



بنو زهرة الحلبيون (5) (علماء الشيعة و ادباؤها الطائرون على حلب)

پدیدآورده (ها) : سلیمان ظاهر

ادیان، مذاهب و عرفان :: العرفان :: المجلد السابع، رجب 1340 - العدد 6
از 344 تا 355

آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/616962>

دانلود شده توسط : رسول جعفریان

تاریخ دانلود : 08/06/1396

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه [قوانین و مقررات](#) استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور

www.noormags.ir

بنو زهرة الحلبيون

٥

علماء الشيعة وادباؤها الطارئون على حلب

كانت حلب في عهد الامير سيف الدولة الحمداني الرحلة يؤمها المسترشدون والمسترفدون من مختلف البلدان القاصية والدانية فأفنية الكرم فيها آهلة، واندية الشمر حافلة، ومجالس العلم والتعليم معمورة وحضرة سيف الدولة كما قال الثعالبي في يتيمة . مقصد الوفود، ومطلع الجود، وقبلة الآمال، ومحط الرحال، وموسم الأدباء، وحلبة الشعراء، ويقال انه لم يجتمع بباب احدهم الملوك بعد الخلفاء ما اجتمع به من شيوخ الشمر، ونجوم الدهر، وانما السلطان سوق يجلب اليها، ما ينفق لديها، وكان ادبيا شاعرا محبا لجيد الشمر شديد الاهتزاز لما يمتدح به . وكان كل من ابي محمد عبد الله بن محمد القاضي الكاتب وابي الحسين علي بن محمد الشمشاطي قد اختار من مدائح الشعراء لسيف الدولة عشرة آلاف بيت^(١) واخبار سيف الدولة كثيرة مع الشعراء خصوصا مع المتنبّي والسري الرفاء والنامي والبغاء والواواء، وتلك الطبقة وفي تعدادهم طول ولقد كان له مجلس يحضره العلماء كل ليلة فيتكلمون بحضرته^(٢) إن ذلك الامير الجليل وهو معدود في طبقة الشعراء والادباء والنقّدة الجمايزة باعتراف خريت الآداب العربية الثعالبي وهو الاديب الذي يشهد له ابن خالويه باعتلاقه باهداب الأدب، واطلاعه على اسرار كلام العرب^(٣) والذي يعزو ابو الطيب المتنبّي وهو الشاعر الفحل تراجع

(١) اليتيمة الجزء الاول ص ٩ (٢) الوفيات م ١ ص ٥١ و ٥٢ (٣) الوفيات م ١

شعره في آخر أيامه لما عوتب على ذلك الى مفارقة فنائه (١) ومن يميز على
ابن جني فيماتب استاذ المتنبّي وقد قرأ عليه ديوانه وقوله في كافور
القصيدة التي اولها

اغالب فيك الشوق والشوق اغلب واعجب من ذالهجروالوصل اعجب
ان يسكون هذا الشعر في مدح غيره (٢)

ان ذلك الامير وهو على ما وصفناه يبعد أن يلتف حوايه ، وينتظم
في سلك حاشيته ، الامثال المتنبّي والنامي والزاهي والناشي وابن نباتة
السعدي البغداديين والخالدين والواواء الدمشقي والصنوبري والتوخي
والبيضا والجرجاني والخليع الشامي الى كثيرين من طبقتهم من الشعراء
وامثال ابي بكر الخوارزمي وابي الحسن الشمشاطي وابي علي الفارسي
وابي عبد الله الحسين بن خالويه الى كثير من رجال طبقتهم من رجال
العلم والادب

ان ذلك الامير في حجرة ربي ابن عمه ابو فراس الحمداني الذي قال
فيه الصاحب بن عباد فتح الشعر بملك وختمك يعني امرأ القيس وابطرافاس
ذلك الامير هو الذي اتاه زائرا فيلسوف الاسلام ابو نصر الفارابي
وقضى في كنف دولته وبما فرض له من النفقة بقية حياته

وهو الذي قصده امام الادب ابو الفرج الاصبهاني باهدائه اليه
كتابه الاغانى فتقبله قبولا حسنا ونفحه بالف دينار جزاء هديته الى كثير
غيرهما ممن يطول بتعدادهم الكلام وبالجملّة فإنك لا تكاد تذكر من
خدم لغة القرآن الكريم وآدابها الا مع ذكر سيف الدولة في رأس الجريدة
ولا تستحضر اسماء من أحسنوا الى العلم والعلماء الا بضم اسمه اليهم . ولا

(١) اليتيمة الجزء الاول ص ٦٢ (٢) الوفيات ص ٥٢

تعجب بالشعر والشعراء الاولاترى سيف الدولة احق بالاعجاب وهو الذي باغداقه عليهم هباته فتق اذهانهم فجاءوا بالمعجب المطرب ، ولو لم يكن من حسناته الا ابو الطيب المتنبى الذي ولج من ابواب الابداع والاختراع ما لم يلجه غيره ، وحفات برواية شعره محافل الادب ، وعمرت مجل معانيه محافل العلم ، لكفى دع ما اثره الاخرى التي وصفها الثعالبي بقوله (١) « وكان رضي الله عنه وارضاه ، وجعل الجنة مأواه ، غرة الزمان ، وعماد الاسلام ، ومن به سداد الثغور ، وسداد الامور ، وكانت وقائمه في عصاة العرب يكف بأسها ، وتقل انيابها ، وتذل صعابها ، وتكفي الرعية سوء آدابها ، وغزواته تدرك من طاغية الروم النار ، وتحسم شرهم المثار وتحسن في الاسلام الآثار »

وبعد فقد جمع بنا اليراع فأخرجنا باستطاراته عن الموضوع ولكن اتصال ما نكتبه من هذه الاستطارات بتاريخ قدم التشيع الحلي واداب الشيعة شفيح ترحزنا القليل عن دائرة البحث والى القارى الكريم اسما طائفة من مشاهير الشيعة الوافدين على امير حلب الحمداني والطارئين عليها في عهده وغير عهده مما تكمل به الفائدة (١) ابو بكر الخوارزمي

هو محمد بن العباس الخوارزمي الشاعر المشهور وهو ابن اخت ابي جعفر محمد بن جرير الطبري صاحب التاريخ احد الشعراء المجيدين الكبار المشاهير . كان اماما في اللغة والانساب اقام بالشام مدة . وسكن بنواحي حلب وكان يشار اليه في عصره (٢) وكان في ريمان عمره ، وعنفوان امره ، قد دوح بلاد الشام ، وحصل

(١) اليتيمة ج ١ ص ٨ و ٩ (٢) الوفيات م ١ ص ٧٤٧

من حضرة سيف الدولة مجلب في مجتمع الرواة والشعراء، ومطرح الغرباء،
الفضلاء، فاقام ما اقام بها على ابي عبد الله بن خالويه . وابي الحسن الشمشاطي
وغيرهما من ائمة الادباء وابي الطيب المتنبى، وابي العباس النامي وغيرهما
من فحول الشعراء بين علم يدرسه، وادب يقتبسه، ومحاسن الفاظ يستفيدها،
وشوارد اشعار يصيدها، وانقلب عنها وهو احد افراد الدهر، وامراء
النظم والنثر، وكان يقول ما فتق قلبي، وشخذ فهمي، وصقل ذهني
وارهف حد لساني، وبلغ هذا المبلغ بي الا تلك الطرائف الشامية،
واللطائف الحلبية، التي علفت بحفظي . وامتزجت باجزاء نفسي وغصن
الشباب رطيب، ورداء الحداثة قشيب (١)

اصله من طبرستان . ومولده ومنشأه خوارزم . وكان يتسم بالطبري
ويعرف بالخوارزمي . ويلقب بالطبرخزمي

فارق وطنه ريعان عمره . وحداثة سنده وهو قوي المعرفة، قويم الادب
نافذ القرينة، حسن الشعر، ولم يزل يتقلب في البلاد، ويدخل كور العراق
والشام، يأخذ عن العلماء، ويقتبس من الشعراء، ويستفيد من الفضلاء،
حتى تخرج وخرج فرد الدهر في الادب والشعر . ولقي سيف الدولة .
وخدمه واستفاد من يمن حضرته، ومضى على غلوانه في الاضطراب
والاغتراب، وشرق بعد أن غرب (٢)

واطال الشعالي الكلام في ذكر تنقلاته ورحلاته وختمه بحديث ابتلائه
بأبي الفضل بديع الزمان الهمداني وما مني به من مساجلته التي ركبت بها
ريح شهرته . وكان في تلك السنة انقضاء اجله . وقال إن وفاته كانت في
شوال سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة . ومولده سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة

(١) البيهقي ج ١ ص ٨ (٢) البيهقي ج ٤ ص ١٢٣ ، ١٢٢

وقال القاضي ابن خلكان في الوفيات

ولما رجع من الشام سكن نيسابور ومات بها في منتصف شهر رمضان
قال وذكر شيخنا ابن الاثير في تاريخه انه توفي سنة ثلاث وتسعين
قات الذي رأته في الكامل هو انه ذكر وفاته مرة في حوادث
ثلاث وتسعين واخرى في حوادث ثلاث وثمانين

تشيعه

لم اجد في كتب رجال الشيعة التي تحضرنى ذكر الالبته . اللهم
الا صاحب كتاب الشيعة وفنون الاسلام فإنه عده في طبقة كتاب الشيعة
واورد له البيتين الدالين على تشيعه اللذين وردا في لفظة أمل في معجم البلدان
ومن يتصفح كتاب رسائله يراها تصرّح غير مرة بتشيعه ففي كتابه
الى ابي محمد العلوي ما هذا موضع الحاجة منه (١)

فنجمن معاشر الشيعة انجس ، وحظنا من الاقبال انجس ، من ان يفلح
في الدنيا طالبي ، او يشقى فيها ناصبي
وحبك دليلا على تشيعه كتابه الذي كتب به الى جماعة الشيعة
بنيسابور لما قصدهم محمد بن ابراهيم واليهما ترى ذلك الكتاب في رسائله (٢)
(٢) ابو علي الفارسي

هو الحسن بن احمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان بن ابان الفارسي النحوي
قال ابن خلكان في الوفيات (٣) « ولد بمدينة نسا واشتغل ببغداد
ودخل اليها سنة سبع وثلاثمائة . وكان امام وقته في علم النحو ودار
البلاد . واقام بحلب عند سيف الدولة بن حمدان مدة وكان قدومه عليه
في سنة احدى واربعين وثلاثمائة . وحزرت بينه وبين ابي الطيب مجالس

(١) رسائل الخوارزمي ص ٢٢ (٢) ص ٧٦ (٣) م ١ ص ٤٨١

ثم انتقل الى بلاد فارس وصحب عضد الدولة بن بويه وتقدم عنده وعلت منزلته حتى قال عضد الدولة انا غلام ابي علي في النحو وصنف له كتاب الايضاح والتكملة في النحو

وله التصانيف الممتعة في علوم العربية وآدابها وبه تخرج ابن اخته ابو الحسين محمد بن الحسين الفارسي النحوي . ومنه اخذ وعليه درس حتى استغرق علمه . واستحق مكانه ، وكان ابو علي اوفده على صاحب فارتضاه واكرم مشواه وقرر مجلسه (١)

وذكره صاحب (كتاب الشيعة وفنون الاسلام) في طبقة نخاة الشيعة وقال وهو من الشيعة الامامية كما في رياض العلماء وغيره وقدوهم من نسبه الى الاعتزال وكان مولده في سنة ثمان وثمانين ومائتين وتوفي سنة سبع وسبعين وثلاثمائة ببغداد (٢)

(٣) ابن خالويه

ابو عبد الله الحسين بن احمد بن خالويه النحوي اللغوي اصله من همدان ولكنه دخل بغداد وادرك جلة العلماء بها وانتقل الى الشام واستوطن حلب . وصار بها احدا فراد الدهر في كل قسم من اقسام الادب . وكانت اليه الرحلة من الآفاق وآل حمدان يكرمونه ويدرسون عليه . ويقتبسون منه . وهو القائل دخلت يوما على سيف الدولة فلما مثلت بين يديه قال لي اقعد ولم يقل اجلس فتبينت بذلك اعتلاقه باهداب الادب ، واطلاعه على اسرار كلام العرب .

وهو الذي وقع بينه وبين المتنبّي في بعض مجالس سيف الدولة التي

(١) عن اليتيمة الجزء الرابع ص ٢٨٠ (٢) هكذا رُخ وفاته ابن خلكان

واما ابن الاثير فقد ارخ وفاته في كامله سنة ست وسبعين

كانت تعقد كل ليلة للمذاكرة في العلم كلام فوثب على المتنبي فضرب وجهه
بمفتاح كان معه فشجه وخرج ودمه يسيل على ثيابه فغضب وخرج الى مصر^(١)
ولابن خالويه مصنفات ممتعة منها كتاب ليس في الادب وكتاب
الآل وذكر فيه الائمة الاثني عشر وتاريخ مواليدهم ووفياتهم وامهاتهم
وكتاب الاشتقاق وكتاب المقصور والممدود وقد استوفى عدها صاحب
كشف الظنون وذكر اكثرها صاحب الوفيات

وذكره النجاشي في رجاله فقال سكن حلب ومات بها . وكان عارفا
بمذهبنا مع علمه بعلموم العربية واللغة والشعر واورد له بعض كتبه . وذكر مثل
ذلك الاسترابادي في كتابه منهج المقال والشيخ والعلامة ذكره في الفهرست
والخلاصة والعلامة السيد حسن الصدر في كتابه الشيعة وفنون الاسلام
ومما يستدرك ان ما صدر به ترجمته القاضي ابن خلكان هو بعينه
ما صدر به الثعالبي في اليتيمة ترجمة ابي عبد الله الحسن بن خالويه وهذا
شافعي المذهب يروي عن الشافعي بواسطتين وهو صاحب كتاب الطارقة
والاوصاف التي ذكرها الثعالبي في ترجمة هذا اشد انطباقا على المترجم
ولابن خالويه مع ابي الطيب المتنبي مجالس ومباحث عند سيف
الدولة ولولا خوف الاطالة لذكرت شيئا منها وكانت وفاته بحلب في
سنة سبعين وثلاثمائة

(٤) ابو الحسن علي بن محمد الشمشاطي^(٢)

لم يترجمه الثعالبي في اليتيمة بل ذكره مرة في مجمع الرواة والشعراء
الغريباء الفضلاء من حضرة سيف الدولة بحلب بهذه الكنية المصدرة بها

(١) ملخص من الوفيات - (٢) نسبة الى شمشاط وهي من الجزيرة الفراتية
ونقل القلقشندي في صبحه عن العريزي ضبطها هكذا

ترجمته وم يسمه . ومرة بكنية ابي الحسين مع التسمية . واما ابو العباس النجاشي فقد ذكره في رجاله فقال علي بن محمد بن العدوي الشمشاطي ابو الحسن بن عدي بن تغلب عدي بن عمرو بن عثمان بن تغلب . كان شيخنا بالجزيرة . وفاضل اهل زمانه واديبهم له كتب كثيرة . وذكرها . الاربعين كتابا في فنون من العلم ومنها كتاب له مختصر تاريخ الطبري حذف منه الاسانيد والتكرار وزاد عليه من سنة ثلاث وثلاثمائة الى وقته . تم كتاب الموصل لابي زكريا زيد بن محمد وكان فيه الى احدى وعشرين وثلاثمائة فزاد عليه من هذا التاريخ الى وقته . ومنها رسائل عدة الى سيف الدولة وقال النجاشي ورأيت في فهرست كتبه بخط ابي نصر بن ريان رحمه الله كتابا زائدة على هذه الكتب

وترجمه العلامة الاستربادي في منهجه ولم يزد على ما ذكره النجاشي وذكره صاحب كتاب الشيعة وفنون الاسلام مرتين مرة في طبقة جغرافي الشيعة ومرة في طبقات نجاتهم وتسامح بعده في علماء المائة الثالثة مع انه عاصر سيف الدولة الحمداني فهو من رجال المائة الرابعة اما تاريخ ولادته ووفاته فلم نقف عليه . ولم اجده ذكرافي كشف الظنون مع كثرة تصانيفه الممتعة (٥) ابو الحسن علي بن عبد الله بن وصيف المعروف بالناشي الاصغر

قال القاضي ابن خلكان في وفياته (١) وهو من الشعراء المحسنين وله في اهل البيت قصائد كثيرة . وكان متكلما بارعا اخذ علم الكلام عن ابي سهل اسماعيل بن علي بن نونجت المتكلم وكان من كبار الشيعة وله تصانيف كثيرة وكان جده وصيف مملوكا وابوه عبد الله عطارا . ومضى الى الكوفة في سنة خمس وعشرين وثلاثمائة واملى شعره بجامعها وكان المتنبى وهو صبي

(١) منقول هذا الكلام عن الوفيات م ١ ص ٥٠٤ و ٥٠٥

يحضر مجلسه بها وكتب من املائه من قصيدة

كَانَ سَنَانُ ذَابِلَهُ ضَمِيرٌ فَلَيْسَ عَنِ الْقُلُوبِ لَهُ ذَهَابُ
وَصَارِمُهُ كَيْبَعَتُهُ نَجْمٌ مَعَاقِدُهَا مِنَ الْخَلْقِ الرِّقَابُ

وكان قد قصد حضرة سيف الدولة بن حمدان بجلب ولما عزم على
مفارقتة وقد غمره باحسانه كتب اليه يودعه

اودع لاني اودع طائفا واعطي بكرهي الدهر ما كنت مانعا
وارجع لالفي سوى الوجد صاحبا لنفسي ان الفيت بالنفس راجعا
تحملت عنا بالصنائع والاعلا فستودع الله الملا والصنائعا
رعاك الذي يرعى بسيفك دينه ولقائك روض العيش اخضر يانعا

وذكره النجاشي في رجاله الا انه كناه ابا الحسين لا ابا الحسن وكذلك
وردت كنيته في اليتيمة وذكره الشيخ الطوسي وابن النديم وصاحب
(الشيعة وفنون الاسلام) في طبقة متكلمي الشيعة وشعرائها والسمعماني
وابن كثير الشامي . وقال السمعماني كما نقله عنه صاحب كتاب الشيعة
ناشي بفتح النون واخره شين معجمة يقال لمن نشأ في فن من فنون الشعر
واشتهر به قال المشهور بهذه النسبة علي بن عبد الله الشاعر المشهور وقال
وهو بغدادي الاصل سكن مصر

وقال ابن الاثير في الكامل في حوادث ست وستين وثلاثمائة «وفي
صفر منها توفي ابو الحسن عاصي بن وصيف الناشي المعروف بالخلال (١)
صاحب المراثي الكثيرة في اهل البيت»

(١) الذي في الوفيات الجلاء لا الخلال بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام الف
وانما قيل له ذلك لانه كان يعمل حلية من النحاس

وقيل انه توفي سنة خمس وستين ببغداد ومولده في سنة احدى وتسعين ومائتين (١)

(٦) ابو القاسم الزاهي

هو علي بن اسحاق بن خلف البغدادي المعروف بالزاهي الشاعر المشهور . قال الثعالبي (٢) وصاف محسن كثير الملح والظرف . وقال ابن خلكان (٣) كان وصافا كثير الملح ذكره الخطيب في تاريخ بغداد فقال انه حسن الشعر في التشبيهات وغيرها . وشعره في اربعة اجزاء . واكثر شعره في اهل البيت ومدح سيف الدولة والوزير المهلب وغيرهما من رؤسا . وقته . وقال في جميع الفنون

وذكره صاحب كتاب الشيعة وفنون الاسلام مبيناً سبب نسبته الى الزاهي التي شكك فيها السمعاني (٤) فقال واول من زها في جميع فنون الشعر حتى لقب بالزاهي علي بن اسحاق بن خلف الشاعر البغدادي . ولد سنة ثمانين عشرة وثلاثمائة . وتوفي سنة احدى وسبعين وثلاثمائة

هذا ما رأينا اثباته في هذا القسم من تراجم الطائرين على حلب والوافدين على اميرها الحمداني من معاصريه وبقي كثيرون غيرهم من رجال طبقتهم ومن يفوقهم وينحط عنهم في الشهرة اضربنا عن ذكرهم مخافة التطويل الممل والخروج عن موضوع البحث . ونختتم هذا القسم بذكر بعض اعلام الشيعة الذين طرأوا على حلب في الازمنة المتأخرة عن زمان

(١) عن الوفيات م ١ ص ٥٠٥ (٢) ج ١ ص ١٧٣ (٣) م ١ ص ٥٠٥

(٤) نقل عنه صاحب الوفيات مايلي قال السمعاني هذه النسبة الى قرية من قرى نيسابور نسب اليها جماعة . ثم قال واما ابو الحسن علي بن اسحاق بن خلف البغدادي المعروف بالزاهي فلا ادري ينسب الى هذه القرية ام لا غير انه ببغداد

امراء حلب الحمدانيين تنمة للبحث

(١) الشيخ كردي بن عكبري بن كردي الفارسي

قال صاحب كتاب روضات الجنات نقلا عن كتاب رياض العلماء
« ومن جملة فقهائهم (فقهاء حلب) المعروفين المنسوب اليهم القول بعينية
وجوب الاجتهاد وعدم جواز التقليد لا حد من الناس في فروع الشريعة
مثل اصولها هو الشيخ كردي بن عكبري الفارسي الفقيه الثقة الصالح
الذي قرأ على شيخنا الطوسي وبينهما مكاتبات وسوءالات وجوابات »

(٢) ابو جعفر رشيد الدين محمد بن علي بن شهر اشوب بن ابي نصر بن ابي

الجيش السروي المازندراني

وهو كما يظهر من رجال المائة الخامسة هكذا ساق نسبه صاحب روضات
الجنات وقال كان عالما فاضلا ثقة محدثا محققا عارفا بالرجال والاخبار ادبيا
شاعرا جامعا للمحاسن له كتب ثم اورد اسماءها وترجمه غير واحد من
رجال المعاجم السنة والشيعة وكلهم اجمعوا على مدحه بالعلم والتحقيق ومن
ترجمه من الشيعة السيد مصطفى التفرشي والعلامة المجلسي والعلامة
الاسترآبادي والشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي في امل الامل والسيد
الداماد في الرواشح وابن ابي طي في تاريخه . ومن علماء رجال السنة
ذكره العلامة شمس الدين محمد بن علي بن احمد الداوودي تلميذ
السيوطي في كتابه طبقات المفسرين وقال بعد التعريف به ووصف علمه
وفضله . وكان امام عصره ، وواحد دهره في التأليف غلب عليه علم
القرآن والحديث وهو عند الشيعة كالخطيب البغدادي لأهل السنة .
وابن حجر العسقلاني في كتابه لسان الميزان ومجد الدين محمد بن يعقوب
الفيروزآبادي في كتاب البلغة . وجلال الدين عبد الرحمن السيوطي في

كتاب بغية الوعاة . والصفدي في تاريخه الوافي بالوفيات وكلهم وصفه
بالعلم والزهد والتحقيق وجميع المحاسن

وجاء في كشف الظنون عند ذكر كتابه (اسباب النزول) للشيخ
ابي جعفر محمد بن علي بن شعيب المازندراني فانت ترى انه ذكر بدل
شهر اشوب شعيبا وهو ما تفرد به

توفي رحمه الله ليلة الثاني والعشرين من شعبان المعظم سنة ثمان
وثمانين وخمسمائة ٥٨٨ ودفن بظاهر حاب في سفح جبل هناك يقال له
جوشن . قال العلامة المجلسي وكان انتقله الى حلب من جهة كونها في
ذلك الزمان محط رحال علمائنا الاعيان

(٣) الشريف جمال الدين النيسابوري عبدالله بن محمد بن احمد الحسين نزيل حلب
قال العلامة صاحب (كتاب الشيعة وفنون الاسلام) وقد عده في
طبقة متكلمي الشيعة . كان الامام في علم الكلام . ذكره ابن حجر في
(الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة) قال كان بارعا في الاصول العربية
درس بالاسدية بحلب وكان احداثة المعقول حسن الشيعة يتشيع مات
سنة ست وسبعين وسبعمائة

هذا ما رايت اثباته بمقدمة موضوع مقالي (بنو زهرة الحلبيون)
ولا ابرء نفسي من استعمال الفضول الادبي فيما كتبت ولعل ما جمعته من
الفوائد يغفر لي عند القراء ذنب هذا الفضول واستغفر الله من ان اكون
فضوليا في غير ذلك

سليمانه ظاهر

الخط

