



سیاق و سیر تحول کاربرد آن در فقه شیعه

پدیدآورده (ها) : کعنانی، حسین
فقه و اصول :: فقه و تاریخ تمدن ملل اسلامی :: تابستان 1389 - شماره 24 (علمی-
پژوهشی)
از 134 تا 151
آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/839258>

دانلود شده توسط : رسول جعفربیان
تاریخ دانلود : 23/04/1395

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تالیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و برگرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب بیکرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه [فوانین](#) و [مقررات](#) استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور

دکترسید حسین کنعانی

عضویات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد

سیاق و سیر تحول کاربرد آن در فقه شیعه

چکیده

سیاق به عنوان مفهوم عقلانی اساسی در فهم معانی و استباط احکام از دیرباز مورد توجه اندیشمندان حوزه‌ی تفسیر و فقاهت اسلامی است. بررسی چگونگی کاربرد این ابزار عقلانی و سیر تحول آن از یک واژه در معنای لغوی تا یک قاعده‌ی عقلانی در فقه شیعه در خور تأمل است فقهای شیعه از شیخ صدوق تا قرن هشتم برای «سیاق» معنایی فراتراز «سیاق هلی» و معنای لغوی نمی‌شناختند ولی در قرون بعدی بعضی از فقهای «سیاق» را به عنوان ابزار مهم عقلانی در فرایند اجتهداد به کار گرفتند به ویژه در دوره‌ی معاصر «وحدت سیاق» از جمله ویژگی‌های اساسی سیاق مورد اهتمام فقیهان قرار گرفت. فقهای شیعه پرخلاف سیاق کاربرد سیاق در فقه، آن را تعریف نکردند، بررسی عملکرد فقهای به منظور فهم معنا و مقصود کاربردها اهمیت دارد.

وازگان کلیدی:

سیاق، فقه شیعه، وحدت سیاق، تاریخ تحول فقه، قاعده‌ی عقلانی

مقدمه

واژه‌ی سیاق از دیرباز مورد توجه فقهای شیعه بوده است. کاربرد این واژه در مباحث فقهی از شروع عصر غیبت کبری تا اکنون نشان‌دهنده‌ی تطور عمیقی در کاربرد سیاق به عنوان یک واژه‌ی فقهی از معنای لغوی آن تا یک قاعده برای تحلیل آیه‌ها و روایت‌ها و استنباط احکام است.

اصولیان و فقیهان در دوران گذشته، برای سیاق تعریف و دامنه‌ی کاربردی معینی ارائه نکرده‌اند، با این حال در متون فقهی از آن بهره گرفته‌اند و سیر این کاربردها از گذشته تا اکنون از نظر کمی افرون تر و از نظر کیفی اشتدادی است.

فقهای شیعه در استفاده از سیاق در مباحث فقهی به چند گروه تقسیم می‌شوند؛ گروهی در متون فقهی فقط سیاق را در معنای لغوی آن به کار برده و به ابعاد عقلانی و اصطلاحی آن توجه نکرده‌اند در مقابل فقهایی دیده می‌شوند که سیاق را به عنوان یک قاعده‌ی حاکم بر قواعد دیگر به کار بسته‌اند و در میان این دو گروه، برخی فقیهان با نگاهی جزیی به سیاق روی آورده‌اند این گروه تنها به برخی از ویژگی‌های سیاق مانند: وحدت سیاق، وحدت موضوع، وحدت غرض... برای استنباط احکام اکتفا کرده‌اند.

تأمل کلی به موضوع، این سؤال اساسی را مطرح می‌کند؛ دانشمندان و فقها چگونه از واژه‌ی سیاق در کاربردهای اصطلاحی برای استنباط احکام بهره گرفته در حالی که حدود و شغور آن را بیان نکرده‌اند؟ بررسی سیر تحول سیاق در فقه به فهم دقیق این سؤال، جایگاه بسیار مهم سیاق در فقاهت و تعریف آن کمک وافری خواهد کرد به این جهت، بر آن شدیم تا سیر تحول کاربرد سیاق را در متون فقهی شیعه به ترتیب دوران فقهی و تاریخ نگارش آنها مورد بررسی قرار دهیم.

در نوشته‌ی پیش رو، کاربردهای سیاق در متون فقهی، به عنوان نمونه‌ی کاربردی ارائه شده است.

معناشناصی واژه‌ی سیاق

ریشه‌ی سیاق به معنای راندن چیزی به سمت مقصد است. درباره‌ی معنای لغوی سیاق و مشتقات آن جوهری نوشته است: از این واژه مفهوم توالی بهخصوص توالی خطی به معنای پی در پی راندن اشیا، به ذهن متبار می‌شود. (الصالح، ۱۴۹۸/۴) این معنا نقش مهمی در تکوین مفهوم اصطلاحی سیاق بر عهده دارد. این منظور از لغت شناسان دیگر عرب می‌نویسد: در مفهوم سیاق علاوه بر معنای راندن مفهوم تدبیر، راهبری و اداره کردن در راندن نیز وجود دارد. به همین دلیل زبیدی در توضیح کلمه‌ی سوق اداره کردن و راهبری سپاه را از عقب سیاق می‌نامد.

با تأمل در دیدگاه علماء لغت درباره‌ی معنای واژه‌ی سیاق و کاربردهای آن در متون، به‌گمان می‌رسد دانشمندان به دلیل ویژگی‌های معنایی واژه‌ی سیاق که در ادامه به آنها اشاره می‌گردد، این کلمه را برای مفهوم اصطلاحی تعریف شده سیاق به کار گرفته‌اند. اول: از معنای راندن، مفهوم؛ به سوی— سمت به ذهن متبار می‌گردد باید راندن از عقب شی رخ داده باشد.

دوم: واژه‌ی سوق به معنای راندن به سوی مقصد، درباره‌ی اشیای مادی و معنوی متفاوتی مانند روح، باد و کلام استفاده شده است.

سوم: در بیشتر کتاب‌های لغت درباره‌ی مفهوم سیاق، به راندن اشیا اشاره می‌شود، ولی مفاهیم دیگری مانند پیاپی آمدن، تدبیر، راهبری و تنظیم امور از جمله مفاهیم عقلانی است که در این واژه مندرج است.

چهارم: به گمان می‌رسد واژه‌ی سیاق به واسطه‌ی مفاهیمی چون توالی و راهبری، ظرفیت معنوی و استعداد لازم را برای تحول از یک واژه‌ی صرفاً کاربردی و مادی (راندن) به یک اصطلاح علمی، نزد اندیشمندان یافته است.

پنجم: نزدیکی مفهومی میان فعل صدور کلام و مفاهیم مندرج در واژه‌ی سیاق، دلیل دیگری برای کاربرد سیاق درباره‌ی کلام به صورت سیاق کلام تلقی می‌شود. مهم‌ترین محورهای تقارن عبارتنداز:

- (الف) توالی و تتابع در مفهوم سیاق با پیاپی بودن صدور الفاظ شباهت اساسی دارد.
- (ب) مقصد در سوق اشیای، به اندازه‌ی غرض در صدور کلام اهمیت دارد.

ج) مفهوم (تدبیر و راهبری) مندرج در لغت سیاق، به جایگاه اساسی سیاق در انتظام مفاهیم و ساختار کلام اشاره دارد.

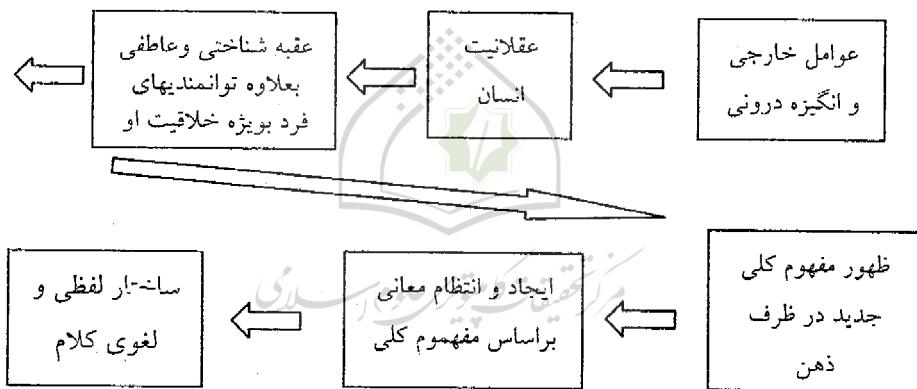
تعريف اصطلاحی سیاق

سیاق یک مفهوم اساسی درهنگام تفکر برای تکلم است که نخست در ذهن شکل می‌گیرد و براساس آن معانی و مفاهیم نظم می‌یابند و سپس آن معانی برای انتقال به مخاطب در قالب الفاظ (صوت، کلمه، جمله و عبارت) شفاهی یا نوشتاری، ظهور می‌یابد. بدین جهت، می‌توان نوشت: سیاق عامل همبستگی کلام با تفکر آدمی است. سیاق کلام به این شرح تعریف می‌شود:

سیاق متن، مفهومی بنیادی و کلی، جامع و مانع است که اجزای معنایی متن سخن را به سوی مقصود صاحب سخن پیش می‌برد.

این تعریف روشن می‌کند؛ ۱- این مفهوم به چگونگی تکوین کلام و ظهور متون مربوط می‌گردد؛ ۲- به همان سبب، پیوند محکمی با تفسیر و فهم متون دارد. این نکته‌ی مهمی است که در شناخت و تبیین سیاق باید در نظر گرفته شود، چون سیاق مفهومی اساسی در مرحله‌ی تکوین و صدور کلام است و به همین سبب در فهم متون نقش آفرینی می‌کند، زیرا آنچه که در هنگام صدور و ساخت در متن درج گردد، در وقت تفسیر قابل استناد است. ولی برخی محققان در توضیحات خود درباره‌ی سیاق، بدون عنایت به این نکته اساسی، مستقیماً بر جایگاه و کاربرد سیاق در تفسیر و فهم متون استناد کرده‌اند این شیوه امکان تداخل مطالب، وقوع تعارضات و تنافی را فراهم می‌کند. به علاوه، تعریف جامع و دقیقی از سیاق ارائه نخواهد کرد. غفلت از همین نکته سبب شده بعضی سیاق را مجموعه قراین لفظی و معنوی بدانند یا درهنگام کاربرد آن در تفسیر، به جنبه‌ای محدود از ابعاد سیاق توجه کرده‌اند. برای نمونه، طبری به نقش وحدت موضوع، آلوسی به نظم و مفسران دیگر به تأثیر سیاق در ساختار لفظی کلام و... تأکید کرده‌اند. در حالی که، در تعریف سیاق به جایگاه اساسی و جوهری آن در تکوین کلام توجه می‌شد، گستره‌ی تأثیر گذاری سیاق در تفسیر، تمام ابعاد کلام را فرا می‌گرفت..

جایگاه سیاق در چگونگی تکوین کلام مختصرًا بدین شرح است: هرگاه متکلم حکیمی براساس دریافت‌های جدید شامل دریافت‌های شناختی، عاطفی، شرایط زمان و مکان- متأثر گردد، عقلانیت او وادار به واکنش می‌شود. این واکنش متکلم، دست‌کم مبتنی بر دو بعد عقلانی (بعد شناختی)، (بعد استعدادها و خلاقیت) است. کار کرد این دو بعد، منجر به ظهور مفهومی جدید و بنیادین در ذهن متکلم می‌گردد که مرحله‌ی بعد و براساس آن، معانی مقصود ظهور می‌یابد، به هم می‌پیوندد و منظم می‌شود و پس از آن متکلم برای بیان آنها از سبک و ساختار لفظی مناسب بهره می‌گیرد. ترسیم فرآیند بدین صورت است:



اگر متن را به تصویر چهره شخص تشبيه کنیم، معانی درج شده در متن، مانند اعضاء چهره آن فرد خواهد بود که از برآیند آنها، مفهوم کلی آن تصویر در ذهن نقش می‌بندد متن نیز به واسطه‌ی اجزا و معانی خود ذهن مخاطب را به سوی یک مفهوم کلی یا سیاق هدایت می‌کند.

وحدت مفهومی

اساسی‌ترین ویژگی سیاق به عنوان مفهومی بنیادی و جوهری درهنگام تفکر برای ساخت کلام، وحدت و بسیط بودن آن است. این ویژگی سیاق، زمینه ساز وحدت و

هماهنگی در هنگام صدور مفاهیم و معانی متکثر برای انتقال به مخاطب است. اگر ویژگی وحدت سیاق نباشد، یکپارچگی و پیوند معانی مختلف در یک متن محقق نمی‌گردد.

ویژگی وحدت سیاق در مرحله بعد، سبب هماهنگی در الفاظ و جملات می‌شود. بنابراین، وحدت مفهومی، یعنی یکپارچگی، همبستگی و تشابه مفهومی جاری در سراسر اجزای متن است. ویژگی وحدت مفهومی در متن، زمینه ظهور سه ویژگی ساختاری در متن به شرح زیر می‌شود:

الف) استقلال و تمامیت (جامع بودن)

ب) اتصال مفاهیم (مانع بودن)

ج) انتظام مفاهیم (منظمه بودن)

از نگاه دیگر می‌توان نوشت برای تحقق این ویژگی‌ها در ساختار کلام ضرورت دارد علاوه بر ویژگی‌های ساختاری، تحقق وحدت مفهومی، به وجود سه شرط دیگر نیز وابسته است:

الف) وحدت هدف، ب) وحدت موضوع، ج) وحدت صدور

ویژگی‌های ساختاری و شرایط سه‌گانه‌ی تحقق وحدت، از جمله موضوع‌های اساسی در بحث سیاق تلقی می‌شود؛ زیرا این عوامل امکان می‌دهد یک متن به صورت یک کل، کاملاً منسجم و هماهنگ ظهور یابد، به گونه‌ای که هریک از اجزای متن، دلیل و شاهدی بر جزء دیگر و در کنار بخش‌های دیگر سخن مکمل آن باشد. از آنجا که هر یک از این عوامل، نقش اساسی در ایجاد متن دارد، شناخت دقیق کیفیت کارآیی آنها در تفسیر متون و فهم مقاصد کلام، اهمیت بنیادی می‌یابد.

وحدت مفهومی، با توجه به ویژگی‌های سه‌گانه ساختاری آن، دارای سه کارکرد مهم در تفسیر متون است. انتظام مفاهیم در کلام، سبب تگرایش ذهن به سوی مفاهیم مقصود متکلم و انتزاع معانی از کلام می‌گردد. ویژگی جامعیت و تمامیت، علاوه بر فraigیری تمام اجزای کلام، از بروز پراگندگی مفاهیم مرتبط به یکدیگر جلوگیری می‌نماید. از سوی دیگر ویژگی اتصال، علاوه بر مفهوم سازی از پیوستن معانی نامرتبط به مقاصد صاحب سخن، جلوگیری می‌کند.

و زیگی وحدت مفهومی در سیاق به همبستگی مفاهیم، پیوستن و تناسب معانی منفرد در سراسر کلام و انتزاع مقاصد سیاق منجر می‌گردد. این ویژگی مفسر را به مراد الفاظ، عبارت و جملات رهنمون می‌کند و در ورای الفاظ و عبارات، معانی و مقاصد جملات را به صورت ظهور، دلالت، اقتضاء، اشعار، افاده و... در اختیار او قرار می‌دهد. نقض وحدت مفهومی در سیاق به عنوان دلیل عمدۀ رد نظریه‌های تفسیری، به سه شیوه‌ی کلی انجام می‌گیرد: تفکیک معانی، تداخل مفاهیم و اختلال در نظم.

سیر تحول کاربرد سیاق در فقه شیعه

کاربرد سیاق در متون فقهی شیعه از شیخ صدوق تا قرن هشتم در این دوره حدود نود بار، واژه‌ی سیاق در متون اصلی و موجود فقهی شیعه به کار رفته است. بیشتر کاربردها درباره‌ی مسائلی فقهی حج «سیاق هدی یا بدنه» و در معنای لغوی آن است. شیخ صدوق (مت ۳۸۱) در کتاب المقنع به عنوان یکی از قدیمی‌ترین متون فقهی شیعه، سیاق را درباره‌ی حج قرآن استفاده کرده است در این کاربرد سیاق به معنای راندن قربانی به سوی قربانگاه است پس از وی دیگر فقهای بزرگ شیعه مانند شیخ مفید (مت ۴۱۳)، سید مرتضی (مت ۴۳۶) شیخ طوسی (مت ۴۶۰) نیز به همین شیوه عمل کرده‌اند. هم‌چنین در دوره‌ی پس از شیخ طوسی، علامه حلی (مت ۷۲۶) نیز در کتاب‌های مختلف فقهی مانند قواعد الاحکام، مختلف الشیعه، منتهی المطلب، تذكرة الفقهاء و... تمام کاربردهای سیاق در معنای لغوی آن واژه و «سیاق هدی» است.^۱

در این دوره، فقهای شیعه برای واژه‌ی سیاق، کاربردی فراتر از «سیاق هدی» و معنای لغوی آن نمی‌شناختند ولی در فرایند استنباط احکام به برخی مفاهیم مرتبط با سیاق مانند شأن نزول، مقامات، اتصال مفاهیم و... عنایت داشته‌اند با این وجود، حضور برخی مفاهیم مرتبط با سیاق در حوزه‌ی فقاهت به معنای استفاده از سیاق به عنوان یک قاعده با تعریف مشخص نیست.

۱- مانند؛ صورة القرآن كالآفراط، الا ان اضيف الى احرامه سیاق الهدی (تذكرة الفقهاء ص ۱۶۸).

کاربرد سیاق در متون فقهی از قرن هشتم تا قرن دهم

شهید اول (مت ۷۸۶) هم مانند فقهای دیگر، در کتاب الذکری، علاوه بر استفاده از واژه‌ی سیاق در معنای لغوی و «سیاق هدی»، به مفاهیم التزامی دیگر و فراتر از معنای لغوی برای این واژه توجه می‌کند.^۱

این گونه کاربردها نشان‌دهنده‌ی ورود نسبی فقهای به حوزه کاربردهای اصطلاحی مفهوم سیاق است. این وضعیت تا حدودی در کتاب‌های فقهای دیگر این دوره مانند: (رک، مذهب البارع، این فهد حلی، ۱۵۲/۲، ۴۵۱ و ۴۶۳/۳؛ الاطلاق الفقهیه، این جمهور، ۶۴ نیز دیده می‌شود)، با این وجود کاربردهای جدید برای واژه‌ی سیاق در این دوره، تأسیس یک قاعده‌ی عقلانی در فقاهت نیست.

کاربرد سیاق در متون فقهی پس از قرن دهم

بعضی از فقهای در قرن دهم و پس از آن در فرآیند استنباط احکام از «سیاق» به عنوان ابزار عقلی مهم بهره گرفتند و به تدریج سیاق در فقاهت شیعه جایگاه جدی یافت. در ادامه این نوشتہ به بررسی جایگاه سیاق در مهم‌ترین کتاب‌های فقهی شیعه در این دوره می‌پردازیم.

۱- محقق کرکی (مت ۹۴۰) در کتاب‌های رسائل و جامع المقاصد، بیش از یک‌صد بار اصطلاح سیاق را بکار می‌برد او علاوه بر کاربرد سیاق در معنای لغوی، به کاربردهای عقلانی سیاق مانند: ظهور، دلالت، اقتضا، ضرورت، عدم اقتضا، اشعار و تبادر معانی، به منظور استنباط احکام استناد می‌کند.^۲

۱- مانند: «لأن أقل، نكرة في سياق النفي فعم» (الذکری، ص ۲۲۲) در این عبارت تلازم عقلانی میان مفاهیم نکره و نفی و نتیجه آن مورد نظر است. عبارت دیگر، جمله: «توضاً اذ دخلت القبر و هو في سياق خبر محمد بن مسلم» (همان، ص ۶۵) است در این عبارت به پیوستگی اجزاء یک متن، به عنوان شرایط سیاق، مورد تأکید واقع شده است.

۲- نمونه‌ای از این موارد: «تحريم الحرير، تحريم لبسه مطلقاً، كما يشعر به سياق الكلام بعده و ان كان الباب بيان لباس مصلى» (جامع المقاصد، ۸۳/۲)

محقق کرکی برای سیاق تعریفی ارائه نمی‌کند ولی نشان می‌دهد که برای سیاق، مفهومی عقلانی فراتر از معنای لغوی قابل است از کاربردهای محقق بر می‌آید او در متون آیه‌ها و روایت‌ها به مفاهیم و الزامات عقلانی برای استنباط احکام استناد می‌نماید و از این الزامات متنی به اقتضا، دلالت، اشعار و... یاد کرده است. از این منظر محقق کرکی و کتاب‌های فقهی او پیشتاز تلقی می‌شود.

۲- محقق سبزواری (مت ۱۰۹۰) در کتاب ذخیره المعاد، بیش از چهل مورد به سیاق به عنوان ابزاری عقلانی در فرآیند استنباط احکام استناد می‌کند. محقق برداشت‌های عقلانی از سیاق را این گونه بیان می‌کند: المستفاد من السیاق، لا يوافق السیاق، یفهم من السیاق، بعيد من السیاق، الظاهر من السیاق، خلاف ما یدل عليه السیاق. وی در ضمن مباحث اصول و فقه به تعریف سیاق نمی‌پردازد، همچنین به کاربرد سیاق به صورت محدودی در فرآیند استنباط احکام اکتفا می‌نماید. ایشان در کاربردها بر مفاهیم سلبی سیاق با عبارات‌هایی مانند: «لا يوافق السیاق، بعيد من السیاق» توجه داشته است. مراد وی از این نوع استفاده از سیاق این است: مفاهیم اقتضایی سیاق متن، مفاهیم منافی را عقلاً بر نمی‌تابد بنابراین می‌توان از این امکان در استنباط احکام به منظور خارج کردن فرض‌های نامریوط بهره گرفت.^۱

پیش از محقق سبزواری، فقهای دیگری مانند شهید ثانی در مسالک الافهام و رسائل، محقق اردبیلی در زبدة البيان و مجمع الفائدة و سید محمد عاملی در نهایه المرام ومدارک الاحکام به کاربردهای اصطلاحی سیاق توجه کرده‌اند ولی این کاربردها از نظر کمی و کیفی بسیار محدود است.

۳- محقق بحرانی (مت ۱۱۸۶ھ) در کتاب حدائق الناظرہ بیش از سیصد بار به سیاق در فرآیند استنباط احکام در ابواب مختلف فقه استناد می‌کند، گسترده‌گی توجه محقق به سیاق، ابعاد عقلانی و کاربردهای جدید آن برای اولین بار در فقه شیعه رخداده است، بدین روش او نشان می‌دهد سیاق را به عنوان ابزاری کارآمد در فقه به

۱- نمونه‌ای از کاربردهای محقق سبزواری توجه کنید: «یضعف الاول بان موافقة سیاق الآية یقتضی الحمل على تحديد المقصود» (ذخیرة المعاد، ۳۱/۱)

رسمیت می‌شناشد با این حال، در هیچ جا تعریفی از سیاق ارائه نمی‌کند و باید دیدگاه محقق را درباره سیاق و ابعاد آن را در ضمن کاربردها جستجو کرد:

از نظر محقق بحرانی سیاق می‌تواند معنا و مقصود متن را با وضوح کامل و به شیوه‌ترین بیان به مخاطب منتقل کند و قرینه‌ای مهم برای فهم معانی است.^۱

محقق فهم مراد صاحب سخن و متن را به سیاق مرتبط می‌داند و به گمان او سیاق می‌تواند مخاطب را به مراد آیه‌ها و روایت‌ها رهنمون سازد.^۲

او مانند فقهای دیگر به دلالت عقلانی سیاق با عبارت‌هایی مانند دلله السیاق، مفهوم من السیاق، اقتضاء السیاق، ظاهر من السیاق، بعيد من السیاق و... تصریح می‌کند.

۴- سید علی طباطبائی (مت ۱۲۳۱) در ریاض المسائل بیش از ۲۵۰ بار از روش سیاقی در اجتهاد احکام بهره می‌گیرد از این حیث در میان علمای شیعه پس از محقق بحرانی در مرتبه‌ی دوم قرار می‌گیرد با این حال توجه سید طباطبائی به ابعاد دیگری از سیاق بر اهمیت کاربردهای سیاق در ریاض المسائل می‌افزاید او در فرآیند استنباط احکام به ابعاد ایجابی و سلبی سیاق توأمًا عنایت می‌کند در مواردی که سیاق کاربرد ایجابی در استنباط احکام می‌یابد به شیوه‌های مختلف اشاره می‌کند.^۳

هم‌چنین هرگاه سیاق آیه یا روایتی مفهومی یا حکمی را برنتافت در چنین مواردی به دلالت سلبی سیاق این گونه استناد می‌کند.^۴

از دیدگاه طباطبائی سیاق ویژگی مفهومی است که بهصورت دلالت عقلانی از نصوص (متون) به‌دست می‌آید.^۵

۱- «فَإِنْ لَيَخْفِي عَلَى أَدْنَى نَاطِرٍ فِي خَبْرِ أَبْنَانِ أَنْ سِيَاقُ الْخَبْرِ يَنْادِي بِالْفَصْحِ لِسَانٍ وَ يَصْرَحُ بِأَوْضَعِ بَيَانٍ...» (حدائق الناصره، ۲۴، ۱۴۵)

۲- «إِنْ قَرِينَتِهِ السِّيَاقُ ظَاهِرَةُ الدَّلَلَةِ عَلَى أَنَّ الْمَرَادَ بِالظَّاهِرَةِ هِيَ...» (همان، ۴۳۸/۵) محقق برای (نص) سیاق قائل است و نقش سیاق را در ساختار متن و دلالت‌های عقلانی آن مهم می‌داند: «يَنْسَابُ سِيَاقُ النَّصِّ وَ...» (همان، ۱۴۲/۱۸)

۳- «وَحَمِلَ النَّهْيَ عَلَى الْكَرَاهَةِ وَإِنْ مُمْكِنٌ وَ لَكِنَّهُ بَعِيدٌ عَنْ سِيَاقِ نَظَامِهَا وَ مَقْتَضِيِّ مَقْمَاهَا» (همان، ۶۷/۲۴)

۴- «الْمُسْتَفَادُ مِنَ السِّيَاقِ» (ریاض المسائل، ۱۰۰/۱)، «ظَاهُورُ السِّيَاقِ» (همان، ۱۲۴/۱)، «بَقِيرَتِهِ السِّيَاقِ» (همان، ۱۹۹/۱)، «يَقْتَشِي السِّيَاقِ» (همان، ۱۱۹۹/۱)، «يَشْهَدُ لِهِ السِّيَاقِ» (همان، ۲۲۱/۱)

۵- «وَهُوَ غَيْرُ بَعِيدٍ لَكِنْ مُخَالِفُ السِّيَاقِ» (همان، ۲۳۲/۲)، «الْبَعْدُ عَنِ السِّيَاقِ» (همان، ۲۲۰/۱)، «يَأْيَاهُ سِيَاقُ الرَّوَايَةِ» (همان، ۱۹۴/۱)، «مَنَافَاتُهُ السِّيَاقِ» (همان، ۵۸/۱)

۶- «الْاسْتَجْبَابُ جَمِيعًا مَعَ ظَاهُورِ جَمِيلَةِ مِنَ النَّصُوصِ بِحَسْبِ السِّيَاقِ» (همان، ۱۵۵/۱)

به گمان می‌رسد سید علی طباطبائی سیاق را نوعی دلالت عقلانی (التزامی) می‌داند به همین سبب دلالت سیاق را در ردیف دیگر ادلی شرعی مانند اجماع، فهم اصحاب و عرف قرار می‌دهد.^۱

طباطبائی ویژگی وحدت سیاق را به عنوان یکی از ابعاد جدید سیاق در استنباط احکام مورد توجه قرار می‌دهد و در برخی کاربردها به مقصود خود از وحدت سیاق نیز اشاره می‌کند.^۲

اهمیت بسیار اساسی ویژگی وحدت سیاق به عنوان انسجام بخش و زمینه ساز یکپارچگی متن، سبب جریان یک حکم به اجزاء مختلف یک متن می‌گردد به همین دلیل و برخلاف کاربردهای بسیار اندک این ویژگی در ریاض المسائل، نزد فقهای بعدی بیشتر از ابعاد دیگر سیاق در کار اجتهاد مورد توجه قرار گیرد.

۵- کاربرد سیاق در میان فقهای شیعه پس از سید علی طباطبائی محدود می‌گردد برای نمونه میرزا قمی (مت ۱۲۲۱ ه ق) در غنام الایام تنها سی مورد و محقق نراقی (مت ۱۲۴۵ ه ق) در مستند الشیعه^۳ مورد سیاق را در مباحث فقهی به کار می‌برد تأمل در کاربردها نشان می‌دهد که این فقهاء عمدتاً، دلالت‌های عقلانی محدودی را که از برخی عوامل در نصوص به ذهن متادر گردد مورد استناد قرار داده‌اند. گمان می‌رود به سیاق به عنوان یک قاعده‌ی منظم عقلانی و مهم در فقاوت توجه نداشته‌اند، شاید این رشد منفی کاربرد سیاق در فقاوت شیعه در این عصر، به دلیل نبودن تعریف معینی از سیاق و ابعاد آن باشد، زیرا روش نبودن این اصطلاح و ابعاد آن، می‌تواند سبب اختلاف در بررسی احکام شود از یک سو فقیهی سیاق را قاعده‌ی حاکم و رفع ید را از آن جایز نمی‌داند ولی در مقابل اندیشمند دیگر به دلیل ابهام در تعریف، دلالت‌های آن را قابل استناد نمی‌داند و به این صورت جایگاه سیاق در اجتهاد به عنوان یک قاعده‌ی عقلانی تضعیف می‌گردد.

۱- «المراد منه المعنى المصطلح قطعاً بالاجماع و شهادة السياق» (همان، ۸۴/۱) «عدم الصلاح يوادف الفساد

لغة بل و عرقاً مع شهادة السياق بذلك فتأمل جداً» (همان، ۱۰۰/۱)

۲- «دلالة على كون النهي عن المنس لها أيضاً لوحدة السياق» (ریاض المسائل، ۲۸/۱) و «وحدة السياق توجب جريانها في الزانية» (همان، ۹۵/۲) و «اليهودي والنصراني و ولدالزنا حيث ساقتة في سياق أهل الكتاب مشعرة باتحادهم في الحكم والمماثلة» (همان، ۵۳۴/۲)

برخلاف مشکل استفاده از سیاق در تحلیل متون آیه‌ها و روایت‌ها، به دلیل نبودن تعریف آن، در دوره‌ی پس از محقق نراقی، شیخ جواهری در جواهر الکلام و شیخ انصاری در کتاب‌های فقهی خود اهتمام نسبتاً قوی تری به جایگاه سیاق در استنباط احکام داشته‌اند.

۶- شیخ محمد حسن نجفی (مت ۱۲۶۶) بیش از صد و پنجاه بار در کتاب جواهر الکلام به سیاق و دلالت‌های آن استناد می‌کند.^۱

شیخ جواهری در ضمن عبارت‌هایی نشان می‌دهد که در استفاده از سیاق در اجتهاد، متأثر از صاحب ریاض است و به شیوه‌ی او، اما محدودتر عمل کرده است.^۲

تحلیل کاربردهای شیخ جواهری روشن می‌سازد که او همچون برخی فقهاء از جمله سید علی طباطبائی، سیاق را به عنوان یک قاعده‌ی عقلاتی در کنار بقیه‌ی ادله‌ی فقهی معتبر می‌داند و بر آن تأکید دارد.^۳

۷- شیخ انصاری (مت ۱۲۸۱) در کتاب‌های فقهی مانند رسائل فقهیه، مکاسب، صوم، صلاة، وصایا و مواريث قضا و شهادات، در حدود صد بار به سیاق در فرآیند استنباط احکام استناد کرده است گرچه در موارد بسیاری کاربردهای شیخ به معنای اصطلاحی سیاق نزدیک می‌شود اما در برخی کاربردها، معنای لغوی سیاق و مفهوم سبک سخن به ذهن متبدار می‌شود.

شیخ انصاری به دلالت‌های ایجابی و سلبی سیاق، در کنار ادله‌ی اجتهادی دیگر توجه می‌کند.^۴

شیخ انصاری به ویژگی وحدت سیاق در متون آیه‌ها و روایت‌ها تأکید دارد و از دلالت‌های آن در استنباط احکام استفاده می‌کند، نکته‌ی بارز در این کاربردها این است

۱- «لیس فیه حجه لخاصیمه بقینۃ السیاق» (جوهر الکلام، ۱۶۷/۳۱)

۲- «لکن فی الریاض ان السیاق و فہم الاصحاب قرینۃ علی کون "الی" بمعنی...» (همان، ۱۸۵/۱)

۳- «اختصاص ادله حرمة الريا کتاباً و سنة للتبادر من السیاق وقاعدة التکلیف» (همان، ۳۹۸/۲۳)

۴- «اباء سیاق الآیة عن التخصیص» (مکاسب، ۵۸۵/۳)، «بعید عن سیاق الروایة» (الزکاة، ص ۳۴۸)، «سیاق الروایة يدل على الاستحباب» (صلاة، ۷۵/۲)

که شیخ انصاری مواردی درباره مفهوم وحدت سیاق بیان می‌کند که می‌تواند در گسترش کاربرد وحدت سیاق در فقه شیعه نقش مهمی داشته باشد.^۱

در هر دو عبارت یاد شده در پاورقی؛ شیخ بر اهمیت حفظ وحدت سیاق در فرآیند استنباط احکام و مجاز نبودن ایجاد هرگونه اختلال در وحدت سیاق تأکید دارد به بیان دیگر اگر استنباط حکمی منجر به تجزیه سیاق کلام و یا چند پاره شدن یک متن گردد حکم به دست آمده و شیوه‌ی آن قابل قبول نیست.

۸- سید محسن حکیم (مت ۱۳۹۰) در کتاب‌های فقهی خود؛ نهج الفقاہه و مستمسک العروه بیش از هشتاد بار به سیاق آیه‌ها و روایتها استناد می‌کند او نیز مانند شیخ انصاری سیاق را همچنان به عنوان یک قرینه‌ی مهم در اجتهاد و استنباط احکام تلقی می‌کند.^۲

آیة الله حکیم از قرینه‌ی سیاق برای کشف مراد صاحب سخن نیز استفاده کرده است.^۳

کاربردهای سیاق در شیوه‌ی فقهی ایشان از نظر کمی و کیفی نسبت به شیخ انصاری محدودتر است همچنین درباره تعریف سیاق و ابعاد کاربردی آن، توضیح نمی‌دهد.

۹- آیة الله خویی (مت ۱۴۱۳) در کتاب‌های خود از جمله مصباح الفقاہه، صلاة و صوم بیش از صد و پنجاه بار به سیاق برای استنباط احکام استناد می‌کند، ایشان در این کاربردها عمدتاً بر ویژگی وحدت سیاق به عنوان عنصر اصلی در مفهوم سیاق تأکید می‌نماید.

توجه اساسی وی و فقهای معاصر ایشان بر ویژگی وحدت سیاق را می‌توان به تحول اساسی در ادراک مفهوم سیاق و کاربرد آن در فرآیند اجتهاد تلقی کرد با این که برای سیاق تعریفی ارائه نشده بود ولی درباره ویژگی وحدت سیاق توضیحاتی در لابدای

۱- «محمول على التفضيلة فكذا تجديد آخر المغرب صون السياق الكلام عن الاختلاف» (الصلاۃ طق، ص ۹۱)
«الوحدة السياق و قبح اراده التفكير من غير قرينته» (الصلاۃ، ۳۷۸/۲)

۲- «آن قرینة السياق في التصوّص تقضي كون المراد به الشك» (مستمسک العروه، ۵۱۷/۷)

۳- مانند: «الحمل على هذا المعنى كأنه للمحافظة على قرینة السياق المقتضية لكون المراد بالضممان» (نهج الفقاہه، ص ۱۱۸)

کاربردها وجود دارد که نشانگر حضور در ک و واضح از این ویژگی سیاق است به دلیل همین در ک واضح و نقش آفرینی وحدت سیاق در استنباط معانی از آیه‌ها و روایت‌های فقهای دوره‌ی معاصر، اهتمام وافری در فرآیند اجتهاد به آن نشان داده‌اند.^۱

آیه الله خویی علاوه بر این که وحدت سیاق را عامل مهمی در فهم معانی و استنباط احکام می‌داند به اعتقاد ایشان استنباط معانی نباید منجر به اختلال در وحدت سیاق شود.^۲

ایشان کشف مراد واحد را از آیه‌ها و روایت‌ها که در اجتهاد بسیار مهم است از طریق فهم وحدت سیاق ممکن می‌داند.^۳

۱- علاوه بر آیه الله خویی بعضی از فقهای دیگر نیز در به کارگیری سیاق عمدتاً بر وحدت سیاق تأکید کردند و در صورت استنباط مفهومی که باعث ایجاد اختلال در وحدت سیاق شود و یا وحدت سیاق آن را برنتابد، چنین استنباطی را رد می‌نمایند.

آیه الله خوانساری در جامع المدارک در حدود پنجاه مرتبه به سیاق استناد می‌کند ولی عمدۀ استنادها به وحدت سیاق انجام شده است.

امام خمینی (ره) نیز در کتاب‌های خود به همین شیوه عمل کرده‌اند ایشان نه تنها وحدت سیاق را در استنباط احکام حجت می‌داند.^۴ بلکه هرگونه تفرقه میان مطالب یک متن و جدایی سیاق را رد می‌کند و آن را به عنوان نشانه بر نادرستی مطلب به دست آمده تلقی می‌نماید.^۵

۱- عبارت‌های آیه الله خویی در این باره بسیار مهم است: «فوحدة السياق تكشف عن ان المراد ما هو الاعم من القسمين...» (كتاب الصلاة، ۱۷۴/۲)

۲- «ظاهر الوجوب ولا مانع من التفكير ولا يضر بوحدة السياق بناء على المختار من استفادة الوجوب والندب» (كتاب الصلاة، ۲۶۴/۲)

۳- «الاستثناء كالوقت والقلة والظهور. فيمقتضى اتحاد السياق يستكشف ان المراد في الجميع...» (كتاب الصلاة، ۵۰/۶) و «من المعلوم جداً أن مقتضى اتحاد السياق وحدة المراد...» (كتاب الصلاة، ۵۱/۶)

۴- مانند «المراد بقوله فاطهروا الا الفسل بحسب وحدة السياق وفهم العرف خصوصاً مع قوله (حتى تقتسلوا)» (طهارة، ۴۲۶/۳)

۵- «فإن التفرق بين الفقرات خلاف ظاهر السياق وارتکاز العرف» (مکاسب محمره، ۱۴۶/۲) و «لا بحسب ظواهر الأدلة ولو ازماها ويوكده وحدة السياق، خرورة ان التفكير خلاف الظاهر...» (كتاب البيع، ۱۹۷/۴)

آیة الله سید مصطفی خمینی نیز عبارت‌های مهمی درباره‌ی وحدت سیاق بیان کرده‌اند. ایشان نقش وحدت سیاق در زمینه‌ی درج مفاهیم در یکدیگر و ایجاد یکپارچگی مفهومی را توضیح می‌دهد.^۱

۱۱- آیة الله صدر (مت ۱۴۰۲) مانند سایر فقهای شیعه به عنصر سیاق در اجتهاد توجه کرده است اما آنچه ایشان را در این زمینه از فقهای دیگر متمایز می‌سازد این است که وی برای اولین بار در میان مجتهدان شیعه، درباره‌ی سیاق و چگونگی کاربرد آن توضیح می‌دهد گرچه شهید صدر بر این توضیحات عنوان تعریف نمی‌گذارد اما این اقدام شهید صدر از جهاتی قابل توجه است:

۱- مبادرت شهید صدر به ارائه‌ی دیدگاه خود درباره‌ی سیاق، نشان‌دهنده‌ی اهمیت و ضرورت وجود تعریف دقیقی از سیاق است.

۲- شهید صدر، توضیحات سیاق را در ضمن بحث تطبیقی درباره‌ی حجیت ظواهر الفاظ مطرح می‌کند او معتقد است هرگاه در متنی لفظی به کار رفته بود که دارای چند معناست سیاق می‌تواند در تعیین معنای مراد صاحب سخن نقش قرینه داشته باشد از توضیحات شهید صدر درباره‌ی سیاق بر می‌آید که او در صدد ارائه بحث نظری و تعریفی اصطلاحی از سیاق نیست بلکه عمدۀ توجه او به جنبه‌های کاربردی سیاق معطوف است.

۳- بی‌تردید بررسی توضیحات شهید صدر درباره‌ی سیاق، از جهات مختلف در استمرار نقش آفرینی سیاق در فقه شیعه اهمیت دارد.

شهید صدر معتقد است: مقصود ما از سیاق، هرگونه دلیل دیگری است که به الفاظ و عبارت‌هایی که می‌خواهیم آن را بفهمیم پیوند خورده است خواه از مقوله‌ی الفاظ باشد مانند: کلماتی که با عبارت‌های مورد نظر یک سخن به هم پیوسته را تشکیل می‌دهد و خواه قرینه حالی باشد که سخن در آن اوضاع و احوال مطرح شده است و در موضوع و مفاد لفظ مورد بحث، به گونه‌ای روشنگری دارد. (دروس فی علم الاصول، ۹۰/۱)

۱- «وحدة السياق تدرج الاول في الثاني والثالث في مسلوبية» (البيع، ۲۹۱/۱) و «قضيه وحدة السياق سريان الحكم الى سائر الفقرات المقارنه» (البيع، ۶۲/۲)

تحلیل دقیق توضیحات وی، نا تمام بودن و ایراد اشکال‌های اساسی بر آن را روشن می‌سازد:

الف- گفته‌های شهید صدر را به عنوان تعریف سیاق نمی‌توان تلقی کرد زیرا شرایط منطقی یک تعریف مانند جنس و فصل، جامع و مانع بودن در آن دیده نمی‌شود.

ب- پاسخ این سؤال مهم در مطالب وی وجود ندارد: به چه دلیلی سیاق می‌تواند در فرآیند اجتهاد نقش آفرینی کند و اگر فقیهی از بنیان منکر نقش سیاق در فقه شود چه دلیلی برای اثبات مدعماً وجود دارد.

ج- شهید صدر پاسخ نمی‌دهد که به چه دلیلی عوامل مختلف مذکور در توضیحات ایشان- که هر یک دارای تعریف و جایگاه خاصی در کلام هستند- در ذیل سیاق قرار می‌گیرند و اصولاً برای وارد یا خارج کردن عوامل در مجموعه نکات سیاقی، چه ملاکی وجود دارد.

نتیجه‌گیری

آنچه گذشت نگاهی اجمالی بود بر تلاش فقهای شیعه از منظر سیاق و کاربردهایش از شروع غیبت کبری (۳۲۹) تا دوره‌ی معاصر. این سیر تحول نشان می‌دهد آن‌ها در کاربردهای سیاق از معنای لغوی آن آغاز کردند به تدریج به ابعاد اصطلاحی آن پرداخته و در گام‌های بعدی از سیاق به عنوان قرینه‌ای مهم در استنباط معانی بهره گرفته در دوره‌ی معاصر به بعد وحدت مفهومی سیاق اهتمام ویژه داشتند، با این حال به جز توضیح شهید صدر، تعریفی برای این ابزار عقلاتی از سوی فقها بیان نشده است.

کتابنامه:

۱. ابن بابویه، محمد بن علی، (شیخ صدوق)، المقنع، قم، مؤسسه امام‌هادی(ع)، ۱۴۱۵ هـ ق.
۲. ابن ابی جمهور، محمد بن علی بن ابراهیم، الاقطاب الفقیهه، قم، کتابخانه آیة الله مرعشی، ۱۴۱۰ هـ ق.
۳. ابن فهد حلی، المهدب البارع، قم، جامعه مدرسین، ۱۴۱۱ هـ ق.
۴. ابن منظور مصری، محمد بن مکرم، لسان العرب، چاپ اول، نشرادب الحوزه، ۱۴۰۵ هـ ق.
۵. ابن نعمان، محمد بن محمد، (شیخ مفید)، المقنعه، قم، جامعه مدرسین قم، ۱۴۱۰ هـ ق.
۶. اردبیلی، احمد بن محمد، (محقق اردبیلی)، مجتمع الفائدہ و البرهان، قم، جامعه مدرسین، ۱۴۰۴ هـ ق.
۷. _____، زبدۃ البیان فی احکام القرآن، قم، کتابخانه رضویه، بی‌تا.
۸. اسماعیل بن حماد جوهری، الصحاح، چاپ چهارم، بیروت، دارالعلم للملائیین، ۱۴۰۷ هـ، ص ۱۴۹۸.
۹. انصاری، مرتضی، (شیخ انصاری)، الصلاة، الزکاة، مکاسب، قم، مؤسسه باقری، ۱۴۱۵ هـ ق.
۱۰. بحرانی، یوسف، (محقق بحرانی)، حدائق الناظرۃ، قم، جامعه مدرسین، بی‌تا.
۱۱. حکیم، سید محسن، مستمسک العروۃ، قم، کتابخانه آیة الله مرعشی، ۱۴۰۴ هـ ق.
۱۲. _____، تهیج الفقاہة، قم، انتشارات ۲۲ بهمن، بی‌تا.
۱۳. حلی، حسن بن یوسف، (علامه حلی)، قواعدالاحکام، قم، مؤسسه نشر اسلامی، ۱۴۱۳ هـ ق.
۱۴. _____، منتهی المطلب، تبریز، حاج احمد، ۱۳۲۳ هـ ش.
۱۵. _____، تذکرة الفقهاء، تبریز، کتابخانه رضویه، بی‌تا.
۱۶. خمینی، سید روح الله، الطهارة، مکاسب مجرمة، قم، اسماعیلیان، ۱۴۱۰ هـ ق.
۱۷. _____، البیع، قم، مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۴۱۸ هـ ق.
۱۸. خوانساری، احمد، جامع المدارک، تهران، کتابخانه صدوق، ۱۳۵۵ هـ ش.
۱۹. خوبی، سید ابوالقاسم، الصلاة، قم، صدر، ۱۴۱۰ هـ ق.
۲۰. _____، مصباح الفقاہة، بی‌جا، وجданی، ۱۳۷۱ هـ ش.
۲۱. سبزواری، محمد باقر، (محقق سبزواری)، ذخیرۃ المعاد، قم، مؤسسه آل البيت، چاپ سنگی، بی‌تا.
۲۲. شریف مرتضی، (علم الهدی)، مسائل الناصیریات، تهران، ارتباطات فرهنگ اسلامی، ۱۴۱۷ هـ ق.

۲۳. صدر، سید محمد باقر، دروس فی علم الاصول، بیروت، دارالکتب اللبناني مکتبه المدرسه، ۱۴۰۶ هـ.
۲۴. طباطبایی، سید علی، ریاض المسائل، قم، مؤسسه آل البيت، ۱۴۰۴ هـ.
۲۵. طوسی، محمد بن حسن، (شیخ الطایفه)، الغلاف، قم، مؤسسه نشر اسلامی، ۱۴۱۷ هـ.
۲۶. قمی، میرزا ابوالقاسم، غنائم الایام فی مسائل الحلال و الحرام، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۴۱۷ هـ.
۲۷. کرکی، علی بن الحسین، (محقق کرکی)، رسائل، قم کتابخانه آیة الله مرعشی، ۱۴۱۲ هـ.
۲۸. ———، جامع المقادید، قم، مؤسسه آل البيت (ع)، ۱۴۰۸ هـ.
۲۹. عاملی، زین الدین بن علی، (شهید ثانی)، مسالک الافہام، قم، مؤسسه معارف اسلامی، ۱۴۱۳ هـ.
۳۰. ———، رسائل، قم، کتابخانه بصیرتی، بی تا.
۳۱. عاملی، سید محمد، مدارک الاحکام، قم، مؤسسه آل البيت (ع)، ۱۴۱۰ هـ.
۳۲. ———، نهایة المرام، قم، مؤسسه نشر اسلامی، ۱۴۱۳ هـ.
۳۳. نراقی احمدبن محمد مهدی، (محقق نراقی)، مستند الشیعه، قم، مؤسسه آل البيت (ع)، ۱۴۱۵ هـ.
۳۴. محمد مرتضی زبیدی، تاج العروس، ج ۲، بیرون، مکتبه الحیات.
۳۵. محمد بن مکی، (شهید اول)، الذکری، بی جا، چاپ سنگی، ۱۲۷۲.
۳۶. نجفی، محمد حسن، (شیخ جواہری) جواهر الكلام، بی جا، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۶۵ ش.