



## صحف تاريخية: مختصر الكلام في مؤلفي الشيعة من صدر الإسلام

پدیدآورده (ها) : الموسوی، ابن شرف الدين  
ادیان، مذاهب و عرفان :: المجلد الثاني، ربیع الثانی ۱۳۲۸ - الجزء ۴  
از ۱۸۸ تا ۱۹۴  
آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/554602>

دانلود شده توسط : رسول جعفریان  
تاریخ دانلود : ۰۸/۰۶/۱۳۹۶

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه [قوانين و مقررات](#) استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور

# صَفْ تَارِيخِ

مختصر الكلام  
في مؤلفي الشيعة من صدر الإسلام  
«تابع لائل»

(ومنهم) أبو بصير الأصغر ليث بن الجحري المرادي ويكنى أبا محمد أيضاً كان عظيم المزلة في اصحابنا جليل التدر عند ائتنا صلوات الله عليهم من أوثق من صدع بالحق واعلم بالحكم الله وحسبك في علو شأنه انه أحد الاربعة الذين هم امناء الله على حلاله وحرامه وقد سمعت في احوال اترابه<sup>(١)</sup> الثالثة ما بذلك على جلالة قدره وعظم امره وثبات مقامه وسمو شأوه بحيث لا مزد عليه يروي عن الباقيين عليهم السلام وقيل انه يروي عن الكاظم ايضاً ومات في ايامه وله كتاب نرويه بالاسناد اليه اخذ عنه عبد الله بن مسكن وهو ثقة صدوق له كتب نذكرها في ترجمته اشاء الله وعاصم بن حميد الحناظ الحنفي وهو ايضاً ثقة له كتاب تعرفه علامتنا عبد الكريم بن صالح الخشي وكان من الواقفية ييد انه موثوق له كتاب يرويه عدة من اصحابنا ومفضل بن صالح وكان ضعيفاً له كتاب نرويه بالاسناد اليه<sup>(٢)</sup>

(فائدة) ابو بصير كنية لاربعة احدهم صاحب الترجمة وقيل ان اللفظ ينصرف اليه عند الاطلاق الثاني يوسف بن الحرت

روى عن الباقي عليه السلام وكان زيدياً برياً الثالث عبد الله بن محمد الاسدي وكان من ثقات اصحاب الباقي الرابع يحيى بن القاسم او ابي القاسم الاسدي الحذا وثقة البجاشي وله كتاب يعرف بكتاب يوم ولية روى عن الباقيين والكاظم عليهم السلام ومات سنة ١٥٠ وقيل انه من الواقفية وفيه تأمل لانه مات قبل ظهورهم<sup>(٣)</sup> والله اعلم بحالهم

(تنبيه) ربما ورد عن المعصوم ما يشبه التضليل من ابي بصير ومحمد بن مسلم وزراره

(١) هم زراره بن اعين ومحمد بن مسلم وبريد العجلاني وقد ذكرنا احوالهم في الاجزاء السابقة من هذه السنة (٢) بهذا المذكرة الاستاذ اسماء تلا ذلك الكتاب فانه لا يكفي قوله الفلان كتاب فما هو الكتاب وفي اي فن؟ (٣) الواقفية ظهرت بعد الكاظم ووقفوا عليه يعني لم يقولوا باسمة الرضي وقد انقرضوا

وبريد وهشام واصرائهم من اعلام الدين وسادات المسلمين وانا اراد بذلك دفع شر الاعداء عنهم كما صرخ به الصادق لزرارة فراجع احواله تتضح لك الحقيقة (تكمل) نقل الشهري في كتاب المال والخل عن زرارة ابن اعين وهشام بن الحكم ومؤمن الطاق محمد ابن النعمان وهشام بن سالم اموراً ترتعد منها القراءض وتشعر الجلود وليس ذلك قادحاً في سمو مقامهم وعظيم خطرهم عند الله ورسوله والمؤمنين كان حسنة الانبياء او مصنفي الكتب في تزوير العيوب والحقائق التهجين لشائعهم ما زادوا انباء الله الارتفاع ولا اثروا في شرائعهم الا انتشاراً عند اهل الحق وقبولاً في نفوس المؤمنين وبهجة عند ذوي الالباب ونوراً لدى اولى العقول وكيف يختص الشهري في اصحابه بالاطلاع على اقوال هؤلاء الاعلام دوننا مع انهم سلفنا وفرطنا قد بحثنا عن رأيهما وأخذنا من الدين بهديهم فنحن اخر الناس بذهابهم وصخاخنا مشحونة من حديثهم واسفارنا ملوئية من اقوالهم في الكلام والتفسير والفقه واصوله وفي ايدينا جملة احوالهم وتفاصيل اخبارهم فلا يجوز مع ذلك كله ان يخفى علينا من احوالهم ما نظير لغيرنا مع بعده عنهم في المشرب ومخالفته لهم في المذهب وكوئهم ليسوا محلاً لا بتلائئه في شيء من امور الدنيا والدين

ولورأيناهم يذهبون الى ما عزاه الشهري لهم لبرئتنا منهم كما هي طرقتنا فيمن نراه معوجاً عن الحق او متبعاً نهجه الغلة ولقد اعرضنا عن بعض اولاد ائمتنا (مع شدة اخلاصنا لهذا البيت الظاهر) وكفرنا جماعة من صحبيهم وفتقنا اخرين وخدعنا قوماً وامسكتنا عن قوم اخرين كما يشهد به الخبر فلو كان هاؤلاً ، كما ذكره الشهري لم يعظم علينا تكفيتهم لكن اعداء اهل البيت عمدوا الى اكبر اصحابهم فرموا بهذه الطامات كي يستطوهم من اعين الناس حسداً منهم وبغياناً ثم جاء الشهري فرأى اثراً فاتبه ونعم الحكم الله يوم فصل الخطأ وان تعجب فعجب ما نسبه الى الامامية من الامور المختلفة وقسم الاثني عشرية احد عشر قسماً والله يعلم انهم لم يفترقوا في اصول الدين او شيء من العقائد وانا اراد بكتير فرقهم اطفاء نورهم وليشه استد شيئاً من اقاويل تلك الفرق الى كتاب يتلى او شخص خلقه الله تعالى او اخبرنا عن بلاد واحدة من تلك الفرق او زمانها او اسمها فانه قال وليس لهم القاب مشهورة ولكننا نذكر اقاويلهم

بالتالي هل سمعت بفرق مختاصمة وتحمل اراءها متعارضة لا يعرف لها سيف الاحياء والاموات رجل ولا امرأة ولا يوجد في الخارج لها مسمى ولا اسم دع هذا كله وخرج على ما ذكره الوزير الخطير والمؤرخ الشهير جودت باشا (كما في صفحة ٣٦٦ من الجزء الاول من

ترجمة كتابه المطبوع في بيروت سنة ١٣٠٨ ( حيث قال ان اساس اعتقاد المتأولية ( وهم في اصطلاح اهل هذه المدار عبارة عن الامامية الاثني عشرية ) ان الصلوة عهد مالوف وهي عبارة عن الصلة ورابطة المحبة بين حضرة علي رضي الله عنه وتابعيه ومحبته الى ان قال ويقولون ان المراد بالختفاء والذكر في قوله تعالى الصلوة نهي عن الخثاء والمذكر جلان مما رجل المسلمين ذكر جودت في تاريخه اسميهما الشريفين وقد ظلمهما وظلم المتأوله بذلك وان الزكوة عبارة عن التولي والتبرى الى اخر ما لفظه وهذه الطامة لم يبقه الى اختلاقه بالحد مع ان اجماع المتأولة ( الامامية ) تلى ان من ترك اربع فرائض او افطر اربعة ايام في رمضان بلا عذر يقام عليه الحد بالاعدام ولا يؤخر الى المرة الخامسة اجمعًا وفي اعدامه بالمرأة الثالثة قول مشهور عندهم هذا في غير المذكور اما المذكور لوجوب الصلوة والزكوة او الحج او الصوم او غيرها من الشروريات او الشاك في شيء من ذلك فانه يتقتل مجرد الانكار ومن تحول فيه بلاد الامامية كجبال عاملة والعراق وفارس والبحرين وغيرها يرى مواقبتهم لـ الصلوة كباراً وصغاراً رجالاً ونساء احراراً ومالك سفراً وحضراماً بحيث لا يتسامح فيها وفي الصوم وغيرهما من الواجبات الا من سرى اليه الداء من معاشرة غيرهم ولم في الزكوة احتياط امتازوا به وذلك انهم لا يكتفون بما يأخذه السلطان من زكواتهم حتى يخرجونها مرة ثانية ويخرجون الخامس من كل ما يفضل عن مؤنة السنة وامتازوا ايضاً بالاستثناء عن الميت في الصلوة والصوم والحج واوجروا على ولده قضا ما فاته من ذلك ولو علموا ان في ذمته زكوة اخرجوها من تركته كسائر الديون وهذه كتبهم قد يها وحديثها تصرح بجميع ما ذكرناه وقد شبع متها في عدة اماكن من بلاد فارس والهند الوف نايلطليها من ارادها ومن اطلع عليها رأى الامامية اقرب الى الاحتياط في اغلب المسائل الفقهية والعجب من هذا الوزير الخطير كيف رضي لنفسه هذا الفحش الكبير وهذا عصر النور عصر النايل بحقائق الامور فمن اراد النقل عن امة فاياد الاعتدال على كتبها كما هو شأننا حيث نقل عن غيرنا وان نرجع الى موضوع الكتاب فنقول ومنهم ابو دلف القاسم بن عيسى بن ادریس بن معتزل بن عمیر بن شیعین بن معاویة

### البعيل من آل بريد بن معاویة المتقدم ذكره

كان ابو دلف من رجال الشيعة مخلصاً لاهل البيت متسلكاً بولايتهم عارفاً بشأنهم مستبصرآ بأمرهم جواداً كرماً بطلاً شجاعاً سرياً راماً مقدماً مهدوحاً خطيباً بليناً اديباً شاعراً اخذ عنه الادباء والفضلاء وكان ذا وقائع مشهورة واياد مشكورة والله من الكتب كتاب مودة التربى وكتاب ميراث النبي « ص » وكتاب متعة النساء وكتاب الزفة وكتاب

سياسة الملوک وكتاب السلاح وكتاب البازات والصيد وكان من قواد المأون ثم المعتم  
ولذا لا نوثقه بيد انه من المتهالكين بمودة اهل البيت والمنافقين بالاخلاص لم  
وسيف الوفيات ان ابا دلف لما مرض مرض موته سُجّب الناس عن الدخول عليه لشلل  
مرضه فاتفق انه افاق في بعض الايام فقال لحاجبه من بالباب من المهاويح فتقال عشرة  
من الاشراف وقد وصلوا من خراسان ولم بالباب عدة أيام لم يجدوا طريقاً فقدم على فراشه  
واستدعاهم فلما دخلوا رحب بيته وسألهم عن بلادهم وأحوالهم وسبب قدومهم فقالوا خافت  
بنا الاحوال سمعنا بكرمك فقصدناك فامر خادمه باحضار بعض الصناديق واخرج منه  
عشرين كيساً في كل كيس ألف دينار ودفع لكل واحد منهم كيسين ثم اعطى كل واحد  
منهم مؤنة طريته وقال لهم لا تمروا الاكياس حتى تصلوا بها سالمة الى اهلكم واصرروا هذا  
في صالح الطريق ثم قال ليكتب لي كل واحد منكم خطه انه فلان ابن فلان حتى ينتهي  
الى علي بن ابي طالب ويدرك بعده فاطمة بنت رسول «ص» ثم ليكتب يارسول الله اني  
وجدت اضافة وسوء حال في بلدي وقصدت ابا دلف العجلي فاعطاني الفي دينار كرامة لك  
وطلبوا لمرضاتك ورجاء لشفاعتك فكتب كل واحد منهم ذلك وتسليم الاوراق واوصى من  
يتولى تجبيزه اذا مات ان يضع تلك الاوراق في كتبته حتى يلقى بها رسول الله ويعرضها عليه  
اه ونقل هذه القضية غير ابن حملكان ايضاً وهي ادل شيء على حسن خاتمه وكان من ابعد  
الناس صيناً في الجود والنوال وله نوادر يحيى صحف التاريخ وقد مدحه خول الشعاء كابي  
تمام وعلي بن جبلة وهو شيعيان وكذا بكر بن النطاح وفيه يقول

يااظالبا للكيماء وعلمه مدح ابن عيسى الكيماء الاعظم

لوم يكن في الارض الادرم رمدحته لاتاك ذاك الدرهم  
فاعطاه على هذين البيتين عشرة الاف درهم ثم دخل عليه بعد ايام يهبة وقد اشتري  
بتلك الدراما قرية في نهر الابلة فانشد

بك ابشعت في نهر الابلة قرية عليها قصير بالرخام مشيد  
الى جنبها اخت لها يعرضونها وعندهك مال للهبات عتيد

فتقال كم ثمن هذه الاخت قال عشرة الاف درهم فدفعتها له ثم قال له تعلم ان نهر الابلة  
عظيم وفيه قرى كثيرة وكل اخت الى جنبها اخرى وان فتحت هذا الباب اتسع على اخرق نافع  
بهذه ونصلح الى قرطاس عليها فدعى له وانصرف وقال محمد بن هاشم يخاطب ابا دلف  
وتین الشعاء ان رجائهم في مأمن بك من وقوع اليأس

ما صح عام الكيماء لنغيرهم فبنت عرفا من جميع الناس  
تعطيلهم الاموال في بدر اذا حملوا الكلام اليك في قرطاس  
وكان لبني هاشم مولى اسمه احمد ابن صالح وكان اديباً ملتفاً فقلت له زوجته ان  
الادب قد سقط نجمة وطاش سهمه فاعمد الى سيفك وقوسك ورميك وادخل مع الناس  
في غزوائهم عسى الله ان ينفك من الغيبة شيئاً فانشأ

ما لي وما لك قد كلفتني شططاً حمل السلاح وقول الدارعين قف  
امن رجال المانيا خلثني رجالاً امسى واصبح مثتفاً الى التلف  
تمشي المانيا الى غيري فاكرهما فكيف امشي اليها بازر الكتف  
ظننت ان نزال الفتن من خاتمي وات قلبي في جنبي ابي دلف  
فبلغ خبره ابا دلف فوجه اليه الف دينار وكان لكثرته نواله قد ركبته الديور حتى  
اشتهر عنه ذلك فدخل عليه بعض الشعرا من شيعة الكوفة فانشد

اي رب المنسئ والعطايا ويطلق المحسنا واليدين  
لقد خبرت ان عليك دينا فز في رقم دينك واقض دين  
فوصله وقى دينه وانشده شاعر اخر من شيعة الكوفة ايضا  
الله اجرى من الارزاق اكثرا على يديك تعلم بالابالاف  
ما خط لا كاتبه في صحيفته كما تختلط لا في سائر الصحف  
بادي الرياح فاعطى وهي جارية حتى اذا وقفت اعطي ولم يقف

فاحسن جائزته ومدحه ابو الحسن علي ابن جبلة بن عبد الله الانباري ويلقب بالعكوك  
من ابناء الشيعة الخراسانية من اهل بغداد ولد بالحربيه من الجانب الغربي سنة ١٦٠ و كان  
من خول الشعرا المبرزين ومن شعره في مدح ابي دلف قوله من قصيدة طولية عددها ٥٨  
يتنا وهي من غرر الشعر وقد طبقت ارجاء البسيطة

انا الدنيا ابو دلف بين مغزاها ومحضرها  
فاذما ولت ابو دلف ولت الدنيا على اثره  
يادوا االارض ان فسدت ومدبلايسير من عسره  
كل من في الارض من عرب بين باديها الى حضره  
مستغير منك مكرمة يكتسيها يوم مفتره  
ولما وقف المأمون عليها امتلا حسداً لابي دلف واستشاط غضباً من علي ابن جبلة

فاستل لسانه من قفاه وذلك سنة ٢١٣ وهي السنة التي مات فيها عبد الله ابن موسى العبسي الفقيه الذي قال فيه ابن الأثير عند ذكره في حوادث تلك السنة من الجزء السادس من الكامل وكان شيعياً وهو من مشائخ البخاري في صحيحه اهـ

وقد طارت مدائع أبي جبلة لأبي دلف حتى حفظتها العتائل وقالت امرأة لآخرى هذا أبو دلف قالت ومن أبو دلف قالت الذي يقول فيه الشاعر إنما الدنيا أبو دلف وانشدت الآيات فبكي أبو دلف اسفاقاً على ابن جبلة

ولم يبق شريف حتى حسد أبا دلف وبغض ابن جبلة ولما قصد ابن جبلة على ابن طاهر إلى خراسان وقد امتدحه قال المستثنائل إنما الدنيا أبو دلف قال بلى قال فما الذي جاء بك إلينا وعدل بك عن الدنيا أرجع من حيث جئت فارتحل إلى أبي دلف وأعمله الخبر فاعطاه حتى ارضاه وله فيه مدائع كثيرة منها قوله

أبو دلف ان تلقه تلق ماجداً جواداً كريماً راجح الحلم سيداً  
أبو دلف الخيرات انداهم يداً وابسط معروفاً وأكرم محتداً

وعن علي بن جبلة قال زرت أبا دلف فكثت لا أدخل إليه إلا تلقاني بيده وافرط فلما أكثر قعدت عنه حياءً منه فبعث إلى بمقفل أخيه فاتاني فقال لي يقول لك الأمير لم هجرنا لعلك استبطأت بعض ما كان هنا فكان الأمر كذلك فاني زائد فيها كت افعله حتى ترخي قدعوت من كتب لي هذه الآيات وهي

هجرتك لم اهجرك من كفر نعمة وهل يرجي نيل الزيادة بالكفر  
ولكتني لما اتيتك زائراً فافرطت في بوري عجزت عن الشكر  
فها أنا لا اتيك الا مسلماً ازورك في الشهرين يوماً في الشهرين  
فإن زدتني برأً تزايدت جفوةً ولم تلقي طول الحياة إلى الخسر  
قال فلما وصلها مقل إلى أبي دلف قال الله دره ما المشعره وما رق معانيه ثم دعى بدواه فكتب إلى  
الا رب ضيف طارق قد بسطته وآنسه قبل الضيافة بالبشر  
اتاني يرجيني فما حال دونه دون القرى من نائل عنده ستري  
ووجدت له فضلاً على بقصده إلى وبرأً يستحق به شكري  
فلم أعد انت اديته وابتداه بشري وأكرامي وبر على بر  
وزودته ما لاً قليلاً بقاوه وزودني مدحه يدوم على الدهر  
ثم وجه بهذه الآيات مع وصيف يحمل كيساً فيه الف دينار فذلك حيث قلت فيه

اما الدنيا ابو دلف اه ولا بي دلـف شعر كثـير يدلـل على مكـارم اخـلاـقه فـمنه قوله  
 اجـود بـنـفـسي دون قـومـي دـافـعـاـ ما تـاهـمـ قـدـمـاـ واغـشـي الدـواـهـياـ  
 واقـحـمـ الـاـمـرـ المـخـوفـ اـقـبـاهـ لا ذـرـكـ بـعـدـاـ او اـعـاوـدـ ثـاوـيـاـ  
 وـسـكـانـ فـارـسـاـ شـجـاعـاـ ذـكـرـ المـؤـرـخـونـ اـذـ لـحـقـ اـكـرـادـ قـطـعـواـ السـابـلـةـ فـطـعنـ  
 فـارـسـاـ الى اـنـ وـحـلتـ اـلـىـ فـارـسـ اـخـرـ فـنـذـ فـيـهـ السـانـ فـتـنـلـهـيـاـ وـيـفـيـهـ ذـلـكـ يـقـولـ  
 بـكـرـ اـبـنـ النـطـاحـ

قالـواـ وـيـنـظـمـ فـارـسـينـ بـطـعـنـةـ يومـ اـهـيـاجـ وـلـاـ تـرـاهـ كـلـيلـاـ  
 لـاتـجـبـيـوـاـ فـلـوـاـنـ طـولـ قـنـاتـهـ مـيـلـ اـذـأـنـظـمـ الـفـوـارـسـ مـيـلـاـ

وـمـدـائـحـهـ كـثـيرـهـ وـمـنـاقـبـهـ شـهـيرـهـ وـكـانـ مـوـاظـبـاـ نـلـىـ حـلـوةـ الـلـيـلـ وـحـجـ بـيـتـ اللهـ مـرـاتـ عـدـيدـهـ  
 وـكـانـ كـثـيرـاـ مـاـ يـخـتـلـفـ اـلـىـ قـبـرـ الـحـيـنـ عـلـيـهـ السـلـامـ لـاـ يـسـعـ مـخـتـصـرـنـاـ بـعـشـرـ فـضـائلـهـ وـفـيـماـ ذـكـرـنـاهـ  
 كـفـاـيـهـ وـكـانـتـ وـفـاتـهـ سـنـةـ ٢٢٥ـ بـيـغـدـادـ فـيـهـ اـيـامـ اـبـيـ الـحـزـنـ الـهـادـيـ وـكـانـ مـعاـصـرـاـ لـهـ  
 وـلـأـرـضـ وـالـجـوـادـ عـلـيـهـمـ السـلـامـ وـفـيـ تـلـكـ السـنـةـ مـاتـ اـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـهـ اـبـنـ مـحـمـدـ الـمـائـيـ الـمـوـرـخـ  
 الـمـشـهـورـ عـنـ ثـلـاثـ وـتـسـعـيـنـ سـنـةـ وـفـيـهـ مـاتـ اـبـوـ عـمـرـ صـالـحـ اـبـنـ اـسـحـقـ الـجـرـبـيـ الـنـجـوـيـ  
 اـبـنـ شـرـفـ الـدـيـنـ الـمـوسـوـيـ

«صور»

البقـيـةـ تـانـيـ

مـرـكـزـ تـحـقـيقـاتـ كـامـپـوـنـ عـلـمـ رـسـلـيـ

## مخـارـاثـ اـدـبـيـهـ وـاـهـمـقـيـهـ

الجـندـ اـبـوـ النـجـاشـ

الـاعـمـالـ الـيـ اـجـلـهاـ الـعـالـمـ وـاـكـبـرـهـاـ الـاـمـ وـوـضـعـتـهاـ مـوـضـعـ الـاعـتـبـارـ اـنـاـ هـيـ بـنـتـ الجـندـ  
 بـنـتـ الـاجـتـهـادـ

ماـ اـكـبـ الـعـاـمـلـ نـلـىـ عـمـلـهـ نـقـلـيـاـ كـانـ اوـ جـنـدـيـاـ الاـكـانـ التـوـسـعـ رـائـدـهـ كـانـ التـرـقـيـ قـرـيـنهـ  
 لـوـ نـظـرـنـاـ اـلـىـ رـجـلـ الـاعـمـالـ وـاعـمـالـ الرـجـالـ لـوـ جـدـنـاـهـ يـثـلـوـنـ الصـبـرـ يـثـلـوـنـ الشـبـابـ وـوـجـدـنـاـ  
 ثـمـةـ اـعـمـالـمـ اـدـمـقـ شـاهـدـ وـجـدـنـاـهـ اـسـطـعـ بـرهـانـ نـلـىـ ذـلـكـ  
 كـفـالـكـ مـنـ عـاقـبـةـ الـانـصـبـابـ نـلـىـ الـعـلـمـ تـقـيمـهـ اـنـ كـانـ نـاقـصـاـ وـاـزـيـادـهـ فـيـهـ اـنـ