

بررسی دو متغیر طریقت‌های صوفیه و مهاجرت بر گسترش تشیع در میان کردها در چند قرن اخیر

کیومرث عظیمی / دانشجوی دکتری تاریخ اسلام دانشگاه اصفهان /
m.chelongar@yahoo.com
محمدعلی چلونگر / دانشیار گروه تاریخ دانشگاه اصفهان /
montazer5337@yahoo.com
اصغر منتظر القائم / دانشیار گروه تاریخ دانشگاه اصفهان /
تاریخ وصول: ۱۳۹۳/۰۵/۰۵ / تاریخ تصویب نهایی: ۱۴/۱۰/۱۳۹۳

چکیده

عوامل مختلفی در روند گسترش تشیع در مناطق خاصی از نواحی کردنشین در چند قرن اخیر، مؤثر بوده‌اند؛ از جمله: نقش حاکمان و پادشاهان در حمایت از بسط تشیع در نقاطی از کرستان، قرار گرفتن بخش‌هایی از نواحی کردنشین در مسیر زوار شیعی به عتبات عراق، اسکان تاجران و علمای شیعی در مناطق مشخصی از کرستان و نفوذ عقاید غلات شیعی در میان طوایفی از کردها همچون کردهای اهل حق، صارلی، شبک، بجوران و علوی. اما در این روند، نقش مهاجرت طوایف خاصی از کردها به مناطق شیعه‌نشین و پیروی گسترش کردها از افکار و عقاید طریقت‌های صوفیانه، در رشد عقاید شیعی و به تبع آن گسترش تشیع در مناطق کردنشین، از جایگاه خاصی برخوردار است. این نوشتار، میزان تأثیر متغیرهای مهاجرت و سلطه فرآگیر طریقت‌های صوفیه بر جامعه کرستان را در رشد تشیع در میان کردها تحلیل می‌کند. مظاهر مشترک میان طریقت‌های صوفیه و تشیع در کرستان، یکی از عوامل تأثیرگذار در گرایش طوایفی از کردها در چند قرن اخیر به پذیرش مذهب تشیع بوده است؛ زیرا در زیر سلطه دامن‌گیر آداب و مناسک طریقی بر کرستان، نمادها و مظاهر بسیاری از عقاید شیعی در میان کردها رواج یافته و تبعیت کردها از مذهب امام شافعی را تا حد تکفف در نماز، کیفیت انجام دادن وضو و ادائی اذان، تنزل داده بود. کردهای پیرو طریقت در موضوع توسل، زیارت قبور، تبعیت از شیخ طریقت و غیره، مانند شیعیان عمل می‌کردند و در فضای چنین اعتقادی، اختلاف چندانی با شیعیان احساس نمی‌کردند. بنابراین طریقت‌های نقشبندي، قادری، نعمت‌اللهی، جلالی و بکتاشی شایع در سراسر

مناطق کردنشین، زمینه ورود افکار و عقاید شیعی به کردستان را فراهم ساختند و در قالب افکار و عقاید صوفیه، مروج عقاید شیعی در میان کردها بودند. هم‌گرایی و نزدیکی عقاید طریقت و تشیع، نزدیکی هرچه بیشتر طوایفی از کردها به مذهب تشیع را فراهم نمود و رشد تشیع در میان طوایفی از کردها - به خصوص کردهای نواحی جنوب کردستان - را بدنبال داشت. عامل مهاجرت طوایف کرد، در رشد تشیع در میان گروههایی از ایشان نیز انکارناپذیر است. تحت تأثیر محیط جدید زبان، فرهنگ، پوشش، آداب، رسوم و گرایش‌های مذهبی طوایف مهاجر تغییر می‌کرد. این نوشتار، میزان تأثیر این عامل را نیز بر رشد تشیع در مناطق خاصی از کردستان را بررسی کرده و زوایای مختلف آن را تحلیل نموده است.

کلیدواژه‌ها: کرد، کردستان، تشیع، طریقت، مهاجرت.

مقدمه

از عوامل تأثیرگذار در گرایش گروههایی از کردها به پذیرش مذهب تشیع اثناعشری، تأسیس پلی بزرگ به نام «تصوف و طریقت»، میان مذهب شافعی و این مذهب، در چند قرن اخیر در کردستان بود؛ یعنی همان امری که ورود مردم ایران به تشیع را در زمان شاه اسماعیل صفوی (۹۰۷-۹۲۰ق) تسهیل کرده بود. در فضای کردستان زیر سلطه آداب و مناسک طریقت‌های صوفیه، مظاهر و عقاید اهل سنت و تشیع به هم تبیه شده؛ به نحوی که تشخیص و تمیز اصول مذهبی هر کدام بسیار مشکل بود. گسترش اصول تصوف و طریقت در میان کردها، برای چندین قرن - تا اواخر دولت پهلوی - آنچنان تعمیق یافت که تقریباً تمامی کردها از باسود و بی‌سود، به نحوی در دایره یکی از این طریقت‌ها قرار گرفتند و به تمامی مظاهر و عقایدی که بسیار به تشیع نزدیک بود، اعتقادی تمام داشتند. بنابراین در این زمان، اختلاف مذهبی میان کردهای شافعی و شیعی چنان نمود نداشت و تغییر مذهب فرد یا قبیله‌ای به دلایل هم‌جواری و کوچ به مناطق شیعه‌نشین یا سنتی‌نشین به آسانی دیده می‌شد. یکی دیگر از عوامل مهم در تغییر مذهب کردها و گرایش آن‌ها به تشیع، مهاجرت افراد و طوایفی از ایشان از نواحی مرکزی کردنشین، به مناطق دیگر بود. این عامل مهم، در گرایش‌های مذهبی کردها، بیشتر در ایران محسوس بود؛ زیرا کردهای مقیم عثمانی، به دلیل هم‌مذهب بودن با ترک‌ها و عرب‌های قلمرو خلافت، بیشتر از آن که مذهبشان در مهاجرت به مناطق ترکنشین یا عرب‌نشین تحت تأثیر قرار گیرد، گویش،

فرهنگ، پوشش و آداب و رسومشان از این عامل متأثر می‌گشت؛ زیرا جایه‌جا شدن طوایف کرد سنتی مذهب در مناطقی که مردم آن نیز بر این مذهب بودند، تنشی از جهت آیینی و دینی ایجاد نمی‌کرد و هیچ دلیلی برای تغییر مذهب کردها در محیط جغرافیایی جدید باقی نمی‌ماند. اما در خصوص مهاجرت و تبعید طوایف کرد به مناطق شیعه‌نشین ایران، وضع کاملاً فرق می‌کرد. این کردها با مهاجرت به نواحی شیعه‌نشین، علاوه بر متأثر شدن فرهنگ و زبانشان، تحت تأثیر محیط و همسایگان جدید خود، از جهت مذهبی نیز به تشیع گرایش یافته، شیعه‌مذهب می‌شدند.

تصوف، عاملی در هم‌گرایی میان کردها و مذهب تشیع

با ورود مغولان به ایران، رخداد جدیدی واقع شد و آن افزایش گرایش مردم عامه به پذیرش تصوف بود. بی‌شک این رخداد، نتیجه مستقیم ظلم، قتل و غارت‌های مکرر و بی‌حساب مغولان و ناتوانی ایرانیان در مقابله با آنان بود (ترکمنی آذر، ۱۳۸۵، ص ۲۹۴-۲۹۵). روشن است که تصوف ابتدا در دل تسنن پدید آمد، اما در جریان تأثیرگذاری تصوف بر تشیع در قرن‌های هفتم تا دهم هجری، اندک‌اندک مبانی نظری تصوف به مجموعه معارف شیعه افزوده شد (شاهمرادی و منتظر القائم، ۱۳۹۲، ص ۶۳). مشترک بودن الگوها، نمادها و مظاهر، نقاط اشتراکی بود که سبب می‌شد تصوف در تشیع اثر بگذارد (جعفریان، ۱۳۸۸، ص ۷۶۱). از این میان، برخی از طریقت‌های تصوف همچون «کبرویه» که شیخ نجم الدین کبرا مؤسس آن بود، در نزدیک کردن چارچوب مبانی فکری تصوف به تشیع بسیار تأثیرگذار بودند؛ به گونه‌ای که برخی معتقد‌نمودند، گذار تدریجی و نامحسوس از تسنن به تشیع، نخستین بار در این طریقت ظاهر شد (فراهانی منفرد، ۱۳۸۸، ص ۳۳-۳۴). این گونه بود که از عهد ایلخانان، تصوف به تشیع نزدیک شد. مزاوی در این باره می‌گوید:

طریقت‌های تصوف و غلات، نقش و شمایلی از تشیع را گرفتند و آن را در کسوت نوعی

اسلام مردمی برای اهداف خود مورد استفاده قرار دادند. (مزاوی، ۱۳۶۳، ص ۹۴)

چندی بعد در دوران تیموری، افکار و عقاید تشیع در نتیجه هم‌خوانی آن‌ها با مظاهر و نمادهای تصوف طریق‌تی، آن‌چنان در اعماق جامعه مردمی و درباری ریشه دوانده که در این برده از زمان، تعیین چارچوب فکری و عقیدتی پیروان مذاهب اسلامی، حتی در مورد درباریان، شاهزادگان، شاهان، حاکمان و امرای درباری، لشکری و دیوانی بسیار سخت بود (ترکمنی آذر،

۱۳۸۵، ص ۳۲۰). تصوف در این دوره، بسان پلی میان تسنن و تشیع درآمد و به دلایل بسیاری، زمینه را برای گسترش تشیع در میان مردم آماده ساخت (Nasr, 1974, P.272) به دلیل همین قرابت‌های فراوان میان طریقت‌های صوفیه و عقاید تشیع بود که هانری کربن^۱ می‌گوید: تشیع واقعی همان تصوف است و به نحو متقابل، تصوف اصیل و راستین چیزی جز تشیع نتواند بود. (کربن، ۱۳۳۷، ص ۶۴-۶۳)

طریقت‌های رایج در این زمان، برای مدت‌ها به ظاهر بر مذهب اهل تسنن باقی ماندند و بر اثر گذشت زمان و رواج بسیاری از نمادهای شیعی در بین آن‌ها، برخی از این طریقت‌هارسمًا اعلام تشیع کردند و شیعه شدند (دفتری، ۱۳۷۵، ص ۵۲۵). به عبارت دیگر، تصوف که در ابتداء از تسنن آغاز شده بود سرانجام بخش عمدۀ آن در ایران به تشیع روی آورد، به طوری که چنین سیری را اغلب در گرایش‌های طریقت‌های صوفیانه قرن هفتم تا دهم هجری، در غالب سرزمین‌های اسلامی اعم از شامات، آسیای صغیر و به خصوص ایران و هند مشاهده می‌کنیم (شاهمرادی و منتظر القائم، ۱۳۹۲، ص ۶۳). حتی فرقه‌هایی که کوشیدند رنگ تسنن را در خود هم چنان حفظ کنند، در بسیاری از دیدگاه‌های خویش، رنگ تعصب و خشک سنی‌گری را از دست داده تسلیم برخی از الگوهای شخصیتی شیعه شدند (جعفریان، ۱۳۷۰، ص ۷۶). این روند در میان کرده‌ها تا اواخر دوران پهلوی کاملاً دیده می‌شد؛ زیرا تمسک کرده‌ها به طریقت‌های رایج در کردستان، تبعیت آنان از مذهب امام شافعی را به اموری بسیار ساده و ظاهری چون تکفف^۲ در نماز و کیفیت انجام دادن وضو و اذان تنزل داد و در اصول عقیدتی، قرابت‌های فراوانی با تشیع داشتند و اختلاف چندانی با تشیع احساس نمی‌کردند. داستان انتشار عقاید غلوگرایانه در کردستان در عهد

۱. هانری کربن (۱۹۰۳-۱۹۷۸) فیلسوف، شرق‌شناس، ایران‌شناس، اسلام‌شناس و شیعه‌شناس فرانسوی و استاد

دانشگاه سوربن پاریس بود. هم‌چنین مدیر بخش تحقیق در مدرسه عالی مطالعات این دانشگاه و نیز مدیر بخش ایران‌شناسی انجمن ایران و فرانسه بود. آشنازی وی با سه‌پروردی در استانبول، باعث شد وی برای مهم‌ترین فعالیت علمی دوران زندگی اش بارها به سرزمین واقعی سه‌پروردی یعنی ایران عزیمت کند. (کربن، ۱۳۸۹، ص ۸)

۲. تکفف یا دست بسته نماز خواندن، یکی از آدابی است که برخی مسلمانان در زمان خواندن نماز آن را انجام می‌دهند. در تکفف، هنگام ایستادن دست راست بر روی دست چپ قرار می‌گیرد. اکثر اهل سنت (حنفی، حنبلی و شافعی) تکفف را سنت پیامبر ﷺ به شمار می‌آورند و گرچه آن را واجب نمی‌دانند، انجام دادن آن را مستحب می‌دانند. برخی از اهل سنت (مالکی) دست بستن را سنت می‌دانند و عمل تکفف در نماز را مستحب به شمار نمی‌آورند. شیعیان انجام دادن آن را در نماز موجب بطلان نماز می‌دانند.

ایلخانان و ترکمانان جانشین ایشان، ناشی از همین امر بود؛ یعنی گونه‌ای تشیع با پوسته‌ای نازک از تسنن صوفیانه که طریقت‌های متعدد تصوف، مروج و مبلغ آن بودند. از این رو، مارشال هاجسون^۱ آن را «تشیع طریقته» نام نهاده و کلود کاهن^۲ به این فرایند عجیب، عنوان «شیعی شدن تسنن» – در مقابل تبلیغات تشیع به وسیله هریک از مذاهب و مکتب‌های خاص آن – داده است (دفتری، ۳۸۹، ص ۲۲۳)، برخی دیگر از پژوهش‌گران، این جریان را «تشیع صوفیانه» نامیده‌اند.

(جعفریان، ۱۳۸۸، ص ۷۶۲)

بستری که در دوران سلطه ایلخانان و ترکمانان جانشین آنان شکل گرفته بود، تحول مذهبی مردم و طوایفی از تسنن به تشیع را آسان کرد. به دلیل گستردگی دامنه تمسمک کرده‌ای به طریقت‌های صوفیانه در این دوران، کردستان محلی مناسب برای وقوع این امر بود. اما به بار نشستن و نتیجه دادن این روند، به دلیل سلطه خلافت متعصب عثمانی بر سه‌چهارم مناطق کردنشین، در اوایل قرن دهم هجری و ترس حاکمان عثمانی از نفوذ تشیع به کردستان، مختل شد. بنابراین جریان گسترش افکار و عقاید شیعی در میان کردها متوقف گردید و تمسمک دوباره کردها به مذهب شافعی را در پی داشت.

در حقیقت، تحول و فرایند گفته شده (تشیع صوفیانه) که در نهایت، زمینه‌ساز پذیرش عمومی تشیع در جامعه ایران گردید، در عهد قراقویونلوها به دوران اوچ خود رسید. از همین رهگذر، می‌توان دلیل دیدگاه‌های گوناگون و گاه متناقض پژوهش‌گران درباره مذهب قراقویونلوها را تبیین کرد؛ زیرا تبعیت حاکمان آنان از آیین و مذهبی که می‌توان آن را «تصوف طریقته» یا «تشیع صوفیانه» نامید، کار پژوهش‌گران برای تشخیص گرایش‌های مذهبی آنان را مشکل کرده است.

۱. مارشال هاجسون (Marshall Goodwin Simms Hodgson) (۱۹۶۸-۱۹۲۲م) محقق و اسلام‌شناس امریکایی و استاد تاریخ بین‌الملل دانشگاه شیکاگو بود. وی سرپرستی کمیته مطالعات جامعه‌شناسی این دانشگاه را نیز در دست داشت. معروفترین نوشته او کتابی سه جلدی در تاریخ و تمدن اسلام است. علاوه بر این، سخنرانی‌ها و مقالات بسیاری در حوزه تاریخ و فرهنگ تمدن اسلامی دارد که در کنferانس‌ها و مجلات معتبر جهانی آن‌ها را ارائه داده است. (<http://dbpedia.org>)

۲. کلود کاهن (Claude Cahen) (۱۹۰۹-۱۹۹۱م) شرق‌شناس و تاریخ‌نگار فرانسوی بود. تخصص او در مطالعات قرون وسطای اسلامی، منابع اسلامی در مورد جنگ‌های صلیبی، و تاریخ اجتماعی از جامعه قرون وسطای اسلامی بود. او در سال‌های ۱۹۴۵-۱۹۵۹ استاد دانشگاه استراسبورگ و سورین بود. (ابوالعزم، ۱۴۰۲، ص ۲۷۵)

بنابراین عده‌ای مذهب این خاندان را اهل سنت (حسن‌زاده، ۱۳۸۶، ص ۴۹)، گروهی تشیع (شوستری، ۱۳۵۴، ص ۳۷۰ و ۵۸۲؛ جاف، ۲۰۰۸، ج ۲، ص ۴۱۵) و برخی دیگر، آنان را در دایره غلات تشخیص داده‌اند (مینورسکی، ۱۳۵۱، ص ۱۶۰؛ میرجعفری، ۱۳۸۴، ص ۲۷۵). این امر را چنین باید توجیه کرد که قراقویونلوها در ظاهر اهل سنت بودند که تمک شدیدی به طریقت‌های صوفیانه داشتند و در زیر چتر این طریقت‌ها، به مظاہر و نمادهای عقیدتی بسیاری از افکار شیعیان و غلات، کاملاً معتقد بودند و به آن‌ها عمل می‌کردند؛ زیرا این نوع عقیده طریقتی، به سبب فرایند شکل‌گیری خود، دارای عناصری از مذهب اهل سنت، تشیع امامی، نمادها و مظاہری از تفکرات صوفیان و هم‌چنین پارهای از عقاید تشیع غالیانه است (جعفریان، ۱۳۸۸، ص ۷۶۰-۷۶۶). همین ویژگی خاص را در مورد امارات‌های کردنشین این دوران می‌توان آشکارا دید؛ زیرا پژوهش‌گران درباره گرایش‌های مذهبی حکومت‌گران کرد ارلان (نوری و هم‌کاران، ۱۳۹۰، ص ۱۷۳-۱۷۵؛ هادیان، ۱۳۸۹، ص ۴۴-۵۰) خاندان کرد دُنبی (میرجعفری و هادیان، ۱۳۸۸، ص ۴-۳) و خاندان‌های دیگر کرد در این عهد، سردرگمند و با بررسی قرایین مختلف، گرایش‌های مذهبی ایشان را اهل سنت، اهل حق، ایزدی، تشیع و سایر فرق غلات نوشتند؛ غافل از این که گردها در این دوران، در ظاهر اهل سنت بودند که تمکی بسیار شدید به اهل بیت علی‌آل‌الله و گرایش به عقاید صوفیانه داشتند و در زیر فرآگیر این طریقت‌ها، به عناصر گوناگونی از عقاید تشیع و غلات، کاملاً معتقد بودند و به آن‌ها عمل می‌کردند. این فرایند را هنوز هم در میان پیروان طریقت‌های نقشبندی و قادری رایج در کردستان می‌توان مشاهده کرد؛ زیرا این گروه از کردها، در عین این که خود را اهل سنت می‌دانند، در توسل و تمک به اولیا و زیارت قبور و سایر نمادها و مظاہر آیینی دیگر که در این بخش به‌طور مفصل بدان پرداخته می‌شود، اشتراکات بسیاری با شیعیان و غلات دارند.

نقش طریقت‌های صوفیه در گرایش‌های مذهبی گردها

صوفیان قلمروهای مختلف، پیرو مذاهب مختلف هستند؛ مثلاً نقشبندیانی که در هندوستان، افغانستان و آسیای مرکزی زندگی می‌کنند، پیرو مذهب حنفی و در مناطق کردنشین ایران، عراق و ترکیه، شافعی و در قسمت‌های دیگر ایران، پیروان طریقت نقشبندیه شیعه‌مذهبند. همین امر در مورد پیروان طریقت قادریه در عراق صادق است که در میانشان شافعی، حنفی و شیعی وجود

دارد. این صوفیان، پای‌بند عبادات و رسوم مذاهب فقهی نبودند، ولی در هر ناحیه‌ای، بر مذهب مردم آن سرزمین تظاهر می‌کردند و اغلب آن‌ها باطنًا اعتقادی به رسوم و آداب فقهی مشخصی نداشتند. (تاج‌بخش، ۱۳۸۱، ص ۱۹۷). این افراد با سفر به کشورها و نواحی دوردست، خیلی زود خود را با مذاهب فقهی رایج در آن‌ها، سازگار می‌کردند و فارغ از اختلافات فقهی و مذهبی، تمام تلاش خود را در گسترش طریقت صرف می‌نمودند. به همین علت، گستردگی مذاهب فقهی در زیر چتر این طریقت‌ها متنوع است.

صوفیان مسلمانانی به ظاهر دین دار بودند که مجبور نبودند قرآن بیاموزند و از رهنمودهای کلامی آن باخبر باشند و یا این که مفاهیم فقهی آن را آموخته، در زندگی روزمره خود به کار بندند و اعمال مذهبی خویش را بر مبنای اصول و عقاید برگرفته از قرآن انجام دهند. آنان تبعیت کامل و چشم‌بسته از شیخ طریقت و انجام‌دادن پاره‌ای حرکات موزون و تکرار اوراد و اذکاری جمعی، زیر نظر پیر و مرشد خویش را برای تقرب به خداوند کافی دانسته، آن را به چشم نهایت دین داری فرد مسلمان می‌نگریستند. ایشان درک اسلام از متون دینی را شایسته مقام شیخ طریقت می‌دانستند و وظیفه خود را تبعیت از وی اعلام می‌کردند. بنابراین پذیرش اصول طریقت‌های صوفیه به سرعت جانشین اسلام فقاوتی در میان توده‌های مردم کرد شد که با روحیه ایشان و عقاید و آداب و رسوم کهن آنان سازگار بود (بطاطو، ۲۰۰۳، ص ۶۳؛ Bois, 1966, P.92). اختلاف طریقت‌های صوفیانه نیز در اجرای مراسم و برنامه‌های طریقتی بود؛ نه در اساس عقیدتی این طریقت‌ها؛ زیرا هدف همه آن‌ها تبعیت کامل از شیخ طریقت در اجرای مراسم خاص مریدی و مرشدی و انجام‌دادن حرکات مخصوص در تکایا و خانقه‌ها برای ایجاد حس از خودبی خود شدن و بریدن از دنیا در میان مریدان بود و در هر طریقت، به سبک و سیاقی مخصوص انجام می‌گرفت. بنابراین در این فضای اصل بر انتخاب طریقت بود نه انتخاب مذهب، و اختلافات مذهبی و فقهی زیر چتر طریقت‌های صوفیه رایج در کردستان، بسیار کم نگ بود و به ندرت به چشم می‌آمد. (Bois, 1966, P.93).

با توجه به مطالب گفته شده، تسامح موجود در طریقت‌های صوفیه نسبت به مذاهب متنوع اسلامی، یکی از عوامل مؤثر در نزدیکی کردها به افکار و عقاید شیعی بود؛ زیرا طریقت‌های موجود در کردستان، پلی بزرگ میان مذهب شافعی و تشیع اثناعشری ایجاد کردند، آن‌چنان که تحول مذهبی برخی از طوایف و کردها از تسنن به تشیع را آسان نمودند؛ یعنی همان امری که

ورود مردم ایران را به تشیع در زمان شاه اسماعیل صفوی (۹۰۷-۹۲۰ق) ممکن کرده بود.
(Nasr, 1974, P.274)

در این فضای مظاهر و عقاید اهل سنت و تشیع به هم تنیده شد، به نحوی که تشخیص و تمییز اصول مذهبی هر کدام بسیار مشکل بود. گسترش اصول تصوف و طریقت در میان کردها برای چندین قرن - تا اواخر دولت پهلوی - آن چنان تعمیق یافت که تقریباً تمامی کردها از باسود و بی‌سود، به نحوی در دایره یکی از این طریقت‌ها قرار گرفتند و به تمامی مظاهر و عقایدی که بسیار به تشیع نزدیک بود، اعتقادی تمام داشتند و تنها ممیزهایی که در اعمال مذهبی آن‌ها با تشیع باقی مانده بود، به تکفف در نماز و کیفیت انجام دادن و ضوء و اذان خلاصه می‌شد. بنابراین در این گستره، اختلاف مذهبی میان کردهای شافعی و شیعی چنان نمود نداشت و تغییر مذهب فرد یا قبیله، به دلایل هم‌جواری و یا کوچ به مناطق شیعه‌نشین یا سنی‌نشین به آسانی دیده می‌شد. هر چند به دلیل جاذبه‌های حمایت دولت‌های رسمی در ایران، این موازنۀ غالب به نفع گسترش تشیع در مناطق کردن‌نشین ایران بود. (حسینی، ۱۳۹۲، ص ۵-۶)

شیوخ صوفیه با جلب سران عشایر و تعیین خلفاً و جانشینان خود در نقاط مختلف کردستان مناطق کردن‌نشین را بسان شبکه‌ای متصل به هم درآوردند که در ظاهر، همه کردها در دایره این شبکه قرار می‌گرفتند، اما در باطن این شبکه و زیر چتر تصوف و طریقت، کردهای شافعی، شیعه، اهل حق، علوی و سایر فرق موجود در کردستان، هر کدام از پیرو و دلیل خود پیروی کرده، بنابر احکام فقهی آیین خود عمل می‌کردند. اما در این که هریک از کردها در دایره طریقتی خاص قرار می‌گرفتند، با هم مشترک بودند (احمد، ۲۰۰۹، ص ۱۴۲). کردها در تعامل با هم، بیش از آن که اختلافات میان مذاهب شافعی، شیعی، علوی، اهل حق و دیگر فرق موجود در کردستان را اختلاف مذهبی و فرقه‌ای بدانند، آن را نوعی اختلاف طریقتی به شمار می‌آورند؛ بنابراین اختلاف دینی آن‌چنانی با هم احساس نمی‌کرند؛ زیرا خانواده‌ها و طوایف کرد شافعی، شیعی، علوی و یا اهل حق، خود نیز هر کدام پیرو و مرید پیروی خاص بودند و از طریقتی ویژه تبعیت می‌کردند.

کردها عادت دارند امور دینی و عقیدتی خود را به افراد روحانی بسپارند و خود به طور کامل از وی پیروی کنند. آن‌ها همین کار را تا حدی در مورد امور دنیاگی خود نیز انجام می‌دهند. بنابراین کسانی به نام «سید»، «شیخ»، «پیر» و «ملا»، عهددار امور دینی بودند و رؤسای عشایر، با

عنوانی مانند «آغا»، «بیگ»، «خان» و... نیز امور دنیایی کردها را برعهده داشتند. (شاملیوف، ۱۹۹۷، ص۶۴؛ احمد، ۲۰۰۹، ص۱۱۳). لذا این ویژگی کردها نیز به مشایخ طریقتی کمک می‌کرد تا دامنه نفوذ و سلطه خود را بر دورترین نقاط نواحی کرستان گسترش دهند.

اگرچه علمای دینی، طریقت‌های صوفیه را تأیید نکردند، اما تودههای مردم کرد به طور گسترده، آغوش خود را برای گسترش فرقه صوفیه در کرستان باز کردند (نیکیتین، ۲۰۰۱، ص۳۳۱)، این وضع در مناطق کردنشین آن چنان در حال رشد بود که در نیمه اول قرن بیستم میلادی، تعداد تکایا و خانقاہ‌های صوفیان در شهرهای کردنشین، با مساجد برابر می‌کرد و یا حتی از آن‌ها بیشتر بود (مصطفراحمد، ۱۹۷۸، ص۳۵؛ هاوری باخه وان، ۲۰۰۳، ص۲۴۹ و ۲۷۵). شیوخ طریقت، مساجد را نیز زیر سلطه داشتند و اداره امور آن‌ها را نیز به دست گرفتند. عالمان دینی موجود در میان کردها چه بسا صاحب علم و فضیلت بودند و توانایی اقناع و جلب مردم را به سوی احکام اسلامی داشتند؛ اما این روش در مقایسه با روش شیوخ طریقت ناچیز بود که با سرعت بر اذهان هزاران نفر از تودههای مردم کرد چیره می‌شدند. (الدلوجی، ۱۹۴۹، ص۵۰۵)

فرق ابتدایی صوفیه در کرستان

کردها از سده سوم هجری با تصوف آشنا شدند، به طوری که صوفیان دینور از شهرت بسزایی در سرزمین‌های کردنشین برخوردار بودند. ابتدا طریقت سهورو دیه^۱ و بعد طریقت نوربخشیه^۲ هر کدام سالیانی دراز در کرستان رواج داشتند (مبارکی، ۱۳۸۴، ص۷۳؛ گلزاری، بی‌تل، ج۱، ص۱۰۴). نیمه دوم قرن چهارم هجری را باید آغاز رسوخ افکار صوفیانه در مناطق کردنشین

۱. سهورو دیه یکی از طریقت‌های تصوف است که ابوالنجیب سهورو دی عمومی شیخ شهاب الدین سهورو دی (وفات ۳۲۶ق) آن را تاسیس کرد. عرفان در مکتب تصوف سهورو دیه، با تشرع و زهد درهم آمیخته و تصوف عبارت از زهد و عبادت و رعایت فرایض دینی و تکیه بر دعا و ذکر است، برخلاف مکتب مولویه که بر وجود و سماع و شعر تکیه دارد در بین سالکان طریقت سهورو دیه، خواندن رساله قشیریه، احیاء علوم البدین و آثار ابن عربی معمول بوده است. بیشترین پیروان این طریقت ساکن هند بوده‌اند. (سلیمانی، ۱۳۸۸، ص۴۶)

۲. طریقت نوربخشیه شاخه‌ای شیعی از سلسله کبرویه بود که در دوره حکومت تیموریان توسط محمد قاینی معروف به سید محمد نوربخش خراسانی موجودیت یافت. این طریقت تلقیقی بین تسنن و تشیع و در حقیقت نوعی تصوف آمیخته با مبانی تشیع به شمار می‌آمد. اما بعد پیروان این مسلک، طریقت نوربخشیه را به آناطولی آورده و آن را گسترش دادند و از قرن یازدهم هجری در جامعه اسلامی شهرت بیشتری داشته‌اند. (خمینی، ۱۳۸۹، ج۲، ص۱۴۶۴)

دانست؛ مقدسی در سال ۳۵۸ قمری در سیاحت کردستان، چهل صوفی را مشاهده کرده که با لباس‌های مندرس زندگی زاهدانه‌ای برای خود برگزیده بودند. با این حال، رواج عمومی افکار صوفیانه در مناطق کردنشین را باید از قرن ششم هجری دانست. (مبارکی، ۱۳۸۴، ص ۷۳؛ Bois, 1966, P.91)

قرن ششم هجری، از مهم‌ترین دوره‌های تصوف در جهان اسلام است. در این زمان، تعصب مذهبی، سختگیری‌های ارباب مذاهب، برخوردهای عقاید و آراء، تکفیرها، تفسیق‌ها و جنگ و جدال‌های فرقه‌ای، جامعه اسلامی را دچار تفرقه کرده بود. این امر انسان‌های با شوروحال و مستعد را برانگیخت تا باگسترش تصوف، «صلح کل» و «یگانگی مذاهب» را تبلیغ کنند. آن‌ها گسترش تسامح تصوف در جامعه اسلامی را پایان‌دهنده جنگ هفتاد و دو ملت می‌دانستند (سنندجی، ۱۳۷۵، ص ۵۶ و ۵۷) و عبادت خداوند به طریق اصلاح قلب و تصفیه درون در چارچوب هر مذهبی را هدف خود قرار دادند (ئامیدی، ۱۹۹۹، ص ۲۱۴؛ احمد، ۲۰۰۹، ص ۱۴۱). این امر در مناطق کردنشین کاملاً هویداست؛ زیرا فرق مذهبی و آیین‌های مختلف مناطق کردنشین با اخذ قالب‌ها و نمادهای صوفیانه، در کنار هم با تسامح زندگی می‌کردند و سایه‌ای که چتر تصوف و طریقت بر مناطق کردنشین گسترده بود، بسترهای مناسب برای تعامل و هم‌زیستی گروه‌ها و فرق مختلف مذهبی به وجود آورده بود تا آنجاکه در تاریخ ملت کرد، هیچ‌گونه نزاع و اختلافات مذهبی ضبط نشده است. (مصطفی امین، ۲۰۰۶، ص ۲۷۵ و ۲۸۳)

سهروردیه اولین طریقتی بود که در میان کرده‌ها گسترش یافت و سپس جای خود را به طریقت نوربخشیه داد که سید محمد نوربخش (۷۹۵-۱۸۶۹ق) مؤسس آن بود. عمارین یاسر بدیلیسی، صوفی بلندآوازه کرد در قرن ششم هجری، از شاگردان سهروردی و معلم اصلی نجم الدین کبرا (۱۸۵۴-۱۸۵۰ق) بنیان‌گذار فرقه صوفیه کبرویه بود (وان بروین سن، ۱۳۸۵، ص ۵۶). این طریقت سال‌ها در کردستان رواج داشت تا با بارسلو برزنجه که از سادات شمال عراق بود، طریقه علویه را که شاخه‌ای از خلوتیه بود به آن افزود. رواج این طریقت، ابتدا در میان سادات برزنجه و سپس در تمامی کردستان عمومیت یافت. این روند تا زمان ظهور شیخ اسماعیل قازانی بولیانی ادامه داشت. وی طریقت قادریه را فراگرفت و از روتای قازان قایه در شمال عراق تبلیغ این طریقت را در میان کردها آغاز کرد و در اندک مدتی، بیش‌تر علماء و فضلای کردستان در شمار مریدان او قرار گرفتند. (زکی، ۱۹۵۱، ص ۲۱۷؛ گلزاری، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۰۴)

طریقت‌های شایع در میان کردها

۱. طریقت قادری

قادریه پیروان شیخ عبدالقادر گیلانی، از مشایخ و عرفای بزرگ قرن ششم هجری‌اند. وی در سال ۴۷۰ و بنابر قولی ۴۹۰ قمری در بغداد متولد شد و در سال ۵۶۱ قمری در همان شهر وفات یافت و مزارش در بغداد زیارتگاه درویشان و معتقدان است (شه ره فکنندی، ۱۹۹۵، ص ۳۷؛ هاوری باخه وان، ۲۰۰۳، ص ۶۶). برخی از نویسندها، عبدالقادر گیلانی را کردتبار و از اهالی گیلان غرب، در نواحی کردنشین جنوبی نگاشته‌اند (مینورسکی، ۱۳۷۹، ص ۸؛ Bois, 1966, P.91). مرشد اعظم طریقت قادری در هر عصر و زمان، متولی مرقد او در بغداد به شمار می‌آید و این مرشد، شیخ اصلی خانقاہ طریقت قادری است. این طریقت از همان آغاز فعالیت، در میان کردهای مقیم ایران و عثمانی پیروانی یافت؛ اما استقبال عمومی کردها از این طریقت در اوایل قرن یازدهم و اوایل قرن دوازدهم قمری اتفاق افتاد. در این زمان، برخی از بزرگان خاندان قدیمی سادات بروزنجه^۱ به طریقت قادری گرویدند و زمینه گسترش آن را در میان کردها فراهم کردند. اولین نفر از این خاندان، سید اسماعیل قازان قایی فرزند سید محمد نودهی، به بغداد رفت و پس از اخذ این مسلک و بازگشت به موطن خود، به تبلیغ آن پرداخت (سنندجی، ۱۳۷۵، ص ۵۷-۵۸؛ زکی، ۱۹۵۱، ص ۲۱۷). شاعر کرد نورالدین بریفکانی (۱۲۶۸-۱۲۰۰ق)، طریقت قادری را از شیخ ابویکر آلوسی مفسر بزرگ و از شاگردان شیخ اسماعیل قازان قایی اخذ کرد و آن را در بادینان، موصل، اربیل و ... در نیمه اول قرن نوزدهم میلادی گسترش داد و دراویش این طریقت در سراسر کردستان پخش شدند و به تبع آن، تکایای بسیاری در سراسر مناطق کردنشین تأسیس گردیدند. (البریفکانی، ۱۹۹۷، ص ۱۹۸؛ احمد، ۲۰۰۹، ص ۱۴۳). امروزه طریقت دراویش قادری، در تمامی شهرها و دهات کردستان در ایران، عراق، ترکیه و سوریه صاحب خانقاہ و تکیه و دراویش و سرسپرده‌گان فراوان است. برای مثال، تنها در استان کردستان ایران، تعداد کل تکایای طریقت قادریه ۶۲ تکیه است که از این تعداد ۲۱ تکیه در مناطق شهری و ۴۱ تکیه در مناطق روستایی قرار دارند و جمعاً ۳۶۳ نفر مرد و زن به صورت فعال در آن‌ها عضو هستند. (مبارکی، ۱۳۸۴، ص ۷۳). این آمار در مقایسه با تعداد دراویش گذشته، اصلاً قابل قیاس نیست و این تعداد دراویش فعال در تمام استان

۱. بروزنجه یکی از شهرهای کردستان عراق است که در ناحیه تاریخی شهرزور قرار دارد و امروزه از توابع استان سلیمانیه عراق است. (نویسنده)

کردستان، حتی با تعداد دراویش کوچک‌ترین و کم جمعیت‌ترین شهرهای این استان در گذشته برابری نمی‌کند. این بدین معناست که کردها از اواخر دوران پهلوی و مقارن با انقلاب اسلامی، به سرعتی بسیار چشم‌گیر، عقیده به مذهب شافعی را از یوغ و سیطره مسلک‌های طریقتی بیرون کشیده و پیروی از مذهب فقاهتی شافعی براساس مسک اشعری را دوباره جانشین آن نموده‌اند. ملایان و علمای دینی نیز در مساجد و حوزه‌های علوم دینی، جایگزین مشایخ طریقتی در رهبری امور دینی و فقهی کردها شده‌اند.

خاندان طالباني، خاندان سوله‌ای، خاندان بريفکاني، خاندان كسنزانی و شيوخ نهری، مهم‌ترین خاندان‌های شيوخ طریقت قادری در کردستانند (مبارکی، ۱۳۸۴، ص ۸۲؛ Bois, 1966, P.91). هر چند آخرين شيوخ نهری به طریقت نقشبندی پیوستند. (روحانی، ۱۳۸۵، ص ۱۲۹). دراویش قادریه در کردستان، دستمال سرخ دور سر و یا بازو بند سرخ به بازو می‌بندند که این امر از آداب صفویه سرچشم می‌گیرد. دراویش طریقت صفویه در آناتولی، از اول کلاه پشمی قرمز به سر می‌گذاشتند، لذا به قزلباش معروف شدند (ترکمان، ۱۳۸۲، ج ۱، ص ۱۹). الان هم دراویش طریقت قادری در کردستان، همان رسم تشیع صفوی را نگاه داشته، و دستار قرمز به سر می‌بندند و نگارنده بارها مشاهده کرده‌اند که صدھا درویش سرخ سر، برای انجام دادن مراسم‌شان در مکانی جمع شده، و در اجتماعی بزرگ همراه با شیخ و مرشد خود، راهی تکایا می‌شوند.

۲. طریقت نقشبندی

طریقت نقشبندی در اساس، تداوم طریقت خواجهگان است که عبدالخالق عجدوانی (۱۷-۵۷۵ عق) آن را بیان نهاد و بهاءالدین محمد بخاری (۷۹۱-۷۱۷ق)، با اضافه کردن اصولی به آن، طریقت نقشبندی را به وجود آورد (روحانی، ۱۳۸۵، ص ۲۳۳). وی مؤسس اصلی این طریقت است و مزارش در بخارا، زیارتگاه مریدان و پیروان اوست (سنندجی، ۱۳۷۵، ص ۶۱-۶۲؛ احمد، ۲۰۰۹، ص ۱۴۳؛ Bois, 1966, P.91). انتشار گسترده طریقت نقشبندی در عالم اسلامی، به قرن نهم هجری بازمی‌گردد که خلفاً و مشایخ این طریقت به اطراف پراکنده شدند و از قرن دهم هجری، مرکزیت این طریقت به هندوستان منتقل شد. در مناطق کردنشین، طریقت‌های تصوف شیعی (نعمت‌اللهی و خاکساریه) و طریقت قادری سنی، مانع جدی نفوذ طریقت نقشبندی به این مناطق بودند تا این که در اوایل قرن سیزدهم هجری (اواخر قرن نوزدهم میلادی)، این طریقت را عارف کُرد، مولانا خالد نقشبندی (۱۱۹۳-۱۲۴۲ق) در مناطق کردنشین ایران، عراق، ترکیه و سوریه

انتشار داد. وی به تیره میکائیلی، از طایفه کرد جاف منتب است. او در اواخر قرن دوازدهم قمری، در «قرهداغ» از توابع سلیمانیه عراق متولد شد و نزد علمای کردستان دانش آموخت (گلزاری، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۰۴). او در سفری به حج، با قاصدی از هندوستان به نام محمد رحیم الله برخورد کرد و با طریقت نقشبندی آشنا شد و در بازگشت به وطن، تصمیم به رفتن به هند گرفت. مولانا خالد از طریق تهران به خراسان رفت و از آنجا از طریق افغانستان راهی هند شد و در بازگشت به کردستان، تبلیغ این طریقت را شروع کرد. اما به دلیل قدرت فراوان مشایخ طریقت قادری در کردستان، مجبور به اقامت در بغداد گردید و از آنجا زیر حمایت والی بغداد، خلفایش را به مناطق کردنشین فرستاد (سنندجی، ۱۳۷۵، ص ۶۵-۶۷؛ روحانی، ۱۳۸۵، ص ۲۵۷؛ احمد، ۱۴۳، ص ۲۰۰-۲۰۱). بعدها با حمایت حاکمان کرد بابان از او، طریقت نقشبندی در میان کردها رواج یافت (میر به سری، ۲۰۰۲، ص ۵۶). وی در سال ۱۲۴۱ قمری به دمشق مسافرت نمود و در همانجا وفات یافت. (روحانی، ۱۳۸۵، ص ۲۶۲). استقبال کردها از نشر طریقت نقشبندی، آن‌چنان بود که در سال ۱۲۳۵/۱۸۲۰ مولانا خالد نقشبندی ۱۲۰ هزار مرید داشته و به نوشته یکی از جهانگردان اروپایی، مردم او را ولی و به چشم یک پیامبر می‌نگریستند و قدرت هرگونه توان مافوق بشری را برای او قائل بودند. (ریچ، ۱۹۹۲، ص ۱۵۷). او ۶۷ خلیفه در اقصی نقاط داشت که ۳۴ تن از آنان کرد بودند و در سراسر مناطق کردنشین کار تبلیغ طریقت او را بر عهده داشتند (روحانی، ۱۳۸۵، ص ۲۷۷). از این میان شیوخ تویله و بیاره، شیوخ بارزان، شیوخ شمزینی و شیوخ بامرنسی، از همه مشهورترند. (روحانی، ۱۳۸۵، ص ۲۷۹؛ العزاوی، ۱۹۷۳، ص ۱۸۹؛ Bois، 1966, P.91).

طریقت‌های شایع در میان کردهای شیعی

دو طریقت خاکساریه (جلالیه) و نعمت‌اللهی نیز در میان کردها رواج داشتند اما بر عکس دو طریقت قادری و نقشبندی که در میان کردهای شافعی‌مذهب طرفدار پیدا می‌کردند، این دو طریقت در میان کردهای شیعه‌مذهب - عمدها در نواحی جنوبی کردنشین و در کردستان ایران - رواج می‌یافتدند (سنندجی، ۱۳۷۵، ص ۵۶؛ اکبری، ۱۳۸۶، ص ۵۷۴). طریقت بکتاشیه نیز در میان کردهای علوی آناتولی نفوذ داشت و تأثیراتی را بر عقاید آیینی آنان گذاشت. در ادامه به طریقت‌های شیعی پرداخته می‌شود:

۱. طریقت نعمت‌اللهی

نعمت‌اللهیه سلسله‌ای از طریقت‌های شیعی است که مؤسس آن صوفی نورالدین، نعمت‌الله کرمانی مشهور به شاه‌نعمت‌الله ولی (وفات ۸۳۵ق) از اعاقاب امام پنجم شیعیان بود. پدرش میرعبدالله و مادرش از امرای کرد شبانکاره فارس بود. (انصاف‌پور، ۱۳۷۹، ص ۱۰۴). خانقاہ او در ماهان کرمان معروف خاص و عام و زیارتگاه عموم است. وی در میان مردم مقبولیت یافت و رساله‌های صوفیانه بسیاری به او نسبت می‌دهند که مهم‌ترین آن‌ها، همان دیوان اشعار اوست. امروزه خانقاہ نعمت‌اللهی و انشعابات آن در اکثر بلاد ایران و خارج از ایران فعالیت دارند و در مناطق کردنشین نیز این خانقاہ‌ها در میان کردهای شیعه‌مذهب دایرند و پیروانی از کردها، سرسپره این سلسله طریقته هستند (همان، ص ۱۰۴؛ سنندجی، ۱۳۷۵، ص ۵۳؛ آکبری، ۱۳۸۶، ص ۵۷۴)، ورود این سلسله به مناطق جنوبی کردنشین با ورود آقامحمدحسن زرگر اصفهانی (وفات ۱۲۹۷ق) به کرمانشاه و اقامت وی در این شهر آغاز شد (سلطانی، ۱۳۸۰، ص ۳۵-۳۴). سپس با مساعی و ارشاد حاج آقابزرگ کرمانشاهی (وفات ۱۳۱۱ق) که خانقاہی در کرمانشاه ساخت، این طریقت، دارای مکانی برای تبلیغ در مناطق کردنشین شد (همان، ص ۳۸). بعدها در میان کردهای شیعه‌مذهب کرمانشاه، شاخه‌های عبدالیشاھی، ظهور علیشاھی، گنابادی کرمانشاهی و نعمت‌اللهی نقشیندی، مروجان و مریدانی شدند که همگی از شاخه‌های طریقت نعمت‌اللهی بودند. (همان، ص ۱۳۸۷۰)

۲. طریقت خاکساریه (جلالی)

خاکساریه فرقه‌ای از فقراء منسوب به درویشی موسوم به سید جلال الدین حیدر بودند که به همین علت، به طریقت جلالی نیز معروفند. (سنندجی، ۱۳۷۵، ص ۵۴). طریقت خاکساریه، تنها سلسله از صوفیانند که از ابتدا شیعه بوده‌اند. بنابراین پیروی از اصول مذهب شیعه را بر خود واجب می‌دانند و قطب سرسلسله طریقت خود را امام دوازدهم شیعیان معرفی می‌کنند. پیروان این طریقت از دنیا بریده و سائل هستند و بیشتر به مناقب خوانی روزگار می‌گذرانند؛ مراسم سخنوری و سردمداری هم غالباً کار آن‌هاست. طریقت خاکساریه در اکثر شهرهای ایران پراکنده‌اند و در مناطق کردنشین نیز در میان کردهای شیعی تکیه و خانقاہ دارند. امروزه عارفی روشن‌دل از کردهای کرمانشاه به نام حاج میر طاهر نقیب سرسلسله خاکسار جلالی است

(سنندجی، ۱۳۷۵، ص۵۶). دلیل ورود طریقت خاکساریه به مناطق جنوبی کردنشین؛ یعنی نواحی واقع در استان‌های ایلام و کرمانشاه امروزی، به مانند طریقت نعمت‌اللهی، تردد مرشدان این طریقت به‌طرف اماکن مقدس عراق بود که به اقامت و تبلیغ کسانی از ایشان در این ناحیه می‌انجامید (سلطانی، ۱۳۸۰، ص۳۸۶). طریقت خاکساریه برخلاف نعمت‌اللهی که تنها در سطح شهرها پیروانی داشت، در میان کردهای نواحی شهری، روستایی و عشایری صاحب خانقاہ و مریدانی بود. (همان، ص۴۰۵)

۳. طریقت بکتاشی

به غیر از این دو طریقت که عمدتاً در میان کردهای شیعی و پیروان یارسان در نواحی جنوبی کردنشین رواج داشتند، کردهای علوی آناتولی نیز شدیداً از طریقت بکتاشی متأثرند که دلیلش وجود گراییش‌های بسیار شیعی در این طریقت و آیین علوی است (اصفابور، ۱۳۷۹، ص۱۰۴). طریقت بکتاشیه منسوب به حاج بکتاش ولی (سید محمد رضوی نیشابوری)، از فرقه‌های مهم و تأثیرگذار در تاریخ امپراتوری عثمانی است که زمینه‌های پیدایش آن به قرن هفتم هجری برمی‌گردد. این طریقت که بر اساس نهضت «باباییه» در آسیای صغیر پایه‌گذاری شد، توانست از طریق پیوند با سازمان نظامی یونیچری، نفوذ خود را در پادشاهان عثمانی گسترش دهد و چندین قرن در تحولات سیاسی - مذهبی امپراتوری عثمانی نقش داشته باشد. پیروان این طریقت مانند تمامی طریقت‌های دیگر آناتولی، نسبت به شاه درویشان، حضرت علی ؓ ارادت داشتند و به بسیاری از مبانی عقیدتی تشیع کاملاً معتقد بودند؛ اما با الحاق به سپاهیان یونیچری و سلطان عثمانی، کم کم از این مبانی دور و به اهل سنت نزدیک شدند؛ زیرا پادشاهان عثمانی، بیشتر به فرقه‌هایی توجه می‌کردند که به مفاهیم اسلام سنتی اهل سنت معتقد بودند و علمای رسمی، عقاید ایشان را تأیید می‌کردند. (شیردل و رازنهان، ۱۳۹۰، ص۱۲۹-۱۳۴)

حمله مغول در قرن هفتم هجری، پیامدهای زیادی داشت که یکی از این پیامدها، مهاجرت بسیاری از بزرگان، عالمان و رهبران دینی به آسیای صغیر بود. با مهاجرت دراویش و شیوخ طریقت به آناتولی، این منطقه به یکی از کانون‌های اصلی تجمع صوفیان و فرق تصوف تبدیل شد. در چنین وضعیتی، تصوف نه تنها در ایران، بلکه در قلمرو عثمانی نیز از شکوفایی خاصی برخوردار گشت. متصوفان بزرگی که در جهان اسلام شهرت یافتند، در این محیط می‌زیستند و به

شیوه‌های گوناگون، به ویژه با آثار منظوم خود، به انتشار عقاید طریقت خویش می‌پرداختند. تأثیر اساسی اقدامات ایشان در حیات اجتماعی آناتولی قرن دهم هجری / چهاردهم میلادی آشکارا دیده می‌شود. (شیردل و رازنهان، ۱۳۹۰، ص ۱۳۰). غیر از هجوم مغول و ناامنی ناشی از آن، تسامح و تساهل سلاجمقه روم درباره ادیان و مذاهب، عامل عمدۀ شیوع و گسترش تصوف در آناتولی به شمار می‌رفت. از این رهگذر، عرفا و مشایخ بر جسته‌ای چون مولانا جلال الدین، شمس تبریزی، فخر الدین عراقی، نجم الدین رازی (دایه)، اوحد الدین کرمانی و... به آسیای صغیر مهاجرت کردند و به تبع آن، طریقت‌های صوفی و عرفانی نیز در آسیای صغیر به وجود آمد. (گولپیساری، ۱۳۷۵، ص ۶۰)

از جمله بزرگانی که به آناتولی مهاجرت کرد حاج بکتاش ولی بود که طریقت بکتاشه با انتساب به وی، در آسیای صغیر شکل گرفت. برخی وی را همان سید اسحاق برزنجی، مجدد و محقق آیین یارسان و هم‌چنین یکی از پیشوایان اهل حق (شیردل و رازنهان، ۱۳۹۰، ص ۱۳۶) و یا از اقطاب چهل‌تنان در آیین اهل حق معرفی کردند (خواجه‌الدین، بی‌تا، ص ۱۰) و بدین ترتیب، پیوند محکمی میان بکتاشه و علویان تندرو زاگرس ایجاد می‌کنند. پس از انتشار طریقت بکتاشی در آناتولی، دو نمود از این طریقت را در قلمرو عثمانی می‌توان تمیز داد: قسمتی از طریقت بکتاشی - عموماً در نواحی غربی آناتولی - با پیوند با سپاهیان یمنی چری و دربار عثمانی، رفتارهای از گراش‌های شیعی و غالیانه دور گردیدند و به مبانی اعتقادی اسلام ستی اهل سنت نزدیک شدند. گروه دوم، بکشاپیان نواحی شرق آناتولی بودند که طرف داران بسیاری در میان کردهای علوی داشتند و در مناسبات دولت صفوی و عثمانی، جانب صفویه را می‌گرفتند (حاجی بکتاش، ۱۳۸۱، ص ۵). عقیده به الوهیت حضرت علی علیّه السلام در میان این دسته از بکشاپیان جایگاه ویژه‌ای داشت و آن‌ها را به علی‌الله‌یان و قزلباشان وابسته به طریقت صفوی نزدیک می‌ساخت. نکته مهم این است که باید بین بکتاشه رسمی و دولتی مورد حمایت شاهان عثمانی که آن‌ها نیز نسبت به شاه طریقت، حضرت علی علیّه السلام اظهار ارادت فراوان می‌کردند، ولی آشکارا اظهار تشیع نمی‌کردند، با بکتاشی‌گری نواحی شرقی آناتولی که در میان علویان، پیروان بسیاری داشتند و با حمایت پادشاهان صفوی به سلاح تشیع مجهز شده بودند، فرق گذاشت. درواقع گروه اول، بیشتر در میان ترک‌های آناتولی و گروه دوم، بیشتر در میان کردهای آناتولی طرفدار داشتند. (شیردل و رازنهان، ۱۳۹۰، ص ۱۴۴-۱۴۵)

مظاہر مشترک تشیع و طریقت در کردستان

اصول و مظاہر مشترک فراوانی در زیر چتر طریقت - که تمامی مناطق کردنشین را برای قرن‌ها زیر سلطه خود گرفته بود - میان طریقت‌های صوفیه کردستان با مظاہر تشیع وجود داشت و در آن مرز مشخصی میان مذاهبان شیعی و سنی قابل تشخیص نبود؛ زیرا عقاید و اصول هر دو مذهب، زیر این چتر، تقریباً یکسان است و تنها مصادق‌ها متغیر بوده، با هم فرق می‌کند. تبعیت فقهی از مرجع تقليید یا شیخ طریقت، توسل به پیامبر اکرم ﷺ، ائمه اطهار، شیوخ، صالحان، امامزادگان و زیارت قبور، (Bois, 1966, P.110) انجام‌دادن مراسم خاص در روزهای مشخص، تجمع در مکان‌هایی غیر از مساجد برای انجام‌دادن امور مذهبی و اعتقاد به «ولایت» برای رهبری امور آیینی مردم در غیبت امام بر حق، (الخانی، ۲۰۰۲، ص ۷؛ تاله بانی، ۲۰۰۱، ص ۱۸۴)، از جمله موارد مشترکی است که شیعیان و پیروان طریقت به آن اعتقاد دارند.

فارغ از پیوندهای عقیدتی و آیینی میان مذهب تشیع و طریقت‌های صوفیه که به آن‌ها اشاره شد، مظاہر دیگری در این طریقت‌ها وجود دارد که آشکارا کردها را به تشیع پیوند می‌دهند؛ از جمله:

الف) پیوند سلسله‌های نسبی و طریقی مشایخ کردستان به ائمه شیعه علیهم السلام
مشایخ طریقت کردستان، از دو طریق خود را به امامان شیعه علیهم السلام منتب می‌سازند: «سلسله نسبی» و «سلسله طریقی». آن‌ها از انتساب نسبی و طریقی خود به ائمه علیهم السلام با افتخار یاد کرده‌اند را دلیل اصلی مقبولیت رهبری‌شان بر کرده‌اند.

شیخ عبدالقادر گیلانی (۱۱۶۶-۱۰۷۷) از نقیبان سادات بغداد بود و نسبش به امام صادق علیه السلام و امام موسی کاظم علیه السلام می‌رسید (میر به سری، ۲۰۰۲، ص ۵۵؛ مینورسکی، ۱۳۷۹، ص ۱۰۸). خاندان‌های مشایخ قادری کردستان نیز همگی سلسله نسب خود را به ائمه شیعه علیهم السلام منتب می‌سازند و به آن بسیار افتخار می‌کنند. سلسله طریقت قادریه نیز از دو طریق به امام علی علیه السلام و از ایشان به رسول اکرم علیهم السلام می‌رسد و در هر دو سلسله طریقی، حضور ائمه شیعه علیهم السلام مشهود است:
- رسول اکرم علیهم السلام - علی علیه السلام - امام حسین علیه السلام - امام سجاد علیه السلام - امام باقر علیه السلام - امام صادق علیه السلام - امام کاظم علیه السلام - امام رضا علیه السلام - شیخ معروف کرخی - شیخ سری السقطی - شیخ جنید بغدادی - عبدالقادر گیلانی.

- رسول اکرم ﷺ - علی علیہ السلام - شیخ حسن بصری - شیخ حبیب عجمی - شیخ داود الطائی -
شیخ معروف کرخی - شیخ سری السقطی - شیخ جنید بغدادی -عبدالقادر گیلانی. (ستندجی،
(۱۳۷۵، ص ۵۸-۵۷)

مولانا بهاء الدین محمد بخارایی نقشبندی (۷۱۷-۷۹۱ق) مؤسس طریقت نقشبندی، از سادات
حسینی بوده و سلسله نسب او نیز به امام جعفر صادق علیہ السلام می‌رسد. (الهروی، ۱۸۹۷، ص ۵۳-۵۴).
مولانا خالد نقشبندی که مروج اصلی طریقت نقشبندی در کردستان است، خود را به همین سلسله
نسبی منتسب ساخته، سلسله طریقتی خود را نیز از سه طریق به پیامبر اکرم ﷺ می‌رساند که در
دو طریق از آن، نقش ائمه شیعه علیہ السلام پررنگ است؛ سلسله اول به دلیل انتساب به ائمه
اطهار علیہ السلام به «سلسلة الذهب» (الخانی، ۲۰۰۲، ص ۱۰) و «سلسلة العلوية» (روحانی، ۱۳۸۵،
ص ۲۴۵) معروف است. این سلسله از پیامبر اکرم ﷺ شروع می‌شود و از طریق حضرت علی علیہ السلام
به امام حسین علیہ السلام و از ایشان به امام سجاد علیہ السلام، امام باقر علیہ السلام، امام جعفر صادق علیہ السلام، امام
موسى کاظم علیہ السلام و بعد به امام رضا علیہ السلام می‌رسد. سپس از طریق ایشان به معروف کرخی انتقال
می‌یابد و بعد از طریق سری سقطی، جنید بغدادی، کرکانی و فارمدي، تداوم یافته تا پس از چندین
نسل دیگر سرانجام به مولانا خالد نقشبندی می‌رسد. سلسله دوم از پیامبر اکرم ﷺ و حضرت
علی علیہ السلام به حسن بصری منتقل می‌شود و بعد از طریق حبیب عجمی و داود طائی به معروف
کرخی می‌رسد و از اینجا با سلسله اول هماهنگ می‌گردد تا به مولانا خالد نقشبندی ختم
می‌شود. سلسله سوم از حضرت رسول اکرم ﷺ آغاز می‌گردد و بعد به ابوبکر (انتقال می‌یابد و
بعد از طریق سلمان فارسی و یکی از نوادگان ابوبکر به نام قاسم، به امام جعفر صادق علیہ السلام
می‌رسد؛ سپس از طریق بازیزد بسطامی و خرقانی به فارمدي می‌رسد و از این فرد با سلسله اول و
دوم هماهنگ می‌گردد. این سلسله به دلیل انتساب به ابوبکر، به «سلسله صدیقیه» معروف است
(الخانی، ۲۰۰۲، ص ۱۰؛ روحانی، ۱۳۸۵، ص ۲۴۵). در طریقت‌های رایج میان کردهای شیعی
(خاکساریه و نعمت‌اللهی) نیز شیوخ این طریقت‌ها سلسله نسبی و طریقتی خود را به ائمه
شیعی علیہ السلام رسانده و خود را به آن مفتخر ساخته‌اند (ستندجی، ۱۳۷۵، ص ۵۳-۵۶). بنابراین
امامان شیعه در تمامی سلسله‌های طریقتی و نسبی طریقت‌های صوفیه رایج در کردستان، حضوری
فعال و پررنگ دارند.

ب) اشتراکات تاریخی

از دیگر اشتراکات اهل طریقت با تشیع در کردستان، به اشتراک در ریشه‌های تاریخی آن‌ها می‌توان اشاره نمود که همین امر در مناطق کردنشین، موجب ایجاد تعامل نزدیک میان اهل طریقت با دولت‌های شیعی ایران بوده است. قرار داشتن ائمه شیعه در سلسله نسب تمامی مشایخ طریقت کردستان و اظهار ارادت شدید این افراد به آنان، در کنار تمسک شدید دو گروه به توصل و زیارت قبور، نوعی احساس نزدیکی میان آنان با شیعیان ایجاد کرده؛ آن‌چنان‌که بیشترین فعالیت اهل طریقت کردستان، در مناطقی بوده که کرده‌ای شافعی‌مذهب در تماس با شیعیان بوده‌اند؛ به نحوی که در کردستان عراق در مناطق کردنشین کرکوک، موصل، بربزنجه، خانقین و در ایران کرمانشاه، قزوین، شاهین‌دژ، ارومیه و در ترکیه، نواحی مماس با کرده‌ای علوی، از مرکز اصلی فعالیت مشایخ طریقت کردستانند که مستقیماً در تماس با شیعیان هستند. این احساس تقرب عقیدتی میان دو گروه، آن‌چنان است که گاهی به تغییر مذهب افراد و طوابیف کرد انجامیده است. این روش آشکارا در مورد شیوخ بربزنجه در کردستان قابل تشخیص است. مؤسس و بنانی سلسله شیوخ بربزنجی، شخصی به نام سید عیسی نوربخش، فرزند باباعلی همدانی است و نسب ایشان به اسماعیل محدث فرزند امام کاظم علیه السلام می‌رسد (روحانی، ۱۳۸۵، ص ۱۳۱). سید عیسی در اوآخر قرن هفتم هجری، به همراه برادرش سید موسی در سفر به حج در ناحیه بربزنجه کردستان، نزدیک شهر سلیمانیه اقامت گزید و در این منطقه به ارشاد مردم پرداخت تا این که در سال ۷۵۴ قمری در همانجا فوت کرد (روحانی، ۱۳۸۵، ص ۱۳۶؛ بوره که یی، ۱۳۷۰، ج ۱، ص ۱۵۵). دوازده فرزند پسر از وی بر جای ماند که یکی از ایشان سلطان اسحاق، مجدد بزرگ و تنظیم‌کننده آداب و مناسک آیینی اهل حق بود (صفی‌زاده، ۱۳۸۷، ص ۱۲۳). بعد از سید عیسی، پسر ارشدش شیخ عبدالکریم جانشین امور طریقتی پدرش گشت و فرزندان او در سال‌های بعد، مبلغ طریقت قادری در میان کردّها بودند. (روحانی، ۱۳۸۵، ص ۱۳۸). با تأمل در تاریخ خاندان شیوخ بربزنجی، می‌توان نزدیکی میان سه ضلع مثلث طریقت، تشیع و اهل حق در میان کردّها را به وضوح دید. بباباعلی همدانی، بزرگ این خاندان، سلسله نسبیش به اسماعیل محدث، فرزند امام کاظم علیه السلام می‌رسید و در عقاید او گرایش‌های شدید شیعی وجود داشت. پسران بباباعلی، سید عیسی و سید موسی، پس از ورود به کردستان و اسکان در ناحیه بربزنجه و اظهار تبعیت از مذهب امام شافعی، پایه‌گذار طریقت صوفیانه این منطقه شدند و به‌طور موروثی، امور طریقتی این ناحیه را در دست داشتند.

از این میان، یکی از پسران شیخ عیسی، به نام سلطان اسحاق، پس از ترک برزنجه و ورود به ناحیه هورامان، به عنوان مجدد و مقنن اصلی آیین اهل حق ظهرور کرد (وان برویین سن، ۱۳۸۵، ص ۵۷؛ صفحه ۱۳۸۷، ص ۱۲۳). در این گزارش تاریخی، مشخص می‌شود که تفکرات و عقاید شیعی ببابعلی همدانی و فرزندانش، به راحتی پس از ورود به کردستان، پوشش طریقت به خود گرفته و یک نسل بعد نیز به عنوان سرچشمۀ آیین اهل حق در منطقه کردنشین هورامان ظهرور کرده است. خاندان بارزانی، بانفوذترین خانواده عالمان و شیوخ سنی‌مذهب در تاریخ معاصر کردستان به‌طور جالبی، شجره‌نامه خاندان خود را به همان سید عیسی برزنجه، مقنن مذهب یارسان در قرن هشتم هجری می‌رسانند (وان برویین سن، ۱۳۸۵، ص ۵۷). این گزارش نیز از تحولات مذهبی میان شیعی، طریقت و یارسان در میان طوایف کرد خبر می‌دهد که یکی از مشخصه‌های حیات اجتماعی کردستان است و به ندرت در میان اقوام همسایه قوم کرد دیده می‌شود.

ج) نقل احادیث و مضامین شیعی در اشعار و نوشه‌های اهل طریقت

سخن در مورد مضامین شیعی در اشعار و نوشه‌های کردهای اهل طریقت در کردستان، مفصل است و در این بحث نمی‌گنجد. بررسی مظاهر و نمادهای شیعی در آثار و نوشه‌های شعراء نویسنده‌گان و آثار مکتوب برجستگان کردزبان، خود بابی مفصل است که باید در یک یا چندین تحقیق مستقل پژوهش و بررسی گردد تا میزان عمق و گسترده‌گی این مظاهر در ادبیات کردی و فرهنگ عمومی کردستان، مشخص شود. بنابراین در ادامه، به ذکر نمونه‌هایی بسته می‌کنیم.

با نگاه به اشعار و نوشه‌های شعراء نویسنده‌گان کرد در چند قرن اخیر ارادت ایشان به ائمه علیهم السلام و مظاهر شیعی را آشکارا می‌توان مشاهده نمود. این امر نشان از تسامح شدید و نزدیکی فراوان کردهای شافعی با عقاید و مظاهر تشیع دارد که رواج طریقت‌های تصوف، زمینه گسترش آن را در میانشان فراهم کرده است. پیروان طریقت، برای حضرت علی علیهم السلام و فرزندان ایشان، بدلیل انتساب طریقتشان به آن خاندان مطهر، احترام بسیاری قائلند و احادیث فراوانی در مورد ستایش آن‌ها از پیامبر صلوات الله عليه و آله و سلم ذکر می‌کنند که تقریباً همه این احادیث را شیعیان در ستایش از ائمه خود در کتاب‌های ایشان نقل کرده‌اند. آنچه شیوخ و علمای کرد طریقت در کتاب‌های خود در مورد زندگی امام علی علیهم السلام، شهادت امام حسین علیهم السلام و دیگر ائمه علیهم السلام نوشته‌اند، کاملاً با نوشه‌های شیعیان هماهنگی دارد، به‌طوری که خواننده تصور نمی‌کند که این نوشه‌های را عالمی

سنی نگاشته باشد (الخانی، ۲۰۰۲، ص ۳۵-۶۱). در ادامه، به برخی از فضایل ائمه طیبین و مظاہر تسبیح در اشعار و نوشته‌های شعراء و نویسندهای کرد اشاره خواهد شد:

- سیداحمد برزنجی (۱۲۸۰-۱۳۲۸ق) از مشایخ بر جسته سلیمانیه، مناجات‌نامه‌ای را در مقدمه دیوان خود آورده است و در آن پس از حمد و ثنای خداوند و ستایش پیامبر ﷺ، به ذکر نامهای ائمه شیعی طیبین و توسل به آنان پرداخته، از خدای عزوجل می‌خواهد گناهانش را بخشاید و او را سلامت گردداند. (البرزنجی، بی‌تل، ص ۱۱-۱۶)

- از دیگر محبان اهل بیت طیبین حاج شیخ علی افندی طالبانی است. وی به سال ۱۲۴۸قمری در کردستان عراق متولد شد. پدرش شیخ عبدالرحمان خالصی، از بزرگترین عالمان خاندان شیوخ طالبانی کردستان عراق بود. وی در عرفان، شرع، حکمت، اصول و حدیث سرآمد بوده و قرآن را هم از برداشته است. هنگامی که شیخ سعید - از مشایخ کردستان عراق - در موصل به دست دشمنانش کشته شد، وی شعری در مرثیه شیخ سرود که هواداری شدید از اهل بیت طیبین و بیزاری از دشمنان آنان به خوبی در آن نمایان است:

نه در روی فلک شرم و نه در دوران حیا باشد
گهی با شمر آن، در قتل شاه کربلا باشد
به خاک انداخته، پیشش برند، آن کی روا باشد
پس از آن ماجرآ آخر چرا این ماجرا باشد
آثار زتابوت شبرون کرده، بریده سر، چرا باشد
توراندیشه‌ای از برق تیغ مرتضی باشد
هر دم که آل فخر عالم، بسته دام بلا باشد
پدر در کربلا و خود شهید نینوا باشد
(مدرس، ۱۹۸۴، ص ۵۹۱)

نه در خورشید تاب مهر و نه در مه ضیا باشد
گهی با ابن ملجم، شیر یزدان را زند ناوک
سری کز عرش برتر، بستر ش آغوش پیغمبر
گذشتیم ارچه شایان گذشن نیست کردارش
حنید حضرت کاک احمد آن شیخ سعید
چرا آتش زدی ای بی‌مروت در دل زهرا
بریزان از دو دیده اشک حسرت خالص
به خون دیده جوهردار کردم حرف تاریخش

- مولانا خالد نقشبندی شهرزوری (۱۱۹۳-۱۲۴۲ق) که به واسطه او طریقت نقشبندی در میان کرددها رواج یافت، از دانشمندان بی‌نظیر کرد بود که در نوشته‌های خود ارادت فراوانی را به ائمه طیبین نشان داده است. او ائمه طیبین را در قطعه شعری چنین معرفی می‌کند:
امامانی کز ایشان زیب دین است
به ترتیب اسمشان می‌دان چنین است
دو موسی با زین العابدین است
محمد مهدیم زان پس یقین است
(شیخ احمدی، ۱۳۸۷، ص ۴)

از دیگر نوشه‌های او در این زمینه، قصیده‌ای است که در مشهد - در خلال عزیمتش به هند - در مورد بارگاه امام رضا علیهم السلام سروده و در آن، توصل خود به ائمه اثناعشر علیهم السلام را نشان داده تا خدای متعال حاجت‌هایش را برآورده سازد. این قصیده در چهل بیت سروده شده و بسیار مشهور است:

وز نور گندش همه عالم منور است
کسر اشکسته دل بی طاق مکسر است
بر درگهش هزار چو خاقان و قیصر است
این خوابگاه نور دو چشم پیمبر است
وز قاف تابه قاف جهان سایه‌گستر است
سیراب نوگلی زگستان جعفر است
نویاوه حدیقه زهراء حیدر است
کی می‌توان که وقف تو از عقل برتر است
بر تارک شهان اولوالعزم افسر است
بابی ز دفتر هنر ش باب خیر است
کز ماتمش هنوز دو چشم جهان تراست
کز وی کنار چرخ به خونابه احمر است
انشای بوفراس زیک قطره کمتر است
مر مخزن جواهر اسرار را در است
بحر لباب از در عرفان داور است
بر زمرة اعاظم و اشرف سرور است
شرمnde ماه چهارده و شمس خاور است
وآن گه به عسکری که همه جسم جوهر است
با بره شیر شرزه سی به، ز مادر است
لرزان ز بیم زمزمه روز محشر است

(محه مه دی(شپول)، ۱۳۶۴، ص ۳۶-۳۳ و سنندجی، ۱۳۷۵، ص ۶۵-۶۷)

مولانا خالد در این شعر، پس از توصیف بارگاه امام رضا علیهم السلام، به نام ائمه اثناعشری علیهم السلام توصل جسته تا خداوند بر او رحم آرد و گناهنش را ببخاید. این همان عقیده شیعیان است که از

این بارگاه کیست که از عرش برتر است
نعمان خجل ز طرح اساس خورنق است
به ر نگاهیانی که ش مسافران
این بارگاه قافله سالار اولیاست
این بارگاه حضرتی است که از شرق تا به غرب
این روضه رضاست که فرزند کاظم است
سر و سهی ز گلشن سلطان انبیاست
شاها ستایش تو به عقل و زبان من
جانا به شاه مسند لولاک کز شرف
دیگر به حق آن که بر اوراق روزگار
آن گه به سوز سینه آن زهر داده ای
دیگر به خون ناحق سلطان کربلا
دیگر به حق آن که ز بحر مناقبیش
آن گه به روح اقدس باقر که قلب او
دیگر به نور باطن جعفر که سینه اش
آن گه به حق موسی کاظم که بعد از او
دیگر به قرص طلعت تو کز اشمعه اش
دیگر به نیکی تقی و پاکی نقی
دیگر به عهد پادشاهی کز سیاستش
بر (خالد) آر رحم که پیوسته همچو بید

زبان عالمی شافعی بیان شده و افکار طریقت است که نزدیکی عقاید صوفیه به تشیع را موجب گشته است.

- صلوات‌نامه شاعر کرد، خانای قبادی را نیز نمونه‌ای از شعر اصیل شیعی در توصیف از حضرت محمد ﷺ و امام علی علیهم السلام می‌توان به شمار آورد، هرچند آن را یک نفر سنت شافعی سروده است. در عقیده‌نامه ملار حیم تایب‌جوزی معروف به مولوی کرد (۱۲۲۰-۱۳۰۰ق) نیز نوشته‌هایی این چنین بسیار به چشم می‌خورد (مینورسکی، ۲۰۰۶، ص ۱۷۶). مولوی کرد خود از سادات حسینی به شمار می‌رفت و علاوه بر آن، یکی از مریدان برجسته طریقت بود که ائمه شیعه علیهم السلام در سلسله‌های طریقتی او قرار می‌گیرند؛ بنابراین در نوشته‌هایش، با اشعاری زیبا ارادت خود را به اهل‌بیت علیهم السلام نشان می‌دهد. او در یکی از اشعارش که به زبان کردی سروده، توسل تاجران کرد به حضرت علی علیهم السلام و فرزندش حضرت عباس را هنگام حرکت دادن کاروان‌هایشان در قلمرو اردن، به تصویر می‌کشد (سنّه بی، ۱۳۷۰، ص ۵۲۴). در شعری دیگر، از اهل‌بیت علیهم السلام به تعبیر «باغ مصطفوی» و از اولاد و احفاد حضرت علی علیهم السلام به «خزانه مرتضوی» یاد می‌کند (همان، ص ۵۲۵). در شعرهای مولوی کرد، توسل به ائمه علیهم السلام مشهود است و وی از کربلا و ماتم محرم نیز یاد می‌کند (همان، ص ۵۲۶-۵۲۷) که نشان از تعمیق مظاہر شیعی در عقاید کردّهای پیرو طریقت دارد.

- در منظومه سلسه‌علیه قادریه از دیوان مولانا شیخ عبدالرحمان طالباني، پس از ثناي ذات حق و پیامبر اکرم ﷺ و خلفای راشدین، شیخ طریقت به توصیف مقام شامخ ائمه اثناعشر علیهم السلام پرداخته، آن‌ها را چراغ راه طریقت معرفی می‌نماید. توصیفاتی که این صوفی طریقت قادری شافعی در این منظومه از ائمه آورده، همان است که شیعیان درباره امامانشان ارائه می‌کنند؛ از جمله:

دیده ایمان حسن دیگر حسین	مهتران ساکنان جنتین
کشته تاجش البلاط للهولاء	حق آن بیمار دشت کربلاء
سید السادات زین العابدین	نونهال مثم رستان دین
قرة الابصار رأس الراسخین	باقر آن اسرار قرآن را مُبین
باغ عرفان راشده گل جعفری	یادگار دوده پیغمبری
آمده موسی صفت برهان نما	موسی کاظم به میدان فنا

شد مقام و نام پاک او رضا
مظہر نور هدی حین السبق
مهدی آخر زمان ختم الامام
(حالصی قادری، ۱۳۷۳، ص ۳۸-۴۰)

جانشین مرتضی در ارتضیا
حق آن نایب مناب ذات حق
جامع اعجاز محبوب انام

هم چنین شیخ طریقت در منظومه کتاب المعرف، در وصف سلسله شیوخ کرد طالبانی به زبان عربی، دوباره پس از ثنا و حمد خدای متعال و پیامبر اکرم ﷺ و خلفای راشدین، به مدح و ستایش ائمه اثنا عشری علیهم السلام می‌پردازد. (حالصی قادری، ۱۳۷۳، ص ۴۷-۴۸)

- کردهای سنی مذهب به دلیل پیروی از طریقتهای قادری و نقشبندی، زیارت مراقد ائمه شیعیان را به عنوان اجداد شیوخ خود، متبرک می‌دانستند و هر ساله بسیاری از ایشان به زیارت این اماکن مقدس می‌رفتند. شیخ رضا طالبانی (۱۲۵۳-۱۳۲۸) که در دیوانش اشعاری به سه زبان کردی، فارسی و عربی سروده، از جمله مشاهیر کرد ایل زنگنه است که در دیوان شعر وی مظاهر بسیاری از نمادهای شیعی دیده می‌شود. وی در روز عاشورا در حیاط مرقد کاظمین علیهم السلام حاضر بود. هنگامی که روضه خوانان بر روی منبر، اشعاری را در مناقب ائمه علیهم السلام می‌سرودند، شیخ رضا نیز بر روی منبر رفت و اشعار زیر را در ستایش از ائمه علیهم السلام سرود:

تیغ است بر سر می‌زند دست است بالا می‌رود
داد و فغان مرد و زن تا عرش اعلامی رود
جان‌ها گردد همی فدا، سرها به یغما می‌رود
این خون آل‌حیدرست، این خون نه بیجا می‌رود
خون از بر و دوش همه، از فرق تا پا می‌رود
کین برق آه عاشقان، از سنگ خارا می‌رود
بر آلیست مصطفی، چنین تعدی می‌رود
وز کاظمین آن سیل خون تا طاق کسرا می‌رود
وز بیستون آید برون، سوی بخارا می‌رود
تا دامن روز جزا، تا جیب عقبی می‌رود
درویش عبدالقدیر، راهم به مولا می‌رود
(تاله بانی، ۲۰۰۱، ص ۱۷۵-۱۷۷)

در ماتم آل علی خون همچو دریا می‌رود
در عشق آل بوالحسن این تیغ زن وان سینه زن
پیرامون شمع خدا، یعنی حسین مجتبا
کوتاه کن این کار را، بدعت مگواین کار را
روی زمین پر همهمه، در دست جانبازان قمه
من چون ننالم این زمان، مرد ضعیف ناتوان
از ابن سعد بی‌وفا، شامی و شمر پرجفا
بغداد گردد لاله گون، در روز عاشورا به خون
وز طاق کسرا سرنگون، ریزد به پای بیستون
خون سیاوش شده‌ها، در ماتم آل عبا
من سنی ام نام رضا، کلب امام مرتضی

شیخ رضا در قطعه‌ای دیگر، در خصوص عشق خود به حضرت حسین علیه السلام چنین می‌سراید:

لافت از عشق حسین است و سرت بر گردن است
عشقبازی سربه میدان وفا افکندن است
گر هواخواه حسینی، ترک سرکن چون حسین
شرط این میدان، با خون خود بازی کردن است
از حرم کعبه کمتر نیست دشت کربلا
صد شرف دارد بر آن وادی که گویند ایمن است
ای من و ایمن فدای خاک پاکی که اندر او
نور چشم مصطفی و مرتضی را مسکن است
زهره زهرا نگین و خاتم خیرالسوری
سنام سنی ولیکن حب آل مصطفی
دین و آیین من و آبا و اجداد من است

(تاله‌بانی، ۲۰۰۱، ص ۱۷۸-۱۷۷؛ طالب‌انی، ۱۹۴۶، ص ۱۱۲)

شیخ رضا در اشعار و دیوان خود، همواره به سنی مذهب بودن خویش معتبر است و در کنار ستایش از ائمه اطهار علیهم السلام، بهشدت بر کسانی که سب صحابه می‌کنند، می‌تازد و ایشان را در زمرة مسلمانان نمی‌داند. او در قطعه‌ای مشهور چنین می‌سراید:

سنی و شیعه ندانم، دوستم با هر که او
دوست باشد، دشمنم آن را که با او دشمن است
حب آل و سب اصحاب نبی یا للعجب
از قبیل نام سبحان بردن و ... خوردن است

(تاله‌بانی، ۲۰۰۱، ص ۱۷۸)

او در شعر دیگر، سرسپردگی به شیخ طریقت را قبول ولایت او دانسته، ولایت وی بر پیروانش را از لی می‌داند؛ یعنی همان چیزی که شیعیان برای ولایت ائمه خود بر مردم می‌دانند که این امر نشان از نزدیکی فکری طریقت و تسبیح دارد:

تا ابد ماند بجهاد سلطنت و شوکت شیخ
چون ولایت به اصالت ز ازل طلعت اوست
(تاله‌بانی، ۲۰۰۱، ص ۱۸۴)

- در آخر به دیوان شاعر کرد شافعی مذهب، میرزا الحمد داواشی (متولد ۱۳۱۳ق) اشاره می‌شود که در آن قصیده‌ای بلند در ستایش از شاه درویشان، حضرت علی علیه السلام به زبان کردی وجود دارد و مضامینش بسیار به نوشته‌های شعرای شیعی، در مدح آن حضرت، نزدیک و هماهنگ است. مطلع قصیده با بیت زیر آغاز می‌شود:

یا «عه لی» دادم، یا «عه لی» دادم!
وجود انبوه مضامین و نمادهای شیعی در نوشته‌ها و مکتوبات کردهای اهل طریقت، به چند نویسنده (داواشی، ۱۳۸۹، ص ۶۵) و شاعر یادشده محدود نیست، بلکه در کلیت بدنی عقاید و

سلوک طریقت‌های تصوف، وجود مضامین و عقاید شیعی آنچنان زیاد است که در این مقاله مجال پرداختن بیش از این وجود ندارد. در این فضای اختلافات مذهبی کردها با گروه‌های شیعی محسوس نیست؛ زیرا هم‌چنان که بدان اشاره گردید، در زمان سلطه فرآگیر افکار و عقاید طریقت بر جامعه کردها در قرن‌های هفت تا دهم هجری، تمیز و تشخیص مذهب حاکمان محلی و مردم زیردست آنان، برای پژوهش‌گران و نویسنده‌گان مشکل بود؛ زیرا در عین اذعان گروهی به سنی بودن این مردم و حاکمان، گروهی دیگر از پژوهش‌گران، مذهب آنان را تشیع اثناعشري و یا سایر فرق منسوب به تشیع نوشتند. اما در ارائه همین نظریات نیز سردرگمند و توان ارائه نظری قطعی در این خصوص را ندارند. این امر را باید در مشخص نبودن مرزهای مذهبی، زیر چتر عقاید طریقت جست و جو کرد که مجموعه‌ای از عقاید گسترده فرق شیعی را در زیر پوششی از ظاهر تسنن جمع کرده بود. نزدیکی عقاید طریقت به تشیع (در معنای عام آن) و تداخل مرزهای آنان، تا حدی است که برخی از علمای سنی، در معرفی پیروان طریقت می‌گویند:

پیروان طریقت، شیعیانی هستند که سبّ صحابه ندارند. آنان طریقت را دروازه

ورود به تشیع و نزدیک‌ترین گروه اهل‌سنت به تشیع قلمداد می‌کنند. (حسینی،

۱۳۹۲، ص. ۵-۶)

این امر به دلیل همان قرابت‌های موجود در اصول و احکام عقیدتی میان تشیع و طریقت است که در این بخش بدان پرداخته شد و مشترکات میان ایشان معرفی گردید.

د) اشتراک حوزه‌های درسی اهل طریقت با شیعیان

با بررسی گزارش‌ها و اسناد مربوط به مراکز تعلیمی اهل طریقت، مشخص می‌گردد که حوزه‌های درسی این گروه، با حوزه‌های درسی شیعیان بسیار در تعامل بوده‌اند. به دلیل نزدیکی فراوان در اصول عقاید بین دو گروه، در حوزه‌های تعلیمی شیعیان عراق، مانند نجف و کربلا، طلاب و مدرسانی شافعی‌مذهب از اهل طریقت وجود داشته‌اند که در این مراکز هم شاگردی کرده و هم به عنوان مدرس حوزه، سال‌ها مشغول به کار بوده‌اند. از طرف دیگر، گزارش‌هایی مبنی بر حضور طلاب شیعه در تکایای اهل طریقت شهرهای کردنشین موجود است که در این مراکز به کسب علم پرداخته و آداب طریقت آموخته‌اند. این امر، از نزدیکی فراوان و تسامح بسیار اصول و مبانی عقیدتی طریقت‌های مناطق کردنشین با عقاید تشیع حکایت می‌کند. در گزارشی تاریخی، یکی از

فرزندان شیوخ طریقت به نام نورالدین پسر شیخ اسماعیل اربیلی (۱۸۶۷-۱۹۴۲م) برای شاگردی در دروس حوزوی، به کربلا رفته و در آنجا نزد برادرش شیخ طه - که مدرس حوزه بود - و علی‌میرزا باقر یزدی علم آموخت و بعد از تکمیل دروس، در مدرسه رشیدیه کربلا به عنوان مدرس به کار مشغول شد. این گزارش، خبر از تسامح گسترده میان شیعیان و علمای طریقتی شافعی می‌دهد؛ چون از یک طرف، بیان می‌کند که اساتید شافعی در حوزه‌های علمیه کربلا به تدریس علوم پرداخته‌اند و از طرف دیگر، نشان از حضور طلاب سنی در حوزه‌های علمی شیعیان دارد که در کنار طلاب شیعی، دروس حوزوی خوانده‌اند. (میر به سری، ۲۰۰۲، ص ۱۱۵). حضور ملاعبدالجلیل زنگنه کرکوکی - بزرگ خاندان جلیلی که از مروجان مذهب تشیع در کرمانشاه و نواحی جنوبی کردستان بودند - در حوزه‌های درسی علمای شیعه کربلا، از شواهد دیگری است که بر این امر صحه می‌گذارد. وی که پدرانش از مشایخ سنی اهل طریقت در کردستان عراق بودند (سلطانی، ۱۳۸۰، ج ۶، ص ۲۶۳)، سال‌ها نزد آقامحمدباقر و حیدر بهبهانی (۱۲۰۵) و دیگر علمای شیعی کربلا شاگردی کرد و تحصیلات حوزوی خود را نزد ایشان به پایان رساند. (همان، ج ۶، ص ۱۲۹)

این امر در میان کردّهای ایران نیز مشهود بوده است؛ زیرا گزارش‌هایی از حضور طلاب طریقتی شافعی در محضر اساتید شیعه وجود دارد؛ مانند میرزا عبدالقدار پاوه‌ای (۱۲۶۶-۱۳۲۸ق) عارف راه طریقت که دیوان شعری به زبان کردی گورانی از او باقی است و از محضر شاعر و عارف کرمانشاه، سید صالح حیرانعلی شاه ماهیدشتی (۱۲۵۲-۱۳۲۲ق) بهره برده است (افشار سیستانی، ۱۳۷۱، ص ۹۹۸؛ بوره که یی، ۱۳۷۰، ج ۲، ص ۱۵۸) حیرانعلی شاه متولد ماهیدشت کرمانشاه بود و تحصیلات حوزوی خود را در کاشان، مشهد و کربلا تکمیل کرد. سپس به کرمانشاه بازگشت و مدت سی سال تا زمان وفات خود به ارشاد مردم پرداخت (بوره که یی، ۱۳۷۰، ج ۲، ص ۱۵۸-۱۵۹). این امر نشان از هم‌خوانی مراکز تعلیمی اهل طریقت شافعی با شیعیان دارد که در گذشته وجود داشته است.

در کتاب جنبه عشق که دیوان شعری از یکی از شیوخ کرد بر جسته طریقت قادری است، نکات بسیار جالبی از نزدیکی و همسوی طریقت‌های رایج در مناطق کردنشین، با مذهب تشیع وجود دارد. توجه به این نکات، در اثبات این نظر راه‌گشاست که طریقت‌های رایج صوفیه در مناطق کردنشین، کردّها را به طرف تشیع سوق داده و به گسترش افکار شیعی در میان کردّها

کمک کرده‌اند. فردی شیعی به نام صبغة‌الله رودباری در سال ۱۲۵۵ قمری، به تکیه شیوخ طالباني کرکوک رفت و با مقایسه این تکیه با تکایای طریقت قادریه در سنندج، از آن بسیار تمجید کرد و برنامه‌های طریقتو این تکیه را ستود. وی در این کتاب، وصف اغراق‌آمیزی از شیخ صوفی و طریقت قادری آورده و از آن با عنوان «الصراط المرتضویه» یادکرده و رهروان این طریقت را بر شاهره شریعت و طریقت ستوده است (خالصی قادری، ۱۳۷۳، ص ۴-۲). وی در این نوشته، اقامت افراد مختلف از ترک‌ها، فارس‌ها، کردها و دیگر قومیت‌های مذاهب مختلف را در این تکیه تأیید می‌کند (خالصی قادری، ۱۳۷۳، ص ۶). اقامت بلندمدت خود او در میان تکایای سنندج و شیوخ کرد طالباني در کرکوک، نشان از عدم تعصب این طریقت در انتخاب مریدان و طلاب خود از میان مذهبی خاص دارد و نیز از تسامح و نزدیکی افکار و عقاید این طریقت با افکار و عقاید شیعی حکایت می‌کند که طلاب و مریدان شیعی را جذب تکایای آن‌ها ساخته است.

ه) مهدویت در طریقت و تشیع

مهدی در اصطلاح مسلمانان، به شخصی گفته می‌شود که در آخر الزمان ظهور خواهد کرد. شیعیان این منجی را فرزند امام حسن عسکری علیه السلام می‌دانند و دو غیبت برای او قائلند: اولی غیبت صغرا به مدت ۶۹ سال که از سال ۲۶۰ آغاز و تا سال ۳۲۹ قمری ادامه یافت و دومی، غیبت کبرا که از سال ۳۲۹ قمری به بعد شروع شد و هنوز نیز ادامه دارد (مشکور، ۱۳۷۹، ص ۱۲۲). جمهور اهل سنت، مهدی را در کسی تعیین نمی‌کنند، بلکه مهدی را نوعی مجدد دین اسلام می‌دانند که مصلح عالم در آخر الزمان است. در کتب احادیث اهل سنت مانند صحیح ترمذی، ابوداود و ابن‌ماجه و مسند/بن‌حنبل، احادیثی در ظهور این فرد مجدد آمده است. با وجود این، امام بخاری و مسلم بر درستی آن اخبار تردید کرده‌اند و آن‌ها را در دو کتاب حدیث خود نیاورده‌اند (همان، ص ۱۲۷). به خلاف این نظریه، شیعیان امامیه، مهدویت را شخصی می‌دانند نه نوعی، و برآند که رشته امامت به نص از رسول خدا علیه السلام به حضرت علی علیه السلام و به وراثت از ایشان به فرزندانش تا امام مهدی، فرزند امام حسن عسکری علیه السلام تداوم می‌یابد و با غیبت ایشان، سلسله امامت هم‌چنان تا ظهور دوباره آن حضرت پای جاست. (همان، ص ۱۲۹)

مشايخ طریقتو کردستان به دلیل اظهار ارادت فراوان به ائمه شیعه علیهم السلام بسیاری از عقاید شیعه درباره امامانشان را پذیرفته و جزو اصول عقیدتی خود قرار داده‌اند و همواره مروج این

عقاید در میان کردها بوده‌اند. از جمله آن‌ها، اعتقاد به غیبت امام دوازدهم و مهدویت است؛ یعنی این گروه از مسلمانان اهل سنت، تنها اجتماعات سنی‌مذهب‌بند که در عقیده مهدویت با شیعیان هماهنگند و به دلیل انتساب سلسله نسبی و طریقی خود به ائمه اثنا عشر، منجی آخرالزمان را همان فرزند امام حسن عسکری علیهم السلام می‌دانند. این امر، در قصیده معروف مولانا خالد نقشبندی که مروج اصلی طریقت نقشبندی در مناطق کردنشین به شمار می‌آید، کاملاً هویت‌است؛ زیرا هم‌چنان که در قصیده مذکور بدان اشاره گردید، وی فرزند امام حسن عسکری علیهم السلام منجی معرفی نموده که با ظهورش، امنیت و عدالت در جهان گسترش می‌گردد. (محمده مه دی (شپول)، ۱۳۶۴، ص ۳۶). مشایخ طریقتی آن‌چنان این عقیده را در میان کردها گسترش داده بودند که در پاره‌ای از موضع، برخی از آنان با این ادعا که ایشان مهدی منتظرند، خروج نموده و جمعیتی انبوه از کردها را دور خود جمع کرده‌اند. اوج این نوع فعالیت‌ها در قرن هفدهم میلادی بود؛ زیرا گزارش‌هایی در دست است که در سال ۱۶۳۸ میلادی، یکی از شیوخ طریقتی کرد در آناتولی به نام شیخ محمد نیویک در ناحیه دیاربکر، ادعای مهدویت کرد و بسیاری از کردها دور او جمع شدند. اما این فرد به دست دولت عثمانی اسیر شد و به زندان افتاد و با این اقدام، پیروانش پراکنده شدند (ارفع، ۱۹۶۶، ص ۲۶؛ هاوری باخه وان، ۲۰۰۳، ص ۹۵). در سال ۱۶۶۶ میلادی برای بار دوم در ناحیه موصل عراق، یکی دیگر از شیخزادگان کرد ادعا نمود که او مهدی منتظر است و جماعتی را دور خود جمع نمود، اما حکمران عثمانی در شهر موصل او را دستگیر کرد و به استانبول فرستاد. سلطان محمد چهارم این فرد را بخشید و آزادش نمود (زکی، ۱۳۵۲، ج ۱، ص ۱۹۸؛ هاوری باخه وان، ۲۰۰۳، ص ۹۷). ظهور مدعیان مهدویت در مناطق کردنشین، نشان از تعمیق اعتقاد به مهدویت در میان کردهاست که شیوخ طریقتی به‌طور گسترش مروج آن در میان ایشان بودند.

سقوط دامنه نفوذ طریقت در کرستان

دامنه نفوذ طریقت‌های صوفیه در میان کردها بهشدت در حال اضمحلال است و به تبع آن، یکی از مهم‌ترین عوامل نزدیکی میان کردهای شافعی و تسبیح در حال فروپاشی است. با سقوط طریقت در کرستان و دور شدن کردها از عقاید و افکار صوفیانه، مظاهر عقیدتی مشترک و فراوانی که کردهای شافعی را به شیعیان نزدیک می‌کرد و پیوند می‌داد، در حال نابودی است و مرزهای آیینی و شریعت، میان دو گروه نمایان‌تر گردیده است. این عامل، ورود و خروج افراد و طوایف کرد به مذهب دیگر را - که در قدیم زیر سلطه طریقت به چشم می‌آمد - از میان برده است.

آمار تکایا و خانقاہ‌های صوفیه و تعداد دراویش و صوفیان فعال در آن‌ها، در مقایسه با گذشته، در مناطق کردنشین اصلاً قابل قیاس نیست و تعداد دراویش فعال در تمام نواحی کردنشین، به سرعت چشم‌گیری در حال کاهش بوده و جمعیت فرآگیر آنان در میان کردها در چند دهه اخیر به اجتماعاتی بسیار اندک در دل شهرها و روستاهایی خاص محدود شده است. جمعیت این گروه‌های اندک نیز سیر نزولی به خود گرفته و در حال اضمحلال است و بعید به نظر می‌رسد در چند سال آینده، اثری از این اجتماعات در میان کردها باقی بماند.

مردوخ کردستانی، در کتاب تاریخی خود پس از معرفی بلوکات قلمرو کردستان ارلان، تعداد مساجد آن‌ها را نیز ذکر کرده است؛ مثلاً تعداد مساجد را در سنندج ۵۲، سقر ۱۰، بانه ۸، پاوه ۵ و جوانرود ۴ نوشه است (مردوخ کردستانی، ۱۳۵۱، ج ۲، ص ۶۸-۵۸). او در ادامه، اذعان داشته که تمام دهات و قصبات این بلوکات نیز دارای مسجد هستند. بنابراین تعداد مساجد فعال در قلمرو ارلان را بیش از ۱۵۰۰ باب مسجد دانسته است (همان، ص ۵۷). وی به تعداد تکایا و خانقاہ‌های فعال در مراکز اصلی این بلوکات نیز اشاره کرده که در حدود نصف تعداد مساجد است. البته باید اذعان نمود اداره مساجد نیز در این عهد به دست مشایخ طریقتی انجام می‌گرفت و خود مسجد نیز قسمتی از سیستم طریقت بود. امروزه استان کردستان ایران که مرزهای آن بخشی از کردستان ارلان است و تمامی مناطق ارلان قدیم را شامل نمی‌شود، بیش از ۲۸۰۰ مسجد فعال شهری و روستایی دارد که بیشترین رشد نیز در احداث مساجد شهری اتفاق افتاده است (میمنت‌آبادی، ۱۳۹۰، ص ۱). اما در مقایسه با گذشته، شمار تکایا و خانقاہ‌های فعال بهشت رو به کاهش است. برای نمونه، امروزه در استان کردستان ایران تنها ۶۲ تکیه شهری و روستایی وجود دارد که در تمام آن‌ها ۳۶۳۰ نفر عضویت دارند (مبارکی، ۱۳۸۴، ص ۷۳). نگاه کردن به این آمار و مقایسه آن با گذشته، نشان از دور شدن و فاصله گرفتن کردها از سلوک طریقت دارد؛ زیرا این تعداد عضو فعال در تکایای کردستان، حتی با اعضای فعال یک تکیه شهری یا روستایی در قدیم برابری نمی‌کند؛ یعنی کردها از اوآخر دوران پهلوی و مقارن با ظهور انقلاب اسلامی، به سرعتی بسیار چشم‌گیر، عقیده به مذهب شافعی را از سیطره مسلک‌های طریقتی بیرون کشیده و پیروی از مذهب فقاهتی شافعی براساس مسک اشعری را دوباره جانشین آن نموده‌اند؛ در حالی که در دهه چهل و پنجاه شمسی، اوج اقتدار و نفوذ شیوخ طریقتی در مناطق کردنشین، بهویژه مناطق کردنشین ایران بود. در این زمان، درس خواندن طلبه‌ها و تدریس فقه‌ها و علمای دینی در مساجد و مدارس

علمیه، تنها به اجازه شیوخ معتبر طریقتی در آن منطقه انجام می‌شد. شیوخ طریقت، قدرت تعطیلی این مدارس را داشتند و اگر عالمی عقیده‌ای را مخالف با نظر ایشان مطرح می‌کرد، تبعید می‌کردند. (حسینی، ۱۳۹۲، ص ۲-۱). از این زمان، رهبری امور دینی کردها از مشایخ طریقتی و تکایای آن‌ها به علمای دینی و فرهیختگان جدید دانشگاهی انتقال یافت که با رجوع به کتب معتبر اهل سنت، مذهب شافعی را از افکار و عقاید صوفیانه‌ای که آن را در میان کردها به صورت کامل پوشانده بود بیرون کشیدند و با انجام دادن این کار، مرز میان کردّهای سنی را با شیعیان مشخص نمودند که قبلًاً به دلیل رواج شدید افکار طریقتی نامعلوم بود. آغاز این انتقال را باید اوآخر دهه پنجاه شمسی دانست.

تأسیس شاخه اخوان‌المسلمین کردستان در شهر حلیجه عراق در سال ۱۳۵۴ شمسی به رهبری ملا عثمان عبدالعزیز، پایه ورود فعالیت دیگر احزاب مذهبی در میان کردها بود و پیوستن گستردگ علماء و فرهیختگان کرد به این احزاب، زمینه آشنایی مردم با اصول فقهی و کلامی مذاهب اهل سنت را به صورت علمی فراهم کرد (شه عبانی، ۱۳۹۳، ص ۳). این امر، زمینه دور شدن هرچه بیشتر مردم از افکار طریقتی را بدنبال داشت. عضویت گسترده علماء و طلاب کرد به یکی از این احزاب و موضع‌گیری‌های گروهی و منسجم ایشان - مقارن با اواخر دوران حکومت پهلوی - روند گسترش مبانی اصیل عقاید اهل سنت در میان کردّهارا تسریع نمود و همراه شدن این جریانات با افکار انقلابی ایران در این برده از زمان، دور شدن هرچه بیشتر کردها از طریقت را به دنبال داشت؛ زیرا مشایخ طریقتی کردستان، به مرآکر قدرت دولت پهلوی وصل شده بودند و با تکیه بر آن، منافع کلان اقتصادی را برای خود و باستگاشان فراهم کرده و در قبال این امر، به چشم بینای رژیم، برای اداره امور مذهبی و تحرکات اجتماعی مردم کرد تبدیل شده بودند. پیروزی انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۷، نقطه پایانی بود بر پیکره عظیم طریقت در میان کردها؛ زیرا مناسبات نزدیک سران مشایخ طریقتی با رژیم پهلوی، پایگاه ایشان را در میان توده‌های مردم متزلزل کرده بود. در مقابل، همراهی احزاب مذهبی شکل‌گرفته با جریانات انقلاب اسلامی - که کسانی همچون ناصر سبحانی، احمد مفتیزاده، محمد ریبعی و دیگران آن‌ها را رهبری می‌کردند - موجب مقبولیت بیش از پیش آن‌ها از جانب کردها گردید. سقوط طریقت، با سقوط دولت پهلوی قرین بود و قیل و قال‌های جسته و گریخته صوفیان و مشایخ طریقتی در کنج خلوت تکایای

متروکه شهری و روستایی - چون با برنامه‌ای علمی و اصولی همراه نبود - هیچ‌گاه نتوانست هیمنه گذشته خود را احیا کند و یا دستکم از روند اضمحلال خویش جلوگیری نماید.

در همه شجره‌نامه‌های شیوخ طریقی کردستان، مقام ارشاد و طریقت از پدر به پسر، به‌طور موروثی انتقال می‌یابد و پسر بزرگ، خواسته یا ناخواسته، بدون در نظر گرفتن علم و لیاقت، بر کرسی طریقت می‌نشیند. شیوخ کردستان، از نفوذ سیاسی و اجتماعی بالایی در میان کردها برخوردار بوده و با در دست داشتن قدرت‌های کلان اقتصادی، مستقیم یا غیرمستقیم در تأمین منافع دولت‌های مرکزی حرکت کرده و ارتباطات نزدیکی با دول حاکم داشته و دارند. اینان صرف‌نظر از تعداد انگشت‌شماری همچون شیخ محمود برزنجی، شیخ عبیدالله نهری، شیخ سعید پیران و شیوخ بارزان، هیچ‌گاه وارد مسائل اجتماعی و آلام کرده‌انشده‌اند؛ بلکه هم و غم آنان محدود کردن اذهان مریدان و دور کردن آنان از اسلام فقاوتی و تینیدن خرافات به دور افکارشان برای حفظ پایگاه اجتماعی خود در میان مردم بوده است. (مبارکی، ۱۳۸۴، ص ۱۹۴)

سلطه شیوخ طریقی بر کردستان آن‌چنان گسترده و فراگیر بود که نقد عملکردشان را برای افراد مشکل می‌ساخت؛ زیرا شیوخ کردستان همواره با مراکز قدرت دولتی در ارتباط بودند و به این طریق، بر املاک فراوانی مسلط شدند. آنان با در دست داشتن قدرت حکومتی و منابع مالی فراوان، در کنار اطاعت محض پیروانشان از ایشان، توان برخورد با هرگونه مخالفت را دارا بودند تا آن‌جا که همه علمای دینی کرد نیز شاخوان آن‌ها شده، جرأت خردگر فتن بر اعمال آنان را نداشتند. اولین کسی که بر ضد این روش قیام کرد، ملام محمد کوبی^۱ بود. وی پرچمدار مبارزه با سلطه افکار شیوخ بر مردم کرد شناخته می‌شود. وی در دیوان شعر خود، سلطه افکار طریقی بر کردستان و وجود مشایخ را مایه انحطاط جامعه کردستان دانسته، کارهای شیوخ را جز منفعت‌طلبی و جمع‌آوری ثروت نمی‌داند و شدیداً بر عقاید ایشان می‌تازد (کوبی، ۱۹۶۹،

۱. ملام محمد کوبی (۱۲۹۳-۱۳۶۲ق) شاعر بر جسته گُرد، متولد شهر کوی‌سنجد در کردستان عراق بود. وی پس از اتمام دروس حوزوی، مفتی اعظم شهر خود شناخته شده و میان مردم، به «مه لای گوره»؛ به معنای آخوند بزرگ مشهور بود. وی به عنوان نماینده پارلمان ولایت موصل، قاضی کوی‌سنجد و عضو نمایندگان مجلس عراق مشغول به کار شد. از وی دیوان شعری به زبان گُردی و تفسیری از قرآن کریم به همین زبان، بر جاست که بارها به چاپ رسیده است. (بوره که بی، ۱۳۷۰، ج ۲، ص ۴۰-۶۴)

ص ۲۹-۱۲). بعد از او، شاعر گُرد، فایق بی‌کس^۱ (۱۹۰۵-۱۹۴۸م) در اشعار خود، پرداختن مردم به امور طریقت و پیروی کورکرانه ایشان از شیوخ بی‌سواد و مال‌اندوز را مایه تباہی دینی و عقب‌ماندگی مردم کرد معروفی می‌کند و حتی رفتن به بهشت همراه با این شیوخ نادان را شایسته خود نمی‌بیند (بی‌کس، ۱۳۶۹، ص ۶۶). مخالفت علماً و دانشمندان کرد با افکار طریقی از این زمان علنی شد و در نوشته‌های کسانی چون عبدالرحمن شرفکندي (هه ژار)، و قانع^۲ و دیگر نویسنده‌گان مشهور کرد، دامنه این مخالفت‌ها گسترده گشت. با گسترش سطح آگاهی مردم و عملکرد ضعیف شیوخ کردستان، رفتن به خانقاها و تمسک به شیوخ در میان کردّها به سرعت کاهش یافت و دایره پیروان شیوخ به تعدادی محدود از پیرمردان و پیرزنان بی‌سواد محدود گشت. (مبارکی، ۱۳۸۴، ص ۳۵۵)

خانقاها و تکایای کردستان، در حال حاضر از رونق افتاده و از رفت‌توآمد خیل جوانان به آن‌ها دیگر خبری نیست و کارکردهای فرهنگی و علمی آن‌ها امروزه به مساجد انتقال یافته است. جنبه موروشی داشتن طریقت، وابستگی شیوخ به مرآکز ثروت و قدرت، مخالفت برخی از آداب و

۱. فایق بی‌کس (۱۳۶۸-۱۳۲۵) از شاعران مشهور گُرد در اوآخر قرن سیزدهم قمری/نوزدهم میلادی و اوایل قرن چهاردهم قمری/بیستم میلادی است. وی ساکن سليمانیه عراق بود و علاوه بر زبان مادری خود کردی، با زبان‌های فارسی، عربی و تا حدی انگلیسی آشنا بود و در دیوان شعر خود به زبان‌های کردی، عربی و فارسی اشعاری سرود. (بوره که بی، ۱۳۷۰، ج ۲، ص ۷۱۷-۷۲۱) فرزندش، شیرکو بی‌کس بی‌شک از برجسته‌ترین شاعران و نویسنده‌گان معاصر کردستان به شمار می‌آید که چندین بار موفق به اخذ جایزه‌های بین‌المللی ادبیات جهانی شده است. (نویسنده)

۲. عبدالرحمن شرفکندي (۱۳۶۹-۱۳۰۰ش)، ملقب و متخالص به «هه ژار» از نویسنده‌گان، مترجمان و شاعران برجسته گُرد ایران بود. از کارهای برجسته او ترجمة کتاب قانون بوعلی سینا از عربی به فارسی، ترجمة منظوم رباعیات خیام از فارسی به کردی و فرهنگ کردی - فارسی هنریانه بورینه است. وی در سرودن شعر، تحت تأثیر شاعران برجسته گُرد مانند احمد خانی، وفایی، ملای جزیری و قادر کوبی بود. (کیهان فرهنگی، ۱۳۶۷، ص ۱-۶)

۳. محمد دولاشی مربیوانی (۱۳۸۵-۱۳۱۸ق) متخالص به «قانع»، شاعر معاصر گُرد، در روستای دولاش، از توابع شهر مربیان به دنیا آمد. درون مایه بیشتر اشعار وی، ستایش آزادی، وطن و پرداختن به مشکلات مردم مستمند است؛ از این رو، وی را شاعر مستضعفان گُرد لقب داده‌اند. اشعار او وزن‌دار و بیشتر تحت تأثیر شاعرهای کلاسیک گُرد چون نالی و حاجی قادر کوبی است. قانع به زبان‌های کردی، عربی و فارسی شعر سروده ولی بیشتر شهرت او به سبب اشعار ساده و روان کردی‌اش است. (بوره که بی، ۱۳۷۰، ج ۲، ص ۷۱۷-۷۲۱)

عقاید ایشان با اصل شریعت اسلام و مذاهب اهل سنت و مخالفت فرآگیر علماء، شعراء و نویسندگان کرد با افکار طریقته، از عوامل مؤثر بر چیده شدن دامنه نفوذ شیوخ و عقاید طریقته از جامعه کردستان بود (مبارکی، ۱۳۸۴، ص ۳۶۸). فعالیت گسترده احزاب اسلامی در مناطق کردنشین و تأسیس دفاتر، سایتها و شبکه‌های ماهواره‌ای فراوان که به صورت علمی، تبلیغ مبانی عقیدتی اهل سنت را در میان کردها عهده‌دار شده‌اند، دور شدن هر چه بیشتر ملت کرد از عقاید طریقته را به دنبال داشت. البته مشایخ طریقته و گروه‌های صوفیه نیز با خالی کردن صحنه رقابت و خریدن به کنج خلوت تکایا و بی‌توجهی مفرط به تأثیر این رسانه‌ها در هدایت امور مذهبی مردم، سقوط هر چه بیشتر خود در میان کردها را تضمین نمودند و پیروزی رقبای خود در زدودن افکار طریقته و صوفیانه از تنہ مذهب امام شافعی در میان کردها را نظاره‌گر شدند.

سقوط دامنه طریقت‌های صوفیانه نقشبندي و قادری در میان کردهای اهل سنت ایران، با وجود حمایت‌های گسترده مادی و معنوی دولتهای مرکزی و نظام حاکم فعلی، تأمل برانگیز است؛ زیرا مسلک‌های طریقتی قادری و نقشبندی، تنها گروه‌های مذهبی فعال در مناطق کردنشین ایرانند که رسماً از طرف حاکمیت حمایت می‌شوند. این موضوع در آخرین سفر مقام رهبری به استان کردستان در اردیبهشت ۱۳۸۸ شمسی و اشاره مکرر ایشان به این گروه‌های مذهبی از میان دیگر گروه‌ها، در جمع مردم سنتج و نیز در دیدار با علماء و فرهیختگان این استان، محرز بود. حضور فعال علمای طریقتی در شبکه‌های استانی و ملی برای تبلیغ عقاید و افکار خویش و به کارگیری گسترده ایشان به عنوان ائمه جمعه شهرهای کردنشین و حضور پرنگ آنان در ادارات فرهنگی این استان‌ها همچون آموزش و پرورش، سازمان تبلیغات، امور مساجد و حج، کمیسیون‌های فرهنگی استانداری‌ها و فرمانداری‌ها، سازمان‌های اوقاف و امور خیریه و ...، همگی مؤید این مطلب است که حاکمیت قصد دارد با حمایت از این افراد، در نشر عقاید و افکار ایشان در میان مردم کرد تلاش نماید و از فعالیت رسمی دیگر گروه‌های مذهبی در این مناطق جلوگیری کند. مشایخ و بزرگان این گروه‌های مذهبی، با تکیه بر مراکز قدرت و ثروت دولتی و در اختیار داشتن تربیون‌های تبلیغی، بیشترین عرصه را برای نشر افکار و عقاید خود در میان کردها دارند. با وجود این، آفتاب تموز بر پیکره برف تصوف در میان کردها به شدت تاییدن گرفته و حمایت‌های اشکار دولت در تقویت طریقت‌های صوفیانه، نتیجه‌ای جز محو هر چه بیشتر عقاید طریقتی در اذهان مردم کرد را در پی نداشته است.

تأثیر مهاجرت بر گرایش کردّها به پذیرش تشیع

یکی دیگر از عوامل مهم در تغییر مذهب کردّها و گرایش آن‌ها به تشیع، مهاجرت افراد و طوایفی از ایشان از نواحی مرکزی کردنشین، به مناطق دیگر بود. این عامل مهم در گرایش‌های مذهبی مردم کرد، بیشتر در ایران محسوس بود؛ زیرا کردهای مقیم عثمانی به دلیل هم‌مذهب بودنشان با ترک‌ها و عرب‌های قلمرو خلافت، بیشتر از آن که مذهبشان در مهاجرت به مناطق ترک نشینی‌با عرب‌نشین تحت تأثیر قرار گیرد، گویش، فرهنگ، پوشش و آداب و رسومشان از این عامل متأثر می‌گشت؛ زیرا جایه‌جا شدن طوایف کرد سنتی در مناطقی که مردم آن نیز بر این مذهب بودند، از جهت آیینی و دینی تنشی ایجاد نمی‌کرد و هیچ دلیلی برای تغییر مذهب کردّها در محیط جغرافیایی جدید باقی ننمی‌ماند. اما درباره مهاجرت و تبعید طوایف کرد به مناطق شیعه‌نشین ایران، وضع کاملاً فرق می‌کرد. این کردّها با مهاجرت به نواحی شیعه‌نشین، علاوه بر متأثر شدن فرهنگ و زبانشان، تحت تأثیر محیط و همسایگان جدید خود، از جهت مذهبی نیز به تشیع گرایش می‌یافتدند و شیعه می‌شوند. البته عکس این مطلب نیز صادق بود و در مواردی نادر، گروه‌هایی از افراد و طوایف شیعی - غالباً کردهای آناتولی که گرایش علوی داشته‌اند - پس از مهاجرت به نواحی سنتی‌نشین و اسکان در این مناطق، مذهب اهل سنت را اختیار کرده و تا به امروز نیز بر این انتخاب خود باقی مانده‌اند.

بنابراین دلایل روشن، تغییر مذهب کردّها از مذهب شافعی به تشیع - بعد از مهاجرت و اسکان در نواحی شیعه‌نشین - به آسانی صورت می‌گرفت؛ زیرا از یک طرف، این مهاجرت‌ها در مقاطعی تاریخی اتفاق افнاده است که کردّها به علت تبعیت گسترش از فرق صوفیه و تعمیق آداب طریقتی در میان توده‌های مردمشان، مشترکات عقیدتی فراوانی با شیعیان داشتند. از طرف دیگر، کردّها همواره خود را یکی از اقوام ایرانی به شمار می‌آورند و اشتراکات زبانی، تاریخی و فرهنگی فراوانی با سایر قومیت‌های ایرانی احساس می‌کنند و در کنار این همه مشترکات با برادران ایرانی خود، تبعیت مذهبی از آنان نیز برای ایشان آسان است. علاوه بر این، در زمان سلطه بلندمدت ایلخانان و ترکمانان جانشین آنان بر بخش‌های وسیعی از کردستان، بسیاری از عقاید شیعیان غالی در میان کردّها رواج یافته و بازگشت به تبعیت از افکار و عقاید کهن قبل از اسلام در میان ایشان در این زمان، پررنگ بود. این امر، تمکن کردّها به مذهب امام شافعی را تا حدیک تبعیت ظاهری و اسمی پایین آورده و اختلاف مذهبی آنان با تشیع در این فضایمنها به اموری جزئی،

همچون تکفف در نماز یا کیفیت ادای اذان و انجام دادن و ضو محدود می‌شد. بنابراین دست کشیدن از این امور جزئی و تبعیت از مذهب همسایگان جدید برای ایشان مشکل نبود. کردها بیش از آن که مطیع مذهب یا مسلکی خاص باشند، مطیع بزرگ ایل خود بودند و اگر بزرگ طوایف ایشان - بنابه هر دلیلی - تغییر مذهب یا مسلک طریقتی می‌داد، از وی پیروی می‌کردند.

(shokoftah, P.6)

از قرن دهم هجری/شانزدهم میلادی، هر کدام از ایلات و عشایر گُردنی که با حکومت صفوی دشمنی پیدا می‌کردند، از جانب پادشاهان عثمانی حمایت می‌گردیدند و در برابر تمردشان از شاه صفوی، از طرف سلطان عثمانی نوازش و تشویق می‌شدند. در مقابل، هر ایل و طایفه‌ای از کردها که با خاندان عثمانی درگیر می‌شد، مورد حمایت و تکریم پادشاه صفوی قرار گرفته، در داخل قلمرو صفوی، هدایای بسیاری به ایشان تعلق می‌گرفت و گاهی نیز این گونه نوازش‌ها، در تحول مذهبی قبایل کرد مؤثر واقع می‌شد و پیرو مسلک ولی نعمت خود می‌شدند. (اسکندری، بی‌تا، ص ۱۴۸) روشن است علت کوچ عشایر کرد به کشورهای متخاصم نمی‌تواند تنها حفظ مرزها و تبعید اجباری آن‌ها بوده باشد. بلکه در مواردی، رئیس ایل به میل خود با ترک زادگاهش به منطقه دیگری کوچ می‌کرد و با ماندگار شدن این ایل در نواحی دیگر، کم کم زیان، فرهنگ و مذهب ایشان، تحت تأثیر محیط جدید دگرگون می‌شد. (اسکندری، بی‌تا، ص ۲۴۶) در ادامه، نمونه‌هایی برای مشخص کردن تأثیر مهاجرت یا تبعید اجباری طوایف کرد بر تغییر مذهب ایشان به تشیع یا مذاهب دیگر، ذکر می‌شود تا بتوان میزان تأثیر این عامل را بیشتر مشخص کرد.

مهاجرت کردها به خراسان

مقارن با اوایل قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی، مناطق مرکزی کردستان، شاهد دو مهاجرت گسترده از طوایف مختلف کرد بود که به طور مستقیم بر گرایش‌های مذهبی آنان تأثیر گذاشت: اولی مهاجرت بزرگ طوایف کرد به نواحی مرکزی آناتولی (جنوب آنکارا) و دومی کوچ بزرگ طوایف کرد به طرف ایران بود (shokoftah, P.5). مناطق کردنشین در این زمان، تحت تأثیر حکومت بلندمدت ایلخانان و ترکمانان جانشین آنان، به طور گسترده متأثر از افکار شیعیان غالی و عقاید طریقت‌های صوفیه بودند. گروه‌ها و طوایفی که به نواحی مرکزی آناتولی انتقال یافته‌اند،

بعدها تحت تأثیر محیط جدید، دوباره تمسک به افکار و عقاید اسلام سنتی در قالب مذهب امام شافعی را پیش گرفتند و هم‌آکنون سنی‌مذهبند. طوایفی که به طرف ایران آمدند، بیشترشان به‌دلیل تعامل با دولت صفوی و محیط جغرافیایی جدید، به مذهب تشیع اثناعشری گرایش یافتند و الان شیعه هستند.

کردهایی که به ایران تمايل یافته، به این طرف کوچ کردند، به کردهای «چمشگزک» شهرت داشتند و در مناطق کردنشین ترکیه امروزی صاحب امارتی به همین نام بودند (طیبی، ۱۳۸۰، ص ۱۶۴؛ توحیدی، ۱۳۷۱، ج ۱، ص ۱۷). این طایفه بزرگ کرد، از چهل تیره و هشتاد هزار خانوار مشکل می‌شدند (توحدی، ۱۳۷۱، ج ۱، ص ۱۷) و در ناحیه چمشگزک واقع در نواحی اطراف دریاچه وان، مناطق درسیم، ملاطیه و ادیامن در آناتولی ساکن بودند و مهم‌ترین و معروف‌ترین اتحادیه طوایف کرد این ناحیه محسوب می‌شدند (shokoftah، P.3). برخی از تاریخ‌نگاران، ناحیه «فینک» در ولایت جزیره (بدلیسی، ۱۳۷۷، ج ۱، ص ۱۴۸) یا ناحیه «شیخلر قزای کلیسی» از توابع حلب در نواحی کردنشین سوریه را محل اسکان اولیه این ایل بزرگ کرد دانسته‌اند (مینورسکی، بی‌تا، ص ۲۰۴). این ایل بزرگ، به گویش کردی «شکاک» - که از شاخه‌های کردهای کرمانجی است - سخن می‌گفتند، بنابراین به همین نام نیز شهرت داشتند. کردهای چمشگزک (شکاک) از جهت مذهبی نیز پیرو امام شافعی بودند (عظمی و چلونگر، ۱۳۹۱، ص ۹۱؛ توحیدی، ۱۳۷۱، ج ۱، ص ۱۷)، هرچند پیروی ایشان از این مذهب در هنگام اقامت در آناتولی، به شدت متأثر از عقاید شیعیان غالی و افکار صوفیانه طریقتی بود. به همین جهت و نیز به دلیل رویکرد قبایل کرد در همراهی با دیگر اقوام ایرانی، در دوران نزاع‌های دولت صفوی و خلافت عثمانی - که بر سر سلطه بر مناطق کردنشین انجام می‌گرفت - جانب دولت صفوی را گرفتند. دولت عثمانی علی‌رغم حمایت از تأسیس امارت‌ها و حکومت‌های محلی بزرگان کرد در کردستان، به دلیل رویکرد کردهای چمشگزک در پذیرفتن تابعیت دولت صفوی، در سال ۱۵۹۱ امارتشان در ناحیه درسیم آناتولی را نابود کرد (قه فتان، ۱۹۶۹، ص ۲۶۶؛ هاوری باخه وان، ۲۰۰۳، ص ۸۸).

کردهای چمشگزک بعد از این ماجرا، به عثمانیان پشت کردند و به سوی حامیان صفوی خود در ایران کوچ نمودند. آنان هنگام ورود به ایران، مشکل از چهل تیره و در حدود هشتاد هزار خانوار بودند. دولت وقت حدود چهل هزار خانوار از آن‌ها را در منطقه هشت‌رود و گرمرود در سراب قوریچای منطقه آذربایجان از سلسله جبال سهند گرفته تامیانه و حدود اردبیل و زنجان،

اسکان داد. (مینورسکی، بی‌تا، ص ۲۰۴؛ توحیدی، ۱۳۷۱، ج ۱، ص ۱۷) و حدود چهل تا پنجاه هزار خانوار دیگر از آنان و برخی از کردهای دیگر را به طرف شمال خراسان فرستاد. تیرهایی از این ایل بزرگ که در آذربایجان تا حوالی زنجان واردیل اسکان یافته‌اند، به کردهای شکاک و شفاقی (ترکیزه شده لفظ شکاک) معروف شدند؛ از این میان، گروهی که در نواحی ترکنشین آذربایجان و زنجان اقامت یافته‌اند، به تنشیع گردیدند و کمک زبان کردی کرمانجی خود را از یاد برده، به ترکی سخن‌گفتند و امروزه در آذربایجان به کردهای شفاقی معروفند (مینورسکی، بی‌تا، ص ۲۰۴؛ توحیدی، ۱۳۷۱، ج ۱، ص ۱۷؛ مصطفی امین، ۶، ۲۰۰، ص ۴۵). کردهای شفاقی با پذیرش مذهب تنشیع جعفری، در پیوند با سپاهیان شاهسون از تبعه قزلباش به شمار آمدند، و در سلک این سپاهیان درآمدند. بعدها شاهزاده عباس‌میرزا (۱۲۴۹-۱۲۰۳ق) فرزند فتحعلی شاه قاجار (۱۲۵۰-۱۲۱۲ق)، در ایام ولایت‌داری آذربایجان، از این کردها سربازگیری کرد و به شیوه اروپایی به آن‌ها تعلیم رزم داد. (مینورسکی، بی‌تا، ص ۲۰۴)؛ اما گروه‌هایی که در نواحی غربی آذربایجان در مرز با ترکیه در جوار کردهای سنی‌مذهب اقامت گردیدند هنوز هم بر مذهب شافعی هستند و به کردهای شکاک نامبردارند.

اعتماد پادشاه صفوی به این کردهای مهاجر تا آنجا بود که شاه عباس دفاع از مرزهای خراسان را در برابر هجوم ازبک‌ها به این دسته از کردها سپرد و در خلال سال‌های ۱۰۰۷ تا ۱۰۱۱ قمری ایشان را از نواحی غربی ایران به خراسان کوچاند (عبدالوحید، ۱۳۷۸، ص ۱۰۷؛ مصطفی امین، ۶، ۲۰۰، ص ۳۶). این کردها - که تحت رهبری ایل زعفرانلو بودند - در اواخر دوران صفویه به «کُرد زعفرانلو» معروف شدند. آنان به هنگام مهاجرت، جمعیتی نزدیک به ۲۵۰ هزار نفر را تشکیل می‌دادند و در شهرهای اسفراین، بجنورد، دره گر، کلات، شیروان، قوچان، مشهد و نیشابور اقامت گردیدند. ایل شادلو نیز از ایلات کرد خراسانی که آن‌ها نیز از فرقاًز به آذربایجان، سپس به خراسان کوچانده شدند و در شمال غربی آن به مرکزیت شهر نسا، مستقر گردیدند. (طیبی، ۱۳۸۰، ص ۱۶۴؛ Roseng, 2005, P.12) نواحی کردنشین شمال خراسان، امروزه میان دو استان خراسان شمالی و خراسان رضوی تقسیم شده و کردهای مقیم آن‌ها بیش از یک و نیم میلیون نفر جمعیت دارند. (Roseng, 2005, P.12 / shokoftah, P.7-8) طایف کرد نواحی شمالی خراسان، در نتیجه قرن‌ها تماس با جامعه شیعه ایران، نزدیکی این مناطق به شهر مشهد که میعادگاه زوار شیعی است و نیز قرار گرفتن این نواحی در مسیر راه کاروان‌های زیارتی شیعیان، خیلی زود به جامعه‌ای

ترکیبی از عقاید مشترک مسلمانان شیعه و سنی تبدیل شدند. در ادامه این روند، چون کردهای خراسان مانند طوایف کرد آناتولی، گرایش‌های علوی و صوفیانه داشتند، پذیرش تشیع اثناعشری در میانشان تسریع گشت؛ آن‌چنان‌که امروزه همه کردهای ساکن خراسان پیرو این مذهب هستند.
(عظیمی و چلونگر، ۱۳۹۱، ص ۹۲-۹۱؛ Roseng, 2005, P.12)

در زمان نادرشاه افشار (۱۱۴۸-۱۱۶۰ق) نیز در حدود پنج هزار خانوار کرد - که جمعیتی در حدود ۲۵ هزار نفر بودند - به خراسان انتقال داده شدند. بخشی از این گروه که عمدتاً از نواحی کردستان جنوبی بودند و به گویش کُردی گورانی تکلم می‌کردند، در کلات نادری و مناطق اطراف این شهر اسکان داده شدند (Roseng, 2005, P.12). و دسته‌ای دیگر به خراسان جنوبی انتقال یافته، در نواحی قاین، قهستان و بیرجند ساکن شدند. این طوایف به گویش کردی لکی و گورانی - از گویش‌های رایج در میان کردهای جنوبی - تکلم کرده، برآین یارسان (اهل حق) بودند. با روی کار آمدن کریمخان زند (۱۱۷۹-۱۱۹۳ق) که طایفه او مناسبات نزدیکی با این گروه داشت، طوایفی از این کردها دوباره به ناحیه تحت سکونت خود در کردستان جنوبی بازگشتند، اما برخی از این طوایف در خراسان جنوبی باقی ماندند و تحت تأثیر محیط جدید، پیروی از مذهب مردم این ناحیه را در پیش گرفتند. (shokoftah, P.22)

مهاجرت ایل زنگنه به ایران

ایل کرد زنگنه که طوایف بسیاری از آنان در مناطق کردنشین عراق و ایران سکونت دارند، از نمونه‌های واضحی است که تأثیر مهاجرت بر گرایش‌های مذهبی آنان را می‌توان مشاهده کرد. این ایل، از قبایل بزرگ و کهن کرد هستند که در نواحی کفری و کرکوک و روستاهای دامنه کوه قره‌داغ عراق سکونت داشتند (تاله بانی، ۲۰۰۱، ص ۱۲۲-۱۲۳؛ روحانی، ۱۳۷۱، ج ۳، ص ۴۵۳). آنان در ناحیه کرکوک صاحب یک امیرنشین مستقل بودند و خاندان کرد میراسماعیلی بر ایشان حکم می‌راندند (تاله بانی، ۲۰۰۱، ص ۱۵). مناطق ایل زنگنه در مسیر راه سلیمانیه به بغداد اصلی‌ترین راه زوار شیعی مناطق کردنشین ترکیه، سوریه و ایران به‌سوی کربلا و نجف و نیز زوار کرد طریقت قادری برای زیارت مرقد شیخ عبدالقادر گیلانی در بغداد بود و مردم این عشیره از راه خدمت‌رسانی به این زائران کسب درآمد می‌کردند (تاله بانی، ۲۰۰۱، ص ۱۲۲-۱۲۳). هر چند کردهای زنگنه مقیم عراق تا امروز شافعی باقی مانده‌اند، قرارگرفتن محل سکونت آنان در مسیر

کاروان‌های زیارتی شیعی به‌سوی کربلا و نجف، و پیروان طریقت قادری به‌سوی مرقد شیخ عبدالقادر گیلانی در بغداد، هم‌جواری این کردها با شیعیان و نیز با طوایف کرد کاکه‌ای که گرایش‌های شیعی داشتند، به گسترش عقاید طریقته و شیعی در میان آنان منجر شد، به‌ نحوی که هنگام مهاجرت طوایفی از ایل زنگنه به مناطق شیعه‌نشین ایران، به راحتی پیروی از تشیع اثناعشری را پذیرفتند و اعتماد حاکمان شیعی ایران را خیلی زودتر از دیگر طوایف کرد ایرانی به‌دست آوردند؛ در نتیجه، بزرگانی از ایشان در حکومت‌های ایرانی، صاحب مناصب عالی رتبه دولتی گشتند. مهاجرت عمدۀ کردهای زنگنه از نواحی سنی‌نشین عراق به مناطق شیعه‌نشین ایران در دو مرحله زمانی بیش‌تر نمایان بود و تحول مذهبی ایشان را به پذیرش تشیع به دنبال داشت:

۱. مهاجرت به نواحی کرمانشاه

مقارن با اوایل قرن دهم هجری، طوایفی از ایل زنگنه به طرف ایران آمدند و در نواحی سرپل ذهاب تا کرمانشاه ساکن شدند (کشاورز، ۱۳۸۲، ص ۱۹۲-۱۹۳). در سال ۱۰۴۸ قمری، دو برادر از کردهای زنگنه به نام‌های شاهرخ‌بیگ و شیخ علیخان، توجه دربار صفوی را جلب کردند. شاهرخ‌بیگ در سال ۱۰۴۹ قمری از طرف شاه صفی، به حکومت سنقر، هرسین، کرمانشاه بیستون و نواحی استقرار ایل کلهر منصوب شد. او اولین نفر از خاندان زنگنه بود که به حکومت کرمانشاه منصوب شد. (استرآبادی، ۱۳۶۴، ص ۲۵۹؛ خواجه‌گی اصفهانی، ۱۳۶۸، ص ۲۸۶). برادر کوچک‌تر، شیخ علیخان زنگنه (۱۰۲۰-۱۱۰۰ق) به میرآخوری شاه منصوب گشت و در زمان شاه سلیمان صفوی (۱۰۶۵) با لقب اعتمادالدوله صدراعظم کشور شد. او به منطقه کرمانشاه که محل استقرار ایل زنگنه بود، توجه شایانی داشت و در بیستون، کاروان‌سرایی بزرگ ساخت و آن را وقف خدمت به مسافران عتبات عالیات کرد و وقف‌نامه آن را بر کوه بیستون حک نمود (شاهملکی، ۱۳۹۰، ص ۱۱۷-۱۱۸). سال‌ها کارکرد خدمت‌رسانی این کاروان‌سرا را به زوار شیعه مختل شده و به صورت ویرانه‌ای درآمده بود. اخیراً سازمان میراث فرهنگی، این کاروان‌سرا را تاریخی را تعمیر و مرمت کرده و غرفه‌های اندرونی آن را برای اقامت جهان‌گردان و توریست‌ها مهیا نموده است. ایل زنگنه با حمایت شیخ علیخان و فرزندان او، کرمانشاه را آباد کردند و زمینه رشد اقتصادی این منطقه را فراهم نمودند (سلطانی، ۱۳۸۰، ج ۴، ص ۳۰). امرای این ایل، زمینه ورود گروه‌های دیگری از کردهای عراق را به ایران فراهم کردند که از جمله آنان باید به سادات

سنی مذهب قمشه و خاندان جلیلی اشاره نمود. سادات قمشه را امرای زنگنه به منطقه کرمانشاه دعوت کردند و با دادن موقوفه‌هایی، زمینه تحول مذهبی ایشان را از اهل سنت به تسبیح فراهم ساختند و امروزه همگی آنان شیعه هستند. (سلطانی، ج ۷-۶، ص ۴۵۶) ملا عبدالجلیل زنگنه کرکوکی، سرسلسله خاندان مشهور جلیلی در کرمانشاه نیز از علمان مذهبی کردستان عراق به شمار می‌رفت و تبارش از مشایخ سنی مذهب ناحیه کرکوک کردستان عراق بودند. او با دعوت سران زنگنه به کرمانشاه آمد. علمای این خاندان با استقرار در نواحی کردنشین ایران، اولین مسجد شیعیان کرمانشاه را ساختند و نسل اnder نسل از مبلغان تسبیح در این ناحیه بوده‌اند. (سلطانی، ج ۶، ص ۱۳۰-۱۳۱؛ کرجی، ۱۳۹۰، ص ۲۰۵-۲۰۶)

۲. انتقال به نواحی خوزستان و لرستان

مهاجرت دوم بخش‌های دیگری از طوایف ایل زنگنه به ایران، در زمان نادرشاه افشار (۱۱۶۰-۱۱۴۸ق) اتفاق افتاد که تحول مذهبی ایشان از تسنن به تسبیح اثناعشری را به دنبال داشت. نادر در سال ۱۱۵۴ق در حدود دو هزار خانوار از ایل کرد زنگنه را که در نواحی سرپل ذهاب و کردستان عراق ساکن بودند، به منطقه بین اینده و باغملک خوزستان کوچ داد (الهیاری و دیگران، ۱۳۹۰، ص ۶؛ قائم مقامی، ۱۳۲۶، ص ۲۰-۲۶). مهاجرت طوایف کرد و سکونت و ماندگاری ایشان در این مناطق، موجب تأثیرپذیری فرهنگی، زبانی و تبعیت مذهبی آنان از مذهب غالب مردم این نواحی گردید، تا آن‌جا که امروزه تمام کرددهای زنگنه مقیم ایران، به تبعیت از مذهب تسبیح اثناعشری شناخته می‌شوند.

مهاجرت ایل بختیاری به ایران

مهاجرت ایل بختیاری از مناطق کردنشین سوریه به نواحی مرکزی ایران، یکی دیگر از نمونه‌های بارز تبعیت طوایف کرد از مذهب تسبیح اثناعشری در اثر مهاجرت است. ایل بختیاری از کرددهای ناحیه جبل‌سمعان در ولایت شام بودند که در اثر نزاع میان طوایف‌شان، گروهی از ایشان متشكل از چهارصد خانوار، در اوایل قرن ششم هجری به طرف لرستان ایران کوچ کردند و در این ناحیه ماندگار شدند (مستوفی قزوینی، ۱۳۶۴، ص ۵۴۰-۵۴۱؛ بدليسی، ۱۹۷۲، ص ۶۳؛ بدليسی، ۱۳۷۳، ص ۴۵). این گروه از کرددهای مهاجر، پس از استقرار در این منطقه، از سال ۸۲۷ تا ۵۵۰قمری؛

به مدت نزدیک به سه قرن - امارات اتابکان لر بزرگ را تشکیل دادند و بر این ناحیه حکومت کردند (شبانکارهای، ۱۳۶۳، ص ۲۰۶-۲۰۷؛ مینورسکی، بی‌تا، ص ۲۲). آن‌ها تحت تأثیر محیط جدید، فرهنگ و مذهب غالب مردم ایران، تشیع اثناعشری را اختیار نمودند، (الهیاری و دیگران، ۱۳۹۰، ص ۶)؛ حال آن که کردهای ساکن در مناطق اصلی سکونتشان در کردستان سوریه، امروزه سنی شافعی هستند.

انتقال کردها از نواحی مرکزی کردستان به مناطق شمالی ایران در زمان نادرشاه افشار (مینورسکی، ۱۹۸۴، ص ۳۶؛ هاوری باخه وان، ۲۰۰۳، ص ۱۰۶)، کردهای گوران در زمان اتابکان لر کوچک به خرمآباد (مینورسکی، بی‌تا، ص ۱۶۱)، طایفه کرد خواجه‌وند در عهد زندیه به حوالی تهران (سلطانی، ۱۳۸۱، ص ۱۰۷)، طایفه کرد خواجه‌وند در ایام آقامحمدخان قاجار (۱۱۹۳-۱۲۱۱ق) به کلاردشت (مینورسکی، بی‌تا، ص ۲۰۱) و طایفه کرد روزکی و پازوکی از ناحیه بدليس آناطولی به ورامین در عهد شاه عباس اول (اسکندری، بی‌تا، ص ۱۴۶-۱۶۰)، از جمله مهاجرت‌های دیگر طایف کرد به شمار می‌آید که پس از ماندگاری در محیط جدید، تبعیت از مذهب تشیع اثناعشری را در پیش گرفتند و عامل مهاجرت به مناطق شیعه‌نشین، دلیل اصلی تحول مذهبی این طایف به پذیرش تشیع بوده است.

نتیجه

تمسک کردها به افکار و عقاید طریقت‌های صوفیانه، یکی از عوامل تأثیرگذار در همگرایی و نزدیکی آنان به مذهب تشیع بود؛ زیرا این مردم، در سایه‌سار افکار طریقی، اشتراکات بسیاری با شیعیان داشتند و گسترش عقاید شیعی در میان خود را منافی پیروی از مذهب امام شافعی تشخیص نمی‌دادند. پیوند سلسله‌های نسبی و طریقتی مشایخ کردستان به ائمه شیعه علیهم السلام، اشتراک حوزه‌های درسی، وجود مضماین بسیار شیعی در نوشته‌های آنان و حضور مشایخ کرد در مراسم شیعیان، همگی از تسامح طریقت در همگرایی با مذهب تشیع حکایت دارد. همگرایی و نزدیکی ایجادشده آن‌چنان بود که گسترش تشیع در مناطقی از نواحی کردنشین را در پی داشت و طوایفی از کردها، در نتیجه مهاجرت یا اسکان علمای شیعی در میان خود و یا متغیرهایی از این دست، به آسانی تغییر مذهب داده، شیعه می‌شدند؛ زیرا در فضای ایجادشده، اصل بر پیروی از طریقت بود و اختلافات طریقتی در جامعه کردستان به جای اختلافات مذهبی، نمود بیشتری داشت.

شكل‌گیری و گسترش احزاب و جماعت‌های اسلامی در مناطق کردنشین، باز شدن درهای کردستان به روی افکار و عقاید مذهبی و ناتوانی طریقت در پاسخ‌گویی به مسائل و نیازهای روز، سقوط دامنه تمسک کردها به پیروی از طریقت‌های صوفیانه را در پی داشت که روند آن از اواخر دوران پهلوی آغاز گردید. کنار رفتن چتر طریقت از فضای آئینی کردستان، هم‌گرایی مذهب امام شافعی با عقاید شیعی را دچار اختلال کرد و بازگشت کردها به پیروی از اسلام سنتی اهل سنت را در پی داشت و مرزهای مذهبی میان کردهای سنی و شیعیان مشخص گشت. اما مهاجرت دومین عاملی بود که نقش زیادی در گسترش تشیع در میان کردها داشت. مهاجرت از متغیرهای مهم در رویکرد طوابیف بسیاری از کردها به پذیرش مذهب تشیع بود و نقش چشم‌گیری در رشد تشیع در مناطق خاصی از کردستان داشت. پیروی جمعیت انبوہ کردهای مقیم خراسان و طوابیفی از کردهای نواحی جنوبی کردستان (کرمانشاه و ایلام در ایران و نواحی خانقین، بدله و مندلی در عراق) از مذهب تشیع، متأثر از همین عامل بود که در این مقاله زوایای آن پی‌گیری شد.

فهرست منابع

منابع فارسی

۱. ارفع، حسن، کردها و یک بررسی تاریخی و سیاسی، لندن: اکسفورد، ترجمه از متن انگلیسی، ۱۹۶۶م.
۲. استرآبادی حسینی، سیدحسن بن مرتضی، از شیخ صفی تا شاه صفی تاریخ سلطانی، به کوشش احسان اشراقتی، تهران: علمی، ۱۳۶۴ش.
۳. اسکندری، شمس محمد، تاریخ کرد در قرن شانزده میلادی، ترجمه محسن جلدیانی، حواشی و تعلیق ملاجمیل روزیانی، بی‌جا، عابد، بی‌تا.
۴. افشار سیستانی، ایرج، ایلام و تمدن دیرینه آن، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۷۲ش.
۵. اکبری، مرتضی، تاریخ استان ایلام از آغاز تا سقوط قاجاریه (تحولات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و مذهبی)، چاپ دوم، قم: فقه، ۱۳۸۶ش.
۶. الهیاری، فریدون، اصغر فروغی ابری و عزت‌الله عبدالهی نوروزی، نقد و بررسی نظریه کردبودن لرها، نشریه پژوهش‌های تاریخی (علمی - پژوهشی)، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان، دوره جدید، سال سوم، پیاپی ۱۱، ص ۱۴-۱، ۱۳۹۰پايز.
۷. انصاف‌پور، غلامرضا، تاریخ سیاسی و جغرافیایی مردم کرد، تهران: ارمغان، ۱۳۷۹ش.
۸. بدیلیسی، شرف‌خان، شرف‌نامه، مصحح ولادیمیر لیامینوف زرنوف، تهران: نشر اساطیر، ۱۳۷۷ش.
۹. ———، شرف‌نامه (تاریخ مفصل کرستان)، به اهتمام محمدعباسی، چاپ سوم، تهران: نشر حدیث، ۱۳۷۳ش.
۱۰. تاج بخش، احمد، تاریخ تمدن و فرهنگ ایران از اسلام تا صفویه، شیراز: نوید، ۱۳۸۱ش.
۱۱. ترکمان، اسکندریگ، تاریخ عالم آرای عباسی، تصحیح ایرج افشار، چاپ سوم، تهران: امیرکبیر، ۱۳۸۲ش.
۱۲. ترکمنی آذر، پروین، حاکمان زن شیعه‌مذهب در تاریخ ایران (سیده‌خاتون، ترکان خاتون و جان‌بیگم خاتون)، مجله بانوان شیعه، شماره ۷-۶، ص ۴۹-۷۷، ۱۳۸۵ش.
۱۳. توحدی، کلیم الله (کائیمال)، حرکت تاریخی کرده به خراسان مشهد: سروش، ۱۳۷۱ش.
۱۴. جعفریان، رسول، تاریخ تشیع در ایران از آغاز تا طلوع دولت صفوی، تهران: نشر علم، ۱۳۸۸ش.
۱۵. ———، دین و سیاست در دولت صفوی، قم: انصاریان، ۱۳۷۰ش.
۱۶. حاجی بکناش، محمدبن ابراهیمبن موسی خراسانی، مقالات غیبیه، به کوشش احسان شکرخدا، تهران: پیام، ۱۳۸۱ش.

۱۷. حسن زاده، اسماعیل، حکومت ترکمانان قراقویونلو و آق قویونلو در ایران، تهران: سمت، ۱۳۸۶ ش.
۱۸. حسینی، سیف‌الله، گروه‌ها و جریان‌های اسلامی در مناطق کردنشین ایران در دوران پهلوی و انقلاب اسلامی، جوانرود، مصاحبه حضوری، ۱۳۹۲/۰۶/۲۰ ش.
۱۹. خالصی قادری طالبانی کرد، عبدالرحمن، کتاب جذبه عشق، چاپ چهارم، مشهد: از منتشرات حاج محمود محمدی طالبانی قادری، چاپخانه سعید، ۱۳۷۳ ش.
۲۰. خمینی، سیدحسن، فرهنگ جامع فرق اسلامی، بر پایه دستنوشته‌های آیت‌الله سیدمه‌دی روحانی، تهران: اطلاعات، ۱۳۸۹ ش.
۲۱. خواجه‌گی اصفهانی، محمد معصوم، خلاصه السیر تاریخ روزگار شاه صفی، تهران: علمی، ۱۳۶۸ ش.
۲۲. خواجه‌الدین، سیدمحمدعلی، سرسپرده‌گان، تاریخ و شرح عقاید دینی و آداب و رسوم اهل حق (یارسان)، چاپ دوم، تهران: نشر کتابخانه منوچه‌ری، بی‌تا.
۲۳. دفتری، فرهاد، اسماعیلیه و ایران (مجموعه مقالات)، ترجمه فریدون بدره‌ای، ویرایش شکوه ذاکری، تهران: نشر پژوهش فرزان روز، ۱۳۸۹ ش.
۲۴. ———، تاریخ و عقاید اسماعیلیه، ترجمه فریدون بدره‌ای، تهران: نشر پژوهش فرزان روز، ۱۳۷۵ ش.
۲۵. روحانی، کمال، تاریخ جامع تصوف در کردستان، نقد و بررسی طریقت قادری به ضمیمه تاریخ عرفان از آغاز تاکنون، تهران: نشر سامرند، ۱۳۸۵ ش.
۲۶. روحانی، بابامردوخ، تاریخ مشاهیر گرده، به اهتمام ماجد مردوخ روحانی، تهران: سروش، ۱۳۷۱ ش.
۲۷. سلطانی، محمدعلی، تاریخ تصوف در کرمانشاه به انضمام پیشینه سلاسل و فرق صوفیه در غرب ایران، تهران: نشر فرهنگی سها، ۱۳۸۰ ش.
۲۸. ———، تاریخ خاندان‌های حقیقت، مشاهیر متأخر اهل حق در کرمانشاه، چاپ دوم، تهران: نشر فرهنگی سها، ۱۳۸۱ ش.
۲۹. ———، تاریخ تشیع در کرمانشاه (۶و۷)، تهران: سها، ۱۳۸۰ ش.
۳۰. سلیمانی، مرضیه، پویش صوفیان در شب‌هقاره؛ نگاهی به کتاب تصوف هندی از قرن هفدهم بدین سو، ماهنامه کتاب ماه دین، سال سیزدهم، ش ۲۸ (پیاپی ۱۴۸)، ص ۴۵-۵۱، بهمن ۱۳۸۸ ش.

۳۱. سندجی، میرزا شکرالله، تحفه ناصریه در تاریخ و جغرافیای کردستان، به اهتمام و مقدمه مفصل حشمت‌الله طبیبی، تهران: امیرکبیر، ۱۳۷۵.
۳۲. شاهملکی، حسنعلی، سیری کوتاه در تاریخ کرمانشاه از ابتدا تا قاجاریه، کرمانشاه: کرمانشاه، ۱۳۹۰.
۳۳. شبانکارهای، محمدبن علی محمدبن حسین بن ابی بکر، مجمع الانساب، تصحیح میرهاشم محدث، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۳.
۳۴. شاهمرادی، سیدمسعود و اصغر منتظر القائم، تشیع قراقویونلوها (۷۸۰-۷۸۲ق)، پژوهش‌های تاریخی (علمی - پژوهشی)، اصفهان: دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان، سال چهل و نهم، دوره جدید، سال پنجم، شماره اول (پیاپی ۱۷)، ص ۴۹-۷۲، بهار ۱۳۹۲.
۳۵. شیخ احمدی، سیداسعد، محبت اهل بیت رسول ﷺ و شاعران پارسی گوی عراق، فصلنامه مشکوه، شماره ۵، ۱۳۸۷.
۳۶. شیردل، تقی و محمدحسن رازنهان، بررسی و نقش کارکرد طریقت‌های صوفی در امپراتوری عثمانی با تأکید بر طریقت بکتاشیه، نشریه تاریخ در آیینه پژوهش، سال هشتم، شماره سوم، ص ۱۲۹-۱۵۹، پاییز و زمستان ۱۳۹۰.
۳۷. صفویزاده (بوره که بی)، صدیق، اهل حق پیران و مشاهیر، تهران: حروفیه، ۱۳۸۷.
۳۸. طالباني، شیخ رضا، دیوان، بغداد: مطبوعه المعارف، ۱۹۴۶م.
۳۹. طبیبی، حشمت‌الله، مبانی جامعه‌شناسی و مردم‌شناسی ایلات و عشایر، چاپ چهارم، تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۸۰.
۴۰. عبدالوحید، سرهنگ شیخ، کردها و سرزمینشان، ترجمه صلاح الدین عباسی، تهران: نشر احسان، ۱۳۷۸.
۴۱. فراهانی منفرد، مهدی، مهاجرت علمای شیعه از جبل عامل به ایران، تهران: امیرکبیر، ۱۳۸۸.
۴۲. عظیمی، کیومرث و محمدعلی چلونگر، پراکندگی فرق و مذاهب تشیع در کردستان، فصلنامه علمی - پژوهشی شیعه‌شناسی، ش ۳۹، ص ۱۱-۱۰۰، سال دهم، پاییز ۱۳۹۱/۱۲/۲۰م.
۴۳. قه قتان، صالح، میژووی گه لی کورد له کونه وه تائه مرو، بغداد: چاپخانه سلمان الاعظمی، ۱۹۶۹.
۴۴. کربن، هانری، تاریخ فلسفه اسلامی از آغاز تا درگذشت ابن رشد، با همکاری سیدحسین نصر و عثمان یحیی، ترجمه اسدالله مبشری، چاپ پنجم، تهران: امیرکبیر، ۱۳۸۹.

۴۵. ———، «سه گفتار در باب تاریخ معنویات ایران»، تهران: مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تهران، ش. ۵، ص. ۴۶-۴۲، ۱۳۳۷.
۴۶. کرجی، علی، *مفاخر کرمانشاه، شرح حال عالمان و فضالی کرمانشاه*، کرمانشاه: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کرمانشاه، ۱۳۹۰.
۴۷. کشاورز، اردشیر، *رجال مشاهیر کرمانشاهان*، کرمانشاه: طاقستان، ۱۳۸۲.
۴۸. کیهان فرهنگی، استاد عبدالرحمان شرفکندي، مترجم و شاعر کرد، نشریه کیهان فرهنگی، ش. ۵۳، ص. ۱-۴، مردادماه ۱۳۶۷.
۴۹. گلزاری، مسعود، *کرمانشاهان - کردستان*، تهران: آثار ملی، ش. ۱۴۷، بی‌تا.
۵۰. گولپیناری، عبدالباقی، *مولانا جلال الدین*، ترجمه توفیق سبحانی، چاپ سوم، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۷۵.
۵۱. مبارکی، فرهاد، *گزارش طرح شناسایی طریقت قادریه در استان کردستان*، فصلنامه فرهنگی - پژوهشی فرهنگ کردستان، سنتدج: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان، ش. ۲۴-۲۵، سال هفتم، ۸۹-۷۳، پاییز - زمستان ۱۳۸۴.
۵۲. مردوخ کردستانی، شیخ محمد، *تاریخ مردوخ (تاریخ کرد و کردستان و توابع)*، به اهتمام فخرالدین غریقی، چاپ سوم، سنتدج: کتابفروشی غریقی، ۱۳۵۱.
۵۳. مزاوی، میشل، پیدایش دولت صفوی، ترجمه یعقوب آژند، تهران: نشر گستره، ۱۳۶۳.
۵۴. مستوفی قزوینی، حمدالله، *تاریخ گزیده*، به اهتمام عبدالحسین نوابی، چاپ سوم، تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۴.
۵۵. مشکور، محمدجواد، *تاریخ شیعه و فرقه‌های اسلام تا قرن چهارم*، چاپ ششم، تهران: اشرافی، ۱۳۷۹.
۵۶. مصطفی امین، نوشیروان، *تاریخ سیاسی کردها*، ترجمه اسماعیل بختیاری، سلیمانیه: بنکه‌ی زین، ۱۴۰۰.
۵۷. میرجعفری، حسین، *تاریخ تحولات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی ایران در دوره تیموریان و ترکمانان*، تهران: سمت، ۱۳۸۴.
۵۸. میرجعفری، حسین و کورش هادیان، *جایگاه و کارکرد خاندان دُبَلی در تاریخ ایران*، صفویه تا قاجار، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان، فصلنامه پژوهش‌های تاریخی (علمی- پژوهشی)، دوره جدید، ش. ۳، ص. ۱-۱۸، پاییز ۱۳۸۸.

۵۹. میمنت‌آبادی، قباد، ارائه آماری در خصوص تعداد مساجد کردستان به وسیله مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی کردستان، سایت رسمی خبرگزاری تقریب (www.taghribnews.com).
۶۰. مینورسکی، گُرد، ترجمه حبیب‌الله تابانی، تهران: نشر گستره، ۱۳۷۹.
۶۱. مینورسکی و، ایران در سده پانزدهم میلادی (نهم هجری) بین ترکیه و ونیز، ترجمه محمد باقر امیرخانی، تبریز: نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز، ش. ۲-۱، ص ۱۵۵-۱۳۵۱.
۶۲. نوری، فریدون، علی اکبر کجاف و فریدون الهیاری، چگونگی گرایش والیان کردلان به تشیع از صفویه تا قاجاریه (۱۲۸۴-۱۰۲۵ق)، فصلنامه علمی- پژوهشی شیعه‌شناسی، ش. ۳۵، سال نهم، ص ۱۸۶-۱۷۱، پاییز ۱۳۹۰.
۶۳. وان بروین سن، مارتین، کردها و اسلام، ترجمه هوشیار ویسی، مریوان، فصلنامه فرهنگی، ادبی، اجتماعی زریبار، دوره جدید (۹-۸)، سال دهم، ش. ۶-۲، ص ۵۳-۷۱، تابستان - پاییز ۱۳۸۵.
۶۴. هادیان، کورش، سده‌های سروری، نگاهی به تاریخ و جغرافیای کردستان اردن، اصفهان: کنکاش، ۱۳۸۹.

منابع عربی

۶۵. ابوالعز، عبدالغنى، مقابلة مع المستشرقين كلود كاهن و اندرى ميكيل، مجلة الشؤون العربية، العدد ۱۲۵، ص ۲۷۴-۲۹۶، ربیع الثاني ۱۴۰۲.
۶۶. احمد، محمد احمد، أكراد الدولة العثمانية، تاريخهم الاجتماعي والاقتصادي والسياسي (۱۸۸۰-۱۹۲۳م)، الطبعة الأولى، دهوك: مكتبة البدراخانيين، ۲۰۰۹م.
۶۷. البرزنجي، سيد احمد نقيب، ديوان، بغداد: مطبعة الارشاد، لا تا.
۶۸. البريفكاني، محمد سعيد ياسين، فضلاء بهدينان، إعداد مسعود محمد سعد، دهوك، ۱۹۹۷م.
۶۹. بطاطو، حنا، العراق والطبقات الاجتماعية والحركات الثورية من العهد العثماني حتى قيام الجمهورية، الكتاب الأول، ترجمه من الانكليزية غريف الرزاز، الطبعة الثانية، بيروت: مؤسسه الابحاث العربية، ۲۰۰۳م.
۷۰. جاف، حسن كريم، موسوعة تاريخ الایران السياسي من قيام الدولة الصفوارية الى قيام الدولة الصفوية، ج ۲، بغداد: مطبعه بيت الحكمه، ۲۰۰۸م.

۷۱. الخانی، عبدالمجید محمد، *الحدائق الورديه في الاجلاء النقشبندية*، الطبعة الثانية، اربيل: مطبعة الوزارة للتربية، ۲۰۰۲م.
۷۲. زکی، محمد امین، *تاریخ سلیمانیه*، ترجمه محمد جمیل روژیانی، بغداد: ۱۹۵۱م.
۷۳. شاملیوف، اراب، *حول مسأله الاقطاع بین الاکراد*، ترجمه کمال مظہر احمد، بغداد، ۱۹۹۷م.
۷۴. شوشتري، سيدنورالله، *مجالس المؤمنين*، تهران: کتابفروشی اسلامیه، ۱۳۵۴ش.
۷۵. العزاوى، عباس، *مولانا خالد النقشبندی*، کردستان، مجله المجمع العلمي العراقي، العدد الاول، ۱۹۷۳م.
۷۶. مظہر احمد، کمال، *دور الشعب الكردي في ثورة العشرين العراقيه*، بغداد: مطبعة الحوادث، ۱۹۷۸م.
۷۷. نیکیتین، باسیل، *الكرد*، دراسه سیپولوجیه و تاریخیه، تقدیم لویس ماسینیون، ترجمه د. نوری طالباني، الطبعة الثانية، بیروت: دار الساقی، ۲۰۰۱م.
۷۸. ئامیدی، احمد شاه ولی، *آماره بادینان (۱۷۰۰-۱۸۴۲م)*، دراسه سیاسیه، اجتماعیه، کردستان، اربیل: مؤسسه موکریانی للطبعه و النشر، ۱۹۹۹م.

منابع کردى

۷۹. بوره که بی (صفی زاده)، صدیق، *میژووی ویژه‌ی کوردی*، بانه، چاپی یه که م، ناجی، ۱۳۷۰ش.
۸۰. به دلیسی، میرشه ره فخانی، شه ره فنامه، ورگیرانی هه ژار، نه جه فئیراق، چاپ کوری زانیاری کورد، چاپخانه ی نوعمان، ۱۹۷۲از.
۸۱. بی کس، فایق، *دیوان بی کس*، چاپ دوم، سقز: محمدی، ۱۳۶۹ش.
۸۲. تالله‌بانی، موکه ره م، شیخ ره زای تالله بانی «ژیانی»، په روه رده‌ی، بیروباوه ری و شیعری»، هولیر، چاپی یه که م، چاپخانه وه زاره تی په روه رده، ۲۰۰۱ا.
۸۳. داوشی، میرزا ئه حمه د، *دیوانی میرزا ئه حمه دی داوشی*، کوکردنە وەی حوسە ینى موحە مە دی، تاران، چاپی یه که م، نشر احسان، ۱۳۸۹ه تاوی.
۸۴. ریچ، کلودیوس جمیس، *گه شتى ریچ بو کوردستان ۱۸۲۰*، ورگیرانی موحە مە د حە مە باقی، چاپی یه کم، ته وریز، ۱۹۹۲از.
۸۵. زکی، محمد امین، *خلاصه تاریخ کورد و کوردستان*، مطبوعه دار السلام، بغداد: ۱۹۳۷م، مهاباد، افست سیدیان، ۱۳۵۲ش.

۸۶. سنه بی، سوران، رساله عشق له مه وله وی ناسی دا، ارومیه: چاپی به که م، ئینتشاراتی سه لاحه دینی ئه بیوبی، ۱۳۷۰هه تاوي.
۸۷. شه ره فکه ندی، سادق، کورته میژووی نه ته واایه تیبیه کانی کورد، ورگیرانی (له فارسیه وه) تهه عه تیقی، سوید، ستوكهولم: چاپخانه ئاپیک، ۱۹۹۵از.
۸۸. شه عبانی، فه رهاد، جه ریانی بونیادگرایی له کوردستانی ئیران له چه ندد هه ئاخیر، به رنامه روانگه، تلویزیونی کومه له، کوردستانی عیراق، ۱۵/پوشپه ری ۱۳۹۲هه تاوي.
۸۹. کوبی، محمد، دیاری ملا محمدکوبی، چاپ چوارم، اربیل: چاپخانه هه و لیر، ۱۹۶۹.
۹۰. مهه مه دی (شه پول)، مهه مه د صالح ئیراهیمی، ژیناوه ری زانایانی کورد له جیهانی ئیسلامه تی یا گنجینه ئه رهه نگ و زانست، تهران: چاپخانه مهارت، ۱۳۶۴هه تاوي.
۹۱. مدرس، ملاعبدالکریم، بنه ماله له ئی زانیاران، بغداد: چاپخانه شفیق، ۱۹۸۴م.
۹۲. میر به سری، ناودارانی کورد، وه رگیرانی عه بدوالخالق عه لائه الدین، چاپی به که م، سلیمانی: ده زگای چاپ و په خشی سه ردہ ۵، ۲۰۰۲ز.
۹۳. مینورسکی، فلاڈیمیر، بنچینه کانی کورد و چه ند وه تاریکی کوردناسی، سلیمانی، وه رگیرانی نه جاتی عه بدولا، مه کته بی بیر و هوشیاری (ی.ن.ک)، بی تا.
۹۴. _____، مینورسکی و کورد، وه رگیرانی ئه نوه ری سولتانی، چاپی دووم، هولیبر: چاپخانه وه زاره تی په روہ ردہ، ۲۰۰۶ز.
۹۵. _____، کورد، ورگیرانی به عه ره بی مارف خه زانه دار، ورگیرانی به کوردی حه مه سه عید حه مه که ریم، هه لیر: چاپخانه زانکوی سه لاحه دین، ۱۹۸۴از.
۹۶. هاوری باخه وان، هاورینامه بو میژووی کورد و کوردستان، چاپی به که م، سلیمانی: چاپ و په خشی سه ردہ (۱۶)، ۳، ۲۰۰۳ز.

منابع لاتین

97. Bois Thomos, **The Kurds**, translated from franch by M.W.M.Wella, khayat book, first English edition, Beirut, 1966.
98. <http://dbpedia.org/dbpedia-live.openlinksw.com>.
99. Nasr, Hosein, **Religion in safavid Persia**, Iranin studies, VII, Issue1-2, pp: 271-286, 1974.
100. Roseng. B., **Kurd li xoresana**, la 11-17, govara Nubun71, 2005.
101. Shokoftah, Dr. Afrasiab, **The Kurd in khorasan, North-East of Iran**, www.csck.org, p:1-24.