

ص: ١

## [الجزء الرابع]

بسم الله الرحمن الرحيم

### تقديم

هذا هو الجزء السادس من «طبقات أعلام الشيعة» لوالدي المغفور له آقا بزرگ الطهراني، سماه «الضياء اللامع في من ثوى من عباقرة القرن التاسع» كما كتبه على النسخة الأصلية بخطه، و في مقدمة «نوابغ الرواة في رابعة المآت» كما يراه المراجع الكريم في (صفحة: كه) من طبعة بيروت عام ١٩٧١ م، و كذا في «الذريعة» ج ١٥ - ص ١٢٧ - ١٢٨». و لكنني اختصرت الاسم كما هو على ظهر هذا المجلد.

و معلوم كما أشرت إليه في مقدمات المجلدات السابقة أن هذه الأجزاء الصغار لا تمثل بشيء تأريخ الشيعة في تلك القرون، بل هي فهرس لأسماء بعض علماء الشيعة فيها. و ليس الذي بين يدي القارئ إلا قائمة أدرج فيها المؤلف أحوال بعض من عثر عليه من علمائنا في القرن التاسع و ذلك ضمن تتبعاته حين تأليفه لموسوعته البيبليو غرافية «الذريعة إلى تصانيف الشيعة»، بل لا تحتوى هذه القائمة حتى على ما تحتوى عليه تلك الموسوعة لتلك الحقبة الزمنية، كما يظهر ذلك من فهرس أعلام الذريعة الذي سيهيا للطبع قريبا.

و يمكن تعليل هذه الظاهرة بأن المرحوم والدي، في تأليفه الطبقات كان ناظرا

ص: ٢

إلى الأفندي صاحب «رياض العلماء»، و في موسوعة «الذريعة» كان يمشى مشى القاضي نور الله التستري الشهيد في ١٠١٩ في «مجالس المؤمنين» و الفرق بين المشربين معروف، فالقاضي يرى أن كل من يقول بالتوحيد التنزيهي (الأشراقي) و العدل (أى نفى الجبر) و يقول بالإمامة، أى أنه ينفي إمكان خلو الأرض من الحجّة، و يقول بإمتناع إنسداد باب الفيض من البارى، بعد وفاة النبى (ص) و يقول بحدوث الكلام و عقلانيّة الحسن و القبح، و بالجملة كل من كان له مشرب غنوصى، فهو شيعى و إن أخطأ في تعيين شخص الإمام، فالتشيع ظاهر التصوّف و التّصوّف باطن التشيع (الحقائق: ٦٨). فقد عدّ التستري، الغزالي و حتى الخليفة مأمون شيعيا، و كتب رسالة في تشيع المير سيّد على الهمداني (الذريعة ج ١١: ٩، و الثقات: ١٦٦، و الحقائق: ١٥٠ - ١٥١). و لذلك لقبه البعض «شيعه تراش» كما لقبوا نجم الدين كبراء (كوبره) «ولى تراش» (الأنوار: ١٠ - ١١).

و الأفندي على عكس ذلك، فهو في كتابه «رياض العلماء» متسنن متقشّر يشدّد على الإختلاف السياسى بين الشيعة و السنّة أكثر من إختلافهم الفلسفى و النظرى (الحقائق:

١٧ الحاشية، و الذريعة: ٢٥ - ٢٧ - ٢٨).

و الذي يمكن إستخلافه ممّا جاء فى الأجزاء الخمسة الماضية و هذا الجزء من الطبقات هو أنّ التسنن فى ايران فى عهد حكومة الخلفاء كان مذهبا رسميا يعتنقه الحكام و الرؤساء و أصحاب الأقطاع الذين يربطهم بالحكومة علاقات سياسية. أمّا الشعب فكان يعتنق الإسلام بتوحيده التنزيهى و نفى العدد فيه، و القول بالعدل و عقلائية الحسن و القبح، و النسخ و البداء، لتغيير الأحكام، و غير ذلك ممّا كان يتلائم مع غنوصه الموروث الإشراقى القديم، و تمايله للإذعان للعلوم و الإتجاه التّعقلّى. و كان ينظر إلى التسنن كمذهب متكئ على السلطة الجائرة، فيعتقد وجوب مكافحته و الإنحياز إلى جانب معارضى الخلفاء، و الإنتماء إلى أئمة الحقّ من آل محمد (ع) و لو كان ذلك فى الخفاء

ص: ٣

و ملازما لتقيّة (- ص ٣٢).

و لمّا ضعف مركز الخلفاء بايران بعد المأمون، قاموا بدعوة الأتراك من مركز آسيا، للمهاجرة إلى ايران على شرط قبولهم الإسلام و مذهب الحكومة الرسمى، و ذلك لكى يدعموا بهم حكومة بغداد ضدّ الأمراء المحليين من المسلمين الفرس الساعين لنيل الإستقلال، و المتماثلين مع الشعب الى الغنوص الموروث عندهم، و المنحازين إلى حبّ أهل البيت (ع) ضدّ العباسيين. فنزح قبائل الترك إلى خراسان و نزلوا حوالى بلاد آل سامان ثمّ أجبروا الأمير السامانى نصر بن أحمد على الإعتزال عن الحكم و قتلوا الدعاة الإسماعيليين من أتباعه (كالنخشبى) عام ٣٣١، و اجلسوا مكان الأمير ابنه بشرط التسنن و الإنتقاد لبغداد، ثمّ قتلوا أبا على سيمجور و غيره عام ٣٨٧، ثمّ طردوا آل بويه من الرى و أحرقوا مكنتهم عام ٤٢٠ (التوابغ: ٣-٤، و النابس: ١٣٤ و سياستنامه لنظام الملك).

ثمّ لمّا تلاحم الأتراك الغزنويين مع الشعب بعد مدّة من الزّمان، ضعف من جديد مكانة الخلفاء بخراسان و كذلك فى بغداد، فبعد غيبة الامام الثانى عشر (ع) لم يبق للخلفاء أى حجة فى عدم إجابتهم لطلب الشيعة للاشتراك فى الحكم بعد ان لم يكن للإثنى عشرية أى مرشح للخلافة، فاستخدموا وزراء من الشيعة. و لمّا أدّى ذلك الى تسلط البويهيين على الحكم ببغداد قام الخلفاء هذه المرّة بتحريض الأتراك السلاجقة على المهاجرة إلى ايران، للسطو على الأمراء الغزنويين و بقايا آل بويه، و مهّد و الطّريق لدخول طغرل السلجوقى بغداد، و تضعيف الشيعة بطرد البويهيين و إخراج الشّيخ الطّوسى منها و إحراق مكنته و مكتبة شاپور بها عام ٤٤٨ - ٤٤٩ (النابس: ١٦١) ثمّ إخماد نهضتهم مع البساسيرى الإسماعيلى ببغداد عام ٤٥٠ - ٤٥١ (الأنوار: ٨).

ثمّ جاء نظام الملك و أسس المدارس النظامية (٤٥٧) لتدريس الكلام الأشعرى ليشغل الناس عن التّوجّه إلى الفلسفة المتحفظة الفارابية و السينائية التى كانت تدرس فى الخلايا الشيعية، ناهيك عن الفلسفة الحادة الإسماعيلية التى كانت تشكّل السلاح

ص: ٤

الايديولوجى للفدائيين المتمكّنين فى جبال ايران من قاينات إلى الموت، يحاربون الخلفاء و يهاجمون عمّا لهم فى عقربوتهم. فقام الغزالي (٤٥٠-٥٠٥) بتدوين فلسفته للجمع بين الايديولوجية الشيعة الغنوصية و بين الإذعان بالخلافة السنيّة فنزح السلاح الايديولوجى من يد الشيعة و سلّمها إلى أعدائهم، فأفتى فى مؤلفاته بإباحة دماء الشيعة و نواميسهم، مع إن كتبه مشحونة

بالأفكار الغنوصية الشيعية. ولعلّ هذا هو السبب في أنّ الغزالي هو الشخص الوحيد الذي يدافع عن أهل السنة وهم (كاتباع ابن تيمية والوهابيين منهم) يسبونه، وهو يشتم الشيعة؛ وهم بمدحونه. فترى ملأ محسن الفيض م ١٠٩١ يزكيّ الغزالي ويقول بتشيعه. وأخذ كتابه «إحياء علوم الدين» فنزع عنه التسنن السياسي أى القول بالخلافة السنّية بدل الولاية الغنوصية والإمامة الشيعية، وسمّى الكتاب «المحجّة البيضاء في إحياء الإحياء» وهي مطبوعة (راجع الذريعة).

فالذي يمكن أن يقال في حقّ الغزالي هو أنّه بما قام به من التوفيق بين الغنوص الشيعي والتسنن السياسي أنجز أمرين هامّين؛ أحدهما: تمديد حكومة الخلفاء على إيران بمدة قرن ونصف. فلولا المدارس النظامية وتأليفات الغزالي لانقرضت حكومة آل عباس بيد الاسماعيليين في القرن الخامس، أو أنّ عنوان «المملكة العباسية» كان تحلّ محلّ عنوان «الخلافة العباسية» (راجع مقدّمة الأنوار الساطعة).

والثاني: تحكيم أسس التسنن السياسي (بقبول الخلافة بدل الامامة والولاية) عند الأكراد الغنوصيين، ممّا أمكن للإيوبيين منهم باحلال الغنوص المتسنن مكان الغنوص الإسماعيلي في مصر و سوريا و طرد التشيع منها عام ٥٦٧هـ. وهذا ما كان قد فشل عنه التسنن السلفي القشري في جميع محاولاتة السابقة.

و كان لسقوط المذهب السنّي عن الحكم بسقوط بغداد بيد المغول عام ٦٥٦هـ أثران متضادان في المجتمع:

ص: ٥

أحدهما: تقليل الضغط عن الشيعة وإمكان الإجهار بالتشيع كما حصل في عهد العلامة الحلّي م ٧٢٦هـ و مدرسته السيّارة، ثمّ نهضة السرّ بدارية في شرق إيران في القرن الثامن و نهضة المشعشعيين في جنوبها الغربي في القرن التاسع (- ص ١٣٠ - ١٣١) و كلاهما ضدّ طغاة الأتراك و التيموريين المدافعين عن التسنن، و مجيء علماء رفعاو التقيّة عن الشيعة في مؤلفاتهم، مثل عليّ العراقي (ص ٩٦) و عليّ القائني (ص ٩٧) بل انعكست التقيّة أحيانا إلى جانب أهل السنة، مثل إخفاء أحدهم كنية والده أبي بكر (- ص ١٨).

و الأثر الثاني على عكس الأول، حيث أنّ إنحاء أهل السنة عن الحكم غسل عنهم وصمة العدا لأهل البيت (ع) بغصهم الحكم، و الاعتقاد بالخلافة الزائفة بدل الإمامة الحقّة. و هذا مهّد لهم سبيل النفوذ في قلوب الشعب شيئا فشيئا، و خاصة في شرق إيران، حيث كان الناس يرضخون لسلطة الأتراك المدافعين عن التسنن كما سبق، و بالأخص بعد أن طردوا السرداريين الشيعة عن الحكم في خراسان، حتّى نرى أهل السنة في ماوراء-النهر يعارضون التشيع كردّ فعل لهم في قبال إستيلاء الشيعة على الحكم في إيران في القرن العاشر (- ص ١٢٨).

\*\*\* يحتوى المجلّد هذا على عدد من الرّياضيّين في القرن التاسع كغياث الدّين جمشيد الكاشاني (ص ٢٦) و حسين الزيّدي (ص ٥٠ - ٥١) و محمّد الحسيني المنجم (ص ١٢٢) و محمّد كيا (ص ١٣٠).

و عدد من الفلاسفة الغنوصيين العرفاء أمثال الجيلى<sup>١</sup> (ص ٧٧) و شمسا الجيلانى

(١) - و قد أشاد أقبال لاهورى بتوحيد الجيلى - ٨١١ للنالوث فى قوله:

ان قلت واحدة صدقت و ان تقل  
اثنان حق، انه اثنان-

أو قلت: و، بل انه لمثلث  
فصدقت ذاك حقيقة الانسان

و لكن توحيد عطار م ٦٢٧ (الانوار: ١٤٧-١٤٨) أعمق فى الغنوص حيث يقول:

چون نگه کردند آن سيمرغ زود  
بى شك اين سى مرغ آن سيمرغ بود

ص: ٦

(ص ١٢٩ - ١٣٠) و أستاذه نور بخش (ص ١٣٤) و هو أستاذ الدشتكى و الدوانى الآتيين فى القرن العاشر، و نعمة الله ولى (ص ١٤٧) و على تركه (ص ٨٩) و حسن المعلم (ص ٤٥) و أحمد الصوفى (ص ٨).

و من المتكلمين، كالبياضى (ص ٨٩) و الحبله روى (ص ٥٥) و النبلى و الحللى (ص ٧٥). و من الحروفيين، كالاخلاطى (ص ٤٦) و البرسى (ص ٥٨) و ابنه (ص ٧٠) و الطاوسى (ص ١٥١).

و من الفقهاء من تلاميذ الشهيد الأول م ٧٨٦ و تلاميذ فخر المحققين ٠ - ٧٧١ و تلاميذ تلاميذهما.

و من المورخين، كالحافظ أبرو (ص ٢٨) و ظهير المرعشى (ص ٧٣).

و بعض مؤلفات علماء هذا القرن مثل كتب الشريف الجرجانى (ص ٩٠ - ٩١) فى الصّرف و النحو و المنطق بقيت فى برامج التعليم الابتدائى فى ايران حتى أوان عصر التجديد و بدء الروابط الثقافية مع اروبيا و تأسيس المدارس الجديدة.

<sup>١</sup> (١) - و قد أشاد أقبال لاهورى بتوحيد الجيلى - ٨١١ للنالوث فى قوله:

ان قلت واحدة صدقت و ان تقل اثنان حق، انه اثنان- أو قلت: و، بل انه لمثلث فصدقت ذاك حقيقة الانسان و لكن توحيد عطار م ٦٢٧ (الانوار: ١٤٧-١٤٨) أعمق فى الغنوص حيث يقول:

چون نگه کردند آن سيمرغ زود بى شك اين سى مرغ آن سيمرغ بود

ص: ١

الضياء اللامع فى القرن التاسع

الآمل<sup>٢</sup>: محمد شاه المرعى ...

[الآمل<sup>٣</sup>]: ظهير الدين بن نصير الدين ...

[الآمل<sup>٤</sup>]: محمود ...

ابراهيم الاحساوى:

هو حسام الدين ابراهيم ابن الحسن بن ابراهيم ابن أبى جمهور جدّ الشيخ محمد بن على بن ابراهيم بن أبى جمهور. وصفه هذا فى أوّل «غوالى اللئالى» - ذ ١٥: ٣٥٩ و ١٦: ٧١ المؤلف ٨٩٧ أو ٨٩٨<sup>٥</sup> بقوله: [الشيخ الولى الفاضل التقى من بين أنسابه و أحزابه حسام الدين ...] و كان قد كتب «الغوالى» بحضور مصنّفه عام ٨٩٩ كما فى نسخة الشيخ مشكور بالنجف.

---

(١) - نسبة الى آمل بمازندران على بحر قزوين. انظر «الانوار الساطعة» ص ١.

(٢) - و قد وقع منا غلط مطبعى فى ذ ١٥: ٣٥٩: ١١ فجاء ٩٧٢ فليصح ب ٨٩٧.

و اما الطرق السبعة لابن أبى جمهور و التى ذكرها فى «الغوالى» فهى: ١- والده عن ابن نزار عن المطوع ٢- محمد بن موسى الموسوى عن والده عن السبيعى ٣- حرز الدين الاوالى عن ابن محدم عن ابن المتوج ٤- القاضى شمس الدين الموسوى عن كريم الدين عن رضى الدين ابن راشد عن ابن فهد ٥- الحسن القتال عن حسن بن مطر عن ابن فهد.

---

<sup>٢</sup> (١) - نسبة الى آمل بمازندران على بحر قزوين. انظر «الانوار الساطعة» ص ١.

<sup>٣</sup> (٢) - و قد وقع منا غلط مطبعى فى ذ ١٥: ٣٥٩: ١١ فجاء ٩٧٢ فليصح ب ٨٩٧.

و اما الطرق السبعة لابن أبى جمهور و التى ذكرها فى «الغوالى» فهى: ١- والده عن ابن نزار عن المطوع ٢- محمد بن موسى الموسوى عن والده عن السبيعى ٣- حرز الدين الاوالى عن ابن محدم عن ابن المتوج ٤- القاضى شمس الدين الموسوى عن كريم الدين عن رضى الدين ابن راشد عن ابن فهد ٥- الحسن القتال عن حسن بن مطر عن ابن فهد.

٦- على بن هلال الجزائرى عن الحسن بن عشرة عن الشهيد ٧- عبد الله بن فتحان القمى عن جده عبد الملك عن شرف الدين على عن ابيه حسن السرايشوى عن العلامة الحلى كما سنذكره فى القرن العاشر.

٦- علي بن هلال الجزائري عن الحسن بن عشرة عن الشهيد ٧- عبد الله بن فتحان القمي عن جده عبد الملك عن شرف الدين علي عن ابيه حسن السرايشنوي عن العلامة الحلبي كما سنذكره في القرن العاشر.

ص: ٢

ابراهيم البحراني:

ابن عيسى ابن ابراهيم بن سلطان بن شبيب. كتب في قطيف عام ٨٣٨ كتاب «الكشكول فيما جرى على آل الرسول»<sup>٤</sup> و قدرای صاحب «الرياض» النسخة بقزوين. و الظاهر أن الكاتب من فضلاء البحرين. و على النسخة تملك الشيخ عبد الله بن اسماعيل بن محاسن المعمار الأسدي، و احتمال صاحب «الرياض» أنه ابن المعمار<sup>٥</sup> الفقيه المشهور.

ابراهيم البحراني:

ابن منصور بن علي بن عشيرة الأوالي مولدا الجزائري مغتربا و الى ارض بابل طالبا و راغبا لزيارة أهل البيت (ع) كذا وصف نفسه في شرحه علي «الألفية» للشهيد- ذ ٢: ٢٩٦ و ١٣: ١٠٨ و هو شرح ب «قال، أقول». نسخة ناقصة الأول منه في مكتبة (الخوانساري) فرغ منه يوم الثلاثاء عام تسع او سبع و ثمانمائة. و يأتي الحسن بن عشرة و الحسن بن أحمد بن عشرة، و الحسن بن يوسف بن عشرة. و لعل الجميع ابن عشيرة كما نراه ها هنا.

ابرو: حافظ ...

الأحسائي (الاحساوي): ابراهيم ...

[الأحسائي]: احمد ...

[الأحسائي]: الحسن المطوع.

[الأحسائي]: علي ...

[الأحسائي]: ناصر البويهى.

أحمد الأحسائي:

<sup>٤</sup> (١) - راجع لهذا الكتاب و مؤلفه الصوفي العارف، الحقائق الراهنة: ٦٦- ٧٠ و ذ ١٨:

٨٢ فلعله يظهر السبب في نسبة كتاب الكشكول الى ابن المعمار أيضا.

<sup>٥</sup> (١) - راجع لهذا الكتاب و مؤلفه الصوفي العارف، الحقائق الراهنة: ٦٦- ٧٠ و ذ ١٨:

٨٢ فلعله يظهر السبب في نسبة كتاب الكشكول الى ابن المعمار أيضا.

شهاب الدين أحمد بن محمد بن فهد بن الحسن بن محمد بن ادريس.

ألف «خلاصة التنقيح» عام ٨٠٦- ذ ٧: ٢٢٢-٢٢٣ و ١٣: ٧٤ و يروى عن أحمد بن

(١)- راجع لهذا الكتاب و مؤلفه الصوفي العارف، الحقائق الراهنة: ٦٦- ٧٠ و ذ ١٨:

٨٢ فلعله يظهر السبب في نسبة كتاب الكشكول الى ابن المعمار أيضا.

ص: ٣

عبد الله بن سعيد بن المتوج البحراني. وصفه محمد بن علي بن أبي جمهور في اول «الغوالي» بالشيخ النحرير العلامة شهاب الدين احمد بن فهد بن ادريس المقرئ الأحساوى و ذكر أنه يروى عنه الشيخ جمال الدين حسن الشهير المطوع الجروانى الأحساوى و هو نسبة الى الجدّ و إلّا فما ذكرت من نسبه هو الموجود فى متن كتابه «خلاصة التنقيح» المذكور.

احمد بن اسماعيل:

بن أحمد بن ابراهيم بن على المتوج. كتب بخطّه فى الحضرة الغروية نسخة من «معالم الدين فى فقه آل ياسين» لمحمد بن شجاع الأنصارى - ذ ٢١:

١٩٩ عن نسخة خطّ المؤلّف فى حياته، لأنّه دعى له بقوله: [أدام الله بركاته] و فرغ منه ١٠ شهر الصيام ٨٣٢. و النسخة ناقصة الأوّل و الأخير رأيتها فى دمشق عند السيد محسن الأمين مؤلّف «أعيان الشيعة» لكنّه لم يترجمه فيه ظاهرا. و ظنّى أنّ الكاتب كان تلميذ المصنّف.

احمد الأوائلى:

هو فخر الدين أحمد بن محمّد من تلاميذ فخر الدين احمد بن عبد الله ابن المتوج البحرانى. يروى عنه حرز الدين الأوائلى من مشايخ ابن أبى جمهور الأحسائى كما ذكره فى طريقه الثالث فى «غوالى اللثالى» و وصفه بالشيخ الزاهد العابد الورع فخر الدين أحمد ابن محمّد الأوائلى و فى نسخة «رياض العلماء» «الاولى» بالياء فلعله الأوالى من قرى بحرین.

احمد البحرانى:

هو جمال الدين احمد بن عبد الله بن محمد بن على بن الحسن ابن المتوج. ترجمه سليمان الماحوزى م ١١٢١ فى رسالته عملها فى تاريخ علماء البحرين (ذ ٣: ٢٦٦) بالتماس من صاحب «رياض العلماء» كما فى هامش النسخة التى كتبها مبارك بن على بن عبد الله ابن حميدان الجارودى فى ١١٦٧ عن نسخة خطّ المؤلّف سليمان الماحوزى، فقال: [الشيخ العلامة جمال الدين أحمد ... المتوجّ ... كذا وجدته بخطّه عطر الله مرقدّه فى آخر كتابه

«مختصر التذكرة» (- ذ ٢٠: ١٨٧) في إجازته لتلميذه الشيخ الفقيه فخر الدين أحمد بن فهد بن حسن بن محمد بن أدریس الأحسائي في ٨٠٢ الذي هو غير أحمد بن فهد الحلّي صاحب «المهذب» و «عدة الداعي» و هما متعاصران] ثم ذكر من تصانيفه غير «مختصر التذكرة» كتاب «آيات الأحكام» و «مجمع الغرائب» في الفقه و رسالة «كفاية الطالب» و نظم «أخذ الثار» ذ ٢٤: ١٩٧ و بعد ترجمة جمال الدين ترجم ابنه فقال: و منهم الشيخ الفخر ذو المحامد و المآثر ناصر بن احمد المذكور. فقيه فاضل رأيت خطّه في بعض نسخ «الشرايع».

و حكى في «انوار البدرين» عن سليمان الماحوزي أن كتابه في شرح آيات الأحكام مختصر و اسمه «منهاج الهداية» (- ذ ٢٣: ١٨٠ - ١٨١) قال: و قد قرأته في حادثة سنّي عام ١٠٩١ على بعض مشايخي و فيه مسألة أعميّة الطلاق البدلي من الخلع و المبارات. قال: و كتابه «مجمع الغرائب» كاسمه يشتمل على فروع غريبة رأيتّه ١١٠٢ و له رسالة فيما يعمّ به البلوى و فيها أن قبلة البحرين يجعل الجدى محاذيا لطرف الأذن اليمنى فليست كقبلة البصرة و ذكر ورود حاكم الى البحرين سنة ١١٠٨ و موافقته لذلك. قال: و قبره بجزيرة اكل بمشهد النبي صالح و بجنبه قبر ابنه الشيخ ناصر و قد زرتهما مرارا. و ترجمه صاحب «الرياض» في قسم من الرياض حصلت عند الشيخ يوسف البحراني فأوردها جميعا في اوائل كشكوله و متفرقة في «اللؤلؤة» منها في ذكر ابن المتوّج فذكر نسبه كما نقل عن سليمان الماحوزي و قال إنّه كان تلميذ فخر المحققين و أستاذ أحمد بن فهد الأحسائي. و كأنّ صاحب «رياض العلماء» كتب هذه الترجمة بعد وصول رسالة سليمان الماحوزي اليه فهما متحدران تقريبا. و حكى عن «نظام الأقوال»: إنّه كان معاصرا للفاضل المقداد فكلّما يقول في «كنزل العرفان»: قال المعاصر؛ فمراده ابن المتوّج. قال: و له تفسير تكلم فيه على وجوه الآيات الناسخة و المنسوخة ثم استخرج منه الآيات الناسخة و المنسوخة و جعلها رسالة مستقلة لتسهيل التناول كما صرح به في أوله - ذ ٢٤: ٩ و عبّر عن كتابه «مجمع الغرائب» ب «غرائب المسائل» كما في الخزانة (الرضوية) و حكى في «اللؤلؤة» تعبير بعض معاصريه عنه ب «نهج الوسائل الى غرائب المسائل» و هو غير «مختصر التذكرة» الذي عليه الاجازة لتلميذه ابن فهد الأحسائي و مرّ سمّيّه في القرن الثامن ص ٧.

### أحمد البحراني:

فخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوّج البحراني من تلاميذ فخر المحققين ابن العلامة الحلّي م ٧٧١. يروى عنه احمد بن محمد بن فهد الحلّي م ٨٤١ و تلميذه الآخر أحمد بن محمد السبيعي الآتي. توفي قبل ٨٣٦ كما يظهر من تلميذه السبيعي و بعد ٨٠٢ كما يظهر من تاريخ إجازته. له «الوسيلة»، «النهاية»، «الكفاية» و ياتي تلميذه الآخر باسم احمد بن محمّد الأوائل. و يحتمل اتحاده مع جمال الدين احمد بن عبد الله بن محمد المذكور قبله بعروض التصحيف في اسم الجدّ بين محمد و سعيد و شيوع تعدد اللقب بجمال الدين و فخر الدين مع اشتراكهما في اسم الأب و الولد و الشيخ و التلميذ و بعض التصانيف.

و قد ذكرنا تفسيريهما في ذ ٤ تحت رقمي ١١٩١ و ١١٩٢ و مرّ سمّيّه في الثامنة ص ٧.

## أحمد الجبعي:

جمال الدين احمد بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح أخو الشيخ ابراهيم الكفعمي الذي توفي ٩٠٥ و توفي صاحب الترجمة قبله. و له «زبدة البيان في عمل شهر رمضان» ينقل عنه الكفعمي في «البلد الأمين» و «المصباح» و غيرهما مصرّحاً بأنّه لأخيه المذكور. و توفي والدهما في ج ١ - ٨٦١ كما يأتي في أخيهما شمس الدين محمد بن علي الجبعي الحارثي جدّ الشيخ البهائي. - ذ ٥: ١٥٦ و ٨: ١٧٥.

## أحمد الحداد:

هو احمد بن محمد بن علي الحدّاد المعروف ب «باروگر» التبنيني العاملي.

كتب لنفسه شرح التجريد و ختمه بدعاء «يا من أظهر الجميل...» و فرغ منه ضاحي الثلاثاء في ذیحجة ٨٤٩ و النسخة في موقوفة (آل الخرسان) و مرّ في الثامنة ص ١١ احمد بن محمد الحداد الحلّي من تلاميذ العلامة فهو مقدم على هذا.

## أحمد بن الحسين بن المطهر:

يروى بالاجازة عن الشيخ الفاخر علي بن الحسن ابن مظاهر الذي يروى هو عن فخر المحققين بن العلامة الحلّي باجازات تاريخها ٧٤١ و ٧٥٥ (- ذ ١ قم ١٢٣٨) و يروى عن أحمد بن مطهر هذا الشيخ زين الدين عليّ بن

ص: ٦

محمد بن يونس البياضى مؤلّف «الصراط المستقيم» و صورة هذه الاجازة مدرجة في اجازات البحار ص ٤٦.

## احمد الحلّي:

هو جمال الدين احمد بن الحسن بن جعفر الشامي محتدا الحلّي مولدا.

وصفه صاحب «الرياض» بالشيخ الفقيه العالم الفاضل. قال و رأيت نسخة من «الدروس» للشهيد كتبت لصاحب الترجمة في ٨٠٢ و عليها تملّك الشيخ حسن بن الحسين بن مطر الأسدي الجزائري أستاذ علي بن هلال الجزائري الذي هو شيخ المحقق الكركي و أجازته في ٩٠٩ و النسخة موجودة في كونبان عبد القاضى (كذا) <sup>٦</sup> انتهى ملخصا عنه في ترجمة الحسن بن الحسين بن مطر.

## أحمد الحلّي:

<sup>٦</sup> (١) - و لعله: عند القاضى في كوه بنان.

جمال الدين ابو العباس احمد بن محمود الحلّي. كتب عزّ الدين الحسن ابن محمد بن علي المهلبى «الأنوار البدرية» بأمره عام ٨٤٠ في الحلة السيفية كما في النسخة الموجودة ب (الغروية) و عبّر عنه في «رياض العلماء» بالشيخ الأجل الفاضل جمال الدين أبي العباس احمد.

احمد الدشتكى:

نظام الدين احمد بن اسحاق بن صدر الدين محمد الثانى ابن ابراهيم ابن صدر الدين محمد الأول ابن اسحاق بن علي بن عريشاه. قرأ عليه العلوم الشرعية ابن عمه أبو المعالى صدر الحقيقة صدر الدين محمد الثالث الشهيد ٩٠٣ ابن غياث الدين منصور الأول ابن صدر الدين محمد الثانى المذكور ابن ابراهيم الذى هو جدّهما كما ذكره القاضى نور الله الشوشترى فى «مجالس المؤمنين» ص ٣٣٩.

(١) - و لعله: عند القاضى فى كوه بنان.

ص: ٧

عريشاه على اسحاق صدر الدين محمد الاول ابراهيم صدر الدين محمد الثانى غياث الدين منصور الاول اسحاق صدر الدين محمد الثالث (م ٩٠٣) نظام الدين احمد الدشتكى نسب بيت الدشتكى

أحمد بن رجب:

الشيخ جمال الدين الامام رحمه الله، هكذا وصفه الكفعمى فى حواشى «المصباح» و نقل عنه الشكل المشهور المنظوم فى شعر: [خمسها آت و خطّ فوق خطّ ...] و لعله ابن الشيخ رجب البرسى. - ابو طالب بن رجب.

أحمد السبيعى:

هو فخر الدين أحمد بن محمد بن عبد الله بن علي بن حسن بن علي ابن محمد بن سبيع بن رفاعة البحرانى ألف «سديد الأفيهام» عام ٨٣٤ بعد وفاة أستاذه أحمد بن عبد الله بن المتوّج - ص ٣ - ٤. و له «شرح الألفية» الشهيدية - ذ ٢: ٤٣٤ ألفه

ص: ٨

فى ٨٥٣ بالهند بأمر على بن محمد بن الحسن من السادات الرؤسا بالهند و بيّضه عام ٨٥٤ هناك. و النسخة فى مجموعة مع «الدرّة» للمؤلف بخطّ أبى المعالى ابن أبى الفتوح الفتحي الكانوى كتبها لنفسه بالهند ١٠٢٩ رأيته عند (حفيد البيزدى) و فى المجموعة «الدرّة الدرية فى شرح المسألة النظرية» - ذ ٨: ٩٨ فرغ منه عصر الخميس لخمس بقين من رجب ٨٥٤.

و رأيت بخطه «نضد القواعد»- ذ ٢٤: ١٨٧ كتبه ٨٤٠ و ذكر في آخره أنه كتبه لنفسه عن خط المؤلف الفاضل المقداد في النجف في مجالس آخرها قبيل الفجر من ليلة ١٦ رمضان ٨٤٠ و كتب في الهامش أنه قابله في النجف مع نسخة الأصل و فرغ من التصحيح ١٦ شوال ٨٤٠ و بعده كتب «المسائل» لشيخه أحمد بن فهد الحلّي و كتب في أولها أنه أجاز شيخه ابن فهد في العمل بها و دعى له بقوله: «متعنا الله بطول بقائه» و من مشايخ السبيعي هذا، الشيخ محمود الشهير بابن أمير الحاج العاملي كما يظهر من اول «غوالي اللثالي»- ص ١.

ابو احمد الشاعر:

الحسن بن محمد بن علي العراقي.

احمد الصريحاني:

هو أحمد ابن الحسين بن حمزة بن أحمد. كتب بخطه «مسائل ابن طي العاملي» (- ذ ٢٠: ٣٣١) عام ٨٢٤. و ابن طي هو ابو القاسم علي بن علي بن جمال الدين محمد بن طي العاملي الفقحاني المتوفى ٨٥٥ الآتي. و الظاهر أن الكاتب من الأصحاب و لعله من تلاميذ المصنّف. رأى هذه النسخة صاحب «رياض العلماء» في إصفهان.

احمد الصوفي:

شهاب الدين احمد بن هلال العارف المفسّر صاحب «تفسير آية الكرسي» الموسوم ب «مفتاح كنوز الأسماء و الذخائر»- ذ ٤: ٣٢٩ و ٣٤٤: ٢١ و كتابة نسخته ٨٩٢ و معه شرح بيت من قصيدة البردة. اول الشرح: [الحمد لله المتسر بل باللاهوتية الأزلية، المتفرد بالديمومية الأبدية، المتفرد بالربوبية السرمدية ... محمد الفاتح

ص: ٩

الخاتم و آله ذوى التأييدات ...] و النسخة عند السيد محمد رضا التبريزي و عليها تملك المجلسي الثاني.

أحمد بن علي بن حيدر:

كتب بخطه «الذكرى» للشهيد و فرغ منه اول شهر الصيام ٨٨٣ و كتب في آخره رباعية له:

إذا مامت من يقرئك بعدى

كتبتك يا كتاب و لست أدرى

أم الخلّ الذي يشجاه فقدى

عدوى أم صديقي أم حسودى

و النسخة من وقف الحسين بن عبد الصمد عام ٩٥٢ ثم وقف ولده الشيخ البهائي و عليه خاتمه الكبير، رأيته عند الشيخ عباس القمي.

احمد العينائي:

جمال الدين بن علي العاملي الراوي عن جعفر بن الحسام العينائي و علي التوليني النحاريري. و قد كتب صاحب الترجمة إجازة كبيرة لشمس الدين محمد بن علي ابن محمد بن محمد بن خاتون العاملي - ذ ١ قم ٦٦٧ أدرج فيها إجازة العلامة و إجازة ولده فخر المحققين للسيد مهنا بن سنان. هذا و قد أدرج شمس الدين ابن خاتون إجازة شيخه صاحب الترجمة له بتمامها فيما كتبه من الاجازة للمحقق الكركي عام ٩٠٠ - ذ ١ قم ١٢٨٩. و يروي عن صاحب الترجمة شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن المؤذن الجزيني ابن عم الشهيد كما ذكره ابن المؤذن في إجازته لعلی عبد العالی الميسی عام ٨٨٤ - ذ ١ قم ١٢٩٨.

احمد بن فهد الأحسائي:

احمد الاحسائي.

احمد بن فهد الحلّي:

جمال الدين ابو العباس أحمد بن محمد بن فهد<sup>٧</sup> الحلّي.

ولد ٧٥٧ كما أرّخه شيخنا النوري في «خاتمة المستدرک» و ألف «عدة الداعي» ٨٠١ و توفي ٨٤١ و له الرواية عن جماعة من تلاميذ فخر المحققين و تلاميذ الشهيد، منهم أحمد بن

(١) - و في نامه دانشوران ١: ٢٢٦ اسمه احمد بن محمد بن محمد بن فهد. و فهد هو الجد الاعلى.

ص: ١٠

عبد الله بن المتوج البحراني و بهاء الدين علي بن عبد الحميد<sup>٨</sup> النسابة و نظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي<sup>٩</sup>، و علي بن يوسف النيلي و جلال الدين عبد الله بن شرفشاه جميعا عن فخر المحققين. و منهم الفاضل المقداد و زين الدين علي بن ابي محمد الحسن بن شمس الدين محمد بن الخازن، و هما عن الشهيد. و في (الرضوية) نسخة من «كفاية الطالبين» في الفقه لعبد

<sup>٧</sup> (١) - و في نامه دانشوران ١: ٢٢٦ اسمه احمد بن محمد بن محمد بن فهد. و فهد هو الجد الاعلى.

<sup>٨</sup> (١) - و هذا نسبة الى الجد فهو علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد.

<sup>٩</sup> (٢) - و هذا ايضا نسبة الى الجد فانه علي بن محمد بن عبد الحميد النيلي.

السميع بن فياض الأسدي تلميذ صاحب الترجمة بخط محمد بن أحمد بن فهد. و المظنون أن الكاتب هو ولد صاحب الترجمة و من معاريف تلاميذ علي بن هلال الجزائري الذي كتب إجازته للمحقق الكركي في ٩٠٩. و قد نقل الملا ابو الحسن المرندى تلميذ الفاضل الشرايبياني في كتابه «دلائل براهين الفرقان»- ذ ٨: ٢٤٨ عن كتاب «مناقب العترة»- ذ ٢٢: ٣٣٠ و نسب تأليفها إلى أحمد بن فهد. لكنني لم أطلع على مصدر آخر له.

أحمد القصيبي:

ابن الحسن بن أحمد بن سليمان. كتب بخطه «كشف الفوائد» للعلامة الحلّي في شرح قواعد العقائد للخواجه الطوسي. كتب على هامش الصفحة الأخيرة شهادته بالمقابلة و التصحيح و العرض على أصله. و ليس بخطه تأريخ، لكن الظاهر أنه ليس متأخرا عن القرن التاسع. رأيت النسخة عند (السماوي).

احمد بن محمد بن علي بن نصر:

أجيز من محمد بن علي بن خزعل الحسيني في ٢٧ صفر ٨٢٧ بعد ما قرأ عليه «الشرايع». و قد كتب التلميذ «الشرايع» بخطه بتمامه و فرغ منه آخر نهار ٢٨ قعدة ٨٢٣ فكتب المجيز بخطه على جنب اسم الكاتب: [أنهى الجزء الأول من «شرايع الاسلام» أيده الله قراءة و فهما و شرحا للجزء الأول منه و استشراحا و ضبطا في مجالس متعددة آخرها السابع عشر من صفر ختم بالخير و الظفر سنة ٨٢٧ و كتب محمد بن علي بن خزعل الحسيني عفى الله عنه] و كتب نظير هذا أيضا بخطه في آخر الجزء الثاني منه. رأيت النسخة في مكتبة سيدنا أبي تراب الخوانساري ثم انتقلت الى السيد محمد رضا التبريزي في النجف- ذ ١ قم ١٢٨٥.

(١)- و هذا نسبة الى الجد فهو علي بن عبد الكريم بن عبد الحميد.

(٢)- و هذا أيضا نسبة الى الجد فانه علي بن محمد بن عبد الحميد النيلي.

ص: ١١

احمد بن المهنا:

هو جمال الدين احمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا الحسنی المعروف بابن عنبه م. بكرمان (٧- صفر- ٨٢٨) و هو مؤلف «عمدة الطالب» الذي فرغ منه ٨٢٣ و مختصره الذي فرغ منه ٨٢٧ و فارسيته الموسومة ب «الفصول الفخرية»- ذ ١٦:

٢٤٢ الذي طبعه جلال الدين المحدّث الأرموي مع مقدمة عام ١٣٨٨. و المؤلف تلميذ تاج الدين محمد بن القاسم بن معية م ٧٧٦ في اثني عشر سنة و صهره علي بنته كما ذكره في «العمدة» فيقتضى أن يكون أول قرائته عليه عام ٧٦٤ و الظاهر أن تكون القراءة بعد بلوغه فتكون ولادته حدود ٧٤٨ فيكون عمره حوالي ثمانين سنة.

## احمد المهنا:

هو النسابة شهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن الحسن المهنا الداودي الموسوي الحسنى الحسينى مؤلف «عمدة الطالب في مناقب أبى طالب» الذى قابله المؤلف مع ولده المجاز منه فى حال صغره عام ٨٦٠ و الولد هو جمال الدين جعفر بن احمد النسابة. فالمرجم مؤخر عن صاحب «عمدة الطالب فى أنساب آل ابى طالب» (ذ ١٥):

٣٣٦-٣٣٩) و المتوفى ٨٢٨ و ان شاركه فى اسمه و اسم تأليفه فموضوع احدهما النسب و الآخر المناقب و نسخة الأخير موجودة فى مكتبة داماد ابراهيم (رقم ٣٨٥) فى بلدة سليمانىة قرب استانبول بخط السيد ابو الفتوح جلال الدين حسن بن محبى الدين على المسمى بعبد القادر بن جمال الدين احمد النسابة- صاحب الترجمة- فرغ من كتابتها ٩٩٠ حدثنى بذلك السيد عبد العزيز الطباطبائى سبط السيد كاظم اليزدى الذى رأى النسخة هناك.

## أحمد بن النجار:

جمال الدين. كان من أجلاء تلاميذ الشهيد محمد بن مكى م ٧٨٦ و له «الحواشى النجارية» على القواعد- ذ ٦: ١٦٩ و ١٧٢ و ١٧٤ و ٧: ١١١ مشحونة بتحقيقات الشهيد و إفاداته، ط. أكثره على هامش «القواعد» ١٣١٥. كتب بخطه «القواعد و الفوائد» للشهيد و قرأه على شمس الدين محمد بن محمد العريضى و كتب العريضى عليه بخطه ما صورته: [أنهاه أيداه الله قراءة و بحثنا و شرحا و فهما وفقه الله للعمل به فى مجالس متفرقة و أوقات مختلفة آخرها يوم الأربعاء ١٨- ع ١- ٨٢٣ و كتب العبد الفقير الى الله تعالى محمد بن محمد العريضى] ثم قابل على بن على بن طىّ نسخته التى كتبها بخطه فى

ص: ١٢

٨٣٥ بنسخة خطّ صاحب الترجمة و دعى له ب «تعمده الله برحمته»، فيظهر وفاته بين التّاريخين ٨٢٣ و ٨٣٥.

## أحمد بن نجدة:

هو أحمد بن محمد بن عبد على بن نجدة م ٨٥٢ كتب الجبى شمس الدين محمد فى مجموعته (- ذ ٢٠: ٧٧) تاريخ وفاة والده محمد بن عبد على بن نجدة المجاز من الشهيد فى ٨٠٨ ثم قال: و مات ولده أحمد فى ٨٥٢. و ظاهر الاهتمام بذكر تاريخ الوفاة فى طىّ تواريخ سائر العلماء أنه أيضا من العلماء.

## اختيار بن غياث الحسينى:

عالم اديب الف مجموعة يفيد الكاتب و الخطيب فرغ منه ٨٩٧. حصلت نسخته عند السيد محسن العاملى فسامها «نشر الطيب فيما يلزم الكاتب و الخطيب» أورد جملة منها فى الجزء الثانى من معادن الجواهر<sup>١٠</sup>.

<sup>١٠</sup> (١) - هذا ما جاء فى الاصل من «الضوء اللامع» لكننا سنذكره فى القرن العاشر بعنوان اختيار الدين حسين لانه توفى ٩٢٨.

الأخرس: محمد ...

الأخلاطي: الحسين ...

الأرجي: محمد ...

الاسترآبادي: الحسن بن محمد بن الحسن.

[الاسترآبادي]: الحسن بن محمد بن كوشاسف.

[الاسترآبادي]: عبد الوهاب ...

[الاسترآبادي]: علي ...

[الاسترآبادي]: محمد ... (مكرر).

إسحاق الحموي:

نظام الدين اسحاق بن موفق بن علي بن الحسن بن محمد بن

---

(١) - هذا ما جاء في الاصل من «الضوء اللامع» لكننا سنذكره في القرن العاشر بعنوان اختيار الدين حسين لانه توفي ٩٢٨.

ص: ١٣

عبد الله بن نصر الله بن يوسف بن محمد بن هبة الله بن صدر الدين حمويه بن ابراهيم بن سعد الدين محمد البحرآبادي الجويني الحموي. كتب بخطه إجازة لولده نجم الدين محمد في ٨٤٥ و قد ولد نجم الدين بيزد ٨١٨. توجد الاجازة ضمن مجموعة «كنز السالكين» - ذ ٨: ١٨٧.

الاسدي: الحسن بن مطر.

[الاسدي]: الحسن بن مطهر.

[الاسدي]: الحسين الجزائري.

[الاسدي]: عبد السميع.

[الاسدى]: عبد الله السيورى.

[الاسدى]: عبد الله المعمار.

[الاسدى]: مقداد بن عبد الله.

أسعد الدوانى:

الملاّ سعد الدين اسعد بن محمد الصديقى بن عبد الرحيم بن على المحدثّ بجامع المرشدى بكازرون كما وصفه بذلك ولده المحقق الدوانى جلال الدين محمد بن أسعد م ٩٠٧ فى أول كتابه «أنموذج العلوم» و ذكر أنه يروى الحديث عن والده. أقول:

ذكرته ها هنا لرواية ولده عنه (- ذ ١ قم ١٢١٣) و احتمال كونه قد استبصر كما استبصر ولده و كتب «نور الهداية». و قد ذكر الملاّ جلال اسم جده محمد فى إجازته للحسين بن عبد الحق الالهى فى ٨٩٢ كما أنه وصف والده و جدّه بالصديقى فى إجازته لتلميذه عفيف الدين حفيد صفى الدين عبد الرحمان الصفوى فى ٨٩٣ و ذكر فيها من مشايخ والده فى الشرعيات، شرف الدين عبد الرحيم الجرمى الصديقى و القاضى شمس الدين الجزرى و فى العقليات المير سيد شريف الجرجانى الذى اخذ العقليات بدوره عن القطب الرازى محمد و هو عن القطب الشيرازى محمد بن مسعود و هو عن الخواجه الطوسى نصير الدين و هو عن فريد الدين الداماد النيشابورى عن صدر الدين السرخسى عن افضل الدين الغيلانى عن ابى العباس اللوكرى

ص: ١٤

عن ابن سينا و امضائه فى الاجازة هكذا: [محمد بن اسعد بن محمد بن عبد الرحيم بن على الصديقى الدوانى]. و جاء فى احوال الخواجه نصير الطوسى للمدرس الرضوى (ص ١٧١) انه تلميذ فريد الدين الداماد الفريومدى و هو تلميذ صدر الدين على السرخسى و هو تلميذ افضل الدين الجيلانى و هو تلميذ ابو العباس اللوكرى و هو تلميذ بهمنيار و هو تلميذ ابن سينا.

و مرّ مثل هذه السلسلة فى القرن السابع ص ١٤٧.

ابن الاسكاف: يوسف ...

الاسكاف الكركى: محمد ...

اسماعيل البحرانى:

حسام الدين اسماعيل ابن ابراهيم بن عطية، هو مؤلف «ريحان المروج» و «الأسرار الصافية و الخلاصات الشافية فى كشف المقدمة الكافية»- ذ ٢: ٤٧ و فهرس الخديوية. و هو شرح للكافية الحاجبية مزجيا فرغ منه ج ٢- ٧٩٥ و توفى ٨٠٨ فليس هو صاحب «نظم الكافية»- ذ ٢٤ قم ١١٤٦ الذى جاء وفاته فى كشف الظنون عام ١٠١٦.

اسماعيل الدراني:

(الواراني خ ل) (الرزاني) كان من تلاميذ الشهيد محمد بن مكي م ٧٨٦ و روى عنه «مسائل تراجم الحقوق» و يرويها هو لولده الأجل أبو طالب بن اسماعيل الآتي أنه من تلاميذ ابن فهد م ٨٤١. و النسخة موجودة عند السيد محمد تقى المدرّس الرضوى المشهدى بطهران.

الاصفهانى: طاهر بن عرب.

[الاصفهانى]: على تركه.

[الاصفهانى]: مار بن محمد المنجم.

ص: ١٥

[الاصفهانى]: غياث الدين على امران.

أصيل الدين: عبد الله الدشتكى ابن عبد الرحمان م ٨٨٤

. الأطراوى: الحسن بن نجم الدين.

الاعرج العميدى: جمال الدين ابن ...

الأعرجى: الحسن ...

[الأعرجى]: عبد الوهاب ..

أفصح الدين:

محمد بن حبيب الله بن أحمد الحسنى الحسينى شارح «نهج البلاغة» عام ٨٨١ كما أرّخ فراغه فى النسخة. و هو شرح كبير مبسوط ما سمّاه باسم خاص، كتبه لبعض ملوك عصره و أتحفه إليه و ذكر له ألقابا فى الديباجة منها قوله: الحضرة العليّة.

و لعله لذلك، سمّاه بعض ب «التحفة العليّة» - ذ ٣: ٤٥٥ و ١٤: ١٤٦ و كتب ذلك على النسخة التى رأيتها عند السيد حسين الهمدانى ابن على بن ابى طالب بالنجف.

ابن امير الحاج: محمود العاملى.

الانصارى: على ...

[الانصارى]: على الاسترآبادى بن زين الدين.

[الانصارى]: على ...

[الانصارى]: محمد ...

الأوائلى: حرز الدين.

الاولى: ابراهيم البحرانى.

[الاولى]: احمد الاوائلى.

ص: ١٦

باروگر<sup>١١</sup>: احمد الحداد

. البحرآبادى: اسحاق الحموى.

البحرانى: ابراهيم ... (مكرر).

[البحرانى]: احمد ...

[البحرانى]: احمد السبيعى.

[البحرانى]: حرز القطيفى.

[البحرانى]: الحسن بن محمد بن راشد.

[البحرانى]: عبد الله بن المتوج.

[البحرانى]: ناصر ...

بدر بن الحسن بن الحسين:

---

<sup>١١</sup> (١) - معناها بالفارسية: حافظ الحصن.

العالم المدرس. رأيت بخطه بعض الإنهآت لتلاميذه، منها ما كتبه في آخر الجزء الأول من كتاب «الشرايع» المكتوب ٨٢٣ و آخر الجزء الثاني منه أيضا بعد قرائته تلميذه عليه في مجالس آخرها يوم الأربعاء ٢ شعبان ٨٤٩ و امضائه «بدر ابن الحسن بن الحسين (- ذ ١ قم ٧٩٧) و لعلّه مخفف بدر الدين. و الظاهر من بعد تاريخ الكتابة عن تاريخ الاجازة أنّ المرجع لضمير الانهاء غير الكاتب الذي هو أحمد بن

---

(١) - معناها بالفارسية: حافظ الحصن.

ص: ١٧

محمد بن علي بن نصر (- ص ١٠)، و إنكان محل كتابة الانهاء قريبا من اسم الكاتب للنسخة.

نعم الظاهر أنّ إجازة محمد بن علي بن خزعل الحسيني المكتوبة بجنب اسم الكاتب في ٨٢٧ كانت له. رأيت النسخة عند السيد محمد رضا التبريزي في النجف كما ذكرته في ص ١٠.

بدر الدين:

الحسن بن نجم الدين.

البرسي: رجب بن محمد بن رجب.

[البرسي]: ابو طالب بن رجب

. برهان الدين:

بن سليمان بن صاعد الخطيب. كتب لنفسه شرح القسم الثالث من «المفتاح» للسكاكي و المير سيد شريف الجرجاني و فرغ منه ١ ع ٨٣٣ - ١، و امضائه بخطه:

[محرره، قاريه، صاحبه أضعف عباد الله الحسين بن برهان بن سليمان بن صاعد الحسين، أحسن الله عواقبه و منح له به و بامثاله بحق النبي محمد و آله] رأيت النسخة عند قاسم محيي الدين الجامعي بالنجف.

البغدادى:

عماد الدين ابن تاج الدين.

ابو بكر الطهراني:

ابن احمد بن مسعود. كان مرجعا للأمور العامة فى عصره بشيراز و اصفهان. يوجد بخطه الحكم بصحة وافية البقعة الحسينية الواقعة فى محلة شهشهان باصفهان فى حدود عام ٨٨٦ و صورة الوقفية فى طومار موجود عند السيد حسين الشهشهانى م ١٣٨١ بطهران. كتب المترجم له فى سند الطومار بخطه ما نصه: [قوبل هذا السواد بأصله الثابت مضمونه لى، توجد بينهما التوافق و التطابق و انى مستشهد بصحتهما و إنفاذ موادهما جمًا من العدول الأمناء. حرره أبو بكر بن احمد بن مسعود الطهرانى]. و قد كتب المحقق الدوانى بعد خط المترجم له ما لفظه: [هو الهادى، ثبت هذا الإشهاد الشريف عندى فاشهدت به مرتبا عليه قضيته فى الشريعة المقدسة و أنا محمد بن أسعد بن محمد

ص: ١٨

الصدىقى الدوانى والى شرعيات فارس بالتفويض السلطانى فى ذى قعدة ٨٨٦] ثم خاتمه المدور المنقوش فيه ما لفظه: [الواثق بالصمد الحقيقى محمد بن أسعد الصدىقى] و للملا أبى بكر الطهرانى «تاريخ جهان آرا» موجود فى (المكتبة المليّة) و «تاريخ وقايع دولة امير حسن بيك» (الجالس: ٨٧١-٨٨٣) كما فى «رجال حبيب السير- ص ١٢٤» و لعله والد شاه محمود بن ابى بكر الطهرانى المذكور فى «مجالس النفائس ص ٣٩١» الذى كان يخفى كنية والده من اهل گيلان.

البويهى:

ناصر ...

بهاء الدين:

على بن عبد الكريم.

البياضى: على ...

[البياضى]: محمد ...

ص: ١٩

ابن پادشاه:

محسن الرضوى

ص: ٢٠

تاج الدين: الحسن بن محمد بن الحسن.

[تاج الدين]: الحسن بن محمد بن راشد

. [تاج الدين]: عبد الحميد الزينبي

. [تاج الدين]: علي الانصاري

. [تاج الدين]: محمد الفوعى

. ابن التائب:

عبد الله بن سيف.

التبريزى:

كمال الدين الخجندى.

التبيني:

احمد الحداد.

تركه:

[تركه]: علي ...

[تركه]: محمد ...

[تركه]: نظام الدين

. ابن تركى:

الحسين الخلجى.

التستري:

محمد شاه المرعشى.

ص: ٢١

التفتى:

على اليزدى المعمائى.

ابو تمام الجبلى:

عبد الله بن الحسن.

التولانى:

على التولينى.

التولينى:

على ...

التونى:

معين الدين الطبسى.

ص: ٢٢

الجبعى (الجباعى): احمد ...

[الجبعى (الجباعى)]: جمال الدين ..

[الجبعى (الجباعى)]: على اللويزى.

[الجبعى (الجباعى)]: محمد ...

الجرجانى: على ...

[الجرجانى]: عماد بن على.

[الجرجانى]: محمد ...

[الجرجانى]: محمد كيا

. [الجروانى]:

الحسن المطوع.

الجزائرى: ابراهيم البحرانى.

[الجزائرى]: الحسن بن مطر.

[الجزائرى]: الحسين ...

[الجزائرى]: محمد ...

الجزينى: محمد ...

[الجزينى]: محمد بن داود المؤذن

ص: ٢٣

الجزينى: محمد بن المؤذن.

جعفر الجعفرى:

هو جلال الدين جعفر بن محمد بن الحسن المتخلص جفرى - ذ ٩: ١٩٨ له «تاريخ يزد» بالفارسية. انتهى فيه الى عام ٨٤٥ و سماه «جامع جفرى» او جعفرى - ذ ٥ قم ١٨٧ مختصر كمله و اقتبس منه أحمد بن على الكاتب بعد أربعين سنة و ألف «تاريخ يزد» المبسوط كما فصل ذلك الآتى فى «آتشكده يزدان» المطبوع ١٣٥٧ و ذكرنا له «تاريخ واسط» ذ ٣ قم ١٠٨٥ و تاريخ جعفرى ذ ٣ قم ٩٠٦.

جعفر العينائى:

ابن الحسام العاملى هو عم محمد العينائى الآتى. يروى عن الحسن ابن نجم الدين الأطراوى العاملى ابن ايوب الشهير بابن نجم الدين الذى يروى هو عن جمع من الاعاظم منهم الشهيد محمد بن مكى (م ٧٨٦) و ضياء الدين و عميد الدين و فخر الدين ابن العلامة الحلّى. و يروى عن صاحب الترجمة على بن محمد بن دقماق و أخوه زين الدين على بن حسام والد ظهير الدين محمد و الحسين. و كلهم من مشايخ الاجازات و العلماء المشاهير فى هذه المائة. و يروى عنه أيضا جمال الدين أحمد بن الحاج على العينائى كما مرّ فى ص ٩ و راجع ذ ٥ قم ١٠٨٣.

جعفر بن محمد بن جعفر

بن محمد بن جعفر بن محمد بن جعفر بن نشوان بن فضل بن نشوان. كتب بخطه «الدروس» - ذ ٨: ١٤٥ و فرغ منه عصر الأربعاء ٦ محرم ٨١٧. و النسخة في مكتبة السيد خليفة.

جعفر الملحوس بن احمد الحسيني.

من العلماء. رأيت بخطه اجازة لتلميذه سلطان حسن الحسيني القمي المجاور للنجف، على ظهر المجلد الأول من «جوامع الجامع» الذي كتبه المجاز بخطه له في النجف. فكتب المترجم له جنب اسم الكاتب ما صورته: [أنها دامت سيادته في عدة مجالس آخرها يوم الخميس ٢١ ج ٢- ٨٣٨ هجرية نبوية و كتب الفقير الى الله تعالى جعفر بن احمد الملحوس الحسيني عفى الله عنه] رأيته عند الشيخ صالح الجزائري.

ص: ٢٤

و من آثاره الباقية «تكملة الدروس» ذ ٢: ٢٨٢ و ٤: ٤١٣ اي تاليف بقية ما بعد الرهن الى الديات. و النسخة في (الفاضلية) فرغ منه ٢٦ رجب ٨٣٦ و أحال في آخره عند الوصيّة لولده محمد الآتي ذكره، إلى تصيف آخر له و هو الموسوم بالمنتخب. و حكى شيخنا النوري قليلا من آخر التكملة في «خاتمة المستدرک».

الجفري:

جعفر ...

جلال الدين: جعفر الجفري

. [جلال الدين]: الحسن بن علي بن الحسن بن محمد

. [جلال الدين]: عبد علي بن محمد.

[جلال الدين]: عبد الله بن شرفشاه

. [جلال الدين]: عبد المطلب بن ابراهيم

. [جلال الدين]: علي بن عبد الوهاب

. [جلال الدين]: محمد الملحوس

. [جلال الدين]: يعقوب الطاوسى.

جلال الدين الحسينى:

هو ابو العز جلال الدين بن عبد الله بن شرفشاه المتوفى نيف و ثمانمائة. وقف من تركته بعض كتبه للخزانة (الرضوية) عام ٨١٠. له «الرسالة السلطانية الأحمديّة فى اثبات العصمة النبوية المحمدية» - ذ ١١: ١٩٩ كما نقل عنه الكفعمى فى بعض مجاميعه و رأى صاحب «رياض العلماء» تلك المجموعة - ذ ٢٠: ٥٦. و ظنّى أنّه ألف الرسالة باسم السلطان أحمد بن أويس (المتوفى ٨٠٨ او ٨١٣) كما أنّه ألف «منهج الشيعة» باسم والده الشيخ اويس بن حسن الايلخانى (م ٧٧٥) - ذ ٢٣: ١٩٣.

جمال الدين: احمد البحرانى

. [جمال الدين]: احمد الجبعى.

ص: ٢٥

[جمال الدين]: احمد الحلّى بن الحسن.

[جمال الدين]: احمد الحلّى بن محمود.

[جمال الدين]: احمد الحلّى بن محمد

. [جمال الدين]: احمد بن رجب.

[جمال الدين]: احمد العينائى.

[جمال الدين]: احمد بن المهنا.

[جمال الدين]: احمد بن النجار.

[جمال الدين]: الحسن بن عبد الكريم القتال.

[جمال الدين]: الحسن بن محمد بن مكى

. [جمال الدين]: الحسن المطوع

. [جمال الدين]: محمد الاعرجى

. جمال الدين بن الأعرج العميدى.

هو الذى تمّ كتاب «الرجال» ليهاء الدين على بن غياث الدين عبد الكريم بن عبد الحميد النجفى - ذ ٣: ٣٤١ و ١٠: ١٥٧ و ١٠٥ الذى كان من أحفاد عبد الحميد النسابة بن التقي عبد الله بن أسامة. وقد أمر النيلي المذكور صاحب الترجمة بتتيم الكتاب فتمّه صاحب الترجمة فى اوائل المائة هذه، وكتب تراجم جمع من المتأخرين عن العلامة الحلّى، منها ترجمة المصنّف بهاء الدين على المذكور، و منها ترجمة أحمد بن فهد (م ٨٤١) و ذكر من تصانيفه عدة الداعي الذى ألفه ٨٠١ و قال:

إنّه مدرّس بالحلّة. و قد استخرج صاحب «المعالم» ٢٦ ترجمة مما ألحقها جمال الدين و أدخلها فى «رجال النيلي» كلّا فى محلّه كما ذكرته فى ترجمة على بن عبد الكريم النيلي.

و على هذا فصاحب الترجمة هو عميد السادات جمال الدين ابو طالب محمد بن عميد الدين عبد المطلب الأعرجى الذى توفى أبوه عام ٧٥٤ و استشهد هو بعد وفاة أبيه و قبل الثمانماية كما ذكر فى «عمدة الطالب» المؤلّف ٨١٢. و لعلّ جمال الدين صاحب الترجمة هو ابن

ص: ٢٦

سعد الدين أبى الفضل محمد بن عميد السادات جمال الدين أبى طالب بن عبد المطلب الأعرجى، فأنّه ذكر فى «العمدة» أنّ لسعد الدين ولدان، و ما ذكر اسمهما. و لعلّ جمال هذا أحدهما.

جمال الدين الشامى بن عيسى.

هو الجدّ الأعلى لنجيب الدين على بن شمس الدين محمد بن مكى بن عيسى بن الحسن بن جمال الدين صاحب الترجمة. ذكر حفيده نجيب الدين المذكور فى هامش شرحه ل «اللاتنى عشرية» لأستاذه صاحب «المعالم» (م ١٠١١): انّ لجده الأعلى صاحب الترجمة فقه استدلالى مبسوط اختصره بعض الفضلاء فخرج فى حجم الشرايع - ذ ١٦: ٢٨٤.

جمشيد الكاشانى.

غياث الدين بن مسعود بن محمود بن محمد. الحكيم الرياض المنجم الطبيب الشهير م ٨٣٢ او ٨٤٠ كما فى «شمس التواريخ». و هو صاحب «مفتاح الحساب» الذى فرغ منه ٨١٨ و ذكر فى اوله بعض تصانيفه و منها «سلم السماء» و «زيج التسهيلات» و «زيج الخاقانى» و «المحيطية» فرغ منه ٨٢٧ و ذكر فيه نسبه كما مرّ و «الوتر و المجيب» فى استخراجهما. و اخترع لمعرفتهما آلة «طبق المناطق» - ذ ١٨:

١٩٣ الموسوم ب «جام جمشيد» و كتب «نزهة الحقائق» - ذ ٢٤ قم ٥٩٦ لمعرفتهما. و له «الأبعاد و الأجرام» و فرغ من الحاقات النزهة ٨٢٩ و له «تلخيص المفتاح» المذكور هو و شرحه «تنوير المصباح» فى ذ ٤ قم ١٨٨٨ و ٢٠٩٣ و له «لباب اسكندرى» فى الهيئة بالفارسية - ذ ١٨: ٢٧٥ الفه للسلطان اسكندر بهادر. و راجع ذ ١: ٢١، ٢٢، ٢٨٩.

و ٤: ١٨٨، ٤٢٨، ٤٧١ و ٥: ٢٤ و ٤٩ و ٧: ٦.

جنيد بن عبد المهيمن.

هو معين الدين و قد ذكرت ولده عبد المهيمن فى العاشرة و ياتى والده عبد المهيمن فى هذه الماية. قال السيد حسين بن حيدر الكركى إنه يروى عن عبد المهيمن الذى يروى هو عن فخر المحققين (م ٧٧١). و يظهر من قلة الوسائط أنّ

ص: ٢٧

صاحب الترجمة و والده و ولده كلّهم كانوا معمرين.

ابن جنيد:

طيفور بن سراج.

الجوسقى:

محمد بن حسام الخوسفى.

الجوينى:

اسحاق الحموى.

الجبلى (الگيلانى):

عبد الكريم.

ص: ٢٨

الحارثى: على اللوىزى.

[الحارثى]: محمد الجبى

. الحافظ: طاهر بن عرب.

[الحافظ]: طيفور بن سراج.

[الحافظ]: محمد الرضوى القمى.

[الحافظ]: محمد المرشدى

. حافظ أبرو:

هو المؤرخ الأديب الشاعر شهاب الدين عبد الله بن لطف الله بن عبد الرشيد من أهل خاف- بين نيشابور و هرات- نشأ بهرات ثم همدان و دفن بزنجان قال فصيحى خوافى: مات يوم الاحد ٣ شوال ٨٣٤ عن نيف و سبعين سنة. و جاء فى مطلع السعدين:

وفات حافظ ابرو بشهر زنجان بود

بسال هشتصد و سى و چهار در شوال

ألف «ذيل جامع التواريخ رشيدى» عام ٨٢٠ بأمر شاهرخ- ذ ١٠: ٤٩ قال فى أوله:

[... و الصلاة و السلام على رسوله و خير خلقه محمد و آله أجمعين ...] و عبّر عن الأئمة ب «أئمة مهديين» و له «مجمع تواريخ سلطانية» الذى سمى ربه الأخير ب «زبدة التواريخ بايسنقرى». و جاء أحواله مفصلا فى مقدمة خان بابا بيانى لطبع «ذيل جامع التواريخ» المذكور. ط طهران ١٣١٧ ش. و من شعره قصيدة أنشأها فى بناء قلعه هرات فى ٨١٨ و قد كتب بعضها على كتيبة باب القلعة. لازم الأمير تيمور كاتبا من ٧٨٨ فى شم غازان.

و فى ٨١٩ ألف بامر «تاريخ شاهرخى».

ص: ٢٩

الحائرى:

على الخازن.

الhibله رودى<sup>١٢</sup>:

خضر ...

الحداد:

احمد.

<sup>١٢</sup> (١) - نسبة الى نهر اسمه «hibله رود» يخرج من جبال فيروز كوه و تجرى الى شرقى طهران و الرى و خوار ورامين و الكلمة معربة.

ابن الحداد العاملي:

احمد الحداد بن محمد.

ابن الحداد العاملي:

الحسن بن ناصر بن ابراهيم.

الحرّ: محمد ...

[الحرّ]: محمد بن مكّي.

حرز الدين الأوائلي:

هو من مشايخ محمد بن علي بن أبي جمهور الأحسائي م بعد ٩٠٠ بقليل. فصاحب الترجمة من أواخر هذه المائة. قال في أوّل «الغوالي» - ص ١ و ذ ١٦:

٧١: [الطريق الثالث عن الشيخ العالم المشهور النبيه الفاضل حرز الدين الأوائلي عن شيخه الزاهد العابد الورع فخر الدين أحمد بن محمّد الأوائلي عن شيخه العلامة المحقق فخر الملة و الدين أحمد بن عبد الله بن المتوّج البحراني ...] و في نسخة الرياض: «الأوابلي» و لعلّه الأوّالي - من قرى بحرین - و لعلّه متحد مع القطيفي. و يأتي في العاشر؛ حرز بن علي بن الحسين مؤلّف «مقتل امير المؤمنين» - ذ ٢٢ قم ٥٨٨٥.

حرز القطيفي.

هو الشيخ امرس الدين حرز بن الحسين البحراني القطيفي. قال صاحب «رياض العلماء»: [كان من معاصري الشيخ مفلح بن الحسن الصيمري، بل قيل

---

(١) - نسبة الى نهر اسمه «حبله رود» يخرج من جبال فيروز كوه و تجرى الى شرقي طهران و الرى و خوار ورامين و الكلمة  
معربة.

ص: ٣٠

الشيخ على الكركي. وجدت فوائد عديدة منقولة عنه في الأحساء و نقل عنه بعض تلاميذه بعض الاستخارات ...] أقول: الشيخ مفلح من المائة التاسعة و المحقق الكركي معاصر للحسين بن مفلح م ٩٣٣ فهما من المائة العاشرة. و لذلك كررت ذكر صاحب الترجمة في «إحياء الدائر» مع حرز بن علي بن الحسين الشناطيري العسكري البحراني (- ذ ١ قم ٦٠٨ و ذ ٢٢ قم ٥٨٨٥).

ابن حسام: حسين بن علي بن الحسام.

[ابن حسام]: جعفر العيناثي بن الحسام.

[ابن حسام]: محمد بن حسام الدين ناظم خاورنامه.

[ابن حسام]: محمد العيناثي.

حسام الدين: ابراهيم الاحساوي

[حسام الدين]: اسماعيل البحراني

. الحسن الأعرجي العبيدلي.

هو ابو سعيد الحسن بن ضياء الدين عبد الله بن مجد الدين ابى الفوارس الحسيني. وصفه ابن أبي جمهور في ذكر طريقه السابع من «الغوالي» (- ص ١):

بقوله المرتضا الأعظم الامام المعظم سلالة آل طاها و ياسين ابى سعيد الحسن ... و ذكر أنه يروى عن شيخه و ابن خال والده فخر المحققين ابن العلامة الحلّي. و يروى عن صاحب الترجمة، زين الدين على بن الحسن بن محمد الأسترآبادى كما صرح في إجازته لحسن بن حمزة على ظهر «الدروس» و هذا غير ما في ذ ١ قم ١١٠٥. ترجمه في «رياض العلماء» نقلا عن رسالة «مشايخ الشيعة» لبعض تلاميذ المحقق الكركي.

الحسن الحسيني الموسوي النجفي.

هو الحسن بن حمزة بن محسن. كتب بخطه إجازة مبسوطه في غرة ع ٢ - ٨٦٢ - ذ ١ قم ٨٦١ و ٨٦٢ لتلميذه القارى عليه عبد على ابن محمد بن يحيى مع ذكر تمام نسب التلميذ و التناء عليه. و كتب الانهاء له أيضا في التأريخ

ص: ٣١

بعينه. و كتب إنهاء آخر في آخر النسخة، لفظها: [أنها أدام الله أيامه و سيادته و متّع الله الطائفة بطول بقائه]. و تاريخ هذا الإنهاء ١٤ رمضان ٨٣٦. و مرجع الضمير في هذا الإنهاء غير عبد على جزما كما استظهر التعدد صاحب «رياض العلماء». و يأتي احتمال أن مرجع الضمير في هذا الإنهاء هو السيد سلطان بن الحسن الذى قرء التحرير على زين الدين على بن الحسن الأسترآبادى عام ٨٣٣ ثم قرئه على صاحب الترجمة ٨٣٦ و كان زين الدين المذكور استاذ صاحب الترجمة أيضا. و قد أطرى في التناء عليه في إجازته لعبد على و صورة إجازة زين الدين على بن الحسن بن محمد الاسترآبادى لصاحب الترجمة (- ذ ١ قم ١١٠٥) موجودة في «الرياض» تأريخها الخميس ٤ ع ١ - ٨٢٠ قال في «الرياض»: و كتب صاحب الترجمة بخطه على ظهر النسخة المذكورة من «التحرير» هكذا: [في الحديث عن رسول الله ص:

لم يزل جبريل يهاني عن ملاحاة الرجال كما ينهاى عن شرب الخمر و عبادة الأوثان. أخبرنى الشيخ قاسم الدين عن شيخنا أبى عبد الله المقداد بن السيورى المشهدى النجفى ره. كتبه العبد الحسن بن حمزة بن محسن الحسينى. [ و من آثاره الباقية نسخة من «الدروس» للشهيد بخطه فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء بن محمد رضا بن هادى بن عباس بن على بن جعفر كاشف الغطاء. كتب النسخة بخطه و فرغ من مجلده الأول المنتهى الى كتاب المكاسب فى آخر نهار يوم الخميس ٢٠ ذى ق ٨٢٨ (- ذ ١٣: ٢٤٢ - ٢٤٣) و قرء بعضه على أستاذه زين الدين على بن الحسن بن محمد الأسترابادى، فكتب الأستاد بخطه على ظهر النسخة إجازة له، وصفه فيها بقوله: [السيد الفاضل الكامل العالم العامل المحقق المدقق الورع، جامع الفروع و الأصول، مدرّس المعقول و المنقول، عزّ الملة و الدنيا و الدين، حسن بن السيد المعظم المكرّم حمزة بن المرحوم المغفور أبى القاسم بن محسن بن الحسين بن الحسن بن على بن الحسين بن القزوينى بن الحسين بن أحمد بن اسحاق بن ابراهيم (العسكرى) ابن موسى (أبى سبحة) ابن ابراهيم (المرتضا) ابن الامام الكاظم (ع)].

و تأريخ هذه الاجازة الاحد ٩ ج ٢ - ٨٢٨ و عبّر عن نفسه بالعبد الفقير على بن الحسن بن محمد الأسترابادى. و نسب المجاز المذكور فى «عمدة الطالب» (ص ٢٠٢ ط. الهند) و عبّر

ص: ٣٢

عن نفسه فى آخر المجلد الأوّل من «الدروس» بقوله: حسن بن حمزة بن أبى القاسم بن محسن الحسينى الموسوى و قد سقط الحسين و الحسن بين «محسن» و «على» فى نسخة «العمدة» و الظاهر ثبوتهما كما فى الاجازة المذكورة. نعم زاد فى الإجازة، بين «ابراهيم» و «موسى» لفظة عبد الله، مع أنّ ابراهيم العسكرى ابن موسى أبى صبحة بغير واسطة. و كتب من المجلد الثانى المبد و بكتاب «المكاسب» الى آخر «الدروس» فى أحكام الرهن و بقيّة الصفحات أسقطت من النسخة. و كتب بخطه بعض الحواشى على النصف الثانى منها فى المكاسب المحرّمة، الولاية عن الجائر ذكر فى المتن قول الصادق (ع): [من اسود اسمه فى ديوان «ولد سابع» حشره الله يوم القيامة خنزيرا] فكتب فى الهامش: يقول العبد حسن بن حمزة الحسينى:

الذى يظهر أنّ قوله «ولد سابع» أى ولد عباس مقلوبا، إذا قلب صار عباس، لأنّ الزمن كان زمن تقية كما روى فى كتاب «من لا يحضره الفقيه»: قيل له من فعل ذلك؟

فقال: «ر م ع» و هو مقلوب كلمة «عمر». و ياتى حمزة بن محسن الحسينى.

### ابو الحسن الخطى

زين الدين ابن الحسن بن على بن جعفر بن عثمان. كان من تلاميذ جمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن المتوجّج البحرانى. له كتاب فى الارث مبسوط - ذ ١: ٤٤٠. ذكر فى أوّله أنّه ألفه بعد رجوعه الى وطنه و فراغه عن الاشتغال عند أستاذه المذكور، ألفه بالتماس الشيخ العالم قوام الدين عبد الله ابن شبيب بن عباس. كذا يظهر من النسخة التى كانت عند مؤلّف «كشف الحجب». لكن النسخة التى رأيتها أنا فى مكتبة الشيخ أسد الله التستري بالكاظمية، ليس فى ديوانها اسم المؤلّف، و لعله كان

مكتوبا على ظهر نسخة مؤلف «كشف الحجب» و قد سَمَّى المؤلف في نسخة (السيد شهاب الدين بقم) بأبي الحسن على بن غسان القطيفي.

الحسن بن راشد.

هو العالم الفاضل الذي صحَّح و قابل نسخة من «مصباح المتهدج» الكبير - ذ ٢١: ١١٨ بما يظهر منه غاية مهارته و دقته. قال صاحب «رياض العلماء»

ص: ٣٣

رأيت في قسبة «بيار» نسخة من المصباح الكبير و قد ضبط فيها جميع اختلافات نسخه و كتب صاحب الترجمة في آخرها هذه العبارة: [بلغت مقابلة بنسخة صحيحة بخط علي بن أحمد المعروف بالرميلي، ذكر أنه نقل نسخته تلك عن خط علي بن محمد بن السكون و قابلتها بها بالمشهد المقدس الحائر الحسيني سلام الله عليه، و كان ذلك في ٧ شعبان المعظم عمّت ميا منه سنة ٨٣٠. كتبه الفقير الى الله تعالى الحسن بن راشد ...] أقول: و لعلّه متحد مع الحسن بن راشد صاحب «الجمانة البهية» كما يحتمل اتحاده مع الحسن بن راشد الحلّي صاحب «مصباح المهتدين» و يأتي الحسين الشهير بابن راشد القطيفي تلميذ ابن فهد. و حكى صاحب «رياض العلماء» عن مجموعة بخط شمس الدين محمد الجبعي (المولود ٨٢٢) في ترجمة الحسن بن سليمان تلميذ الشهيد ما لفظه: [قال الحسن بن راشد في وصف هذا الشيخ هكذا ...]

فيظهر أنّ الحسن بن راشد هذا متأخر عن سميّه الذي وصفه الجرجاني المذكور بما مرّ في المائة الثامنة (- الحقائق ص ٤٠).

الحسن بن زيد بن جعفر الحسيني.

هو السيد عز الدين. قال صاحب «رياض العلماء»:

فاضل عالم جليل و قد رأيت بخطّ بعض أفاضل عصره: إنّ هذا السيد ولد سنة ٧١٥ و توفي بحلب ٨٠٣ فكان عمره قريبا من تسعين سنة.

الحسن السكيكي.

هو الحسن بن موسى بن صالح السكيكي. كان من العلماء و كتب «الدروس الشرعية» - ذ ٨: ٤٥ و ١٣: ٢٤٢ للشهيد، و كتب في آخر الجزء الأوّل منه ما لفظه: [فرغ من تعليقه لنفسه العبد المسرف على نفسه الراجي عفو ربّه و تجاوزه و صفحه عن ذنبه حسن بن موسى بن صالح السكيكي ضحو نهار الاثنين سادس شهر ربيع الأوّل سنة ثلاث و ثمانماية حامدا ...] و النسخة موقوفة رأيتها عند السيد ضياء الدين علامة الاصفهاني في النجف، رجع بها الى اصفهان.

الحسن بن سليمان.

هو الشيخ عز الدين ابو محمد الحسن بن سليمان بن محمد بن

ص: ٣٤

خالد الحلّي المولد العاملي المحتد. من تلاميذ الشهيد المجاز منه مع جمع من العلماء في ١٢ شعبان ٧٥٧هـ - ذ ١ قم ١٣٠٢ وصفه الشهيد في الاجازة ب [الشيخ الصالح الورع الدّين البديل، عز الدين ابو...] لكن ليس فيها ذكر جده خالد. وكذا هو نفسه أنهى نسبه الى جدّه محمد، في إجازته التي كتبها للحسين بن محمد بن الحسن الحموياني عام ٨٠٢ - ذ ١ قم ٨٦٦ و انما ذكر جدّه خالد، صاحب «الرياض». و لكن الحرّ العاملي في القسم الثاني من «أمل الآمل» ترجمه بعنوان الحسن بن سليمان بن خالد، فيظهر أنّ خالدًا من اجداده و انما نسب اليه على ما هو المتعارف في النسبة. ثم إنّ الحرّ غفل أن يذكره في القسم الأوّل مع تصريح الشهيد في الاجازة بكونه عاملي المحتد اي الأصل. و بالجملة هو صاحب «مختصر بصائر الدرجات» لسعد بن عبد الله مع ضمّ أخبار آخر من عدة كتب، صرّح بأسمائها - ذ ٢٠: ١٨٢ و له ايضا «المحتضر» في تحقيق معانية المحتضر للنبي و الأئمة ردا على الشيخ المفيد. و له رسالة في الرجعة - ذ ١٠: ١٦٢ ذكرا في «البحار» و رسالة في تفضيل الائمة على الأنبياء و الملائكة مختصرة كانت عند صاحب «رياض العلماء» ردّ فيها على المفيد في «اوائل المقالات» ذ ٢ قم ١٨٤٤ و ذ ٤ قم ١٥٥٧ و الطوسي في «المسائل الحائريات» ذ ٥ قم ١٠٣٣. و يروي شمس الدين محمد الجبعي (٨٢٢ - ٨٨٦) جدّ البهائي «الصحيفة السجادية» عن علي بن محمد بن علي بالاجازة عام ٨٥١ و هو قرء الصحيفة على تاج الدين عبد الحميد ابن جمال الدين احمد بن علي الهاشمي الزينبي و هو يرويها عن عز الدين حسن بن سليمان الحلّي (صاحب هذه الترجمة). و حكى في «رياض العلماء» عن خطّ الجبعي ما لفظه: [قال الحسن بن راشد في وصف هذا الشيخ (يعني الحسن بن سليمان صاحب الترجمة): الشيخ الصالح العابد الزاهد عز الدين حسن ...].

الحسن بن عبد بن احمد

ركن الدين الحسيني النسابة نقيب الاشراف، مؤلّف «الانساب المشجرة» الموجودة في (الرضوية). فيه مشجر نسب اهل البيت و خلفاء بني العباس و بني فاطمة بمصر و بعض القريشيين. اوله: [الحمد لله الذي نورّ قلوب اوليائه

ص: ٣٥

بمصاييح المعارف. و صورّ في الواح فظنهم أسرار العلوم و الكواشف ... و بعد، هذا ما ألقته للولد المبارك المولى النقيب الطاهر الماجد الفاخر المرتضا افتخار آل العبا، سيد السادات الاشراف، تاج آل عبد مناف، صفوة آل سيد المرسلين، ابو الطيب طاهر نفعه الله به ...]

و قال بعد تمامه: و قد رأيت أن أضمّ هذا المختصر المشجر المبارك بخمسة فصول: ١- في موضع الفرق بين المشجر و المبسوط. ٢- في كيفية ثبوت النسب عند النسابة، ٣- الطعن و القدح و الغمز، ٤- اوصاف صاحب علم النسب، ٥- ذكر جمع من مشاهير النسابة.

و آخر من ذكره منهم الشريف العمري مؤلف «المجدى» - ذ ٢٠: ٢ المتوفى بعد ٤٤٣. و فى ما قبل الصفحة الأخيرة من النسخة بقلم آخر: [حضر عندى فى حصن كيف اولاد الشيخ محمود الخندقى و أو قفونى على نسبهم - الى قوله - و كتبه الحسن بن عبد بن أحمد الحسينى النسابة المشتهر بسيد ركن الدين تقيب الأشراف فى شهر محرم الحرام سنة ٨٧٣. و لاختلاف الخطّ يحتمل أن يكون صاحب الامضاء معلقا على النسخة، و يكون المؤلف غيره و لم أظفر فيما رأيت من كتب الانساب باسم السيد ركن الدين النسابة ألا فى كتاب «المشجر الكشاف» - ذ ٢١: ٤٤ لمحمد بن احمد بن على المولود مؤلفه حدود ٨٢٥ و المتوفى بعد ٩٠٩.

### الحسن بن عبد الكريم الفتال.

الملقب جمال الدين. كان من مشايخ ابن ابى جمهور الأحسائى - جعله الطريق الخامس فى اول كتابه «غوالى اللثالى» - ص ١ و ذ ١٦: ٧١ الذى ألفه ٨٩٧، قال: عن شيخى و مرشدى و معلمى طريق الصواب و مناهج معالم الأصحاب الشيخ الفاضل العالم المبرز على الأقران المحرر المقرّر لسائر الفنون على طول الأزمان، علامة المحققين و خاتمة الأئمة المجتهدين الامام الهمام و البحر القمقام جمال الملة و الحق و الدين حسن ابن على بن عبد الكريم الشهير بالفتال، عن شيخه الامام المحقق المدقق جمال الدين حسن بن المرحوم حسين بن مطر الجزائرى، عن شيخه ابى العباس أحمد بن فهد الحلّى ... ( - ذ ٤ قم ١١٢٧). أقول: و صف فى «قبس الاقتداء» - ذ ١٧: ٣١ و ٥ قم ١١٧٠ بالفتال النجفى

ص: ٣٦

و لعلّه الذى يأتى (ص ٣٨) بعنوان الحسن الفتال النجفى. و لعلّه من أحفاد الشهيد الفتال الفارسى مؤلف «روضة الواعظين» - ذ ١١: ٣٠٥.

### الحسن بن عشرة.

كما ذكر فى اجازة تلميذه شمس الدين محمد بن المؤذن الجزينى ابن عم الشهيد، لعلّى الميسى عام ٨٨٩. راجع الحسن بن على (ص ٣٧) و الحسن بن يوسف ابن عشرة بعد هذا. و مرّ ابراهيم بن منصور بن على بن عشيرة البحرانى الأوالى الجزائرى.

### الحسن بن العشرة.

عز الدين الحسن بن يوسف من مشايخ على بن هلال الجزائرى كما ذكره على بن هلال فى اجازته للمحقق الكركى فى ٩٠٩. قال فى وصفه: شيخى المولى الأعظم العالم العامل الفاضل الكامل الشيخ عز الدين الخ. و ذكر نسبه فى «الروضات» هكذا: الامام العالم الفقيه عز الدين حسن بن على بن أحمد بن يوسف الشهير بابن العشرة الكركى العاملى، و عدّه ممن يروى عن أحمد بن فهد الحلّى م ٨٤١. و فى «الأمل» بعنوان:

الحسن بن على أنه يروى عن ابن فهد و ابى طالب محمد بن الشهيد. أقول: و هذا اشتباه بأخيه ضياء الدين أبى القاسم على كما سيظهر. و ترجم فى «رياض العلماء» بعنوان الحسن بن عشرة و الحسن بن يوسف بن احمد أيضا، و استظهر أن الكل رجل

واحد. و الظاهر من صورة إنهائه التي ذكرناها في ترجمة علي بن علي بن طي أن نسبه هكذا: الحسن بن يوسف بن أحمد. و تاريخ الانتهاء ٨٤٠. و يظهر من إجازة ابن المؤذن لعلي بن عبد العالي الميسي ذ ١ قم ١٢٩٨ أنه يروى ابن العشرة عن شيخه شمس الدين بن نجدة عبد العالي عن الشهيد. و بالجملة هو لا يروى عن الشهيد بلا واسطة كما ذكر في اول الغوالي، و ردّ عليه في «رياض العلماء». و تاريخ إجازة احمد بن فهد الحلّي ١٢ شعبان ٨٤٠ و صورتها مذكورة في كشكول الشيخ يوسف البحراني عبر عنه فيها بابي الحسن علي بن يوسف و هو غلط، بل هو حسن بن علي بن يوسف. و أوصافه فيها: الفقيه العالم العامل العلامة محقق الحقايق و مستخرج الدقايق الفاضل الكامل زين الاسلام و المسلمين عز الملة و الحق و الدين أبو الحسن

ص: ٣٧

علي بن يوسف. و ذكر تلميذه شمس الدين محمد بن علي الجبعي في مجموعته المنقول عنه في البحار بعنوان الشيخ الامام العالم الفقيه شيخنا عز الدين حسن بن أحمد بن يوسف الشهير بابن العشرة الكسرواني قرأ على السيد حسن بن نجم الدين و الشيخ محمد العريضي و محمد ابن عبد العالي بن نجدة و كان من العلماء العقلاء و اولاد المشايخ الأجلاء و حجّ، كثيرا نحو أربعين حجة. و كان له على الناس مبارّ و منافع و كان كثير الطهارة و يصلّي النوافل كثير الدعاء قرأت عليه كثيرا و مات بكرم نوح بعد أن حفر لنفسه قبرا عام ٨٤٢. و عدّ تلميذه الآخر شمس الدين محمد بن احمد بن محمد الصهيوني في إجازته لعلي بن عبد العالي ابن مفلح الميسي في ٨٧٩ من مشايخ شيخه (صاحب الترجمة) ضياء الدين علي بن الشهيد عن والده و نظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي عن فخر المحققين، و ظهير الدين النيلي عن فخر المحققين أيضا بلا واسطة و بواسطة نظام الدين عن الفخر أيضا يعنى مع الواسطة. و له تلميذ آخر و هو الشيخ ابن المؤذن و هو محمد بن محمد بن المؤذن الجزيني كما صرح في إجازته لابن مفلح الميسي، لكنّه ما ذكر من مشايخه إلّا ابن نجدة و ابن فهد. و بالجملة ما ذكر تلاميذ صاحب الترجمة، و هم الأعلام الثلاث؛ الجبعي و الصهيوني و ابن المؤذن رواية شيخهم صاحب الترجمة عن الشهيد بلا واسطة. فما وقع في أوّل «غوالي اللثالي» من روايته عنه بلا واسطة، إمّا من سقوط الواسطة من قلم النساخ أو من سهو قلمه هو، و يظهر من اول «الغوالي» أن ممن يروى عن صاحب الترجمة الشيخ محمود الشهير بابن أمير الحاج العاملي الذي يروى عنه فخر الدين أحمد السبيعي و يظهر من اجازة نعمة الله بن خاتون لحسن بن شذقم أن ممن يروى عن صاحب الترجمة هو محمد بن إسكاف الكركي.

و قد ذكرنا تفصيل مذبحة قام بها ابن تيمية في الشيعة من أهالي جبال كسروان في «الحقايق الراهنة - ص ٩٢».

الحسن بن علي بن أحمد

بن يوسف الشهير بابن العشرة كما في «الروضات».

راجع الحسن بن العشرة. قال في «أمل الآمل»: الشيخ عز الدين الحسن بن علي المعروف

ص: ٣٨

باين العشرة فاضل عالم زاهد فقيه يروى عن ابن فهد و عن أبى طالب محمد بن الشهيد.

الحسن بن على بن الحسن أبو محمد الحسينى المعاصر للكفعمى.

له منظومة فى الميراث - ذ ١ قم ٢٢٧٣ و ٢٣ قم ٨٣٩٢، نقل عنه الكفعمى فى بعض مجاميعه (- ذ ٢٠ قم ٢١٨٣) كما رآه صاحب «رياض العلماء».

الحسن بن على بن الحسن - الحسن النجار.

[الحسن بن على بن الحسن] - الحسن القمى.

الحسن بن على بن الحسن

بن على بن الحسن بن محمد، جلال الدين الحسينى.

ألف ابن عنه كتابه «عمدة الطالب» الكبير - ذ ١٥: ٣٣٦ - ٣٣٩ باسمه و لأجله عام ٨١٢. و ذلك بعد تأليفه الصغرى باسم الأمير تيمور لنگ (م ٨٠٧).

الحسن بن على بن يوسف

بن اسماعيل بن منصور الجزائرى البرمكى من أهل القادسية. كتب بخطه «الشرايع» للمحقق الحلّى (- ذ ١٣: ٤٧ - ٥٠ و ٣١٦ - ٣٣٢) و فرغ منه يوم الأضحى ٨٤٩. و النسخة رأيتها عند السيد آقا التستري بالنجف.

حسن الفتال النجفى.

شرف الدين الفقيه الفاضل. كان خادما للروضة العلوية كما وصفه بذلك القاضى فى «مجالس المؤمنين» فى ترجمة الدوانى. قال إنه ادرك الدوانى اوان زيارته للنجف، فسأله الدرس فى «حكمة الاشراف» و تأليف رسالة «الزوراء» - ذ ١٢: ٦٣ ثم شرحه الذى فرغ منه ٨٧١ - ذ ١٣: ٣٠٣ قال الدوانى فى وصفه فى اول الزوراء: [الرائق الذهن الحسن الاسم و المسمى ...] و لعله بقى الى تمام التاسعة و بعدها.

و لا يحتمل اتحاده مع الحسن بن عبد الله الفتال الحسينى الفاضل النجفى الذى ترجمه صاحب

ص: ٣٩

الرياض و قال: رأيت خطه فى ٩٠٢. و قد ذكرته أنا فى «إحياء الدائر». و مرّ الحسن بن على بن عبد الكريم الفتال شيخ ابن ابى جمهور و لعله هذا بعينه.

## حسن الفتال:

الحسن بن عبد الكريم ...

## الحسن بن الفضل.

الشيخ عز الدين. من مشايخ شمس الدين محمد بن محمد بن داود الشهير بابن المؤذن الجزيني، ابن عمّ الشهيد. ذكره ابن المؤذن هذا في إجازته للشيخ علي الشهير بابن مفلح الميسي ٨٨٤ مع شيخه الآخر جمال الدين أحمد بن الحاج علي العيناثي و ما ذكر لهما طريقا. و لعلّه من باب النسبة الى الجدّ الأعلى و إنّ الحسن بن أحمد بن محمد بن احمد بن سليمان بن فضل العاملي الآتي بعنوان الحسن الماروني، و أنّه كان من تلاميذ ابن فهد و كتب «المقتصر» له في ٨١٦. و لعل التلميذ الناقل لمشايقه هو ابن داود هذا فراجع.

## الحسن الكسرواني.

عز الدين حسن بن احمد بن يوسف الشهير بابن العشرة كما ترجمة الجيعي (- ذ ٢٠: قم ١٩٩٥) المنقول عنه في «البحار» و قال إنّهُ توفي ٨٦٢. كان قرأ على السيد حسن بن نجم الدين و الشيخ محمد العريضي و محمد بن عبد علي بن نجدة. و كان من العلماء العقلاء و أولاد المشايخ الأحلاء. مرّ بعنوان الحسن بن العشرة (ص ٣٦).

و الكسرواني نسبة الى جبال الكسروان بلبنان و قد ذكرنا المذبحة التي قام بها ابن تيمية ضد الشيعة في هذا الجبل مما جعل كسروان يقع بيد المسيحيين، و فصلناه في «الحقايق الراهنة - ص ٩٢».

## الحسن القمي.

ابن علي بن الحسن بن عبد الملك. هو مترجم «تاريخ قم» الذي ألفه الحسن بن محمد بن الحسن القمي في ٣٧٨ بالعربية للمصاحب بن عباد (م ٣٨٥).

ترجمه بالفارسية عام ٨٦٥ بامر من الخواجه فخر الدين ابراهيم ابن الوزير الكبير عماد الدين

ص: ٤٠

(الدولة) محمود بن الصاحب شمس الدين (الدولة) محمد بن علي بن الصفی. - ذ ٣ قم ١٠٢٦.

## الحسن الماروني.

عز الدين حسن بن احمد بن محمد بن أحمد بن سليمان بن فضل الفقيه الفاضل الجليل. ترجمه في «رياض العلماء» و حكى صورة ما ذكره تلميذه من الاجازة له قائلا: [أجازني الشيخ الفاضل الكامل العالم العامل العابد عز الدين حسن بن احمد بن

محمد بن أحمد بن سليمان بن فضل أدام الله أيامه أن أنقل عنه جميع فتاوى و مصنفات الشيخ نجم الدين ابو القاسم] يعنى المحقق الحلّي. ثم ذكر العلّامة و الشهيد و الفاضل المقداد و احمد بن فهد و زين الدين على التوليني، و ذكر بعض كتبهم و ذكر جملة من فتاوى<sup>١٣</sup> شيخه صاحب الترجمة. قال صاحب الرياض و لم أعلم اسم التلميذ و لعله ابن يونس فراجع.

أقول: الظاهر من قصر الاجازة الى ابن فهد و التوليني، أن المميز كان من طبقة تلاميذهما و يؤيد ذلك أنه كتب بخطه لنفسه «المقتصر» لابن فهد (ذ ٢٢: ١٨) الذى فرغ منه ٢٣ رمضان ٨٠٦ و فرغ صاحب الترجمة منه ٢٢ ع ١ - ٨١٦ أى بعد عشر سنين من تأليفه و إمضائه [الحسن بن احمد بن محمد بن فضل المارونى العاملى] و بخطه أيضا «بغية الراغبين» (ذ ٣: ١٣١) لابن فهد كتبه ٨٣١ و إمضائه: الحسن بن احمد بن محمد بن فضل.

و كان فراغ ابن فهد من تأليفه ٨١٨ فيظهر أنه كان تلميذ ابن فهد و كان من علماء جبل عامل. و لعل له قرابة مع المارونيين و هم فرقة مسيحية كانت تسيطر على جبل لبنان. و قد فات الشيخ الحرّ ذكره فى «أمل الآمل». رأيت النسخة فى كتب (حفيد البيزدى). و مرّ فى الحسن ابن فضل و يأتى فى على بن فضل بن هيكال احتمال كونهما من العائلة نفسها.

(١) مثل جواز التسبيح فى احدى الاخرتين و الفاتحة فى الاخرى و جواز الصلاة على محمد فى احدى سجدتى السهو و السلام على النبى فى الاخرى و جواز السلام على المرسلين فى القنوت و غيرها مما ذكر فى «رياض العلماء».

ص: ٤١

الحسن بن محمد بن الحسن.

هو الشيخ كمال الدين (تاج الدين) حسن بن شمس الدين محمد بن الحسن الاسترآبادى المولد النجفى المسكن شارح «الفصول النصيرية» - ذ ١٣: ٣٨٣ و ١٦: ٢٤٦ - ٢٤٧ الذى ألفه ٨٧٠ و له «آيات الاحكام» المستخرج من كتابه «عيون التفاسير» الذى فرغ من مجلده الأول يوم السبت ١٨ ج ١ - ٨٩١ و سمّاه «معارج السؤل و مدارج المأمول» فى تفسير آيات الأحكام و اشتهر بكتاب اللباب فى مجلدين كما فى «الرياض». و هو أبسط من «كنز العرفان» للمقداد. ألفه بعده و زاد عليه فوائد.

و أحتمل فى الرياض كون المؤلف من تلاميذ المقداد و تلاميذ والده شمس الدين محمد الآتى.

و صرّح فى أوّل «معارج السؤل» أنه لما منّ الله عليه بتأليف «عيون التفاسير» استخرج منه تفسير آيات الأحكام على نهج ما ألفه شيخه المقداد قدس سرّه. و بما أن وفاة المقداد كان فى ٨٢٨ فيكون تأليف المعارج بعده بثلاث و ستين سنة دليلا على أنه أواخر تصانيفه و أنه كان من المعمرين. و هو قائل بحرمة صلاة الجمعة - كالاكتريية القاطعة من علماء الشيعة قبل العصر الصفوى (- ذ ٢٥: ٢٧ - ٢٨) و ينقل عنه سبطه الكركى فى «اللمعة فى صلاة الجمعة» كما حكاه فى «الرياض» و على ظهر «معارج

<sup>١٣</sup> (١) مثل جواز التسبيح فى احدى الاخرتين و الفاتحة فى الاخرى و جواز الصلاة على محمد فى احدى سجدتى السهو و السلام على النبى فى الاخرى و جواز السلام على المرسلين فى القنوت و غيرها مما ذكر فى «رياض العلماء».

السُّؤل» المكتوب ٩٨٨ بامر واقفه الخواجه شير أحمد بن عميد الملك التونى بخطّ الواقف المذكور: انّ قبر المؤلّف مولانا حسن النجفى فى تون مزار معروف. و النسخة هذه موجودة فى (الرضوية) و نسخة اخرى منه فى (الفاضلية) كتابتها ١٠٣٠.

### الحسن بن محمد

بن راشد صاحب «الجمانة البهية فى نظم الالفية» الشهيدية- ذ ٥ قم ٥٤٢ و ذ ٢٤ قم ١٠٤٠ و ذ ٢ قم ١١٩٥. هو تاج الدين الحسن بن راشد الحلّى أو البحرانى تلميذ الفاضل المقداد الذى عبّر عنه بقوله: [شيخنا الامام العلامة الاعظم] و ذكر وفاة المقداد عام ٨٢٦ كما يأتى، و فرغ من نظم الجمانة ٨٢٥ (ذ ٢٤ قم ١٠٤٠) استنسخه الكفعمى عن خط مصنّفه و كتب صورة تقريرظ الفاضل المقداد عليه نقلا عن خط المقداد و وصف الكفعمى الناظم بقوله الامام العالم الفاضل نادرة الزمان الشيخ تاج الدين الحسن بن راشد.

### ص: ٤٢

و ذكر أنّ الناظم يروى الالفية عن شيخه المقداد عن شيخه المقداد و هو يرويه عن مصنّفه الشهيد. و نسخة الجمانة موجودة عند الشيخ عباس القمى كتبت عن نسخة خط حسام الدين بن عذافة النجفى استاد حسين بن حيدر بن قمر الكركى و هو عن نسخة خطّ الكفعمى، ذكرنا اوله فى ذ ٥ قم ٥٤٢. اقول: و يمكن أن يكون ابن راشد الناظم و تلميذ المقداد هو بعينه والد الشيخ مفلح بن الحسن بن راشد الصيمرى الذى كان تلميذ احمد بن فهد (الحلى م ٨٤١ و تلميذ المقداد) و لكن يبعده ان سليمان البحرانى (الماحوزى م ١١٢١) ذكر فى رسالته «تاريخ علماء البحرين» مفلح هذا و ولده الحسين بن مفلح فلو كان والده أيضا من العلماء لما خفى عليه و كان يذكره مع ان الحسن بن راشد ناظم الالفية المذكور بهذا العنوان فى «أمل الآمل» حلّى و احتمل صاحب «رياض العلماء» ان نسبته إلى الجدّ فهو الحسن بن محمد بن راشد الحلّى و كذلك المكتوب على نسخة «الجمانة» المذكورة. و على أىّ حال فهو تلميذ المقداد و فى طبقة ابن فهد و من المائة التاسعة و مؤخر عن سمّيه المذكور فى المائة الثامنة «الحقايق:

٤٠» نعم يحتمل اتحاده مع الحسن بن محمد بن راشد صاحب «مصباح المهتدين»- ذ ٢١: ١٢١ الآتى.

### الحسن بن محمد بن راشد الحلّى.

قال صاحب «رياض العلماء»: رأيت باصفهان «حاشية اليمينى على الكشاف» مجلّد تام كبير كلّه بخط صاصب الترجمة و تاريخ كتابتها ٧ ع ١- ٨٢٤ و خطه الشريف لا يخلو من جودة. و على النسخة حواشى كثيرة نفيسة و أظن اكثرها من إفاداته. قال: و هو المتكلم الفاضل الجليل الفقيه الشاعر المعروف بابن راشد الحلّى مؤلّف كتاب «مصباح المهتدين فى أصول الدين» جيّد حسنة المطالب، رأيت باسترآباد و كتابة النسخة سنة ٨٨٣- ذ ٢١ قم ٤٢٢٣. و احتمل اتحاده مع الحسن بن راشد صاحب «الجمانة البهية».

### الحسن بن محمد بن على العراقى.

السيد عز الدين نزيب حلب المعروف بابي

ص: ٤٣

احمد الشاعر المتوفى ١٧ محرم ٨٠٣ ترجم في «شذرات الذهب» في المتوفين بتلك السنة.

قال: و كان خاملا ينسب الى التشيع و قلة الدين، و له عدة قصايد في مدح النبي مرتبة على حروف المعجم. و له «الدر النفيس من اجناس التجنيس» - ذ ٨: ٨٦ و هي سبع قصايد.

الحسن بن محمد غرشاسف الاسترابادي.

توجد بخطه نسخة من «الشرايع» للحلي - ذ ١٣: ٤٧ - ٥٠ موقوفة عند عبد الله الطباطبائي بمشهد خراسان، كتابتها ٢٤ محرم ٨٨٧ و المظنون أن الكاتب من العلماء.

الحسن بن محمد بن مكى.

جمال الدين ابو منصور ابن الشيخ السعيد ابى عبد الله محمد بن مكى الشهيد ٧٨٦. و هو أصغر من أخويه محمد و على. كتب والدهم بخطه إجازة لهم جميعا. ذكره صاحب المعالم فى إجازته الكبيرة - ذ ١ قم ١٣٠٥. قال: و رأيت بخطّ الشهيد أيضا إجازة اخرى لولديه محمد و على و ذكر فيها أنّهما وفقهما الله توفيق العارفين يشاركانى فى الرواية عن قاضى القضاة برهان الدين بن جماعة، إجازة لهما و لأخيها أبى منصور الحسن و فى «رياض العلماء» أنّه أجازة السيد ابن معية الذى أجاز والده و كذا أجازة السيد أمين الدين أبو طالب أحمد بن زهرة المجاز من العلامة الحلّي.

الحسن بن محمد المهلبى.

هو عز الدين حسن بن شمس الدين محمد بن على المهلبى الحلّي صاحب «الأنوار البدرية فى شبه القدرية» - ذ ٢: ٤١٩ ألفه ٨٤٠ فى داره بالحلة السيفية كما فى نسخة المؤلف. فيظهرانه حلّي لا حلبى كما جاء فى بعض نسخ «أمل الآمل».

ثم إنّ المؤلف وقف النسخة و كتب الوقفية عليه بخطه فى ٨٥٠ و كانت النسخة هذه فى (الغروية) استنسخ عنها المولى محمد حسين بن محمد على القمى النجفى الأصل و المولد، الخادم الكتابدار فى الغرى. و كان استنساخه عنها فى ١٠٨٦ و نسخة خطّ الكتابدار القمى النجفى دخلت الى مكتبة السيد خليفة الاحسائى ثم سمعت أخيرا أنّها فى حيازة السيد ضياء الدين

ص: ٤٤

الأعرجى قائم مقام النجف. و المؤلف الحلّي ألفه بأمر جمال الدين أبى العباس احمد بن محمود فى الحلة السيفية. و هو مشارك مع معاصره الشيخ خضر الحبل روى فى الردّ على الأعور الناصبى يوسف بن مخزوم الواسطى، فأنه كتب فى ردّه فى ٨٣٩ كتابه «التوضيح لدفع شبه الاعور القدرى» المذكور.

## الحسن بن مطر.

هو عز الدين الحسن بن عز الدين الحسين الشهير بابن مطر الاسدى الجزائرى من مشايخ على بن هلال الجزائرى كما ذكره التلميذ فى إجازته للمحقق الكركى فى ٩٠٩- ذ ١ قم ١١٦٦ قال فى وصفه: شيخى المولى الامام الأعظم البارز على أقرانه فى زمانه ذى النفس القدسية و الأخلاق المرضية الشيخ عز الدين ... الى آخر الترجمة. و وصفه محمد بن ابى جمهور فى اول «الغوالى» بالشيخ الامام المحقق المدقق جمال الدين الشيخ حسن ابن الشيخ المرحوم حسين بن مطر الجزائرى. و ذكر أنه يروى عن أبى العباس أحمد بن فهد الحلّى و يروى عنه الشيخ الامام جمال الدين حسن بن عبد الكريم الشهير بالفتال الذى هو أستاذ ابن ابى جمهور. قال فى «رياض العلماء»: رأيت نسخة «الدروس» التى ملكها صاحب الترجمة و بخطه على هوامشه تعليقات- ذ ٤ قم ١١٢٧ و كتب فى بعض مواضعه أنه فرغ من مطالعته عام ٨٤٩ و توقيعه الحسن بن الحسين بن مطر الأسدى. ثم عقد ترجمة أخرى لجمال الدين الحسن بن الحسين بن مطر الجزائرى، و ذكر ما فى «الغوالى» و استظهر أن والده الحسين أيضا كان من العلماء و كأنه ظنّ تعددهما، مع أن الظاهر الوحدة.

## حسن المطوّع الجروانى.

جمال الدين الأحسائى. وصفه محمد بن على بن ابى جمهور فى أول «الغوالى» بالشيخ التقى الزاهد و أنه أستاذ القاضى ناصر الدين الشهير بابن نزار، و أنه يروى عن أحمد بن فهد بن إدريس الأحسائى. و يأتى ولده على بن الحسن المطوّع الذى كان معاصر على بن محمد بن دقماق. و قد روى عنهما جميعا عبد الله بن سيف

ص: ٤٥

الثائب. و تاريخ إجازة ابن دقماق له ٨٠٦. و ياتى القاضى ناصر الدين الذى يروى عنه والد ابن ابى جمهور مؤلف «الغوالى» م بعد ٩٠١.

## الحسن بن مطهر الأسدى.

العالم الزاهد الورع من تلاميذ ابى العباس احمد بن فهد الحلّى كما حكاه فى «رياض العلماء» عن رسالة أسامى مشايخ الشيعة. و لكن فى بعض نسخ الرسالة: الحسن بن مطر الأسدى الزاهد الورع. و قد أخذ عن أحمد بن فهد. و مرّ الحسن بن المطهر فى الثامنة (الحقائق: ٥١).

## حسن المعلم الهمدانى.

جاء فى «رياض العلماء»: فاضل عالم حكيم المذهب صوفى المشرب. له «غذاء العارفين» فى الحكمة بالفارسيّة، ألفه ٨٤٨ للسّطان ناصر الحقّ، ملك مازندران. - ذ ١٦: ٢٨.

## الحسن بن ناصر بن ابراهيم بن الحداد.

عز الدين العاملي مؤلف كتاب «طريق النجاة» - ذ ١٥ قم ١١١٤ الذي ينقل عنه الكفعمي في تصانيفه. ذكره في آخر «البلد الأمين» و عدّه من مآخذه. لم يعلم عصره معيّنًا لكنه ليس متأخرًا عن هذه المائة، ولعلّه من الثامنة مثل شريكه في الكنية جمال الدين احمد بن محمد بن الحداد الحلّي تلميذ العلامة الحلّي، و شريكه الآخر في الكنية و البلد هو احمد بن محمد بن علي بن الحداد العاملي - ص ٥.

### الحسن النجار.

هو الحسن ابن علي بن الحسن. كتب بخطّه «تحرير الاحكام» للعلامة الحلّي - ذ ٣: ٣٧٨ عام ٨٣٣ و قرأت هذه النسخة علي الحسن بن حمزة بن محسن الموسوي النجفي مرّة في ٨٣٦ و أخرى في ٨٦٢. و الظاهر أنّ الكاتب أيضا كان من السامعين للقراءة. و هذه النسخة رأها صاحب «رياض العلماء» في تبريز.

ص: ٤٦

### الحسن بن نجم الدين

من تلاميذ السعيد أبي عبد الله محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ و يروى عنه كما يروى عن فخر المحققين و عميد الدين و ضياء الدين أيضا. و يروى عن صاحب الترجمة جعفر بن الحسام العيناثي و الحسن بن يوسف بن العشرة (م ٨٦٢) و لعلّه هو السيد بدر الدين الحسن بن نجم الدين الاطراوى الراوى عن عميد الدين كما في إجازة محمد بن محمد المؤذن لعلّي بن عبد العالى الميسي - ذ ١ قم ١٢٩٨: و يروى عنه شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله العريضي. و هما بنفسهما الحسن بن أيوب الشهير بابن نجم الاطراوى المذكور في «الحقايق: ٣٧».

### الحسنى: احمد المهنا

. [الحسنى]: افصح الدين محمد (ص ١٥).

[الحسنى]: عطاء الله ابن اسحاق.

### الحسين الاخلاطى.

كمال الدين بن علي الأفطسي الولاء الكردى. صرّح بنسبته كذلك في أوّل كتابه «ذخيرة الأسماء» بعد ذكر النبي و الولي و الآل تبرّز في العلوم الغربية فاكتر المولى جلال الدواني (م ٩٠٨) النقل عنه في كتابه «تحفه روحانى» - ذ ٣: ٤٣٧ في علم الحروف. و قد اختصر محمود الدهدار عياني خفرى (- ٩: ٧٧٧) «ذخائر الاسماء» الفارسي للأخلاطى - ذ ١٠: ٥ و ١٣ و سمّاه «جوهر الأسرار» و عبّر هناك عن المترجم له بقُدوة المحققين السيد كمال الدين حسين الاخلاطى و ذكرنا له في ذ ١٠: ٢٤٥، الرسائل الجفرية. و الظاهر أنّ نسبته الى الاخلاط من نواحي ارمينية كما في «معجم البلدان» للياقوت. و ترجم في «الدرر الكامنة - ٢: ٧٢» بعنوان حسين الاخلاطى اللازوردى لاشتغاله بحجر اللازورد و الكيمياء. قال و لم ينكشف للناس حاله. فبعضهم يعتقد

ولايته، و بعض بحجر اللازورد و الكيمياء. قال و لم ينكشف للناس حاله. فبعضهم يعتقد ولايته، و بعض يقول: هو حكيم عارف و كان فى الواقع ماهرا فيه و يتكلم فى عدّة فنون. و ذكر أنّه رحل الى دمشق مدّة ثم حوّل الى القاهرة فعظّمه برقوق و انزله فى دار و أجرى له راتبا. أقول:

ص: ٤٧

و يظهر أنّه من اواخر الثامنة و لعلّه ادرك اوائل التاسعة، لأنّ برقوقا تسلّط من ٧٨٤ إلى أن مات ٧٨٦. و ذكر ايضا فى «الدرر الكامنة - ١: ٣٢» ابراهيم بن عبد الله الخلاطى الشريف اللازوردى (٧٢٠ - ٧٩٩) قال: و ظهرت فى تركته آلات الكيمياء.

### حسين الجزائرى

بن مطر الاسدى الجزائرى والد الحسن بن حسين - ص ٤٤ عبّر عنه ابن أبى جمهور فى أوّل «الغوالى» (- ص ١: الحاشية) بعد ذكر ولده الحسن المذكور بالشيخ المرحوم حسين بن مطر الجزائرى. و يشعر تلقّيبه بالشيخ و الترحيم له، أنّه كان أيضا من العلماء، كما تتبّه له صاحب «رياض العلماء» أيضا. و لعلّه كوله كان من تلاميذ ابن فهد الحلّى.

### الحسين بن الحسام عز الدين:

الحسين بن على.

الحسين بن الحسن بن محمد بن الحسين.

كتب بخطّه تقریظا على كتاب «التوضیح الأنور» - ذ ٤: ٤٩١ للحبلرودى الذى فرغ من تأليفه ٨٤٠. و تاريخ تقریظه ٨٥٦.

الحسين بن الحسين بن على بن رضا الحسينى.

كتب بخطّه على نسخة من «المستنصریات» لابن أبى الحديد (- ذ ٩ قم ١١٧). و بخطّه أنّه ممن نظر فيها فى تاريخ ١٩ ع ١ - ٨٠٢ و النسخة موجودة عند (الساوى).

### الحسين الخلقى:

هو الحسين ابن عبد الله بن تركى. كان من العلماء و قد كتب لنفسه «قواعد الأحكام» للعلامة الحلّى - ذ ١٧: ١٧٦ و قال بعد تمامه: [فرغت من تعليقه يوم الأربعاء اول محرم الحرام و هو مفتح سنة ٨٢٦ و كتب العبد الفقير الى الله الغنى حسين

ص: ٤٨

ابن عبد الله بن تركي الخلجي حامدا لله تعالى على نعمه، مصليا على نبيه محمد وآله الطاهرين و مسلما] رأيت النسخة في كتب (حفيد اليزدي) و عليها إجازة مفلح الصيمري لتلميذه في ٨٧٣ في اول يوم من جمادى الآخرة- ذ ١ قم ١٣٢٠.

الحسين السيزوارى.

هو السيد عز الدين الحسين بن نور الد علي بن بهاء الدين حسن ابن شرف الدين عيسى الحسينى. كتب بخطه الجيد نسخة من «الدروس» (- ذ ١٣):

(٢٤٣) فى كرك نوح من جبل عامل. من أوله الى آخر ما خرج من قلم مؤلفه الشهيد ٧٨٦ و هو فى أواخر كتاب الرهن. و فرغ الكاتب من الكتابة يوم السبت ٢٣ رجب ٨٧١ و صححها بخطه و بقلمه و قرأها على بعض مشايخه و عليها بلاغاته الكثيرة، و كتب عليها حواشى كثيرة فى اكثر الصفحات و رمزها (٥) و النسخة عند ضياء الدين علامة باصفهان.

و على ظهر الصفحة الاولى اجازة أحد مشايخه هذا صورتها:

[قرأ على السيد الامام الأعظم الاكمل صاحب النفس القدسيّة و الأخلاق المرضية، جامع الكمالات النفسانية السيد الأعظم فرع الشجرة الأحمدية و الزيتونة العلوية السيد عز الدنيا و الدين حسين بن سيدنا و مولانا السيد نور الدين على بن سيدنا و مولانا بهاء الدين حسن بن سيدنا و مولانا السيد شرف الدين عيسى الحسينى السيزوارى مولدا و متشأ ادم الله أيامه، جميع هذا الكتاب من أوله إلى آخره الموسوم بالدروس الشرعية فى فقه الامامية من تصانيف شيخنا الأعظم و إمامنا الأعظم علامة العلماء و أستاذ الفضلاء الشيخ الامام السعيد أبى عبد الله الشهيد محمد بن مكى تغمده الله برضوانه و اسكنه أعلى غرف جنانه قراءة مهذبة مرضية تشهد بفضله و تنبئ عن علوه و نبله، و سأل عن إشكالاته و بحث عن معضلاته فلقت له بحسب الجهد و الطاقة، نفعه الله تعالى. و قد اجزت له رواية هذا الكتاب عنى عن الشيخ الامام الأعظم الاكمل الشيخ عز الدنيا و الدين حسن بن العشرة عن الشيخ الامام العالم الفاضل جدى شمس الملة و الحق و الدين محمد بن عبد العلى عن مصنفه الامام الشهيد، فليرو ذلك لمن شاء و أحبّ فهو اهل لذلك و عليه بسلوك طريق الاحتياط و التقوى فانها عند الله

ص: ٤٩

أمتن و أقوى، و الله المستعان و عليه التكلان. و كتب أضعف عباد الله عملا و أكثرهم زللا، الراجى من ربّه أن يكون له جنة الفردوس بدلا، خالدا فيها لا يبقى عنها حولا، مع نبيه الأمي و آله إنشاء الله ... بالله الخالق البارى محمد بن احمد بن محمد المطارى. و ذلك فى العشر الآخر من شهر رمضان المعظم سنة ٨٧٢].

و سيأتى ترجمة المجيز و ترجمة جدّه المذكور.

الحسين بن شمس الدين الحسينى.

صاحب «الأرجوزة في تواريخ المعصومين» في خمسة و أربعين بيتا، أدرج ما نظمه بتمامه على بن محمد بن يونس البياضى في كتابه «الصراط المستقيم» - ذ ١٥: ٣٦ المؤلّف ٨٥٤ و دعى له ببقاء الحياة في ذلك التاريخ.

الحسين الصارمى.

العالم المتوفى ٨٧٤. ذكر شمس الدين الجبى فى مجموعته (- ذ ٢٠: ٧٧) تاريخ وفاته بالوصف طىّ تواريخ علماء آخر توفوا فى هذا التاريخ كما ينقل عنه فى «البحار» مجلّد الاجازات ص ١٦.

حسين بن علاء الدين مظفر بن فخر الدين بن نصر الله القمى

من تلاميذ الفاضل المقداد (م ٨٢٦). ذكر فى رسالة «مشايخ الشيعة» (- ذ ٤ قم ٢٤٩، ١٦: ٣٨٣، ١٠: ١١٢).

حسين بن على الاخلاطى:

الحسين الأخلاطى.

الحسين بن على بن الحسام.

هو عز الدين بن زين الدين العيناثى العاملى المجيز لعدّة من علمائنا كما يأتى. و هو يروى عن أخيه ظهير الدين محمد بن على بن الحسام الآتى ذكره، و عن الشيخ أبى طالب الدوانى (الورانى)، و عن الشيخ ناصر بن ابراهيم البويهى. و له إجازة لبعض تلاميذه تأريخها ٨٥٦ و أخرى لعز الدين حسين بن مرتضا الشارى تاريخها ١٣ رجب ٨٧٣ - ذ ١ قم ٩٦٩ و ٩٧٠ و احتمل فى «الرياض» أنه مؤلّف

ص: ٥٠

«حاشية ألفية الشهيد» - ذ ٦ قم ٨٣ التى رآها منسوبة إلى الشيخ عز الدين حسين العاملى.

الحسين الفقعانى.

زين الحاج (العقابى كما فى البحار) (الصغانى كما فى رياض العلماء). قال محمد بن محمد بن داود بن المؤذن ابن عمّ الشهيد فى إجازته لعلى بن عبد العالى الميسى عام ٨٨٤ المطبوعة صورتها فى إجازات البحار (- ذ ١ قم ٢٩٨): إنه يروى صاحب الترجمة عن حميه ابن عمى الشهيد محمد بن مكى. و يروى عن صاحب الترجمة والد شمس الدين بن المؤذن المجيز للميسى كما فى تلك الاجازة. و الظاهر أنّ عبارة الاجازة غلط كما اعترف به صاحب «الرياض». قال: و الذى أفهم منها أنه يروى صاحب الترجمة عن الشهيد. أقول: و لعلّ الشهيد كان من أقرباء زوجة صاحب الترجمة فهو يروى عن حميه الشهيد.

الحسين القطيفى رضى الدين الشهير بابن راشد.

قال ابن ابي جمهور في أول «عوالي اللثالي» - ص ١ في الطريق الرابع من طرقه السبعة: إن الشيخ كريم الدين يوسف الشهير بابن أبي القظيفي يروي عن الشيخ العلام و البحر القمقام رضى الدين الحسين الشهير بابن راشد القظيفي عن عدة مشايخ له، أشهرهم العالم الزاهد جمال الدين ابي العباس أحمد بن فهد الحلبي (الخ) أقول: توفي ابن فهد ٨٤١. و مر الحسن بن راشد و الحسن بن محمد بن راشد.

### الحسين بن محمد بن الحسن الحموياني

تلميذ الشيخ حسن بن سليمان بن محمد بن خالد العاملي الحلبي صاحب «مختصر بصائر الدرجات» و تلميذ الشهيد. و قد كتب حسن بن سليمان لتلميذه صاحب الترجمة إجازة في ٢٣ محرم ٨٠٢ كما ذكره سيدنا الصدر في «تكملة الأمل» - ذ ١ قم ٨٦٦ و ١٨٣: ٢٠ و قد رآها بطهران السيد محمد الجزائري بخط المجيز على خصال الصدوق بخط صاحب الترجمة.

### الحسين بن محمد بن يحيى الزيدي

الحسيني الشريف مؤلف «دستور المنجمين» الفارسي - ذ ٨ قم ٦٨٧ الذي صدر باسم القاضي صفى الدين عيسى خلد الله معالم الملك

ص: ٥١

و الصدارة بوجوده الأعلى. و فرغ من تأليفه ١٢ قعدة ٨٩١. و نسخة خط يد المؤلف ظاهرا بمكتبة (الملك).

### الحسين بن المرتضا

بن ابراهيم الحسيني عز الدين الشاري مولدا و منشأ المجاز من حسين بن زين الدين على بن حسام العيناثي العاملي في عام ٨٧٣. وصفه في الإجازة بالسيد الحسيب النسيب المعظم المكرم - الى قوله - نادرة الزمان. المبرز على الأقران. لسان الحكماء و المتكلمين وارث علوم الأنبياء و المرسلين - الى قوله - عز الدنيا و الدين حسين بن المرحوم السيد المرتضا بن السيد ابراهيم الحسيني الشاري مولدا و منشأ. الخ - ذ ١ قم ٩٧٠.

### الحسين بن موسى

بن الحسين العاملي، الشيخ عز الدين. نظم تقى الدين ابراهيم الكفعمي بأمره «منهج السلامة فيما روى مؤكدا صيامه» - ذ ١: ٤٦٣ و ٢٣: ١٩١ أورده بتمامه في كتابه «جنة الامان» المعروف بالمصباح - ذ ٥: ١٥٦ و ٢١: ١١٦ المؤلف ٨٩٥. قال في وصفه نظما:

الكافل المفضل المؤيد

و بعد فالمولي الفقيه الأجد

الفاضل البحر التقي العلامه

أعنى به الحسين عز الدين

ذاك ابن موسى و سمى جدّه

أشار أن أنظم ما قد ندبا

الى قوله:

سميتها بمنهج السلامة

العاملى صاحب الكرامة

و من رقى فى درجة اليقين

و تلقى فى الزهد نسيم وحده

من الصيام دون ما قد وجبا

فيها روى موكدا صيامه

الحسينى: أحمد المهنا

[الحسينى]: اختيار بن غياث.

ص: ٥٢

[الحسينى]: افصح الدين محمد.

[الحسينى]: جعفر الملحوس.

[الحسينى]: جلال الدين ...

[الحسينى]: الحسن الاعرجى

[الحسينى]: الحسن ...

[الحسينى]: الحسن بن زيد.

[الحسينى]: الحسن بن عبد بن احمد.

[الحسينى]: الحسن بن على بن الحسن

- . [الحسينى]: الحسين الاخلاطى.
- [الحسينى]: الحسين بن الحسين.
- [الحسينى]: الحسين السبزوارى.
- [الحسينى]: الحسين بن شمس الدين.
- [الحسينى]: الحسين بن محمد بن يحيى
- . [الحسينى]: الحسين بن المرتضا.
- [الحسينى]: حمزة بن محسن.
- [الحسينى]: سلطان بن حسن.
- [الحسينى]: سلطان حسن القمى.
- [الحسينى]: شمس الدين ...
- [الحسينى]: عبد الله الدشتكى.
- [الحسينى]: عبد الله بن شرفشاه.
- [الحسينى]: عبد المطلب بن ابراهيم.
- [الحسينى]: عبد الوهاب الاسترابادى
- . [الحسينى]: عبد الوهاب الاعرجى.

ص: ٥٣

- [الحسينى]: عطاء الله بن اسحاق.
- [الحسينى]: على بن الحسين بن على.
- [الحسينى]: على بن دقماق زين الدين.

[الحسينى]: على بن عبد الحسين.

[الحسينى]: على بن عبد الحميد بهاء الدين

. [الحسينى]: على بن محمد بن الحسن.

[الحسينى]: غياث الدين على امران

. [الحسينى]: لطيف بن منظر.

[الحسينى]: محسن بن على.

[الحسينى]: محمد الجرجانى.

[الحسينى]: محمد بن حامد.

[الحسينى]: محمد ...

[الحسينى]: محمد بن على ...

[الحسينى]: محمد بن على بن خزعل

. [الحسينى]: محمد الفوعى.

[الحسينى]: محمد الملحوس.

[الحسينى]: محمد بن موسى

. [الحسينى]: مساعد ...

[الحسينى]: مهنا الموسوى.

[الحسينى]: نظام الدين تركه.

[الحسينى]: نظام الدين ...

[الحسينى]: هاشم الكاظمى

. الحلبي:

الحسن بن محمد بن علي العراقي.

ص: ٥٤

الحلّي: احمد ...

[الحلّي]: الحسن بن سليمان.

[الحلّي]: الحسن بن محمد بن راشد.

[الحلّي]: الحسن بن محمد المهلبى.

[الحلّي]: عبد السميع الأسدى.

[الحلّي]: عبد الله السيورى

. [الحلّي]: علي بن فضل.

[الحلّي]: محمد الانصارى.

[الحلّي]: محمد ...

[الحلّي]: مقداد بن عبد الله.

حمزة بن محسن الحسينى عز الدين.

كان من تلاميذ الفاضل المقداد و قد حكى عن خطّه شيخه المذكور كيفية شهادة الشيخ الشهيد فى ٧٨٦ و قد حكاها عنه فى «اجازات البحار». و يأتى على بن شواء تلميذ الفاضل المقداد الذى كتب قصة شهادة الشهيد عن خطّ شيخه المذكور فى ٨٣٩- الحقائق الراهنة ص ٢٠٧ و مرّ فى ص ٣٠ الحسن بن حمزة.

ابن حمزة:

الحسن الحسينى الموسوى.

الحموئى:

اسحاق ...

[الحموي]:

محمد بن اسحاق.

الحموياني:

الحسين بن محمد بن الحسن.

ص: ٥٥

الخان:

على ...

الخجندی:

كمال الدين.

خضر الجبله رودی

نجم الدين بن شمس الدين محمد بن علي الرازي ثم النجفي. قرء المعقول بشيراز علي السيد شمس الدين محمد بن المير سيد شريف الجرجاني (م ٨٣٨ و توفي والده الجرجاني ٨١٦) ثم ذهب إلى الحلّة و فيها ألف بعض تصانيفه، ثم جاور النجف و كان من علماء عصر الأمير تيمور. و أول تصانيفه «كاشف الحقائق» في شرح «الدرّة» الكبرى لأستاذه المذكور - ذ ٨ قم ٣٢٢ و ١٣ قم ٨٧٣ ألفه عام ٨٢٣ كتبه في حياة أستاذه ثم كتب الأستاذ «الغرة» الصغرى أيضا في المنطق، فشرحه أيضا في حياته و سمّاه «جامع الدقائق في شرح غرة المنطق» - ذ ٥ قم ٢٠٥ حكى في «رياض العلماء» أنّه رأها بخط الكفعمي الذي كتبه عام ٨٥٧ و صرّح في آخره أنّ له كتاب القوانين - ذ ١٧: ١٩٩ قال في «رياض العلماء»: و كأنّه في المنطق. و له «حقايق الفرقان في خلاصة الاصول و الميزان» نصّ عليه في كتابه المذكور. و له «التحقيق المبين» (ذ ٣ قم ١٧٩٩) ألفه ٨٢٨ و بعده كتب «جامع الاصول في شرح رسالة الفصول» في الحائر ٨٣٤ - ذ ٥: ٤١ و ٥١. و له أيضا «جامع الدرر في شرح الباب الحادى عشر» و مختصره الموسوم «مفتاح الغرر» ألفه في الغرى عام ٨٣٦. و له «تحفة المتقين في أصول الدين» و كتب في ٨٣٩ «التوضيح الأنور لدفع شبهة الأعور» ذكرنا كلّها في الذريعة و عيّنت ما رأيت منها. و منها قطعة من أول «جامع الدقائق» صرّح فيه بأنّه

ص: ٥٦

كتب أولاً «كاشف الحقائق» في شرح الدرّة معرّب «الكبرى» ثمّ ألف أستاذه «الغرة» معرّب «الصغرى» فشرحه أيضاً بهذا الشرح وهو شرح مزج. و النسخة بخطّ يوسف بن محمد بن ابراهيم بن يوسف الميسى العاملى فى مجموعة دونها لنفسه، فرغ من بعضها ٨٥٢ و من بعضها ٨٤٨ و هى موجودة فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء فى النجف و فيها «جامع الأصول» المذكور.

#### الخراسانى:

هاشم الكاظمى.

#### آل خراسان:

محمد الاخرس.

#### الخرزاعى:

عبد المطلب ...

#### ابن خزعل:

محمد بن على ...

#### الخطّى:

ابو الحسن ...

#### الخطيب:

برهان الدين بن سليمان.

#### الخلجى:

الحسين ...

#### الخيّامى:

زين الدين ...

ص: ٥٧

الداعى:

محمود الآملى.

الداودى:

احمد المهنا.

الدرانى: اسماعيل ...

الدرانى: ابو طالب ...

الدشتكى: أحمد ...

الدشتكى: عبد الله ...

ابن دقماق:

على ...

الدوانى:

اسعد ...

ص: ٥٨

الرازانى: ابو طالب ...

[الرازانى]: محمد بن اسماعيل الدارانى.

الرازى:

خضر الحبله رودى.

ابن راشد: الحسن ...

[ابن راشد]: الحسن بن محمد

. [ابن راشد]: الحسين القطيفي.

رجب بن محمد بن رجب البرسي.

رضى الدين الحافظ صاحب «مشارق الأنوار» و «مشارق الامان». و قد فرغ من الثاني في ٨١١ كما ذكره صاحب «رياض العلماء» و قال:

عندنا منه نسخة و إنه فرغ من بعض تصانيفه عام ٨١٣. و أما «مشارق الأنوار» فهو مطبوع ذكر فيه: أن بين ولادة المهدي (ع) و تأليفه خمسمائة و ثمانية عشر سنة، و لما كانت الولادة ٢٥٥ فيصير المجموع سبعمائة و ثلاث و سبعين من الهجرة، و يكون الثاني من أواخر تصانيفه. و يأتي أبو طالب بن رجب البرسي و احتمال أنه ابن صاحب الترجمة. و نقل الكفعمي في «المصباح» الكبير جملة من خواص الأسماء الحسنى عن بعض تصانيف رجب بن محمد بن رجب الحافظ. و ذكرنا له في «الذريعة»: «اسرار الأئمة» و «انشاء التوحيد» و «الدر الثمين» و «ديوان البرسي» و «تفسير سورة التوحيد» مختصرا و «الألفين في وصف سادة الكونين».

ص: ٥٩

ابن رجب: احمد ...

[ابن رجب]: ابو طالب ...

الرستمداري:

محمد بن فخر ...

الرضوي: محسن ... القمي.

[الرضوي]: محمد ... القمي.

الرضي:

علي بن محمد بن الحسن.

رضى الدين: الحسين القطيفي.

[رضى الدين]: رجب بن محمد بن رجب.

[رضى الدين]: عبد الملك القمي.

[رضى الدين]: علي بن عبد الحميد التيلي.

[رضى الدين]: علي بن محمد بن عبد الحميد

. [رضى الدين]: محمد الجزيني.

ركن الدين:

الحسن بن عبد بن أحمد.

ص: ٦٠

ابن زمان:

عبد الله بن علي بن سعيد.

ابن زنبور:

عبد الحسين التيلي.

الزیدی:

الحسين بن محمد بن يحيى.

الزینبی:

عبد الحميد ...

زين الدين: ابو الحسن الخطي

. [زين الدين]: علي ...

[زين الدين]: علي الأحسائي.

[زين الدين]: على الاسترابادى.

[زين الدين]: على البياضى.

[زين الدين]: على التولينى (التولانى).

[زين الدين]: على بن الحسن بن علاله

. [زين الدين]: على الخازن.

[زين الدين]: على بن دقماق.

[زين الدين]: على السرابشوى

ص: ٤١

[زين الدين]: على العينائى.

[زين الدين]: على بن فضل

. [زين الدين]: على اللوىزى.

زين الدين الخيامى

الشيخ الفقيه من تلاميذ على بن يونس. رأيت نسخة «الشرايع» بخط محمد بن اسماعيل الهرقلى الذى كتبها ٧٠٣ و قرئها على العلامة الحلى و فى ظهر النصف الأخير منها إجازة و إنهاء بخط على بن يونس لتلميذه صاحب الترجمة القارى عليه هذا الجزء من «الشرايع» و تأريخ خط المجيز المذكور ٨٠٦- ذ ١ قم ١١٧١ و ذ ١٣: ٤٩.

زين الشرف:

عبد على بن محمد.

ص: ٤٢

الساوجى:

محمد ...

السبزواری: الحسين ...

[السبزواری]: نصير الطبری ...

[السبزواری]: نظام الدين الحسينی.

السيبيعي:

احمد ...

السرابشئوى:

على ...

سعد الدين:

محمد الاعرجى.

السكبيكى:

الحسن ...

سلطان بن حسن الحسينی.

كان تلميذ الفقيه زين الدين على ابن الحسن الأسترآبادى.

كتب بخطه نسخة من «تحرير الاحكام» للعلامة الحللى الى آخر النكاح فى رجب ٨٣٣ ثم قرأه على شيخه المذكور فى نفس السنة فكتب الشيخ بخطه على حاشية آخر الكتاب شهادة القرائة و السماع و البلاغ لصاحب الترجمة بغاية التجليل. و النسخة هذه موجودة فى (الرضوية).

(- ذ ١ قم ١١٠٦) أقول: و الشيخ زين الدين على الأسترآبادى هو استاذ الحسن بن حمزة

ص: ٦٣

ابن محسن الموسوى النجفى (- ذ ١ قم ١١٠٥) و قد مرّ فى ص ٤٥ ترجمة الحسن بن على النجار أنّه كتب بخطّه «التحرير» عام ٨٣٣ و أنّه كتب الحسن بن حمزة بن محسن الموسوى عليه بخطّه أنّه [أنهاه أدام الله أيامه و سيادته- الى قوله- رابع عشر شهر رمضان ٨٣٦] فلعلّ القارى عليه هو صاحب الترجمة فقرأ أوّلا على زين الدين فى ٨٣٣ ثم قرأ ثانيا على تلميذه الرشيد السيد حسن المذكور. و مرّ أنّ للسيد حسن هذا إجازة أخرى على هذه النسخة من «التحرير» كتبها للسيد عبد على عام ٨٦٢ (- ص ٣٠-٣٢).

### سلطان حسن القمى الحسينى

المجاور للنجف الأشرف. كتب بخطّه بالحضرة الغرويّة «جوامع الجامع» و قرأه على أستاذه السيد الأجل جعفر بن أحمد الملحوس الحسينى- ص ٢٣ فكتب له الاجازة على جنب إسمه هكذا: [أنها دامت سيادته فى عدة مجالس آخرها يوم الخميس ١١ ج ٢- ٨٣٨ هجرية نبوية. و كتب الفقير إلى الله تعالى جعفر بن احمد الملحوس الحسينى عفا الله عنه]. و النسخة عند الشيخ صالح الجزائرى فى النجف. و لعلّه متحد مع السيد سلطان بن حسن المذكور آنفا.

### سليمان العينائى العاملى:

يروى عنه ظهير الدين محمد بن زين الدين على بن الحسام العينائى. و هو يروى عن الشيخ شمس الدين بن المجاهد من تلاميذ الشيخ السعيد ابى عبد الله محمد بن مكى الشهيد ٧٨٦.

### السميطارى (المطارى):

محمد ...

### السوراوى<sup>١٤</sup>:

مقداد بن عبد الله السيورى.

---

(١)- نسبة الى سورا او «سورى» قال ياقوت: موضع جنب بغداد بنتها سورا بنت اردوان آخر الملوك الاشكانيين، الذى قتله أردشير، و هى مدينة السريانيين بأرض بابل. و فى مرصد الاطلاع: مدينة تحت الحلة. و قد كانت مركزا للعلم قبيل الاسلام و بعدها. و فى القرن التاسع نرى النسبة اليها: السوراوى و السيورى معا. - السيورى.

---

<sup>١٤</sup> (١) - نسبة الى سورا او «سورى» قال ياقوت: موضع جنب بغداد بنتها سورا بنت اردوان آخر الملوك الاشكانيين، الذى قتله أردشير، و هى مدينة السريانيين بأرض بابل. و فى مرصد الاطلاع: مدينة تحت الحلة. و قد كانت مركزا للعلم قبيل الاسلام و بعدها. و فى القرن التاسع نرى النسبة اليها: السوراوى و السيورى معا. - السيورى.

ص: ٦٤

سيد منجم:

محمد الحسيني.

السيوري<sup>١٥</sup>: عبد الله ...

[السيوري]: مقداد بن عبد الله.

---

(١) - نسبة الى «سيور» مدينة تحت الحلة كما عن فهرست والد البهائي «مشايخ الشيعة» (ذ ١٦: ٣٨٣، ١٠: ١١٢). و لعلها مصحف «سورا» المذكور في «معجم البلدان» - السوروى. و راجع الانوار الساطعة ص ٨ الحاشية. و ياتى فى القرن الثانى عشر: احمد بن يوسف السيورى البحرانى و- ذ ٢: ٨٦.

ص: ٦٥

الشارى:

الحسين بن المرتضا.

الشامى: احمد الحلّى.

[الشامى]: جمال الدين ...

شاه: لطيف

. [شاه]: محمد ...

[شاه]: نعمة الله ...

ابن شبيب: عبد الله.

شرف الدين: الحسن القتال.

---

<sup>١٥</sup> (١) - نسبة الى «سيور» مدينة تحت الحلة كما عن فهرست والد البهائي «مشايخ الشيعة» (ذ ١٦: ٣٨٣، ١٠: ١١٢). و لعلها مصحف «سورا» المذكور فى «معجم البلدان» - السوروى. و راجع الانوار الساطعة ص ٨ الحاشية. و ياتى فى القرن الثانى عشر: احمد بن يوسف السيورى البحرانى و- ذ ٢: ٨٦.

[شرف الدين]: على السرايشنوى.

[شرف الدين]: على اليزدى المعمائى.

[شرف الدين]: مقداد بن عبد الله.

شرف الدين بن جمال الدين

بن شمس الدين بن سليمان. الظاهر أنه كان من علماء جبل عامل، من تلاميذ زين الدين على بن محمد بن يونس البياضى مؤلف «الصراط المستقيم» - ذ ١٥ قم ٢١٩ م (٨٧٧) فإنه كتب بخطه «الرسالة اليونسية» تأليف البياضى فى حياة مؤلفها

ص: ٦٦

و فرغ منها ٨٦٤. و النسخة عند السيد محمد الزنجانى. و قد أحال البياضى إلى «اليونسية» فى «الصراط المستقيم» الذى فرغ من تأليفه ٨٥٤ فيظهر منه أن الكاتب استنسخ اليونسية بعد عشر سنوات من تأليفها.

شرف الدين الفتال:

الحسن الفتال.

شرف الدين المعمائى:

على اليزدى.

شرف الدين المكى:

من تلاميذ أبى عبد الله مقداد بن عبد الله السيورى الحلى (م ٨٢٦) يروى عن صاحب الترجمة أبو الحسين محمد الحلى أستاذ المولى العالم الزاهد على الآملى المذكور فى «إحياء الدائر».

ابن شرفشاه: جلال الدين الحسينى

. [ابن شرفشاه]: عبد الله ...

الشريف الجرجانى:

على الجرجانى.

الشقراوى:

على بن هلال.

ابن شمال:

محمد المشغرى.

شمس الدين: محمد الاخرس.

[شمس الدين]: محمد الاسترابادى

. [شمس الدين]: محمد الجبعى

. [شمس الدين]: محمد الجرجانى

. [شمس الدين]: محمد الحرّ

ص: ٦٧

[شمس الدين]: محمد بن عبد على بن نجدة.

[شمس الدين]: محمد العريضى ...

[شمس الدين]: محمد اللاهيجى.

[شمس الدين]: محمد المشغرى.

[شمس الدين]: محمد بن مكّى.

[شمس الدين]: محمد الموسوى.

[شمس الدين]: محمد بن موسى

. شمس الدين الحسينى.

رأيت بخطه «كفاية الأثر في النصوص على الأئمة الاثني عشر» - ذ ١٨ : ٨٦ - ٨٨ كتبه في «يعقوب محله» في ١٤ شوال ٨٧٢. و النسخة في مكتبة (الخوانساري). و ذكرنا في ذ ٧ : ٣١ - ٣٢ «الحقايق الايمانية» لشمس الدين بن محمد الحسيني.

شمس الدين بن مجاهد.

من تلاميذ الشهيد محمد بن مكي (م ٧٨٦). يروى عنه سليمان العيناثي العاملي شيخ إجازة ظهير الدين محمد بن علي بن الحسام العيناثي - ص ٦٣.

شمس المعالي:

محمد كيا.

شهاب الدين: احمد الاحسائي

. [شهاب الدين]: احمد الصوفي.

[شهاب الدين]: احمد المهنا.

ابن الشهيد:

علي بن محمد بن مكي.

الشيبياني:

محمد الأرجي.

الشيرازي: عماد الدين بن تاج الدين

. [الشيرازي]: محمد الآملي

ص: ٦٨

الصّارمي:

الحسين.

صائن الدين:

على تركه.

ابن صخرة:

عبد على بن محمد.

الصدىقى:

اسعد الدوانى.

الصريحانى:

احمد ...

الصنعانى:

الحسين الفقعانى.

الصوفى: احمد ...

[الصوفى]: الحسن المعلم الهمدانى.

[الصوفى]: عبد الكريم الجبلى.

الصهيونى:

محمد ...

الصيمرى<sup>١٦</sup>:

مفلح ...

---

<sup>١٦</sup> (١) - قال ياقوت: صيمرة أعجمية و هى فى موضعين أحدهما بالبصرة ... و الثانى بين الجبل و خوزستان ... أقول: و لعل الثانى هو المسمى اليوم «كمرة».

(١) - قال ياقوت: صيمرة أعجمية و هي في موضعين أحدهما بالبصرة ... و الثاني بين الجبل و خوزستان ... أقول: و لعل الثاني هو المسمى اليوم «كمره».

ص: ٦٩

ضياء الدين:

علي بن محمد بن مكّي.

ص: ٧٠

ابو طالب الدراني

(الوراني خ. ل.) الراوى عن والده عن محمد بن مكّي الشهيد ٧٨٦. و يروى عن المترجم له الحسين بن علي بن الحسام العينائى كما فى إجازة العينائى لتلميذه، من غير إسم لوالده. و التلميذ هو الحسين بن مرتضا بن ابراهيم الشارى - ذ ١: ١٨٧: ١١ يروى صاحب الترجمة، أيضا عن شيخه أبى العباس أحمد بن فهد الحلّى م ٨٤١ لكن صاحب «رياض العلماء» ترجمه فى باب الكنى بعنوان أبو طالب بن اسماعيل الرازانى (الرازى خ. ل.)

و قال: إنّه يروى بعض المسائل عن والده عن الشهيد. أقول: رأيت بعض تلك المسائل و منها «تزامم الحقوق». أوله: [يجوز فتح باب فى الطريق النافذ و إحداث روشن و ساباط ...]

فى اثنى عشر صفحة، جاء فى آخرها: [هذه مسائل منقولة عن الشيخ الأجل العلامة أبو طالب ابن الشيخ اسماعيل الرازانى عن أبيه عن الشهيد. ره] رأيت النسخة فى كتب السيد محمد تقى بن محمد باقر المدرس الرضوى المشهدى نزيل طهران.

ابو طالب بن رجب.

حكى المجلسى الثانى فى كتاب الدعاء بعد نقل «الجوشن الصغير» - ذ ٥: ٢٨٧ عن «مهج الدعوات» صورة ما كتب فى بعض نسخه، و هذا لفظه: [يقول كاتبه الفقير الى الله تعالى أبو طالب بن رجب: وجدت دعاء الجوشن و خبره و فضله فى كتاب من كتب جدّى السعيد تقى الدين الحسن بن داود بغير هذه الرواية، فأحببت إثباته فى هذا المكان] ثم ذكر الخبر الذى أورده المجلسى فى ذيل «الجوشن الكبير» الذى نقله عن الكفعمى.

و قال المجلسى بعد نقل قول الكاتب: [و هذا ليس من كلام السيد ابن طاوس، و انما زاده

ص: ٧١

ابن رجب، و لعلّه مروى فى كليهما، و ان كان الظاهر أنّه اشتبه على هذا الشيخ [و مراد المجلسى]:

أنّ الخبر الذى نقله ابن رجب عن كتاب جدّه إنّما هو فى فضل «الجوشن الكبير» المنقول فى «المصباح» للكفعمى و ليس «الجوشن الصغير» المروى فى «المهج» فاشتبه على ابن رجب فى نقله فى ذيل ما فى «المهج» من «الجوشن الصغير». و بالجملة يظهر من توصيف المجلسى له ب «الشيخ» و «ابن الشيخ رجب» أنّه من العلماء. أقول: و لعلّه ابن الشيخ رجب بن محمد بن رجب البرسى الحلى صاحب «مشارك الانوار»- ذ ٢١ قم ٣٨٢٦ و غيره، الذى نقل الكفعمى عن بعضها خواص الاسماء الحسنى فى «المصباح» و أنّ جدّه الشيخ تقى الدين الحسن بن على بن داود الحلى صاحب «الرجال»- ذ ١٠: ٨٤ و غيره من التصانيف و معاصر العلامة الحلى.

- احمد بن رجب فى ص ٧.

الطالشي:

محمد ...

الطاوسى:

يعقوب ...

طاهر بن عرب بن ابراهيم الاصفهاني.

المولى فخر الدين أبو الحسن المعروف بحافظ طاهر، مؤلف «الدر الفريد»- ذ ٨: ٦٨ توجد إجازته للمولى نجم الدين محمد بن إسحاق بن موفق فى ٨٥٧ بخطّه فى مجموعة «كنز السالكين»- ذ ٨: ١٨٧ الموجودة بمكتبة (فخر الدين النصيرى) ثم انتقلت الى جامعة طهران- ذ ٩: ٧٨٠ و ذكرنا تأليفاته فى ذ ٣: ٣٦٨ و فى ذ ٨: ٦٨. و هو مقدم على المولى طاهر بن مؤمن القارى صاحب «التجريد فى التجويد».

الطبرى:

نصير ...

الطبرى:

معين الدين ...

الطرازى:

مظفر بن زين.

الطهراني:

ابو بكر ...

ص: ٧٢

ابن طي: على ...

[ابن طي]: محمد الفقعاني.

طيفور بن سراج الدين جنيد.

هو عفيف الدين الحافظ الواعظ المفسر الجليل.

رأيت تفسيره الكبير - ذ ٤: ٢٨٠ المقصور على الأحاديث المروية عن الأئمة الطاهرين (ع).

أكثر النقل فيه عن «تفسير فرات بن ابراهيم الكوفي» - ذ ٤: ٢٩٨ و في آخره أورد أحاديث كثيرة في مناقب أمير المؤمنين (ع) و فرغ منه الأربعاء ١٨ ذى الحجة و هو يوم الغدير سنة ٨٧٦.

و النسخة بخطّ پير محمد بن على بن بهمن. فرغ من الكتابة ١٦ ج ١ - ٩٠٩ في مكتبة (سلطان المتكلمين).

ص: ٧٣

ظهير الدين:

على بن يوسف بن عبد الجليل.

ظهير الدين العينائي:

محمد العينائي.

ظهير الدين بن نصير الدين المرعشي الآملي

(٨١٥ - ٨٩٢) حفيد مير قوام الدين دفين آمل طبرستان. هو مؤلف «التاريخ» المؤلف حدود ٨٨١ الذي ينقل عنه في «تاريخ نكارستان» و عدّه في أوله من مأخذه. و هو موجود ينقل عنه محمد حسن اعتماد السلطنة في «التدوين» قال: و فيه تواريخ

طبرستان و رويان و مازندران و ينتهى الى عام ٨٨١ و له أيضا «تاريخ گيلان و ديلمان» الذى فرغ منه ٨٩٤- ذ ٣: ٢٦٣ و ٢٨٤ و ١٠: ٤٨ و ذكرنا ديوانه فى ذ ٩ قم ٤٦٥١.

الظهري: جعفر العيائى

. [الظهري]: محمد العيائى.

ص: ٧٤

العاملى: احمد الحداد.

[العاملى]: جعفر العيائى.

[العاملى]: الحسن بن سليمان.

[العاملى]: الحسن المارونى.

[العاملى]: الحسن بن ناصر.

[العاملى]: الحسين بن على بن الحسام

. [العاملى]: الحسين بن موسى.

[العاملى]: سليمان العيائى.

[العاملى]: شرف الدين بن جمال الدين

. [العاملى]: على البياضى.

[العاملى]: على التوليبى.

[العاملى]: على العيائى.

[العاملى]: على بن فارس.

[العاملى]: على اللويزى.

[العاملی]: محمد البیاضی.

[العاملی]: محمد الجبعی.

[العاملی]: محمد الجزینی

ص: ٧٥

[العاملی]: محمد الفقعی.

[العاملی]: محمود بن امیر الحاج

[العاملی]: ناصر البویهی.

[العاملی]: یعقوب بن خلیل

. عباس بن علی.

كان من فضلاء هذا القرن كما يظهر من أثره الموجود في (الرضوية) و هو كتابة «الدروس الشرعية» للشهيد، كتبه عام ٨٢٢ و لعله أدرك المؤلف الشهيد ٧٨٤.

عبد الحسين بن عبد العزيز.

كتب نسخة من نهج البلاغة بخطه النسخ عام ٨٨٥ و منه يظهر آثار فضل الكاتب في تصحيحاته. و النسخة موجودة في المدرسة (الفاضلية).

عبد الحسين النيلي.

هو ابن محمد بن الحسين بن زبور النيلي دون مجموعة من المسائل الكلامية فيها «نهج السداد الى شرح واجب الاعتقاد» - ذ ٢٤: ٤١٨ و ٢٥: ٤ و معرب «الفصول» النصيرية و مسائل الأصول و هو شرح واجب الاعتقاد أيضا بعنوان «قوله، قوله».

كتبها بخطه و قال في آخرها: فرغ من تعليقه لنفسه الراجي ... عبد الحسين ... في ١٧ صفر ٨٥٥. و النسخة رأيتها عند (السماوي) يظهر منه أنه كان مولعا بعلم الكلام في عصره.

عبد الحميد الزينبي.

هو تاج الدين ابو العباس عبد الحميد بن جمال الدين احمد بن علي الهاشمي الزينبي الراوى عن عز الدين الحسن بن سليمان الحلّي الذي مرّ أنّ تاريخ بعض إجازاته ٨٠٢ و كان هو مجازا من الشهيد الأوّل في ٧٥٧. و يروى عن صاحب الترجمة على بن محمد بن علي بن محلي الذي كتب إجازته لشمس الدين محمد الجبعي عام ٨٥١ و توفي ٨٥٥. أورد في البحار صورة الإجازة للجبعي عن خطّ المجيز، و فيها روايته من صاحب الترجمة - ذ ١ قم ١١٥٨.

عبد السميع الأسدي الحلّي.

صاحب «الفوائد الباهرة» - ذ ١٦: ١٣٣ و ٣٢٦

ص: ٧٦

في الامامة كما حكاها صاحب «رياض العلماء» عن خطّ بعض العلماء. و عن رسالته «مشايخ الشيعة» أنّه من تلاميذ أبي العباس أحمد بن فهد الحلّي الذي توفي ٨٤١ و على هذا فهو مقدم على عبد السميع ابن فياض الأسدي الذي كتب بخطّه «التنقيح الرابع» عام ٩١٨. و ذكرنا اجازته لاحمد خزعل في ذ ١ قم ١٠٥٤ فذكرته في «إحياء الدائر» و ذكرت أنّ له «تحفة الطالبين» في اصول الدين - ذ ٣ قم ١٦٣١ و ٢: ١٨٩ ألفه حدود ٩١٠ و لعلّ والد صاحب الترجمة أيضا اسمه فياض الأسدي كما يظهر من كتابه «كفاية الطالبين» في الفقه، الموجودة نسخته في (الرضوية) بخطّ محمد بن أحمد بن فهد. و بالجملة هناك رجلان باسم عبد السميع بن فياض الأسدي؛ أحدهما صاحب الترجمة و هو تلميذ ابن فهد و هو صاحب «الفوائد الباهرة» و «كفاية الطالبين» في الفقه. و الثاني المؤخر عنه قليلا و هو صاحب «تحفة الطالبين» في أصول الدين الذي كان بين تأليفه و سنة ولادة الحجة سميّة و نيف و خمسون عاما فيكون تأليفه حدود ٩١٠. و هو الذي كتب بخطّه «التنقيح الرابع» عام ٩١٨. و ليس هذا المؤخر تلميذ ابن فهد الذي توفي ٨٤١. كما أنّه ليس كاتب «كفاية الطالبين» ولد ابن فهد المذكور جزما، لأنّه كتب بخطّه منضمّا إلى الكفاية «الرسالة السهوية» - ذ ١٢ قم ١٧٧٢ لابراهيم القطيفي المتوفى بعد ٩٤٥. و من آثاره الموجودة قطعة من «ايضاح الفوائد» كتبها ٨٧٦ - ذ ٢ قم ١٩٥٠.

عبد العالي الكركي.

هو الجدّ الأعلى للمحقق الكركي. و قد سمّي المحقق ابنه عبد العالي باسم هذا الجدّ، و كتب بخطّه هكذا: [تولّد تاج الدين أبو محمد عبد العالي بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن عبد العالي في ٩ ذ ق ٩٢٦]. ترجم في «رياض العلماء» (ص ٣٢٥ من مخطوطتنا) و ذكر أنّه يروى عن أحد ولدي الشهيد عن أبيه الشهيد، و يروى عنه على بن هلال الجزائري.

ابن عبد العالي:

شمس الدين ...

عبد العزيز بن فضل الله.

كتب بخطه «تبصرة المتعلمين» للعلامة الحلّي، كتبه عام ٨٥٠. و النسخة في (الرضوية).

ص: ٧٧

عبد العلي بن عبد الحسين.

كتب بخطه على ظهر نسخة من الجلد الرابع من «المبسوط» - ذ ١٩: ٥٤ أنه انتقل إليه بحق المبايعة الشرعية في أواخر ذي الحجة ٨١٤، وامضائه [الفقير عبد العلي بن عبد الحسين ...] و هنا كلمة قد محيت بعد الحسين، و لعلها نسبته. و النسخة بخط مرشد الدين علي بن الحسين بن ابي الحسين المدعو بأبي الحسن الواراني المجاز من الشيخ الحسن بن الحسين بن علي الدوريسى نزيل كاشان. و تاريخ كتابة النسخة ٥٨٦. كانت النسخة في مكتبة السيد خليفة اشتراها الشيخ محمد بن عبد الحسين الرشتي بالنجف فانتقلت الى مكتبة الحكيم هناك.

عبد علي بن محمد.

هو المرتضا جلال الدين عبد علي بن محمد بن أبي هاشم ابن زكي الدين يحيى بن محمد بن علي بن أبي هاشم. و به يعرف البيت، ابن أبي الحسن محمد بن خلد زين الشرف بن غابان أبو المكارم بن محمد أبو الفتح نقيب الكوفة بن عبد الله بن ابي الفتح محمد الأصغر يعرف بصخرة بن محمد الأشتر الأمير بالكوفة بن عبد الله الثالث بن علي بن ابي الحسن ابن عبد الله الثاني بن علي بن أبي الحسن الأصغر بن عبد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الامام السجاد (ع). كان مجازا عن الحسن بن حمزة بن محسن الموسوى النجفى عام ٨٦٢ باجازه - ذ ١ قم ٨٦١ فيها نسبه كما مرّ. اوردها صاحب «رياض العلماء» و وصفه فيها بقوله: [فانّ المولى السيد الفاضل الكامل العالم العامل المحقق المدقق الورع جامع الفروع و الأصول مدرس المعقول و المنقول خلاصة أولاد الرسول، شرف ذرية البتول السيد المرتضا] الى آخر نسبه المذكور. و مرّت ترجمة المجيز و مشايخه ص ٣٠-٣٣.

عبد الكريم الجبلى.

هو ابن ابراهيم بن عبد الكريم الكيلانى (٧٦٧-٨١١) من اسباط عبد القادر الكيلانى و اليه تنسب مدرسة صوفية. له «الانسان الكامل» و «الكهف و الرقيم» و «المناظر الالهية» و «السفر القريب» و «حقيقة اليقين» و «مراتب الوجود» و «شرح مشكلات الفتوحات» و «الكلمات الالهية» و «الناموس الاعظم» و «قاب قوسين».

ترجمه اقبال اللاهورى فى «سير الفلسفة بايران» و اسماعيل پاشا فى هدية العارفين» و ذكر

ص: ٧٨

الجبلى كتبه. و ذكرنا شرح احمد الأحسانى لرسالة التوحيد لعبد الكريم الجبلى فى ذ ١٣: ٢٨٤.

## عبد الله الدشتكى.

السيد مير أصيل الدين عبد الله بن عبد الرحمان الحسينى الدشتكى الهروى الواعظ المتوفى ٨٨٣ صاحب «غرفة الحصن» فى الأدعية - ذ ١٦: ٤٤ مرتبا على خمسة فصول و خاتمة فرغ منه فى ج ١ - ٨٣٧ كما فى «كشف الظنون» و هو عمّ السيد جمال الدين عطاء الله بن فضل الله بن عبد الرحمان الشهير بمير جمال الدين المحدث الهروى الذى هو من علماء عصر الشاه اسماعيل الفاتح الصفوى (م ٩٣٠). و له أيضا «درج الدرر فى ميلاد سيّد البشر» - (ذ ٨: ٥٨) و «المجتبى (ذ ٢٠: ١) و «مزارات هرات» (ذ ٢٠: ٣٢٦) و «معراج الاعمال» (ذ ٢١: ٢٢٨) و «مقصد الاقبال» (ذ ٢٢: ١١٠) ذكر الجلبى وفاته فى ٨٨٤ فى «كشف الظنون» و فى «شمس التواريخ» جاء وفاته ٨٠٣ و هو خطأ جزما.

## عبد الله بن سيف الدين

بن النائب. المجاز من الشريف على بن محمد بن دقماق الحسينى الآتى ذكره، باجازه كتبها له بخطه على ظهر «التحرير» للعلامة الحلّى بعد قرائته عليه بما لفظه:

[قرأ على كتاب «تحرير الأحكام» ... الشيخ الأجل و الكهف الأطلّ صاحب القدر و المحلّ شيخ مشايخ المسلمين أبو الفقراء و المساكين لسان الحكماء و المتكلمين هادى الفصائل جامع الفضائل، جمال الملة و الحق و الدين عبد الله بن سيف الدين النائب، أعاد الله علينا بركاته و رزقنا من فضل دعائه و ختم بالصالحات أعماله بمحمد و آله. و قد أجزت له روايته و نقله عنى، عن شيوخى زين الدين جعفر بن الحسام، عن شيخه السيد الحسن بن أيوب بن نجم الدين، عن الامام فخر المحققين عن أبيه جمال الدين. و كتب على بن محمد بن دقماق الشريف الحسينى، لخمس ليال بقيت من شهر جميدى الأولى سنة ست و ثمانماية.] - ذ ٢٤ قم ٦١٣ ورد تمام الاجازة فى «رياض العلماء» فى ترجمة ابن دقماق. ثم كتب المجاز و هو صاحب الترجمة بخطه فى ذيل الاجازة أنه: حصل له الاجازة عن الشيخ على بن الحسن المطوع الراوى

ص: ٧٩

عن الشيخ الفاضل العالم العامل الشيخ محمد بن اسماعيل الرزاني ادام الله أيامه باسناده عن المشايخ المحققين.

## عبد الله السيورى.

هو عبد الله بن شرف الدين أبى عبد الله المقداد ابن عبد الله السيورى الحلّى الأسدى. و يأتى والده الفاضل المقداد (م ٨٢٦) تلميذ الشهيد (م ٧٨٦) و صاحب الأربعين الذى كتبه باسم ولده صاحب الترجمة. قال صاحب «رياض العلماء»: رأيت الأربعين للمقداد و عليه إجازته لتلميذه زين الدين على بن الحسن بن علاه فى ٨٢٢.

- ذ ١ قم ٢١٨٧.

## عبد الله بن شبيب بن عباس

، الشيخ قوام الدين. ألف له بعض تلاميذ جمال الدين احمد بن عبد الله بن محمد بن المتوج البحراني بعد رجوعه عن خدمة أستاذه إلى وطنه، رسالة في «الفرائض» (- ذ ١: ٤٤٠: ١٦ و ١٦: ١٤٦) و وصفه في أول الرسالة بالشيخ العالم قوام الدين عبد الله ... رأيت نسخة الرسالة في بيت الشيخ أسد الله خالية عن ذكر اسم المؤلف، لكن في «كشف الحجب و الاستار» جاء اسم المؤلف الشيخ زين الدين ابي الحسن بن الحسن بن علي بن جعفر بن عثمان الخطي كما مر في ص ٣٢ و كذا في نسخة (شهاب الدين المرعشي بقم)- ف ٦: ٨. و على هذا فيظهر أن صاحب الترجمة كان خطيباً، لأن المؤلف كتبها في وطنه بعد العودة.

### عبد الله بن شرفشاه.

هو السيد أبو العز جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني، من مشايخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي (م ٨٤١) و لعله أدرك أوائل هذه المائة كما يظهر من تاريخ وقف جملة من كتبه المملوكة له المصرح في وقفيتها أنها من متروكات صاحب الترجمة، وفتت للخزانة الغروية عام ٨١٠ (- ذ ٣: ٣٣٠: ٩) فيظهر أنه توفي قريباً من هذا التاريخ. و هي عدة كتب منها الجزء الثاني من تفسير «التبيان» للطوسي - ذ ٤: ٢٦٦ و يروي هو عن نصير الدين علي بن محمد الكاشاني (م ٧٥٥) ما رواه بإسناده الى معمر بن

ص: ٨٠

غوث السننسي عن الامام العسكري (ع) كما في طرق ابن ابي جمهور في أول «غوالي اللتالي» (- ص ١). و مما وفتت من متروكات المرحوم جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني للخزانة الغروية في تلك السنة نسخة من شرح «الطوالع». و هو مؤلف «منهج الشيعة في فضائل وصي صاحب الشريعة»- ذ ٢٣ قم ٨٦٠٣ الموجود في (الرضوية) ألفه باسم السلطان أويس الشيعي (م ٧٧٥) قال في «رياض العلماء» أن الكفعمي ينقل عن صاحب الترجمة في فوائد (حواشي) مصباحه، و نسب اليه في مجموعته بخطه- ذ ٢٠ قم ٢١٨٣ كتاب «الرسالة السلطانية الأحمدية في اثبات العصمة النبوية المحمدية» ذ ١١ قم ١٢١٠ و ينقل عنه، و يصفه ب [السيد الأعظم الأعلم خلاصة نوع بنى آدم السيد جلال الملة و الحق و الدين ابو العز عبد الله بن السيد شرف الدين شرفشاه العلوي الحسيني]. أقول: و ظني أن الرسالة ألفها باسم السلطان أحمد بن أويس المقتول ٨٠٨ أو ٨١٣. و لعله هو المولى جلال الدين عبد الله بن شرفشاه العجمي الآتي شارح «الفصول النصيرية» المذكورة في ذ ١٣ قم ١٤٤٣.

### عبد الله العجمي.

المولى جلال الدين شرفشاه. له شرح «معرب الفصول النصيرية»- ذ ١٣ قم ١٤٤٣ الموجودة ضمن مجموعة كتابة بعض اجزائها ٨٦٥ عند السيد رضا بن الحاج محمد الزنجاني و الظاهر اتحاده مع عبد الله بن شرفشاه.

### عبد الله بن علي

بن سعيد بن سليمان بن زمان. كتب بخطه «ايضاح الفوائد» لفخر المحققين عام ٨٥٣ و النسخة موجودة في (الرضوية)- ذ ٢: ٤٩٧: ١٣.

عبد الله القمي.

هو ابو العلا وجيه الدين عبد الله بن ابي المعالي علاء الدين فتح الله بن ابي الفضائل رضى الدين عبد الملك بن اسحاق الواعظ القمي المحتد الكاشاني المولد و المحتد.

هو سابع مشايخ ابن ابي جمهور المذكورين فى أول «الغوالى» (- ص ١ و ذ ١٦: ٧١ المؤلف ٨٩٧). وصفه هناك بقوله: [المولى العالم العلامة المحقق المدقق ... سيد الوعظ و إمام الحفاظ شيخ مشايخ الاسلام و القائم بوظائف الملك العالم وجيه الملة و الدين

ص: ٨١

عبد الله ...] و ذكر أنه يروى عن جدّه رضى الدين عبد الملك و عن والده فتح الله بطرقهما الآتية (- ذ ١ قم ١٠٧٩). و قد ذكرنا فى «إحيا الدائر فى القرن العاشر» حفيد صاحب الترجمة الشيخ أحمد بن ابراهيم بن عبد الله الذى كتب بخطه «المحتضر» للحسن بن سليمان و فرغ منه ١٢ رجب ٩١٩ - ذ ٢٠: ١٤٣: ٢١ كما ذكرنا هناك أيضا ولد صاحب الترجمة ابراهيم بن ابي العلا عبد الله بن ابي المعالي فتح الله بن ابي الفضائل عبد الملك الفتحاني القمي محتدا الكاشاني مولدا الذى كتب بخطه النسخ الجيد المجلد الثانى من «القواعد» (- ذ ١٧: ١٧٦ - ١٧٧) للعلامة الحلّى و ذكر نسبه مع هذه الكنى لآبائه و تاريخ فراغه الاتنين ١٧ صفر ٩١٧ و النسخة من وقف الفاضل محمد على بن محمد رضا النائى و سبط جمال السالكين المولى فتح على السلطان آبادى، أهداها الى مكتبتنا (مكتبة صاحب الذريعة العامة) فى النجف فى غرة رمضان ١٣٨٧ لتبقى أثرا من مكتبة الفتحانيين بكاشان.

عبد الله بن لطف الله:

حافظ ابرو.

عبد الله بن المتوج.

هو عبد الله بن جمال الدين احمد بن عبد الله بن محمد بن على بن الحسن بن المتوج البحرانى، أخ ناصر بن المتوج الآتى. ذكره الأمين فى «اعيان الشيعة ٩ / ١٠: ١٤٥ و قال: إنه كان من العلماء كاييه و جدّه و أخيه.

عبد الله المعمار الأسدى.

هو ابن اسماعيل بن محاسن. كتب تملكه على نسخة «الكشكول فيما جرى آل الرسول» المستنسخ عام ٨٣٨. و احتمل صاحب الرياض أنه ابن المعمار المشهور الذى كان من اكابر الفقهاء. راجع ذ ١٨: ٨٢ و «الحقائق الراهنة:

٧٠ - ٦٦».

## عبد المطلب بن ابراهيم.

هو الشريف عميد الدين عبد المطلب بن نقيب النقباء جلال الدين أبي نصر ابراهيم ابن النقيب عميد الدين عبد المطلب بن شمس الدين على الحسيني

ص: ٨٢

المختارى، والد شمس الدين على نقيب النقباء بالعراق و خراسان الذى نزل سبزوار حدود ٨٥٠ كما يأتى. ذكرت والده ابراهيم فى المائة الثامنة ص ٢-٣ وجده الأعلى شمس الدين على آخر نقباء عصر بنى العباس. ذكرهم القاضى نور الله فى بنى المختار من «مجالس المؤمنين» و مرّ فى الثامنة ص ١٢٧ عبد المطلب بن محمد بن على الاعرج و عبد المطلب بن على بن المختار فى ص ١٢٥ المذكوران كلاهما فى مجمع الآداب لابن الفوطى ص ٩٢٤ و ذكرناه فى ذ ٨ قم ١١٦٠.

## عبد المطلب الخزاعى.

هو عبد المطلب بن فخر بن عبد المطلب المسيبى الخزاعى القارى، تلميذ المولى نصير الدين محمد الطبرى دفين سبزوار. كتب صاحب الترجمة بخطه على نسخة من «الشرايع» للحلى طريق رواية فخر الدين بن العلامة الحلى عن والده عن شيخه المحقق صاحب «الشرايع» عن مشايخه الى المعصوم. ثم عرض ما كتبه على أستاذه النصير الطبرى المذكور فصحّحه. ثم ذكر أن أستاذه النصير يروى عن مولانا جمال الدين اسكندر الاسترابادى الذى هو من تلاميذ فخر المحققين ابن العلامة الحلى. أقول: و يأتى من عائلة صاحب الترجمة فى القرن العاشر شمس الدين محمد بن عبد المجيد بن محمد بن شمس الدين بن عبد المطلب بن ابى طالب المسيبى الخزاعى القارى الذى كتب بخطه فى ٩٥٩ على نسخة من الشرايع موجودة عند عبد الله الطباطبائى بمشهد خراسان. نعم كتب فى آخر الجزء الأول منه صورة خطّ صاحب هذه الترجمة الحاوى للمطالب المذكورة.

## عبد الملك القمى الكاشانى.

هو ابو الفضائل رضى الدين عبد الملك الفتحنانى بن شمس الدين إسحاق بن رضى الدين عبد الملك بن محمد بن محمد بن فتحان الواعظ القمى الكاشانى المولد و المحتد. ذكرنا إجازته لزين الدين على فى ذ ١ قم ١٠٧٩ و يروى عنه أيضا ولده علاء الدين فتح الله الآتى ذكره، و كذا حفيده عبد الله بن فتح الله- ص ٨٠- ٨١ قال محمد بن على بن ابى جمهور فى اول «الغوالى»: إن رضى الدين هذا يروى عن الفاضل المقداد و أحمد بن فهد الحلى و زين الدين على بن الحسن بن محمد الاسترابادى و شرف الدين على بن

ص: ٨٣

تاج الدين حسن السرايشنوى. و قد ذكرنا كلاً منهم فى محلّه. و هو اول من هاجر من الفتحانيين من قم الى كاشان قبل سنة ٨٣٨ و أسس مكتبة و حوزة علمية تخرّج منها تلاميذه، و منهم ولده علاء الدين فتح الله الآتى و حفيده عبد الله- ص ٨٠ و ذ

١ قم ١٠٧٩ و توفي بكاشان بين ٨٥١ و ٨٧٧ كما حققه المدرسى فى مقالته «خاندان ففتحان- ص ١٢-١٣» الذى طبعه مع الرسالة «التهبية» للمترجم له فى ١٣٥٢ ش بقم.

عبد المهيمن.

هو والد معين الدين جنيد المذكور- ص ٢٦-٢٧ كان من تلاميذ فخر المحققين بن الحلى (م ٧٧١) و يروى عنه. و هو من أوائل هذه الماية كما صرح به الحسين بن حيدر الكركى فى مشيخته (ذ ١ قم ٦٠٠) و ذكر أنه يروى عن صاحب الترجمة ولده معين الدين جنيد الذى هو والد شرف الدين عبد المهيمن المذكور فى «إحياء الدائر».

عبد الواحد النعمانى.

هو ابن الصفى النعمانى و صاحب «نهج السداد الى شرح واجب الاعتقاد»- ذ ٢٤: ٤١٨ و ٢٥: ٤ و ١٤: ١٦٣-١٦٤. و هو مقصور على شرح مباحث اصول الدين منه. رايت بعض نسخه كتبت ٨٩٦ و بعضها ٩٠٢ مكتوبا عليها: [إنه تصنيف الامام العالم العامل الفاضل الكامل قدوة العارفين عبد الواحد بن الصفى النعمانى قدس الله روحه الزكية]. قال صاحب «رياض العلماء» [إنه ينقل عنه الكفعمى و ينسبه اليه فى حواشى مصباحه، لا أتعين خصوص عصره لكنّه من تلاميذ الشهيد أو تلاميذ تلامذته. و ظنى أنه من أسباط النعمانى صاحب «الغيبة»- ذ ١٦: ٧٩] انتهى ملخص ما فى الرياض. أقول:

و هو غير «تحصيل السداد فى شرح واجب الاعتقاد»- ذ ٣: ٣٩٦ فانه لابراهيم الميسى ألفه لولده عبد الكريم والد الشيخ لطف الله.

عبد الوهاب الأسترابادى.

هو المير عبد الوهاب بن على الحسينى الاسترابادى كما ترجم فى «رياض العلماء». قال إنه يروى عنه المولى المفسر على بن الحسن الزوارى و هو والد المير عبد الحى و شارح معرب «الفصول النصيرية»- ذ ١٣ قم ١٤٣٩ سنة ٨٧٥، شرع فيه ٢١ محرم و فرغ منه ٢٠ صفر من تلك السنة كما فى آخر نسخة مصححة عليها تملك العلماء

ص: ٨٤

و خطوطهم. و يأتى أن نسخة خطّ يده ناقصة الآخر، فتاريخه فى «كشف الحجب» ٨٣٣ غلط جزما. أقول: إن المولى الزوارى يروى عن المحقق الكركى (م ٩٤٠). فصاحب الترجمة الذى هو فى طبقة الكركى لعله بقى الى الماية العاشرة و لذلك كررته. و فى «كشف الحجب» ذكر نسبه عند ذكر شرحه على «معرب الفصول» بقوله: المير عبد الوهاب بن طاهر بن على بن داود الحسينى الاسترابادى و غلط ايضا فى تاريخه كما مرّ. و رأيت من آثار المترجم له الباقية مجموعة من تصانيفه كلها بخطه فى مكتبة (حفيد اليزدى) اولها «أنموذج العلوم»- ذ ٢: ٤٠٢ المكتوب عليه بخطّ غيره إنه «موجز البيان» و قد فرغ منه فى ٩ محرم ٨٧٩ و صك خاتمه المدور [اقل العباد عبد الوهاب بن على الحسينى. و ثانيها شرح «معرب الفصول النصيرية» مزجا. و قد سقط من آخر النسخة عدة صفحات. و ثالثها الحاشية على «شرح الهداية» الأثيرية- ذ ٦ قم ٧٦١ للشارح المعروف

«ميرك» عناوينه «قوله، قوله» و قد فرغ منه في ٢٧ قعدة ٨٧١ و على تلك النسخ جملة من الحواشي منه بخطه أيضا. و نسخة «شرح معرب الفصول» موجودة أيضا عند (المشكاة) و فيها عنوانه عبد الوهاب بن علي. و من تصانيفه «تنزيه الأنبياء»- ذ ٤: ٤٥٦: ١٥ الموجود في (الرضوية) و كتابة النسخة ٨٤٤.

عبد الوهاب الأعرجي.

هو فخر الدين عبد الوهاب بن ضياء الدين عبد الله بن مجد الدين أبي الفوارس الحسيني الأعرجي. وصفه في «عمدة الطالب» (تأليف ٨٢٨-٨٠٢) بالسيد الفاضل العلامة المحقق فخر الدين عبد الوهاب ... و صرح بأنه حيّ و أنّه صار له ولدين غياث الدين خليفة و هو دارج و العالم الفاضل المحقق جلال الدين أبو القاسم علي بن عبد الوهاب المقتول ببغداد قريبا و الملقب «باغى».

العبدلي:

الحسن الأعرجي.

العجمي: عبد الله ...

[العجمي]: محمد ...

العراقي:

الحسن بن محمد بن علي ... - و علي العراقي.

ص: ٨٥

ابن عرب:

طاهر ...

ابن عريشاه:

نظام الدين الحسيني.

العريضي:

محمد بن علي ...

عز الدين: الحسن بن زيد.

[عز الدين]: الحسن بن سليمان.

[عز الدين]: الحسن بن العشرة

. [عز الدين]: الحسن بن الفضل.

[عز الدين]: الحسن بن الكسرواني.

[عز الدين]: الحسن الماروني.

[عز الدين]: الحسن بن محمد بن علي.

[عز الدين]: الحسن بن محمد المهلبى

. [عز الدين]: الحسن بن مطر.

[عز الدين]: الحسن بن ناصر.

[عز الدين]: الحسين بن علي بن حسام.

[عز الدين]: الحسين بن المرتضا.

[عز الدين]: الحسين بن موسى.

[عز الدين]: حمزة بن محسن

. ابن العشرة:

الحسن ...

[ابن العشرة]: الحسن بن علي بن احمد.

[ابن العشرة]: الحسن الكسرواني

. ابن العشرة:

الحسن بن عشرة.

ص: ٨٦

ابن العصامي:

يحيى ...

عطاء الله ابن اسحاق

بن ابراهيم الحسيني الحسنى المجاز من شرف الدين على بن تاج الدين حسن بن الحسين السرايشنوى الكاشانى (- ذ ١: ١٧١):  
٣) كما كتبه المجاز بخطه فى جنب إجازة من العلامة الحلّى فى آخر القسم الأوّل من خلاصته. فذكر [أنّ تاج الدين حسن بن  
الحسين السرايشنوى يروى عن العلامة الحلّى و ابنه الشيخ الأعلم ولى الله شرف الملة ولى الدين على، يروى عن والده. و العبد  
الفقير إلى الله تعالى عطاء الله ... يروى عنه].

عفيف الدين:

طيفور بن سراج.

العقابي:

الحسينى الفقعانى.

علاء الدين:

فتح الله القمى الفتحانى.

ابن علاه:

على بن الحسن.

العلوى:

على بن محمد بن الحسن.

على: الشيخ زين الدين على.

كان تلميذ رضى الدين عبد الملك بن محمد بن محمد بن فتحان القمى الكاشانى. (ص ٨٢) قرأ عليه «القواعد» للعلامة الحلّى فكتب له الاستاذ إجازة مختصرة بخطّه عام ٨٥١ نقلها فى الرياض عن خطّ المجيز - ذ ١ قم ١٠٧٩.

على الأحسائى.

هو زين الدين ابو الحسن على بن حسام الدين ابراهيم ابن الحسن بن ابراهيم بن أبى جمهور الأحساوى. يروى عنه ولده محمد بن على الذى كان حيا عام ٩٠١ و جعله أول طرقة السبعة فى أول «غوالى اللئالى» (- ص ١) وقال فى وصفه: [الشيخ الزاهد العابد العالم الكامل زين الدين ...] و ذكر أنّه يروى عن القاضى ناصر الدين الشهير بابن نزار عن جمال الدين حسن الشهير بالمطوع الجروائى الأحسائى عن شهاب الدين أحمد بن فهد بن

ص: ٨٧

إدريس الأحساوى، عن فخر الدين أحمد بن عبد الله بن المتوّج البحرانى، عن ابن العلامة الحلّى.

على بن أحمد بن على بن فضل.

كتب بخطّه «نضد القواعد» للمقداد - ذ ٢٤:

١٨٧ و فرغ منه عصر الجمعة ١٢ ج ٢ - ٨٨٥ و النسخة موجودة عند الشيخ جواد الجزائرى فى النجف، جاء فى آخرها بخطّ الكاتب:

اكتب لكاتبه عتقا من النار

يا خالق الخلق يا ستار يا بارى

و فى آخرها أجوبة مسائل من الشيخ حسين بن مفلح دام ظلّه (- ذ ٥ قم ٩٥٣).

على الاسترأبادى.

هو على بن محمد بن الحسن بن محمد. كان هو و والده من العلماء.

وقد وهب والده نسخة «المستنصرات» التى هى قصائد لابن أبى الحديد عز الدين عبد الحميد ابن هبة الله المداينى فى مدح المستنصر العباسى (- ذ ٩: ١٧ و الأنوار الساطعة: ٨٨).

و النسخة بخطّ الناظم و عليها تملك محمد بن العلقمى الوزير (- الانوار الساطعة: ١٤٩ - ١٥٢) و تقرّظ قطب الدين الأفساسى بأحد عشر بيتا وهبها والد صاحب الترجمة له فى غرّة ع ١ - ٨٠٢ و كتب صاحب الترجمة فى ذيل خطّ والده قبول الهبة، و نظر فى النسخة الحسين بن الحسين بن على بن رضا الحسينى فى ١٩ ع ١ - ٨٠٢ و النسخة موجودة عند (السماوى).

## على الاسترابادى

بن زين الدين بن جمال الدين الانصارى. رأيت بخطه بعض الكتب الكلامية مشروحة بعنوان (قوله، قوله) موجودة عند السيد آقا التستري بالنجف. آخرها:

[قوله ختم و نصيحة ...] و ذكر الكاتب نسبه بخطه الجيد فى آخرها هكذا: [على بن زين الدين ابن جمال الدين الأنصارى الأسترابادى فى يوم الاثنين عاشر شهر رمضان المبارك تاريخ سنة اثنتين و سبعين و ثمانماية] و الظاهر أنه غير على بن تاج الدين الانصارى- ص ٨٨.

ص: ٨٨

## على الاسترابادى.

هو زين الدين على بن الحسن بن محمد المتوفى حدود ٨٣٧، استاد الحسن بن حمزة بن محسن الحسينى الموسوى النجفى المجيز لعبد على، عام ٨٤٢ كما مرّ (ص ٣٠ و ص ٧٧) و ذ ١ قم ١١٠٥. يروى عنه بالاجارة- ذ ١ قم ١١٠٤ نظام الدين تركه بن تاج الدين.

و من تلاميذه سلطان بن الحسن الحسينى- ذ ١ قم ١١٠٦ قرأ عليه «التحرير» للحلى عام ٨٣٣. قال تلميذه الحسن الموسوى فى إجازته لعبد على: [شيخنا الأعظم الأزهد الاورع الاعلم الاعمل زين الملة و الحق و الدنيا و الدين على بن الحسن بن محمد الاسترابادى طاب ثراه عن مشايخه] ثم ذكر منهم اثنان اولهما رضى الدين ابى سعيد الحسن بن ضياء الدين عبد الله بن مجد الدين ابى الفوارس محمد بن على الاعرج الحسينى الراوى عن ابن خال والده فخر المحققين و الثانى خاتمة المجتهدين جمال الدين محمد بن عميد الدين عبد المطلب اخو ضياء الدين عبد الله.

اقول: و من مشايخه عز الدين الحسن بن سليمان الحلى تلميذ الشهيد محمد بن مكى كما ذكره تلميذ صاحب الترجمة محمد بن شجاع فى كتابه «نهج العرفان» و اجازة صاحب الترجمة للحسن ابن حمزة تاريخها ٨٢٠ على ظهر «التحرير» للعلامة رآها صاحب «رياض العلماء». و له اجازة اخرى للسيد حسن المذكور كتبها بخطه له يوم الاحد ٩ ج ٢- ٨٢٨ على ظهر «الدروس»- ذ ١٣: ٢٤٣: ١ و ذ ٨: ١٤٥ الذى كتبه المجاز بعد قراءة بعضه على الاستاذ. و هذه النسخة موجودة فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء. و قد صفه ابن ابى جمهور عند ذكر طريقه السابع بقوله: [المولى الاعظم الامجد الاكرم زين الملة و الدين على الأسترابادى] و ذكر أنه يروى عن صاحب الترجمة رضى الدين عبد الملك بن اسحاق القمى الكاشانى الفتحانى (ص ٨٢).

اقول: و يروى عنه أيضا محمد بن شجاع القطان الحلى فى كتابه «نهج العرفان».

## على امران:

غياث الدين ...

### علي الأنصاري.

هو علي بن تاج الدين الأنصاري. قرأ عليه «الشرايع» الى آخر الجزء الأول - ذ ١٣ قم ١٦١ الشيخ معين الدين بن نصر الله بن أمين الدين بن نصر الله السريني.

فكتب صاحب الترجمة له إنهاء و إجازة في أوائل صفر ٨٨٤ - ذ ١ قم ١٠٨٨ ذكرت

ص: ٨٩

صورتها في ترجمة معين الدين في الماية العاشرة. و إمضائه: [كتبه علي بن تاج الدين الأنصاري] و الظاهر أنه غير علي بن زين الدين الآتي ذكره.

### علي البياضى.

هو نور الدين (زين الدين) ابو محمد علي بن محمد بن علي بن محمد بن يونس البياضى النباطى العاملى من جهابذة الكلام و التاريخ و اللغة و الفقه و التفسير. ولد في ٤ رمضان ٧٩١ و توفي ٨٧٧ كما في البحار نقلا عن مجموعة الجبعي. له «الصراط المستقيم»، و له فيها اشعار و مادة تاريخ بعضها ٨٥٤. و له «عصرة المنجود» - ذ ١٥ قم ١٧٧٠ و أرجوزة في الامامة سماها «ذخيرة الايمان» - ذ ١: ٤٩٤ و ذ ١٠: ١٤ نظمه ٨٣٤ و «الباب المفتوح الى ما قيل في النفس و الروح» ذ ٣: ٨ أدرجه المجلسي بتمامه في «السماء و العالم» من «البحار» ذكرنا اجازته لناصر البويهى في ذ ١ قم ١١٦٠ و شرحه للتكليفية الشهيدية في ذ ١١ قم ١٤٠٤ و ١٣: ١٥١ و ٢٥: ٣٠٨ و شرحه للاسماء الحسنى في ذ ١٣: ٨٩ و ٢٢: ٥.

### علي تركه.

الخواجه صائن الدين علي بن محمد بن افضل الدين محمد تركه، حكيم متأله. أقام بهرات في عصر شاه رخ بن تيمور گوركان و توفي ٤ حجة ٨٣٠ كما أرّخه في «مجالس المؤمنين» و ألف «المفاحص» في علم الحروف عام ٨٢٣ ثم استلحق به بعض شوارد الحقايق مع صاحبه و أخيه في الله الملاً شرف الدين علي اليزدى الشهير بالمعماني في ٨٢٨ - ذ ٩: ٥١٧ و نسخة «المفاحص» في (الرضوية) - ذ ٢١: ٣٠٩ و جاء في «رياض العلماء» الذي ذهب مؤلفه الى تسنن كثير من علماء الشيعة: أن آل تركه بيت فضلاء معروفون بالتشيع كانوا في اصفهان و غيرها. ثم قال و ظننى أنه سبط أفضل الدين محمد تركه أو ولده.

أقول: ليس مراده افضل الدين محمد تركه الذي تولى القضاء في القرن العاشر للشاه طهماسب و رأيت تملكه بتاريخ ٩٨٩ بل مراده جدّه افضل الدين ابو حامد محمد بن حبيب الله الاصفهاني مؤلف «قواعد التوحيد» - ذ ١٧: ١٨١ الذي شرحه سبطه صاحب الترجمة و سمي شرحه «تمهيد القواعد» (ذ ٤: ٤٣٤) المطبوع بطهران ١٣١٥ مع فهرس تصانيفه: شرحه ل «فصوص الحكم» (ذ ١٣: ٣٨٢) و «گلشن راز» (ذ ١٣: ٢٧٠) «شق القمر» (ذ ١٤: ٢٠٩)

ص: ٩٠

و «أسرار الصلاة». و جاء له في الذريعة «شرح نهج البلاغة» و «شرح اليائية» و «علم الحروف» و «گلشن» و «مبدء و معاد» و «مخزن الغرايب» و «مدار الافهام» و «المعتقدة» و غيرها.

### على التوليني

زين الدين التولاني النحاري العاملي. ينقل الكفعمي عن كتابه «الكفاية» - ذ ١٨: ٩٦ في مجاميعه - ذ ٢٠ قم ٢١٨٣ و له «الرسالة التولانية» - ذ ٤ قم ٢٢٥١ في الصلاة (ذ ١٥: ٥٩) موجودة في (الرضوية) و (المشكاة) بخط قاسم بن الحسن في ٩١٧ و هو من تلاميذ الفاضل المقداد. و يروى عنه جمال الدين أحمد بن الحاج على العيناثي كما في إجازة ابن خاتون لابن شدقم - ذ ١ قم ١٣٦٠ و ذ ١٨: ٩٦.

### على الجرجاني.

هو المير سيد شريف على بن محمد بن على المولود بجرجان (گرگان) ٧٤٠ و المتوفى بشيراز يوم الأربعاء ٦ ع ٢ - ٨١٦. و قيل في وفاته بالفارسية:

در هشتصد و شانزده ز هجرت

اندر ششم ربيع ثاني

فرمود به دار خلد رحلت

زين دار فنا به چهار شنبه

تلمذ في المعقول على قطب الدين الامامى الرازى. أثبت القاضي نور الله تشييعه في المجالس و في «مصائب النواصب» مستندا الى قول محمد بن ابى جمهور و محمد نوربخش و وصيته بدفنه عند قبر الامام الكاظم (ع). و هو أظهر مما يحتاج الى إثبات، فان السبب في شك بعض الناس في تشييع هذا العارف هو تسنن بعض أحفاده تبعا للجرى العام في البلاد اذ ذاك و هذا دليل ضعيف، لأن كثيرا من أولاد العرفاء الكبار من الشيعة من الأجيال المتأخرة كانوا يتظاهرون بالتسنن و ذلك بسبب نشاط الحكام من التركمان و التتر في الجمع بين الغنوص و التسنن و ذلك لا يدل على تسنن آبائهم. و كان قد نصب الشاه شجاع، المير سيد شريف للتدريس بدار الشفا بشيراز ٧٧٩ الى عشر سنين و لما سقط شيراز بيد التركمان بقيادة تيمور گوركان و هم سنيون اجبروا المير على الإقامة بسمرقند، و لما مات الامير تيمور هذا رجع المير الى شيراز. و مما ألفه بعد رجوعه من منفاه «شرح تذكرة الهيئة» للخواجه نصير الطوسى

ص: ٩١

- ذ ١٣ قم ٤٧٩ ألفه بشيراز ٨١١. و جاء له في الذريعة: شرح التذكرة النصيرية في ذ ٤:

٥٠ و ١٣: ١٤٤ و «الترجمان في لغات القرآن» في محله و ٢٢: ٣٨٤ و ٢٣: ١٠٢ و «التعريفات» و «الصغرى» و «الكبرى» في محالها و ذ ٥: ٢٠٥ و ١٤: ٣١ و ١٦: ٣٥٦ و ١٩: ٣٠٨ و ٣٢٤ و ٢٣: ٥٨ و ٧٣ و ٢٤: ٢٢٢ و بعض الحواشي الشريفة في ٦: ٧٠، ٧٢، ٧٣، ٧٥، ٧٦، ١٢٥، ١٢٨، ١٣٣، ١٣٦، ١٣٧، ١٨٥، ٢٣: ٣٦٣ و غيرها و اجازة من اجازاته في ذ ١١: ٢٠ و «الروحية» و «القدر» و «القضاء و القدر» و «مسائل علوم ثلاثة» و «مسئلة معضلة» و «صرف مير» و «نحو مير» و «وحدت وجود» كل في محله و شعر الجرجاني في ٩: ٥٢١ و الرد على الجرجاني في ٥: ١٧٥ و ٢٤: ٣٧٦.

علي بن الحسن بن علالا.

و لقبه زين الدين. له اجازة من الفاضل المقداد في ٢ ج ٢ - ٨٢٢ حكاها في «رياض العلماء» عن خط المجيز علي ظهر كتابه «الأربعين» - ذ ١ قم ١٣٢١ و ٢١٨٧ وصفه فيها بقوله: [الشيخ الصالح الفاضل العالم زين الدين علي بن الحسن ابن علالا].

علي بن الحسن بن محمد:

علي الاسترآبادى ص ٨٨.

علي بن الحسن المطوع.

كان معاصرا لعلی بن محمد بن دقماق. يروى عنهما عبد الله بن سيف بن التائب كما كتبه عبد الله هذا بخطه في ذيل اجازة علي بن دقماق المذكور له عام ٨٠٦ - ص ٧٨ و ٩٢ و صورة الاجازة منقولة في «رياض العلماء» عن خط ابن دقماق علي ظهر «تحرير القواعد» للعلامة الحلّي. و الحسن المطوع هو الذي يروى عنه القاضي ناصر الدين الشهير بابن نزار شيخ والد ابن أبي جمهور كما يأتي. و مر بعنوان الحسن المطوع في ص ٤٤.

و ذكر عبد الله بن سيف أنه يروى علي بن المطوع عن محمد بن اسماعيل الرزاني.

علي بن الحسين بن علي الحسيني.

له حاشية علي «شرح المطالع القطبية -

ص: ٩٢

ذ ٦ قم ٧٢٠ فرغ منه عام ٨٤٩ ينقل فيه عن المير سيد شريف علي بن محمد الحسيني الجرجاني و يعترض عليه كثيرا. و النسخة عند (السماوى) و لم يترجم الرجل في «رياض العلماء» و غيره.

علي الخازن.

هو زين الدين ابو الحسن على بن ابى محمد الحسن بن شمس الدين محمد الخازن للحضرة الشريفة الحائرية. كان من تلاميذ الشهيد الأوّل مجازا عنه في ٧٨٤- ذ ١ قم ١٣٠٣ و يروى عنه أبو العباس أحمد بن فهد الحلّي بالاجازة في ٧٩١- ذ ١ قم ١١٠٧ ذكرناه في الحقايق الراهنة: ١٣٧ و لعله بقى الى هذه المائة.

### على بن خليل الغروي

المحتد اليزدي المنشأ و المولد. صحّح و قابل نسخة «جامع الاصول» للجلرودي - ذ ٥: ٤١ الموجودة نسخته في (الرضوية) بعد كتابتها في ٨٥٦.

### على بن دقماق

زين الدين الحسيني. كان من مشايخ شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن المؤذن الجزيني ابن عم الشهيد، كما ذكره ابن المؤذن في إجازته لعلّى بن عبد العالى الشهير بابن مفلح الميسى عام ٨٨٤- ذ ١ قم ١٢٩٨ و قال أنه يروى عن محمد بن شجاع الفطان الحلّي الراوى عن الفاضل المقداد. اقول: له كتاب «نزهة العشاق» - ذ ٢٤:

١١٩. و النسبة هذه الى الجدّ فهو على بن محمد بن دقماق الشريف الحسيني كما كتب نسبه في آخر اجازته لعبد الله بن سيف الدين بن التائب في ظهر «التحرير» للعلامة خمس ليال بقيت من ج ١- ٨٠٦- ص ٧٨ و صرّح في هذه الاجازة بأنّه يروى عن زين الدين جعفر ابن الحسام عن حسن بن ايوب الشهير بابن نجم الاطراوى عن فخر المحققين عن ابيه العلامة الحلّي. و يروى ابن دقماق هذا عن عزّ الدين حسن بن أحمد بن مظاهر الذى كتب له فخر المحققين اجازة مفصلة ذكر فيها كثيرا من كتب الأصحاب، تاريخها ٧٤١ (- ذ ١ قم ١١٦٠) و يروى عن ابن دقماق هذا زين الدين على بن محمد بن يونس البياضى (- ص ٨٩) مؤلف «الصرّاط المستقيم» - ذ ١٥ قم ٢١٩ و صورة الاجازة موجودة في إجازات البحار ص ٤٦.

ص: ٩٣

### على السرابشونى.

هو زين الدين او شرف الدين على بن الحسن بن الحسين بن الحسن السرابشونى اصلا الكاشانى مولدا و مسكنا المقارب عصرا مع ابن فهد و الفاضل المقداد و سميّه زين الدين على بن الحسن الأسترابادى و المجاز من والده الحسن بعد قرائته «القواعد» للعلامة الحلّي في ٢٠ ع ١- ٧٤٣ (- ذ ١ قم ٨٦٠) بعنوان زين الدين على. و صورة الاجازة عن والده له موجودة في «رياض العلماء» مصرّحا فيها برواية المجيز عن العلامة (- ذ ١ قم ٩٠١) و عبّر في أوّل «الغوالى» عن صاحب الترجمة بشرف الدين على بن تاج الدين حسن السرابشونى و انه يروى عن والده عن العلامة الحلّي. و يروى عن صاحب الترجمة رضى الدين عبد الملك بن اسحاق القمى الفتحنانى الكاشانى - ص ٨٢ و عطاء الله ابن اسحاق بن ابراهيم الحسنى الحسينى - ص ٨٦ معبرا عنه بالشيخ الأعلّم ولى الله شرف الملة و الدين على، مدّ الله ظلّاله.

على بن شوا.

تلميذ الفاضل المقداد. رأيت نسخة «الخلاصة» - ذ ٧: ٢١٤ في الرجال المكتوبة ٧٦٦ قد ملكها صاحب الترجمة و كتب بخطه على ظهرها عام ٨٣٩ قصة شهادة محمد بن مكي الشهيد ٧٨٦ نقلا عن خط شيخه الفاضل المقداد الذي كتبه في اوراق وجدها صاحب الترجمة، ثم بعد وفاة صاحب الترجمة و انتقال النسخة الى بنته فاطمة اوقفتها بنت هذه للخزانة (الغروية) عام ٨٤٢ فيظهر وفاة المترجم له بين ثلاث سنين من تأريخ خطه ٨٣٩ الى تأريخ الوقف ٨٤٢ و هي نسخة نفيسة صحيحة مقروءة على المشايخ. و نقل ايضا هذه القصة حمزة بن محسن - ص ٥٤ و رأيت أيضا بخط المترجم له رواية ترجيح مداد العلماء على دماء الشهداء - ذ ٢١: ٥٦.

علي بن طي.

هو أبو القاسم علي بن علي بن جمال الدين محمد بن طي الفقحاني (الفسقاني) م ٨٥٥ صاحب المسائل المعروفة ب «مسائل ابن طي» الموجودة نسخها و المنقول عنها في كتب الفقه و «العقود و الايقاعات» - ذ ١٥: ١١٠ و ٣٠٤ و هو يروى عن شمس الدين محمد بن

ص: ٩٤

عبد الله العريضي الآتي ذكره. و يروى عنه شمس الدين محمد بن محمد بن داود المؤذن الجزيي - ذ ١ قم ١٢٩٨. و يروى عنه أيضا ولده محمد بن علي بن علي بن محمد بن طي الذي كتب بخطه شرح الباب الحادي عشر للمقداد عام ٨٥٤ ثم قرأه علي والده صاحب الترجمة فكتب هو بخطه عليه الانهاء و الاجازة في التاريخ كما يأتي في ترجمة الولد. و يوجد في النجف بخط صاحب الترجمة نسخة «القواعد و الفوائد» للشهيد - ذ ١٧: ١٩٣ كتبها عن نسخة الأصل المسوودة بخط المؤلف و فرغ من كتابتها عند طلوع الفجر يوم السبت ٢١ ج ٢ - ٨٣٥ ثم قابله مع نسخة خط جمال الدين أحمد ابن النجار تغمده الله برحمته في مجالس آخرها عشية الاحد ١٩ شعبان ٨٣٥ و ذكر أنه كتب على نسخته جميع ما كان في نسخة ابن النجار من الفوائد و التصحيحات و الفتاوى حتى أنه كتب صورة الانهاء الذي كان في آخر نسخة ابن النجار بخط شمس الدين محمد العريضي كما نقلنا الصورة في ترجمة ابن النجار - ص ١١ - ١٢ و كتب في الهامش: أنه عرض أيضا نسخته ثانيا على نسخة خط ولد المصنف رضی الله عنه أبي طالب محمد، ثم قرأه على شيخه فكتب شيخه في ذيل اسم الكاتب: [أنهاه أيده الله تعالى بعنايته و وفقه للخير و ملازمته و رقيه في درجات السعادة و بلغه منازل السيادة بحق محمد و آله السادة قراءة و بحثا و تحقيقا و تدقيقا فأفاد أزيد مما استفاد، أكمل الله مطالبه و بلغه في الدارين مآربه و نفع به المؤمنين و كثر أمثاله في العالمين و ذلك في نوب متعددة آخرها نهار ١٨ ذى الحجة ... سنة ٨٤٠ ... و كتب أضعف عباد الله ... حسن بن يوسف بن احمد حامدا مصليا مستغفرا] أقول: شيخه هذا هو الشهير بابن العشرة - ص ٣٦ المنسوب في بعض عبارات الأصحاب الى أبيه احيانا او الى بعض أجداده أيضا.

علي بن عبد الحسين.

ابن سلطان الموسوي الحسيني معاصر الكفعمي و مؤلف «رفع الملامة عن علي في ترك الامامة» ذ ١١ قم ١٤٩٦. ترجمه صاحب «رياض العلماء» و ذكرته في القرن العاشر.

على بن عبد الحميد.

بهاء الدين الحسينى النسابة. تلميذ تاج الدين محمد بن قاسم بن

ص: ٩٥

معية م ٧٧٦. يروى عنه ابى العباس احمد بن فهد الحلّى م ٧٤١ فلعلّه بقى الى المائة التاسعة و ان كان بحسب الطبقة من معاصرى الشهيد. و يروى عنه الحسن بن سليمان الحلّى تلميذ الشهيد.

ذكرته فى الثامنة ص ١٤١ أيضا، و ذكرت احتمال اتحاده مع ابن عبد الكريم عن «رياض العلماء» و هو الظاهر، حيث أنّ ابن فهد و الحسن بن سليمان كلاهما يرويان عنه تارة بعنوان ابن عبد الحميد و كذا فى «أمل الآمل ٢: ١٤٦» و تارة ابن عبد الكريم بن عبد الحميد. و راجع «الانوار المضيئة» فى ذ ٢: ٣٨٢ و ٤٤٢.

على بن عبد الحميد النيلي

نظام الدين (رضى الدين) من تلاميذ فخر المحققين (م ٧٧١) و يروى عنه ابن فهد الحلّى (م ٨٤١) مر فى الثامنة ص ١٤١ و ١٤٨ و الظاهر بقاءه الى التاسعة. و مرّ أنّ هذا نسبة الى الجدّ، فأنّه ذكر نسبه فى آخر إجازته لابن فهد فى ٧٩١- ذ ١ قم ١١٥٧ هكذا: على بن محمد بن عبد الحميد.

على بن عبد الكريم بن عبد الحميد.

هو بهاء الدين بن غياث الدين الحسينى النيلي النسابة النجفى تلميذ فخر المحققين الحلّى (م ٧٧١) و عميد الدين و ضياء الدين و الشهيد (م ٧٨٦). يروى عنهم جميعا. و يروى عنه ابو العباس أحمد بن فهد الحلّى م ٨٤١ و الحسن ابن سليمان بن خالد الحلّى تلميذ الشهيد كما ذكرته فى الثامنة ص ١٤٢-١٤٣ و ذكرنا احتمال اتحاده مع على بن عبد الحميد المذكور فى الامل ٢: ١٤٦ الراوى عن ابن معية، فانّ ابن معية معاصر مع مشايخ صاحب الترجمة المظنون بقائه الى هذه المائة. ترجمه شيخنا النورى فى «خاتمة المستدرک - ص ٤٣٥» و ذكرنا تأليفاته فى ذ ٢: ٣٩٧ و ٤١٥ و ٤٤٣ و ٥٠٠ و ذ ٣: ١٧٨ و ٣٣٢ و ٣٤١.

على بن عبد المطلب.

هو شمس الدين ابو القاسم على بن نقيب النقباء بالعراق و خراسان عميد الدين عبد المطلب بن نقيب النقباء جلال الدين أبى نصر ابراهيم بن النقيب عميد الدين عبد المطلب الذى وصفه معاصره ابن الفوطى (م ٧٢٣) فى مجمع الآداب ص ٩٢٤ بقوله:

ص: ٩٦

[مختار آل المختار ...] (- ذ ٨ قم ١١٦٠) و ذكر القاضى نور الله فى المجلس الأوّل من «مجالس المؤمنين» عند ذكره لبنى المختار أنّ صاحب الترجمة هو الذى كان نقيب النقباء بالعراق و خراسان و فى زمن سلطنة شاه رخ ميرزا كان قد هاجر من

النجف الى ايران و خراسان و نزل سبزوار مقيما بها. أقول: توفي شاهرخ بن تيمور گوركان بالرى عام ٨٥٠ و أحفاد صاحب الترجمة كانوا بسبزوار و انتقل بعضهم الى قائن و اصفهان و منهم المير روح الأمين المختار الحسنى السبزوارى معاصر المجلسى الثانى. و بالجملة فعصر صاحب الترجمة هو أواخر المائة.

و مرّ أبوه عبد المطلب ص ٨١-٨٢ و ذكرت جلال الدين ابراهيم فى الثامنة ص ٢-٣.

#### على بن عبد الوهاب.

هو جلال الدين ابو القاسم على (ياغى) بن فخر الدين عبد الوهاب ابن ضياء الدين عبد الله بن مجد الدين أبى الفوارس محمد بن على بن محمد بن احمد بن على الاعرج الحسينى الأعرجى، وصف فى «عمدة الطالب» المؤلّف عام (٨٠٢-٨٢٨) بالسيد العالم الفاضل المحقق جلال الدين أبو القاسم على يلقب ب «ياغى» قتل فى واقعة بغداد القريبة و صرّح بأنّ والده العلامة فخر الدين عبد الوهاب حىّ فى زمن التّأليف. و الظاهر من قرب الواقعة كونها قبل سنة او أقلّ و الّا لكان يصرّح يستنها. و مرّ والده عبد الوهاب الاعرجى ص ٨٤ و عمه الحسن فى «الحقايق: ٤١» و والدهما عبد الله فى «الحقايق: ١٢٤» و عمهما عبد المطلب فى «الحقايق: ١٢٧» و والد هذين و هو مجد الدين ابو الفوارس محمد فيه ص ١٩٣. و مرّ ولدى ابى الفوارس و هما عبد الحميد و عبد الكريم فى «الحقايق: ١٠٨ و ١٢٠» و مرّ ابنيهما على بن عبد الحميد و على بن عبد الكريم فى (ص ٩٥).

#### على العراقى.

له «شرح دعاء الصّمنين» (ذ ٨: ١٩٢ و ١٣ قم ٩٣٩) ألفه بالفارسية سنة ٨٧٨ كما ذكره فى «الرياض» ليتبرك به يوم عيد بابا شجاع (ذ ١٦: ٥٥ و ٣٠٣) و له شروح كثيرة (ذ ٤: ١٠٢ و ١٠: ٩ و ١١: ٢٣٦ و ١٣: ٢٥٦ و ١٥: ١٢٣ و ٢٨٩ و ٢٢: ٣٤ و ٢٤: ١٥٦) و هو يشبه المثالب المذكورة فى (ذ ٧ قم ٧٣٧ و ١١٤٠ و ذ ١٩: ٧٣).

ص: ٩٧

#### على العينائى.

هو زين الدين على بن الحسام العاملى العينائى. يروى عن أخيه جعفر بن الحسام عن الحسن بن نجم الدين الأطراوى العاملى - ص ٢٣ و ٤٦ عن الشهيد محمد بن مكى (م ٧٨٦).

و يروى عن صاحب الترجمة ولده ظهير الدين محمد بن على الآتى. و مرّ ولده الآخر حسين بن على العينائى فى ص ٤٩ كلهم من هذه المائة.

#### على بن غسان القطيفى:

ابو الحسن الخطّى (- ص ٣٢).

## علی بن فارس

بن محمد العاملی. کتب بخطه «الدروس» للشهيد - ذ ٨: ١٤٥ و فرغ منه ١٢ رمضان ٨٢١.

## علی بن فضل بن هیکل

زين الدين الحلّي تلميذ أبي العباس بن فهد الحلّي (م ٨٤١) كتب بخطه جملة من تصانيف أستاذه هذا و فرغ من كتابة «الآداب الدينية» - ذ ١ قم ٨٩ للطبرسي في ١٦ رجب ٨٣٣ و كتب رسالة «كثير الشك» لأستاذه و علّق عليها حواشي لنفسه. و النسخة موجودة في مكتبة (الصدر) و إمضاءه زين الدين علي بن فضل الله بن هیکل - ذ ١٤ قم ٢٢٣٣ و ذ ١٧ ص ٢٨٣.

## علی القاتنی.

(السيد مير ... ) ترجمه القاضي في «مجالس المؤمنين» ط ٢ ص ٢١٨ و عنه في «بغية الطالب» و أورد بعض قصيدته الفارسية في مديح أهل البيت (ع) و فيها ذكر الغدير و يحذّر من قوم هتّوا عليّاً بالغير، ثم قاموا بالسقيفة ضده، فقدّموا المؤخر و أخروا المقدم، فيقول:

بعد از آن، اندر «سقيفه» رای ديگر کرده‌اند

العجب زان قوم کو را تهنيت کرده غدیر

بر خلاف نص، تقديم مؤخر کرده‌اند

بر وفاق رای، تأخير مقدم داشته

ص: ٩٨

ثم حکى أمر السلطان حسين ميرزا بايقرا في سنة ٨٠٣ أوائل سلطنته لصاحب الترجمة أن خطب على المنبر بأسماء الأئمة الطاهرين فخطب مير سيد علي هذا بأسمائهم فهجم عليه بعض العامة و انزلوه من المنبر و أهانوه ... أقول: في التاريخ غلط فإن حسين بايقرا ملك ثلاثين سنة و توفي ٩١١ فيكون صاحب الترجمة من أواخر المائة التاسعة.

## علی اللويزی

(اللويزاني) هو زين الدين علي بن الحسن بن محمد بن صالح بن اسماعيل اللويزي العاملي الجيعي الكفعمي الحارثي. هو والد تقى الدين ابراهيم الكفعمي و أخيه جمال الدين احمد المذكور في ص ٥ و شمس الدين محمد الآتي. روى عنه ولده الكفعمي في حاشية «المصباح» الذي ألفه ٨٩٥ بقوله: [الفقيه الأعظم الورع زين الاسلام و المسلمين قدس الله سرّه] فيظهر وفاته في التاريخ، و كذا في حواشي «البلد الأمين» عند ذكر دعاء دفع العلة.

و ترجمه صاحب «رياض العلماء» و توفى فى ج ١ - ٨٦١ كما ذكره ولده الآخر شمس الدين محمد بن على بن الحسن بن محمد الجبى فى مجموعته - ذ ٢٠: ٧٧ قال: و خلف خمسة ذكور: محمد - و يعنى نفسه - و رضى الدين و تقى الدين - يعنى ابراهيم الكفعمى - و شرف الدين و أحمد. اقول: توفى شمس الدين محمد و هو جدّ البهائى عام ٨٨٦ و توفى أحمد قبل أخيه تقى الدين ابراهيم الكفعمى المتوفى ٩٠٥ كما فى «كشف الظنون» تحت عنوان «نور حدقة البديع» - ذ ٢٤: ٣٦٦ و لا أعلم من حال رضى الدين و لا شرف الدين غير ما ذكرت (- ذ ٨:

١٧٥ الحاشية).

على بن محمد بن الحسن.

هو السيد على العلوى ابن شمس الدين محمد بن الحسن النجاء الحسينى الرضى الزكى اللايحي ساكن الهند و من أعاضمها الأجلاء، و باسمه كتب السبى «الانوار العليّة (العلوية) فى شرح الالفية» للشهيد فى بلاد الهند عام ٨٤٣ - ذ ٢ قم ١٦٩٨.

على بن محمد بن دقماق:

على بن دقماق.

ص: ٩٩

على بن محمد بن عبد الحميد التيلى.

و لقبه رضى الدين كما ترجم نفسه فى إجازته لتلميذه ابى العباس احمد بن محمد بن فهد الحلّى فى ٢٠ ج ٢ - ٧٩١ (- ذ ١ قم ١١٥٧) و قد كتبها عن خطّ المجيز، فضل الله بن محمد بن فضل العباسى عام ١٠٢٠ فى آخر رجال ابن داود الموجود عند (السماوى) يروى فيها عن فخر الدين بن العلامة الحلّى و عن رضى الدين على بن جمال الدين أحمد بن المزيدى و عن شمس الدين محمد بن أبى المعالى. و قد ذكرته فى الثامنة ص ١٤٨ بعنوان على بن عبد الحميد لاشتهار نسبته الى الجدّ. و كذا فى التاسعة ص ٩٥.

على بن محمد بن على:

على الجرجانى.

على بن محمد بن على بن محلى.

كتب بخطّه إجازة (- ذ ١ قم ١١٥٨) متوسطة فى آخر نسخة الصحيفة التى كتبها شمس الدين محمد بن زين الدين على بن بدر الدين حسن الجبى. و فرغ من الكتابة يوم السبت اول رمضان ٨٥١ ثم كتب صاحب الترجمة الاجازة لشمس الدين المذكور و تاريخها ٤ رمضان ٨٥١ و كتب شمس الدين المذكور بعد هذه الاجازة أنه توفى كاتب هذه الاجازة عام ٨٥٥. و روى

«الصحيفة» فى تلك الاجازة قراءة على النقيب أبى العباس تاج الدين عبد الحميد بن جمال الدين احمد بن على الهاشمى الزينبى (- ص ٧٥) عن عز الدين حسن بن سليمان الحلّى (- ص ٣٣-٣٤) و روى اجازة عن أبى القاسم على بن الشهيد محمد بن مكى عن والده، و نقلت الاجازة فى «البحار» عن خطّ المجيز.

على بن محمد بن مكى.

ضياء الدين ابو القاسم على ابن الشهيد الاول محمد بن مكى. كتب والده اجازة له و لأخويه رضى الدين ابى طالب محمد و جمال الدين حسن. (- ذ ١ قم ١٣٠٥) ذكره صاحب المعالم فى اجازته الكبيرة. و كتب تاج الدين محمد بن القاسم معية الديباجى (م ٧٧٦) اجازة للشهيد و لولديه محمد و على (- ذ ١ قم ١٢٩٢) هذا و يروى عن صاحب الترجمة. شمس الدين محمد بن محمد الشهير بابن المؤذن الجزينى شيخ اجازة على بن

ص: ١٠٠

عبد العالى الميسى. و يروى عن صاحب الترجمة أيضا على بن محمد بن محلى الذى كتب اجازته (- ذ ١ قم ١١٥٨) لشمس الدين محمد الجبعى جدّ البهائى فى ٨٥١ و توفى ٨٥٥ و نقلت فى «البحار» عن خطّ المجيز.

على المدنى.

هو على بن أحمد بن يوسف بن أحمد بن عطية بن مختار (خ. ل: حبار) ابن هاشم المدنى مولدا و دارا. كتب بخطّه نسخة من «البيان» للشهيد محمد بن مكى (- ذ ٣ قم ٦٢١) و فرغ منه فى الثلاثاء الثالث من شعبان ٨٢٢ و فى آخره صلى على النبى و آله و أمير المؤمنين و الأئمة المعصومين من ولده. و النسخة عند (الساوى).

على المزيدى.

هو على بن منصور بن الحسين (الحسن خ. ل) قال صاحب «رياض العلماء» فاضل عالم جليل، رأيت بخطّه كتبا كثيرة منها «الاستبصار» فى مجلدين تاريخ كتابتها السبت ١٠ صفر ٨٧٧ و «عيون أخبار الرضا» و المجلد الخامس من «التذكرة» للعلامة الحلّى فى المعاملات. أقول: و رأيت بخطّه المجلد العاشر و الحادى عشر من الضمان إلى الحوالة من نفس التذكرة فى مكتبة أمير المؤمنين و الجزء الثانى عشر منه ايضا بخطّه فى الاجارة و المزارعة و المساقات و السبق و الرماية، فرغ منه مؤلفه العلامة بالحله ٥ شوال ٧١٥ و بعده الجزء الثالث عشر فى الغصب و إحياء الموات و الهبة و الوقف و السكنى و الرقبى فرغ منه العلامة بالسلطانية ١٦ ج ١-٧١٦ و فرغ صاحب الترجمة من كتابته ٢٨ محرم ٨٧٥ و هذه النسخة فى مجلد كبير رأيت فى مكتبة شيخنا الميرزا حسين الخليلى فى النجف. و يوجد فى مكتبة (الساوى) بخطّ صاحب الترجمة تفسير «مجمع البيان» تمام العشرة أجزاء فى مجلدين فرغ من التاسع المنتهى الى سورة الجمعة يوم السبت ٢٢ ع ٢-٨٧٢ لكن الكتاب تفرقت أجزاءه و بما أن خطّه فى غاية الجودة تمّ نقائضه الكثيرة على بن على بن احمد بن جعفر العمرى لقبا السكيكى الميسى العاملى بعد

شرائه في إصفهان ١١١٥ و فرغ من التتيم غرة رمضان ١١١٧ ثم قابله و صحّحه عناية الله بن المرحوم عبد الكافي النائي عام ١١٦٧ و كتب

ص: ١٠١

عليه حواشي كثيرة رمزها (عت). و الظاهر من كتابة المترجم له تمام «الاستبصار» في مجلدين و تمام «مجمع البيان» في عشرة أجزاء و تمام «عيون أخبار الرضا» أنه كتب تمام التذكرة أيضا. رأيت بعضها و رأى صاحب الرياض البعض الآخر.

و مرّ في «الحقائق الراهنة» ص ١٣٤ على بن احمد بن يحيى المزيدى تلميذ العلامة الحلّي و أستاذ الشهيد.

علي بن هلال بن فضل بن عيسى بن محمد بن فضل،

الشيخ المتكلم مؤلف «الأنوار الجالية لظلام الغلس من تلبيس مؤلف المقتبس» - ذ ٢ قم ١٦٦٧ قال مؤلف «رياض العلماء»: رأيت منه نسختين إحداهما عتيقة يظهر من آخرها أنه ألفه عام ٨٧٤ و قد وصف مؤلفه على ظهر النسخة هكذا: [تصنيف الشيخ الامام شيخ شيوخ الاسلام الأوحّد الأفرد الأعلّم الأكمل الشيخ علي بن هلال ...] الى آخر نسبه و «المقتبس» ردّ على «قبس الأنوار» لابن زهرة في الامامة - ذ ١٧: ٣١ ردّه عليه بعض العامة في عصر السلطان يوسف بن أيّوب. و ليس «الأنوار» هذا لعلي بن هلال الكركي المجاز من المحقق الكركي في ٩٣٤ جزما.

نعم يحتمل أنه لعليّ بن هلال الجزائري المجيز للمحقق الكركي في ٩٠٩ كما احتمله صاحب «رياض العلماء»، و لذلك ذكرته في القرن العاشر أيضا - ذ ٢: ٤٢٢ و ذ ١٣: ١٠٧ و ٣٨٤ و ذ ١٧: ٣٢.

علي بن هلال بن محمد العاملي الشقراوى.

كتب بخطّه «مبادئ الوصول» للحلّي - ذ ١٩: ٤٣ و فرغ منه ١٨ ج ١ - ٨٤٩ و النسخة عند قاسم بن الحسن محيي الدين الجامعي في النجف.

علي البيزدي المعماي.

المولى شرف الدين التفتي الأصل و المدفن و المتخلص «شرف» - ذ ٩: ٥١٧ ترجمه المولى قطب الدين الاشكوري في حاشية «محبوب القلوب»

ص: ١٠٢

مفصلا. قال: و هو العالم الفاضل الجليل صاحب المؤلفات البديعة مثل «ظفر نامه» ألفه للسلطان ابراهيم بن شاهرخ في ٨٢٨ و «الحلل المطرز في المعما و اللغز» ألفه للسلطان المذكور أيضا و «كنه المراد في وفق الأعداد» و «ملخص كنه المراد» في غاية الفصاحة، الى أن قال:

و توفي بتبريز. انتهى ملخصا. و قال في «كشف الظنون» إنه توفي ٨٥٠. و لكن جاء في «رياض العلماء» نقلا عن رسالة بعض المتأخرين أنه توفي عام ٨٣٠. و مراده رسالة أحمد بن سليمان البحراني المؤلفة عام ١٠٣٣ و الموجودة عند (السماوى): جاء في الرسالة: كان المعمائي البيزدى اول من ألف في هذا الفن و توفي بعد ٨٣٠. أقول: هو معاصر و مشارك مع الخواجه صاين الدين على بن محمد بن محمد تركه في تصنيفه لكتاب «المفاحص» في علم الحروف - ذ ٢١: ٣٠٩ كما صرح به في أوّل الكتاب و آخره الذي فرغ منه ٨٢٣ ثم استلحق به شوارد الحقايق باشتراك مع صاحب الترجمة و جمع آخر من الخلان عام ٨٢٨ و له رسالة في «عقد الأنامل» - ذ ٧ قم ٣٩ و جاء في ترجمته في «تاريخ يزد» أن له كتابا في الاسطرلاب و أن اسم والده الشيخ حاجي و رحلته عام ٨٥٠ حكاية عن «گنج دانش» و الصحيح أنه توفي بعد ٨٥٠ لأن المير على شير ترجمه في «مجالس النفائس» ص ١٩٩ من الترجمة الفارسية، و قال:

تشرفت بخدمته بتفت ولي ست سنين. و كانت ولادة مير على شير ١٧ رمضان ٨٤٤ كما ذكره خوندمير، و بعد ست سنين اى ٨٥٠ أدرك المعمائي فتكون وفاة المعمائي بعد تلك السنة لا قبلها كما حكى في الرياض عن الرسالة. و الحق ما ذكره معاصره في «مجالس العشاق» من أنه توفي ٨٥٨ و اختاره ريو في فهرسه و ابن يوسف الشيرازى في فهرس المجلس ٣: ١٣٧.

على بن يوسف

بن عبد الجليل ظهير الدين النيلى ذكرناه في الثامنة ص ١٥٣ و صفه ابن ابى جمهور في اول «الغوالى» (- ص ١) [بالشيخ الامام الفاضل المتكلم العالم ظهير الملة و الدين على بن يوسف ...] و نسب اليه في «الرياض»، «منتهى السؤل» و نقل عنه الكفعمى شرح معانى بعض الاسماء الحسنى في «البلد الأمين». أقول: و له أيضا «كافية ذى الأدب» - ذ ١٧: ٢٤٩ و لعله بقى الى التاسعة.

ص: ١٠٣

على بن يونس النباطى:

على البياضى النباطى.

على بن يونس.

أستاذ زين الدين الخيامى. و قد كتب له إجازة عام ٨٠٦ كما مرّت في ترجمته (ص ٦١) و ذكرنا اجازته له في ذ ١ قم ١١٧١ و ذ ١٣: ٤٩: ١٢. و يأتي يونس بن على بن يونس.

عماد الدين

بن مولانا تاج الدين بن خواجه شمس الدين الحورحوى. رأيت خطّه بهذا العنوان فى آخر مجموعة كتابتها فى ٧٣٧ فى مكتبة السيد حسين الطبيب ابن ابى القاسم التبريزى فى النجف، تاريخ هذا الخطّ و الأمضاء رمضان ٨٢٣. و لعلّه الشاعر الحروفى

البغدادي الشيرازي الذي ذكرناه في ذ ٩: ١١٨٧ و المتخلص «نسيمي» و ينسب إليه مقبرتان احدهما في حلب و الأخرى في زرقان بشيراز.

### عماد ابن علي الجرجاني

الموجود بخطه «تحرير الاحكام» للعلامة الحلّي - ذ ٣: ٣٧٨ و النسخة تامة من الطهارة الى الديات فرغ منه ١٢ صفر ٨٦٠ ثم قرأه علي فقيه عصره ظهير الدين محمد بن علي بن حسام العينائي العاملي الآتي و كتب عليه أستاذه المذكور بخطه إجازة له في غاية التجليل تاريخها ٧ ع ٢ - ٨٦١ (لعله - ذ ١ قم ١٢٨٣) و النسخة في (الرضوية) من وقف گوهرشاد بنت السلطان ابراهيم. صورة الاجازة علي جنب اسم صاحب الترجمة: [أنهاه أدام الله توفيقه و سهل إلى سعادة الدارين طريقه قراءة مهذبة مرضية، قراءة بحث و تدقيق و كشف و تحقيق في مجالس متعددة آخرها ٧ ع ٢ - ٨٦١ و كتب أحقر عباد الله محمد بن علي بن الحسام حامدا مصليا مستغفرا] و هو مقدّم علي سميّه في القرن العاشر محمد بن علي بن حسام ابن ابي جمهور الأحسائي المذكور اجازاته في ذ ١:

٢٤١ - ٢٤٢ و يأتي عماد الدين علي الجرجاني الفارسي الأسترآبادي في القرن العاشر.

### عماد بن محمد المنجم الاصفهاني.

كتب لنفسه شرح بدر الدين الطبري علي

ص: ١٠٤

«سى فصل» في معرفة التقويم للطوسي - ذ ١٣: ٣١١ و فرغ منه يوم الأحد ٢٢ ع ٢ - ٨٤٤ يظهر من النسخة فضل كاتبها و علمه. رأيت النسخة عند (حفيد اليزدي).

### عميد الدين:

عبد المطلب بن ابراهيم.

### العميدي:

جمال الدين الأعرج.

العينائي: احمد ...

[العينائي]: جعفر ...

[العينائى]: الحسين بن على بن الحسام

. [العينائى]: سليمان ...

[العينائى]: على ...

[العينائى]: محمد ...

ص: ١٠٥

ابن غابان:

عبد على بن محمد.

الغروى:

على بن خليل.

آل غريق:

محمد الجزايرى بن موسى.

ابن غياث:

اختيار ... الحسينى.

غياث الدين:

جمشيد الكاشانى.

غياث الدين على امران الحسينى الاصفهانى.

عبر عن نفسه كذلك فى اول كتابه «بيست و دو باب» فى معرفة النجوم الذى ألفه بالفارسية لفهم الشباب بالتماس جمع فى بدخشان عام ٨٦٩ و صلى فى أوله على الأئمة الطيبين الطاهرين. و النسخة ضمن مجموعة عند السيد محمد الجزائرى بالنجف ثم انتقل به الى اهواز ثم طهران أخيرا.

ص: ١٠٦

فارس بن احمد بن محمد بن محمود:

كتب بخطه «الشرايع»- ذ ١٣: ٤٧ و قرأه على المشايخ. و قد فرغ من الكتابة في ج ١- ٨٥٤ و النسخة رأيتها في مكتبة موسى (مسيب) الأردبيلي المتوفى ١٥ محرم ١٣٥٧ في النجف.

الفارسي:

الحسن بن عبد الكريم الفتال.

الفتال: الحسن بن عبد الكريم ...

[الفتال]: الحسن ...

ابن فتاح:

عبد الملك القمي الكاشاني.

الفتحاني: عبد الله القمي.

[الفتحاني]: فتح الله القمي.

[الفتحاني]: عبد الملك القمي الكاشاني

. فتح الله القمي.

هو ابو المعالي علاء الدين بن ابي الفضائل رضى الدين عبد الملك الفتحاني ابن اسحاق القمي الكاشاني المحتد و المولد. يروى عنه ولده وجيه الدين عبد الله الذى مر ذكره فى ص ٨٠- ٨١ و أنه هو السابع من مشايخ ابن ابي جمهور المذكورون فى أول كتابه «الغوالى»- ص ١ و ذ ١٦: ٧١ فقال: إن المولى الفاضل الكامل علاء الدين فتح الله يروى عن والده

ص: ١٠٧

رضى الدين عبد الملك باسناده المذكور فى ترجمته. و يروى عن المترجم له الشاه مرتضا ايضا- ذ ١ قم ١٣١٨. سجل بخطه «وقفنامه» لموقوفات مير عمادى<sup>١٧</sup> بكاشان، طبعها حسين الشهشهانى فى مجلة «فرهنگ ايران زمين- ٥: ٢٢- ٥٠» تأريخها ٢٤ رجب ٨٧٧، و أيضا سجل شهادته على وقفنامه ثانية تاريخها ٨ شعبان ٨٧٧ و ثالثة تاريخها ١٥ ذى القعدة من تلك السنة،

<sup>١٧</sup> (١)- هو الخواجه مير عماد الدين محمود الشيروانى (م ٨٨٢) من وزراء جهان شاه قره قوينلو بين سنوات (٨٦٨- ٨٧٧) له موقوفات لمسجد و خانقاه و حمام و غيرها سما بناها بكاشان باقية حتى اليوم.

و سجّل تملكه على نسخة من «روض الجنان» كما فصلها المدرسى فى «خاندان فتحان» ص ١٩. و المترجم له من الفتحانيين، عائلة كان لها مركز علمى و مكتبة ثمينة كانت مرجع العلماء بكاشان طوال القرون ٩-١٢، مرّ ذكر بعض نسخها التى تفرقت بعد ذلك، حتى وصلت بعضا منها الى مكتبتنا بالنجف أيضا (- ص ٨١) و بعضا منها مثل نسخة تفسير «روض الجنان» (ذ ١١ قم ١٦٩٤ وجدت) فى مكتبة السيد شهاب الدين المرعشى بقم كما فى فهرسها (١: ٣٨٨) و على ظهرها تملكات هذه العائلة. كان قد اشترى النسخة جدّهم شمس الدين اسحاق، من تاج الدين حسن الشيعى بسبزوار سنة ٧٧٣ فيظهر حياته فى ذلك التاريخ، فليؤشر إليه فى ترجمته فى «الحقايق الراهنة: ص ٣٩» و بعد موت اسحاق انتقلت النسخة الى ولده عبد الملك القمى المذكور فى ص ٨٢ ثم الى ولده المترجم له (فتح الله) و بعده الى ابنه عبد الله القمى (- ص ٨٠- ٨١) الذى سجّل بخطه هذا التسلسل على ظهر تلك النسخة. ثم انتقلت الى ابنه ابراهيم الكاشانى الآتى فى المائة العاشرة ثم الى ابنه علاء الدين. و قد طبعت الصورة الفتوغرافية لهذه التسجيلة فى فهرس المكتبة و فى مقالة «خاندان فتحان». و يوجد بالمكتبة المركزية لجامعة طهران نسخة من «الايضاح» لفخر المحققين تحت رقم ٥٢٣٧ (ف ١٥):

ص (٤١٧٢) كتبت ٧٥٩ و عليها تملك الحافظ محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبد الله ابن فتح الله (المترجم له) تاريخه ١١٣٢ و يظهر أنّ المكتبة كانت عامرة حتى ذلك التاريخ.

(١)- هو الخواجه مير عماد الدين محمود الشيروانى (م ٨٨٢) من وزراء جهان شاه قره قوينلو بين سنوات (٨٦٨- ٨٧٧) له موقوفات لمسجد و خانقاه و حمام و غيرها سما بناها بكاشان باقية حتى اليوم.

ص: ١٠٨

فخر الدين: أحمد البحرانى

. [فخر الدين]: احمد السبيعي.

[فخر الدين]: طاهر بن عرب.

[فخر الدين]: عبد الوهاب الاعرجى

. ابن فرحون:

محمد ...

الفقاعنى<sup>١٨</sup>: الحسين ...

<sup>١٨</sup> (١) - لعله نسبة الى فقهاء، اسم موضع ذكره الياقوت فى معجم البلدان ٣: ٩٠٥.

[الفقاعى]: على بن طىّ ابو القاسم.

[الفقاعى]: محمد ...

الفييه:

زين الدين الخيامى.

ابن ابى الفوارس: الحسن الأعرجى

. [ابن ابى الفوارس]: عبد الوهاب الاعرجى

. ابن فهد الاحسائى:

احمد الأحسائى.

ابن فهد الحلّى:

احمد بن فهد الحلّى جمال الدين محمد.

---

(١) - لعله نسبة الى فقهاء، اسم موضع ذكره الياقوت فى معجم البلدان ٣: ٩٠٥.

ص: ١٠٩

القارى:

عبد المطلب الخزاعى.

قاسم الدين.

كان من تلاميذ الفاضل المقداد. يروى عنه الحسن بن حمزة بن محسن الحسينى الموسوى النجفى، كما كتب هو بخطه على ظهر نسخة من «التحرير» للعلامة الحلّى، رآها صاحب «رياض العلماء» و ضبط صورة خطه هكذا: [فى الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وآله و سلم: لم يزل جبرئيل ينهانى عن ملاحاة الرجال كما ينهانى عن شرب الخمر و عبادة الأوثان. أخبرنى الشيخ قاسم الدين عن شيخنا أبى عبد الله المقداد بن السيورى المشهدى النجفى (ره) و كتب العبد الحسن بن حمزة بن محسن الحسينى].

القائني: على ...

[القائني]: محمد بن حسام.

[القائني]: محمد ...

التديحي:

يوسف بن ابي.

القصيبي:

احمد ...

القطن:

محمد الانصاري.

ص: ١١٠

قطب محيي:

صاحب المكاتب (ذ ٢٢: ١٣٩) و «أبواب الخير» (ذ ١ قم ٣٧٣) جعلناه في العاشرة لتأريخ بعض مكاتبيه.

القطيفي: حرز ...

[القطيفي]: الحسين ...

[القطيفي]: يوسف بن ابي.

القمي: الحسن ...

[القمي]: سلطان حسن ...

[القمي]: عبد الله ...

[القمي]: عبد الملك ...

[القمي]: فتح الله ...

[القمي]: محسن الرضوى.

[القمي]: محمد الرضوى

. قوام الدين:

عبد الله بن شبيب.

ص: ١١١

الكاشاني: جمشيد ...

[الكاشاني]: عبد الله القمي.

[الكاشاني]: عبد الملك القمي ...

[الكاشاني]: على السرايشنوى ...

[الكاشاني]: فتح الله القمي

. الكاظمي:

هاشم ...

الكردي: الحسين الأخلاطي.

الكركي: عبد العالى.

[الكركي]: محمد بن اسكاف.

[الكركي]: محمد بن عبد على بن نجدة.

الكسرواني:

الحسن ...

الكفعمى: احمد الجبعى.

[الكفعمى]: جمال الدين الجبعى

. [الكفعمى]: على اللويزى

ص: ١١٢

كمال الدين: الحسين بن محمد بن الحسن.

[كمال الدين]: الحسين الأخطى

. كمال الدين الخجندى

نزىل تبريز المدفون فى «وليان كوه» على نصف فرسخ من تبريز عام ٨٠٣ صاحب العلوم الظاهرية و الباطنية و الشعر الجيد.  
كذا ترجمه فى «تاريخ أولاد الأطهار» - ذ ٣ قم ٨٧٥.

كمراهى:

مفلح الصيمرى.

ابن كوشاسف:

الحسن بن محمد.

كيا:

محمد ...

الگيلانى: عبد الكريم ...

[الگيلانى]: محمد اللاهجى

ص: ١١٣

اللازوردى:

الحسين الأخطاى.

اللاهجى:

محمد ...

اللايجى (اللاهجى):

على بن محمد بن الحسن.

لطف الله بن عبد الرحيم

بن عبد الكريم بن على بن محمد بن محمد بن على بن عبد الحميد الأول. قتله السلطان احمد بن اويس حدود ٨٠٢. راجع الثامنة على بن عبد الكريم بن على ص ١٤٣: ١٨.

لطيف بن منظر.

هو السيد شاه لطيف بن شاه منظر بن شاه محمود الحسينى. كتب بخطه «ارشاد الاذهان» للحلى - ذ ١: ٥١٠ - ٥١٢ و فرغ من كتابته يوم الجمعة ٢٦ محرم ٨٨٧. و النسخة موجودة فى (مدرسة البروجردى).

اللويزى: على ...

[اللويزى]: محمد الجبجى.

ص: ١١٤

المارونى:

الحسن ...

ابن مائده:

محمد شاه المرعشى.

ابن مباركشاه: محمد الساوجي

. [ابن مباركشاه]: هاشم الكاظمي

. ابن المتوِّج: احمد بن اسماعيل.

[ابن المتوِّج]: احمد البحراني، جمال الدين.

[ابن المتوِّج]: احمد البحراني، فخر الدين

. [ابن المتوِّج]: عبد الله ...

[ابن المتوِّج]: ناصر البحراني.

ابن مجاهد:

شمس الدين.

ابن المحرزي:

محمد الأرجي.

محسن الرضوي القمي.

هو السيد محسن بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن حسين بن فادشاه (پادشاه) الرضوي المشهدي القمي. كتب بخطه التملک و الانتقال

ص: ١١٥

علي ظهر «كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد»- ذ ١٨: ٦٠ المنضم مع كتاب «تذكرة الواصلين في شرح نهج المسترشدين»- ذ ٤: ٥١ الذي كتبه والد المترجم له و هو محمد بن علي عام ٨٣٥ (ص ١٢٣) و انتقلت النسخة بعده الى ابنه محمود بن محمد، ثم انتقلت منه الى أخيه صاحب الترجمة. و قد رأيت النسخة هذه التي كانت عند الميرزا علي اكبر العراقي و اشتراها السيد محمد الموسوي الجزائري في النجف. و في آخرها عدة أبيات في عدد سنين التأريخ من نظم صاحب الترجمة كما يظهر من تخلصه. و ذكرنا اجازة محمد بن علي بن حسام لصاحب الترجمة في ذ ١ قم ١٢٧٩.

محسن بن علي الحسيني

النجفى المسكن. كتب بخطّه على ظهر نسخة من «حياة الحيوان» للدّميرى المستنسخة فى ٢٥ رجب ٨٦١ و ذكر أنّه طالعه بتمامه فى داره الواقعة فى محلة شرفشاه من محلّات النجف فى ٨٦٩. و النسخة رأيتها عند السيد حسين الهمدانى فى النجف.

ابن المحلّى:

محمد بن على ...

محمد بن احمد بن على:

الحسن بن عبد بن أحمد.

محمد الاخرس:

هو شمس الدين محمد بن احمد بن على بن محمد بن ابى الفتح الأخرس. و لقبه صاحب «عمدة الطالب» فى ص ٢٠٦ ط الهند بالسيد شمس الدين. و هو جدّ السادة آل خراسان خدام الحضرة الغروية نسبة الى جدّهم ابى الفتح الأخرس. و له «زاد السبيل» فى الفقه - ذ ١٢: ٤ و قال السيد رضا النسابة البحرانى المعاصر فى مشجراته أنّه توفى ٨٢٨ و قال السيد قاسم المختارى النسابة فى هامش نسخته من «عمدة الطالب» فى هذا الموضع ان شمس الدين هذا كان من أجلاء عصره علما و عملا فى ٧٥٤- ذ ١١: ٦٧ و ١٢: ٤.

ص: ١١٦

محمد الأرجى.

هو ابو نزار محمد بن حمّاد بن المبارك بن محمد بن حنان المحررى الأرجى الشيبانى. أديب فاضل كان مشغوقا بالجمع و التصنيف. له أبيات فى مديح النبى و الأئمة الاثنى عشر (ع) نقلها المجلسى فى «إجازات البحار» عن مجموعة الجبعى - ذ ٢٠: ٧٧ فظاھر أنّه كان ممن أدركه الجبعى (م ٨٨٦) و شاهد أحواله.

محمد الأسترابادى.

هو شمس الدين محمد بن الحسن والد كمال الدين حسن صاحب «معارج السؤل» المؤلف ٨٩١ و «عيون التفاسير» المؤلّف قبل (٨٨٥) و شارح «الفصول النصيرية» فى ٨٧٠- ص ٤١ و مرّ هناك احتمال صاحب «رياض العلماء» كون المترجم له من تلاميذ والده. و ذكرت فى «إحياء الدائر» شمس الدين محمد الأسترابادى مؤلّف «حاشية شرح التجريد» باسم السلطان محسن المشعشى الذى مات عام ٩٠٥ و كذا محمد بن الحسن المجاز من سليمان القطيفى (- ذ ١ قم ٦٢٨) فراجعهما، لكنّ هذا الرجل مقدّم و جاء فى ترجمة ولده الحسن فى «رياض العلماء» أنّ والده أيضا من العلماء. أقول: صرّح ولده فى «عيون

التفاسير» في ذيل قوله تعالى: [و صاحبهما في الدنيا معروفا ...] بالمقامات العلمية و العملية لوالده المترجم له و أنه سأله سلطان بغداد عن سيرة تقيب المشهد الغروي و صلاحيته. فيظهر أنه كان من المشاهير المعتمد عليهم.

محمد الأسترآبادي.

هو محمد بن الحسن بن محمد. وهب لولده علي الأسترآبادي - ص ٨٧ نسخة نسخة من «المستنصرات» لابن أبي الحديد المذكور في (الأنوار: ٨٨ - ٨٩ و ذ ٩: ١٧) و كتب الاتهاب بخطه عام ٨٠٢ و كتب ولده في ذيل خطه قبول الهبة كما مرّ.

محمد الأسترآبادي.

هو محمد بن نظام بن علي الأسترآبادي. كذا وصفه في ظهر «الأمالى» للصدوق - ذ ٢: ٢٩٦ الذي طالعه و نظر فيه في ع ١ - ٨١٣ و كتب ذلك

ص: ١١٧

بخطه على النسخة و هي بخط ابن سكون في ٥٦٣ موجودة عند الشيخ عباس الواعظ القمي بخراسان. و في «أمل الآمل» ذكر ترجمة محمد بن نظام الدين الأسترآبادي و قال: فاضل ففيه مدقق له «شرح ألفية الشهيد» - ذ ٢: ٢٩٦: ١٩ و ذ ١٣: ١١٤ و غير ذلك. أقول: لعل الشارح صاحب هذه الترجمة و شرحه موجود في (الرضوية) من وقف ١٠٣٧.

محمد بن اسحاق بن موفق.

هو ابو المعارف نجم الدين محمد بن نظام الدين اسحاق بن موفق بن علي بن الحسن بن محمد. و ينهى نسبه الى سعد الدين محمد الحموي الجويني - (الانوار: ١٧٦) ولد ببزد ٨١٨ و أجازته والده اسحاق عام ٨٤٥ و أجاز هو لابنه سالك الدين محمد الذي ولد عام ٨٤٧. و الاجازتان موجودتان في «كنز السالكين» - ذ ٨: ١٨٧ الحاشية.

محمد الاسكاف الكركي.

يظهر من إجازة نعمة الله بن خاتون العاملي للسيد حسن بن شذقم المدني ذ ١ قم ١٣٦٠؛ أن صاحب الترجمة من تلاميذ عز الدين الحسن بن علي الكركي الشهير بابن عشرة و المتوفى بكرک نوح عام ٨٦٢. و يأتي يوسف بن الاسكاف المتوفى ٨٧٤.

محمد بن اسماعيل الرازاني.

وصفه عبد الله بن سيف الدين التائب بالشيخ الفاضل العالم العامل ادام الله أيامه. و ذكر أنه يروى باسناده عن المشايخ المحققين المجتهدين. قال و يروى عن الشيخ محمد بن اسماعيل الرازاني المذكور، الشيخ علي بن حسن المطوع الذي هو من مشايخ الشيخ عبد الله بن سيف الدين كما كتب عبد الله بن سيف الدين بخطه في ذيل إجازة علي بن محمد بن دقماق له عام ٨٠٦. قال: [و قد إجاز لي الشيخ علي بن حسن المطوع عن الشيخ الفاضل العالم العامل محمد بن اسماعيل الرازاني ادام الله

أيامه بإسناده عن المشايخ المحققين [...] فيظهر من دعائه بقاء صاحب الترجمة بعد تأريخ الاجازة المسطورة صورتها في «رياض العلماء» في ترجمة علي بن محمد بن دقماق. و مرّ (ص ٤٤) الحسن المطوّع الجروائي الاحسائي المذكور في الطريق الأوّل من الطرق السبعة لابن أبي جمهور في اول الغوالي - (ص ١).

ص: ١١٨

محمد الأعرجى.

هو جمال الدين محمد بن عميد الدين عبد المطلب الأعرجى. يروى عنه زين الدين علي بن الحسن بن محمد الأسترآبادى كما فى إجازة الاسترآبادى بخطّه لعز الدين الحسن بن حمزة بن محسن الموسوى (ذ ١ قم ١١٠٥). و هو يروى عن ابن خال والده فخر المحققين ابن الحلّى. و قد كتب الاجازة عام ٨٢٨ على نسخة «الدروس» التى كتبها الحسن بن حمزة و قرأ بعضه على شيخه الاسترآبادى. و النسخة فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء.

محمد الأعرجى.

هو المرتضا سعد الدين أبو الفضل محمد بن جمال الدين أبى طالب محمد بن عميد الدين أبى عبد الله عبد المطلب بن ابى الفوارس الحسينى الأعرجى. قال ابن عنبه فى «عمدة الطالب» فى وصفه: [السيد الجليل العالم سعد الدين ابو الفضل محمد. و له ولدان ذكران] أقول: ظاهر كلامه حياته حين تأليف عمدة الطالب يعنى (٨٠٢ - ٨٢٨) و ذكر فى القرن الثامن (ص ١٢٧) جدّه السيد عميد الدين (م ٧٥٤) و كذا والده العالم المعروف بعميد السادات الشهيد خنقا و ظلما بالغرى (فيها ص ١٩٠).

محمد الانصارى

بن شجاع الحلّى القطان، عالم فقيه، له «المقنعة» فى آداب الحج - ذ ٢٢ قم ٦٣٦٧ كان معاصرا للفاضل المقداد كما جاء فى «رياض العلماء» قال: و رأيت الكتاب بأردبيل بخطّ زين الدين علي بن الحسن بن علالة المجاز من الفاضل المقداد، كتب فى آخره: [هذا آخر كلام المصنّف دامت فضائله. حرره العبد على بن حسن بن علالة (علالا) فى ١١ شعبان ٨٢٢. قال و لم استبعد أن يكون الكاتب قرأه على مصنّفه الأنصارى. أقول:

بل ظاهر قوله: هذا آخر كلام المصنّف ذلك. و له كتاب «معالم الدين فى فقه آل ياسين» و كتاب أحكام الايمان الموسوم. «نهج العرفان» - ذ ٢٤: ٢٢٢ و ٢١: ١٩٩ فرغ من تصنيفه ١٩ شعبان ٨١٩ يروى فيه عن الفاضل المقداد و يدعو له بقوله: [متعنا الله بطول حياته] الصريح فى أن المقداد كان من مشايخه. و يروى فيه أيضا عن أبى الحسن علي بن الحسن الأسترآبادى الراوى عن حسن بن سليمان تلميذ الشهيد. و نسخة خطّ يد المصنّف فرغ من كتابتها ١٨ رجب ٨٣١ موجودة فى (الغروية). و يروى عن صاحب الترجمة

ص: ١١٩

على بن دقماق صاحب «نزهة العشاق» الذي ذكرناه في ص ٩٢ و قلنا أنه نسبة الى الجدّ و انه على بن محمد بن دقماق. و كان حيّا في ٨٣٢ كما مرّ في ترجمة احمد بن اسماعيل بن احمد بن ابراهيم بن متوّج - ص ٣.

محمد البياضى.

هو ولد صاحب «الصرّاط المستقيم» على بن محمد بن يونس (م ٨٧٧) - ص ٨٩ كتب والده إجازة له على ظهر نسخة الفقيه التي كانت في مكتبة سردار كابلي بكرمانشاه. ذكره السيد شهاب الدين المرعشى في مقدمة «الصرّاط المستقيم».

محمد البياضى.

هو ابو جعفر محمد بن يونس البياضى العاملى يروى عنه ولده على بن محمد مؤلّف «الصرّاط المستقيم» ص ٨٩ و ذ ١٥: ٣٦ و الراوى عن فخر المحققين بواسطتين. ذكره شهاب الدين في مقدمة طبعة «الصرّاط المستقيم».

محمد تركه.

هو محمد بن على بن محمد تركه المجيز لسالك الدين محمد السعدى الحموى الجوينى المتخلص «سالك» المولود ٨٤٧ و صدرت له إجازات مشايخه حدود ٨٧٠ - ٨٨٠ و توجد الاجازات بخطّه في مجموعة سماها «كنز السالكين» - ذ ٨: ١٨٧ و مرّ أفضل الدين محمد تركه في الثامنة ١٨٢ كما يأتى أفضل الدين محمد تركه في العاشرة.

محمد الجبعى.

هو شمس الدين محمد بن على بن الحسن بن محمد بن صالح اللويزانى الجباعى الحارثى العاملى جدّ حسين بن عبد الصمد والد البهائى، المولود ٨٢٢ و المتوفى ٨٨٦ كما أخبر بذلك ولده عبد الصمد. له «المجموعة» (ذ ٢٠: ٧٧) ذات فوائد كثيرة، نقل في «إجازات البحار» كثير منها. فمما يتعلّق بصاحب الترجمة: إنه سافر إلى الحجاز ٨٤٧ و إلى الروم ٨٥٣ و إلى العراق ٨٥٥ و إلى بيت المقدس ٨٥٨ و إلى العجم ٨٧٩. قال:

و وردت العراق ٨٨٠ ثم رجعت في هذه السنة الى الشام و هنا كتب ولده عبد الصمد أنه توفي ٨٨٦. و ذكر بعد ترجمة عز الدين الحسن بن احمد بن يوسف بن العشرة المتوفى بكرک

ص: ١٢٠

نوح ٨٦٢: قرأت عليه كثيرا (ره). و ذكر أنّ والده على بن الحسن بنى محمد بن صالح اللويزانى توفي في ج ١ - ٨٦١ و خلّف خمسة ذكور: محمد و رضى الدين و تقى الدين و شرف الدين و احمد، و ذكر تواريخ اولاده: ابو تراب عبد الصمد بن محمد، ولد ٢١ محرم ٨٥٥ و ابو المكارم هبة الله بن محمد، ولد ١٢ ج ١ - ٨٥٨ و ابو المحاسن زهرة بن محمد، ولد ٧ ع ٢ - ٨٦٢.

أقول: أمّا ولده عبد الصمد فتوفى ١٥ ع ٢- ٩٣٥ و هو جدّ الشيخ البهائي و والد الحسين بن عبد الصمد. و لا أعلم من أحوال أبي المكارم و أبي المحاسن غير ما ذكر هناك و كان لأبي المحاسن زهرة ولدا اسمه علي و هو من أجلاء تلاميذ الشهيد الثاني بل من مصاحبيه. ترجمه في «أمل الآمل» و تفصيل ترجمته في رسالة ابن العودي. و أمّا أولاد والد صاحب الترجمة، فأولهم محمد و هو المترجم له هنا، و أمّا الثاني رضى الدين، و الرابع شرف الدين فما اطلعت عليهما.

و أمّا تقى الدين فهو ابراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح الجبعي اللويزي الكفعمي (م ٩٠٥) صاحب «البلد الامين»- ذ ٣: ١٤٣ و أحمد هو جمال الدين بن علي بن الحسن صاحب «زبدة البيان»- ذ ١٢ قم ١٢٥.

#### محمد الجرجاني.

هو المير شمس الدين محمد بن العلامة مير سيد شريف، علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني (- ص ٩٠) المتوفى ٨٣٨. ترجمه القاضي في «مجالس المؤمنين» و حكي مدح تلميذه خضر الحبله رودي (- ص ٥٥) له في خطبة «شرح نهج المسترشدين»- ذ ٣: ٤٨٤ و ١٤: ١٦٢ و ذكر من تصانيفه شرح خطبه، شرح المتوسط على الكافية الذي ذكر فيه: [ان تقديم الصحب على الآل نحو تقديم الحرام على الحلال لرعاية السجع] و شرح «هداية الحكمة»- ذ ٧: ٧٧ و ١٤: ١٧٥ و شرح ارشاد النحو اسمه الرشاد و «شرح الفوائد الغياثية» و حاشية الطوالع و «الغرة» و «الدرة» في تعريب الصغرى و الكبرى لوالده.

#### محمد الجزائرى.

هو محمد بن موسى بن عمران بن معالى آل غريق الجزائرى كتب «جامع الأصول» للحبلرودي (- ص ٥٥) فى ١٩ ع ٢- ٨٥٦ ثم صحّحه على بن خليل

ص: ١٢١

الغروى المحتد البيزدي المولد.

#### محمد الجزينى.

هو رضى الدين ابو طالب محمد بن شمس الدين ابى عبد الله محمد بن جمال الدين مكى الجزينى العاملى، المجاز من والده مع أخويه ضياء الدين على و جمال الدين حسن (- ذ ١ قم ١٣٠٥) و كتب تاج الدين بن معية (م ٧٧٦) إجازة للشهيد و ولديه محمد و على و اختهما ام الحسن فاطمة (- ذ ١ قم ١٢٩٢). و يروى عن صاحب الترجمة عز الدين الحسن بن احمد بن يوسف بن العشرة استاذ ابن المؤذن الجزينى كما يقال، لكن الظاهر أنه اشتباه بأخيه ضياء الدين على.

#### محمد بن حامد بن محمد الحسينى.

كتب الانتهاء لبعض تلاميذه الذى قرأ عليه الجزء الأول من «الشرايع» فى ١١ ج ١- ٨٩٤. و النسخة رأيتها عند السيد أبى تراب الخوانسارى ثم انتقلت الى السيد محمد رضا التبريزى بالنجف.

محمد بن حبيب الله:

أفصح الدين.

محمد الحرّ.

هو شمس الدين محمد بن شمس الدين محمد بن مكى العاملى. ذكره المحقق الكركى فى إجازته لعز الدين حسين ولد صاحب الترجمة المؤرّخة ٩٠٣ و الموجودة فى البحار- ذ ١ قم ١١١٩ و وصفه بعد ذكر اسم المجاز بما لفظه: [ابن المرحوم الشيخ الجليل شمس الدين محمد الحرّ لقباً ابن المرحوم الشيخ الجليل شمس الدين محمد بن مكى] و قد كتب الكركى هذه الاجازة فى دمشق و روى فيها عن شيخه على بن هلال الجزائرى الذى كتب إجازته للكركى فى ٩٠٩. و يظهر من الاجازة أنّ شمس الدين محمد بن مكى أيضاً كان من العلماء و أنّ رواية الكركى فيها عن الجزائرى كانت بالاجازة اللفظية قبل الكتابة، او أنّ التاريخ المذكور فى «البحار» فيه نقص.

محمد بن حسام الدين.

المعروف بابن حسام الخوسفى القائنى. كان نزيل هرات

ص: ١٢٢

سنين و ينظم القصائد فى مديح الأئمة (ع). و له «خاور نامه»- ذ ٧: ١٣٧ و ٩: ٢٠ فى اسطورة حروب أمير المؤمنين هناك. توفى بيوسف آباد من نواحى قهستان فى ع ٢- ٨٩٣.

ترجم فى سابع «روضه الصفا» ضمن معاصرى السلطان حسين ميرزا باى قرا و كذا فى «مجالس المؤمنين».

محمد الحسينى:

المعروف بالسيد منجم. له «لطائف الكلام فى أحكام الاعوام» او «لطائف الكرام فى احكام الاجرام» كما ذكرناه فى ذ ١٨: ٣٢٠- ٣٢١ او «أحكام الاعوام» كما فى ذ ١: ٢٩٣ و هو فارسى فى معرفة التقويم و التنجيم. عرف عشرون نسخة منها فى «خطى فارسى» ص ٣٤٢- ٣٤٤. استخراج فيه مؤلفه الطالع لتحويل السنة بافق لاهجان فى تاريخ ٧ ع ١ عام ٨٢٤ مطابقاً لأول فروردين عام ٣٤٣ الشمسية الملكشاهية كما فى فهرس مكتبة جامعة طهران ٤: ٩٣٦ و «گاهنامه» و فى بعضها جاء: محمد بن الحسين.

و جاء فى «كشف الظنون» أنّه كان حياً فى ٨٠٣.

## محمد الحلّي.

أبو الحسين الراوى عن شرف الدين المكيّ الذي هو من تلاميذ الفاضل المقداد. يروى عن صاحب الترجمة المولى على الآملى أستاذ الملّا حسين بن عبد الحق الإلهي الأردبيلي الذي توفي ٩٤٠ كما ذكره الالهى في «حاشية القواعد» - ذ ٦ قم ٩٢٤.

## محمد بن داود المؤذن الجزيني.

بروى عنه ولده شمس الدين محمد بن محمد بن داود الآتى الشهير بابن المؤذن الجزيني تلميذ ابن عمّه ضياء الدين على بن الشهيد محمد بن مكي، فيما كتبه من الاجازة فى ١١ محرم ٨٨٤ لعلّى بن عبد العالى الميسى - ذ ١ قم ١٢٩٨.

و ذكر أنّ والده (صاحب الترجمة) يروى عن زين الحاج حسين الفقعاني (- ص ٥٠) عن حمية بن عمى الشيخ الشهيد. كذا فى صورة اجازته المسطورة فى آخر البحار. و فيها غلط ظاهرا كما اعترف به صاحب «رياض العلماء» و انّ المراد رواية الحاج حسين عن الشهيد.

ص: ١٢٣

## محمد الدشتكى صدر الدين الأوّل.

ابن اسحاق بن على بن عربشاه. هو والد ابراهيم و جدّ صدر الدين محمد الثانى والد غياث الدين منصور الأوّل الذى هو والد صدر الحقيقة محمد الدشتكى صدر الدين الثالث (٨٢٨-٩٠٣) الشهيد الآتى فى العاشرة. من بيت ثروة و علم و امارة و صدارة بشيراز. راجع احمد الدشتكى. ص ٦-٧.

## محمد الرضوى القمى

هو محمد بن على بن محمد بن على بن حسين بن فادشاه الحافظ الرضوى القمى. كتب بخطّه «تذكرة الواصلين فى شرح نهج المسترشدين» عام ٨٣٥ و بعده كتب «كشف المراد فى شرح تجريد الاعتقاد» عام ٨٣٦ رأيتهما فى مجلدين بمكتبة الميرزا على اكبر العراقى، اشتراها السيد محمد الجزائرى. و على ظهر النسخة تملك الكاتب ثم انتقالها منه الى ابنه محمود بن محمد ثم إلى أخيه محسن بن محمد (- ص ١١٤) كما كتبه هو بخطّه.

## محمد الساوجى.

هو المولى محمد بن على بن مبارکشاه الساوجى المجيز لسالك الدين محمد الجوينى اليزدى فى يزد عام ٨٧٨ و الاجازة هذه بخطّ المجيز موجودة فى مجموعة سمّاها المجاز ب «كنز السالكين» - ذ ٨: ١٨٧.

## محمد السميّطارى.

هو سبط شمس الدين محمد بن عبد العلي بن نجدة. الذي توفي ٨٠٨ (الآتي ص ١٢٤) كان من العلماء كما يظهر من الجبعي فانه في مجموعته - ذ ٢٠: ٧٧ المنقول عنها في البحار ذكره بعد تاريخ وفاة شمس الدين بن نجدة، قال: و توفي سبطه الشيخ محمد السميطي سرار صفر ٨٧٤. و ذكر تاريخ علماء آخرين في تلك السنة: السيد حسين العالم الصارمي، الشيخ يوسف بن الاسكاف، الشيخ محمد بن العجمي.

#### محمد شاه المرعشي الآملي:

هو محمد شاه بن مبارز الدين مانده بن جمال الدين حسين بن نجم الدين محمود المرعشي الآملي التستري معاصر محمد بن فلاح المشعشي (م ٨٧٠) و هو الجد الأعلى للقاضي نو الله التستري. و مزاره معروف بتستر. و جدّه نجم الدين كان

ص: ١٢٤

أول من هاجر من آمل و نزل تستر. و له عدة أولاد تفرّقوا في فتن معاصره محمد بن فلاح المشعشي، و هم المير زين الدين علي نزيل هند اخيرا و مير مانده سمّي جدّه و مير نور الله جدّ القاضي التستري الشهيد ١٠١٩. ذكر تفاصيل أحوالهم عبد الله الجزائري الموسوي في تذكرة تستر (ذ ٣ قم ٩٠٠).

#### محمد الصهيووني.

و هو محمد ابن أحمد بن محمد من مشايخ علي بن عبد العالي الميسي (م ٩٣٨) و كتب له إجازة في قعدة ٨٧٩ - ذ ١ قم ١٢٠٩ و ردت في اجازات البحار نقلا عن خطّ الشهيد الثاني، يروي فيها عن جمال الدين أحمد بن الحاج علي العينائي و عن عز الدين الحسن بن العشرة الذي يعبر عنه بالحسن بن يوسف و الحسن بن علي الشهير بابن العشرة الذي هو مجاز عن ابي العباس أحمد بن فهد (م ٨٤١) كما في إجازة ابن مفلح الميسي لحسين بن شمس الدين محمد الأسترابادي. و لكن في إجازة الصهيووني ذكر من مشايخ شيخه ابن العشرة اثنان، أحدهما نظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي و الآخر ظهير الدين النيلي، كلاهما عن فخر المحققين بن الحلّي.

#### محمد الطالشي.

المولى الحكيم محمد بن موسى الطالشي. له «شرح حكمة العين» - ذ ١٣ قم ٧٥٣ الذي ألفه باسم السلطان يعقوب بن حسن بيك بن علي الذي الف باسمه كتب كثيرة و المقتول ٨٩٦. ذكره الجلبى في «كشف الظنون ١: ٤٥٠» و لعله هو شمس الدين محمد الطالشي مؤلف كتاب «الحكمة» - ذ ٧: قم ٢٩٣.

محمد بن عبد علي بن نجدة. هو شمس الدين أبو جعفر محمد بن تاج الدين أبي محمد عبد علي (عبد العالي) بن نجدة الكركي من تلاميذ الشهيد (٧٨٤) و المجاز منه عام ٧٧٠.

صرّح بنسبه كذلك فى الاجازة (- ذ ١ قم ١٣٠٤) و وصفه ب [المولى الشىخ الامام العالم العامل العلامة المتقى صاحب المباحث السنية و الافهام الرقيقة و الهمة العلية و الفكرة الدقيقة المؤيد بتأييد رب العالمين شمس الملة و الحق و الدين ابو جعفر محمد بن الشىخ الامام العالم العابد

ص: ١٢٥

الزاهد تاج الدين ابى محمد عبد العلى بن نجدة ...] و هى اجازة كبيرة ذكر فيها كثيرا مما قرئه عليه من الكتب و نقلت صورتها فى اجازات البحار عن خطّ الشهيد، و فيه عن مجموعة الجبعى أنّه مات محمد بن عبد العلى بن نجدة عام ٨٠٨ و مات ولده احمد عام ٨٥٢. و ممن يروى عن صاحب الترجمة عز الدين الحسن بن احمد بن يوسف بن العشرة المتوفى بكرى نوح ٨٦٢ كما فى اجازة شمس الدين محمد بن محمد بن المؤذن لعبد العالى الميسى عام ٨٨٩ (- ذ ١ قم ١٢٩٨). و نقل عن المجموعة فى البحار ما كتبه الشهيد الى تلميذه شمس الدين محمد بن عبد العلى الكركى يعنى صاحب الترجمة فى تهنئة عوده عن الحجّ. و عند (السماوى) نسخة من «شرح معرب الفصول النصيرية»- ذ ١٣ قم ١٤٤٠ بخطّ صاحب الترجمة عنوانه (قوله قوله) و جاء فى آخرها [فرغ من تعليقها محمد بن عبد العالى بن نجدة بن عبد الله غفر الله له و لوالديه و للمؤمنين ليلة الأحد خامس عشر ذى القعدة من سنة ٧٦٩] و الظاهر من التعليق أنّه هو الشارح المعلق عليه بعنوان (قوله، قوله) اذ يحتمل أنّ مراده من التعليق الكتابة.

و يأتى حفيد صاحب الترجمة محمد المطارى بن احمد بن محمد هذا، و مرّ ولده احمد بن محمد فى ص ١٢.

محمد بن عبد الله النيريزى.

المكنى بأبى إسحاق صاحب الرسالة الفارسية فى «بيان المعنى الحرفى» و قد فرغ منها عام ٨٧٧ و النسخة بخطّ الحاج محمود بن محمد النيريزى المجاز من المير صدر الدشتكى عام ٩٠٣ موجودة عند (التقوى). و لعله متحد مع شرف الدين محمد النيريزى صاحب «الحاشية على الحاشية الشريفة على شرح الشمسية»- ذ ٦ قم ٣٨٤.

محمد بن العجمى.

هو من العلماء الذين توفوا فى عام واحد ٨٧٤ كما ذكره شمس الدين الجبعى فى مجموعته- ذ ٢٠: ٧٧ المنقول عنها فى «اجازات البحار» ص ١٦. و لعله من أحفاد زين الدين على بن محمد العجمى م ٧٥٥ المذكور فى الثامنة ص ١٤٨ و مرّ فى ص ٨٠ عبد الله العجمى.

ص: ١٢٦

محمد العريضى.

شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله العريضي، استاذ زين الدين ابي القاسم علي بن علي بن محمد بن طي الفقعاني (م ٨٥٥). يروي عن بدر الدين (عز الدين) الحسن بن نجم الدين الأطراوى العاملى عن عميد الدين الأعرج الحسينى عن العلامة الحلّى كما فى إجازة شمس الدين محمد بن محمد بن المؤذن الجزينى الراوى عن ابن طي المذكور، لعلى بن عبد العالى الميسى عام ٨٨٤ (- ذ ١ قم ١٢٩٨). حكى علي بن علي بن طي فى آخر ما كتبه من «القواعد» للشهيد بخطّه عام ٨٣٥ صورة ما كتبه صاحب الترجمة من الإنهاء على نسخة «القواعد» عام ٨٢٣ كما ذكرنا صورة الإنهاء فى ترجمة احمد بن النجار ص ١١ و دعى ابن طي فى تاريخ خطه (و هو ٨٣٥) لصاحب الترجمة بقوله: تغمده الله برحمته، فيظهر أنّه توفى بين إنّهائه ٨٢٣ و كتابة ابن طي ٨٣٥.

محمد بن علي الحسينى.

المعاصر لشرف الدين علي اليزدى المعماني (م ٨٣٠).

شرح صاحب الترجمة إحدى معمياته باسم «فاطمة» شرحا فارسياً مبسوطا سماه «قواعد العمل» موجود فى (الرضوية) - ذ ١٧: ١٨٦.

محمد بن علي بن خزعل الحسينى.

هو أستاذ أحمد بن محمد بن علي بن نصر.

كتب بخطّه الإنهاء لقرائته «الشرايع» عنده فى مجالس آخرها ٢٧ صفر ٨٢٧ (- ذ ١ قم ١٢٨٥). و النسخة بخطّ أحمد بن محمد المذكور كتبها عام ٨٢٣ ثم قرأه علي صاحب الترجمة، فكتب الإنهاء بجنب اسم أحمد فى التأريخ. و النسخة عند السيد محمد رضا التبريزى.

محمد العينائى.

هو ظهير الدين محمد بن زين الدين علي بن حسام الظهيرى العينائى العاملى المجيز للمولى عماد بن علي الجرجانى عام ٨٦١ (لعلّه - ذ ١ قم ١٢٨٣). و هو يروي عن والده زين الدين علي عن أخيه جعفر بن الحسام عن حسن بن نجم عن الشهيد.

و يروي أيضا عن سليمان العينائى عن شمس الدين بن مجاهد عن الشهيد. و يروي عن صاحب

ص: ١٢٧

الترجمة الفاضل ناصر بن ابراهيم البويهى الأحسائى (م ٨٥٢ أو ٨٥٣) المجاز عن البياضى صاحب «الصراف المستقيم» - ص ٨٩ فى شعبان ٨٥٢. و هذه الاجازة مطبوعة فى «اجازات البحار - ص ٤٦» - ذ ١ قم ١١٦٠ و ذ ٥ قم ١٠٨٣ و يروي عن صاحب الترجمة أيضا نور الدين علي بن عبد العالى الميسى (م ٩٣٨) كما صرح به الشهيد الثانى فى «شرح الدراية» - ذ ١٣ قم

٣٩٨ قال: مع أن بين وفات البويهى و الميسى<sup>١٩</sup> ست و ثمانون سنة، فهما يرويان عن رجل واحد، و يسمى هذا النوع من الرواية ب «السابق و اللاحق» و ذلك ببقاء ظهير الدين صاحب الترجمة بعد قراءة ناصر البويهى عليه زمانا طويلا حتى سمع منه شيخنا الميسى فى حدائته فبقى دهرا طويلا. هذا ملخص ما فى «شرح الدراية» ثم حكى فى طرق المخالفين، راويين عن رجل واحد بين وفاتيهما مائة و خمسون سنة! و توجد نسخة عتيقة من «فرق الشيعة» للنوبختى - ذ ١٦: ١٧٩ كتابتها ٧٤٠ عليها تملك محمد بن على ابن الحسام صاحب الترجمة كما يظهر من مطبوعه، ان لم يكن التملك لمحمد بن على بن الحسام بن أبى جمهور الأحسائى الآتى فى القرن العاشر.

#### محمد بن فخر الرستمدارى.

و لعلّه هو المولى محمد الفيلسوف المشكك الرستمدارى صاحب «الامامة» الذى أرسله إلى علماء ماوراء النهر فى عهد الازبك-. ذ ٢ قم ١٣٤٤ و كتب تملكه على ظهر نسخة من «الكشاف» الموجودة فى (الرضوية)، و لكن على هذه النسخة تملك شمس الدين محمد بن نجم الدين العاملى عام ٨١٥ فكتب الرستمدارى المترجم له فى ذيل خط المالك ما لفظه: [انتقل منه بالارث الى ورثته و بالبيع الى النواب خان احمد الصفوى و منه بالهبة الىّ و أنا الفقير محمد بن فخر الرستمدارى. فهبة البايغ من ورثة المالك له عام ٨١٥ لا يكون الا قبل التسعمائة عادة، و على تقدير كونه هو المشكك المذكور فهو من المائة العاشرة كما سيأتى. و هو الظاهر من هبة نواب خان أحمد الصفوى، إذ النسبة الى

(١) - هذا ان لم يكن المجيز للميسى هو محمد بن على بن حسام ابن ابى جمهور الاحسائى، المتاخر عن العينائى المترجم له و الذى اجاز للبويهى.

ص: ١٢٨

الصفوية لم يكن شايعا بل لم يكن معهودا قبل خروج الشاه اسماعيل فى ٩٠٦. فيكون خان أحمد الصفوى بعد التأريخ بكثير و بيعه من ورثة المالك فى ٨١٥ بعد انتقاله بالارث، يمكن أن يكون بعد عدة طبقات توارثوها و باعه الوارث الأخير الى خان أحمد الصفوى. فالظاهر أن محمد بن فخر هذا هو المشكك بعينه. لأن القاضى ذكره فى «مجالس المؤمنين» بعنوان محمد بن فخر الدين على الرستمدارى و ذكر ما كتبه و أرسله الى علماء ماوراء النهر. و قصة معارضة بعض العلماء فى شرقى ايران للتشيع، كردّ فعل لاستيلاء الشيعة على الحكم فى جميع ايران فى القرن العاشر معروفة، ذكرنا بعض الكتب و الرسائل فى هذا الموضوع فى ذ ٢ قم ١٣٠٥ و ١٣٤٤ و ذ ٥ قم ٧٦٤ و ٨٢٦ و ذ ٨ قم ١٢٠٧ و ذ ٢٢ قم ٧٠٩٩ و ص ١٦٣ - ١٦٤.

محمد بن فرحون:

<sup>١٩</sup> (١) - هذا ان لم يكن المجيز للميسى هو محمد بن على بن حسام ابن ابى جمهور الاحسائى، المتاخر عن العينائى المترجم له و الذى اجاز للبويهى.

هو ابو عبد الله الفارسي (الرسى خ. ل) نزيل المدينة. حكى فى الروضة المنورة فى رجب ٨١٠ رؤياه للنبي (ص) و منعه عن التعرض للسادة الحسينية المجاورين للمدينة و المجاهرين ببغض أعداء اهل البيت من الخلفاء، بقوله: [ما أدخلك بينى و بين ولدى و أصحابى؟] نقله مفصلا ضامن شدم فى «تحفة الازهار»- ذ ٣: ٤١٩ و أورد القصيدة التى نظمها محمد بن فرحون فى قصة المنام و وصفه بالشيخ العالم الفاضل الكامل الزاهد العابد، و حكى نظيره عن «جواهر العقدين» لعلى بن الاودى الحسنى السهمودى بالنسبة الى مهنا بن سنان و ينقل عنه أحيانا بعض الأنساب بعنوان قال البدر محمد بن فرحون، فيظهر أن له كتاب فى الأنساب. و قد يقول: قال جدّى حسن و البدر محمد بن فرحون.

محمد الفقعانى:

محمد بن أبى القاسم على بن على بن محمد بن طى الفقعانى العاملى.

تلمذ على والده الشهير بابن الطى صاحب المسائل المعروفة ب «مسائل ابن طى»- ذ ٢٠: ٣٣١ قرأ عليه «النافع يوم الحشر فى شرح الباب الحادى عشر»- ذ ٢٤: ١٨ للفاضل المقداد، بعد ما كتبه صاحب الترجمة بخطه و فرغ من الكتابة عند غروب الشمس يوم الثلاثاء ٩ صفر ٨٥٤ فكتب عليه والده بخطه ما صورته: [أنهاه الولد العزيز محمد وفقه الله لكل خير، قرأته

ص: ١٢٩

و بحثا و شرحا فى مجالس آخرها سلخ جمادى الآخرة سنة ٨٥٤ احسن الله عاقبته. كتب العبد الفقير الى الله على بن على بن محمد بن طى غفر الله له و لوالديه و للمؤمنين. أمين] و كتب صاحب الترجمة بعد ذكر تاريخ فراغه و اسمه و نسبه، رباعيا و لعله لنفسه و هو:

و جانبا من ثمار جهدى

يا ناظرا فى الكتاب بعدى

تهديه لى فى ظلام لحدى

لى افتقار الى دعاء

و النسخة فى مكتبة (الخوانسارى). و ذكرت فى العاشرة ابو الخير محمد بن على بن طى المجيز لتلميذه عام ٩٥٠ (-) ذ ١ قم (١٢٨٧) و كذلك فخر الدين محمد بن طى.

محمد الفوعى:

هو تاج الدين محمد بن حمزة بن زهرة الحسينى الفوعى. رأيت بخطه «مفتاح كنوز الأسماء و الذخائر» فى تفسير آية الكرسي. للعارف شهاب الدين احمد بن هلال، فرغ من كتابته بكرة الاثنين ٣ رجب ٨٩٢ و على النسخة تملك المجلسى الثانى و هى عند السيد محمد رضا التبريزى بالنجف- ذ ٢١ قم ٥٣٩٠<sup>٢٠</sup> و نسخة من «شرح بيت من البردة» ايضا لأحمد بن هلال

<sup>٢٠</sup> (١) - لكن وقع هناك غلط فى ج ١ ص ٣٤٤ س ٥ فجاء «القويمى» بدل «الفوعى».

المذكور- ذ ١٣ قم ٤٢٤. اقول: و هو من أحفاد ابن زهرة صاحب «الغنية» فهو متأخر عن صاحب «غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار»- ذ ١٦: ٧-٦ المطبوعة ببولاق عام ١٣١٠، كما يصرّح به بعض فقرات الكتاب.

محمد القائني:

محمد نور بخش.

محمد اللاهجي.

هو العارف المولى شمس الدين محمد بن يحيى بن على الجيلاني

---

(١)- لكن وقع هناك غلط في ج ١ ص ٣٤٤ س ٥ فجاء «القويمى» بدل «الفوعى».

ص: ١٣٠

(الغيلاني) النور بخشى اللاهجي صاحب «مفاتيح الاعجاز في شرح گلشن راز» الذى ألفه ٨٧٧ و طبع ١٣٠١- ذ ٢١: ٣٠١ أخذ مراتب العرفان عن محمد نور بخش (- ص ١٣٤) و ذكر فى «المفاتيح» هذا إجازة السيد محمد له. و ترجم فى «مجالس المؤمنين ص ٣٠٦» مفصلاً و أورد جملة مما يدل على تشييعه من «المفاتيح» الفارسى المذكور و ان كان التصوّف فى نفسه لا يجتمع مع التنسّن الا محرّفاً، ثم ذكر: أنّ مير صدر الدين الدشتكى (م ٩٠٣) و المولى جلال الدوانى (م ٩٠٨) و القاضى مير حسين الميبدي اليزدى كانوا من تلاميذ صاحب الترجمة و ذكر أنّه كان شاعرا و تخلّصه «اسيرى»- ذ ٩ قم ٤٣٦.

محمد كيا شمس المعالى الجرجاني.

هو مؤلّف «شرح بيست باب» فى الاسطراب للطوسى- ذ ٣ قم ٦٧٠ و ٢١ قم ٥٢٨١ و سمي شرحه «مفتاح بيست باب» توجد نسخته فى (الرضوية) و له هناك رسالة فى «دفع شبهة مماسة زحل لكرة الثوابت» فى ستة أوراق.

محمد بن محمد بن عبد الله العريضى:

محمد العريضى.

محمد المرشدى.

هو محمد بن محمد بن محمد الحافظ المرشدى الشريف. رأيت تملكه لنسخة «كشف المراد فى شرح واجب الاعتقاد» (كذا)- ذ ١٨: ٦٠ أو ذ ١٤: ١٦٣ للعلامة الحلّى، و قد كتب التملك فى كاشان ٨٨٠. و النسخة بخطّ الأملى مؤلّف «نفائس الفنون»- ذ

٢٤: ٢٤١ كتبها عام ٧١٣ في كرمانشاه في «المدرسة السيّارة». ولعله هو مظهر الدين محمد المرشدى استاذ الدواني (م ٩٠٨) -  
ذ ٩: ٣٣٠: ٤.

#### محمد المشعشى.

هو محمد بن فلاح الواسطى المشعشى الموسوى المتوفى ٨٧٠. كان من تلاميذ أبى العباس احمد بن فهد الحلّى. ثم قام عام ٨٢٠ ضد طغاة بنى تيمور و حكّامهم دفاعا عن المضطهدين و لُقّب نفسه «المهدى» بمعنى «المنجى» و ليس المهدي الموعود و  
الحجة

ص: ١٣١

المنتظر. فحارب اسپند ميرزا و الشيخ أبى الخير حاكم تستر ابن محمد الشافعى الجزرى حتى فرّ أبو الخير الى والده الذى كان  
حاكم شيراز من قبل السلطان عبد الله ابن ابراهيم بن شاهرخ بن تيمور. و هو جدّ ولاية الحويزة. ذكر تفاصيل أحواله و ذريته  
القاضى نور الله فى «مجالس المؤمنین» و عبد الله التستري فى «تذكرة شوشتر» و الخوانسارى فى «الروضات» عن كتاب  
«تاريخ غياثي»<sup>٢١</sup> لعبد الله بن فتح الله البغدادى كما صرّح به شبر بن محمد بن ثوان المعاصر للسيد نصر الله المدرس الحائرى  
فى رسالة مستقلة كتبها فى أحوال صاحب الترجمة و رسالة فى شرح نسبه المختلف فيه - ذ ٤ قم ٨١٧ و ٢٤ قم ٧٠٤ ثم  
انجرف محمد المشعشى المترجم له فى دعاوى باطلة و ضلالات حتى تبرء منه شيخه ابن فهد الحلّى و حكم باحة دمه.

و لصاحب الترجمة كتاب فيه دعاويه الباطلة سمّاه «كلام المهدي» توجد نسخة عتيقة منه فى مكتبة ابى عبد الله الزنجانى. ثم  
جاء أحمد الكسروى بعد انجرافه فى تيار التسنن (- ذ ٢٤:

٢٣- ٢٤) و قام بتجريح المشعشى هذا أشدّ مما يستحق، فغلّظ من أباطيله ليستند هو عليها ضد الشيعة فيما كتبه من تاريخ  
خوزستان.

#### محمد المشغرى:

هو شمس الدين محمد بن زين الدين على بن شمال المشغرى جدّ على ابن محمود الذى كان خال والد الشيخ محمد الحرّ  
العاملى صاحب «أمل الآمل» الذى قال فيه بعد ترجمته و ذكر أوصافه: إنّه قرأ عليه الكفعمى عام ٨٤٨.

#### محمد المطارى.

هو محمد بن احمد بن محمد المطارى. و لعله نسبة الى مطير آباد (مطار آباد) من نواحي الحلة و اهلها اكراد - الثامنة ص ٢١٧،  
كان من مشايخ الاجازات.

<sup>٢١</sup> (١) - جاء ذكر المشعشى فى تاريخ غياثى ط. بغداد ١٩٧٥ ص ٢٧٣ - ٢٧٤.

رأيت إجازته لتلميذه القارى عليه «الدروس» للشهيد مع التحقيق و التدقيق، بعد ما كتب التلميذ عام ٨٧١ نسخة الدروس فى كرك من جبل عامل، فكتب المترجم له الاجازة بخطه على ظهر هذه النسخة عام ٨٧٢ (- ذ ١٣: ٢٤٣: ٧) و قد ذكرنا الاجازة فى ترجمة التلميذ و هو الحسين السيزوارى بن على بن الحسن بن شرف الدين عيسى الحسينى، و ذكر فى

(١) - جاء ذكر المشعشى فى تاريخ غياثى ط. بغداد ١٩٧٥ ص ٢٧٣ - ٢٧٦.

ص: ١٣٢

تلك الاجازة أن ... جدّه محمد هو الشيخ شمس الدين محمد بن عبد على بن نجدة الكركى المجاز من الشهيد عام ٧٧٠ و روى فى تلك الاجازة عن الشيخ عز الدين الحسن بن عشرة الذى يروى عن جدّه المذكور الراوى هو عن المصنّف الشهيد. و نقل فى «اجازات البحار- ص ١٦» عن مجموعة الجبعى (- ذ ٢٠: ٧٧) تاريخ وفات شمس الدين محمد بن على الكركى فى شعبان ٨٠٨ ثم ذكر أنّه توفى سبطه محمد السميّطارى سراء صفر ٨٧٤ ثم ذكر أنّه توفى فى تلك السنة جمع آخر من العلماء ذكرناهم هناك.

محمد بن مكى.

شمس الدين محمد والد شمس الدين محمد الحرّ - ص ١٢١ و يظهر من توصيف المحقق الكركى له فى إجازة ولد ولده عام ٩٠٣ (- ذ ١ قم ١١١٩) ب [المرحوم الشيخ الجليل شمس الدين محمد بن مكى] أنّه من علماء هذه المائة و أنّه من طبقة تلاميذ سميّه أبى عبد الله محمد بن مكى الشهيد عام ٧٨٦.

محمد الملحوس.

هو جلال الدين محمد بن جعفر بن احمد الملحوس الحسينى، مرّ والده مؤلّف «تكملة الدروس» فى ص ٢٣ و ذكرنا وصيته فى آخره إلى ولده صاحب الترجمة. و قد ذكره مع ولده شيخنا النورى فى «خاتمة المستدرک» فى ذيل ترجمة الشهيد و نقل ما هو مكتوب على قبر صاحب الترجمة فى مقبرة معروفة بقبة الشيخ نجيب الدين يحيى بن سعيد فى آخر البلدة بالحلّة. و القبة باقية حتى اليوم كما فى تاريخ الحلّة لكر كوش ١: ١٩١ و ٢: ١٩ و ٢٣.

محمد بن المؤذن.

هو شمس الدين محمد بن محمد بن داود الشهير بابن المؤذن الجزينى مولدا و منشأ، ابن عمّ الشهيد محمد بن مكى (الذى استشهد ٧٨٦). صرّح بذلك فى اجازته لعلى بن عبد العالى الشهير بابن مفلح الميسى (م ٩٣٨) فى ١١ محرم ٨٨٤ - ذ ١ قم ١٢٩٨ معبرا عن الشهيد فيها بابن العم و مراده ابن العم مع الواسطة، كما عبّر فيها عن ولد الشهيد ضياء الدين على أيضا بابن العم، و يروى عنه عن والده الشهيد، و ليس فيها ذكر ابى طالب محمد ابن الشهيد بل إنّما يروى فيها عن أبى القاسم زين الدين على بن على بن محمد بن طى (م ٨٥٥)

عن علي بن دقماق، و عن ضياء الدين علي بن الشهيد، و عن جمال الدين ابن الحاج علي العبناثي و عن عز الدين الحسن بن الفضل، و عن والده محمد المؤذن الجزيني، عن الحاج حسين الفقعي (العقابي) عن حمية بنت الشهيد عنه. و عمدة مشايخه الذي وصفه بالافضل و ذكره في الاجازة مكررا، هو عز الدين الحسن بن العشرة، عن شمس الدين ابن عبد العالي، و احمد بن فهد الحلبي، اولهما عن الشهيد بلا واسطة و الثاني عنه بواسطة شيخه علي بن الخازن. و ابن عبد العالي هو شمس الدين محمد بن نجدة تلميذ الشهيد. و له تقریظ «التوضیح الأنور» للحبلرودي (ذ ٤ قم ٢٢٠٤) المؤلف ٨٤٠ كما في النسخة الموجودة في (الرضوية) ذهب تأريخه بالتجليد و الصحافة. و قبل تقریظه تقریظ آخر للحسين بن الحسن بن محمد بن الحسين تأريخه ٨٥٠.

محمد الموسوي.

هو شمس الدين محمد بن شهاب الدين احمد، من مشايخ ابن أبي جمهور كما في أول «غوالي» - ص ١ حيث قال: [الطريق الرابع عن السيد العالم الفاضل قاضي قضاة الاسلام الفارق بميامن همته بين الحلال و الحرام شمس المعالي و الفقه و الدين محمد بن السيد المرحوم المغفور الكامل العامل شهاب الدين أحمد الموسوي الحسيني عن شيخه و أستاذه الشيخ العلامة صاحب الفنون كريم الدين يوسف الشهير بابن أبي، القطيفي ...]

الى آخر السند.

محمد بن موسى.

هو شمس الدين محمد بن كمال الدين موسى الموسوي الحسيني. هو ثاني مشايخ ابن أبي جمهور الأحسائي (م بعد ٩٠١) جعله الثاني من طرقه السبعة التي ذكرها في اول «غوالي اللثالي» (- ص ١) و ذكر أنه يروي عن والده كمال الدين موسى و هو يروي عن فخر الدين احمد السبيعي، و هو عن محمود الشهير بابن أمير الحاج العاملي، عن الحسن ابن العشرة عن الشهيد محمد بن مكى. أقول: الظاهر أن ابن العشرة يروي عن الشهيد بواسطة شيخه شمس الدين محمد بن نجدة (م ٨٠٨) لأن الشهيد توفي ٧٨٦ و ابن العشرة توفي ٨٦٢.

و قد وصف ابن أبي جمهور صاحب الترجمة، بقوله: [السيد الأجل الأكمل الأعلّم الأتقى الأورع و العالم المحدث الجامع لجوامع الفضائل، شمس الملة و الحقّ و الدين محمد ...].

محمد بن مهنا بن نبيع.

كتب بخطه «مصباح المبتدى» - ذ ٢١ قم ٤٢٠٤ لابن فهد الحلبي، و فرغ منه في ٣ محرم ٨٠٣ ثم قابله و صحّحه. و الظاهر أنّه من تلاميذ المؤلّف ابن فهد. و كتب عن تلك النسخة عيسى بن درويش بن حسين نسخة فرغ منها في ٢٣ صفر ٩٨٣ كلّها بخطه موجودة عند الشيخ صالح الجزائري في النجف.

محمد بن نجدة:

محمد بن عبد علي بن نجدة.

محمد نور بخش.

هو العارف الكامل محمد بن محمد بن عبد الله الموسوي (٧٩٥-٨٦٩) ترجمه القاصي في «مجالس المؤمنين ص ٣٠٣» و قال: ولد ابوه في القظيف و جدّ في الأحساء، و ولد هو في «قايين» و نقل بعض سوانحه عن أحد مرّيديه و هو محمد بن حاج محمد السمرقندي.

ثم ذكر ما سمعه من تلمذ نور بخش علي احمد بن فهد الحلبي (م ٨٤١) سنين، و ذكر بعض اقواله في «العقيدة» - ذ ١٥ قم ١٩٥٣ و قال حفظ نور بخش القرآن و هو ابن سبع سنين و اختار ارادة الخواجه إسحاق الختلائي مرّيد مير سيد علي الهمداني، لكن الخواجه بايعه و خلع عليه خرقة الهمداني و امر اتباعه ببيعتنه و لقبه بنور بخش. و كان مبتلا بحكومة شاهرخ و بعد موته نزل رى بقرية شهريار و عمّر بها قرية «سولقان» و بستانا نرها سكنها و توفي بها عصر الخميس ١٤-١ ع ٨٦٩ و بعد موت نوربخش قام مقامه ولده مير شاه قاسم فيض بخش، و قد طلب الشاه حسين ميرزا بايقرا (حاكم هرات) من السلطان يعقوب (حاكم العراق) ارسال فيض بخش الي هرات فكان معززا بهرات. و بعد موت بايقرا رجع قاسم الي الرى الي أن توفي ٨٨١ و مرّ من خلفاء نوربخش محمد اللاهجي (ص ١٢٩ - ١٣٠) استاد الدشتكي و الدواني.

محمود الآملي.

هو محمود بن الحسن الشيرازي الآملي المتخلص بداعي - ذ ٩ قم ١٨٦٦ المجيز لسالك الدين محمد الجويني الحموي اليزدي عام ٨٦٨. و الاجازة بخطه ضمن مجموعة «كنز السالكين» - ذ ٨: ١٨٧ التي كانت بمكتبة فخر الدين النصيري، انتقلت الي المكتبة المركزية لجامعة طهران.

ص: ١٣٥

محمود بن امير الحاج العامل،

الراوى عن عز الدين الحسن بن علي المشهور بابن العشرة الكرّكي (- ص ٣٦ - ٣٧). يروى عنه فخر الدين احمد السبيعي شارح «الألفيّة» المسماة ب «الأنوار العلوية» عام ٨٥٣ - (ص ٧ - ٨) كما ذكره ابن أبي جمهور في اول «الغوالي» بعنوان

الطريق الثاني من طرق روايته (- ص ١). فوصف صاحب الترجمة ب [الشيخ العالم التقى الورع الشيخ محمود ...] و هو من العاملين الذين لم يذكروا في «أمل الآمل».

ابن المختار:

على المدني.

المختارى: عبد المطلب بن ابراهيم.

[المختارى]: على بن عبد المطلب

. ابن مخزوم:

مساعد.

المدنى:

على ...

مراد الرستمدرى بن يوسف.

رأيت بخطه تملكه لكتاب المتوسط الموسوم «بالوافية» المكتوب سنة ٨٤٨ عند (الساوى) - ذ ٢٥: ١٨ - ١٩. لكن يحتمل كونه من العاشرة.

المرتضا: عبد على بن محمد

. [المرتضا]: محمد الأعرجى

. المرشدى:

محمد ...

المرعشى: ظهير الدين بن نصير الدين.

[المرعشى]: محمد شاه ...

ص: ١٣٦

المزیدی:

علی ...

مساعد.

(الشیخ ...) المؤلف لكتاب «بیدر الفلاح» - ذ ۳: ۱۸۶ الذي هو من مأخذ «البلد الأمين» للكفعمی الذي ألفه عام ۸۶۸ و احتمل صاحب «رياض العلماء» اتحاده مع السيد مساعد بن الحسن بن مخزوم الحسيني والد الحسين بن مساعد الحائري الذي كان بينه و بين الكفعمی مراسلات نظما و نثرا، كما ذكرها الكفعمی في كتابه «فرح الكرب» - ذ ۱۶: ۱۵۶.

المسيبي:

عبد المطلب الخزاعي.

المشعشي:

محمد ...

المشغري:

محمد ...

المشكك الرستمداري:

محمد بن فخر.

المشهدى:

محسن الرضوى القمى.

المطاري:

محمد ...

ابن مطر: الحسن ...

[ابن مطر]: الحسين الجزائري.

المطوّع: الحسن ...

[المطوّع]: علي بن الحسن ...

ص: ١٣٧

ابن المطهّر: احمد بن الحسين ...

[ابن المطهّر]: الحسين ...

المطير آبادي:

محمد المطاري.

مظفر بن زين الطرازي.

كتب بخطه «منازل الساترين» عام ٨١٤. و النسخة موجودة في (الرضوية) - ذ ٢٢: ٢٤٦.

المعلم:

الحسن ...

المعمائي:

علي اليزدي.

المعمار:

عبد الله ...

معين الدين الطبسي.

له حاشية على حاشية مير سيد شريف علي «شرح المطالع» - ذ ٦ قم ٤٠٠ الموجودة نسخته في (الرضوية) كتابتها عام ٨٩٤ و نسخة أخرى كتابتها ٩٣٣. و لعلّه هو المعين بن الحسن بن محمد صاحب الحاشية على الطوالع - ذ ٦ قم ٦٧٦.

المفسّر:

طيفور بن سراج.

مفلح الصيمري:

هو مفلح بن الحسن بن رشيد (راشد) بن صلاح الصيمري.

نسبة الى بلدة بين الاهواز و بلاد الجبل و لعلها معرب «كمره». كان من تلاميذ احمد بن فهد الحلّي (م ٨٤١) رأيت إجازته (-) ذ ١ قم ١٣٢٠) لتلميذه بعد قرائته «القواعد» للحلّي عليه في مجالس آخرها ١ ج ١-٨٧٣ و له كتاب «جواهر الكلمات في صيغ العقود و الايقاعات» الذي فرغ من تصيفه عام ٨٧٠ و له «التبئينات في الارث و التوريثات» (- ذ ٣: ٣٣٥) موجود أيضا. و له «غاية المرام في شرح شرايع الاسلام» في مجلد اختار فيه الفرق بين الرطلين في الزكاتين، كما اختاره ابن فهد في «المهذب البارع» و العلامة

ص: ١٣٨

الحلّي في «التحرير». و له شعر كثير بالفارسية و العربية في مناقب الأمير و الأئمة (ع) و مثالب أعدائهم (- ذ ٩: ١٠٨٦). ذكره الماحوزي في تاريخ علماء البحرين (ذ ٣ قم ٩٩٥) و ذكر تصانيفه و منها رسالته في «تكفير قرقور» من اعيان البحرين، لتلاعبه بالشرع المقدّس و له «تلخيص الخلاف» و «التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه» - ذ ٤: ٤٣٨ و ٤٢٢ و ولده حسين بن مفلح (م ٩٣٣) ذكرته في «إحياء الدائر» و هو صاحب «محاسن الكلمات في النيات» و «الايقاعات في العقود و الايقاعات» و ينقل في المحاسن من فوائد شرحي والده مفلح (المترجم له) على الشرايع للمحقق و «الموجز» لاستاذه ابن فهد و المسمى «كشف الالتباس عن موجز ابي العباس» - ذ ١٨: ٢٠-٢١ وجاء في «مشايخ الشيعة»: [الشيخ الاجل مفلح بن حسن الصيمري صاحب «التنقيحات الباهرات» و قد صنّف كتبا جمّة منها:

... مختصر الصحاح ... و مات ببلدة هرموز. و مات ولده الشيخ نصير الدين حسين بن مفلح بقرية سلّمآباد من قرى البحرين في ١ محرم ٩٣٣ عن عمر ينيف على ثمانين. عاشته طويلا ينيف على ثلاثين سنة ما رأيت منه فيها زلة صغيرة فضلا عن الكبيرة [...]

مقداد بن عبد الله السيوري.

شرف الدين ابو عبد الله مقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد الحلّي الاسدي السيوري السوراوي نسبة إلى «سورا» مدينة تحت الحلة كما في «مراصد الاطلاع ص ٢٢٧» و في معجم البلدان ٥: ١٦٨ (ط ارويا ٣: ١٨٤): موضع من ارض بابل بالعراق، مدينة السريانيين (التقات: ١٢٦). فان كان «سيور» محرف «سورا» فهو تحريف قديم قبل صاحب الترجمة لانه كان يوصف به قديما كما سيجيء عن تلميذه.

و نقل كركوش في تاريخ الحلة ١: ٨ استعمال الكلمة عن والد الشيخ البهائي و عن حاشية القاموس للهوريني. و نعلم أن سورا كانت مركزا علميا قبل الاسلام (الانوار الساطعة: ٨).

كان المترجم له تلميذ الشهيد محمد بن مكى، و توفي ضاحى نهار الاحد ٢٦ ج ٢ - ٨٢٦ كما سيجىء عن تلميذه. و له ولد عالم كان سمى جدّه و هو عبد الله بن مقداد بن عبد الله، كتب والده باسمه «الاربعين» الذى كتب عليه اجازة بخطه لتلميذه زين الدين على بن الحسن ابن علا لا فى ٢ ج ٢ - ٨٢٢ (ذ ١ قم ١٣٢١ و ٢١٨٧).

ص: ١٣٩

و يروى عن الفاضل المقداد، شرف الدين المكى و الحسين بن علاء الدين مظفر بن فخر الدين بن نصر الله القمى. و تاج الدين الحسن بن راشد - او الحسن بن محمد بن راشد - الحلى صاحب «الجمانة البهية فى نظم الالفية» للشهيد و محمد بن شجاع القطان الحلى و احمد بن فهد الحلى (م ٨٤١) و قاسم الدين. و من تصانيفه «كنز العرفان» و «التنقيح الرابع» فرغ منه ٨١٨ و «آداب الحج» و «النافع يوم الحشر فى شرح الباب الحادى عشر» الموجود نسخة منه بخط محمد بن على بن طى فى ٨٥٤ و «ارشاد الطالبين فى شرح نهج المسترشدين» و رأيت على ظهر نسخة من «القواعد» للشهيد كتابتها ٩٨٦ صورة خط الحسن بن راشد الحلى تلميذ صاحب الترجمة هكذا: [توفى شيخنا الامام العلامة الأعظم ابو عبد الله المقداد السيورى نضر الله وجهه بالمشهد المقدس الغرورى على مشرفه افضل الصلوات و اكمل التحيات، ضاحى نهار الأحد ٢٦ من شهر جمادى الآخرة ٨٢٦ و دفن بمقابر المشهد المذكور.

و كان يبض الله غرته رجلا جميلا من الرجال، جمهورى الصوت درب اللسان مفوها فى المقال متقنا فى علوم كثيرة، فقيها متكلما اصوليا نحويا منطقيا صنّف و أجاد. و صنّف فى الفقه «كنز العرفان فى فقه القرآن» كتاب قصره على الآيات المتضمنة للأحكام الشرعية فاحسن تصنيفه، و كتاب «اللوامع الالهية» فى علم الكلام و شرح مختصر شيخنا نجم الدين ابى القاسم بن سعيد المسمى ب «النافع» شرحا اكثر فيه الافادة و أظهر الأحكام و الاجادة و بلغ الحسنى و زيادة و لا يشبهه بغيره من الشروح البتة، يعرف ذلك من وقف عليها و عليه، و شرح «الفصول النصيرية» فى الكلام اسمه «الأنوار الجلالية» و شرح «تجريد البلاغة» لميثم البحرانى بسؤال العبد الكاتب و قابلت معه بعضه. و رتب «القواعد» للشيخ الشهيد شمس الدين محمد بن مكى ترتيبا اختاره، و بحثت معه شيئا منها فقطع المباحثة لأمر لم يطلّعى عليه و عن اتمام كتابتها و قال: انى كتبتها لنفسى و انى لا اكتبها احدا و كان قال رحمه الله فانه لم يكتب بعد تلك المباحثة. و له «شرح نهج المسترشدين» شرحا حسنا. و له غيره.

و كتب العبد الفقير الى الله [...] و قد ذهب بقيّة خطه فى الصحافة. و نسخة «القواعد» التى عليها صورة الخط المذكور فى كتب الموحوم الشيخ جواد البلاغى بالنجف. و هى بخط محمد على سلوة النجفى. فرغ منه يوم السبت ٢٧ ج ١ - ٩٨٦ عن نسخة كتابتها ١٨ محرم

ص: ١٤٠

٨٣٧ و قوبلت بنسخة الشيخ زين الدين بن ادريس فروج. و رأيت على ظهر «الأبحاث فى تقويم الأحداث» تأليف المولى ركن الدين محمد بن على الجرجانى: أنّه الجدّ الأُمى للفاضل المقداد. و قال الوحيد البهبهانى فى «التعليقة» المطبوع فى هامش «المنهج ص ٢٣٨» فى آخر ترجمة على بن محمد بن على الخزاز القمى ما لفظه: [و نقل عن الشيخ محمد بن على الجرجانى جدّ المقداد بن عبد الله السوراوى أنّ كفاية الاثر (ذ ١٨: ٨٦ - ٨٨) لبعض القميين من اصحابنا] و ذكر المير علاء الملك

المرعشى فى آخر نسخة من الكشى التى كتبها بخطّه فى ٩٧٢ الى ٩٨٣ أنه نقله عن اصله الذى كان بخطّ ابن السكّون و قرئه  
الفاضل المقداد على السيد عميد الدين.

المكى:

شرف الدين ...

ابن مكى: الحسن بن محمد ...

[ابن مكى]: على بن محمد ..

[ابن مكى]: محمد ...

الملحوس: جعفر ...

[الملحوس]: محمد ...

المنجم: عماد بن محمد.

المنجم: محمد الحسينى.

المنطقى:

هبة الله.

ابن الموفق:

محمد بن اسحاق.

ص: ١٤١

المؤذن: محمد بن داود.

[المؤذن]: محمد بن المؤذن

. الموسوى: احمد المهنا.

[الموسوى]: الحسن الحسينى.

[الموسوى]: على بن عبد الحسين

. [الموسوى]: محمد القاينى.

[الموسوى]: محمد المشعشى.

[الموسوى]: محمد ...

[الموسوى]: محمد بن موسى.

[الموسوى]: محمد نور بخش.

[الموسوى]: مهنا ... الحسينى.

موسى الموسوى كمال الدين. والد محمد بن موسى المذكور ص ١٣٣.

ابن المهنا:

احمد ... جمال الدين.

المهنا: احمد ... شهاب الدين

. [المهنا]: محمد ...

مهنا الموسوى الحسينى:

ابن الحسن بن عبد اللطيف بن محمد ابن المهنا. كتب بخطه «فصوص الحكم» لمحبي الدين العربى عام ٨٥٤ و النسخة عند (السبزوارى بالكاظمية).

و ليس هو من أحفاد مهنا بن سنان الجعفرى العبيدلى المدنى.

المير سيد شريف:

على الجرجانى.

الميساني:

يوسف ...

ص: ١٤٢

ناصر البحراني.

هو ناصر الدين بن جمال الدين احمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن بن متوج البحراني، كان والده صاحب «آيات الاحكام» - ذ ١ قم ٢١١ و ذ ٢٤ قم ٤٧ تلميذ فخر المحققين كما مر في ص ٣-٤ نقلا عن خطه. و كان المترجم له جيد الخطّ كتب تملكه ل «المختلف» للحلي - ذ ٢٠ قم ٢٦٦٦ تاريخها ٢١ صفر ٨٥٠ و كتب في سطرين أنه صحح النسخة في التاريخ و هي منتسخة عن خط المؤلف في حياته عام ٧٢٤ و بعد تملك المترجم له إجازة محيت جملتها و بقيت آثارها غير مقروءة. رأيتها بمكتبة قاسم بن الحسن آل محيي الدين الجامعي بالنجف و توقيعه: [ناصر بن أحمد بن المتوج البحراني] و صرح سليمان الماحوزي في رسالة «علماء البحرين» - ذ ٣: ٩٩٥ بعد ترجمة والده بما مر في ص ٣-٤ و نسبه الذي كتبه بخطه و نقله الشيخ سليمان عن خطه الى ان قال: [و منهم الشيخ الفاجر ذو المحامد و المآثر الشيخ ناصر بن احمد المذكور. فقيه فاضل رأيت خطه في بعض نسخ «الشرايع».] و ترجمه في «أمل الآمل» بعنوان [ناصر بن احمد بن عبد الله بن المتوج البحراني صاحب الذهن الوقاد، فاضل محقق فقيه حافظ نقل أنه ما نظر شيئا و نسيه، ذكره بعض علمائنا في إجازة له]. و في «اللؤلؤة» نقل عن كتاب بعض متأخري المتأخرين - و هو صاحب رياض العلماء الذي لم يعرفه صاحب اللؤلؤة بل ظفر بمقدار من حرف الالف من الرياض، و نقله بعينه في كشكوله المطبوع - فنقل اولا ترجمة جمال الدين احمد كما ذكرناه ثم قال: و كان ولده الشيخ ناصر بن احمد و والده عبد الله من العلماء أيضا. ثم نقل ما جاء في «أمل الآمل» كما ذكرناه. فظهر أن صاحب الترجمة هو ابن جمال الدين أحمد الذي كتب

ص: ١٤٣

نسبه بخطه بتصريح سليمان و قبول صاحب الرياض. و في الرياض حكى عن رسالة «أسامى مشايخ الشيعة» لتلميذ الكركي<sup>٢٢</sup> أن الشيخ ناصر بن أحمد صاحب الذهن الوقاد. أقول:

مراده المترجم له أيضا.

ناصر البويهى.

ابن ابراهيم الأحسائي الأصل العاملي الخاتمة. كان من تلاميذ ظهير الدين محمد بن علي بن حسام العيناثي الى أن توفي ٨٥٢ كما ذكره الشهيد الثاني في «شرح الدراية» و حكى في القسم الأول من «أمل الآمل» عن خط الشهيد أنه توفي بالطاعون عام

<sup>٢٢</sup> (١) - او تذكرة المجتهدين للشيخ يحيى البحراني تلميذ الكركي - ذ ٤ قم ١٨٢ و قم ٢٤٩ فهو غير «أسامى مشايخ الشيعة» - ذ ٢ قم ٢٤ و راجع ص ٤٩ و ٦٤

٨٥٣ و يروى عنه عز الدين الحسين بن زين الدين على بن الحسام العينائى كما فى إجازة العينائى هذا للحسين الشارى عام ٨٧٣ و قال صاحب «رياض العلماء»: إنى رأيت نسخة من «الذكرى» للشهيد كتابتها ٨٥١ و عليها تعليقات من إفادات الشيخ ناصر البويهى. و كتب على النسخة أن له إجازة عن شيخه جمال الدين أحمد بن الحاج على العينائى، عن زين الدين على بن حسام العينائى عن السيد حسن بن نجم الدين الأطراوى عن الامامين السيد العميدى و فخر الدين بن الحلّى. و ممن أجاز لناصر البويهى المترجم له هو زين الدين على بن محمد بن يونس البياضى صاحب «الصراط المستقيم» - ذ ١ قم ١١٦٠ و هى إجازة كبيرة تاريخها ٨٥٢ مندرجة فى إجازات البحار (ص ٤٦) من المطبوع. اورد فيها صورة إجازة فخر المحققين ابن الحلّى لعلى بن الحسن بن مظاهر الذى أجاز هو بهذه الاجازة تلميذيه السيد زين الدين على ابن دقماق و الشيخ جمال الدين أحمد بن الحسين و هذان التقيان أجازا لعلى بن محمد بن يونس البياضى، فكتب هو فى آخر هذه الاجازة إجازته لناصر البويهى، وصفه فيه بقوله: [الشيخ الطاهر ذو الفضل الظاهر و الجود الزافر و العلم الوافر المولى الأجل الشيخ ناصر الدين ابن ابراهيم البويهى الحساوى]. و رأيت أنا نسخة من «القواعد» للحلى، قد كتب البويهى المترجم له تملكه عليها بقوله: [فى نوبة العبد المفتقر الى الله ناصر بن ابراهيم البويهى] و تحت اسم ناصر البويهى المترجم له، كتب مفلح الصيمرى بن الحسن بن رشيد بن صلاح بخطه

(١) - او تذكرة المجتهدين للشيخ يحيى البحرانى تلميذ الكركى - ذ ٤ قم ١٨٢ و قم ٢٤٩ فهو غير «أسامى مشايخ الشيعة» - ذ ٢ قم ٢٤ و راجع ص ٤٩ و ٦٤.

ص: ١٤٤

إجازة معنونة بإنهاء القراءة فى مجالس آخرها ١ ج ١ - ٨٧٣ - ذ ١ قم ١٣٢٠ فتاريخ الاجازة يدل على أنها لم تكتب لصاحب الترجمة (المتوفى ٨٥٣). و هذه النسخة رأيتها عند (حفيد اليزدى). و يوجد من آثار صاحب الترجمة نسخة من «شرح الابحاث المفيدة» للحلّى - ذ ١٣ قم ١٨٢ و هى فى (الرضوية). هذا و قد كتب محمد بن الحسن الحرّ العاملى فى آخر نسخة من «من لا يحضره الفقيه» التى كتبها لنفسه فى اربع مجلدات عام ١٠٥٢ رباعية لناصر البويهى:

و قد غيّبتنى عند ذاك المقابر

اذا رمقت عيناك ما قد كتبتة

إلى منزل صرنا به أنت صائر

فخذ عظة ممّا رأيت فأنّه

ناصر الدين:

ناصر البحرانى.

ناصر بن محمد بن حسين بن ناصر بن يحيى.

كتب بخطه نسخة من «غاية المراد في شرح نكت الارشاد» و فرغ منها في الخميس ١٩ ذى الحجة ٨٦٠ - ذ ١٦: ١٧.

ناصر بن نزار.

هو القاضى ناصر الدين الشهير بابن نزار. يروى عنه زين الدين على والد محمد بن على بن ابى جمهور الراوى عن ابيه المذكور، الباقي الى عام ٩٠١ و قد جعله اول طرقه السبعة المذكورة في أول «الغوالي» (- ص ١) و وصف صاحب الترجمة بقوله:

[الشيخ العالم التحرير قاضى الاسلام ناصر الدين الشهير بابن نزار. و ذكر انه يروى عن أستاذه التقى الزاهد جمال الدين حسن الشهير بالمطوّع الجروائى الأحسائى عن شيخه أحمد بن فهد الأحسائى.

النباطى:

على البياضى.

ابن النجار:

احمد.

ص: ١٤٥

ابن نجدة: احمد

. [ابن نجدة]: محمد السميّطارى

. [ابن نجدة]: محمد بن عبد على.

النجفى: الحسن الحسينى الموسوى.

[النجفى]: الحسن بن عبد الكريم الفئال

. [النجفى]: الحسن الفئال.

[النجفى]: خضر الحبله روى.

[النجفى]: سلطان حسن القمى.

[النجفى]: على بن عبد الكريم.

[النجفى]: محسن بن على.

ابن نجم:

الأطراوى: الحسن بن نجم الدين.

نجم الدين: خضر الحبله روى.

نجم الدين: محمد بن اسحاق.

النحاء:

على بن محمد بن الحسن.

النحارى:

على التولىنى.

ابن نزار:

ناصر ...

نسىمى شىرازى:

عماد الدين بن تاج.

ابن نشران:

جعفر بن محمد بن جعفر.

ص: ١٤٤

نصير الطبرى:

هو المولى نصير الدين بن محمد الطبرى المدفون بسيزوار (- ذ ٤):

٢٣٦: ٣١) وصفه تلميذه عبد المطلب بن فخر بن عبد المطلب المسيبي الخزاعي (- ص-) القارى فيما كتبه فى آخر الجزء الأول من «الشرايع» بعد ما كتب طريق رواية فخر المحققين عن والده العلامة الحلّى عن المحقق الحلّى مصنّف الشرايع الى المعصوم (ع) ثم عرضه على أستاذه صاحب الترجمة فصّحّه هو فقال بعد التصريح بأنّه أستاذه ما لفظه: [الفقيه العلامه أوجد عصره العالم الربّانى كاشف المعضلات مولانا نصير الدين ابن محمد الطبرى المدفون بسبزوار] و ذكر الخزاعي أيضا أنّ صاحب الترجمة يروى عن الشيخ جمال الدين اسكندر الأسترآبادى الذى هو من تلاميذ فخر المحققين.

نظام الدين: احمد الدشتكى

[نظام الدين]: اسحاق الحموى.

[نظام الدين]: على بن عبد الحميد التيلى

. نظام الدين تركه:

هو ابن تاج الدين بن جلال الدين بن عبد الله ابن الحسين الحسينى المجاز من زين الدين على بن الحسن بن محمد الاسترابادى باجازه تاريخها الجمعة ١٤ صفر ٨٢٧ (- ذ ١ قم ١١٠٤ و ٦ قم ١١٤٥) قال فى «رياض العلماء»: ذكرت صورة الاجازة فى ترجمة السيد تركه. و نقل عن خطّ السيد تر تاريخ وفاة المجير بما فى النسخة اشتباه و لعلّه ٨٣٧.

نظام الدين الحسينى:

هو المير نظام الدين بن عريشاه الحسينى. كتب بخطّه نسخة من «توضيح الأصول فى شرح تهذيب الوصول»<sup>٢٣</sup> أو ان اشتغاله فى المدرسة الشرقية ببلدة سبزوار. و فرغ من الكتابة عام ٨٢٢ و هو مجلّد كبير تامّ مصحّح. و النسخة من نفائس الخزانة (الرضوية).

(١) - و لعله: توضيح الوصول فى شرح تهذيب الاصول - ذ ٤ قم ٢٢٣٥ نقلا عن «مشايخ الشيعة» لتلميذ الكركى - ذ ٤ قم ٢٤٩.

ص: ١٤٧

النعمانى:

عبد الواحد.

<sup>٢٣</sup> (١) - و لعله: توضيح الوصول فى شرح تهذيب الاصول - ذ ٤ قم ٢٢٣٥ نقلا عن «مشايخ الشيعة» لتلميذ الكركى - ذ ٤ قم ٢٤٩.

## نقمة الله ولي:

هو السيد العارف نور الدين شاه نعمة الله المعروف ب «ولي» ولد بحلب ٧٣٠ و توفي بالخميس ٢٢ رجب ٨٣٢ ]- عارف اسرار وجود[ او ٨٣٤. طبعت مجموعة من رسائله عام ١٣١١ ش- ذ ٩: ١٢١٥ ترجمه في «مجالس المؤمنين ص ٢٤٤» و فصل أحواله و ذراريه في «جامع مفيدى» الجزء الثالث المؤلف ١٠٨٢ و النسخة موجودة في (الرضوية) قال فيه: [و من أحفاده في هذا التأريخ الشاه ميرزا بديع الزمان المقرّب في اصفهان عند الشاه سليمان، و هو ابن الشاه عبد الباقي بن ظهير الدين على المتوفى ١٠٦٥].

و له تصانيف و رسائل كثيرة بعضها مطابق لرسائل العارف الشهير الهمداني على بن شهاب المتوفى ٧٨٦- ذ ١٨: ٣٧٣.

## ابن نفيح:

محمد بن مهتا.

## تقيب الأشراف:

الحسن بن عبد بن احمد.

## ابن تقيب الكوفة:

عبد على بن محمد.

تقيب النقباء: عبد المطلب بن ابراهيم.

[تقيب النقباء]: على بن عبد المطلب.

## نوربخش:

محمد ...

## النور بخشى:

محمد اللاهجي.

## نور الدين:

على البياضى.

ص: ١٤٨

النهروزى:

محمد بن عبد الله.

النيلى: عبد الحسين ...

[النيلى]: على بن عبد الحميد.

[النيلى]: على بن عبد الكريم.

[النيلى]: على بن محمد بن عبد الحميد.

[النيلى]: على بن يوسف بن عبد الجليل

.

ص: ١٤٩

الواسطى:

محمد المشعشى.

الواعظ:

طيفور بن سراج.

وجبه الدين:

عبد الله القمى.

ولى:

نعمة الله.

ص: ١٥٠

هاشم الكاظمي:

هو المير محمد هاشم من أحفاد المير أشرف بن مباركشاه الحسيني الذي كان من السادة الشرفاء. كان في اوائل عصر السلطان حسين ميرزا باقرا (م ٩١١) في هرات سنين، ثم خرج عنها و أنشأ قصيدة فارسية في ذمها و ذم أهلها. ذكر في سابع مجلّداث «روضة الصفا».

الهاشمي:

عبد الحميد الزينبي.

هبة الله المنطقي:

هو المولى هبة لله ابن احمد المنطقي. توجد بخطّه (شرح المقاصد) في الخزانة (الرضوية). فرغ من كتابتها ٨٤٤.

الهروي:

عبد الله الدشتكي.

ابن هلال: احمد الصوفي.

[ابن هلال]: على ...

الهمداني:

الحسن المعلم.

الهندي:

على بن محمد بن الحسن.

ابن هيكل:

على بن فضل.

ص: ١٥١

ياغى:

على بن عبد الوهاب.

يحيى بن العصامي:

من المجازين عن الشريف الجرجاني (م ٨١٦) بعد ما قرأ عليه شرح القسم الثالث من «مفتاح العلوم» للسكاكي، فكتب على ظهره إجازة له مع الاطراء له ولأبيه بقوله: [المولى نظام الدين يحيى بن الأعلم الأعظم مفخر أكابر العالم العصامي] و تاريخ الاجازة ٨٠٩ و النسخة التي عليها صورة الإجازة موجودة عند قاسم محيي الدين الجامعي في النجف كتابتها ٨٣٣- ذ ١١ قم ١٠٣.

اليزدي: على بن خليل الغروي

. [اليزدي]: على ...

يعقوب بن خليل العاملي:

كتب بخطه «نهاية الأحكام» للحلي - ذ ٢٤: ٣٩٤: ٧ عام ٨٥٩ و النسخة موجودة في (الرضوية) من وقف ابن خاتون سنة ١٠٦٧.

يقوب الطاوسي:

هو جلال الدين يعقوب بن محمد بن علي بن عز الدين الطاوسي.

أستاذ المولى شرف الدين علي اليزدي المعماني كما يظهر من أول كتابه «كنه المراد في علم وفق الاعداد» - ذ ١٨: ١٧٦ قال في أوله بالفارسية. [إن مولانا السيد جلال الدين يعقوب ابن محمد الطاوسي اخترع بفكره الصائب و ذهنه قواعد جلييلة في وضع «المربعات»

ص: ١٥٢

بما لم يسبقه عليه غيره و لا يوجد منها أثر في سائر الكتب المدونة في هذا الباب] و يظهر من كلامه أنه استفاد منه في حياته في زمن تأليفه. و هو قد فرغ من كتابه «ظفر نامه» عام ٨٢٨ و توفي ٨٣٠ أو ٨٥٠ و في أثناء «كنه المراد» عند ذكر كثير من المربعات التي عملها لاستخراج العدد المطلوب، أورد هذه الجملة: [عمل يعقوب بن محمد بن علي] أو [عمل جلال الدين يعقوب بن محمد] أو [عمل يعقوب بن محمد بن عز الدين علي<sup>٢٤</sup>] و هكذا نظير هذه الألفاظ. و النسخة التي رأيتها عند الشيخ اسماعيل الزنجاني بالنجف كانت منقولة عن نسخة منقولة عن الاصل. و تاريخ كتابتها ما رأيتها ٩٩٤ بقلم خضر بن شميخان الهمداني كتبها بهمدان.

<sup>٢٤</sup> (١) - كذا بخط المؤلف. و في اول الترجمة: على بن عز الدين و كذا- ذ ١٨: ١٧٧: ٧.

## يوسف ابن أبي:

القطيفي القديحي مولدا و مدفنا و قبره مزار هناك في مقبرة رشالا.

وصفه ابن ابي جمهو في الرابع من طرقة السبعة في اول «الغوالي»- ص ١ بوله: [الشيخ العلامة صاحب الفنون كريم الدين يوسف الشهير بابن ابي] قال: و هو تروى عن رضى الدين حسين الشهير بابن راشد القطيفي تلميذ احمد بن ههد الذى توفى ٨٤١ و وصفه في إجازته للشيخ محمد بن صالح الغروي المؤرخة ٨٩٦ بقوله [الشيخ العلامة الاعظم و البحر الاظم صاحب العلوم و المعارف و العلوم الغامضة عند كل طالب و هائف شمس المشارق و المغارب ظهير الملة و الحق و الدين يوسف الشهير بابن أبي القطيفي] اقول: و من آثاره الموجودة «إلتهاب نيران الاحزان و مثير الاكتياب و الاشجان في وفاة سيد ولد عدتان» الرسول (ص)- ذ ٢٨٧٢<sup>٢٥</sup>.

(١)- كذا بخط المؤلف. و في اول الترجمة: على بن عز الدين و كذا- ذ ١٨: ١٧٧: ٧.

(٢)- و في- ذ ٢: ٢٨٧- ٢٨٩: ان الالتهاب المطبوع هذا مجهول المؤلف و لعله لمؤلف «مؤجج الاحزان»- ذ ٢٣: ٢٤٧ و هو ابن المكتل عبد الرضا ابن محمد الاوالى البحرانى المترجم بالفارسية باسم «تأجيج نيران الاحزان» ذ ٣: ٢٠٩ فقل والدى المؤلف كان قد رأى نسخة منها بخط يوسف بن ابي القطيفي القديحي.

ص: ١٥٣

## يوسف بن الاسكاف:

من العلماء الذين كتب تاريخ وفاتهم في سنة واحدة هي ٨٧٤. و هم الشيخ محمد السميظارى سبط محمد بن نجدة و لسيد حسين العالم الصامى و الشيخ محمد العجمى. ذكرهم جميعا شمس الدين محمد الجبعى في مجموعته المنقول عنها في «البحار»- ذ ٢٠: ٧٧ و مر محمد الاسكاف تلميذ ابن العشرة (م ٨٤٢).

## يوسف اليسانى:

هو الشيخ يوسف بن محمد بن ابراهيم الميسى. رأيت بخطه كتاب «نجات القيامة في امر الامامة»- ذ ٢٤ قم ٢٩٦ لميثم البحرانى فرغ من كتابتها ضحى يوم الثلاثاء ١٧ حجة ٢٥٢ و قابلهما بنسخة غير مصححة و هي موجودة عند (الساوى). يظهر منها أنه من الأفاضل و الاعلام. و رأيت له مجموعة دوتها لنفسه و كتب فيها بخط عدة كتب و رسائل منها «جامع الأصول في شرح معرب الفصول» للشيخ خضرب بن محمد بن على الحبلرودى الغروى الذى فرغ مؤلفه في الغرى ٨٣٤ و فرغ صاحب الترجمة

<sup>٢٥</sup> (٢)- و في- ذ ٢: ٢٨٧- ٢٨٩: ان الالتهاب المطبوع هذا مجهول المؤلف و لعله لمؤلف «مؤجج الاحزان»- ذ ٢٣: ٢٤٧ و هو ابن المكتل عبد الرضا ابن محمد الاوالى البحرانى المترجم بالفارسية باسم «تأجيج نيران الاحزان» ذ ٣: ٢٠٩ فقل والدى المؤلف كان قد رأى نسخة منها بخط يوسف بن ابي القطيفي القديحي.

من كتابتها ٨٥٢ (-) ذ ٥ قم ١٦٩) و منها «ارشاد الطالبين فى شرح نهج المسترشدين» للفاضل المقداد (م ٨٢٦) - ذ ٢٤ قم ٢٢٢٢ فرغ من كتابته ٨٤٨ و منها «الانوار الجليليه فى شرح الفصول النصيرية» ايضا للفاضل المقداد - ذ ٢ قم ١٦٧٠ ناقص للآخر و منها قطعة من «جامع الدقائق فى شرح غرة المنطق» و هو معرب «صغرى» لخضر المذكور - ذ ٥ قم ٢٠٥ و فيها فوائد أخرى فقيهه، منها فائدة فى بيان معنى الأرش و غير ذلك. و هذه المجموعة موجودة فى مكتبة الشيخ (على كاشف الغطاء) ذكر نسبه بتمامه فى مواضع من المجموعة هكذا: [كتبه لئفكه يوسف بن محمد بن ابراهيم بن يوسف الميسى الشامى].

يونس بن على بن يونس:

كتب بخطه «نهاية الأحكام» للحلى - ذ ٢٤ قم ٢١٠٨ ذكر فى آخر كتاب الصلاة منه أنه فرغ منه ضحوة الأحد لأربع ليال خلت من شعبان ٨٥٩ ثم كتب كتاب الزكاة الى وقت اخراج الفطرة غروب الشمس بليلة الفطر. ثم كتب من البيع تمام المقصد الأول فى ماهيته، و الفصل الأول من المقصد الثانى فى أنواع البيع إلى آخر بيع الصرف. و ليس لها تاريخ. و النسخة موجودة فى النجف فى مكتبة (الساوى).

ص: ١٥٥

الفهارس

١- فهرس عدد من المكتبات المنقول عنها فى طبقات اعلام الشيعة و الذريعة.

٢- فهرس الكتب المذكورة فى القرن التاسع اعلام الشيعة.

٣- فهرس الرموز المستعملة فى الذريعة و الطبقات.

ص: ١٥٧

فهرس بعض المكتبات المنقول عنها فى الطبقات و الذريعة

كنت قد ذيلت أجزاء الذرية من السادس حتى الثامن بفهرس لبعض المكتبات التى ينقل عنها الوالد فى الذريعة. و قد مرّت عليها الآن زمانا حصلت فيها تغييرات و زيد عليها زيادات و لكن الرموز المستعملة لها فى الذريعة هى التى نستعملها فى الطبقات اليوم فرأيت أن أجدد طبعتها مع تغييرات طفيفة و أذيل بها «الضياء اللامع فى القرن التاسع».

مكتبة السيد آقا التستري:

مكتبة نفيسه فى النجف ينقل عنها الوالد فى الذريعة و الطبقات، و الترجمة صاحبها فى النجف: ٩٦ باسمه السيد احمد (١٢٩١-١٣٨٤) ابن الحسين بزرگ بن محمد الشوشترى. و بعد وفاته فى النجف قسّمت المكتبة بين أولاده الستة ثم طردتهم الحكومة ضمن ستين الفا من الايرانيين الى ايران و صادرت مخطوطاتهم ضمن كل غال ثمين عند جميعهم.

## مكتب الاردبادى:

مكتبة شخصية للشيخ ميرزا محمد على ... (١٣١٢-)

١٣٨٠) ابن الشيخ ابو القاسم. نقل عن مخطوطاتها كثيرا فى الذريعة و الطبقات و جاء التعريف به و بمكتبته فى «النقباء ص ٣٦- ١٣٣٢» و قد ينقل عن تأليفاته مثل رجاله

ص: ١٥٨

- ذ ١٠: ١٣٣- ١٣٤ و بعد وقتها باعت الورثة كتب الشيخ أبو القاسم لمكتبة أمير المؤمنين العامة التى أسسها الأمينى و باعت كتب ابنه الشيخ محمد على لمكتبة سيد الشهداء بكرىلاء التى أسسها السيد نوز الدين بن هادى الميلانى.

## مكتبة اسد الله التستري بالكاظمية:

مكتبة عائلية كانت فى بيت الشيخ اسد الله ابن اسماعيل الدزفولى صاحب «المقاييس» المذكور هو فى (الكرام: ١٢٢) و والده اسماعيل المجاز من جعفر كاشف الغطاء و ابو القاسم القمى فى (الكرام: ١٣٤).

## مكتبة أمير المؤمنين العامة:

أسسها فى النجف الشيخ عبد الحسين الأمينى التبريزى (١٣٢٢- ١٣٩٠) و هو ابن أحمد بن نجفلى المعروف بأمين الشرع و المنسوب إليه عائلة الأمينى بتبريز و طهران و النجف. توفى المؤسس بطهران و حمل جثمانه إلى النجف، و دفن بنفس للمكتبة التى أسسها، و هو مؤلف «شهداء الفضيلة» و «الغدير» و «أدب الزائر» و «تفسير الفاتحة» المذكور بعضها فى الذريعة. قام بتأسيس المكتبة من سنة ١٣٧٣ فجمع فيها الآلاف من المجلدات المخطوطة و المطبوعة من ايران و الهند و غيرها و هى اليوم أعظم مكتبة مجهزة فى النجف و تعدّ من أجلّ مكتبات العراق تحتوى على زهاء ستة و سبعين ألف مجلد ستة آلاف منها مخطوطات و عشرة آلاف مصوّرة، و قد أولى إلينا بهذه الأرقام الشيخ محمد هادى ابن المؤسس الذى هياّ فهرسا لبعض مخطوطات هذه المكتبة نشر بعضها فى مجلّات العراق كما نشر فهرسا لنص مخطوطاتنا فى مكتبة صاحب الذريعة العامة كما يأتى. و قد بنى لهذه المكتبة بناية عظيمة نسبيا فى النجف. هذا و قد طردت الحكومة العراقية هذه العائلة مع آلاف من الشيعة من العراق ايران.

## مكتبة الاوقاف العامة:

هى مكتبة عامة ببغداد أسسها الحكومة العراقية فى ١٩٢٨ م و هى اليوم تشتمل على اكثر من سبعة آلاف مجلد. و فيها من المخطوطات القديمة و الجديدة كثيرا. و قد جمعتها الحكومة من عدة مكتبات موقوفة كانت فى

ص: ١٥٩

مدارس بغداد و جوامعها، كمدرسة نائله خاتون، و جامع كهياء، و النكية الخالدية، و المدرسة السليمانية، و المدرسة المرجانية، و جامع حيدر خانة، و جامع الرواسي و جامع پاچه چي، و جامع أبي حنيفة، و أضافت إليها ما اشترتها لهذا الغرض، ذكر ذلك گرگيس عواد مؤلف كتاب «خزائن الكتب القديمة في العراق» في مقالة نشرها في مجلة «سومر» البغدادية سنة ١٩٤٧ م ج ٣- ص ٢٣٤ إلى ثلاثة اعداد.

#### مكتبة الپاچه چي:

كانت مكتبة موقوفه في جامع الپاچه چي في محلّة (رأس - القرية) ببغداد. و كان قد انشاء المدرسة في أواخر القرن الماضي الحاج محمد أمين الپاچه چي من رجال بيت الپاچه چي المعروفة ببغداد. ثم أوجد المكتبة هو و أخوه نعمان الپاچه چي، و في ١٩٢٨ م نقل الحكومة العراقية (٣٧٧) مجلدا من هذه الكتب الى مكتبة الأوقاف العامة التي أحدثت في تلك السنة ببغداد.

#### مكتبة السيد محمد باقر الحجة:

هي مكتبة قديمة بكربلاء جمعت فيها الكتب من عصر السيد المير علي صاحب «رياض المسائل» المذكور في (ذ ٦: ص ٩٨) (م ١٢٣١) و هو جدّ البيت الطباطبائي بكربلاء. و قد انتقلت المكتبة بعد وفاته إلى ولده السيد محمد المجاهد الذي حارب تزار الروس في الدفاع عن القوقاز مع فتحعليشاه، و توفي ١٢٤٢ و بعد وفاته انتقلت إلى ولده السيد حسن (حاج آقا) سبط السلطان فتحعليشاه، ثم بعده انتقلت إلى ولده الحاج ميرزا أبي القاسم المكعب بالحجة و هو أوّل وكيل صرفت بيده الأموال الطائلة، و الخيرية الشهرية الهندية تحت إشراف حكومة الهند الانجليزية على الطلاب و الفقراء بكربلاء و توفي ١٣٠٩ و بعده انتقلت هذه المكتبة الى ولده محمد باقر الحجة (١٢٧٣-١١٣٣) الأديب المطبوع بعض منظوماته الكلامية و المترجم في النقباء: ١٩٣ و بعده انتقلت المكتبة إلى ولده محمد صادق المذكور بعض تقريراته في (ج ٤- من الذريعة) و المتوفى ١٣٣٧ فانقسمت بعده المكتبة فبعضها انتقلت إلى ولده، و بعضها نقلت إلى مكتبة ابن عمه (عبد الحسين الحجة) بكربلاء الآتي.

ص: ١٦٠

#### مكتبة البروجردى بالنجف:

مكتبة مدرسة أسّسها الحاج آقا حسين البروجردى (١٢٩٢-١٣٨٠) و هو ابن علي بن احمد و المترجم في النقباء: ٦٠٥- (٦٠٩) و جعلها في بناية المدرسة التي أسّسها ١٣٨٣ في النجف و هي تحتوى على عشرة آلاف مطبوع و خمسمائة من المخطوطات جلبت من بلاد ايران و الهند كما ذكره أحمد الاشكوري في فهرس ألفه لمخطوطات المكتبة نشره ضمن كتابه «دليل المخطوطات» ج ١ ص ٤-٣٤ ط. قم ١٣٩٧.

#### مكتبة البرهان سيزوار:

مكتبة خاصة للسيد عبد الله بن الحسن ابن عبد الرحيم الموسوي المدعو بيرهان السبزواري (١٣٠٠ - ١٣٨٠) مزلف «غاية الافادة» (ذ ١٦: ٨) و الكوكب الاسعد و غيرها. راجع فهرس اعلام «الذريعة» و في «النقباء: ١١٩٦». أنه انقطع مكاتبه مع صاحب الذريعة عام ١٣٨٠.

مكتبة بيت الطريحي:

الطريحي.

كتب بيغمبر الخامنهای:

انتقلت الى المكتبة التسترية فراجع هذه المكتبة.

مكتبة ابو تراب الخوانساری:

مكتبة شخصية لأستاذ صاحب الذريعة و شيخه الخوانساری (١٢٧١ - ١٣٤٦) السيد ابو تراب بن أبو القاسم بن مهدي المترجم في النقباء: ٢٧ - ٢٨ و مصحفا لمقال: ٢٤: ٢٥ انتقلت بعضها لى وصية السيد محمد رضا التبريزي.

مكتبة تربيت:

او (كتابخانه عمومي) مكتبة أهلية عامة بتبريز أسسها في ١٣٠٠ محمد علي تربيت صاحب كتاب «دانشمندان آذربايجان» حين كان رئيسا لمعارفهما، و طبع أول فهرس لها في ١٣٠٣ ش و كانت تشتمل على (٢٠٠٠ مجلد) و طبع فهرس ثان لها ١٣٠٣ و كانت تشتمل على (٥٠٠٠ مجلد) ثم طبع الهرس الثالث لها في ١٣٢٧ ش و هي تشتمل على (١٠٣٠٠ مجلد) فيها (٢٦٠ مجلد) مخطوط و البقيه

ص: ١٦١

مطبوعات. (٥٠٠٠ مجلد) عربية و فارسية و تركية و (٢٨٠٠ مجلد) روسية و (١٥٠٠ مجلد) إفرنسية و (٦٠٠ مجلد) انجليزية. و البقية باللغات الأروبيه المختلفه و كان لتربيت هذا مكتبة شخصية بطهران بيعت بعد وفاته ١٣١٨ ش.

مكتبة التستري:

آقا التستري. / اسد الله ... التسترية.

مكتبة التسترية:

هي مكتبة موقوفه عامة في النجف. أسسها الحاج علي محمد النجف آبادي الاصفهاني بن جعفر بن رحيم (م ١٣٣٢) و المترجم في «النقباء: ١٦٢٢» مفصلاً. و وقف داره لمحل المكتبة و مصارفها، و أوصى بها الى السيد أبي الفتح الشوشتری الذي بنى الحسينية الشوشتریه في ١٣١٩ في محلة العمارة من النجف، فنقل الوصي الكتب إلى غرفة خصّصت للمكتبة في الحسينية، ثمّ زيد على المكتبة بعد ذلك كتب محمد سميع (م ١٣٢٧) كما في «النقباء: ٨٣٣-٨٣٤» قام على وقفها صاحب الذريعة و السيد محمد رضا الاسترآبادي الحلبي (١٢٨٣-١٣٤٦)- ذ ١٠: ١٠١٦ المترجم في «النقباء:

٧٣٦-٧٣٧» و كتب الشيخ جواد بن احمد الزنجاني المعلم بمدارس بغداد المتوفى بالكاظميه في ١٣٤٩- ذ: ٤٣٣ و ذ ١٨: ١٢٦ و النقباء: ٣١٩ و كتب الشيخ محمد تقى الهروي (- الكرام ٢١٣-٢١٥) المتوفى بالكاظميه في ١٢٩٩ و كتب المولى حسين القومشهي المتوفى بالنجف في ١٣٣٦ (النقباء: ٤٣٦) و كتب السيد محمد المعروف ب (بيغمبر) الخامنئي المتوفى بالنجف ١٣٥٢ و كتب الشيخ غلامحسين بن محمد حسين النجف آبادي (١٣٠٠-١٣٤٥) المترجم في «النقباء: ١٦٥٢» و صاحب التأليفات الكثيرة و كان هو اول مدير لهذه المكتبة و اخيرا أهدى إليها السيد محمد رضا الشترى المعاصر اربعمئة مجلد من كتبه. و تشتمل المكتبة اليوم على حدود اربعة آلاف مجلد خمسها مخطوطات.

#### مكتبة التقوى:

مكتبة شخصية للحاج السيد نصر الله التقوى من بيت سادات أخوى

ص: ١٦٢

الشهيرة بطهران و رئيس ديوان التمييز سابقا بها و هي مكتبة نفيسة جلّها مخطوطات و توفي المؤسس للمكتبة في ١٣ آذار ١٣٢٦ ش و بقيت المكتبة عند ولده السيد جمال الدين أخوى حتى اشترتها مكتبة (المجلس) فنقلت ٧٩٢ مجلدا من مخطوطاتها الى المجلس عام ١٣٤٤ ش و بعد عام من التأريخ وهب السيد جمال المذكور مطبوعات المكتبة و كان ٩١٥ مجلدا الى المجلس أيضا و ابقى عدّة مخطوطات خصّها لنفسه.

#### كتب محمد تقى الهروي:

المذكور في «الكرام البررة ٢١٣-٢١٥». انتقلت الى المكتبة التسترية فراجع هذه.

#### مكتبة تكية الخالدية:

أسس هذه التكية و مكتبها الشيخ خالد النقشبندی من فرق المتصوفة في الجامع الأحسائي ببغداد عام ١٢٣١ ثم زاد عليها ابراهيم فصيح الحيدري التوني ١٣٠٠ كتبه و كانت المكتبة هناك إلى سنة ١٩٢٨ م حيث نقلت (٦٢٣ مجلدا) منها في تلك السنة إلى مكتبة الاوقاف العامة.

#### مكتبة جامع:

- مكتبة الحيدر خانة ... / الرواسى ...

/ كهياء..

مكتبة آل أبى جامع:

- مكتبة محبى الدين.

مكتبة الجزائرى الشيخ محمد صالح:

و هو الأديب الشاعر الشيخ محمد صالح (١٣٠٠ - ١٣٦٦) المترجم فى «التقباء: ٩٤٢» بن هادى بن مهدي بن صالح بن موسى بن هادى بن حسن بن محمد بن الشيخ احمد الجزائرى مؤلف «آيات الأحكام» المطبوع المذكور فى ذ ١: ٤٢ و ١٧: ١٦١ باسمه «قلاتد الدرر» توفى صاحب المكتبة فى النجف عن ستّ و ستين من العمر و كانت المكتبة لآبائه انتقلت إليه بالارث و ضمّ إليها كتباً كثيرة و بعد وفاته بيعت كتبه المطبوعة و بعض المخطوطات لأداء ديونه، و بقيت مخطوطات قليلة

ص: ١٦٣

عند ولده بالنجف، و منها نسخة الأصل من «آيات الاحكام» تأليف جدهم المذكور.

مكتبة جلال الدين المحدث:

و هو السيد جلال الدين بن مير سيد قاسم بن عبد الله المير آقائى الارومى ولد باروميه (رضائيه) فى (رمضان ١٣٢٣) و توفى بطهران ١٣٥٨ ش و دفن بزواية عبد العظيم بالرى و ترجم هذه فى «التقباء: ٣٠٦». و المكتبة تشمل على كثير من كتب الأخبار و الأحاديث و الرجال مخطوطها و مطبوعها تزيد على عشرة الآف مجلّد الفان منها مخطوطات و فيها نسخ من «نهاية التحصيل فى شرح مسائل التفصيل» للشيخ يوسف بن محمد البحرانى الحويزى معاصر الحرّ و المذكور فى «أمل الآمل» و هى شرح ناقص للوسائل بخطّ الشارح، و فيها دورة ناقصه من «جوامع الكلم» المذكور فهرسه فى (ج ٥ ص ٢٥٤) و غيرهما من النفائس. انتقلت بعد وفاته الى أولاده.

كتب جواد الزنجانى:

و هو الشيخ جواد بن احمد المدرس ببغداد (م ١٣٤٩) - المكتبة التسترية التى انتقلت كتبه اليها.

مكتبة الحجة بكرىلا:

عبد الحسين الحجة / باقر الحجة

كتب السيد أبي الحسن الاصفهاني ابن السيد محمد دفين خوانسار (المترجم في النقباء:

٤١-٤٢) ولد ١٢٨٤ و توفي ١٣٦٥. كانت مكتبة خاصة في داخل بيته و لما صار مرجعا للتقليد اشترى مكتبات متعددة و ضمها إليها منها مكتبة السيد باقر اليزدي التي جاء ذكرها كثيرا في الذريعة بعنوان مكتبة (حفيد اليزدي) و بعد وفاة السيد، باع ابنه السيد حسين كثيرا منها إلى المكتبة الرضوية بخراسان فوردت في فهرسها تحت عنوان مشتريات عام ١٣٢٩.

مدرسة حسن خان:

مكتبة الفراهاني

مكتبة السيد حسين الشهشاهاني الاصفهاني:

(م ١٣٨١) بطهران كان له مكتبة نفيسة بطهران نقلنا عنها في مجلدات الذريعة و بعد وفاته بقيت المكتبة في بيته بيد ابنه الدكتور

ص: ١٦٤

احمد شهشاهاني.

مكتبة السيد حسين الطبيب التبريزي:

المتوفى في ذي القعدة ١٣٨٥ ابن أبي القاسم المتوفى بالنجف. ذكر مخطوطاتها في الذريعة و الطبقات كثيرا. راجع اسم صاحبها في فهرس اعلام الذريعة. فهو غير محمد حسين صاحب مكتبة بالنجف ذكر في «المآثر و الآثار» ص ١٧٤ و النقباء ص ٤٩٧.

مكتبة حسين المدبجي

بن علي القطيفي بن الحسن آل سليمان البلادي (آل حاجي) المعاصر البحراني. ولد بالنجف ١٣٠٢ و توفي والده صاحب «أنوار البدرين» عام ١٣٤٠ كما في «النقباء: ٦١-٦١٠» ورث مكتبة والده و زاد عليها. و قد نقل عنها في مجلدات الذريعة و الطبقات كثيرا و له «تحفة الأحياب في مثالب عمر الخطاب».

مكتبة السيد حسين الهمداني

بن علي بن أبي طالب المعاصر المترجم في النقباء: ٦٠٤ و جدّه في «الكرام البررة: ٤٢» و هو مؤلف هدية الملوك (ذ ٢٥: ٢١٤).

مكتبة الحسينية:

المكتبة التسترية.

### مكتبة حسينية كاشف الغطاء:

مكتبة عظيمة أسَّسها اولا الشيخ علي بن محمدرضا آل كاشف الغطاء (١٢٦٨ - ١٣٥٠) في النجف و قد استفاد صاحب الذريعة من هذه المكتبة كما استفاد من مؤسسها كما ذكره في «النقباء: ١٤٣٧ - ١٤٤١». ثم زاد عليها و رتبها ولد المؤسس الشيخ محمد حسين (١٢٩٤ - ١٣٧٣) المذكور في النقباء ص ٦١٢ - ٦١٩ و نقلها إلى محلّ خاص لاستفادة العموم منها. بنالها في المدرسة المعروفة بمدرسة المعتمد في محلّة العمارة بالنجف، و كان قد بنا المدرسة الشيخ مهدي بن علي كاشف الغطاء من أموال معتمد الدولة عباس قلى خان (م ١٢٧٨) وزير محمد شاه القاجار.

ص: ١٦٥

### مكتبة الحسينية بالكاظمية:

أسس سيدنا السيد محمد الحيدري عام ١٢٩٧ المدرسة المعروفة بالحسينية الحيدرية في الكاظمية و جعل لها مكتبة صغيرة كانت متروكة إلى سنة ١٣٥٣ حيث قام لفيف من رجال البيت الحيدري باحياء المكتبة ثانيا فاهدوا إليها كتباً و جعلوها فهرسا و برنامجا و بنوا لها محلا خاصا في الحسينية، و سموها مكتبة الامام الصادق و فيها اليوم زهاء (١٥٠٠ مجلد).

### مكتبة حفيد اليزدي:

هي كتب كانت للسيد محمد بن محمد كاظم اليزدي في النجف انتقلت بعد وفاته إلى أولاده و منهم السيد باقر، فباع بعضها خارج العراق. و بعضها للسيد أبي الحسن الاصفهاني فانتقلت بعد وفاته ١٣٦٥ إلى (الرضوية). بمشهد خراسان.

### مكتبة الحكيم:

مكتبة عامه أسَّسها سيد محسن بن مهدي بن صالح مؤلف «أصول الفقه» (ذ ٢: ٢٠٨) و «نهج الفقاهة» (ذ ٢٤: ٢٢٣) و مما دخل في هذه المكتبة مجموعة ١٥٠ مخطوطا أهداها صديقي الشيخ محمد الرشتي و كان زميلي في الدراسة علي والده أستاذنا الشيخ عبد الحسين الرشتي (١٢٩٢ - ١٣٧٣) و قد ورث المكتبة من والده المذكور في «النقباء:

(١٠٦٤ - ١٠٦٧) و قد فهرس المكتبة السيد أحمد الاشكوري و طبع في النجف ١٣٩١ هـ في ٢٢١ ص.

### مكتبة آل خراسان:

ذكرت في ذ ٨: ٢٩٧.

### مكتبة جامع الحيدر خاتة:

قد بنى داود پاشاه والى بغداد هذه المسجد فيها، و وقف عليها كتباً كثيرة عام ١٢٤٣ ثم انّ الدولة العراقية لما أسست مكتبة الأوقاف العامة ببغداد عام ١٩٢٨ م نقلت من هذه المكتبة (٣٥٦ مجلدا) و ضمتها إلى مكتبة الأوقاف.

### موقوفات ابن خاتون العاملي:

و هو اسد الله بن مؤمن المجاور لمشهد خراسان كما

ص: ١٦٦

فى ترجمته فى «الروضة النضرة». وقف أربعمائة مجلّد من كتبه عام ١٠٦٧ للمكتبة الرضوية موجودة حتى اليوم، على كلّ منها خاتم نصّه [ابن كتاب را با سيصد و نود و نه جلد ديگر وقف آستانه حضرت ... الرضا نمود ابن الشيخ محمد مؤمن أسد الله الخاتونى ... ١٠٦٧]

و من تلك الكتب مجموعة شعرية مرتبة على حروف القافية، عليها تملك محمد بن على الشهير بابن خاتون. و راجع فهرس اعلام الذريعة. و الرجل غير أسد الله عريان الشاعر المذكور فى ذ ٩: ٧١٤ الذى كان وصيا لعائلة الخاتونى.

### مكتبة آل خراسان:

أسسها السيد حسن بن على (١٢٠٠-١٢٦٥) من آل خراسان الموسويين القاطنين فى النجف. كان معاصرا لصاحب الجواهر، سكن بغداد بالتماس بعض تجارها، و تزوّج هناك و مات بها و حمل جثمانه إلى النجف، و دفن فى مقبرتهم، و انتقلت الكتب بعده إلى أكبر أولاده السيد عباس، فزاد عليها و اوقفها فى حدود (١٣٠٠) على أخويه العالمين موسى و محمد حسين ابنى الحسن و على ابنه محمد بن عباس و ذراريهم و بعدهم على علماء النجف، و كتب الوقفية عام ١٢٦٩. فتولى المكتبة بعده أخوه السيد موسى (م ١٣٢١) ثم أخوه محمد حسين (م ١٣٢٢) ثم ابنه عبد الرسول (م ١٣٦١) و بعده السيد حسن. ثم السيد مهدي بن الحسن آل خراسان و راجع الكرام البررة: ٣٣٧-٣٣٨.

### مكتبة الخلانى ببغداد

أسسها السيد محمد ابن صالح الكاظمى الحيدرى عام ١٣٦٤ على مقبرة السفير الثانى الامام الثانى عشر و هو ابو جعفر محمد بن عثمان بن سعيد الخلانى (ذ ١٢ قم ١٥٢٠) العمري المترجم فى التوابع ص ٢٨٢. راجع فهرس اعلام الذريعة.

### مكتبة خليفة الاحسائى

مكتبة عائلية أسسها السيد خليفة بن على بن أحمد الأحسائى (١١٩٥-١٢٥٦) و بعد انتقل إلى أكبر اولاده محمد الامام فى البصرة و بعد وفاته ١٢٨١ انتقلت إلى ولده محمد على و بعد وفاته ١٣٠٥ انتقلت ولده عبد الله خليفة (١٣٠٠-١٣٧٤).

قال والدى صاحب الذريعة فى «الكرام البررة: ٥٠٥»: و فى ١٣٧١ باع السيد عبد الله المكتبة بالنجف بثمان بخس فى الهرج و لكنى استفدت قبل ذلك و فحّصت المخطوطات

ص: ١٦٧

بها و سجّلت ما تمكنت من ذلك. و راجع فهرس اعلام الذريعة.

مكتبة مدرسة الخليلي:

كانت فى مدرسة شيخنا الحاج ميرزا حسين بن خليل بن على بن ابراهيم (١٢٣٠-١٣٢٦) و اخ الملا على الخليلي (م ١٢٩٦) و استاد صاحب الذريعة كما ترجمه فى (النقباء: ٥٧٣-٥٧٦). عرف بمخطوطاتها فى الذريعة و الطبقات.

مكتبة الخوانسارى:

مكتبة شخصية للشيخ محمد على بن محمد حسن الخوانسارى (١٣٣٢)- (ذ ١٨: ١٩٧) كان قد جمع أكثر من ألفى مجلد فى مسجد عبد الرحيم بالنجف و فيها نسخ قيّمة و لها فهرس جامع، و قد انتقلت بعد وفاته إلى ولده المولى محمد- (ذ ٢٥):

(١٥٥) نزيل اراك فتركها محبوسة فى النجف ثم انتقلت بعضها الباقية من النجف الى اراك، رأيتها سنة ١٣٥٧ ش و كانت قد بقيت منها أقل من ألف مجلد عند الشيخ محمد بن محمد على الذى توفى اخيرا ١٣٥٩ ش و دفن باراك سلطان آباد.

كتب محمد رضا الاسترآبادي:

انتقلت الى التستريّة فراجعها.

مكتبة السيد محمد رضا التبريزي:

مكتبة خاصة لمحمد رضا بن يوسف المعاصر بالنجف اشترى بعض مكتبة استاده السيد ابى تراب الخوانسارى و زاد عليها ثم نقلها معه الى قم فى ١٣٧٢ (النقباء: ٧٨١-٧٨٢) و راجع فهرس اعلام الذريعة.

كتب محمد رضا الشوشترى:

- المكتبة التستريّة التى انتقلت اليها.

المكتبة الرضويّة:

هى اهم مكتبة فى ايران و اقدمها لأنها وحدها هى الباقية من مكتبات ايران الشهيرة فى الاعصار القديمة الاسلامية، فيها نسخ وفتت للمكتبة بتاريخ (٤٢١) و قبلها و فى اول القرن العاشر كانت مكتبة عظيمة اتلفت اكثرها على اثر الغارات

ص: ١٤٨

على مشهد خراسان و أهم الواقفين الكتب على ما ذكر فى اول الجزء الرابع من الفهرس الرضوى هم:

(١) خواجه شير احمد من أواخر القرن العاشر.

(٢) الشاه عباس الكبير الصفوى المتوفى (١٠٣٨).

(٣) السيد محمد زمان الاعرجى السمنانى من اوائل القرن الحادي عشر.

(٤) الشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١).

(٥) حكيم الملك جيرئيل من اطباء حيدرآباد دكن من أوائل قرن الحادي عشر.

(٦) ابن خاتون الشيخ اسد الله بن محمد فى اواسط القرن المذكور.

(٧) نادر شاه التوفى (١١٤٠).

(٨) زين العابدين الخادم الشريف فى اواسط القرن الثانى عشر.

(٩) السيدة تاج ماه بيگم بنت ميرزا عيسى قائم مقام المتوفاه (١٢٨٢).

(١٠) عضد الملك محمد حسن القزوينى الذى كان نائب التولية عن الشاه فى (١٢٧٢ - ١٢٨٥).

(١١) السيد محمد الجزائرى من احفاد السيد نعمة الله الجزائرى توفى (١٣٠٩).

(١٢) السيدة اشرف السلطنة المتوفاه (١٣٣٢) و هى بنت امامقلى ميرزا و زوجة اعتماد السلطنة.

(١٣) مرتضى قلى خان بن محمد حسن خان النائينى المتوفى (١٣٥٤) الذى صار نائباً للتولية فى (١٣٢٩).

(١٤) الحاج محمد مهدى عماد المحققين الفهرسى الطهرانى المتوفى (١٣٥٥).

(١٥) بنت ميرزا رضا خان بن محمد حسن النائى المذكور، فانها وفتت مكتبة والدها المتوفى (١٣٥٠) بتشويق من عمها مرتضى قلى خان المذكور فى (١٣٥١).

١٦) ميرزا محمد علي بن السيد محمد الرضوى المتوفى (١٣٥٧) و قد صار نائبا للتولية فى (١٣٤١).

ص: ١٦٩

١٧) وزارة المعارف الابرائية فى ايام وزارة على اصغر حكمت (١٣١٠ - ١٤٠٠) أستاذ جامعة طهران كما وقف هو بنفسه أيضا ٦٣ مجلدا مخطوطا. هذا و قد جاء فى اول المجلد السادس من الفهرس قائمة لأسماء ٢٥ شخصا آخرين من الواقفين لهذه المكتبة غير هؤلاء، منهم ملّا محمد موسى الكيلانى فى (القرن ١١ - ١٢) و مير سيد على خان الطبيب (القرن ١٣) و الحاج حسين آقا ملك (راجع مكتبة الملك). و قد كتبت لهذه المكتبة فهرسا لأول مرة، نشرت فى آخر المجلد الثانى من «مطلع الشمس» لمحمد حسن إعتقاد السلطنة (صنيع الدولة) و هى فهرست موضوعى كما فصلنا التعريف بها فى (ذ ٢١: ١٥٥: ٥ - ١٠) ثم فهرسا أكمل من ذلك طبع منها ستة مجلّات ألفها جماعة و على رأسهم أو كتائى رئيس المكتبة الذى نشر فهرست كتابخانه مدرسه فاضلخان أيضا (ذ ١٦: ٣٨٩ و ٣٩١ و أعظم مساعد فى تنظيمها الحاج عماد الفرسى (راجع مكتبة الفهرسى الحاج عماد) و تاريخ الطبع لثلاث مجلّات من الفهرس ١٣٠٥ ش و الرابع ١٣٢٥ ش و الخامس ١٣٢٩ ش و السادس ١٣٤٤ ش بالقطع الرحلى و السابع نشر فى ١٠١٦ ص بالقطع المتوسط لأحمد گلچين معانى فى ١٣٤٦ ش و الثامن مثلها فى ٥٣٤ ص بسنة ١٣٥٠ ش. و ذكرنا فى ذ ١٦: ٣٨٨ فهرسا آخر لهذه المكتبة كتبت فى ١٣٠٠ موجودة بمكتبة الحقوق بطهران و آخر فى ذ ١٦:

٣٩٠ موجودة فى مكتبة الخوانسارى.

مكتبة الروضة الحيدرية:

راجع المكتبة القرويه.

مكتبة جامع الرواسى:

بنى هذا الجامع ببغداد فى القرآن ١٣ رجل صوفى يعرف بالشيخ الرواسى. و أسس المكتبة بها محمد أبو الهدى الصيادى الرفاعى المتوفى ١٣٢٧ فوقف مكتبة الشخصية لها. ثم فى ١٩٢٨ م أخذت الحكومة (٢٣٦ مجلدا) من هذه الكتب و ضمتها الى مكتبة الاوقاف العامة.

مكتبة الروضاتى:

أسّسها اولاً فى خوانسار السيد أبو القاسم الشهير بمير كبير المتوفى فى (ذى القعدة - ١١٥٨) ابن الحسين الموسوى تلميذ المجلسى صاحب البحار المترجم فى

ص: ١٧٠

«الروضات ص ١٥٠» فكان يستنسخ الكتب بنفسه ايضا و بعده انتقل إلى اولاده و منهم السيد حسين المتوفى (١١٩١) من اساتيد بحر العلوم (م ١٢١٢) و الميرزا القمي (م ١٣٣١) فزاد فيها ما استنسخه بنفسه او اشتراه و بعده انتقلت إلى اولاده و منهم السيد ابو القاسم (م ١٢٤٠) المجاز من بحر العلوم. فزاد ايضا فيها ما استنسخه بنفسه او اشتراها، و بعده انتقلت إلى ولده الميرزا زين العابدين (م ١٢٧٥) و زاد عليها ايضا. و هو اول من هاجر منهم من خوانسار و سكن اصفهان، و بعده تفرقت بين ولده السبعة مير السيد محمد (م ١٢٩٣) و السيد محمد باقر صاحب الروضات (م ١٣١٣) و المير محمد هاشم الجهار سوئي صاحب «اصول آل الرسول» (م ١٣١٨) و مير محمد صادق (م ١٢٨٩) و ثلثه آخرون.

اما ما كان عند المير السيد محمد فانتقلت إلى اولاده، فباعوا بعضها لأولاد صاحب الروضات و بعضها ل (مجد الدين) و بقي بعضها عند اولاده مير محمد داود بن المير السيد محمد المذكور في اصفهان اليوم. و اما ما كان عند المير محمد هاشم الجهار سوئي فنقلها إلى العراق و تفرقت بعده و اشترى بعضها اولاد صاحب الروضات، و اما كان عند المير محمد صادق فتفرقت بعده اشترى بعضها اولاد صاحب الروضات و جمع بعضها في الكاظمية اليوم السيد محمد مهدي بن الميرزا محمد (م ١٣٥٥) بن مير محمد صادق المذكور. هو مؤلف احسن الوديعه ذبلا للروضات المولود (١٣١٩). و هو اليوم مكتبة نفيسه بالكاظمية. و اما ما كان عند صاحب الرضات فانتقلت بعده إلى اولاد السبعة الاول الميرزا محمد مهدي (م ١٣٢٤) و بعده تفرقت الكتب و اشترى بعضها (مجد الدين). الثاني الميرزا مسيح (م ١٣٢٥) و كتبه اليوم موجودة باصفهان تحت نظر ولده الأصغر ميرزا سيد حسن الجهارسوئي و يشترك معه السيد محمد علي بن هاشم بن جلال الدين ابن مسيح المذكور. و هذه مكتبة تشتمل على زهاء ثلاث آلاف مجلد و قد كتب السيد محمد علي هذا به فهرسا لها، انتشر منها مجلد في ٤٠٠ ص عام ١٣٤١ ش تحت عنوان «فهرست كتب خطي كتابخانه های اصفهان» مع تقریظ لصاحب الذريعة بخطه طبعت في المقدمة. الثالث ميرزا احمد (م ١٣٤١) انتقلت كتبه إلى ولديه الميرزا محمد حسن و الميرزا حسين الساكنين اليوم باصفهان، الرابع المير عطاء الله (م ١٣٣٥)

ص: ١٧١

تفرقت كتبه. الخامس المير هدايت الله توجد بعض كتبه عند اولاده الثلاثة الميرزا حبيب الله، محمود، أسد الله. السادس المير محمد حسين (م ١٣٥٢) تفرقت كتبه. السابع المير مجتبی المولود (١٣٠٢) الساكن باصفهان و هو عميد هذه الطائفة و له مكتبة نفيسه نرجو ان يوفق هذه الطائفة لجمع كتبهم في مكتبة واحدة و احيائها، و طبع فهرس لها و جعلها ذات شخصية حقوقية، لكي يؤمن التفرقة و البيع و التلف.

مكتبة السيزواری بخراسان:

أسسها المولى عبد السميع السيزواری و أوقفها الطلاب مدرسة بناها بمشهد خراسان عرفت بالمدرسة السميكية، و بعد تولية المحقق السيزواری (١٠١٧ - ١٠٩٠) للمدرسة عرفت بمدرسة محمد باقر السيزواری (ذ ٢٠: ١٠٠).

مكتبة السيزواری بالكاظمية:

مكتبة شخصية كانت للسيد محمد علي بن محمد تقى السبزواري المتوفى بالكاظمية (٢٨ صفر ١٣٣٨) - (النباء: ٢٤٥) كان عالما رياضيا طبيبا، اشتغل أخيرا في الكاظمية ببيع الكتب و كان يقتنى نفائسها لنفسه، و بعد وفاته بيعت كتبه إلا قليلا بقي عند ولده الفاضل السيد هاشم السبزواري هناك.

#### مكتبة سيهسالار:

اسس الميرزا حسين خان سيهسالار في ١٢٩٩ في طهران مدرسة اراد أن يجعلها جامعة كجامعات ارويا لتدريس المعقول و المنقول من العلوم و جعل لها مكتبة تشتمل اذ ذاك على (٣٦٠٠ مجلد) و زيد عليها بعد ذلك كثيرا، منها كتب الحاج آقا احمد الكرمانشاهي مدير المكتبة و منها كتب مدرسة الصدر و كتب مدرسة (قنبر على خان) و كتب مدرسة (مشير السلطنة) و غيرها و تشتمل المكتبة اليوم على اكثر من عشرة آلاف مجلد، اكثرها مخطوطات و قد كتب الآغا ضياء الدين بن يوسف الشيرازي لها فهرسا طبع منها مجلدان.

و كتب كاتب هذه الأسطر المجلدات الثالث و الرابع و الخامس باشتراك مع زميلي محمد تقى دانش يزوه طبع الثالث و الرابع ١٣٤٠ ش و ١٣٤٦ ش مع مقدمة لي في تاريخ المكتبة و

ص: ١٧٢

أسماء الواقفين لها و في هذه السنة شرّدت انا الى بيروت فطبع المجلد الخامس تحت اشراف زميلي دانش يزوه عام ١٣٥٦ ش.

#### مكتبة سلطان العلماء:

مكتبة شخصيه موقوفة في طهران في بيت سلطان العلماء الشهيرة هناك. اسسها الحاج محمد الكرمانشاهي الآشوري الذي كان مرجعا للعوام في عصر فتحعليشاه، و زاد عليها بعده أولاده شيا فشيئا و الآن هي في تولية الشيخ احمد المتوفى في (١٣ صفر ١٣٦٧) بن جعفر سلطان العلماء بن محمد بن جعفر بن الحاج محمد الآشوري مؤلف «الاعتذار الحقيق» المذكور في ذ: ٢٢٣ و بشارة الفرّج ذ ٣: ١١٦ المذكور لكنها لم تبق منها الا حدود (٥٠٠ مجلد) لان أخ الشيخ احمد المتولى اليوم، هو الشيخ رضا آقا زادكان قد باع اكثر كتب المكتبة للحاج محتشم السلطنة و لامام جمعة الخوئي و لمؤتمن الملك بيرنيا في طهران.

#### مكتبة سلطان القرائي:

أسسها في تبريز الشيخ ابو القاسم (م ١٢٨٧) ثم انتقلت إلى ولده الشيخ عبد الرحيم سلطان القراء صاحب الحاشية المذكورة في (ذ ٦: ٢١٦) و المتوفى (١٣٣٦) و انتقلت بعده إلى ولده الشيخ أبي القاسم سلطان القرائي (م ١٣٦٨) عن ثمان و سبعين سنة، ثم

ولده الميرزا جعفر سلطان القرائي و كل من هؤلاء زاد عليها بعض الكتب و بالأخص من المخطوطات القيمة فهي اليوم مكتبة نفيسة لا نعلم مقدار كتبها<sup>٢٦</sup> و قد آلف الميرزا جعفر المذكور فهرسا لبعض مخطوطات المكتبة رأيناها و استفدنا منها كثيرا.

### مكتبة سلطان المتكلمين:

(سلطان المحققين) كانت مكتبة شخصية للخطيب البارع الذي يدين الشعب الإيراني في انقلابه الدستوري لطلاقه لسانه. و هو الشيخ محمد الواعظ الكجوري بن اسماعيل - الكرام البررة: ١٤٠ - ١٤١ و له زبدة المآثر - ذ ٧: ١٧٣ - ١٧٤ و ١٢: ٣٢ اول من اعتقل في (١٨ - ج ١ - ١٣٢٤) لمطالبة الحكومة سن القوانين، و لاعتقاله ثار الطلاب في طهران فقتل منهم رجل يدعى بعد الحميد و نفت الحكومة بعض الرجال و منهم الشيخ محمد هذا إلى قم، و هناك لقبه السيد عبد الله البهبهاني أحد الزعماء المنفيين،

(١) - و في سنة ١٣٤٨ اهدى صاحب المكتبة ١٧٩ مجلد منها الى مكتبة المجلس (في بهارستان) و اشترت المكتبة ٢٤٢ مجلد اجر من نفائسها و سينتشر مكتبته المجلس انشاء الله تعالى فهرسا خاصا بها.

ص: ١٧٣

بسلطان المحققين و خلاق المعاني بعد أن كان يلقب بسلطان المتكلمين سابقا و كانت تشتمل مكتبته على نسخ نفيسة حافظ عليها إلى أن توفي في (١٤ - شعبان - ١٣٥٣) فباع ولده الشيخ محمد علي (ملك خلاق) اكثر المكتبة و كان يدعى (خلاق المعاني) لقب ابيه تارة و (ملك الواعظين) تارة أخرى توفي في (٢٧ صفر ١٣٦٥) و لم يبق من المكتبة الا شيئا يسيرا لا يعتد به عند حفيد المؤسس آقا محمد بن محمد علي المذكور في طهران.

### المكتبة السليمانية ببغداد:

كان سليمان پاشا والي بغداد قد بنى بها مدرسة عرفت باسمه و جعل لها مكتبة عام ١١٩١ و دامت إلى مدة ثم هجرت و ظلّت مهجورة إلى عام ١٩٢٨ م حيث نقلت الحكومة العراقية (٣٣٩ مجلدا) منها و ضمتها إلى مكتبة الأوقاف العامه المؤسسه في تلك السنة ببغداد.

### مكتبة السماوي:

مكتبة شخصية للشيخ محمد بن طاهر السماوي في النجف. (١٢٩٢)

<sup>٢٦</sup> (١) - و في سنة ١٣٤٨ اهدى صاحب المكتبة ١٧٩ مجلد منها الى مكتبة المجلس (في بهارستان) و اشترت المكتبة ٢٤٢ مجلد اجر من نفائسها و سينتشر مكتبته المجلس انشاء الله تعالى فهرسا خاصا بها.

المتوفى فى - ٢ محرم (١٣٧٠) ذكر ديوانه فى ذ ٩: ٤٦٩ كانت تشتمل على ألفى مجلد مطبوع و ألف من المخطوطات كثير منها بخط يده، و فيها كتب نفيسة جدا تفرقت بعد عدة ايام من وفاته، فاشترت مكتبة الحكيم اربعمائة مجلد منها و الباقي اشترىها المتحف العراقى و عباس العزاوى و غيرهم.

كتب محمد سميع الاصفهانى:

المتوفى ١٣٢٧ كما فى النقباء: م- ٨٣٣ انتقل ٢٠٠ مجلد من كتبه الى المكتبة التسترية و كتب صاحب الذريعة وقفيتها فراجع المكتبة التسترية.

مكتبة سيدنا الشيرازى:

مكتبة السيد الميرزا محمد حسن الشيرازى بن محمود (١٢٣٠-١٣١٢) كما فى «النقبا: ٤٣٦-٤٤١» كانت معه فى سامراء بعد انتقاله من النجف اليها فى عام ١٦٩١ و فيها مخطوطات لا بأس بها و بقيت هناك متروكة بعد وفاته إلى ١٣٤٤

ص: ١٧٤

حيث انتقل القسم المملوك منها إلى ورثته فى النجف و الموقوفات منها و هى التى وقفها الحاج محمد باقر الشيرازى و غيره انتقلت إلى مكتبة المدرسة الشيرازية بسامراء- و قد يرمز عنها «المجدد الشيرازى» او «السيد محمد حسن الشيرازى».

مكتبة الشريعة:

هى مكتبة المولى فتح الله الشهير بشيخ الشريعة الاصفهانى (١٢٦٦-١٣٣٩) بالنجف كانت فيها كتب نفيسة بيعت اكثرها بعد وفاته.

مكتبة السيد شهاب الدين بقم:

مكتبة شخصية لصاحبه السيد شهاب الدين المرعى المعروف بأقا نجفى و هو ابن السيد محمود بن شرف الدين على صاحب الحاشية المذكوره فى ذ ٦: ١٦٩. ولد صاحب المكتبة فى النجف فى ٢٠ صفر ١٣١٥ و أسس مكتبته هذه عام ١٣٣٥ و جمع فيها ما ينوف على ستة آلاف مجلد بين مطبوع و مخطوط، و لكنه باع بعضها و تشتمل المكتبة الآن على زهاء ألف مجلد من المخطوطات كما كتبه إلى و قد رأيت فيها مجموعات نفيسه، و هو ممن يكتب فهرس مكتبته و يرسلها تباعا إلى والدى فى النجف. هذا ما كانت عليه المكتبة عام ١٣٢٥ ش و قد زاد المؤسس عليها اضعاف ذلك ثم وقفها و جعلها بناية عظيمة فى قم و ألف السيد احمد الاشكورى لها فهرسا بمساعدة السيد محمود المرعى ابن المؤسس، خرج منه حتى اليوم ثمانية مجلدات كل منها يحتوى على ٤٠٠ مخطوطة فارسية و عربية. و قد يرمز للمكتبة. «آقا نجفى التبريزى».

مكتبة شيخ الاسلام بزنجان:

و هي مكتبة نفيسة تشتمل على نسخ قيمة جدا أسس هذه المكتبة ظاهرا الآخوند المولى على جد أسرة شيخ الاسلام بهذه البلدة فإنه توجد كتب موقوفة باسمه في ١١٢٩ و بعده انتقلت إلى أولاده و زادوا عليها حتى وصلت اليوم إلى الشيخ فضل الله شيخ الاسلام ١٣٠٢ - ١٣٧٠ بن نصر الله بن محمد بن علي المذكور<sup>٢٧</sup>.

كتب شيخ العراقيين:

مكتبة الطهراني بكر بلا.

(١) - و في سنة ... اشترت مكتبة المجلس مخطوطات مكتبة المرحوم شيخ الاسلام الزنجاني رحمه الله تمامها او قريبا من تمامها و فيها نفائس قيمة جدا.

ص: ١٧٥

مكتبة شيخنا الشيرازي:

هي مكتبة الميرزا محمد تقى الشيرازي بن محبعلى بن الميرزا محمد على المتخلص بگلشن (م ١٣٣٨) كما في «النقباء: ٢٤١ - ٢٤٤» كانت في مركزه بسامراء و بعد وفاته انتقلت المملوكة منها إلى ورثته بكر بلا و الموقوفة منها انتقلت إلى مكتبة (المدرسة الشيرازية).

كتب شير محمد الهمداني:

المولود بهمدان ١٣٠٢ كما في النقباء: ٨٤٩ مكتبه شخصية كانت اكثرها بخط يد المؤسس المذكور بالنجف و بعد وفاته اشترتها مكتبة امير المؤمنين التي أسسها عبد الحسين الاميني التبريزي بالنجف.

مكتبة صاحب الذريعة العامة:

لقد بدء والدى مؤلف الذريعة بدرس الفهارس و تواريخ الادب الشيعي بطهران قبل مهاجرته الى العراق فانا نراه يقوم هناك عام ١٣١٥ باستنساخ مجموعة من فهارس النجاشي و الطوسي و منتخب بن بابويه و تصحيحا كما اشترت الى ذلك في مقدمة «النوايح» طبعة بيروت ١٩٧١ (ص: يط - ك). و عند ما شرع بتأليف موسوعته لمعرفة الكتب عام ١٣٢٩ / ١٩١١ جعل يشتري الفهارس المطبوعة و يأخذها معه الى سامراء فحصلت له بعد عدة سنوات مجموعة لا بأس بها من التواريخ و الفهارس مطبوعة و مخطوطة. و لما أراد الشروع بطبع موسوعته الذريعة هاجر مع أهله من سامراء الى النجف عام ١٣٥٤ و أذكر أنني كنت و أخي أحمد نساعد في جمع كتبه التي كانت مصفة موزعة في خمسة عشر رفا فنقلناها الى النجف و في ١٣٧٤ / ١٩٥٤ قام بوقف

<sup>٢٧</sup> (١) - و في سنة ... اشترت مكتبة المجلس مخطوطات مكتبة المرحوم شيخ الاسلام الزنجاني رحمه الله تمامها او قريبا من تمامها و فيها نفائس قيمة جدا.

المكتبة و معه الدار التي تقع فيها المكتبة. و عندئذ كانت تحتوى المكتبة على خمسة آلاف مجلد مطبوع و مائتى مجلد مخطوط فيها نفائس بخطوط مؤلفيها. و قد قام الشيخ هادى الامين بن عبد الحسين التبريزى صاحب «الغدير» بفهرسة بعضها، نشرت فى تسعة أعداد من مجلة «العدل» النجفية و كانت تولية المكتبة بعد وفات صاحب الذريعة بيد اكبر اولاده (كاتب هذه الأسطر) حسب وصيته. و عند مغادرتى أنا للنجف سلّمتها الى الشيخ حسين الطهرانى و السيد مهدي المدرسى اليزدى و هما صهرا صاحب الذريعة على بنتيه فاطمة و بتول و لكن الحكومة

ص: ١٧٤

العراقية طردتهما الى ايران عام ٤٠٠ المكتبة بلا متول قانونى هناك.

#### مكتبة الصدر:

مكتبة شخصية للسيد أبى محمد الحسن صدر الدين بن هادى الكاظمى الاصفهانى العاملى (١٢٧٣-١٣٥٤) كما فى «النقباء»: ٤٤٥-٤٤٩» كانت فى داره بالكاظمية و قد وقفها اخيرا، و بعد وفاته تركت المكتبة مسدودة لا يستفاد منها نسل الله التوفيق لورثة المرحوم فى افتتاح المكتبة و جعلها فى معرض استفادة العموم فانها مكتبة جليلة لها فهرس ذكر فى (ذ ١: ٥٦) بعنوان «الابانة عن كتب الخزانة».

#### مكتبة بيت الطريحي:

هى كتب متفرقة من بقية مكتبة يقال انها كانت للشيخ فخر الدين الطريحي صاحب «مجمع البحرين» (م ١٠٨٥) تفرقت فى ورثته و قد جمع بعضها عند الشيخ نعمة الطريحي بالنجف ثم توزعت من بعده فى ورثته فاتفقت أكثرها و توجد بعضها فى بيوتهم حتى اليوم.

#### مكتبة آل طعان بقطيف:

مكتبة شخصيه أسسها الشيخ صالح (١٢٨٤-١٣٣٣) بن طعان السترى البحرانى المتوفى بالطاعون بمكة فى ١٢٨١ كما فى «الكرام: ٤٥٦» و هو المؤلف ل «تسليية الحزين» المذكورة فى ذ ٤: ١٧٨. و انتقلت المكتبة بعد وفاته إلى ولده الشيخ أحمد المتوفى بكرىلاء عام ١٣١٥ «النقباء ١٠٢-١٠٤» و بعده إلى ولده الشيخ محمد صالح (١٢٨٤-١٣٣٣) المتوفى بكرىلاء أيضا (النقباء: ٨٧٧-٨٧٩) و بعده إلى ولده الشيخ عبد الله من علماء البحرين اليوم.

#### مكتبة الطهرانى بكرىلاء:

أسسها عبد الحسين شيخ العراقيين بن على الطهرانى الحائرى المذكور فى «الكرام البررة: ٧١٥» و هو تلميذ صاحب «الجواهر» و مؤسس المدرسة المعروفة باسمه فى «پاچنار» تهران. جاء إلى العراق ثانيا فى ١٢٧٠ فعمر المشاهد بكرىلاء و

ص: ١٧٧

سامراء و الكاظمية و بها توفي في ١٢٨٦ و دفن بكر بلا. كانت مكتبة شخصية عظيمة فيها كثير من نفائس الكتب فوقها ولداه الشيخ على و الشيخ مهدي ١٢٨٨ ثم بعد ذلك تفرقت و أرهن بقية هذه الموقوفة عند الشيخ حسين المازندراني، و لم تخرج من الرهانة. و هي الآن عند الشيخ احمد المازندراني بن حسين المذكور بكر بلا و تفرق جلاها، ففري بعضها في القاهرة (- ذ ٢٤: ٣٦٨: ٥) و بعضها في مكتبة المدرسة الهندية بكر بلا.

#### مكتبة الطهراني بسامراء:

كانت مكتبة شخصية لمولانا ميرزا محمد الطهراني العسكري (١٣٧١-١٢٨١) بن رجب على صاحب مستدرک البحار ذ ٢١: ٤. تربوا على الفى مجلد خمسها مخطوطات. ثم وقف هذه المكتبة فى سنة ١٣٧٣ من قبل ورثته و جعلت مكتبة عامة. ثم نقلت فى ١٩٥٨ م من سامراء إلى الكاظمية. فوضعت الحكومة البعثية يدها على ٢٢٥ مجلداً من مخطوطاتها غصبا. ثم فى ١٩٧٨ م سحبت الحكومة يد المتولين على هذه المكتبة و سيطرت على جميع ما تبقى منها كما فعلته بمكتبة مشكور (- ص ١٨٧).

#### مكتبة عبد الحسين الحجة بكر بلا:

و هو ابن السيد على بن الحاج ميرزا ابى القاسم الحجة المذكور ضمن مكتبة (السيد محمد باقر الحجة)- ص ١٥٩، جمع فى مكتبته هذه بعض المخطوطات الموروثة فى هذا البيت و زاد عليها المطبوعات و توفي عام ١٣٦٣ فانتقلت بعده إلى ولده.

#### مكتبة عبد الحسين الطهراني:

- مكتبة الطهراني بكر بلا (ص ١٧٦).

#### مكتبة العطار ببغداد:

هى خزانة كتب السيد محمد بن على بن سيف الدين الحسنى الحسينى البغدادى المعروف بالعطار لسكانه بسوق العطارين ببغداد و توفي بها ١١٧١ فرثاه جمع من العلماء، جمعها ولده ابراهيم المذكور فى «الكرام البررة ص ٢٢» فى مجموعة موجودة بخطه عند (الساوى) و ذكر اخوه احمد العطار فيها ص ١١٣. يوجد تملك السيد محمد صاحب

ص: ١٧٨

هذه الخزانة على بعض كتبه ثم تملك ولده الاكبر السيد مصطفى عام ١١٧٠ ثم تملك ولده السيد عيسى بعد وفاة والده عام ١١٩٥ و عيسى هذا وقف المكتبة قبل وفاته ١٢٣٥ و هو جد السيد حسين المتوفى ١٣٤٠ ابن عيسى بن محمد على بن عيسى الواقف للمكتبة و كانت باقية إلى (١٣٤٨ ١٩٢٩ م) و فى آخر أيامها كانت تشتمل على ألفى مجلداً جلاها مخطوطات، و قد

بيعت أكثرها في التاريخ وبقى قليل منها لا يعتد بها في يد السيد على بن كاظم بن عيسى العطار المتولى لها اليوم- ذ ٣: ٢٣: ١٢-٢٣.

#### مكتبة العطار بالكاظمية:

مكتبة شخصية كانت لعبد الكريم العطار بن عبد الوهاب ابن الشيخ راضى المتوفى يوم السبت ٢٥-١٠-١٣٥١ كان قد جمع مخطوطات كثيرة قيّمة فى غرفة فوقانية فى سوق الاسترآبادى فى الكاظمية، و بعد وفاته وقف بعضها للمكتبة التسترية فى النجف- ص ١٦١ و بعضها بيعت فى تلك السنة.

#### مكتبة السيد على الايروانى:

كانت مكتبة شخصية للسيد على بن عبد الله الايروانى بتبريز (النقباء: ١٤٧١)، فوقفها لاستفادة أهل العلم هناك و توفى ١٣٢٤ و التولية الخاصة اليوم بيد ولده الأمير عبد الحجة بتبريز، و قد أرسل فهرس بعض مخطوطاتها إلى والدى فى النجف.

#### مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء:

- ص ١٦٤ «حسينية كاشف الغطاء».

خزانة على محمد النجف آبادى:- المكتبة التسترية ص ١٦١.

#### مكتبة الحاج عماد:

- مكتبة الفهرسى. ص ١٨١.

#### المكتبة الغروية:

هى مكتبة مهجورة فى مشهد الامام على بن ابى طالب (ع) و قد كان فى سالف الزمان مكتبة عظيمة، فيها كثير من النفائس، و أظن أن أول من أوقف الكتب لها هو عضد الدولة الديلمى (م ٣٧٢) كما ذكره گورگيس عوآد فى «خزائن الكتب القديمة

ص: ١٧٩

فى العراق» (ج ١- ص ١٣٠-١٣٦) و قد ذكر ابن طاوس فى «سعد السعود- ص ٣٢» المؤلفة عام ٦٥١ هذه المكتبة، و ذكر ابن أخيه فى «فرحة الغرى- ص ٥٨ و ١١٣ و ١٢٩» خازنين من خزائنها، هما يحيى بن عليان فى (القرن ٦-٧) و ابو عبد الله من بيت شهر يار الخازن عام ٥٠١ و هذا هو صهر الشيخ الطوسى و يروى عنه بهاء الشرف الصحيفة السجادية فى ٥١٦ كما فى صدر بعض نسخ الصحيفة. و ذكر الشيخ جعفر محبوبة فى «ماضى النجف و حاضرها- ص ١٠٢» خازنين آخرين هما محمد جعفر الكيشوان و محمد حسين كتابدار بن محمد على الخادم و هما فى اوائل العهد الصفوى. هذا و قد ذكر فى القرن الحادى

عشر محمد حسين كتابدار القمى لهذه المكتبة. (- النابس: ١٦ و الثقات: ١١، ٨٨، ١٨٨، ٢٤٥، ٣٣٩ ايضا ٤٣ و ٧٩- ٨٠) و ذكر ابن عنبه فى «عمدة الطالب- ص ٥» طبع النجف ١٣٥٨ ان فى عام ٧٥٥ وقع حريق فى المشهد العلوى أحترق فيه كتب منها. و على أى فان هذه المكتبة العظيمة لم يبق منها اليوم سوى عدد كبير من المصاحف و مجلدات من الكتب، و بعضها نفائس. و قد ألف السيد احمد الاشكورى فهرسا لاكثر من ٧٥٠ من مخطوطاتها و نشره فى النجف ١٩٧١ / ١٣٩١ فى ١٠٤ ص. تحت عنوان «فهرس مخطوطات الروضة الحيدرية».

### كتب غلامحسين النجف آبادى:

(م ١٣٤٥) انتقلت كتبه الى المكتبة التسترية التى كان هو اول مدير لها. فراجعها فى ص ١٦١.

### مكتبة فاضل الهاشمى بسبزوارة:

مكتبة خاصة صغيرة للحكيم المذكور. و بعد وفاته عام ١٣٨٥ بقيت عند ولده الدكتور هاشمى بها.

### المكتبة الفاضلية:

مكتبة أسسها فاضل خان علاء الملك التونى، و نقش خاتمه على جملة منها [بند شاه جهان فاضلخان] و اول مجموعة وقفها كانت تشتمل على ٣٦٦ مجلدا و وقفها عام ١٠٦٤ لطلاب المدرسة التى بناها حدود ١٠٦٠ و جعل التولية لأخيه المير ملا عبد الله التونى الذى تم بنائها فى ١٠٧٥ و بعده لأولاد أخيه ملا عبد الله، فيظهر أنه لم يكن لفاضلخان

ص: ١٨٠

ذرية. و قد زيد على المكتبة بعده كتبا كثيرة. و قد نقل «مطلع الشمس» عن فرز، السباح الانجلىزى أنه قوم هذه المكتبة بسبعين ألف تومان و لكن فى سنة ١٣٤٨ عند استلام الروضة الرضوية هذه المؤسسة و مكتبتها عدوها فلم تكن اكثر من (٦٠٠ مجلد) و فى عام ١٣٤٩ طبع اول فهرس لهذه المكتبة فى مجلد واحد، فى ٢٦٥ ص. و فى مقدمته تاريخ مختصر لهذه المؤسسة اقتبسنا منه هذا. و هو تاليف شاهزاده او كثنائى حين كان رئيسا للمكتبة الرضوية.

و فى سنة ١٣٥١ انشأ الحكومة فلكة دائرة مدار الصحن الرضوى فوقعت هذه المدرسة فى الشارع و تفرقت كتبها، فنقلت بعضها إلى مكتبة المعارف و بعضها إلى المكتبة (الرضوية)، و البقية موجودة فى (مدرسة النواب) بمشهد خراسان و راجع ذ ٨: ١٥٩: ٩.

### المكتبة الفتحانية:

مكتبة عائلية أسست فى كاشان فى القرن التاسع و بقيت حتى الثانى عشر كما ذكر فى «الضياء اللامع: ٨١ و ١٠٧» ثم تفرقت كتبها حتى وصلت بعضها الى مكتبة شهاب الدين المرعشى (- ص ١٧٤) كما فى (ف ١: ٣٨٨) و بعضها الى مكتبتنا فى النجف.

## مكتبة فخر الدين النصيري:

ابن مجد الدين الآتي (ص ١٨٣) هو رجل متتبع للكتب في طهران و له مكتبة جلييلة، و قد كتب فهرسا ل ٥٥٠ مجلدا منها في ١٤٦ ص + ٣٥ ص. و اهدى الفهرس لمكتبة صاحب الذريعة فادرجناها في محالها من الموسوعة، ثم باع صاحب المكتبة القسم المفهرس منها لجامعة طهران عام ١٣٣٦ ش. فادرجت في فهرست المكتبة من رقم ٧٦٣ الى ١٣١٢ اى من ص ٢٩٠ الى ص ٩٤٤ ج ٨ و ٩ من فهرس المكتبة المطبوعة لدانش پژوه.

## مكتبة الفراهانى بكرىلا:

أسسها الآخوند ملا عبد الحميد الفراهانى (المتوفى بالنجف بعد ١٣١١) ابن المولى عبد الوهاب الفراهانى العراقى (الاراكى). كان فى شيراز تلميذ المولى محمد على المحلاتى نزىل شيراز و استاد العلوم العقلية بها كما ذكر فى (ذ ٤ قم ٨١٢). هاجر إلى سامرا و تلمذ المنقول على الميرزا محمد حسن الشيرازى (م ١٣١٢) و قبل وفات الميرزا جاء إلى كرىلاء و سكن بها، و اسس مكتبة نفيسة كتب بعضها بخطه عام ١٢٧٦ و بعدها،

ص: ١٨١

أو استكتبتها، و بعض اشتراها و بعض آتهبها، و فيها كثير من تصانيف أستاذة المحلاتى، و مجاميع كثيرة و إجازات أساتيده و اساتيدهم، وقفها عام ١٣٠٧ على شروط صعبة عدمت الفائدة منها، فبقيت فى زاوية مدرسة حسن خان و جعل التولية للسيد حسن العقيلى، و لما امتنع عن قبولها لتعسر الشروط جعلها للسيد حسن الكشميرى و السيد محمد باقر الحجة، و بعد وفاتهما كانت تحت نظر الشيخ عبد الكريم الحائرى، و بعد مراجعته الى ايران ضاع كثير منها. و قد استفاد مؤلف الذريعة مما بقى منها فى حجرة كبيرة فوقانية من المدرسة المذكورة عند السيد على اكبر البيزدى كما ذكره فى «النقباء: ١٠٩٢-١٠٩٣». و فى عام ١٣٤٠ كانت المكتبة تحتوى على ثلاثماية مجلد مخطوط ثم تفرقت بعد ذلك. و قد وقعت نصف مدرسة حسنخان فى القسم الجنوب الشرقى من فلكة أسست اخيرا حول صحن الحسين (ع) بكرىلا.

## مكتبة فرج القظيفى:

الشيخ فرج ابن الحسن آل عمران المولود ١٣٢١ من تلاميذ صاحب الذريعة و المجازين منه قديما و كان مع الشيخ فى سفر حجّه و سفرته لزيارة الرضا (ع) عام ١٣٦٤ و هو صاحب «تحفة اهل الايمان»- ذ ٣ قم ١٥٢٨ و غيرها من التصانيف و يسكن القظيف اليوم، و له مكتبة عامرة ينقل عنها فى الذريعة و الطبقات.

## مكتبة آل فرج الله:

و هم بطن من بنى الأحلاف القاطنين فى البصرة. أسسها فى النجف الشيخ محمد رضا بن طاهر المولود ١٣١٩ كما فى «النقباء: ٧٥٦» فى النجف. و هو مؤلف «الغدير فى الاسلام» فيها أكثر من ألفى مجلد مطبوع و مخطوط و هى ما ورثها من أبيه أو جمعها بنفسه.

## مكتبة الفهرسى:

الحاج محمد مهدي عماد المحققين الفهرسى الطهرانى (١٢٨٧-١٣٥٥). مكتبة شخصية ينقل عنها فى الذريعة كثيرا و قد عرف فى ذ ١: ٤٣٠ و ٨: ٧٠ الحاشية. وقف مكتبته للرضوية و اشترك فى تهيئة الفهرس للمكتبة من المجلد الأول الى السادس. (- ص ١٦٧-١٦٩).

ص: ١٨٢

## مكتبة قاسم محيى الدين:

- مكتبة محيى الدين (- ص ١٨٥).

## مكتبة السيد ابى القاسم الخوانسارى الرياضى:

مكتبة شخصية للسيد ابى القاسم جعفر بن محمود (١٣١٣-) المترجم فى النقباء ص ٦٤، رأى مؤلف الذريعة فى مكتبته فى النجف رسالات رياضية مخطوطة كثيرة قبل مهاجرته من النجف إلى كشمير و نقل عنها فى موسوعتيه. الذريعة و الطبقات.

## مكتبة القاضى بتبريز:

من سادات تبريز و كان القضاء و شيخوخة الاسلام موروثه لهم من العهد الصفوى حتى إعلان الدستور فى ايران. فالميرزا محمد على القاضى قتله العثمانيون حين استولوا موقه على آذربايجان فى آخر العهد الصفوى. و ابنه ميرزا محمد القاضى (م ١١٧٦) و ابنه محمد تقى (م ١٢٢٢) كما فى «الكرام: ٢٢٨-٢٢٩» كان تلميذ الوحيد البهبهانى. كلهم من أعيان تبريز. و قد كتب محمد على القاضى المعاصر كتاب «خاندان عبد الوهاب» فى أحوالهم و كان لهم كتب يتوارثونها حتى وصلت إلى الميرزا محمد مهدي بن محمد تقى المذكور فأسس مكتبة و أمر باستنساخ الكتب الكبيرة كالبهار و الأسفار و غيرها.

و بعده انتقلت المكتبة إلى ولده ميرزا عبد الجبار (م ١٢٥٧) و زاد هو عليها، و بعده إلى ولده ميرزا محسن القاضى (م ١٣٠٦) فزاد أيضا عليها و بعده تفرقت المكتبة بين الورثة و كادت تتلاشى إلا أنه جمع أكثرها ولده الأكبر ميرزا محمد على (م ١٣١٢) و بعده انتقلت إلى ولده الأكبر ميرزا محمد باقر (م ١٣٦٦) فزاده هو أيضا عليها، و لكن فى زمانه عام (١٣٥٣) وقع سيل فى تبريز أخذ كثيرا من كتب المكتبة و اتلفها. و معذالك فهى اليوم مكتبة نفيسة بتبريز بيد الميرزا محمد على بن الميرزا محمد باقر القاضى المذكور، و هى تزيد على ألفى مجلد أكثرها مخطوطات و قد نصب اماما للجمعة بتبريز فاغتيل اخيرا فى ١٠ / ٨ / ١٣٥٨ ش.

و قد ذكرنا نسب العائلة فى ذ ٢٢: ٤٠٩.

## المكتبة القزوينية باصفهان:

كانت فى بيت الفزاونة باصفهان مكتبة لا بأس بها و منها مجلدات تفسير الائمة المذكور فى (ذ ٤: ٢٣٨) و كان على رأس هذا البيت فى اواخر

ص: ١٨٣

(القرن ١٣) الحاج ابراهيم القزوينى المترجم فى تاريخ اصفهان لجابرى انصارى الطبع الاول (ص ٨٩) و بعد وفاته انتقلت المكتبة إلى ولده حاج آقا محمد القزوينى امام الجماعة بمسجد آقا نور هناك (م ١٣٠٤) المترجم فى «تذكرة القبور»- «رجال اصفهان» الطبع الثانى ص ١٤٢ و بعده تفرقت بين اولاده و منهم محمد جواد و محمد خليل، و بعد محمد جواد أيضا تفرقت بين ولده و منهم الحاج آقا باقر (م- ١٣٦٢). و يوجد اليوم قليل منها عند الحاج آقا كمال الدين باصفهان.

مكتبة القمشهى:

و هما اثنان؛ الكبير و هو الآخوند ملا محمد حسين بن قاسم الاصفهانى (١٢٥٠- ١٣٣٦) تلميذ الانصارى (م ١٢٨١) - (النقباء: ٦٣٥) و الصغير هو محمد حسين بن أبى طالب (م ١٣٣٧) تلميذ القمشهى الكبير (النقباء: ٥٢٠). انتقلت مكتبة القمشهى الكبير الى المكتبة التسترية و بقيت مكتبة القمشهى الصغير فى بيته و تفرقت.

مكتبة كاشف الغطاء:

راجع الهادى كاشف الغطاء (ص ١٩٠) و حسينية كاشف الغطاء (ص ١٦٤).

مكتبة كبة:

للشيخ الفقيه محمد حسن بن محمد صالح كبة البغدادى المولود بالكاظمية (٨- رمضان ١٢٦٩) و المتوفى بالنجف (٩- رمضان ١٣٣٦) كما فى «النقباء: ٤٠١- ٤٠٤» كان تاجرا يشتغل بالعلم و فى ١٢٩٩ ترك التجارة و تلمذ على الشيرازيين فى سامراء و صنّف حدود الخمسين تصنيفا، و قد جمع كتبا كثيرة رآها والدى المؤلف فى ١٣٣٠ بسامراء. ثم بيعت كتبه بعد وفاته إلّا مصنّفاته المخطوطة بخطه بقيت عند أصغر أولاده مهدى كبة الكاظمية.

مكتبة جامع كهياء:

كانت مكتبة شخصية للحاج محمد أمين الزند بىداد، و كان بسمة (كدخدا) لحاكم بغداد فى ١٣٢١. و بعد وفاته قام ولده كامل بيبك مقامه و اوقف المكتبة لهذا الجامع. ثم فى عام ١٩٢٨ م. نقلت من هذه المكتبة (١٢٢٣ مجلدا) إلى مكتبة

ص: ١٨٤

الاقواف العامة ببغداد كما نقلت غيرها مما ذكرناها (- ص ١٥٨- ١٥٩).

## مكتبة مجد الدين النصيري:

و هو والد فخر الدين النصيري المذكور، و كان هو أيضا يتعاطى الكتب و يحفظ لنفسه الكتب النفيسة حتى صارت مكتبة غنيّة فيها خطوط حدود الألف من الشخصيات البارزة فى التاريخ الاسلامى، و بعد وفاة صاحب المكتبة اخيرا ورث بعضها ابنه فخر الدين النصيري (ص ١٨٠) و بيعت بعضها.

## مكتبة المجلس:

مكتبة عامة أسّسها مجلس النواب بطهران فى ١٣٠٢ ش. و أوّل مجموعة من الكتب انتقلت إلى هذه المكتبة - على ما ذكره مدير المكتبة فى مجلة «آموزش و پرورش العدد ١ - السنة ٢٢» - هى كتب الحكيم ميرزا ابى الحسن جلوه، اشترت من ورثته بتوسط السيد نصر الله التقوى (ص ١٦١) ثم أهديت إليها كتب احتشام السلطنة، و هكذا زيدت عليها حتى انتقلت إليها عام ١٣٢٣ ش، مكتبة عظيمة كانت للسيد محمد الطباطبائي (م ١٣٣٥) ابن السيد صادق السنكلجى (م ١٣٠٠) المذكور فى «النقباء: ٦٤٧-٦٤٨» نقلها الى المجلس ولد السيد محمد و هو محمد صادق رئيس مجلس النواب سابقا. و اول بناء للمكتبة بنى بتوسط شاهرخ (ارباب كيخسرو) عام ١٣٠٢ ش. و فى ١٣٠٤ ش، تشكّلت لجنة من الدكتور محمد مصدق، تقى زاده، سليمان ميرزا، و فيروز، فكتبت منهاجا للمكتبة. و مكتبة المجلس تشتمل اليوم على (٣١٥٠٠ مجلد)، (٧٠٠٠) منها افرنسية و (٦٠٠٠) انجليزية و (٥٥٠٠) عربية و البقية فارسية. هذا ما ذكرته فى عام ١٣٢٦ ش. فى آخر الجزء السادس من الذريعة. و قد اخبرنى رئيس المكتبة اليوم و هو عبد الحسين الحائرى المولود ١٣٤٨ ابن الشيخ احمد أن عدد كتب المكتبة اليوم مائة و خمسة آلاف مجلد ستة عشر ألف منها مخطوط. و قد خرج حتى الآن ٢٥ مجلدا من فهرس المكتبة و اليك اسماء مؤلفيها: المجلدان ١ و ٢- ليوسف اعصامى ٣- لابن يوسف الشيرازى ٤ و ٥- لعبد الحسين الحائرى ٦- لسعيد النفيسى ٧- الى ١٠- لعبد الحسين الحائرى ١١- الى ١٦- لمجموعة: افشار، دانش پزوه، و المنزويان ابني مؤلف الذريعة ١٧- للحائرى المذكور ١٨- للسيدة فخرى راستكار رئيسة المكتبة فى وقتها ١٩-

ص: ١٨٥

الى ٢٥- للحائرى المذكور الذى انتخب رئيسا للمكتبة عام ١٣٥٤ ش. و قد نشر أخيرا تاريخا للمكتبة فى ١٢٤ ص. عام ١٣٥٥ ش. ١٩٧٦ م.

## مكتبة الميرزا محمد العسكري:

- الطهرانى بسامرا (ص ١٧٧).

## مكتبة آل محيى الدين:

من آل ابى جامع فى النجف واصلهم من الشام. أسّسها الشيخ قاسم محيى الدين بن حسن بن موسى بن شريف بن محمد بن يوسف بن جعفر بن على ابن محيى الدين الثانى بن محيى الدين الاول ابن عبد اللطيف الجامعى النجفى المولود ١٣١٤.

جمعها أوان اشتغاله بالنجف، مما ورثه من آباءه و ما ضمه إليها حتى اليوم. و هي زهاء ألفى مجلد، أربعمئة منها مخطوطات و قد هيأ لها فهرسا جامعا.

#### مكتبة المحيط:

مكتبة شخصية لمحمد المحيط الطباطبائي مدير مجلة «المحيط» الطهرانية. أسّسها والده السيد ابراهيم (فناء) الزوارهئي عام ١٣٠٩ و وسّعها هو في ١٣٤٣ و الآن تشتمل على ما يقرب من الخمسة آلاف مجلد، حدود الأربعمئة منها مخطوطات و البقية مطبوعات، (١٨٠٠) فارسية (١٧٠٠) عربية و البقية باللغات الافرنجية.

#### مكتبة المدرس الرضوى:

مكتبة شخصية أسّسها السيد محمد باقر الرضوى (١٢٧٠-١٣٤٣) ابن اسماعيل بن صادق بمشهد خراسان كما جاء في (النقباء: ١٩٧-١٩٨) و قد أهدى ولده السيد محمد تقى المدرس الرضوى استاد جامعة طهران كثيرا منها بعد وفاة والده الى المكتبة الرضوية (- ص ١٦٧-١٦٩) بعد أن أرسل شيئا من فهرس نوادرها إلى صاحب الذريعة فأدرجها في مؤلفاته.

#### مكتبة المدرسة الشيرازية:

بعد انتقال الهيئة العلمية من النجف إلى سامراء بانتقال السيد الميرزا محمد حسن الشيرازى إليها عام ١٢٩١ إتخذ هناك دارا يعرف بدار الشبر لسكنى الطلاب بعنوان المدرسة و بعد قليل تبرع الحاج ميرزا عبد الحسين امين التجار فى بمبئى

ص: ١٨٦

بتوسط ولده الحاج ميرزا محمد فاشترى خانا كبيرا و عمّرها و جعلها مدرسة تحت زعامة سيدنا الشيرازى المذكور فى (ص ١٧٣) و بعده قام على امرها شيخنا الشيرازى (- ص ١٧٥) و فى سنة ١٣٤٤ قام مؤلف الذريعة و الشيخ ميرزا محمد الطهرانى بتأسيس مكتبة للمدرسة فجمعا فيها كتبا متفرقة، و موقوفات كانت فى مكتبتى سيدنا و شيخنا الشيرازيين، ثم أن مؤلف الذريعة كتب فهرسا لهذه المكتبة بعد أن أهدى إليها كتب ولده الفاضل (أخ كاتب هذه السطور) الميرزا محمد باقر الذى اخترم عن نيف و عشرين سنة من العمر فى (١٧- ج ١-١٣٤٣). و قد أهدى إلى المكتبة كتبا كثيرة الميرزا هاشم الاييكجى. و الشيخ حسن على الطهرانى و الشيخ محمد حسين الشيرازى و غيرهم، و فى ١٣٥٩ جاء إلى سامراء الشيخ حسين الصحاف الاصفهانى المولود (١٢٩٥) و صاحب مجلتى «الغرى» و «درة النجف» (- ذ ٨ قم ٤١١) الفارسييتان الصادرتان فى النجف فى حدود ١٣٢٦ فبادر إلى تجليد كتب المكتبة و تمم الفهرس السابق ذكره، و تشتمل المكتبة اليوم على أكثر من الف مجلد خمسها مخطوطات.

#### المكتبة المرجانية:

او (مكتبة جامع مرجان) هي مكتبة الشيخ خير الدين نعمان بن ابي التناء محمود بن عبد الله البغدادي الآلوسي المفسر (م ١٣١٧) و مؤلف «جلاء العينين في محاكمة الأحمدين» وقفها على المدرسة المعروفة بالمرجانية ببغداد، حين كان مدرسا فيها.

و ظلت هناك حتى عام ١٩٢٨ م. حيث أسست الحكومة (مكتبة الأوقاف العامة) (- ص ١٥٨) فنقلت (١٤٤٣ مجلدا) من هذه الكتب إليها.

### المكتبة المركزية لجامعة طهران:

راجع مكتبة المشكاة.

### مكتبة المروى بطهران:

مكتبة مدرسة أسسها الأمير محمد حسين خان بن بيرام على خان عز الدين لوى قاجار المروزي الملقب فخر الدولة. و لذلك تسمى المدرسة بالفخرية ايضا. هاجر الى طهران بعد قتل ولده بيرام على، بيد الاوزبك، فبنى بطهران مدرسة

ص: ١٨٧

و أسس لها مكتبة و توفي يوم الخميس ٢١ ج ٢ - ١٢٣٤.

### مكتبة المشكاة:

هي مكتبة نفيسة شخصية جلتها مخطوطات. لاستادى الفقيه السيد محمد المشكاة البيرجندى استاد جامعة طهران المولود ببيرجند (٢٧- شوال ١٣١٩) و المتوفى بلندن (١٨ / ٧ / ١٣٥٩ ش) فحمل جنازته الى قم. كتب فهرسها كاتب هذه السطور فى سنة ١٣٢٣ ش. و أرسلته إلى والدى المؤلف فى النجف. ثم قام الأستاذ المؤسس للمكتبة باهدائها الى جامعة طهران فى شتاء عام ١٣٢٨ ش. و سميت بعد ذلك بالمكتبة المركزية لجامعة طهران، او «كتابخانه مركزى دانشگاه تهران». فامرت أنا و الأخ دانش پژوه من قبل الجامعة بتهيئة الفهرس للمكتبة على حسب الموضوعات. فنشرت أنا المجلدان الأول و الثانى عام ١٣٣٢ ش. و نشر دانش پژوه الثالث الى السابع خلال عشر سنين. و جعل لها أخى أحمد المنزوى ابن مؤلف الذريعة فهرسا أبجديا عاما فى مجلد صفحاتها ٤١١ ص. ثم أدام دانش پژوه بعد ذلك طبع مجلدات فهرس المكتبة المركزية حسب رقم النسخ الواردة الى المكتبة حتى وصلت اليوم الى ستة عشر مجلدا. فكل نسخة أحييت فى مجلدات الذريعة و الطبقات الى مكتبة المشكاة فهي مما شوهدت فى تلك المكتبة و هي مدرجة فى المجلدات السبع الأول و كل نسخة أحييت إلى المكتبة المركزية أو إلى جامعة طهران او «دانشگاه» فهي نسخة دخلت المكتبة بعد ذلك و أدرجت فى الفهرس حسب الأرقام. فالرقم المعطى يدل على محل وجود النسخة فى المكتبة و محل تعريفها فى مجلدات الفهرس معا.

### مكتبة آل مشكور:

أسَّسها الشيخ مشكور بن محمد الخاقاني نسبا الحولاوى مولدا النجفى مسكنا و مدفنا، الذى غرق فى الحمام الهندى فى النجف عام ١٢٧٢. و بعده انتقلت المكتبة إلى الشيخ جواد (م ١٣٣٥) المذكور فى «النقباء: ٣٤١» و بعده انتقلت الى ولده الشيخ مشكور (م ١٣٥٢) و بعده انتقلت الى ولده الشيخ حسين مشكور (م نيف و ١٣٨٠) انتقلت بعده الى ولده الشيخ نور الدين الذى كان امام الجماعة مكان آبائه فى النجف، طرده

ص: ١٨٨

الحكومة العراقية مع آلاف آخرين بعنوان أنهم من أصل إيراني و صادرت المخطوطات التى كانت بمكتبتهم مع كل غال ثمين كما فعلته بمكتبة الطهراني بسامراء. - ص ١٧٧:

مكتبة الملك:

مكتبة شخصية بطهران للفاضل الأديب الحاج حسين آقا الملك ابن محمد كاظم ملك التجار المولود بطهران ١١ ع ١ - ١٢٨٨. أخذ يجمع الكتب القيمة من حدود ١٣٣٠. و المكتبة الآن تشتمل على حدود (١١٠٠٠ مجلد) مطبوع و (١٣٠٠٠ مجلد) مخطوط أكثرها نفائس، و منها ما لا توجد فى غيرها، و فى ١٣٢٧ ش. قمت انا و الدكتور بهمن كريمى بفهرسة حدود الألفين من مخطوطاتها بأمر من المؤسس، أدرجت بعضها فى مجلدات الذريعة. و توقّف العمل أكثر من عشر سنين حتى أرجعنى المؤسس عام ١٣٤٤ ش و معى محمد تقى دانش يژوه و ايرج افشار الى العمل و لكننى بعد سنة اجبرت على المهاجرة و البقاء فى لبنان فخلّفتنى فى عملى أخى أحمد المنزوى و محمّد باقر حجّتى، فاخرجوا مجلدين من الفهرس؛ أولهما للمخطوطات العربية و التركية (آ-ى) فى ٨١٢ + ٣٢ ص. عام ١٣٥٢ ش.

و الثانى للمخطوطات الفارسية (آ-ذ) فى ٤٠٠ ص. عام ١٣٥٤ ش. هذا و قد وقف المؤسس هذه المكتبة و جعلها شعبة من المكتبة (الرضوية) لكنّها بطهران و كتب الوقفية و نشرها فى (٣٦ ص) فى تاريخ ٢٧ مهر ماه ١٣٣٦ ش.

المكتبة المليبة:

أى الأهلية العامة بطهران. هى اكبر مكتبة فى ايران اليوم. أسَّسها وزارة المعارف الايرانية بطهران فى (شهر يور ١٣١٦ ش) فنقلت إليها كتب مكتبة «المعارف» و كانت (١٤٠٠٠ مجلد) مطبوع و (٣٠٠ مجلد) مخطوط و كانت وزارة المعارف قد طبعت لهذه المكتبة فهرسا ألفه عبد العزيز<sup>٢٨</sup> جواهر الكلام فى مجلدين نشر

(١) - و عبد العزيز هذا هو مؤلف «آثار الشيعة الامامية» - ذ ١: ٨ و أخ محمد مهدي صاحب ديوان الجواهرى - ذ ٩: ٢٠٩ و

<sup>٢٨</sup> (١) - و عبد العزيز هذا هو مؤلف «آثار الشيعة الامامية» - ذ ١: ٨ و أخ محمد مهدي صاحب ديوان الجواهرى - ذ ٩: ٢٠٩ و هما ابنا الشيخ عبد الحسين بن عبد على بن محمد حسن صاحب الجواهر. و قد ألف عبد العزيز هذا موسوعة فارسية عظيمة طبع تسعة اجزاء منها.

هما ابنا الشيخ عبد الحسين بن عبد علي بن محمد حسن صاحب الجواهر. و قد ألف عبد العزيز هذا موسوعة فارسية عظيمة طبع تسعة اجزاء منها.

ص: ١٨٩

الأول عام ١٣١٣ ش. في ٢٤٢ ص. و الثاني ١٣١٤ ش. في ٢٥٠ ص. و في (١٣١٧ ش) انتقلت اليها (١٣٠٠ مجلد) مطبوع و (٢١٠٠ مجلد) مخطوط نفيس من المكتبة الملكية بطهران. و تصرف الحكومة في كل سنة مقدارا كبيرا من المال لجمع الكتب في هذه المكتبة، و هي تشتمل اليوم على (٤٤٣٠٠ مجلد)، (٣٣٠٠) منها مخطوط و (٤١٠٠٠ مجلد) منها مطبوع (١١٩٠٥ مجلد) إفرنسية و (١١٧٠٠ مجلد) فارسية و عربية و (٨٣١١) ألمانية و (٦٠٦٩) روسية و (٢٦٥٩) انجليزية و (٣٥٦) مختلفة، اعطانا الارقام هذه رئيس المكتبة عام ١٣٢٥ ش. المرحوم الدكتور مهدي بياني الذي أدى خدمات غالية للمكتبة منذ تأسيسها الى أن توفي عام ١٣٤٦ ش. و قد ألف فهرس مخطوطاتها السيد عبد الله ابن يعقوب أنوار و نشر في سنوات ١٣٤٣-١٣٥٨ ش. ست مجلدات للمخطوطات الفارسية، فيها ٣٠٦٣ مجلدا و اربع مجلدات للمخطوطات العربية، فيها ١٩٧٥ مخطوطة. و قد نرّمز عنها ب «طهران-ملى» و قد نجعل بعدها عددا يدلّ على رقم الكتاب في الفهرس لأنوار. و راجع ذ ١٦ قم ١٨٦٣.

مكتبة موسى (مسيّب) الاردبيلي:

المتوفى ١٥ محرم ١٣٥٧ بالنجف مؤلف غاية الارشاد (ذ ١٦: ٨) ادرج مخطوطاتها في الذريعة و الطبقات كما يظهر من فهرس اعلام الذريعة المهيّا للطبع.

مكتبة نائلة خاتون:

و هي زوجة مراد افندى أحد رجال الدولة العثمانية. و قد أسست المدرسة المعروفة باسمها في القرن ١٣ ببغداد و أوقفت لها هذه المكتبة. ثم إن سعيد افندى المدرس بتلك المدرسة أوقف كتبه عليها أيضا و كانت هناك إلى عام ١٩٢٨ م. حيث أحدثت الحكومة المكتبة العامة للأوقاف ببغداد، فنقلت (٣٥٨ مجلدا) من هذه الكتب إليها كما نقلت من غيرهما كما ذكرناه في عنوان (مكتبة الاوقاف العامة) ص ١٥٨-١٥٩.

ص: ١٩٠

مكتبة نصر الله الأخوى بطهران:

- مكتبة التقوى (ص ١٦١).

مكتبة النفيسى:

هي مكتبة شخصية بطهران لسعيد النفيسي أستاذ جامعة طهران المولود ١٢٧٤ ش. و صاحب التصانيف المطبوعة الكثيرة و هو من بيت النفيسي المشهورة بطهران، ينتسبون الى النفيس الكرمانى. والده الدكتور على اكبر ناظم الأطباء المتوفى (٩ سرطان ١٣٠٣) كان ابن محمد حسن بن على اكبر بن محمد بن ابو القاسم بن برهان الدين نفيس، وهذا هو الشارح لكتاب «الاسباب والعلامات» تأليف السمرقندى المذكور فى (ذ ٢- ص ١٢) و (ذ ٧- ص ٢٤٤) و هو ابن عوض ابن الحكيم الكرمانى. و المكتبة كبيرة، و فيها مخطوطات نفيسة كثيرة، و تشتمل على عشر بن الف مجلد تقريبا، ألفان منها مخطوطات و البقية مطبوعات، ستة آلاف منها فارسية و خمسة آلاف عربية و سبعة آلاف من اللغات المختلفة الاروپية و الشرقية. هذا ما ذكره لى شفاها. و بعد وفاته بيعت بعض مطبوعاتها الى امريكا و بعضها لجامعة طهران و بيعت ١٠٨١ مجلدا من مخطوطاتها للمكتبة المركزية الجامعة طهران (- مكتبة المشكاة) و قد فهرسها دانش پزوه فى المجلد السادس عشر، ص ٢٣ الى ٣٠١ و أرقامها من ٥٥٠٢ الى ٦٥٧٩ و البقية موجودة فى داره بطهران ظاهرا.

#### مكتبة الهادى كاشف الغطاء:

فى النجف. هو الشيخ هادى بن عباس بن على صاحب «الخيارات» المذكورة فى (ذ ٧: ٢٧٩) ابن الشيخ جعفر مؤلف «كشف الغطاء» المذكور فى (ذ ٦: ١٨٥). ولد صاحب المكتبة عام ١٢٨٧ و توفى ١٣٤١ و له «مستدرک نهج البلاغة» المذكور فى ذ ٧: ١٩٣ و ١١١: ٢١ و ٦: ٢٤: ٤١٢. و كانت المكتبة منتقلة اليه بالارث من آباءه، و قد زاد عليها بعض المخطوطات و كثيرا من المطبوعات فكان جماعا للكتب. و بعد وفاته انتقلت إلى أولاده و منهم الشيخ محمد رضا مؤلف «الشريف الرضى» و المتوفى عام ١٣٦٦ و بعد وفاته انتقلت إلى أولاده و منهم الشيخ على، و هى باقية حتى اليوم

ص: ١٩١

و تشتمل على زهاء أربعة آلاف مجلد، بين مخطوط و مطبوع.

#### مكتبة هبة الدين:

مكتبة شخصية للسيد محمد على هبة الدين الشهرستاني بن الحسين ابن محسن (١٣٠١- ١٣٨٦) كما فى «النقباء - ١٤١٣- ١٤١٨». ولد بسامراء و توفى ببغداد. كانت المكتبة تحتوى على ٢٥٠٠ مجلد ٥٠٠ منها مخطوطات، فاهدى ١٢٠٠ مجلد منها لمكتبة (الجوادين العامة) عام ١٣٦٠ و البقية موجودة فى داره بالكاظمية.

#### المكتبة الهندية بكرىلا:

(مكتبة المدرسة الهندية) أسسها الشيخ جعفر الرشتى مدرس تلك المدرسة عام ١٣٤١ و لذلك قد تسمى بالمكتبة الجعفرية أيضا. جمع فيها اكثر من ألف مخطوط بعضها مما كانت فى مكتبة شيخ العراقيين (الطهرانى بكرىلا). (- ١٧٦).

\*\*\* هذا آخر ما جمعه خالى الدكتور عليبقى منزوى من فهرست المكتبات المنقولة عنها فى «طبقات أعلام الشيعة» و «الذريعة» و قد قدمه للمطبعة كاتب هذه السطور محمد ابراهيم ذاك، و ذلك بعد ما ألقى القبض على الدكتور فى ١٣٦٠ / ٧ / ٢

نسئل الله الافراج عنه. هذا و قد وقع فيه بعض أخطاء مطبعية سأشير اليها فى جدول للخطا و الصواب فى آخر هذا المجلد  
انشاء الله تعالى.

محمد ابراهيم ذاكرا.

ص: ١٩٣

فهرس عام لأسماء الكتب و الرسائل

ص: ١٩٥

آثار الشيعة الامامية ١٨٨

آتشكده يزدان ٢٣

آداب الحج ١٣٩

الآداب الدينية ٩٧

آموزش و پرورش (مجلة) ١٨٤

آيات الاحكام ٤، ٤١، ١٤٢، ١٤٢، ١٤٣

الابانة عن كتب الخزانة ١٧٦

الأبحاث فى تقويم الاحداث ١٤٠

الأبعاد و الأجرام ٢٦

أبواب الخير ١١٠

الائتى عشرية ٢٦

اجازات البحار ٦، ٤٩، ٥٠، ٥٤، ٩٢، ١١٦، ١١٩، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٧، ١٣٢، ١٤٣

اجازة جمال الدين احمد بن الحسين لزين الدين على بن محمد البياضى ١٤٣

اجازة احمد العينائى لابن خاتون العاملى شمس الدين محمد بن على بن محمد ٩

اجازته لناصر البويهى بن ابراهيم ١٤٣

اجازة احمد المهنا لولده جمال الدين جعفر ١١

اجازة اسحاق الحموى لولده نجم الدين محمد ١٣

اجازة اسحاق بن موفق لولده محمد ١١٧

اجازة ابن خاتون: اجازة خاتون

اجازة ابن دقماق: اجازة دقماق

اجازة ابن راشد: اجازة راشد

اجازة ابن زهرة: اجازة زهرة

اجازة ابن طى: اجازة طى

اجازة ابن فهد: اجازة فهد

اجازة ابن المتوج: اجازة المتوج

اجازة ابن المطهر: اجازة المطهر

اجازة ابن معية: اجازة معية

اجازة ابن مفلح: اجازة مفلح

اجازة ابن المؤذن: اجازة المؤذن

اجازة بحر العلوم مهدي لأبى القاسم الخوانسارى ١٧٠

اجازة تاج الدين ابن معية: اجازة معية

اجازة الجرجاني: اجازة الشريف الجرجاني

اجازة جعفر الملحوس لسلطان حسن القمي ٢٣، ٦٣

اجازة الجويني: اجازة محمد الجويني

اجازة الحسن الاسترابادي لولده زين الدين علي ٩٣

اجازة عز الدين الحسن الحلبي بن سليمان لعبد الحميد الزينبي ٩٩

اجازته للحسين الحموياني بن محمد ٣٤، ٥٠

اجازة الحسن الدوريسي بن الحسين لأبي الحسن الواراني ٧٧

اجازة الحسن الماروني للتوليني ٤٠

اجازته لابن فهد ٤٠

اجازته لابن يونس ٤٠

اجازة الحسن النجفي الموسوي بن حمزة بن محسن لعبد علي بن محمد بن محيي ٦٣، ٧٧، ٨٨

اجازة الحسين العيناثي بن زين الدين علي لعز الدين حسين الشاري بن مرتضى ٤٩، ٥١، ٧٠، ١٤٣

اجازة العلامة الحلبي لعطاء الله ابن اسحاق الحسيني بن ابراهيم ٨٦

اجازته لابن زهرة ٤٣

إجازته لزين الدين الخيامي ٦١

إجازته للسيد مهنا بن سنان ٩

اجازة ابن خاتون شمس الدين محمد بن علي ابن خاتون للمحقق الكركي ٩

اجازة ابن خاتون نعمة الله لابن شدم ٣٧، ٩٠، ١١٧

اجازة ابن دقماق زين الدين علي للحسين المطوع الجرواني ٤٥، ١١٧

إجازته لزين الدين البياضى ١٤٣

إجازته لعبد الله بن سيف الدين بن التائب ٧٨، ٩١، ١١٧

إجازة الدواني جلال الدين محمد الصديقى بن سعد بن محمد للحسين الالهى بن عبد الحق ١٣

إجازته ز لطفى الدين عبد الرحمان الصفوى ١٣

إجازة ابن راشد القطيفى لمحمد الغروى ١٥٢

إجازة ابن زهرة للحسن بن الشهيد الاول ٤٣

إجازة زين الدين البياضى: إجازة على البياضى

إجازة الشريف الجرجانى ليحيى بن العصامى ١٤١

إجازة الشهيد الاول لولده جمال الدين حسن ٤٣، ٩٩

إجازته لعز الدين حسن الحلوى العاملى بن سليمان ٣٤

ص: ١٩٧

إجازته لعبد الحميد الزينبى ٧٥

إجازته لولده ابى القاسم على ٤٣، ٩٩

إجازته لعلى الخازن ٩٢

إجازته لولده رضى الدين محمد ٤٣، ٩٩

إجازته لمحمد الكركى بن عبد على ١٢، ١٢٤

إجازة صاحب الذريعة للفرج القطيفى آل عمران ١٨١

إجازة طاهر بن عرب الاصفهانى الحافظ لنجم الدين محمد بن اسحاق بن موفق ٧١

إجازة ابن طى لولده محمد بن على بن على بن محمد بن طى ٩٤

اجازة عبد السميع الاسدى بن فياض لأحمد خزعل ٧٦

إجازته للمحقق الكركى ١٠

اجازة على ابن الحسن بن مظاهر لأحمد بن حسين المطهر ٥

اجازة رضى الدين على النيلي بن محمد لأحمد الحلبي بن محمد بن فهد ٩٥، ٩٩

اجازة على بن يونس لزين الدين الخيامى ١٠٣

اجازة العينائى: اجازة احمد العينائى:

اجازة محمد العينائى

اجازة الفاضل المقداد لزين الدين على بن الحسن بن علاه ٩١، ١١٨

اجازة فخر المحققين الحلبي لجمال الدين احمد بن حسين ١٤٣

إجازته لعلى بن الحسن بن مظاهر ١٤٣

اجازته لزين الدين على بن دقماق ١٤٣

إجازته لعلى بن الحسن ٥

إجازته للسيد مهنا بن سنان ٩

اجازة ابن فهد ابى العباس احمد الحلبي للسبيعي ٨

إجازته لابن العشرة ٣٦، ١٢٤

اجازة المحقق الكركى لعز الدين حسين بن محمد الحرّ العاملى ١٢١، ١٣٢

اجازة ابن المتوج لابن فهد الاحسائى ٤، ٤

اجازة محمد بن اسحاق بن موفق لولده سالك الدين محمد ١١٧

اجازة محمد بن خاتون: اجازة خاتون

اجازة محمد تركه ابن على لسالك الدين محمد السعدى الحموى ١١٩

اجازة محمد الجوينى رضى الدين بن شمس الدين محمد لولده جمال الدين حسن ١٢١

إجازته لولده ضياء الدين على ١٢١

اجازة محمد الجوينى شمس الدين بن محمد

ص: ١٩٨

لولده رضى الدين محمد ١٢١

اجازة محمد خزعل الحسينى ابن على لأحمد ابن محمد بن على بن نصر ١٠

اجازته لبدر بن الحسن ١٦، ١٧

اجازة محمد الساوجى ابن على لسالك الدين محمد الجوينى ١٢٣

اجازة محمد الصهبونى ابن احمد لعلى بن عبد العالى الميسى ٣٧، ١٢٤

اجازة محمد بن على بن طى، لشمس الدين محمد بن عبد الحميد المسيبى الخزاعى ١٢٩

اجازة محمد العينائى بن على بن حسام الظهيرى لعقاد الدين الجرجانى ٦٧، ١٠٣، ١٢٦

اجازة محمد المطارى ابن احمد للحسين السبزوارى ابن على ١٣١

اجازة محمد بن المؤذن الجزينى: اجازة المؤذن

اجازة محمود الآملى لسالك الدين محمد الجوينى ١٣٤

اجازة ابن المطهر أحمد للبياضى ٦

اجازته لعلى ابن مظاهر ٥

اجازة ابن معية الديباجى للحسن بن الشهيد الأول ٤٣

اجازته للشهيد الاول ٩٩، ١٢١

إجازته لعلی بن الشهيد الاول ٩٩، ١٢١

إجازته لفاطمة ام الحسن بنت الشهيد الاول ١٢١

إجازته لمحمد بن الشهيد الاول ٩٩، ١٢١

اجازة مفلح الصمیری بن حسن بن رشید لبعض تلاميذه ٤٨، ١٤٣، ١٤٤

اجازة ابن مفلح الميسی للحسين الاسترآبادی ابن محمد ١٢٤

اجازة مقداد السيوری لزين الدين علی بن الحسن بن علالة ٧٩، ١٣٨

اجازة ابن المؤذن، محمد الجزینی لعلی الميسی ابن عبد العلی ٣٦، ٣٧، ٣٩، ٤٦، ٥٠، ٩٢، ٩٩، ١٢٢، ١٢٥، ١٢٦، ١٣٢، ١٣٣

اجازة نعمة الله: اجازة بن خاتون

إجازة نوربخش محمد، لمحمد اللاهيجی ابن يحيى ١٣٠

احسن الودیعة ١٧٠

احياء الدائر في القرن العاشر ٣٠، ٣٩، ٦٦، ٧٦، ٨١، ٨٣، ١١٦، ١٣٨

احياء علوم الدين: المقدمة: د.

أدب الزائر للامينی ١٥٨

الاربعين لمقداد السيوری ٩١، ١٣٨

ص: ١٩٩

الأرجوزة في تواريخ المعصومين ٤٩

ارشاد الازهان ١١٣

ارشاد الطالبين في شرح نهج المسترشدين ١٣٩، ١٥٣

اسامی مشايخ الشيعة ١٤٣

الاسباب و العلامات ١٩٠

الاستبصار ١٠٠، ١٠١

اسرار الأئمة للبرسى ٥٨

الأسرار الصافية و الخلاصات الشافية فى كشف المقدمة الكافية ١٤

اسرار الصلاة. لتركه ٩٠

الأسفار، لملا صدرا الشيرازى ١٨٢

اصول آل الرسول. لجهار سوئى ١٧٠

اصول الفقه للسيد الحكيم ١٦٥

الاعتذار الحقيقى ١٧٢

ايعان الشيعة ٣، ٨١

التهاب نيران الاحزان و مثير الاكتياب و الاشجان ١٥٢

الحاقيات نزهة الحدائق، لجمشيد الكاشانى ٢٦

الألفين فى وصف سادة الكونين ٥٨

الألفية للشهيد ٢، ٤٢، ١٣٥

الأمالى، للصدوق ١١٦

الامامة للبرستمدارى ١٢٧

امل الآمل ٣٤، ٣٧، ٤٠، ٤٢، ٤٣، ٩٥، ١١٧، ١٢٠، ١٣١، ١٣٥، ١٤٢، ١٤٣، ١٦٣

الانساب المشجرة لتقيب الاشراف ٣٤

الانسان الكامل للجيبلى ٧٧

انشاء التوحيد ٥٨

انوار البدرين ٤، ١٦٤

الانوار البدرية فى شبه القدرية ٤٣

الانوار الجالية لظلام الغلس من تلبيس مؤلف المقتبس ١٠١

الأنوار الجلالية للسبوري ١٣٩

الانوار الجلالية فى شرح الفصول النصيرية ١٥٣

الانوار الساطعة ب. ج، د، ه (المقدمة) ١، ٦٤، ٨٧، ١١٦، ١١٧، ١٣٨

الانوار العلية (العلوية) فى شرح الألفية ٩٨، ١٣٥

الانوار المضيئة ٩٥

أنموذج العلوم ١٣

اوائل المقالات ٣٤

ص: ٢٠٠

ايضاح الفوائد، للحلى ٧٦، ٨٠، ١٠٧

الايقاضات فى العقود و الايقاعات ١٣٨

بحار الانوار ٣٤، ٣٩، ٤٩، ٥٠، ٨٩، ٩٩، ١٠٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٥، ١٥٣، ١٦٩، ١٨٢

بشارة الفرج، للآشورى ١٧٢

بغية الراغبين ٤٠

البلد الامين ٥، ٤٥، ٩٨، ١٠٢، ١٢٠، ١٣٦

البيان، للشهيد الاول ١٠٠

بيان المعنى الحرفى ١٢٥

بيدر الفلاح ١٣٦

بيست و دو باب لغيات الدين الاصفهاني ١٠٥

تأجيج نيران الأحزان ١٥٢

تاريخ اصفهان ١٨٣

تاريخ أولاد الاطهار، للخجندی ١١٢

تاريخ جعفرى ٢٣

تاريخ جهان آرا ١٨

تاريخ الحلة ١٣٢، ١٣٨

تاريخ خوزستان للكسروى. ١٣١

تاريخ شاهرخى ٢٨

تاريخ ظهير الدين ٧٣

تاريخ علماء البحرين ٣، ٤٢، ١٣٨، ١٤٢

تاريخ غياثى ١٣١

تاريخ قم للحسن القمى ٣٩

تاريخ گيلان و ديلمان ٧٣

تاريخ واسط، للجفرى ٢٣

تاريخ وقايع دولة امير حسن بيك ١٨

تاريخ يزد للجفرى ٢٣، ١٠٢

تبصرة المتعلمين ٧٦

التبيان للطوسي ٧٩

التبنيات في الارث و التوريثات ١٣٧

التجريد في التجويد ٧١

تحرير الاحكام للحلى ٤٥، ٤٢، ٤٣، ٨٨، ٩٢، ١٠٣، ١٠٩، ١٣٨

تحرير القواعد ٩١

تحصيل السداد في شرح واجب الاعتقاد ٨٣

تحفة الأحباب في مثالب عمر الخطاب ١٦٤

تحفة الازهار ١٢٨

تحفة اهل الايمان ١٨١

ص: ٢٠١

تحفه روحانى ٤٦

تحفة الطالبين فى اصول الدين ٧٦

التحفة العلية ١٥

تحفة المتقين فى اصول الدين ٥٥

التحقيق المبين ٥٥

التذكرة للحلى ١٠٠، ١٠١

تذكرة شوشتر ١٣١

تذكرة القبور ١٨٣

تذكرة المجتهدين ١٤٣

تذكرة الواصلين في شرح نهج المسترشدين ١١٥، ١٢٣

الترجمان في لغات القرآن ٩١

تسديد الأفهام، ٧

تسليية الحزين ١٧٦

التعريفات ٩١

التعليقة، للوحيد البهبهاني ١٤٠

تفسير آية الكرسي ٨

تفسير الائمة ١٨٢

تفسير سورة التوحيد ٥٨

تفسير طيفور ٧٢

تفسير الفاتحة ١٥٨

تفسير فرات بن ابراهيم الكوفي ٧٢

تفسير ابن المتوج ٥

تكفير قرقور ١٣٨

تكملة أمل الآمل ٥٠

تكملة الدروس ٢٤، ٢٤، ١٣٢

تلخيص الخلاف ١٣٨

تلخيص المفتاح ٢٦

تمهيد القواعد ٨٩

التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه ١٣٨

تنزيه الانبياء ٨٤

التنقيحات الباهرات ١٣٨

التنقيح الرابع ٧٦، ١٣٩

تنوير المصباح ٢٥

توضيح الاصول فى شرح تهذيب الوصول ١٤٦

التوضيح الانور لدفع شبه الاعور القدرى ٤٤، ٤٧، ٥٥، ١٣٣

توضيح الوصول فى شرح تهذيب الاصول ١٤٦

الثقات ١٧٩

جام جمشيد ٢٦

جامع الاصول، للحبلرودى ٩٢، ١٢٠

جامع الاصول فى شرح معرب الفصول ١٥٣

ص: ٢٠٢

جامع الاصول فى شرح رسالة الفصول ٥٥، ٥٦

جامع جفرى ٢٣

جامع الدرر فى شرح الباب الحادى عشر ٥٥

جامع الدقائق فى شرح غرة المنطق ٥٥، ١٥٣

جامع مفيدى ١٤٧

جلاء العينين فى محاكمة الاحمدين ١٨٦

الجمانة البهية فى نظم الالفية ٣٣، ٤١، ٤٢، ١٣٩

جنة الامان ٥١

جوامع الجامع ٢٣، ٦٣

جوامع الكلم ١٦٣

جواهر العقدين ١٢٨

جواهر الكلمات فى صيغ العقود و الايقاعات ١٣٧

جواهر الكلام ١٧٦، ١٨٨

الجوشن الكبير و الصغير ٧٠، ٧١

جوهر الاسرار ٤٦

جهان آرا: تاريخ جهان آرا، ١٨

حاشية ألفية الشهيد ٥٠

حاشية الحاشية الشريفة على شرح الشمسية ١٢٥

حاشية شرح التجريد ١١٦

حاشية شرح الطوالع ١٣٧

حاشية الطوالع ١٢٠، ١٣٧

حاشية القاموس ١٣٨

حاشية القواعد ١٢٢

حاشية اليميني على الكشاف ٤٢

الحقايق الايمانية ٦٧

الحقايق الراهنة ب، ب، ب، (المقدمة) ٢، ٣٣، ٣٧، ٣٩، ٤٢، ٤٥، ٤٧، ٥٤، ٨١، ٩٢، ٩٦، ٩٦، ١٠١، ١٠٢

حقايق الفرقان في خلاصة الاصول و الميزان، ٥٥

حقيقة اليقين ٧٧

حكمة الاشراق ٣٨

حكمة العيون ١٢٤

الحلل المطرز في المعما و اللغز ١٠٢

الحواشى الشريفية ٩١

الحواشى النجارية ١١

حياة الحيوان ١١٥

خاتمة المستدرک ٢٤، ٩٥، ١٣٢

ص: ٢٠٣

خاندان عبد الوهاب ١٨٢

خاندان فتحان ٨٣، ١٠٧

خاور نامه ١٢٢

خزائن الكتب القديمة في العراق ١٥٩، ١٧٨

الخصال للصدوق ٥٠

الخلاصة ٩٣

خلاصة التنقيح ٢، ٣

الخيارات. للهادى كاشف الغطاء ١٩٠

دائشمندان آذربايجان ١٦٠

الدر التمين ٥٨

درج الدرر فى ميلاد سيد البشر ٧٨

الدرر الكامنة ٤٦، ٤٧

الدر الفريد ٧١

الدر النفيس من اجناس التجنيس ٤٣

الدروس، للشهيد ٦، ٢٣، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٤٤، ٤٨، ٧٥، ٨٨، ٩٧، ١١٨، ١٣١

الدرة فى تعريب الصغرى و الكبرى ١٢٠

الدرة الدرية فى شرح المسألة النظرية ٨

الدرة معرب الكبرى ٥٥، ٥٦، ١٢٠

درة التجف (مجلة) ١٨٦

دستور المنجمين ٥٠

دعاء الصنمين ٩٦

دفع شبيهة مماسة زحل لكرة الثوابت ١٣٠

دلائل براهين الفرقان ١٠

دليل المخطوطات ١٦٠

ديوان البرسى ٥٨

ديوان الجواهرى ١٨٨

ذخائر الاسماء ٤٦

ذخيرة الاسماء ٤٦

ذخيرة الايمان ٨٩

الذريعة إلى تصانيف الشيعة آ، ب، ب ب، د، (المقدمة) ٥٥، ٥٨، ٩٠، ٩١، ١٥٥، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٣، ١٦٤،  
١٦٦، ١٧٠، ١٧٣، ١٧٥، ١٨٠، ١٨١، ١٨١، ١٨١، ١٨٢، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٧، ١٨٩، ١٩١

الذكرى، للشهيد ٩، ١٤٣

الذهن الوقاد ١٤٢، ١٤٣

ذيل جامع التواريخ ٢٨

ص: ٢٠٤

رجال الاردوبادى ١٥٧

رجال حبيب السير ١٨

رجال ابن داود ٧١، ٩٩

الرجال للنيلى ٢٥، ٢٥

الرد على الجرجاني، ٩١

الرسائل الجعفرية ٤٦

رسائل نعمة الله ولى ١٤٧

رسائل الهمداني ١٤٧

رسالة التوحيد ٧٨

الرسالة التولانية ٩٠

رسالة في الرجعة ٣٤

رسالة الزوراء ٣٨

الرسالة السلطانية الاحمدية في اثبات العصمة النبوية المحمدية ٢٤، ٨٠

الرسالة السهوية ٧٤

رسالة في الصلاة ٩٠

رسالة ابن العودي ١٢٠

الرسالة النهيية ٨٣

الرسالة اليونسية ٦٥، ٦٦

الرشاد في شرح الارشاد ١٢٠

رفع الملامة عن علي في ترك الامامة ٩٤

الرسالة الروحية ٩١

الروضات، للخوانساري ٣٧، ١٣١، ١٧٠

روض الجنان ١٠٧

روضة الصفاء ١٢٢، ١٥٠

الروضة النضرة ١٦٦

روضة الواعظين ٣٦

رياض العلماء ب، ٢، ٣، ٤، ٤، ٦، ٨، ٢٤، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٦، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٧، ٤٩، ٥٠،

٥٥، ٥٨، ٧٠، ٧٦، ٧٧، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٣، ٨٦، ٨٨، ٨٩، ٩١، ٩٢، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ١٠٠، ١٠١، ١٠٩، ١١٦، ١١٧، ١١٨،

١٢٢، ١٣٦، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٦

رياض المسائل ١٥٩

ريحان المروج ١٤

زاد السبيل ١١٥

زبدة البيان فى عمل شهر رمضان ٥، ١٢٠

زبدة التواريخ باى سنقرى ٢٨

زبدة المآثر ١٧٢

زيج التسهيلات ٢٦

زيج الخاقانى ٢٦

ص: ٢٠٥

السابق و اللاحق ١٢٧

سديد الافهام ٧

سعد السعود ١٧٩

السفر القريب ٧٧

سلم السماء ٢٦

السماء و العالم ٨٩

سومر (مجلة) ١٥٩

سياستنامه لنظام الملك. ج (المقدمة) سير فلسفه در ايران ٧٧

سى فصل لبدر الدين الطبرى ١٠٤

شذرات الذهب ٤٣

شرايع الاسلام ٤، ١٠، ١٦، ٢٦، ٣٨، ٤٣، ٤١، ٨٢، ٨٨، ١٠٦، ١٢١، ١٢٦، ١٣٨، ١٤٦

- شرح آيات الاحكام ٤
- شرح الابحاث المفيدة ١٤٤
- شرح ارشاد النحو للجرجاني ١٢٠
- شرح الاسماء الحسنی للبياضی ٨٩
- شرح الألفية للسبيعي ٧
- شرح ألفية الشهيد للأسترابادی ١١٧
- شرح الباب الحادی عشر ٩٤
- شرح بيت من البردة ١٢٩
- شرح بيست باب لمحمد كيا ١٣٠
- شرح التجريد لباروگر ٥
- شرح تجريد البلاغة للبحراني ١٣٩
- شرح تذكرة الهيئة ٩٠
- شرح التذكرة النصيرية ٩١
- شرح حكمة العين ١٢٤
- شرح الدراية ١٣٧، ١٤٣
- شرح دعاء الصنمين ٩٦
- شرح سی فصل لعماذ المنجم ١٠٣
- شرح فصوص الحكم، لتركه، ٨٩
- شرح الفصول النصيرية ٤١

شرح الفوائد الغياثية ١٢٠

شرح مشكلات الفتوحات ٧٧

شرح المطالع، لمعين الطبرسي ١٣٧

شرح المطالع القطبية ٩١

شرح معانى بعض الاسماء الحسنى ١٠٢

شرح معرب الفصول النصيرية ٨٠، ٨٣، ٨٤، ١٢٥

شرح المفتاح للسكاكى ١٧

شرح المقاصد ١٥٠

شرح نهج البلاغة ١٥، ٩٠

شرح نهج المسترشدين ١٢٠، ١٣٩

شرح هداية الحكمة ١٢٠

ص: ٢٠٦

الشرعيات، الجلال الدوانى ١٣

الشرىف الرضى ١٩٠

شق القمر، لتركه ٨٩

شمس التواريخ ٢٦، ٧٨

شهداء الفضيلة ١٥٨

الصحيفة السجادية ٣٤، ٩٩، ١٧٩،

الصراط المستقيم ٦، ٤٩، ٦٥، ٦٦، ٨٩، ٩٢، ١١٩، ١٤٣

صرف مير ٩١

الصغرى للجرجاني ٩١، ١٥٣

الضياء اللامع فى القرن التاسع آ، ١٢، ١٥٧، ١٧٩، ١٨٠

طبقات أعلام الشيعة، آ، ب، ١٥٥، ١٥٧، ١٨١، ١٨٢، ١٨٧، ١٨٩، ١٩١

طبق المناطق ٢٦

طريق النجاة ٤٥

الطوالع ٨٠

ظفر نامه، لمعمائى ١٠٢، ١٥٢

عدة الداعى ٤، ٩، ٢٥

العدل (مجلة) ١٧٥

عصرة المنجود ٨٩

عقد الانامل ١٠٢

العقود و الايقاعات، لابن طى ٩٣

العقيدة ١٣٤

علم الحروف، لتركه ٩٠

عمدة الطالب فى مناقب أبى طالب ١١

عمدة الطالب فى أنساب آل أبى طالب، ١١، ٢٥، ٢٦، ٣١، ٣٢، ٣٨، ٨٤، ٩٦، ١١٨، ١٧٩

عمدة الكتاب ١١٥

عيون أخبار الرضا ١٠١

عيون التفاسير ٤١، ١١٦

غاية الاختصار فى اخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار ١٢٩

غاية الارشاد ١٨٩

غاية الافادة ١٦٠

غاية المراد فى شرح نكت الارشاد ١٤٤

غاية المرام فى شرح شرايع الاسلام ١٣٧

الغدير فى الاسلام ١٥٨، ١٧٥، ١٨١

غذاء العارفين ٤٥

غرائب الرسائل ٤

غرفة الحصن، ٧٨

الغرة الصغرى ٥٥، ٥٦، ١٢٠

الغرى (مجلة) ١٨٦

ص: ٢٠٧

الغنية ١٢٩

غوالى اللثالى ١، ٣، ٨، ٢٩، ٣٠، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٤٤، ٤٥، ٤٧، ٥٠، ٨٠، ٨٢، ٨٦، ٩٣، ١٠٢، ١٠٦، ١١٧، ١٣٣، ١٣٥، ١٤٤، ١٥٢

الغنية، للنعمانى ٨٣

الفرائد الباهرة ٧٥

الفرائض ٧٩

فرح الكرب ١٣٦

فرحة الغرى ١٧٩

فرق الشيعة ١٢٧

فرهنگ ايران زمين (مجلة) ١٠٧

فصوص الحكم، للفارابي ٨٩

فصوص الحكم لمحبي الدين العربى ٨٩، ١٤١

الفصول الفخرية ١١

الفصول النصيرية ٤١، ٧٥، ٨٠، ١١٦، ١٣٩

الفوائد الباهرة ٧٦

فهرس اعلام الذريعة آ، ١٦٠، ١٦٤، ١٦٦، ١٦٧، ١٨٩

فهرس خطى فارسى ١٢٢

فهرست كتب خطى كتابخانه هاى اصفهان ١٧٠

١٧٠

فهرس الرضوية ١٦٨

فهرس الطوسى ١٧٥

فهرس مخطوطات الروضة الحيدرية ١٧٩

فهرس مخطوطات مكتبة امير المؤمنين ١٥٨

فهرس مكتبة تربيت ١٦٠

فهرس مكتبة جامعة طهران ١٢٢، ١٨٧

فهرس مكتبة الحكيم ١٦٥

فهرس مكتبة الخوانسارى ١٦٧

فهرس مكتبة الرضوية ١٦٨، ١٨١

فهرس مكتبة سپهسالار ١٧١

فهرس مكتبة سلطان القرائى ١٧٢

فهرس المكتبة الغروية ١٧٩

فهرس مكتبة الفاضلية ١٨٠

فهرس مكتبة المجلس ١٠٢، ١٨٤

فهرس مكتبة المدرس الرضوى ١٨٥

فهرس مكتبة المدرسة الشيرازية ١٨٦

فهرس مكتبة مدرسة فاضلخان ١٦٩

فهرس مكتبة المشكاة ١٨٧

فهرس مكتبة الملك ١٦٩، ١٨٨

فهرس المكتبة المليية ١٨٨، ١٨٩

ص: ٢٠٨

فهرس مكتبة النفيسى ١٩٠

فهرس منتجب بن بابويه ١٧٥

فهرس النجاشى ١٧٥

قاب قوسين ٧٧

قبس الاقتداء ٣٥

قبس الانوار ١٠١

القدر ٩١

قصائد ابن ابي الحديد ٨٧

قصيدة البردة ٨

القضاء والقدر ٩١

قلائد الدرر ١٦٢

قواعد الاحكام للحلى ١١، ٤٧، ٨١، ٨٦، ٩٣، ١٣٧، ١٤٣

قواعد التوحيد ٨٩

القواعد للشهيد ١٢٦، ١٣٩

قواعد العقائد ١٠

قواعد العمل ١٢٦

القواعد و الفوائد ١١، ٩٤

كاشف الحقائق ٥٥، ٥٦

الكافية، لابن حاجب ١٤

كافية ذى الأدب ١٠٢

الكبرى ٩١

كتاب الدعاء ٧٠

كتاب الرهن ٤٨

كتاب القوانين للحبلرودى ٥٥

كثير الشك ٩٧

الكرام البررة فى القرن الثالث عشرة ١٥٨، ١٦١، ١٦٢، ١٦٤، ١٦٦، ١٧٢، ١٧٦، ١٧٧، ١٨٢

الكشاف ١٢٧

كشف الالتباس عن موجز ابى العباس ١٣٨

كشف الحجب و الاستار ٣٢، ٧٩، ٨٤

كشف الظنون ١٤، ٧٨، ٩٧، ١٠٢، ١٢٢، ١٢٤

كشف الغطاء ١٩٠

كشف الفوائد ١٠

كشف المراد فى شرح تجريد الاعتقاد ١١٥، ١٢٣، ١٣٠

الكشكول لابن المعمار ٢

الكشكول لىوسف البحران ٤

الكشكول فيما جرى على آل الرسول ٢

كفاية الأثر ١٤٠

كفاية الأثر فى النصوص على الأئمة الاثنى عشر ٦٧

ص: ٢٠٩

الكفاية فى الفقه للتوليتى ٩٠

كفاية الطالب ٤

كفاية الطالبين لعبد السميع الاسدى ١٠، ٧٦،

كفاية الطالبين فيما يجب على المكلفين ٥

الكلمات الالهية ٧٧

كنز السالكين ١٣، ٧١، ١١٧، ١١٩، ١٢٣، ١٣٤

كنز العرفان للفاضل المقداد ٤، ٤١، ١٣٩

كنز العرفان في فقه القرآن ١٣٩

كنه المراد في وفق الاعداد ١٠٢، ١٥١، ١٥٢

الكوكب الاسعد ١٦٠

الكهف و الرقيم ٧٧

گاهنامه ١٢٢

گلشن، لتركه ٩٠

گلشن راز. شبستری ٨٩

گنج دانش ١٠٢

اللباب ٤١

لباب اسكندري ٢٦

لطف الكرام في احكام الاجرام ١٢٢

لطف الكلام في احكام الاعوام ١٢٢

اللمعة في صلاة الجمعة ٤١

اللوامع الالهية ١٣٩

لؤلؤة البحرين ٤، ١٤٢

المآثر و الآثار ١٦٤

ماضى النجف و حاضرها ١٧٩

مبادئ الوصول ١٠١

مبدء و معاد ٩٠

المبسوط ٧٧

المثالب ٩٦

مجالس العشاق ١٠٢

مجالس المؤمنین ب، ٦، ٣٨، ٨٢، ٨٩، ٩٦، ٩٧، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٨، ١٣٠، ١٣١، ١٣٤، ١٤٧

مجالس النفايس ١٧، ١٠٢

مجاميع الكفعمی ٢٤، ٢٨

المجتبى فى سيرة المصطفى ٧٨

المجدى ٣٥

مجمع الآداب ٩٥

مجمع البحرين ١٧٦

مجمع البيان ١٠٠، ١٠١

مجمع تواريخ سلطانية ٢٨

ص: ٢١٠

مجمع الغرائب ٤، ٤، ٤

المجموعة للجباعى ١٢، ٤٩، ٨٩، ١١٦، ١١٩، ١٢٥، ١٣٢، ١٥٣

المجموعة للكفعمى ٨٠، ٩٠

محاسن الكلمات فى النيات ١٣٨، ١٣٨

محبوب القلوب ١٠١

المحتضر، لأحمد القمى ٣٤، ٨١

المحجة البيضاء فى احياء الاحياء. د.

المحيط (مجلة) ١٨٥

المحيطة ٢٤

مختصر بصائر الدرجات ٣٤، ٥٠

مختصر التذكرة ٤، ٤، ٤

مختصر الصحاح ١٣٨

المختلف للحلى ١٤٢

مخزن الغرايب ٩٠

مدار الافهام ٩٠

مراتب الوجود ٧٧

مرصد الاطلاع ٦٣، ١٨٣

مزارات هرات ٧٨

مسائل الاصول ٧٥

مسائل تراحم الحقوق ١٤

المسائل الحائريات ٣٤

المسائل للسبيعي ٨

مسائل ابي طي ٨، ٩٣، ١٢٨

مسائل علوم ثلاثة ٩١

مسئلة معضلة ٩١

مستدرک البحار ٢٧٧

مستدرک نهج البلاغة ١٩٠

المستصريات ٤٧، ٨٧، ١١٦

مشارك الامان ٥٨

مشارك الانوار ٥٨، ٧١

مشايخ الشيعة ٤٩، ٦٤، ٧٦، ١٣٨، ١٤٦

المشجر الكشاف ٣٥

مصائب النواصب ٩٠

المصباح للكفعمي ٥، ٧، ٥١، ٥٨، ٧١، ٨٠، ٨٣، ٩٨

مصباح المبتدى ١٣٤

مصباح المتهجد ٣٢، ٣٣

مصباح المهتدين في اصول الدين ٣٣، ٤٢

مصفى المقال ١٦٠

مطلع السعدين ٢٨

مطلع الشمس ١٦٩، ١٨٠

معادن الجواهر ١٢

ص: ٢١١

معارج السؤال و مدارج المأمول ١١٦، ٤١

المعالم ٩٩، ٤٣، ٢٦، ٢٥

معالم الدين في فقه آل ياسين ٣، ١١٨

المعتقدة، لتركه ٩٠

معجم البلدان ١٣٨، ١٠٨، ٤٦

معراج الاعمال ٧٨

معرب الفصول ٨٤

مفاتيح الاعجاز في شرح گلشن راز ١٣٠

المفاحص ١٠٢، ٨٩

مفتاح بيست باب ١٣٠

مفتاح الحساب ٢٦

مفتاح العلوم ١٥١

مفتاح الغرر ٥٥

مفتاح كنوز الأسماء و الذخائر ٨، ١٢٩

المقاييس ١٥٨

المقتبس ١٠١

المقتصر ٣٩، ٤٠

مقتل امير المؤمنين ٢٩

مقصد الاقبال ٧٨

المقنعة ١١٨

المكاتب ١١٠

ملخص كنه المراد ١٠٢

منازل السائرین ١٣٧

المناظر الالهية ٧٧

مناقب العترة ١٠

منتهى السؤل ١٠٢

منظومة فى الميراث ٣٨

من لا يحضره الفقيه ١٤٤

منهاج الهداية ٤

المنهج ١٤٠

منهج السلامة فيما روى مؤكدا صيامه ٥١

منهج الشيعة فى فضائل وصى صاحب الشريعة ٢٤، ٨٠

مؤجج الاحزان ١٥٢

الموجز لابن فهد الحللى ١٣٨

موجز البيان ٨٤

مهج الدعوات ٧٠، ٧١

المهذب البارع لابن فهد الحلبي ٤، ١٣٧

النابس في القرن الخامس ج، ١٧٩

النافع يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر ١٢٨، ١٣٩

الناموس الاعظم ٧٧

نامه دانشوران ٩

نجاهة القيامة في امر الامامة ١٥٣

ص: ٢١٢

نحو مير ٩١

نزهة الحدائق ٢٦

نزهة العشاق ٢٢، ١١٩

نشر الطيب فيما يلزم الكاتب و الخطيب ١٢

نضد القواعد ٨، ٨٧

نظام الاقوال ٤

نظم أخذ الثار ٤

نظم الكافية ١٤

نفائس الفنون ١٣٠

نقباء البشر في القرن الرابع عشر ١٥٧، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٧، ١٧١، ١٧٣، ١٧٥، ١٧٦، ١٨١، ١٨٢،

١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٧، ١٩١

نوابغ الرواة في رابعة المآت، آ، ج، ١٦٦، ١٧٥

نور حدقة البديع ٩٨

نور الهداية ١٣

نهاية الاحكام للحلى ١٥١، ١٥٣

نهاية التحصيل فى شرح مسائل التفصيل ١٦٣

النهاية فى تفسير الخمسمائة آية ٥

نهج البلاغة ٧٥

نهج السداد إلى شرح واجب الاعتقاد ٧٥، ٨٣

نهج العرفان ٨٨، ١١٨

نهج الفقاهة ١٦٥

نهج الوسائل إلى غرايب المسائل ٤

واجب الاعتقاد ٧٥

الواقية ١٣٥

الوتر و المَجِيب ٢٦

وحدت وجود، للجرجاني ٩١

الوسيلة ٥

وقفنامه ١٠٧

هداية الحكمة ١٢٠

هدية العارفين ٧٧

هدية الملوك ١٦٤

ص: ٢١٣

فهرس الأماكن و البقاع

ص: ٢١٥

فهرس الأماكن

آ آذربايجان: ١٨٢

آمل: ١، ٧٣، ١٢٤

أ الاحساء: ١٣٤

اراك: ١٦٧

اردبيل: ١١٨

اروپا: و، ١٣٨

اروميه: ١٦٣

استانبول: ١١

استرآباد: ٤٢

اصفهان: ٧، ٣٣، ٨٩، ٩٦، ١٠٠، ١٤٧، ١٧٠، ١٨٢، ١٨٣

ألموت: ج

امريكا: ١٩٠

اهواز: ١٠٥، ١٣٧

ايران: ج، د، ه، ٩٦، ١٥٨، ١٦٠

١٦٧، ١٧٦، ١٨١، ١٨٢، ١٨٨

ب بابل: ١٣٨، ٤٣

بحر قزوين: ١

بحرين: ٢، ٣، ٤، ٢٩، ١٣٨، ١٧٤

البصرة: ٤، ١٦٤، ١٨١

بغداد: ج، د، ٤٣، ٩٤، ١١٦، ١٣١، ١٥٩، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٩، ١٧٣، ١٧٧، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٦، ١٨٩، ١٩١

بلاد الجبل: ١٣٧

بمبئي: ١٨٥

بولاق: ١٢٩

بهارستان: ١٧٢

بيار (قصبه): ٣٣

بيت المقدس: ١١٩

بيرجند: ١٨٧

ص: ٢١٤

بيروت: آ

پ پاچنار: ١٦٤

ت تبريز: ٤٥، ١١٢، ١٧٨، ١٨٢

تستر: ١٢٣، ١٢٤، ١٣١

تكية الخالدية: ١٥٩

تون: ٤١

ج جامع پاچه چي: ١٥٩

جامع ابي حنيفة: ١٥٩

جامع حيدر خانه: ١٥٩

جامع الرواسي: ١٥٩، ١٧١

جامع كهياء: ١٥٩

جامعة طهران: ٧١، ١٠٧، ١٦٩، ١٨٠، ١٨٥، ١٨٧، ١٩٠

جبال كسروان: ٣٧، ٣٩

جبل عامل: ٤٨، ٤٥، ٤٨، ٦٨، ١٣١

جرجان: ٩٠

ح حبله رود: ٢٩

الحجاز: ١١٩

الحسينية الحيدرية: ١٦٥

حسينية كاشف الغطاء:، ١٧٨، ١٨٣

حلب: ٤٢، ١٠٣، ١٤٧

الحلة: ٤٤، ٥٥، ٦٣، ٦٤، ١٣١، ١٣٢، ١٣٨

الحمام الهندي ١٨٧

الحويزه: ١٣١

خ خراسان: ج، ه، ٨٢، ٩٥، ٩٦، ١٦٣، ١٦٥، ١٧١، ١٨٠، ١٨٥

الخزانة الغروية: ٤٣، ٧٩، ٨٠، ٩٣، ١١٨، ١٦٩

خزانة على محمد النجف آبادی: ۱۷۸

خوار ورامین: ۲۹

خوانسار: ۱۶۹، ۱۷۰

خوزستان: ۶۸

د دار الشیر: ۱۸۵

دانشگاه تهران: ۱۸۷

دمشق: ۳، ۴۶، ۱۲۱

دیلمان: ۷۳

ر رأس القرية: ۱۵۹

رضائییه: ۱۶۳

الرضویة: مكتبة الرضویة

الروضة الرضویة: ۱۸۰

الروم: ۱۱۹

رویان: ۷۳

ص: ۲۱۷

الرّی: ج، ۱۴۳، ۱۶۳

زرقان: ۱۰۳

زنجان: ۱۷۴

س سامراء: ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۷، ۱۸۰، ۱۸۳، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۸، ۱۹۱

سبزوار: ۸۲، ۹۶، ۱۰۷، ۱۴۶، ۱۶۰، ۱۷۹

سلطان آباد: ۱۶۷

سلم آباد: ۱۳۸

سليمانية: ۱۱

سوراء: ۶۳، ۶۴، ۱۳۸

سوريا: د

سوق الاسترآبادى: ۱۷۸

سولقان: ۱۳۴

سيور: ۱۳۴

ش الشام: ۱۱۹

شم غازان: ۲۸

شهسيان: ۱۷

شيراز: ۱۷، ۹۰، ۹۱، ۱۰۳، ۱۲۳، ۱۳۱، ۱۸۰

ص الصحن الرضوى: ۱۸۰

ط طبرستان: ۷۳

طهران: و، ۲۹، ۱۰۵، ۱۶۳، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۶، ۱۸۰، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰

ع العجم: ۱۱۹

العراق: ۸۲، ۹۶، ۹۸، ۱۳۴، ۱۳۸، ۱۵۸، ۱۶۵، ۱۷۰، ۱۷۶

غ الغرى: ۴۳

ف فقهاء: ۱۰۸

فیروزکوه: ۲۹

ق القادسیة: ۳۸

القاهرة: ۱۷۷، ۴۶

قائن: ۱۳۴، ۹۶

قاینات: د

قزوین: ۱

ص: ۲۱۸

قطیف: ۲، ۱۳۴، ۱۷۶

قلعه هرات: ۲۸

قم: ۳۲، ۸۳، ۱۰۷، ۱۶۷، ۱۷۲، ۱۷۴، ۱۸۷

قهبستان: ۱۲۲

ک کازرون: ۱۳

کاشان: ۸۱، ۸۳، ۱۰۷، ۱۳۰، ۱۸۰

کاظمیة: ۳۲، ۱۴۱، ۱۵۸، ۱۶۱، ۱۶۵، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۸۳، ۱۸۳، ۱۹۱

کتابخانه عمومی: ۱۶۰

کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران: ۱۸۷

کربلاء: ۵۹، ۱۶۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۹۱

کرک نوح: ۴۸، ۱۳۱

كرمانشاه: ١١٩، ١٣٠

كشمير: ١٨٢

كمرة: ٤٨، ١٣٧

الكوفة: ٧٧

كوه بنان (كونيان): ٦

گ گرگان: ٩٠

گیلان: ١٨، ٧٣

ل لاهجان: ١٢٢

لبنان: ٣٩، ١٨٨

لندن: ١٨٧

م مازندران: ١، ٤٥، ٧٣

مجلس النواب: ١٨٤

محلة العمارة: ١٦١

مدارس النظامية: ج

مدرسة البروجردى: ١١٣

مدرسة محمد باقر السبزواری: ١٧٠

مدرسة حسن خان: ١٦٣، ١٨١

مدرسة سيهسالار: ١٧١

مدرسة السليمانية: ١٥٩

المدرسة السيّارة: ١٣٠

المدرسة الشرقية: ١٤٤

مدرسة الصدر: ١٧١

مدرسة قنبر على خان: ١٧١

المدرسة المرجانية: ١٥٩، ١٨٦

مدرسة مشير السلطنة: ١٧١

مدرسة نائله خاتون: ١٥٩، ١٨٩

مدرسة النواب: ١٨٠

ص: ٢١٩

المدينة: ١٢٨

مسجد آقا نور: ١٨٣

مشهد الامام على بن ابي طالب (ع): ١٧٨

مشهد خراسان: ٨٢، ١٧١، ١٨٠، ١٨٥

المشهد الغروي، ١١٦

مصر: د،

مطيرآباد (مطار): ١٣١

مكتبة السيد آقا التستري: ١٥٧

مكتبة الاردوبادي: ١٥٧

مكتبة اسد الله التستري: ١٥٨

مكتبة الامام الصادق: ١٦٥

مكتبة امير المؤمنين العامة: ١٥٨، ١٧٥

مكتبة الاوقاف العامة ببغداد: ١٥٨، ١٥٩، ١٦٢، ١٦٥، ١٦٩، ١٧٣، ١٨٤، ١٨٦، ١٨٩

مكتبة محمد باقر الحجة: ١٥٩، ١٧٧

مكتبة السيد الباقر اليزدي: ١٦٣

مكتبة البروجردي: ١٦٠

مكتبة البرهان: ١٦٠

مكتبة الپاجه جي: ١٥٩

مكتبة پيغمبر الخامنہاي: ١٦٠

مكتبة ابو تراب الخوانساري: ١٦٠

مكتبة تربيت: ١٦٠

مكتبة التستري: ١٦١

مكتبة التستريه: ١٦٠، ١٦١، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٧، ١٧٣، ١٧٨، ١٧٩

مكتبة التقوى ١٦١، ١٩٠

مكتبة محمد تقى الهروي: ١٦٢

مكتبة تكيه الخالديه: ١٦٢

مكتبة آل أبي جامع: ١٦٢

مكتبة جامع الحيدر خانہ: ١٦٢، ١٦٥

مكتبة جامع كهياء: ١٨٣

مكتبة جامع مرجان: ١٨٦

مكتبة الجزائرى محمد صالح: ١٦٢

مكتبة الجعفرية: ١٩١

مكتبة جلال الدين المحدث: ١٦٣

مكتبة جواد الزنجاني: ١٦٣

مكتبة الجوادين العامة: ١٩١

مكتبة الحجة بكرىلاء: ١٦٣

مكتبة ابو الحسن الاصفهانى: ١٦٣

مكتبة حسين الشهرهاني: ١٦٣

مكتبة السيد حسين الطيب التبريزى:

١٠٣، ١٦٤

ص: ٢٢٠

مكتبة حسين المديحى: ١٦٤

مكتبة حسين الهمدانى: ١٦٤

مكتبة حسينية كاشف الغطاء: ١٦٤، ١٦٥

مكتبة حفيد اليزدى: ٨٤، ١٦٣، ١٦٥

مكتبة الحقوق بطهران: ١٦٩

مكتبة الحكيم: ٧٧، ١٦٥، ١٧٣

مكتبة حيدر خانة: ١٦٢

مكتبة آل خراسان، ١٦٥، ١٦٦

مكتبة الخلاني: ١٦٦

مكتبة السيد خليفة الاحسائي: ٤٣، ٧٧، ١٦٦

مكتبة الخوانساري: ٦٧، ١٢٩، ١٦٧، ١٦٩

مكتبة داماد ابراهيم: ١١

مكتبة محمد رضا الاسترآبادي ١٦٧

مكتبة محمد رضا التبريزي: ١٦٧

مكتبة محمد رضا الشوشتري: ١٦٧

المكتبة الرضوية: ٢٤، ٣٤، ٧٥، ٧٦، ٨٠، ٨٤، ٨٩، ٩٠، ٩٢، ١٠٣، ١١٧، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٧، ١٤٤، ١٤٦، ١٤٧،  
١٥٠، ١٥١، ١٦٣، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٨٠، ١٨١، ١٨٥، ١٨٨

مكتبة الروضاتي: ١٦٩

مكتبة الروضة الحيدرية: ١٦٩

مكتبة السبزواري بخراسان: ١٧١

مكتبة السبزواري بالكاظمية: ١٧١

مكتبة سپهسالار: ١٧١

مكتبة سردار كابلبي: ١١٩

مكتبة سلطان العلماء: ١٧٢

مكتبة سلطان القرائي: ١٧٢

مكتبة سلطان المتكلمين: ٧٢، ١٧٢

المكتبة السلیمانیة: ١٧٣

مكتبة السماوی: ١٠٠، ١٣١، ١٥٣، ١٧٣

مكتبة محمد سمیع الاصفهانی: ١٧٣

مكتبة سیدنا الشیرازی: ١٧٣

مكتبة شاپور: ج

مكتبة الشریعة: ١٧٤

مكتبة السید شهاب الدین المرعشی:

١٠٧، ١٧٤، ١٨٠

مكتبة شیخ الاسلام: ١٧٤

مكتبة شیخ العراقین: ١٧٤، ١٩١

مكتبة شیخنا الشیرازی: ١٧٥

مكتبة شیر محمد الهمدانی: ١٧٥

مكتبة صاحب الذریعة العامة: ٨١، ١٧٥

ص: ٢٢١

مكتبة الصدر: ٩٧، ١٧٦

مكتبة بیت الطریحی: ١٧٦

مكتبة آل طعان: ١٧٦

مكتبة الطهرانی بسامراء: ١٧٧، ١٨٨

مكتبة الطهرانی بکربلاء: ١٧٤، ١٧٦، ١٧٧

مكتبة عبد الحسين الحجة بكربلاء: ١٧٧

مكتبة عبد الحسين الطهراني: ١٧٧

مكتبة العطار ببغداد: ١٧٧

مكتبة العطار بالكاظمية: ١٧٨

مكتبة ميرزا علي اكبر العراقي: ١٢٣

مكتبة السيد علي الايرواني: ١٧٨

مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء: ٥٦، ٨٨، ١١٨، ١٥٣، ١٧٨

مكتبة حاج عماد: ١٧٨

المكتبة الغروية: ١٦٩، ١٧٨

مكتبة غلامحسين النجف آبادي: ١٧٩

مكتبة فاضل الهاشمي: ١٧٩

المكتبة الفاضلية: ٢٤، ٤١، ٧٥، ١٧٩

مكتبة الفتحانيين: ٨١

المكتبة الفتحانية: ١٨٠

مكتبة فخر الدين النصيري: ٧١، ١٣٤، ١٨٠

مكتبة الفراهاني: ١٦٣، ١٨٠

مكتبة فرج القطيفي: ١٨١

مكتبة آل فرج الله: ١٨١

مكتبة الفهرسي: ١٧٨، ١٨١

مكتبة السيد ابو القاسم الخوانسارى الرياضى: ١٨١، ١٨٢

مكتبة قاسم آل محيى الدين الجامعى:

١٤٢، ١٨٢.

مكتبة القاضى بتبريز: ١٨٢

المكتبة القزوينية باصفهان: ١٨٢

مكتبة القمشهى الصغير: ١٨٣

مكتبة القمشهى الكبير: ١٨٣

مكتبة كاشف الغطاء: ١٨٢

مكتبة كبة: ١٨٣

مكتبة مجد الدين النصيرى: ١٨٤

مكتبة المجلس: ١٧٢، ١٧٤، ١٨٤

مكتبة ميرزا محمد العسكرى: ١٨٥

مكتبة محيى الدين: ١٦٢، ١٨٢، ١٨٥

مكتبة المحيط: ١٨٥

مكتبة المدرس الرضوى: ١٨٥

مكتبة مدرسة الخليلى: ١٦٧

مكتبة المدرسة الشيرازية: ١٧٤، ١٧٥، ١٨٥

ص: ٢٢٢

مكتبة المدرسة الهندية: ١٧٧، ١٩١

المكتبة المرجانية: ١٨٦

المكتبة المركزية الجامعة طهران: ١٠٧، ١٣٤، ١٨٦، ١٨٧، ١٩٠

مكتبة المروى: ١٨٦

مكتبة المشكاة: ١٨٦، ١٨٧، ١٩٠

مكتبة آل مشكور: ١٧٧، ١٨٧

مكتبة المعارف: ١٨٨

مكتبة الملك: ٥١، ١٦٩، ١٨٨

المكتبة الملكية: ١٨٩

مكتبة المليّة: ١٨، ١٨٨

مكتبة موسى (مسيب) الاردبيلي: ١٠٦، ١٨٩

مكتبة نائلة خاتون: ١٨٩

مكتبة نصر الله التقوى: ١٩٠

مكتبة النفيسى: ١٩٠

مكتبة الهادي كاشف الغطاء: ١٩٠

مكتبة هبة الدين: ١٩١

المكتبة الهندية: ١٩١

موقوفات ابن خاتون العاملي: ١٦٥

ن التجف: ٨، ١٠، ١٥، ١٧، ٢٣، ٣٣، ٣٨، ٤٤، ٥٥، ٥٦، ٦٣، ٧٧، ٨١، ٨٨، ٩٤، ٩٦، ١٠١، ١٠٣، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١١٥،

١٢١، ١٢٩، ١٣٤، ١٣٩، ١٤٢، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٨، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥،

١٧٦، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٩

و وليان كوه: ١١٢

ه هرات: ٢٨، ١٢١، ١٣٤، ١٥٠

هرموز: (جزيرة هرمز) ١٣٨

همدان: ١٤٢، ١٧٥

الهند: ٨، ٣١، ٩٨، ١٢٤، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠

ى يزد: ١٠٢

يعقوب محلّة: ٦٧

يوسف آباد: ١٢٢

ص: ٢٢٣

### جدول الرموز المستعملة في مجلّدات «طبقات أعلام الشيعة»

إحياء الدّائر: أو «الإحياء»، هو إحياء الدّائر في القرن العاشر من أجزاء «طبقات أعلام الشيعة لمؤلف «الذّريعة» و قد نرّمز عنه ب «العاشر» أيضا، و هو تحت الطّبع.

الأنوار: أو «الأنوار السّاطعة في المأة السّابعة». و نرّمز عنه ب «السّابعة» أيضا.

التّاسعة:، نعني به كتاب «الضيّاء اللّامع في القرن التاسع» و هو هذا المجلّد من «طبقات اعلام الشيعة» لصاحب «الذّريعة».

الثامنة:، أو «القرن الثّامن» نعني به «الحقائق الرّاهنة في المأة الثّامنة» من أجزاء «طبقات أعلام الشيعة» لصاحب «الذّريعة». ط بيروت ١٩٧٥ م ٢٦٩ ص:

تحقيق كاتب هذه السّطور مثل سائر أجزاءها الآتية.

الثّقات: أو «الثّقات العيون». و نرّمز عنها ب «السّادسة» أيضا.

ج: و بعدها عدد (١) أو (٢) ثم بعدها عدد السّنة؛ يدلّ على شهر جمادى الأولى أو الثّانية. و العدد قبله يدلّ على الأيّام الثلاثين من الشّهر.

ج: بعد إسم الكتاب؛ يعنى المجلّد. و يأتى بعده علامة (:). ثمّ رقم الصّفحة من ذلك المجلّد، ثمّ علامة (:). و بعدها رقم السّطر فى تلك الصّفحة. و قد نأتى برقم الكتاب بعد علامة (قم) بدلا من رقم الصّفحات.

حجة: يدلّ على شهر ذى الحجة الحرام.

الحقائق: أو «الحقائق الرّاهنة» و نرّمز عنها ب «الثّامنة» أيضاً.

ص: ٢٢٤

الخامسة: نعنى به «النّابس فى القرن الخامس». ط بيروت ١٩٧١ م ٢٢٩ ص.

و هى من أجزاء «طبقات أعلام الشّيعة».

خ. ل: نسخته بدل.

ذ: يعنى «الذريعة الى تصانيف الشّيعة». و العدد بعده يدلّ على عدد المجلّد من الذريعة و العدد الموضوع بعد رقم المجلّد يفصلهما علامة (:). يدلّ على رقم الصّفحة من ذلك المجلّد.

ذق: يدلّ على شهر ذى القعدة الحرام. و قد يرمز عنه ب «قعدة» أيضاً.

الرّابعة: نعنى به «نوابغ الرّواة فى رابعة المآت» من أجزاء «طبقات أعلام الشّيعة» لصاحب «الذريعة». ط بيروت ١٩٧١ م ٢٦٣ ص،

السّابعة: نعنى به «الأنوار السّاطعة فى المائة السّابعة» و هو أيضاً من أجزاء «طبقات أعلام الشّيعة» لصاحب «الذريعة». ط بيروت ١٩٧٢ م ٢٣٠ ص.

السّادسة: نعنى به «الثّقات العيون فى سادس القرون». من اجزاء «طبقات أعلام الشّيعة» المذكورة. ط بيروت ١٩٧٢ م ٣٦١ ص.

ش: بعد عدد، يعنى السّنة الهجرية السّمسية المذكور تفصيل بيانها فى «الثّقات» ص ٢١٠.

ص: بعد إسم النّبى، يعنى «صلّى الله عليه و آله».

ص: بعد رقم المجلّد، يدلّ على رقم الصّفحة من ذلك المجلّد، و اذا لم يكن هناك رقم المجلّد فالمطلوب هو رقم الصّفحة من المجلّد (المذكور فيه هذا الرّمز).

الضياء: أو «الضياء اللامع فى القرن التاسع» و قد نرمر عنه ب «التاسعة» ايضا.

ط: قبل الإسم يدلّ على المطبعة و قبل رقم يدلّ على عدد الطّبعة.

ع: بعد إسم الأئمة يعنى «عليه السّلام».

ص: ٢٢٥

ع: بعدها عدد (١) أو (٢)؛ يدلّ على ربيع الأوّل أو الثّانى. و العدد قبلها يدلّ على الأيام الثّلاثين من الشّهر.

العاشر: نعنى به «إحياء الذّائر فى القرن العاشر». و قد نرمر عنه ب «القرن العاشر» أيضا. و هو من اجزاء «طبقات اعلام الشّعبة» و هو تحت الطّبع.

فهرس أعلام الذريعة: قد نحيل إلى هذا العنوان و نقصد به فهرسا أعدناه لأسماء الأشخاص المذكورين فى صفحات مجلّدات «الذريعه» سواء كان صاحب الاسم مؤلفا أو كاتباً أو مالكا للنسخة أو ناشرا أو غير ذلك. و جعلنا لكلّ قسم منهم علامة خاصة تدلّ على سمته المذكورة فى تلك الصفحة.

إبتداً بتنظيم هذا الفهرس الأخ أحمد منزوى ابن صاحب الذريعة عام ١٣٣٢ ش - ١٩٥٣ م ثم اشترك فيه معنا عدّة من أحفاد المؤلّف و أصهاره و بعض أصدقاتنا من أهل الفنّ. و هو مهياً سيقدم للطبع و سنذكر أسماء المتعاونين فى تنظيمه فى مقدمته.

قعدة: يعنى شهر ذى القعدة الحرام (و قد يأتى: ذق).

قم: يدلّ على رقم الكتاب فى مجلّدات الذريعة. فكلّ عدد جاء بعده يدلّ على رقم الكتاب. و كلّ عدد جاء أوّلا بعد النقطتين (:): فهو رقم الصفحة من ذلك المجلّد و الرّقم التالى لها هو رقم السّطر من تلك الصّفحة، فيكون (ذ ٥: ... قم ...) يدلّ على الكتاب المرّقم ... الواقعة فى السّطر ... من الصّفحة من المجلّد الخامس و فى المجلّدات التّى تشتمل على عدّة أرقام مسلسلّة كالمجلّد ٢٥ نشخّص الأرقام بالحرف الخاص بها. فنقول مثلاً: (ج ٢٥ قم و ١٢٥) او (ج ٢٥ قم ه ١٥٣) أو (ج ٢٥ قمرى ٢٧٦).

م: قبل العدد يعنى «المتوفى» و بعد العدد يعنى السّنة الميلادية.

النّابس: أو «النّابس فى القرن الخامس» و نرمر عنه ب «الخامسة» أيضا.

النّوابع: أو «نوابع الرّواة فى رابعة المآت» و نرمر عنه ب «الرّابعة» أيضا.