماره 4
از 235 تا 247
آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/1000356>

دانلود شده توسط : رسول جعفریان
تاریخ دانلود : 01/04/1396

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تالیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه **قوایین و مقررات** استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور



١٣٥ ص ٢ ج

قال: بغية الطالب في بيان أحوال أبي طالب وإثبات إيمانه وحسن عقيدته للسيد محمد بن حيدر بن نور الدين علي بن السيد علي نور الدين بن السيد حسين بن أبي الحسن الموسوي الحسيني العاملمي والده السيد حيدر كان حياً سنة ١٩٧، كما يظهر من الأمل وجده السيد نور الدين علي أخي صاحبي المعالم والمدارك المولود سنة ٩٧٠ والمتوفى سنة ١٦٨، أوله: (الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه بحقائق الإيمان وأوضح لطالبي معرفته الدليل والبرهان)، الفه بأمر المولى الوالي السيد عبد الله خان بن المولى الوالي السيد علي خان بن الوالي السيد خلف المشعشعي الحوزي، ورتبه على مقدمة وعدة فصول، وفرغ منه في يوم الأربعاء الرابع من شهر صفر سنة ١٩٤، رأيت النسخة بخط المولى الشيخ محمد كاظم الشريف النجفي، كتبها في داره في النجف بجنب الصحن الشريف، وفرغ من الكتابة عشية الجمعة السادس عشر من شهر جمادى سنة ١٩٤، وجعلها منضمة لنسخة عمدة الطالب التي اشتراها في تلك السنة، وكتب عليها فوائد نافعة في الأنساب، وهي نسخة نفيسة بخط السيد حسين بن مساعد الحائزى كتبها سنة ٨٩٣، توجد في مكتبة الشيخ محمد السماوى في النجف الأشرف.

أقول: هذا من سهو قلمه الشريف، فإن النسخة في مكتبة الشيخ عبدالرضا آل الشيخ راضى النجفى، كما سيأتي في ذكر العمدة التي هي بخط السيد حسين بن مساعد الحائزى (ج ١٥، ص ٣٣٨).

وإني رأيت نفس النسخة وقد عرضت للبيع فلم أشتراها، وطلبت من الوكيل في البيع فقط أن يصور لي كتاب بغية الطالب منها لغرض نشره، وتقى ذلك بتوسط الوسيط والوكيل في البيع، وأنظن أنها بيعت مع بقية كتب أخرى من نفس المكتبة إلى مكتبة سماحة آية الله سيّدنا الأستاذ الحوزي (دام ظله).

وقد وقفت بحمد الله إلى تحقيقه وطبعه من منشورات مكتبة الروضة العلوية.

ج ٤، ص ٢١٦

قال: التعريف في الإمامة لأبي جعفر محمد بن عبد الرحمن بن قيطة، شيخ متكلمي الشيعة، ذكره الشيخ الطوسي في الفهرست ومرره كتاب الإنفاق.

أقول: التعريف لأبي جعفر محمد بن علي ابن بابويه الصدوق، المتوفى سنة ٣٨١ هـ. ذكره ابن شهر آشوب في المعالم، ص ١١٢. طبع النجف.

ج ٤، ص ٢٥١

قال: قال إن هناك نسخة منه - يعني تفسير ابن همام الصناعي - بخط يكتمن عمر كتابتها (سنة ٧٢٤)...

أقول: لقد طبع الكتاب في بيروت في ثلاثة أجزاء (دراسة و تحقيق دكتور محمود محمد عبده) كلية الدعوة، جامعة الأزهر، منشورات محمد علي بيضون دار الكتب العلمية ١٤١٩هـ. وليس الكتاب مما يتلهف عليه ويتأسف على مؤلفه، وليس هو من الشيعة ليذكره شيخنا في الدررية ولـي رأي في تشيع عبدالرزاق فهو بين القبول والرفض، إذ تجادب هويته الشيعة والسنة، فاقرأ ما يلي:

لقد تجادب هوية الحافظ عبدالرزاق الصناعي أعلام الفريقيين من المسلمين - الشيعة والسنة .. لأن الرجل كان من أعلام المحدثين في زمانه، في القرن الثاني الهجري . وكان قرناً زاخراً بالعلماء، مليئاً بالأحداث السياسية الدامية، أهمها انقلاض حكم الأمويين وقيام حكومة العباسيين، كما أنه كان زاخراً بالأفكار الواقعة والمستحدثة لدى المذاهب المتصارعة، فعاش الحافظ عبدالرزاق في خضم ذلك اليمـ المـتـلاـطـمـ فـكـرـياًـ وـسـيـاسـيـاًـ وـجـمـعـاءـيـاًـ إـلـاـنـهـ لـمـ يـتـأـثـرـ كـثـيرـاًـ بـحـوـيـانـهـ، بل سـارـ عـلـىـ نـجـحـ أـبـيـ هـمـامـ الذـيـ يـعدـ مـحـمـداـ

الـحـدـيـثـ، وـهـوـ الذـيـ روـيـ عـنـ أـبـيـ عـيـاشـ كـتابـ سـليمـ

بنـ قـيسـ الـهـلـالـيـ، وـهـوـ أـقـدـمـ كـتـابـ شـيـعـيـ وـصـلـتـ نـسـخـتـهـ

سـالـمـةـ مـنـ عـوـادـيـ الزـمـنـ إـلـىـ الـيـوـمـ فـرـواـهـ عـنـ أـبـنـ عـبدـ الرـزـاقـ،

مقالات

تراث

طاوس، أخرجه في جامعه (ج ۱۱، ص ۲۲۵).

وذكر حديث ابن عباس أن «علياً أول من آسلم» المصنف (ج ۵، ص ۳۲۵).

وذكر قول الإمام علي عليه السلام: «سلوني فوالله لا تسألوني عن شيءٍ يكون إلى يوم القيمة إلا حذّتك به، سلوني عن كتاب الله، فوالله ما من آية إلا وأنا أعلم بليل نزلت أمر بها، أم في سهل أمر في جبل، فقام إليه ابن الكواه، وذكر مأسأله، وجواب الإمام علي عليه السلام له كما في تفسيره (ج ۱، ص ۳۳۴).

وذكر عن ابن عباس نزول قوله تعالى «الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سراً وعلانية» (البقرة: ۲۶۷) قال: نزلت في عليه السلام كانت معه أربعة دراهم، فأنفق بالليل درهماً وبالنهار درهماً، وسراً درهماً، وعلانية درهماً.

إلى غير هذا مما فيه ذكر فضل أهل البيت عليهم السلام، وهذا يعني خطوبته مما يوحى بغير ذلك، كما في روايته في تفسيره (ج ۱، ص ۳۹۶) آية المباهلة فقال: «قال عمر: وقال قتادة: لما أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يباهل أهل نجران أخذ بيده حسن وحسين، وقال لفاطمة: اتبعينا، فلما رأى ذلك أعداء الله رجعوا».

فياترى من الذي غص بذكر علي فلم يذكره وهو كان معهم بلا خلاف (راجع: إمام البرة، ج ۱، ص ۴۲۵ - ۴۶۸).

وقد ذكرت في مقدمة الجزء الأول من موسوعة ابن عباس عدة شواهد متى رواه عبدالرزاق في كتابه الجامع عن الزهرى مما فيه إخفاء الحقائق من فضائل الإمام علي عليه السلام خوفاً من بنى أمية، وما يدرينا لعل ما رواه من الفضائل كان في الفترة بين الحكمين، لأنه كان يتقى السلطان.

ومهما يكن حال الرجل فعده في أصحاب الإمامين الباقي والصادق عليهما السلام كما في رجال الشيخ الطوسي رحمة الله لا يكون دليلاً على التشيع، فقد ذكر المنصور من أصحاب الصادق عليهما السلام وهو في نصبه مشهور

كما ذكر من أئمة المذاهب المنحرفة عن مذهب الإمام الصادق عليه السلام، كربيعة الرأى ومالك بن أنس ومحمد بن مسلم الزهرى وأئمـة حنفية وابنه حمـاد، والربيع حاجـب المنصور وسفـيان الثورـى وابن عـبيـنة والأوزاعـى وابن الماجـشـون وأصـرابـهمـ من أئـمةـ وفـقهـاءـ المـذاـهـبـ الأـخـرىـ. فـهـلـ يـعـنيـ ذـكـرـ الشـيـخـ الطـوـسـىـ لـهـ يـضـفـيـ عـلـيـهـ رـدـاءـ التـشـيـعـ لـأـنـهـ ذـكـرـهـ فـيـ أـصـحـابـ الإـيمـانـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلـامـ؟ـ أوـ يـوـحيـ بـالـتـوـثـيقـ وـالـاعـتـارـ؟ـ كـلـاـ،ـ وـالـخـطـبـ الـأـفـطـعـ أـنـهـ ذـكـرـ عـبـدـالـرـزـاقـ .ـ بـنـ زـيـادـ فـيـ أـصـحـابـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عـلـيـهـ السـلـامـ مـعـ كـوـنـهـ طـفـلـاـ صـغـيرـاـ أـيـامـ خـلـافـةـ الإـيمـانـ عـلـيـهـ السـلـامـ،ـ نـعـمـ،ـ بـيـقـيـ مـاـ روـاهـ الشـيـخـ التـجـاشـيـ فـيـ رـجـالـهـ (ـصـ ۲۶۱ـ ۲۶۹ـ طـ بـمـبـيـ)ـ باـقـتـصـابـ مـنـ تـرـجـمـةـ مـحـمـدـ بـنـ أـيـ بـكـرـ هـمـامـ بـنـ سـهـيلـ إـسـكـافـيـ،ـ وـأـنـ تـشـيـعـ جـدـهـ سـهـيلـ كـانـ عـلـىـ يـدـ عـبـدـالـرـزـاقـ وـقـدـ التـقاـهـ بـسـكـةـ.ـ فـقـالـ لـهـ عـلـىـ خـلـوـةـ:ـ «ـنـحـنـ قـوـمـ مـنـ أـلـاـدـ الـأـعـاجـمـ،ـ وـعـهـدـنـاـ بـالـدـخـولـ فـيـ إـلـاسـلـامـ قـرـيبـ،ـ وـأـرـىـ أـهـلـهـ مـخـلـفـينـ فـيـ مـذـاهـبـهـمـ،ـ وـقـدـ جـعـلـكـ اللـهـ مـنـ الـعـلـمـ بـمـاـ لـاـ نـظـيرـ لـكـ فـيـ عـصـرـكـ وـلـامـثـ،ـ وـأـرـيدـ أـنـ جـعـلـكـ حـجـةـ فـيـمـاـ بـيـنـيـ وـبـيـنـ اللـهـ عـزـوجـلـ،ـ فـإـنـ رـأـيـتـ أـنـ تـبـيـنـ لـيـ مـاـ تـرـضـاهـ لـنـفـسـكـ مـنـ الـدـيـنـ لـاـتـبـعـكـ فـيـهـ وـأـفـلـدـكـ فـأـظـهـرـ لـيـ مـحـبـتـهـ آـلـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـتـعـظـيمـهـ وـالـبـرـاءـةـ مـنـ عـدـوـهـ وـالـقـوـلـ بـأـمـاتـهـ»ـ.

فعـلـيـ هـذـاـ،ـ هـوـ مـنـ دـعـةـ التـشـيـعـ،ـ فـضـلـاـ عـنـ أـنـ يـكـونـ هوـ شـيعـيـاـ،ـ وـلـعـلـ الرـجـلـ كـانـ يـخـشـىـ الإـلـاعـانـ بـذـلـكـ خـوـفـاـ مـنـ الـحـاكـمـينـ مـنـ أـمـوـيـنـ أـوـ عـبـاسـيـنـ،ـ غـيـرـ أـنـ كـاتـبـهـ التـفـسـيرـ الذـيـ ذـكـرـ شـيـخـنـاـ المـغـفـرـلـهـ فـيـمـاـ تـقـدـمـ فـيـ هـذـاـ الـجـزـءـ صـ ۲۵ـ،ـ وـقـالـ:ـ «ـإـنـ تـفـسـيرـ هـذـاـ مـنـ أـقـدـمـ تـفـاسـيرـنـاـ الـمـوـجـودـ فـيـ الـعـالـمـ،ـ وـيـعـدـ مـنـ مـفـاخـرـ الشـيـعـةـ وـأـثـارـهـ الـخـالـدـةـ الـبـاقـيـةـ حـتـىـ الـيـوـمـ...ـ»ـ وـأـشـارـ إـلـىـ وـجـودـ نـسـخـتـهـ نـقـلـاـ عـنـ فـهـرـسـ بـعـضـ مـكـتـبـاتـ مـصـرـ وـأـخـالـهـ يـعـنـيـ فـهـرـسـ الـمـكـتـبـةـ الـأـزـهـرـيـةـ الذـيـ أـرـسـلـهـ الشـيـخـ أـبـوـالـوـفـاءـ الـمـرـاغـيـ مـدـيرـ الـمـكـتـبـةـ لـأـوـصـلـهـ إـلـىـ سـمـاحـةـ الشـيـخـ وـقـدـ فـعـلـتـ فـقـدـ ذـكـرـ فـيـهـ تـفـسـيرـ عـبـدـالـرـزـاقـ،ـ وـقـالـ:ـ «ـنـسـخـةـ مـنـهـ بـخـطـ يـكـتـمـرـ بـعـمـرـ كـاتـبـتـهـ سـنـةـ ۷۲۴ـ»ـ.

وقد ذكرت فيما مرّ (في هامش ص ٢٥١) أنه طبع في ثلاثة أجزاء، ولم نجد فيه كثير شواهد دالة على تشيعه، كما لم أر وجهًا للجمع بين ما قاله مترجموه من الشيعة والسنّة أقرب قبولًا من قول ابن حجر في تقريره: «ثقة حافظ مصنف شهر عمي في آخر عمره فتغيّر، وكان يتّشّع...».

ولعل تغيّر المقصود ليس في الفهم والعلم، بل هو إظهاره التشيع في آخر عمره، وهذا ينسق مع ما مرّ نقله عن النجاشي في ترجمة محمد بن همام الإسکافي.
والله أعلم بحقائق الأمور، وما تخفي الصدور.

٠ (ج ٦، ص ٢٩١)

قال: الحدائق الوردية في أحوال الأئمة الزيدية للفقيه حميد بن أحمد الشهيد المعروف بفقيhe الشهيد اليماني، ذكر فيه تراجم أئمته مفصلاً، بدأ بأمير المؤمنين عليه السلام ثم الحسن السبط، ثم الحسين الشهيد، ثم الحسن المثنى، ثم زيد الشهيد، ثم ابنه يحيى، ثم النفس الزكية، وهكذا إلى متّهم الثلاثين من أئمته، وهو الإمام المنصور بالله عبد الله بن حمزة بن سليمان المتوفّ (٤١٤)، فذكر وفاته ومراثيه.

وفي خاتمة الكتاب أورد جملة من مناقب أهل البيت، وبعض مثالب بني العباس، وكذا في ديباجته روى جملة من مناقب العترة عن أمالي يحيى بن الحسن العقيلي، وعن مناقب آل أبي طالب ليحيى بن الحسن العقيلي، وعن مناقب لابن المغازلي والإفادة للسيد أبي طالب، ونهج البلاغة للشريف الرضي، ويرى في أثناء الكتاب عن بعض مشايخه في (٦١٠). نسخة منه موجودة في (حسينية كاشف الغطاء).

أقول: ترجمه كحالة في معجم المؤلفين (ج ٤، ص ٨٣) وذكر وفاته سنة ٤٥٢ وذكر له عدة مؤلفات فليراجع لأن شيخنا رحمة الله لم يذكرها.

٠ (ج ٧، ص ٢١٢ - ٢١١)

قال: خلاصة الاستدلال في الواسعة والمضايقة للشيخ تعلیقات علی الذیۃ لـ تسانیف الشیعیة

الفقيه ابن ادریس الحلبی محمد بن منصور بن احمد بن ادریس، المولود (٥٥٨) والمتوفّ (٥٩٨)، حکی بهذا العنوان عنه الشهید فی غایة المراد الإجماع علی المضايقة، وأورد جملة من عین الفاظه. ولكن المصنف عبر عنه فی اواخر الكتاب به المختصر، كما يأتي فی الميم.

أقول: لقد سماه المؤلف كتاب خلاصة الاستدلال على من منع من صحة المضايقة بالاعتلال. هكذا سماه فی كتابه السرائر فی باب أحكام قضاء الفائنة من الصلوات. وقد أطراه كثيراً، وعندی منه نسخة مصورة ضمن مجموعة أجوبة مسائل ابن ادریس، بخط تلميذه ابن قمرویه فرغ منها ٢٢ رجب سنة ٥٨٨ هـ فی حیة المصنف.

٠ ج ٨، ص ٤٠

قال: الدرجات الرفيعة فی طبقات الإمامية من الشيعة للسيد صدر الدين علي بن نظام الدين أحمد المدنی الشیرازی... وتلك الدرجات الرفيعة قد أزهر بنور الاسلام مصباحها، وإن لم يسفر من أفق التمام صباحتها، حيث إنّه ما برز منها إلا الطبقة الأولى فی الصحابة الغررو بعض الرابعة ونثر من الحادية عشر [ة]...

أقول: وهذا هو المطبع من منشورات المكتبة الحیدریة.

٠ ج ١١، ص ٧

قال: رسالة أبي بكر الخوارزمي إلى شيعة نيسابور.
أقول: وهي مطبوعة فی ضمن رسائله المطبوعة بمصر.

٠ ج ١٢، ص ٢١٠

قال: سلاسل الحمید لتقيید ابن أبي الحمید وردہ فيما ذكره فی شرح النھج للشیخ الفقیه یوسف بن احمد بن ابراهیم الدرازی البحرانی نزیل الحائز الحسینی والمتوفی بها ١١٨٦، ذکر فی أوله مقدمۃ شافية فی الإمامة، وہی بنفسها تصلح لأن تكون کتاباً مستقلّاً فی الإمامة والخلافة، ثم ذکر جمیع ما

ثم أورد أيضاً في الكتاب لبعض الشعراء:

نطاؤل ليلي و لم أرقد فبئُذني اللذع والأرمد
بذكر النبي و ذكر الوصي و ذكر بنى المصطفى أحمد
حسان الوجوه عظام الحلوم كرام المغاربيين و المجندة
ومن دنس الرجس قد ظهروا ففاز الذي هو بهم يقتدي

علي أبو الحسن و الحسين رشيدن للراشد المرشد
انتهى كلام أبي الفتوح المنقول عن نسخة سوق العروس التي
كانت عنده أبو الفتوح.

ويظهر منه أن الأشعار الأول كانت من نظم المؤلف نفسه، و
الثانية كانت لبعض الشعراء، ورأيت في شرح بعض أصحابنا
لكتاب الشهاب تصنيف القاضي القضاوي، قد نقل الحديث
والأشعار عن كتاب سوق العروس قائلاً إنه لأبي عبد الله
الدامغاني من أئمة أصحاب الحديث، وذكر الشعر هكذا:

إن يوم التطهير يوم عظيم فاز بالفضل فيه أهل الكساء
قام فيه النبي صلى عليه وسلم سهلا ضارعا إلى ربه بحسن الرجاء
قال يا رب إنهم أهل بيتي ...
إلى آخر الآيات.

وبالجملة يظهر من أشعار المؤلف نفسه، ونقله لأشعار غيره
وإيراد هذا الحديث في كتابه، حسن حاله.

وأنا ظاهر حاله فكما ذكره القسطلي في أخبار الحكماء في
ترجمة يحيى بن عيسى بن جزلة الطيب البغدادي الذي
كان ناصريانا ثم أسلم، إلى أن توفي ٤٧٢، ووقف كتبه لمشهد
أبي حنيفة، أنه لقى اطلع على إسلامه، القاضي أبو عبد الله
الدامغاني قاضي القضاة ببغداد، قرينه واستخدمه في كتابة
السجلات بين يديه، فيظهر أن أبو عبد الله الدامغاني كان
قاضي القضاة في بغداد وتوفي ٤٧٨، كما في إيضاح المكتون، و
من تصنيفه: شرح كتاب الحيطان والزواائد والنظائر.

أقول: عندي نسخة من الكتاب مكتوب عليها سوق العروس
في الواقع تأليف الشيخ الإمام العالم العامل سيد الوعاظين

في الشرح مما يتعلق بمباحث الإمامة، وتعرض لما فيها من
الفساد والخلل مفضلاً، وجملة الكتاب في مجلدين خرج
قليل من ثаниتها بعد إتمام المجلد الأول وإنما لم يتم الثاني
لاشتغاله بتأليف العدائق كما ذكر جميع ذلك في اللوحة.

أوله: «الحمد لله الذي جعل حب السادة الأشباح و مفاتيح
دار الفلاح غذاء لقلوبنا في عالم الأرواح ...». رأيته في كتب
السيد خليفة، و اشتراه الميرزا محمد الطهراني نزيل سامراء
لكتبه (مكتبة الطهراني بسامراء) التي وقفت بعده وفاته.

أقول: عندي مصورة الجزء الثاني، وهو غير تام في أكثر من
خمسمائة صفحة، وهذا المقدار لا يقال فيه: خرج قليل منه،
فلاحظ.

ج ١٢، ص ٢٥٦

قال: سوق العروس لأبي عبد الله الدامغاني المذكور في (١)
(٢٧٢) ذكره أبو الفتوح الحسين بن علي - الذي كان حياً إلى
٥٥٢، التي كتب فيها الإجازة لبعض تلاميذه رآها صاحب
الرياض - في تفسيره الفارسي روض الجنان عند تفسيره
لسورة الأحزاب في المجلد الرابع ص ٣٢٨ من الطبع الأول
فقال ما ترجمته:

إن أبي عبد الله الدامغاني مؤلف كتاب سوق العروس
ذكر في كتابه هذا الحديث المسند الوارد في شأن
نزول آية التطهير في بيت أم سلمة عند تغطية النبي
مع الحسين وعلي وفاطمة بالكساء الخيرية، و قوله
يا رب هؤلاء أهل بيتي ... إلى آخر كلامه.

وبعد إيراده للحديث بتمامه أورد شرعاً:

إن يوم الطهور يوم عظيم فاز بالفضل فيه أهل الكساء
قال يا رب إنهم أهل بيتي فاستجبت منهم إلهي دعائي

اذهبوا عنهم وعن الآباء ناء منهم وعن بنى الأبناء
رحمه الله والسلام عليكم و صلة الأبرار والأنقياء

شمس الدنيا والدين محمد بن الجوزي [كذا] والنسخة مصورة عن نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق في ١٥٥ ورقة.

القاضي أبو عبد الله الدامغاني المذكور من الحنفية، ذكره في هذا الكتاب لا معنى له، وهو محمد بن علي بن محمد بن الحسين بن عبد الملك بن عبد الوهاب. راجع: معجم المؤلفين، ج ١١، ص ٤٨.

٥٣ - ج ١٤، ص ٢٤٨

قال: شرح مبادئ الوصول للسيد المرتضى عميد الدين عبد المطلب ابن السيد مجد الدين أبي الفوارس محمد بن علي بن الأعرج الحسيقي شارح تهذيب الأصول، وهو ابن أخت العلامة الحلي، وأخو السيد ضياء الدين، وسمى شرحه بغایة البادي في شرح العبادي أو نهاية البادي، توفي يوم الاثنين عاشر شعبان سنة ٧٥٤.

أقول: نقلت من كتاب الحقائق الراهنة في تراجم أعيان المائة الثامنة للمؤلف أن غالية البادي هو للشيخ محمد بن علي بن محمد الجرجاني الغروي، وأنه فرغ من الشرح سنة ٦٩٧، والنسخة في الخزانة الغروية، فلاحظ.

وسيأتي من المؤلف في ص ٢٣١ من هذا الجزء ما يؤيد ما نقلناه عن الحقائق الراهنة. فراجع.

١٢٤ - ج ١٤، ص ١٢٩

قال: شرح النهج للشيخ حسين بن شهاب الدين بن حسين بن (خاندار الشامي كما في السلافة)، وفي أمل الأمل: الشيخ حسين بن شهاب الدين بن حسين بن محمد بن حيدر الكركي العالمي الحكيم الماهر الأديب الشاعر المتوفى يوم الاثنين التاسع عشر من صفر سنة ١٠٧٦ كما في السلافة ص ٢٥٦ وفي أمل الأمل أنه شرح كبير.

أقول: وله كتاب هداية الأبار إلى طرق الاتمة الأطهار، وهو كتاب جليل، عالج فيه موضوع النزاع بين الأصوليين

والأخباريين بما تيسّر له، والنسخة في مكتبة المرحوم الشيخ هادي كاشف الغطاء، ولم يذكر شيخنا هذا الكتاب في الدرية، فهو مما يستدرك عليه.^٣

٠ ج ١٤، ص ٢٤٨

قال: الشهاب الثاقب، فارسي في التصوف لأحمد الدين، يوجد في مكتبة راجه فيض آباد الماري^(٤) كما في فهرسها المخطوط. أقول: وما يستدرك عليه الشهاب الثاقب في معجم الغواة النواصي للمرحوم حجة الإسلام الشيخ عبد الحسين مبارك. نسخة خطه الشريف بمكتبة السيد الحكيم العامة، وعنها نسخة مصورة عندي.

٠ ج ١٥، ص ١٠

قال: صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخبار، للمولى سراج الدين محمد بن عبد الله بن السيد محمد حزام السليمي بن السيد عبد الكريم الرفاعي الواسطي المخزوبي، المولود بواسطه ٧٩٢، المتوفى ٨٨٥.

أقول: ذكر كتاب صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخبار، وهو ليس من مؤلفات الشيعة، بل هو من مؤلفات السنة ذكره في غير محله. وكذا ذكر ص ٣٧٤ العيتية لعبد الباقى العمرى وشرحها للألوسى.

٠ ج ١٥، ص ١٢٩

قال: ضياء المتقين في رد الأصوليين لميرزا محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابوري المقتوّل ١٢٢٢، نسخة منه مع بعض رسائله الآخر كلها بخط تلميذه المغالي في حقه، محمد رضا بن محمد جعفر الدواني ١٢٤٣، والمجموعة في الخزانة الرضوية من وقف مكتبة رضوان التي أسسها ميرزا رضا خان الناثئي المتوفى ١٣١ ش، وأدخلت في الرضوية في ١٣١ ش.

أوله: «الحمد لله رب العالمين والصلوة على واسطة العلم و

البيهقي». أله لحفيد عمّه المعير عنه بقرة العين أحمد بن زين العابدين بن محمد شفيع بن عبد الصانع بن محمد مؤمن بن علي أكابر بن نور الدين علي بن محمد طاهر بن فضل علي بن شمس الدين محمد الوزير الجوياني.

وريثه على ثمانية أبواب بعدد أبواب الجنة وحملة العرش، الباب الأول: في معرفة مراتب الإدراك، وفرغ منه في مقابر قريش ١٢٢٨، وهذه النسخة بخط التلميذ المغالي في حق أستاذه مع اشتغاله على ذكر النسب المنتهي إلى الجد الأعلى شمس الدين محمد الوزير الجوياني يثبت بها عدم سيادته، ولو كان من السادة لصرح به هذا التلميذ المجازف بالقول في حقه، ولم يغمض عن توصيفه بالسيادة ولم يهمله، ولا أقل أنه لم يكتب تمام النسب عن خط المؤلف، بل غاية افتخاره ببلوغ نسبة إلى الوزير الجوياني، وصاحب الروضات مع إطرائه لم يوصفه إلا بالشريف، ولعله من قبل بعض الأمهات منسوب إلى السادات، وبقية ما في المجموعة بالخط المذكور هذه:
١. فتح الباب إلى الحق والصواب ٢. مجالى المجالى في شرح مجالى الأنوار ٣. البرهانية ٤. السيف البثار لقطع وتين الفجار ٥. نفحة المصدور وقبسة الطور في قطعية الصدور.

أقول: ص ١٢٩ ما يتعلق ببني سعادة الميرزا محمد بن عبدالنبي الأخباري الذي تنسب إليه بعض الأسر، وهي تدعى النسب العلوى لا يخلو من نظر فليراجع.

٢٠ ج ١٥. ص ٢٠

قال: ظلمات الهاوية في مثالب معاوية لشيخنا النوري الحاج ميرزا حسين بن محمد تقى بن ميرزا علي محمد النوري الطبرى، المتوفى عشية الأربعاء لثلاث بقين من جمادى الآخرة سنة ١٢٢٠. ومباحث الكتاب عامة، وإن كان اسمه خاصاً، مرتب على أبواب، وفي كل باب أورد الأحاديث المروية والحكايات والنظم والنشر الفارسي والعربى في من انعقد له الباب، من الباب إلى المحراب، ولذا يبقى تحت الحجاب، ولم يرفع عن وجهه النقاب، وإنما يعتبر منه أولو الآباء. و

عنوانين أبوابه موسحة بالأسماء والألقاب المرموزة، مثل أي ركب وزفرو فعلان... إلى غير ذلك.

أقول: عندي منه نسخة مصورة عن خط المؤلف إلى ص ٥٥، والباقي بخط الشيخ أحمد قبطان، وأصل النسخة في مكتبة السيد الحكيم العامة في النجف.

٢٠ ج ١٥. ص ٢٠

قال: عبد الله بن عباس، فيه تفاصيل أحواله في أربعة أجزاء كبار،^١

٢٩ ج ١٨. ص ٢٩

قال: غرر الخصائص الواضحة وغرر النقائص الفاضحة، حمد بن إبراهيم الأنصارى الكتبى، المعروف بالوطاوه، (٦٣٢-٧١٨) طبع في بولاق في ١٢٨٤ و في مصر في ١٢٩٩، ذكر في كشف الظنون و معجم المطبوعات - ص ١٩٢. نقلأً عن الدرر الكامنة، يوجد نسخة منه في (سپهسالار ٢٢٠٢) كما في فهرسها أوله: «الحمد لله الذي جعل اللسان». آخره: «منها الدم في العروق، إنَّه من راحه قريب، ولداعيه مجيب». ولكن في فهرس سپهسالار سمت غرر الخصائص الواضحة وغرر النقائص الفاضحة، ونسبت إلى يوسف بن عمر بن فقيه عثمان الباتونى.

أقول: ذكر هنا وما بعده في هذا الكتاب مما يأبه عنوان الكتاب، فالمؤلف لهما ليسا من الشيعة، فراجع.

٢٣ ج ١٦. ص ٢٣

قال: الغرق والشرق في ذكر من مات غرقاً وشرقاً في مائة ورقة، للأمير عز الملك محمد المسيحي "الحرانى المصرى المتوفى ٤٢٠، و يأتي للمؤلف قصص الأنبياء وأحوالهم".

أقول: هنا مما يلفت النظر، فالمؤلف لم يثبت تشيعه، فذكر كتابه في غير محله.^٢



ج ٢٥٦، ص ١٦

قال: فضائل الأنام من رسائل حجّة الإسلام لحجّة الإسلام الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي، طبع مكرراً بلاهور وأكابر آباد، و منها بطهران ١٣٢٣ ش في ١١٧ ص، بتصحّح عباس إقبال آشتiani.

أقول: من الغريب عَذَّ هنا في تصانيف الشيعة مع شهرة الغزالي في ترسّنة، فلا حظ.

ج ٢٧٥، ص ١٦

قال: ومَرْلَصَاحُ الدِّينِ الصَّفْدِيُّ في هَذَا الْجُزْءِ غَيْثُ الْأَدْبِ في شَرْحِ لَامِيَّةِ الْعَرَبِ وَالْغَيْثِ الْمَنْسَجِمِ في شَرْحِ لَامِيَّةِ الْعَجْمِ.

أقول: لم يرد ذكره فيما سبق، فراجع.

ج ٣٢، ص ١٨

قال: لسان الغواص في ذكر معاني الألفاظ الاصطلاحية للعلماء، للمولى رضي الملة والدين محمد بن الحسن المشهور بالآقا رضي القزويني، تلميذ المولى خليل ومعاصر المولى المجلسي والمحدث الحرّ، توفي ١٠٩٦.

أقول: وقد ذكره البغدادي في إيضاح المكنون، ج ١، ص ٤٧، باسم الاختصاص بلسان الخواص، ونسبة لرضي الدين أبي الخير اسماعيل بن محمد القزويني الحاكم [كذا، فلا حظ].

ج ٩٨، ص ٢٠

قال: مجموعة القصائد في التهاني والمراثي والمداائح وغيرها، لشعراء عصره جمعها بخطه السيد جعفر بن السيد أحمد بن درويش بن محسن الخراساني النجفي المتوفى بعد ١٢٨٠.

أقول: مجموعة السيد جعفر الخراساني في مكتبة الحكيم العامة، وله عندي مجموعة أخرى كانت في مكتبة كاشف الغطاء فليراجع.

ج ٢٠، ص ١٥

قال: مجموعة المراتي للشعراء المتقدمين منهم والمتاخرین، جمعه الخطيب السيد حسن بن علي بن الحسن الحسيني القبانجي النجفي المولود ١٣٢٨ رأيته بخطه، وهو بعد مشغول بالإلحاد إليه.

أقول: لقد تقدّم في ص ٦٩٣، فلامعنى لإعادته.

ج ١٧٣، ص ٢٠

قال: المختصر في أخبار البشر لأبي الفداء، مربعتوان تاريخ أبي الفداء المتوفى ٧٣٢، وتلخيصه بعنوان تتمة المختصر لابن الوردي عمر بن المظفر المتوفى ٧٤٩ كما في كشف الظنون.

أقول: من الغريب ذكره في الذريعة، فالمؤلف ليس من الشيعة.

ج ١٧٥، ص ٢٠

قال: المختصر في المضايقة للشيخ الفقيه أبي جعفر محمد بن منصور ابن أحمد بن ادريس العجلاني الحلي، المولود ٥٥٨ والمتوفى ٥٩٨، وهو مختصر في إثبات المضايقة في قضاء الصلوات.

أقول: لقد سماه في السرائر في باب أحكام قضاء الفائنة من الصلوات " باسم خلاصة الاستدلال على من منع من صحة المضايقة بالاعتلال". فراجع. وقد مرّ في ج ٧، ص ٢١٢.

ج ٢٠، ص ٢٠

قال: مختصر مزار البحار لبعض الفضلاء من أهل إستراباد مازندران، كذا قاله شيخنا النوري في الفيض القدس.

أقول: وممّا يستدرك عليه مختصر مزار البحار للسيد أحمد بن حبيب الملقب بروين الحسيني الأعرجي النجفي، وسمّاه: موئس الزوار وقد رأيته بخطه في جملة كتب الشيخ عبد الرضا آل الشيخ راضي، والنسخة بخط المؤلف فرغ منها صحي يوم الجمعة ثانى شهر شوال في سنة ١٢٤١ في بلدة النجف الأشرف.

ج ٢١، ص ١٨٥

ج ٢٢، ص ٢٥٠

قال: مناهج الوصول في تفسير آيات الأصول، أبي الأصول الخمسة الدينية، مرتب على مقدمة في بيان معنى التوحيد ودرجاتها، وخمسة أبواب في التوحيد والعدل والنبوة والإمامية والمعاد، وخاتمة في آيات الأخلاق والسير والسلوك.

أقول: مؤلف الكتاب كما كتب مؤلف الذريعة بخطه على نسخة الكتاب: «الميرزا أبي الحسن بن محمد إبراهيم الشيرازي الطيب فرغ من تحريره وتأليفه بشيراز في سنة ١١٠٣ لم يطبع» هكذا جاء على ظهر النسخة الموجودة في مكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء.

ومن الغريب أن طابع وناشر الذريعة لم يذكر اسم المؤلف كما لم يذكر محل وجود النسخة مع الظن القوي بوجود ذلك في نسخة مؤلفها.

ج ٢٢، ص ٤

قال: منتقلة الطالبية في بيان من انتقل من آل أبي طالب إلى سائر البلاد ونزل بها وتوفي فيها، يذكر أسامي البلاد مرتبًا على حروف الهجاء....

أقول: وقد حققتها وعلقت عليها، وطبعت في المطبعة الحيدرية، وأحققت بها كشفاً بتعريف بلدان المنتقلة كما أن لـ معجم أعلام المنتقلة، ومستدركاً عليها، نسأل الله تعالى إتمامهما.

ج ٢٣، ص ٥

قال: المنتقلة في علم النسب للشريف النسبة أبي إسماعيل بن ناصر....

أقول: هو عين الكتاب المتقدم قبل هذا باسم منتقلة الطالبية، ومن الغريب غفلة شيخنا عن هذا، وجعل من لا يسهو، والعصمة لأهلهما.

قال: معاج اليقين، يكثر النقل عنه المولى نجف على الزنوزي التبريزي في جواهر الأخبار، منها أخباره في فضل زيارة النبي والأمير والحسن والحسين (ع)... يوجد عند المولى الخباباني، وقال في آخر الثالث من الواقع: إنه يشبه جامع الأخبار، وإن مؤلفه محمد بن محمد بن السجزواري، الفقه سنة تسعة وسبعين وستمائة... وينقل عنه ابن إدريس في مستطرفاته، قال: مما استطرفته من كتاب معاج اليقين، قال الله تعالى: «فذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين»، وقال رسول الله ﷺ: يكفيكم من الفتن ذكر الموت، و يكفيكم من التفكّر ذكر الآخرة، و يكفيكم من العبادة الورع، و يكفيكم من الاستغفار ترك الذنوب، و يكفيكم من الدعاء النصيحة، فمن كان فيه من هذه الخصال واحدة دخل الجنة مع أول زمرة من الأنبياء.

أقول: إن الشيخ ابن إدريس توفي (٥٩٨)، فالتاريخ الذي ذكره الخباباني لعله تاريخ كتابة نسخته.

وأقول أنا من الغريب خلو النسخ المطبوعة والمصورة وبعض المخطوطات التي راجعتها مما حكاه شيخنا عن ابن إدريس مما استطرفه من كتاب معاج اليقين، وما يزيدنا إيماناً بصحة خلو النسخ المذكورة أن الشيخ الحر العامل وهو في استنساخه وجمعه للأحاديث في كتابه الوسائل، ذكر المستطرفات والكتب التي استطرف منها ابن إدريس، ولم يذكر معاج اليقين منها، وكذلك الشيخ المجلسي رحمه الله الذي أخرج أحاديث المستطرفات متفرقةً في موسوعته الكبرى بحار الأنوار لم يذكر معاج اليقين في قائمة أسماء الكتب المستطرف منها، بل ولا في قائمة مصادر كتابه فراجع كتبه مهدي الخرسان قبل الفجر بساعتين من ليلة الأحد ٢٥ ربيع الأول سنة ١٤٠١ هـ.

ج ٢٣، ص ٤٦

قال: (منشورات إسماعيلية)....

أقول: من الغريب أن يذكر شيخنا المؤلف كتب الإسماعيلية في الذريعة مع براعتنا من عقائدهم الباطلة، وكذلك ذكره باقي الفرق الضالة، المحسوبين على الشيعة كالزيدية والعلويين والنصيرية.

ج ٢٣، ص ٢٨٢

قال: مونس الخطوات.

أقول: ومما يستدرك عليه مونس الرقاري في اختصار مزار كتاب بحار الأنوار للسيد أحمد بن حبيب الملقب بزروين الحسيني الأعرجي النجفي، آله وآله وآله تأليفه في النجف ضعى يوم الجمعة ثاني شهر شوال ١٢٤١. رأيت النسخة بخطه في كتاب الشيخ عبدالرضا آل الشيخ راضي في النجف.

ج ٢٣، ص ٢٨٩

قال: ... كما أن للشهيد محمد بن يوسف الكنجي الشافعي البيان في أخبار صاحب الزمان طبع بتبرير على الحجر مع غيبة الشيخ، كما طبع أخيراً على الحروف مستقلأً.

أقول: هي الطبعة التي كتبت مقدمتها وطبعت في النجف بمطبعة النعمان، ثم أعيد طبعها منضمة إلى كتابه كفاية الطالب في الحيدرية، ثم أعيد طبعها مستقلأً مع مقدمتي وإضافات مشيخة الكنجي وغيرها مني في بيروت.

ج ٢٣، ص ٢٨٤

قال: مونس الوحيد في تفسير آية العدل والتوحيد من في (٢) ٣٦٩ بعنوان «أنس الوحيد» وهو للقاضي نور الله الشهيد، فسر فيه آية الشهادة: «شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم». ونصر فيه الزمخشري في تفسيره أولو العلم بعلماء العدل والتوحيد المشاركون مع الملائكة في شهادة العدل والتوحيد، ودفع عنه ما اعتبره التفتازاني بأشنع وجهه

ج ٢٤، ص ١٣٠

قال: نزهة الناظر وتنبيه الخواطر في الترغيب والترهيب والمواعظ والزواجر المعروفة بـ: مجموعة ورام، والمطبوعة ١٢٠٣ وبعدها مكرراً بكل العنوانين، للأمير الراهد والإمام السعيد أبي الحسين ورام بن أبي فراس بن حمдан بن أبجرين ورام بن حمдан من ذراري مالك الأشتر.

أقول: وقد كتبت مقدمة الكتاب المذكور بيّنت فيها أحواله وطبع الكتاب مع المقدمة في النجف بالمطبعة الحيدرية.

ج ٢٤، ص ١٥٤

قال: نسمة السحر بذكر من تشيع وشعر، فهرس لبعض شعراء الشيعة لضياء الدين يوسف بن يحيى بن المؤيد بالله محمد بن المنصور قاسم، من أولاد إبراهيم طباطبا ابن إسماعيل الديباج بن إبراهيم بن الحسن المثنى بن الحسن السبط، الياباني الصناعي (١١٢١-١٠٧٨).

أقول: وعندي نسخة مصورة عن خط المؤلف اشتريت الفيلم من الشام، وصورت عنه نسخة كبيرة في بغداد.^٣

ج ٢٤، ص ١٦٠

قال: نشور المحاضرة وأخبار المذكرة للقاضي الشافعي المحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم (٣٢٩-٣٨٤) كما مر في ذ ١٧٨، ج ٩، ذ ٣.

أقول: طبع في ثمانية أجزاء بتحقيق المحامي عبد الشالجي بيروت.^٤

ج ٢٤، ص ١٦٠

قال: نشوة الأمانى أرجوزة في ٧٨ بيتاً في نسب آل خرسان. نظمها السيد مهدي بن الحسن بن الهادي آل خرسان النجفي المولود ١٣٤٧. أواله:

يففتح القول الفقير مهدي بالحمد لله ولي الحمد ...

و بعد هناء نشوة الأمانى
أسى بها سلاة الخرسان
وقال في تاريخه ١٣٨١

أرختها عشر أربعين من رجب
كمما زهي جمالها من أحباب ...



أقول:
* الصواب: ١٠٠ بيتاً.
** الصواب: وبعد هذه.
*** الصواب: ١٣٨٣.

**** الصواب: كما بدا لها لمن حسب». وحساب الأبيجد كال التالي:

٧٠/١٢٠/٩٧/٧/٦١ ٢٠٥/٩٠/١٦٢/٥٧١

ج ٢٥، ص ٢٩٠

قال: ينابيع المودة لذوي القرى للشيخ سليمان بن إبراهيم الحنفي القندوزي البلخي ط النقش بند (١٢٢٠-١٢٩٤) ط إسطنبول ١٣٠١ في ٥٢٧ ص، ثم في بميئي على الحجر، ثم طهران ١٣٠٨ وبعدها مكرراً. والمؤلف وإن لم يعلم تشييعه، لكنه غنوسي، والكتاب يعد من كتب الشيعة أوله: «الحمد لله رب العالمين الذي أبدع الوجود». ويظهر منه أن له في مسألة مودة ذوي القرى كتاب آخر سماه مشرق الأكوان والينابيع، مرتب على مقدمة ومائة باب.

أقول: ليس المؤلف من الشيعة، بل هو حنفي المذهب، وقد كتبت مقدمة ضافية في أول طبعة الكتاب في مطبعة الحيدرية، بيّنت فيها مذهب الفقيه ومشريه الصوفي، فراجع.

الهوم ش

١. قال كحاله: حميد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الواحد العجمي ، النهي ، الوادعي ، الهمداني . متكلماً، من شيخ الریدية، من تصانيفه: العمدة في مجلدين، العقد الفريد الحسام الوسيط، عقيدة الأکل، والحدائق الوردية في مناقب الأمامة الریدية (ط) الجنلاري : ترجم الرجال، ١٣ ، لطفی عبد البديع : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ١١٤ - ٣٢٥ : g , I . معجم المؤلفين، ج ٤، ص ٨٣.

۲. غایة المراد (ضمن موسوعة الشهید الأول)، ج. ۱، ص. ۷۱.

۳. قال ابن ادريس: ولنا في المضايق كتاب خلاصة الاستدلال على من منع من صحة المضايق بالاعتلال، بلغنا فيه إلى أبعد الغایات، وأقصى النهايات، بسطنا القول فيه، وجنحناه وتغلبنا في شعابه، وذكرنا فيه ما لم يوجد في كتاب بانفراده، فمن أراد الوقوف عليه فليطلبه من حيث أرشدناه. السرائر الحاوي لتحرير الفتاوى، ج. ۱، ص. ۲۷۲.

۴. عرف الطهراني هذه النسخة هكذا: «مسائل ابن إدريس للشيخ الفقيه أبو جعفر محمد بن منصور بن أحمد بن إدريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى البجلي الحلي، المولود ۵۵۸ المتوفى ۱۸ شوال ۵۹۸ والمسائل جمعها تلميذه الشيخ جعفر بن أحمد بن الحسين بن قمرويه الحائري في يوم الأربعاء تسع [و] الظاهر الصحيح سبع».

كما ذكره العلامة السيد الخرسان بأنه كتبه في ۲۳ ربّم [بقي] من رجب ۵۸۸، وكتب بخطه عليها أنها مسائل في أبعاض الفقه، أملاها سيدنا الشيخ الأجل العالم الأوحد السعيد الموفق محمد بن إدريس أيده الله بالتأييد على حسب اقتضاء الحاجة إليها لا زال موقعاً للخير... وفي آخره: تمت المسائل وجواباتها والحمد لله. ثم ذكر الكاتب اسمه وتاريخه، كما من، وكتب بعدها المختصر الذي

في إثبات المضايق أيضاً لابن إدريس، كما مر بعنوان المختصر: ۲۰، ۱۷۵، ورأيت هذه النسخة عند الشيخ محمد السماوي بتجفف». الذريعة، ج. ۲۰، ص. ۳۳۰، الرقمه ۲۲۵۶. وفي فهرس التراث (ج. ۶۰، ص. ۶۰) في تعداد آثار ابن ادريس: أجوبة مسائل فقهية: نسخة منه بخط جعفر بن أحمد بن قمرويه الحائري (حدود ۵۸۸ هـ) في ۱۴۸ صفحه في مكتبة السيد الحكيم في النجف برقم ۵۷۰.

۵. وقد طبعت في موسوعة ابن ادريس.

۶. قال الطهراني في الذريعة، ج. ۱، ص. ۲۴۱: «رسائل أبي بكر الخوارزمي طبعت بالاستانة بالجوائب (۱۲۹۷) وفي بيته (۱۶۹۱ م) وهو أبو بكر محمد بن العباس الخوارزمي ابن أخت أبي جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى (۳۱۰) ولذا يقول الخوارزمي: بأمل مولدى وبنو جرير فأخواه ويعتني المرء خاله فها أنا رافقني عن تراثه وغيري رافقني عن كلاته قال ياقوت في معجم البلدان في مادة أمل بعد ذكر شعره أنه كان رافقياً سبباً مجاهراً».

أقول: ولها ثلاث طبعات أخرى، وهي طبعة بتصحیح محمد قطة العدوی بدار الطباعة المصرية في بولاق سنة ۱۲۷۹، وطبعة مطبعة

تعليمات على الذريعة إلى تصانيف الشیعیة

- صاحب الباقيات الصالحة طبع مع شرحها الذي ألفه شهاب الدين السيد محمود أفندي الألوسي وتم النظم والشرح كلاماً في ١٢٧٠.
١٥. لعله موسوعة عبدالله بن عباس للعلامة السيد الخرسان، طبع منه إلى الآن عشرة مجلدات. (كتاب الشيعة)
١٤. أي: غرر الخصائص الواضحة وغرر الغافش الفاصحة تأليف يوسف بن عمر بن فقيه عثمان الباتوني، ألف في ٧٨٠. وهو متعدد مع ما قبله.
١٧. الصحيح: المستحبج. المتوفى سنة ٤٢٠. راجع ترجمته: الأعلام، ج ٦، ص ٢٥٩.
١٨. ج ١٦، ص ٤٥.
١٩. الظاهر أنه شبيه إسماعيلي، كما هو ظاهر من خدمته للحاكم الفاطمي ابن العزيز العبدي. راجع ترجمته: الأعلام للزركي.
٢٠. لم يذكره مستقلاً في ماضي، بل ذكره في ضمن عنوان «لامية العجم» في ج ١٨، ص ٢٢٢، فلاحظ.
٢١. عبر عن الكتاب بهذه الأسماء الطهراني في الذريعة، ج ١٥، ص ١٣٢.
٢٢. كذا وال الصحيح: الخرسان.
٢٣. قال في ج ٢، ص ٦٩: مجموعة الأشعار في المراضي للشعراء القدماء والمتاخرين من جم الخطيب المعاصر السيد حسن بن علي بن الحسن الحسني النجفي الشهير بالقيانجي المولود ١٣٢٨، جمع فيها كثيراً من المراضي ولم تتم بعد.
٢٤. السرائر الحاوي لتحرير الفتاوى، ج ١، ص ٢٧٣.
٢٥. قال الطهراني في الذريعة، ج ٢، ص ٤٥٦ برقم ١٧٧٦: «أنيس الزوار للسيد أحمد بن حبيب بن أحمد بن مهدي بن محمد بن عبد علي بن زين الدين بن روضان بن صافي بن جلal بن موسى بن علي بن حسين بن عمران الهاشمي ابن أبي علي الحسن بن رجب بن طالب بن عماد بن فضل بن محمد بن صالح بن أبي العباس أحمد ابن النقib محمد الأشتر ابن عبد الله الثالث ابن المحدث علي الكوفي ابن عبد الله الثاني ابن عبد الله الأعرج ابن الحسين الأصغر ابن الإمام السجاد نقلت نسبة عن خط الشيخ عبد المولى بن الشيخ عبد الرسول الطريحي النجفي المعاصر، والده السيد حبيب تلميذ الشيخ الأكبر كاشف الغطاء وصاحب رسالة الكباizer الآتية، وأخوه السيد حسن والد العالم الجليل السيد حسن بن الحسن، وكتابه أنيس الزوار يوجد في كتب آل زرين في النجف، ورأيت بخط

تعليق على الذريعة إلى تصانيف الشيعة



مقالات