

ص: ١

[الجزء الثاني عشر]

(باب الزاء - باب السين) (باب الزاي) (الزائرية ص ١ - زيور عارفين ص ٩٦)

باب الزاي

١: الزائرية

في المزار فارسي للمير محمد مهدي الرضوي. ألفه للشاه طهماسب، و فرغ منه في ٩٥٤. أوله [شريف ترين كلامي كه زائران مخلص روضة مقدسه رضا ...]

نسخه من وقف الخواجه شير أحمد في (الرضوية) و له أيضا ترجمه اعتقادات صدوق الذي ألفه باسم الشاه طهماسب و رتبه على خمسة و أربعين بابا. و الموجود منه في مدرسة (البروجردى في النجف) إلى الباب الثاني و الأربعين^١

٢: زاجر قوم جديد

فارسي مطبوع. للسيد عبد الله بن أبي القاسم البلادى الموسوى البوشهرى المتوفى (١٣٧٢) سماه باسمين مقامع حديد يا زاجر قوم جديد.

٣: زاد الآخرة

في الجنائز و أحكام حملها و نقلها. للمولوى ملابخش. طبع بالهند على الحجر في ٢٣٦ ص.

٤: زاد آخرت

في السفر إلى كربلاء و زيارة الحسين الشهيد، باللغة الأردوية، مطبوع بالهند.

[زاد آخرت]

٥: زاد آخرت

في المواعظ منظوم بالأردوية. للنواب السيد محمد حسين خان ساكن للكهنو. هو مطبوع بالهند.

^١ (١) و قد فاتنا ذكره في محله.

٦: زاد آخرت

مقتل باللغة الكجراتية فى أحوال شهداء الطف، للحاج غلام على بن إسماعيل البهاونگرى الهندى المعاصر المولود ١٢٨٣ المتوفى حدود ١٣٦٧ المدير لمجلة راه نجاه الصادرة بالكجراتية من كراچى. و بعد موته انتقل ابنه إلى كراچى و يقيم بإصدار المجلة الآن. طبع بالهند فى ٢٠٠ ص.

٧: زاد راه نجات

فارسى فى طريق تحصيل التقوى. للشيخ العالم الفقيه المتكلم

(١) و قد فاتنا ذكره فى محله.

ص: ٢

المفسر العارف المولى عبد الوحيد بن نعمة الله بن يحيى الأسترآبادى. ذكره فى الرياض بهذه الأوصاف. أقول هو تلميذ الشيخ البهائى على ما صرح به و بنسبة بخطه الموجود فى خزانة (الصدر) و هو فيما استنسخه من اثنى عشرىات أستاذة المذكور، و فرغ من بعضها ١٠٢٣ و من الحجية منها فى ١٠٢٥.

٨: زاد الزائرين

فارسى فى ستة آلاف بيت. للسيد عبد الله بن محمد رضا الشبر الحلى الكاظمى المنشا و المدفن المتوفى ليلة الخميس فى رجب ١٢٤٢ و دفن بجنب أبيه فى حجرة الرواق الكاظمى المعروفة بالخزنة. توجد نسخه منه بخطه كتبها على هوامش كتابه تحية الزائر العربى تسهيلا و اكتفاء بما هو مكتوب فى متن النسخة من ألفاظ الزيارات و انما كتب فى الهامش ما لا بد أن يكون بالفارسية من البيانات. و فرغ منه ١٢٢٥ كما أنه فرغ من متنه أعنى تحفه الزائر فى ١٢٢٤ رأيته بمكتبة (الصدر).

٩: زاد الزائرين

فى الزيارات. لعبد الوهاب بن محمد الرضى الحسينى الطوسى فى أواسط القرن الثالث عشر. توجد نسخه فى جامعة طهران كما فى فهرسها ١: ١٢١.

زاد السالك

للمحقق الفيض. راجع زاد السالكين.

[زاد السالكين]

١٠: زاد السالكين

أو طريق التحقيق من مثنويات الحكيم سنائي صاحب حديقة الحقيقة ذكر في جميع التذاكر و في رياض العارفين - ص ٣٣٤. طبع بطهران ١٣٠٩ في ٩٤ ص. و شيراز ١٣١٨ ش. في ٦٣ ص.

١١: زاد السالكين

في آداب السير و السلوك و بيان المسالك. للشيخ العارف الأديب المفسر الفقيه محمد محسن ابن الشيخ محمد رفيع الرشتي الأصفهاني المتخلص عاصي أحال إليه في كتابه وسيلة النجاة المؤلف ١٢٦٩ كما أحال فيه إلى كتابه ذخيرة المعاد في تفسير سورة يوسف. و مر في (ج ١ ص ٢١) و كتابه دليل المتحيرين في آداب الدعاء المذكور (ج ٨ - ص ٢٦٠).

١٢: زاد السالكين

فارسي في كيفية سلوك طريق الحق. للمحقق المحدث الفيض الكاشاني المولى محسن بن الشاه مرتضى المتوفى ١٠٩١ أوله [الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى ...] ذكر فيه ما ملخصه: [چنانچه سفر صوری را مبدأ و منتهی و مسافت و سير و زاد و راحله و رفيق و راهنما می باشد، همچنين در سفر روح بجانب حق سبحانه

ص: ٣

که سفر معنوی است همه اينها ضرور است، اما مبداءش جهل طبيعى، منتهایش وصول بحق، مسافت مراتب کمالیه، منازل صفات حمیده ... و تفاصيل اين منازل و درجات در کتاب منازل السالکين است] إلى قوله [و راهنما حضرت پیغمبر و آل أطهار ...]

ثم ذكر خمسة و عشرين أمرا مما وصل منهم (ع) من لوازم السالك و ما لا بد منه من المستحبات الشرعية الأكيدة كالمواظبة على أوقات الصلوات و النوافل اليومية و أمثالها، و النسخة مع منازل السالكين و فهرس العلوم كلها للفيض بخط السيد على بن إسماعيل بن زين العابدين السنجاني المولد الغروي المسكن في ١٥ شوال ١٢٩٧ رأيتها عند الشيخ إبراهيم الكنى في النجف. و رأيت منه نسخا أخرى في طهران و غيرها. و قد اختصرتها أنا في قرب خمسين بيتا قبل خمسين سنة و ضمنت المختصر إلى مجموعة كلها بخط جدى المولى محمد رضا (المتوفى ١٢٧٥) ابن الحاج محسن التاجر الطهراني. و قد طبع الأصل بتصحيح جلال الدين المحدث بطهران بعنوان زاد السالك في ١٣٣١ في ١٢٤ ص.

١٣: زاد السالكين في تهذيب الأربعين

يعنى الأربعين الغزالية و ضم فوائد أخرى إليه من أخبار أهل البيت ع. للمولى نوروز على بن محمد التبريزي الأصل القزويني المولد و المسكن الذى ترجمه بنفسه بالفارسية و سماها (بالإكسير) كما مر في (ج ٢ - ص ٢٧٧) و هو مرتب على أربعة أقسام

١ فى جمل من أصول الدين ٢ فى الأعمال الظاهرة ٣ فى الأخلاق المذمومة ٤ فى الأخلاق الممدوحة، و كل قسم على عشرة أصول و خاتمة.

و النسخة ناقصة من آخرها. رأيتها عند (السيد عبد الحسين الحجة بكرى) و لعل المصنف هو المجاز من الحاج حسين النيشابورى المكى فى ١٠٥٦ كما مر فى (ج ١ ص ١٨٠).

١٤: زاد السبيل

فارسى فى آداب السلوك. تأليف خليل الطالقانى ذكره فى ذيل كشف الظنون (ج ١ - ٦٠٦) أقول هو الشيخ خليل الله الطالقانى نزيل أصفهان الذى ترجمه الشيخ على الحزین (الذى ولد فى ١٠٣) فى تذكرته و قال: إنه كان عالما فاضلا زاهدا قانعا فى الغاية حتى أنه قنع فى أربعين سنة بخرقه واحدة و فى كل يوم بلقمتين من الجريش. شرب زلال العرفان حتى صار من أصحاب الشهود و الإيقان و من شده صداقته مع والدى، أقدم على تعليمى فى بدايتى و لقتنى أكثر المقدمات العلمية و توفى بأصفهان ...

ص: ٤

و من ولادة الحزین فى ١١٠٣ و تلقيه أكثر المقدمات العلمية عن المترجم يظهر أنه توفى حدود ١١٢٠ أو بعدها. و ذكر سائر تصانيفه فى رياض العارفين.

١٥: زاد السبيل

فى الفقه لشمس الدين محمد بن أحمد بن على بن محمد بن أبى الفتح الأخرس الذى كان حيا فى ٧٥٤ و إليه ينتهى نسب آل خرسان القاطنين فى النجف. أرخه و ذكر تصنيفه السيد المير محمد قاسم المختارى السبزوارى المعاصر للقاضى نور الله الشهيد ١٠١٩ و كان حيا فى زمن تأليف مجالس المؤمنین يعنى ٩٨٢ كتبه بخطه فى حاشية عمدة الطالب المؤلف فى ٨١٢ و تاريخ خط المختارى ٩٥٠.

١٦: زاد سبيل آخرت

مراثى من نظم السيد أولاد حسين الرضوى بالأردوية مطبوع بالهند.

١٧: زاد الصالحين

فى أعمال السنة باللغة الكجراتية. للحاج غلام على بن الحاج إسماعيل البهاونگرى المعاصر. طبع فى ٣٠٠ ص. و توفى حدود ١٣٦٧.

١٨: زاد الصالحين

في الآداب و الأعمال و الأدعية و التعقيبات. كبير في ثمانية أجزاء بالأردوية مع إمضاء العلماء القاطنين بالهند. طبع في لكهنو بمطبعة نولكشور تمام الثمانية حصص منه.

١٩: زاد العابدين

للحسين بن أبي الحسن بن خلف الكاشغري الملقب بالفضل قال في الرياض ينقل عنه ابن طاوس في رسالة الموسعة في قضاء الصلوات بعض الاخبار عن علي عن النبي ص فاستظهر صاحب الرياض أنه من الإمامية ثم ترجمه أيضا بعنوان الحسين بن الحسن بن خلف الكاشغري و سمي كتابه بزين العابدين و راجع فهرس مكتبة جامعة طهران (٣: ٢٠٧٦). و نقل عنه في هوامش نسخه من المكارم كيفية أخذ ماء النيسان بعنوان الحسن مكبرا، لا الحسين.

٢٠: زاد العابدين ليوم الدين

للمولى محمد علي بن محمد البرغانى ثالث الإخوة البرغانيين، هو و المولى محمد تقى الشهيد و المولى محمد صالح القزوينى. أوله [بعد الحمد و الصلاة چنين گوید بنده محتاج بفضل و رحمت پروردگار ...] رتبه على خمسة أبواب و خاتمة و تذييب. مختصر فيه بعض الختومات و أعمال الأشهر الثلاثة المباركة

ص: ٥

رجب و تالييه. نسخه خط المؤلف ظاهرا في مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) كما كتبه إلينا.

٢١: زاد العارفين

فارسي في الأخلاق في ستة آلاف بيت. للسيد عبد الله بن محمد رضا الشبر الحلى الكاظمى المدفن المتوفى ١٢٤٢ و هو مطبوع. و له بالعربية المختصر من كتابيه نهج السالكين العربى و زاد العارفين الفارسي و قد فرغ منه ١٢٢٥ و مر في ج ١ ص ٣٧٦ بعنوان أخلاق السيد عبد الله الموجود عند حفيده* السيد عبد الله* المعاصر السيد على بن محمد شبر، فيظهر أن تأليف زاد العارفين كان قبل ١٢٢٥.

٢٢: زاد العباد ليوم المعاد

رسالة فتوائية في الطهارة و الصلاة. للسيد العلامة الفقيه السيد محمد مهدي بن أحمد بن حيدر الحسنى الحسينى الكاظمى المتوفى ليلة الأحد الحادية عشرة من المحرم ١٣٣٦ طبع بمطبعة دار السلام ببغداد ١٣٢٧.

[زاد العقبي]

٢٣: زاد العقبي

بباض سمي بهذا الاسم و كان في مكتبة المولى محمد باقر التستري المتوفى ١٣٢٧ كما كتبه بخطه في فهرسها.

٢٤: زاد عقبي

رسالة عملية من فتاوى الشيخ زين العابدين المازندراني الحائري.

جمعها أمين العلماء السيد محمد تقى بن السيد أفراس على الموسوى الهندي الحائري طبع ١٣٠٩.

٢٥: زاد العقبي

في ترجمه مودة القربى بلغة أردو مطبوع بالهند.

٢٦: زاد العقبي

في أعمال الأشهر الثلاثة فارسي. للمحقق الفيض. كتبه بأمر الشاه عباس الثاني. أوله [سپاس بی پایان معبودی را سزاست كه ...] مرتب على ثلاثة أبواب و خاتمة و كتابة النسخة التي رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) ١١٢١. و نسخه أخرى مع خلاصة الأذكار له في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها ١: ١٢٢.

٢٧: زاد العقبي

في الأدعية و الأعمال نقل عنه تسييح كل يوم من شهر رمضان في هامش مصباح المتهدد الذي هو بخط المولى محمد تقى بن مظفر القزوينى، و قد كتبه في شهر رمضان ١٠٢٦ و أظن المكتوب بالهامش بخطه أيضا، و لعله منقول عن زاد العقبي للفيض أو غيره، و الخط لغير كاتب المتن.

٢٨: زاد عقبي

مشوى فارسي أخلاقي. للسيد محمد بن المفتى السيد محمد عباس

ص: ٦

الجزائري اللكهنوى المتخلص وزير و المتوفى (١٣١٢) ذكره في التجليات.

٢٩: زاد العقبي

في مناقب أئمة الهدى. هو أربعون حديثا للمير محمد بن محمد مير لوى الموسوى السبزواري الأصفهاني الملقب بالمطهر و المتخلص نقبي و المعاصر للعلامة المجلسي و الجسور عليه. ألفه قبل كفاية المهتدى و ينقل عنه فيه و غيره من مؤلفاته.

٣٠: زاد العقبي

ملخص من منتخب الأوراد مع ذكر ثوابها و ترجمتها. للمولى المحدث الفيض محمد بن مرتضى الكاشاني المتوفى ١٠٩١ قاله في فهرس كتبه بعد ذكر لب الحسنات و ذكر أنهما يقربان من ثلاثة آلاف بيت. و رأيت في بعض حواشي مصباح المتهجد النقل عن زاد العقبي تسبيح كل يوم من شهر رمضان. و أظنه غير هذا كما مر آنفا.

٣١: زاد غريب

لصادق علي خان بن شرف الحكماء محمد شريف علي خان. في الطب طبع بنولكشور بكانپور ١٩١٥ م. في ١١٦ ص.

٣٢: زاد القراء

في التجويد. للسيد كمال الدين بن المير قوام الدين الشهير بمير بزرگ الحسيني المرعشي، جلس على سرير الملك في سارى من بلاد مازندران بعد والده المير قوام الدين الذي كان أول ملوك المرعشية بطبرستان. أوله [بحمدك اللهم على ما أنزلت علينا كتابا هديتنا به ...] و آخره [فرغ العبد كمال الدين الحسيني المرعشي من تأليفه ٧٦٥].

٣٣: زاد قليل

في التوحيد و العدل من مباحث علم الكلام. لتاج العلماء السيد علي محمد بن سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار علي النصيرآبادي المولود رابع شوال في ١٢٧٠ و المتوفى (٤- ع ٢- ١٣١٢). في لكهنو، و شرحه سواء السبيل يأتي أنه أيضا مطبوع. و الشارح تلميذ السيد أبو الحسن علي بن النقي الرضوي الكشميري اللكهنوي المتوفى ١٣٤١.

٣٤: زاد المتقى

في سوانح الإمام الجواد التقى للنواب أحمد حسين مذاق الهندي ذكره في تاريخ أحمدى له.

٣٥: زاد المتقين

رسالة عملية فارسية من الطهارة إلى آخر الحج. مطبوعة في

ص: ٧

بمبئي ١٣٠٧ مطابقة لفتاوى الميرزا محمد حسن الشيرازي المتوفى بسامراء ١٣١٢ و الشيخ زين العابدين المازندراني بكربلاد.

٣٦: زاد المتقين

رسالة عملية فارسية لشيخنا شيخ الشريعة الأصفهاني النجفي المتوفى ١٣٣٩ طبع في النجف ١٣٣٨ بالمطبعة الحيدرية.

٣٧: زاد المجتهدين في شرح بلغة المحدثين

الذي هو تصنيف الشيخ سليمان الماحوزي و خرج منه شرح الأسماء المبدئية بالألف و ألباء في مجلد كبير في الرجال. للشيخ أحمد بن صالح آل طعان التستري البحراني المتوفى بالبحرين ١٣١٥ كان موجودا في مكتبة ولده* المؤلف* الصالح، على ما حدثني و صرح نفسه في أول كتابه الصحيفة الصادقية فقال: إن تأليفه كان في الأوائل اشتغاله و إن فيه أحوال الرجال مع نقل الأقوال و الاستدلال.

و نسخه خط المؤلف عند الشيخ حسين بن الشيخ علي صاحب أنوار البدرين. أوله [إن أصح حديث فاه بحمده اللسان، و أحسن ما يرسمه البنان و البيان و أوثق ما يجبر به الضعيف و تشيد له الأركان، حمد مفيض مستفيض الآلاء المتواترة، و شكر مفيد مستفيد النعماء الباطنة و الظاهرة ...] و عليه تقرير الشيخ محمد طاهها نجف نظما.

التنقيح و التحقيق فيه منضد

لله درك من كتاب فاق في

فلانت معجزه أتى بك أحمد

لا غرو أن أبهرت فضلا فاضلا

و قرظه أيضا الشيخ عباس سبط كاشف الغطاء نثرا بليغا آخره [نظم لطيف أعجزت في كل المقال، و كشف عن أمر محال، و طويت علم محمد في الزاد من علم الرجال فسواه أصداف و ما فيه سوى غرو المقال]. و قرضه أيضا الشيخ عبد الله بن الشيخ محمد العالم و أيضا الشيخ باقر بن الشيخ حسين بن الشيخ أحمد مروة العاملي.

٣٨: الزاد المدخر في شرح الباب الحادي عشر

للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوي النجفي ألفه في ١٣٤٩ رأيته بخطه. و ترجمته في النقباء ص ٧٦٧ و ذكرت بعض تصانيفه.

٣٩: زاد المرشدين في رد الصوفية المبتدعين

ذكره الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد في كتابه السهام المارقة و ذكر أيضا من هذا الباب مسلك المرشدين كما يأتي في الميم فلا يتوهم اتحادهما.

[زاد المسافر]

٤٠: زاد المسافر

للشيخ أبي العباس أحمد بن علي بن الحسن بن شاذان القمي

ص: ٨

الفامى يعنى بىاع كل شىء. رواه عنه النجاشى بتوسط ابنه أبى الحسن بن أحمد المذكور. ينقل عنه ابن طاوس فى الموسعة و المضايقة.

٤١: زاد المسافر

لصدر الحفاظ الشيخ ضياء الدين أبى العلاء الحسن بن أحمد ب الحسن العطار الهمدانى، ينقل عنه السيد رضى الدين على بن طاوس فى رسالة المضايقة و أورده بتمامه المولى محمد أمين الأسترآبى فى الفوائد المدنية و يظهر من عبارة السيد أنه منتخب عنه.

٤٢: زاد المسافر

فارسى فى المعارف و الأخلاق. للمولى على بن محمد رضا المرندى مطبوع بتبريز ١٣٠٨ و كأنه من الشيخية.

٤٣: زاد المسافر

فى تحرير واقعة البصرة و ما جرى على الحسين باشا^٢ حاكم البصرة و واليها ابن على باشا ابن أفراسياب الديزى من فراه نفسه و عياله إلى الهند فى سنة ثمان و سبعين و ألف و فتح بنى عثمان و انتزاعها من أيدى آل أفراسياب، و هو الذى كتب إليه وقارى مكتوبة المدرج فى گلدسته انديشه المؤلف (١٠٨٣) و هذا الكتاب للشيخ فتح الله بن علوان الكعبى الدورقى القبانى تلميذ السيد المحدث الجزائرى السيد نعمة الله و غيره. و من تصانيفه الإجابة فى شرح القلادة المذكور فى ج ١ ص ١٢١ و توفى ١٣٠ أوله [إن أجمل ما جال فى ميدان الخواطر ...] و ذكر فى أوله شرح أحواله و لبعض الأصحاب شرح عليه. و لعله المصنف أيضا نفسه، و هو مطبوع فى البصرة فى ٥٦ ص كما فى جامع التصانيف الحديثة المطبوع ١٣٤٥ ص ٤٦ ج ١. و رأيت قطعة من أوائله فى مجموعة عند الشيخ طاهر الحجامى فى النجف و أخرى عند (مجد الدين) كتبت ١١٥٤ و نسخه فى (سپهسالار ٣٣٤٠) و جاء تفصيل وقايح البصرة فى القرن الحادى عشر فى العراق بين الاحتلالين و فى تاريخ البصرة- ص ١٢٥ لعلى ظريف الأعظمى.

[زاد المسافرين]

٤٤: زاد المسافرين

للسيد جعفر الأعرجى النسابة المتوفى ١٣٣٢ ذكره فى كتابه نفحة بغداد.

٤٥: زاد المسافرين

^٢ (١) هو غير الحسين باشا آل أفراسياب أمير الحسا المقتول حدود ١١٧٠ أو ان صغر الشيخ أحمد الأحسائى كما فى رسالة ترجمه أحوال الشيخ أحمد.

مثنوى لطيف للمولى العارف الواعظ الحسين بن على الكاشفى

(١) هو غير الحسين پاشا آل أفراسياب أمير الحسا المقتول حدود ١١٧٠ أو ان صغر الشيخ أحمد الأحسائى كما فى رسالة ترجمه أحوال الشيخ أحمد.

ص: ٩

المتوفى ٩١٠ مطبوع.

٤٦: زاد المسافرين

مثنوى فى السير و السلوك و العرفان. للمير حسيني سادات الهروى أوله:

حيران تو أنبياء مرسل

اى أول تو وراى أول

مرتب على مقالات و معه زهة الأرواح له أيضا يظهر منه أن اسمه الحسين بن العالم أبى الحسن الحسينى، و قد ألف الزهة ٧١١ كما يأتى فى النون، و مر فى (٩):

(١٠٠). و طبع زاد المسافر فى لكهنو ١٨٨٥ م. فى ٤٠ ص. و طبع له كنز الرموز بإيران فى ١٢٨٢ و ١٣١٧.

٤٧: زاد المسافرين

فى الأدعية و الأعمال. للسيد سلطان محمود بن الميرزا أمير الحسينى ذكر المؤلف أنه انتخبه من كتابه لمعات الأنوار رأيته عند السيد محمد على (السبزوارى) فى الكاظمية فى ١٣٣٥.

٤٨: زاد المسافرين

فى علم الإكسير فى مقدمه و مقالة و خاتمة. حكى عن الرياض أن مؤلفه خواجگى رضوى سبزوارى، و لعله خواجگى الهندى المذكور فى (٣: ٤٨).

٤٩: زاد المسافرين

فى دواء الأمراض البدنية و دعائها. للسيد على بن السيد محمد مولوى بن السيد إبراهيم الحسينى المرعشى التبريزى المولود ١٢٠٢ و المتوفى ١٣١٦ طبع بطهران، و فى أوله مدح ناصر الدين شاه و المؤلف مترجم فى دانشمندان آذربايجان مع تاريخى

الولادة و الوفاة كذلك، لكن بعنوان الآقا سيد على الطبيب التبريزي، و قال هو من السادة الموسويين المقيمين في تبريز. و يظهر من بعض المدارك عند أولاده أن جدهم خليفة سلطان وزير الشاه عباس الصفوى من أحفاد المير قوام الدين الحاكم في مازندران في ٨٩٨ أقول: على هذا فهو مرعشى حسيني، و هو والد السيد محمود التبريزي المتوفى مترديا من السطح في النجف ١٣٣٨ كما ذكره ولده السيد شهاب الدين المدعو بآقا نجفى نزيل قم. و قد ترجم المؤلف في الريحانة ج ٢ ص ٢٥٥ مفصلا نقلا عن كتابه هذا الحفيد مع إيراد فهرس تصانيفه البالغة إلى ثلاثين و مطبوعاتها الثلاثة المذكورة في دانشمندان آذربايجان و منها زاد المسافرين.

٥٠: زاد المسافرين

للميرزا محمد بن سليمان التنكابني المولود حدود ١٢٣٠ ذكره

ص: ١٠

في فهرست كتبه.

٥١: زاد المسافرين

في أصول الدين لابن أبي جمهور الأحسائي الشيخ محمد بن علي بن إبراهيم بن جمهور. كتبه حين توجهه إلى زيارة مشهد الإمام علي بن موسى الرضا ع و ذلك بعد أداء حجه، ثم شرحه بمشهد الرضا ع ٨٧٨ و سماه كشف البراهين بالتماس السيد الأمير محسن بن محمد الرضوى المشهدى الذى كتب له الإجازة التى مر ذكرها فى ج ١ ص ٢٤١ و آن تاريخها ٨٩٧ و فرغ من تبييض درر اللآلى العمادية ٩٠١.

٥٢: زاد المسافرين

فارسي مرتب على مقدمه و سبع قبلا و خاتمة. للسيد محمد بن علي بن أحمد الشهيد الحسيني الباقي اليزدى الأصل نزيل مشهد الرضا ع. رأيت نسخه الأصل عند المؤلف و فرغ منه ١٣٢٣ و حكى لى قصة شهادة جده لكنى نسبتها.

٥٣: زاد المسافرين

في الطب فارسي لابن محمد شريف. رأيت بمكتبة (الخوانسارى) و طبع بإيران كما سمعت و لعله عين ما يأتى.

٥٤: زاد المسافرين

فارسي في الطب لملا محمد مهدي بن علي نقى الشريف الطبيب، كتبه لبعض إخوانه، و هو الميرزا محمد إسماعيل الكثير السفر في شيراز بعد رجوعه عن الحج فى أوقات فتن كثيرة و أولها فتنة الأفغان. أوله [سپاس افزون از خواهش بیماران، شفا ...]

طبع مرارا ذكر في فهرس المشار. مرتب على مطلبين، الأول في قوانين حفظ صحة المسافرين و تدبير ما تنفق لهم غالبا، و الثاني في معالجة الأمراض الممكن العلاج بدون المراجعة إلى الطبيب. كانت عندى* صاحب الذريعة* منه نسخه و أخرى في مكتبة (التسترية) و ثالثة في كربلاء عند الشيخ مهدي الكتبي الترك، و عدة نسخ في سيهسالار و في نسخه (الخوانساري) تاريخ فراغه عاشر صفر ١١٤١ في فتنة الأفغان فإنهم دخلوا بلاد إيران ١١٣٤ و قطع دابرههم ١١٤٢ و في أوله فهرس لطيف. و في بعض النسخ جاء اسمه: محمد علي بن علي تقي الشريف.

٥٥: زاد المسافرين

في معرفة النفس و المبدأ و المعاد، بيان العرفان و الحكمة.

فارسي في مقدمه و مقالة و خاتمة لناصر خسرو العلوي، موجود في التجف. و طبع في برلن ١٣٤١ و هو الحكيم العارف البدخشاني المتوفى ٤٣١ أو ٤٨١ و من شعره فيه:

ناصر بن خسرو بن حارثم

من پيمبر را مهين تر وارثم

ص: ١١

أوله: [سپاس مر خدای را که آفریدگار جواهر پنهان و پیداست ...] ذكر في مقدمته أنه ألفه للمستنصر بالله الفاطمي في ٤٥٣.

٥٦: زاد المعاد

يباض سمي بذلك كان. في مكتبة المولى محمد باقر التستري جماع الكتب كما كتبه بخطه في فهرس أسماء كتب دخلت في حيازته.

٥٧: زاد المعاد

في أعمال السنة فارسي في خمسة عشر ألف بيت. للمولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المتوفى ١١١١. كتبه باسم الشاه سلطان حسين ١١٠٧ مرتب على أربعة عشر بابا و خاتمة. أوله [الحمد لله الذي جعل العبادة وسيلة لنيل السعادة ...]

و له عليه حواش كثيره لم تطبع على هوامش الأصل المطبوع بل توجد على بعض النسخ الخطية منها. و طبع قرب العشرين مرة ذكر في فهرس المشار.

زاد المفسر

ينقل عنه في مجمع الغرائب المذكور في فهرس مكتبة جامعة طهران ٢: ٦٥١ و لعله زاد المسافر.

٥٨: زاد المقلدين

رسالة فارسية عملية بعنوان السؤال و الجواب. طبع على الحجر في النجف ١٣٦٤ و هو الشيخ محمد الحسين ابن الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء النجفي المتوفى ١٣٧٣ بكرند و حمل إلى النجف.

٥٩: زاد المؤمنين

في أعمال عاشوراء و زيارتها و خواصها و فضائلها و بعض وصايا أمير المؤمنين ع. طبع بمطبعة نولكشور في لكهنو بالأردوية، للمولوى السيد محمد تقى النقوى الهندى.

٦٠: زاد المؤمنين

للمولوى محمد عبد الحسين بن محمد عبد الهادى الجعفرى الطيارى الكربلايى الهندى. ذكره في كتابه أنيس الشيعة و أحال إليه ترجمه أحواله.

٦١: زاد الناسكين

في مناسك الحج و ذكر فتاوى المراجع للتقليد. فارسى للشيخ حبيب الله القمى المتوفى ١٣٥٩ مؤلف جوامع الخيرات و غيره. كان عند الحاج زين العابدين النورى. و ترجمنا المؤلف فى النقاء ص ٢٥٦.

٦٢: زاد الواعظين

فارسى فى مجلد كبير مرتب على أربعة عشر بابا بعدد المعصومين ع ذكر تواريخ كل واحد منهم فى باب لكن أبسط أبوابه هو باب تواريخ سيد الشهداء ع و من باب السجاد إلى باب الحجّة ع فى غاية الاختصار. للسيد الميرزا حسين بن الميرزا

ص: ١٢

جعفر بن الميرزا عبد الله الحسينى الذى هاجر من وطنه فندرسك إلى ميقان على فرسخين من بسطام على طريق خراسان، فرغ منه ١٣٢٤ توجد عند ولده السيد جعفر المشغل فى النجف.

٦٣: زاد الواعظين

للمولوى محمد صادق المعروف بالفاضل الهندى. فارسى فى مجلدين مطبوع ١٣٢٣ فى ١١٣٢ ص. و اسمه فى فهرس مشار محمد باقر و فى فهرس تربيت مرندى بدل هرندى.

٤٦: زاد و بوم

فى جغرافية إيران و آذربايجان بالخصوص. للميرزا محمد على تربيت بن محمد صادق التبريزى مؤلف دائشمندان آذربايجان ينقل عنه فيه ص ٣٧٧ و ذكر أنه طبع بتبريز فى ١٣١٦ ثم ١٣١٩ فى ١٥٨ ص.

٤٥: زارع شيكاگو

رواية (فارسية). لكريم كشاورز. ترجمه عن الإنكليزية، لمارك توين. طبع بطهران ١٣٢٩ ش. فى ٥٤ ص.

٤٦: زاغ و طاوس

من مثنويات الفاضلة پروين بنت الميرزا يوسف خان الاعتصامى صاحبة الديوان المذكور فى ج ٩ ص ٨١.

٤٧: رسالة فى الزاوية

لشمس الدين محمد بن أحمد الخفرى فى مجموعة من الرسائل المنطقية فى (الرضوية) وقف ١٠٦٧.

٤٨: رسالة فى الزاوية

و تحقيق حقيقتها و إشكال المتأخرين على إنها سطح، لنصر البيان بن نور البيان، مرتبة على ثلاثة فصول، أولها فى حدود الزاوية و ثانيها فى أقوال المتأخرين فيها. و ثاني كلامى الخفرى و التبريزى وردهما و تحقيق ما هدى إليه، أولها [الحمد لله المفضل المنعم و الصلاة و السلام على محمد خير الأنام و آله الغر الكرام ..]

مختصرة فى مائتى بيت و حكى فى الفصل الثالث كلام العالم النحرير شمس الدين محمد الخفرى و الفاضل الكامل مولانا الحاج محمود التبريزى ثم الإيراد عليهما ثم ذكر ما هو الحق عنده، و يظهر منها أنه كتبها فى حياة الخفرى و التبريزى. رأيت النسخة عند السيد رضى الأصفهانى فى النجف تاريخ كتابتها (١٣- ذق - ٩٥٠ و أخرى عند الميرزا عبد الله الطهرانى كتبت بقزوين فى (١٣ رمضان ٩٥٠).

٤٩: الزاهد

جزء لطيف فى آداب الملوك للكراچكى الشيخ أبى الفتح محمد بن

ص: ١٣

على بن عثمان المتوفى ٤٤٩ كتبه لذى الفضيلتين الأمير صارم الدولة كما ذكر كذلك فى فهرس تصانيفه.

زاهد و رند

مر بعنوان رند و زاهد.

٧٠: زاهد نامه

مثنوى للميرزا محمد أكبر بن آقا ميرزا الدولت آبادى. ذكره النصرآبادى فى تذكرته (ص ١٠٩)، و له خسرو و شيرين فاتنا ذكره فى محله.

٧١: الزاهر بالحجج العقلية

للسلمغانى المصلوب، أبى جعفر محمد بن على المعروف بابن أبى العزاقر. ذكره النجاشى.

الزاهر فى المعجزات،

للشيخ السعيد أبى عبد الله محمد بن محمد بن نعمان المفيد المتوفى ٤١٣ كما عبر عنه النجاشى، لكن يظهر من آخر المسائل العشرة فى الغيبة للشيخ المفيد أنه الباهر من المعجزات كما مر بهذا العنوان.

٧٢: الزاهرات

لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمى، مصنف المائة كتاب المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى.

٧٣: الزاهرة

أرجوزة فاخرة فى وصف هراة فى مائة بيت. نظمها فى يوم واحد حين ابتلائه بالرمد فى قزوين مطلعها:

ذى المجد و الجلال و الإفضال

الحمد لله العلى العالى

لشيخ الإسلام بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثى المتوفى ١٠٣١ رتبها على مقدمه فى وصف هراة إجمالاً و فصول فى وصف مائها و هوائها و نسائها و ثمارها من عنبها و بطيخها و وصف مدرسة الميرزا و بقعة گازرگاه و خاتمة فى التحسر على فراقها.

أدرجها بتمامها الشيخ يوسف البحرانى فى كشكوله، و نسخه فى مكتبة جامعة طهران رقم ١٨٩ كما ذكر فى فهرسها ٢: ٥٩٠

٧٤: الزاهى

للإمام المسعودى. أحال نفسه إليه فى كتابه مروج الذهب.

٧٥: الزائجات

المأخوذة عن كتاب جاماسب بن لهراسب، طبعه الميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى فى بمبئى ١٣١٢ و عليه تقرىظ الميرزا جلال الدين محمد الملقب بمجد الأشراف متولى باشى (الخانن) لشاه چراغ أحمد بن موسى الكاظم ع بشيراز.

٧٦: الزائجات

فى استخراج الهيلاج و الكدخات، و هو فى النجوم، للشيوخ محمد بن

ص: ١٤

عبد الجليل السنجرى. ذكره السيد على بن طاوس فى الباب الخامس من فرج المهموم ص ١٢٧ و قال وصلنا هذا الكتاب و كذا كتاب ولده الشيخ أبى سعيد أحمد بن محمد السنجرى الموسوم تحويل سنن المواليد أقول إن كتاب الزائجات فى استخراج ما للمولود من الهيلاج أى مدة العمر و الكدخات أى مقدار الرزق الذى به الحياة. و هذا الكتاب بعينه مدرج فى كتاب جامع شاهى الموجود فى (الرضوية) و هو كما مر فى ج ٥ ص ٥٩ مختصرا مجلد مشتمل على اثنى عشرة رسالة كلها فى النجوم و أحكامها ألفها أبو سعيد أحمد بن محمد بن عبد الجليل السنجرى. و الزائجات إحدى تلك الرسائل فى سبع صفحات، و قد ألفها خاصة باسم الأمير الجليل المنصور عضد الدولة البويهى الشيعى الذى توفى ٣٧٢. و جملة من تلك الرسائل لها عناوين خاصة نذكرها فى محالها و يذكر فى خطبة جميعها الآل (ع). و السيد ابن طاوس حكى القول بتشيعه أيضا.

٧٧: زائجة تقدير

فى الفال باللغة الكجراتية للمولوى غلام على بن إسماعيل البهاونگرى الهندى المعاصر. ذكره فى فهرس كتبه الذى أرسله إلينا.

٧٨: الزئير السلقمى على أعداء الوزير ابن العلقمى

للشيخ سراج الدين الحسن المعروف بالشيخ فدا حسين القرشى اليمانى اللكهنوى المولود ١٢٧٨ صاحب اليم العجاج و سبيكة اللجين و إكمال المنة و غيرها ذكره فى التجليات.

٧٩: رسالة فى الزبا و الطيب به

للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى المتوفى ١١٢١ قال نفسه فى الجواب عن جواز التطيب به: [إنى قد كتبت رسالة مستقلة فى الزبا و سأرسلها إليكم] و اختار فى هذا الجواب الجواز و حكى فيه عن ابن جزلة فى المنهاج أن الزبا طيب يؤخذ من حيوان كالسنور، من وسخ يجتمع فى رحمها. و الجواب فى مجموعة من رسائله رأيتها بمكتبة (الخوانسارى).

٨٠: زبان آرا

في الصرف الإفرنسى بالفارسيّة. لمحمد على تقوى. طبع بطهران ١٣١٢ ش.

٨١: زبان آلمانى

لأسد الله مصطفى. طبع مجلده الأول بطهران ١٣٣٣ ش.

٨٢: زبان آموز

في النحو و الصرف للغة الفارسيّة. فارسى للمبتدئين. تأليف الفاضل الميرزا على أكبر خان الملقب بناظم الأطباء. طبع بطهران.

ص: ١٥

٨٣: زبان آموز فارسي براى بيگانگان

لأحمد آرام. طبع بدمشق ١٣٣٠ ش. فى ١٥٢ ص.

٨٤: زبان آموز ابتدائى

لعلى أصغر بن عبد الخالق الزنجانى النجفى الملقب بكاوسى برومند، فى مجلدين، فارسى و إنكليزى. طبع بطهران ١٣١٦ ش.

٨٥: زبان آموز مصور آلمانى

لسپهبدى. طبع بطهران فى ١١٤ ص.

٨٦: زبان انگليسى پيش خود

لحسن قائمیان. طبع بطهران ١٣١٦ ش. فى ٢١٥ ص.

٨٧: زبان ايرانى فارسى يا عربى

لذبيح الله بهروز بن الشيخ أبو الفضل الساوجى الطيب. طبع بطهران ١٣١٣ ش. و ١٣١٩ ش.

٨٨: زبان باز يافته

فی لغة الفرس فی عشرين مجلدا لنوبخت بن محمد حسن المولود بشيراز ناظم شاهنامه پهلوی. کذا فی سال نامه پارس. ج ۸ متأسفا علی أنه لم يطبع بعد و لا أعلم عنه غير هذا.

۸۹: زبان باستان آذربایگان

لبعض المعاصرین. مطبوع کما حکى.

۹۰: زبان دل

لمیر هادی ربانی. طبع بمشهد فی ۱۶۰ ص.

۹۱: زبان فارسی

لأدیب العلماء. طبع بتبریز.

۹۲: زبان فارسی

لعبد العظیم گرگانی. طبع بطهران ۱۳۱۷ ش. فی ۷۶ ص.

۹۳: زبان کنونی آذربایجان

لیحیی ماهیار نوابی. طبع بتبریز ۱۳۳۴ ش. فی ۱۴۵ ص.

۹۴: زبان گلها

لحسین لعل. طبع بطهران ۱۳۳۴ ش. فی ۱۱۵ ص.

۹۵: زبان گلها

یا رمز عشق للدكتور أسد الله شريف رازی. طبع بطهران ۱۳۳۳ ش.

فی ۷۰ ص

۹۶: الزبده

في المعاني و البيان و البديع. للشيخ مهذب الدين أحمد بن عبد الرضا كما صرح به في أوله بعد خطبة. أوله [أما بعد الحمد لوليه و اهله وحده، و الصلاة على نبيه و آله بعده- إلى قوله- هذه زبدة ما حرر و عمدة ما قدر- إلى قوله- مشتملة على مقدمه و مطالب ثلاثة...] و آخرها [... هذا ما جرى به القلم على يد الوهين الفقير المهين الحقيير

ص: ١٦

المقصر المعذب المشتهر بالمهذب في آخر يوم ثاني أوليه...] و له مختصره الموسوم خلاصة الزبدة كما مر كلاهما في مجموعة من رسائل هذا المؤلف التي فرغ من جملة منها ١٠٧٧ توجد في مكتبة (الشيخ هادي آل كاشف الغطاء) في النجف.

٩٧: الزبدة

في الفقه فارسي. للمحقق المقدس الأردبيلي المولى أحمد بن محمد المتوفى ٩٩٣ و المدفون بالنجف في الإيوان الذهبي العلوي. أوله [حمد نامحدود، معبودى را كه كائنا ترا به خورشيد آسمان رسالت و نور بدر ولايت درجه ظهور داد...]

٩٨: الزبدة

في النحو. للسيد حسن بن السيد عبد الله الكشميرى الحائرى المتوفى (٦- صفر- ١٣٢٨) و دفن في رواق الحضرة الحسينية خارج المسجد الذى في خلف الضريح.

كانت نسخه خطه عند ولده الأرشد السيد مصطفى في النجف.

٩٩: الزبدة

في أصول الدين. للفاضل الهندى المولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين الحسن بن محمد الأصفهاني المتوفى في الثلاثاء ٢٥ رمضان ١١٣٧ كما هو مكتوب على لوح قبره و صرح في أول كتابه كشف اللثام أن له شرحا على كتابه الزبدة.

١٠٠: الزبدة في الصرف

كما في أول النسخة لأبى الخير محمد بن محمد الفارسي. أوله [الحمد لله المحمود في كل فعالة و الصلاة و السلام على خير خلقه محمد و آله أجمعين...]

و يظهر من آخره أنه يسمى بستان الأدب رأيتها في كتب السيد محمد الخليفة كتابتها ١٢٤٨ و مر في ج ٣ ص ١٠٥ بستان الأدب لأبى الخير و لعل هذا جزء منه.

١٠١: زبدة الآثار

للشيباني، ناظم جواهر مخزون المذكور في ج ٥ ص ٢٨٠ ذكر في فهرس مكتبة (المجلس) (ج ٣- ص ٥١٩) مع سائر تصانيفه وهو أبو نصر فتح الله بن محمد كاظم الشيباني الكاشاني نزيل طهران و المتوفى بها عن ثمانية و ستين عاما في ١٣٠٨.

١٠٢: زبدة الأحاديث

في مطالب متفرقة. للسيد محمد رضا بن السيد محمد علي الذفولي المولود ١٣٢٧ الشهر بشيبي المعاصر المتخلص في شعره منير ذكره في فهرس كتبه.

١٠٣: زبدة الأحاديث

للسيد مبین الحسيني الوفسي الهمداني، نزيل قم أخيرا المتوفى بها و المدفون في مقبرة شيخان. ألفه و هو في مشهد خراسان في مدرسة

ص: ١٧

الميرزا جعفر ١٢٤٨ ثم رجع بتلك السنة عن المشهد و فرغ من كتاب الأدعية له بعد الرجوع عن المشهد في طهران. و هما بخطه عند السيد شهاب الدين كما كتبه إلينا.

١٠٤: زبدة الاخبار من أحاديث السيد المختار

أوله [الحمد لله رب- إلى قوله- سيدنا محمد و آله أجمعين الطيبين الطاهرين ...] جمع فيه الكلمات القصار للنبي المختار ص و ترجمتها بين السطور بالفارسية، و نظم كل كلام في رباعية فارسية كتبها في الحاشية، تاريخ كتابة النسخة في ١٠٦٨ رأيتها بمكتبة (الخوانساري) و ذكر ثلاثة مثلها في فهرس مكتبة جامعة طهران ٢: ١٣٦.

١٠٥: زبدة الاخبار في معرفة المذهب المختار على وجه الاختصار

جامعا للزهد و الموعظة و الترغيب و التهيب الواردة في الكتب المعتمدة عن الأئمة. للمولى محمد حسين بن كمال الدين السيزواري، رتبته على مقدمه و اثني عشر بابا و خاتمة. و فرغ منه في المشهد في (١٧- ع ١- ١٠٧٣) رأيته في مكتبة (السماوي).

١٠٦: زبدة الاخبار في تواريخ الأئمة الأطهار

للسيد الواعظ جمال الدين محمد بن الحسين اليزدي الحائري الطباطبائي المتوفى حدود ١٣١٣ ذكره في فهرست تصانيفه المطبوع على ظهر كتابه أخبار الأوائل المذكور في ج ١ ص ٣٢٢.

١٠٧: زبدة الاخبار في فضائل المخلصين الأخيار

للشيخ شرف الدين يحيى البحراني تلميذ المحقق الكركي. ذكره في الرياض. أقول: نسخه منه متنسخة من منافع حمام الشاه سليمان الصفوى، و كتب العلامة المجلسى الوقفية عليها بخطه.

أوله [الحمد لله الفاطر الصمد المعين الظاهر الحق المبين ...] وفيه المواعظ والآداب والأمثال وغيرها رأيتها في خرمشهر عند الشيخ محمد رضا الكرمانى.

١٠٨: زبدة الإدراك

في الهيئة. للخواجه نصير الدين محمد الطوسى المتوفى ٦٧٢ مرتب على قاعدة و مقالاتين. أوله [الحمد لله فاطر السماوات فوق الأرضين ...] لخص فيه الكتب المصنفة في الهيئة كما ذكره في كشف الظنون. أقول الظاهر من خطبته أنه غير زبدة الهيئة الآتى ذكره، بل هذا معربه الذى مر فى ج ٤ ص ١٠٦ بعنوان ترجمه الزبدة و إنه لنصير الدين على بن محمد بن على الكاشى المتوفى ٧٥٥ و يأتى شرحه الموسوم بالشهادة فى شرح معرب الزبدة لابن العتائقى.

ص: ١٨

[زبدة الأسرار]

١٠٩: زبدة الأسرار

قال فى كشف الظنون ج ٢ ص ٥ إنه لمحمد بن شريف الحسينى شارح الهداية الأثيرية. ذكره فى آخر شرحه المملوك لى. أقول هذا وهم منه بل هو لأثير الدين مفضل بن عمر الأبهري المتوفى حدود ٦٦٠ ذكره و أحال إليه فى آخر كتابه هداية الحكمة و شراح الهداية كلهم نقلوا فى آخر الشرح إحالة الماتن إلى كتابه زبدة الأسرار منهم محمد بن شريف الذى كان شرحه عند مؤلف كشف الظنون و منهم القاضى المير حسين بن معين الدين الميبدى و غيرهما من شراح كتاب الهداية الذين ذكرهم فى كشف الظنون ج ٢ ص ٦٤٢ مثل شرح أحمد زاده الموجود فى مكتبة (الملك) بطهران و شرح ميرك البخارى الموجود فى كربلاء رأيتة فى مكتبة (السيد عبد الحسين الحجة) و شرح محمد عبد الحق المطبوع بلكهنو ١٣٠٢ و شرح المولى صدرا المطبوع أيضا.

١١٠: زبدة الأسرار

فى الأدعية و الأوراد و الأذكار. للسيد أحمد بن السيد عبد الله بن الميرزا محمد رحيم الكبير المتوفى هو مع والده السيد عبد الله فى يوم واحد فى ١٢٤٣ و دفنا معا فى مقبرة خوزان فى سده بأصفهان. نسخه خطه كانت عند حفيده السيد جعفر بن السيد محمد حسين بن محمد جعفر بن محمد حسين ابن المؤلف فى أصفهان.

١١١: زبدة الأسرار

فارسی فی الأخلاق و مراثی الحسین ع. نظمه العارف الصوفی صفی علی شاه المیرزا حسن بن محمد باقر الأصفهانی الشاه
نعمة اللهی نزیل طهران و المتوفی بها (۲۴- ذق ۱۳۴۳ شرع فی نظمه و هو بالهند كما ذكره فی أول تفسیره. و قد طبع بإیران
۱۲۹۷ و ۱۳۲۹ و ۱۳۴۳ و غیرها. و طبع فی هامشه عرفان الحق.

۱۱۲: زبده الأسرار

فی الحكمة. للسید عبد الله الحسینی فی ثلاثة آلاف بیت، موجود فی النجف فی خزنة (السید جعفر بحر العلوم) و رأیته فی
كتب المیرزا علی الشهرستانی بکربلاء.

۱۱۳: زبده الأسرار و خلاصة الأذکار

فی علم الحروف و الطلسمات و الدعوات.

للسید محمد هاشم البههانی ابن إبراهيم الموسوی النجفی صاحب مصر الحقيقة الذی فرغ من تألیفه ۱۲۹۷ و البصائر الناصریة
و غیرهما.

۱۱۴: زبده الأشعار

للمیرزا قاسم الجنابذی المتخلص قاسمی ذکر فی مکتوبه

ص: ۱۹

المنقول فی فهرس المجلس (۳: ۴۸۱) أنه ببحر مخزن الأسرار فی أربعة آلاف بیت.

۱۱۵: زبده الأصول

وجيزة مشتملة علی جل قواعد أصول الفقه. للشیخ البهائی المتوفی ۱۰۳۰ أوله [أبھی أصل بینی علیه الخطاب و أولى قول
فصل یمن إلیه أولو الأبواب، حمد من ینزه ...] و له شروح کثیره تأتي. مرتب علی خمسة مناهج ذات مطالب. و طبع فی طهران
مع حواشی (منه ره) فی ۱۲۸ ص. فی ۱۳۱۹ و نسخه بخط المولی علی رضا التویسرکانی فی ۱۰۰۵ ضمن مجموعة من
الرسائل العلمیة کلها بخط واحد، رأیته عند (السید عبد الحسین الحجة بکربلاء) فیظهر أن تألیفه مقدم علی التاريخ و لعل
الکاتب من تلامیذ المؤلف، و لعله ابن الآقا جانی المجاز من المیرزا محمد الأسترآبادی فی مكة ۱۰۱۶.

[زبده الأعمال]

۱۱۶: زبده الأعمال

لأبى نصر الفارابي. ينقل عنه السيد كمال الدين حسين بن على الأخطاى فى ذخائر الأسماء.

١١٧: زبده الأعمال

فى مجموعة من وقف الحاج السيد على الإيروانى فى تبريز راجعه.

١١٨: زبده الأعمال

فى أعمال اليوم و الليلة. للميرزا حسن بن عبد الرسول الزنوزى الخوئى (١١٧٢ - ١٢٢٣) يظهر من كتاب بحر العلوم له، و هو عربى و ترجمه (بالفارسية) و سمي الترجمة روضة الآمال فى ترجمه زبده الأعمال كما ذكره فى الروضة الرابعة من كتابه رياض الجنة و قد فرغ من الترجمة الموجودة فى تبريز فى كتب السيد محمد مولانا فى ١٢١٤. و أولها [الحمد لله بارئ البرايا ...] فيظهر أنه ألف الزبده قبل هذا التاريخ.

١١٩: زبده الأفكار

منظوم، لملك الشعراء المير محمد إسماعيل أبجدى المتوفى ١١٩٢. طبع بمدارس ١٩٥١ م.

١٢٠: زبده الأقران

ينقل عنه الشيخ على أكبر النهاوندى المعاصر فى تصانيفه منها خزينة الجواهر - ص ٢٨٩.

١٢١: زبده الأقوال فى خلاصة الرجال

للسيد حسين بن كمال الدين الأبرز الحسينى الحلاوى تلميذ الشيخ البهائى و الراوى عنه. ترجمه فى السلافة و ذكر أنه رأى له رسالة درر الكلام فى البديع، و ترجمه فى الأمل و وصفه بأنه معاصر. يوجد عند السيد الحاج

ص: ٢٠

آقا حسين الطباطبائى البروجردى. أوله [الحمد لله الذى هدانا إلى سبيل النجاة و وفقنا لأخذ معالم ديننا من الأئمة المعصومين الهداة، و جعله محروسا فى كل زمان بالثقات من الرواة ...] و ديدنه فى التراجم على أن يذكر أولا ترجمه الرجل المعلوم حاله مما ينقله عن أئمة الرجال، ثم يقول و يشاركه فلان و هو مجهول. أو يذكر تراجم عدة رجال معلومى الحال ثم يقول و يشاركهم فلان و فلان و هم مجاهيل.

١٢٢: زبده الألواح

فى الجفر. لمحمود الدهدار. طبع فى بمبئى ١٣٠١ فى ٣٤ ص و ١٣٢٩ فى ٣٢ ص.

١٢٣: زبدة الأنساب

أوله بعد البسملة [جواهر زواهر حمد و ثنا تحفه بارگاه كبريای حضرت يگانه‌ای است عز شأنه، كه سوره مباركة توحيد شاهدي است بر وحدانيت ذات و صفات أو ... أما بعد ... بناير اين بتاريخ ١١٩٢ هجرى حسب إشارة و امر خدام والا مقام ... ميرزائی ميرزا محمد جعفر دام ظلّه اين بنده ... ابن محمد أمين الحسينى محمد جعفر المتخلص بالصافى مأمور بضبط أنساب سلسله مرعشيه گردیدم. و چون در سنة ١١٢٧ هجرى مرحوم مغفور ميرزا حسن بن السيد مرتضى الحسينى أنساب سلسله مرعشيه را از كتب تواريخ سلف مشخص و منشعب به سه شعبه کرده بود اين حقير ... شعب ثلاثة را بنحوى كه آن مرحوم مشخص کرده بود تنسيق داده و تحرير کرده و يك شعبه ديگر كه مشتمل است بر ذكر سلسله ... دستور الوزراء العظام السابق الألقاب معظم إليه ميرزائی ميرزا محمد جعفر دام ظلّه علاوه بر شعب ثلاثة نمودم تا در صفحه روزگار باقى ماند. و اين رساله را بزبدة الأنساب موسوم گردانيدم ...] و على ظهر النسخة [دوم رضيه سلطان بيگم در دار الملك شيراز متولد شد ١١٩١] نسخه الأصل ٨٨ ورقة ١٧٦ صفحة عند السيد محمد على الروضاتى و ذكر أنه ولد السيد جعفر الصافى ١١٣٠ و توفى ١٢١٩ و ذكر فى رجال أصفهان. ص ١١٣.

١٢٤: زبدة الأنوار لتحفة الأختيار

للمولى على بن الحسن الشبسترى نزيل تبريز المتوفى بها ١٣٠٩ و له جنة الصائمين المطبوع المذكور فى (٥: ١٥٩) و نسخه الزبدة بخط مؤلفه (المسودة الأصلية) عند الشيخ نصر الله الشبسترى بتبريز. أوله باب فضل العلم.

ص: ٢١

١٢٥: زبدة البيان فى عمل شهر رمضان

للشيخ جمال الدين أحمد بن على بن الحسن بن محمد بن صالح الكفعمى أخ الشيخ إبراهيم الكفعمى الذى توفى (٩٠٥) و توفى هو فى حياة أخيه. ينقل عنه أخوه الشيخ إبراهيم فى البلد الأمين كما صرح فى أخيره و نقل عنه أيضا فى بعض حواشى كتبه كما ذكره فى الروضات و عد فى آخر مصباحه من الكتب المأخوذ منها كتاب زبدة البيان و قال إنه لأخى الشيخ جمال الدين الجبعى.

١٢٦: زبدة البيان فى براهين أحكام القرآن و تفسير آيات أحكام القرآن

للمولى المقدس أحمد بن محمد الأردبيلى المتوفى فى صفر ٩٩٣ طبع بطهران ١٣٠٥ أوله [بعد الحمد اعلم أن هنا فائدة لا بد قبل الشروع فى المقصود من الإشارة إليها ...] و عليها حواش منها:

حاشية

المحقق المحدث الفيض الكاشانى. م ١٠٩١.

السيد المحدث السيد نعمة الله الجزائري المتوفى ١١١٢ كما ذكرها حفيده السيد محمد الجزائري المعاصر في الشجرة النورية و قال إنها على أوائل الكتاب و غيرهما مما مر من الحواشي في ج ٦ ص ١٠٣.

و ترجمته (بالفارسية) مرت في (٧٣:٤) و يأتي شرحه الموسوم مفاتيح الأحكام.

١٢٧: زبدة البيان في مصرف الخمس و الزكاة في هذا الزمان

للسيد حسين بن نصر الله الموسوي العرب باغي المعاصر مطبوع بعنوان زبدة البيان في جواب بعض الإخوان مع رسائل آخر بأرومية في ١٣١٦ ش. في ٢٨٠ ص.

١٢٨: زبدة البيان و إنسان الإنسان المنتزع من مجمع البيان

و هو منتخب منه للشيخ زين الدين أبي محمد علي بن محمد بن علي بن محمد بن يونس العاملي النباطي البياضي صاحب الصراط المستقيم المتوفى ٨٧٧ ينقل عنه الشيخ إبراهيم الكفعمي في كتبه. و قد اختصر الزبدة الكفعمي، و كان المختصر عند صاحب الرياض - علي ما ذكره فيها - ضمن مجموعة كبيرة مع بعض اختصارات أخرى للكفعمي.

١٢٩: زبدة البيان في تفسير آيات قصص القرآن

للشيخ محمد بن محمود بن مولانا علي الطبسي، كما حكى عن الرياض. و هو غير الشيخ محمد بن الحسن الطبسي المقدم على الأردبيلي، و هو صاحب آيات الأحكام الذي ينقل عنه المقدس الأردبيلي في كتابه

ص: ٢٢

زبدة البيان بل الشيخ محمد بن محمود هذا كتب علي زبدته المذكورة أيضا كتابا في تكملته كما مر مفصلا في ج ٤ ص ٤١٤ فذكر في التكملة أحوال النبي و الأئمة ع. و كأنه اقتصر في زبدة البيان علي شرح آيات قصص أنبياء السلف فقط و قد مر في تكملة زبدة البيان أنه فرغ منها في منتصف ذي الحجة ١٠٨٣ و صرح أيضا في آخر كتابه نبذ التاريخ الذي فرغ منه في ١٠٨٤ أنه كتبه بعد فراغه من شرح آيات القصص، فيظهر أن تصنيف الزبدة كان قبل التاريخين.

١٣٠: زبدة التجويد

منظوم فارسي في التجويد في عشر صفحات ضمن مجموعة فيها إحدى عشر رسالة في مكتبة (الملك) أول الرسائل قواعد القرآن ليار محمد السمرقندي.

١٣١: زبدة التجويد

لمحمد سعيد بن ملا شاه محمد الكرمانى فى علم التجويد مرتب على خمسة عشر بابا. و قد فرغ منه ١٢٧٧ و النسخة بخط أبى الحسن بن عبد الله.

رأيتها عند السيد محمد مهدي الصدر الذي توفي بالكاظمية في ١٣٥٨.

١٣٢: زبدة التصانيف

فارسي فى العقائد و الفروع كتابا و سنة و القصص و التواريخ للمولى حيدر بن محمد الخوانسارى أستاذ المحقق الآقا حسين الخوانسارى كتبه باسم الشاه عباس الثانى الصفوى المتوفى ١٠٧٨ و ينقل عنه السيد المعاصر فى أخبار الأول و هو مطبوع بطهران على الحجر فى ١٢٧٨ و نسخه خطية عند السيد محمد باقر الكلبايگانى نزيل طهران أخيرا مرتبة على مقدمه فى معرفة الله و سائر العقائد و اتنى عشر بابا كل باب فيه اثنا عشر فصلا و خاتمة فالباب الأول فى أركان الإيمان و الثانى فى مقدمات الصلاة ٣ فى الصلوات اليومية و غيرها ٤ فى الصوم ٥ فى الزكاة ٦ فى الحج ٧ فى فضائل النبى و الأئمة و معجزاتهم ٨ فى قصص الأنبياء ٩ فيما يلزم العمل به ١٠ فيما يجتنب عنه ١١ فى فضل العلم و العلماء و القراء و المتعلمين ١٢ فى خلقه العالم و المقدمة أيضا فى اثنى عشر فصلا فى المعارف الخمسة أوله [حمد بى حد و ستايش بى عد معبودى را سزد كه پروردگار] و نسخه أخرى فى كتب السيد محمد اليزدى فى النجف و يقال له زبدة التواريخ أيضا، و ثالثة عند (سلطان المتكلمين) و نسخه فى مكتبة (المجلس) كما فى فهرسها و من الباب التاسع إلى أواخر الخاتمة فى مجلد فى مكتبة الشيخ نعمة الطريحي

ص: ٢٣

فى النجف، و نسخه فى مكتبة المشكاة كما فى فهرسها (٣: ٢٢٦٧) و أخرى فى (سيهسالار ١٨١٢ و ٤٤٦١)

١٣٣: زبدة التعقيبات

المؤلف لتكميل الأعمال الجسدية العبادية لبعض المتأخرين و من أبناء المائة الثانية بعد الألف تقريبا ذكره فى كتابه فى أصول الدين الموسوم زبدة العقائد و هو لتكميل المعارف الروحية

١٣٤: زبدة التفاسير

تفسير مزجى كتابته فى ١٠٩٤ مكتوب عليه أنه لعلى بن محمد الشولستانى و عليه حواش رمزها منه دام فيضه رأيته فى النجف راجعه

١٣٥: زبدة التفاسير

للمولى المفسر فتح الله بن شكر الله الكاشانى المتوفى ٩٨٨ و هو عربى فرغ منه فى ٩٧٧ موجود فى (الرضوية) يقرب من ثمانين ألف بيت صرح فى أوله أنه كتبه بعد تفسيرية الفارسيين، أحدهما منهج الصادقين و الآخر خلاصة المنهج

[زبدة التواريخ]

١٣٦: زبدة التواريخ

هو زبدة التصانيف السابق ذكره، يطلق عليه زبدة التواريخ

١٣٧: زبدة التواريخ

أوله [الحمد لله رب العالمين و الصلاة على محمد و عترته الطاهرين و بعد فهذه عدة عبارات وجدت في بعض رسائل الثقات و تسميتها بزبدة التواريخ ليس بغريب] ثم شرع من عام ولادة النبي ص في عام الفيل (٨٨٢ إسكندرية) و ذكر التواريخ المهمة في كل سنة إلى الهجرة و الوفاة ثم إلى ١٠١٢ قال توفي فيها صاحب المعالم، ثم ١٠٢٠ قال توفي فيها الشيخ عبد الصمد بن الحسين بن عبد الصمد في حوالى المدينة و حمل إلى النجف و ليس في النسخة تاريخ بعد هذا التاريخ و هي في مجموعة دونها المولى محمد هاشم الهروى الخراسانى فى سنين بعضها ١١٢٨ رأيت عند السيد حسن الخراسان فى النجف

١٣٨: زبدة التواريخ

للحافظ ابرو عبد الله بن زين الدين لطف الله الخوافى الهروى المتوفى ٨٣٣ و له جغرافى تاريخى فى مجلدين الفهما فى ٨٢٠ بأمر شاه رخ بن تيمور كما فى مقدمه عصر حافظ - ص مچ للدكتور غنى و توجد ثلاث نسخ منها بمكتبة فاتح و أربع نسخ بمكتبة داماد بأستانبول و تصاويرها بجامعة طهران

١٣٩: زبدة التواريخ بايستقرى

المؤلف ٨٢٩ سمي بهذا الاسم الجزء الرابع

ص: ٢٤

من الكتاب الكبير الموسوم مجمع التواريخ السلطانية المؤلف ٨٢٦ و هو التاريخ العام من بدء الخلق إلى فراغه من هذا الجزء فى ٨٣٠ و قد شرع المؤلف فى مجمع التواريخ الكبير بأمر بايستقر ميرزا ابن شاه رخ التيمورى، و يوجد من هذا الجزء الموسوم بهذا الاسم عدة نسخ ذكرها الدكتور خان بابا البيانى فى مقدمه طبع ذيل جامع التواريخ رشيدى تأليف الحافظ ابرو و قد طبع بتصحيح الدكتور فى طهران ١٣١٧ ش و ذكر نسب المؤلف هكذا، شهاب الدين عبد الله بن لطف الله بن عبد الرشيد الخوافى المدعو بحافظ ابرو و الخوافى قصة كبيرة من أعمال نيسابور كما فى معجم البلدان، و يقال خاف تخفيفا

١٤٠: زبدة الحساب

فارسی فی الحساب مرتب علی خمسة أبواب للسید محمد صالح بن حبیب الله الطباطبائی الیزدی، کتبه فی أكبرآباد الهند بتاريخ ١٠٤٩ (طالع فرخنده) أوله [الحمد لله مسبب الأسباب و مفتاح الأبواب سریع الحساب] رأیته فی کتب (سیدنا شیرازی بسامراء) و هو جد السادة المدرسیین فی یزد فی مصلى صفدر خان

١٤١: زبده الحساب

لتاج العلماء السید علی بن سلطان العلماء السید محمد بن دلدار علی النقوی المتوفی ١٣١٢ ذکره السید علی نقی اللکهنوی

١٤٢: زبده الحقائق

فارسی مطبوع بإیران فیہ تراجم الرجال کما فی بعض الفهارس و لعله لعین القضاة الهمدانی فراجعہ

زبده الحقائق فی كشف الدقائق

و یقال له التمهیدات کما أشرنا إلیه فی ج ٤ ص ٤٣٤ لاشتماله علی عشرة تمهیدات لعین القضاة عبد الله بن محمد بن علی بن علی المیانجی المعروف بعین القضاة المصلوب و المقتول ٥٢٥ ذکره فی دانشمندان آذربایجان ص ٢٨٤ و حکى ترجمته عن مرآة الأدوار و نفحات الأنس و نقل عن ابن السمعانی بعد شرح طويل أنه قتل ليلة الأربعاء (٧- ج ٢ - ٥٢٥) و سمعت أبا القاسم محمود بن أحمد الرویانی أنه لما قدم إلى الخشبة ليصلب قرأ: **و سَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا** الآیة و له شرح كلمات بابا طاهر کما یأتی

١٤٣: زبده الحقائق

فی الفوائد و الفرائد و الطرائف و الظرائف للمولی میر القاری الکوکبی الجیلانی المعاصر للشاه عباس و الشیخ البهائی فرغ من إتمامه فی ربيع الثاني

ص: ٢٥

(١٠٠٠) و ألفه باسم السلطان خان أحمد خان حاکم گیلان و ترتیبه يشبه الكشکول بدأ فیہ بجملة من كلمات النبی ص و أمير المؤمنین ع و شرح كثيرا من اصطلاحات النحاة و الصرفیین و جملة من مسائل التجويد، و ذکر معرب کتاب اللمعة فی نکاح الدوام و المتعة للشیخ عز الدین الآملی و ذکر كثيرا من الأدعية منها الأوراد الفتحية للسید علی بن شهاب الدین الهمدانی، و کتب كثيرا مما سمعه أوقات صحته للأصدقاء و الظرفاء و مجالسه العلماء و الفضلاء من النوادر و النکات و البدائع و المستحسنتات و عرب منها ما كان فارسیا نسخه ناقصة عند الشیخ محمد إبراهيم الکلباسی فی النجف و يظهر من وقایع الأيام للخیابانی أنه رأى نسخه أخرى منه فی تبریز

١٤٤: زبده الحكمة

فارسی للمیرزا علی قلی بن محمد بن محمد إسماعیل جدید الإسلام من تقرير أستاذه الدكتور پولاک الذي كان معلم دار الفنون و طیب خاصة لناصر الدین شاه مرتب علی مقدمه فی تعريف العلاج و أقسامه و جملتين، أولهما فی تدبير الستة الضرورية و الثانية، فی خواص الأدوية و مقدار استعمالها و محالها تاریخ کتابته ۱۲۹۴ و معه شفائية حکیم شلیمر الإفرنسی معلم طب دار الفنون، رأیته عند السيد محمد الحجة الكوهکمری فی النجف و طبع بطهران فی ۱۲۷۲ فی ۹۵ ص

۱۴۵: زبدة الحکمة ناصری

فارسی فی خواص قنه قنه و أصنافه و الأمراض التي تستعمل فی علاجها و كيفية استعمالها للمیرزا مصطفى بن عقيل العلوی الأصفهانی أوله [فاتحة هر مقال و خاتمة هر خطاب] طبع بطهران ۱۲۸۰ فی ۲۵۷ ص

۱۴۶: زبده در قباحت رشوه

للرب باغی طبع ضمن مجموعته فی ۱۳۶۷

[زبده الدعوات]

۱۴۷: زبده الدعوات

ينقل عنه المولى عبد المطلب فی مجمع الدعوات و يوجد فی خزنة الفاضل الآقا ضياء الدين النورى بطهران

۱۴۸: زبده الدعوات

للشيخ حسين المفلس القمى المولود (۱۳۰۵) ذكر أنه أول تصانيفه فيما اختاره من الأدعية و له تحفه الفاطميين المذكور فى ج ۳ ص ۴۶۰ مفصلاً

۱۴۹: زبده الدعوات

للمولى محمد كريم بن مهدي قلى بن محمد صالح بن خليفة قلى بن مهدي قلى بن محمد صالح الأردبيلی المشكينى التبريزى فارسی أخذه من زاد المعاد، و ألفه للشاه زاده بهمن ميرزا ابن السلطان فتح على شاه، مرتبا على أبواب و مقاصد

ص: ۲۶

أوله [الحمد لله الذى ما عرفه أحد حق معرفته، و ما عبده عبد حق عبادته] و له برهان جامع اللسان المذكور فى ج ۳ ص ۹۴، و يوجد فى مدرسة (السيد البروجردى فى النجف) المجلد الثالث من شرح الزيارة تأليف الأحسائى بخط المولى كريم هذا مع تمام نسبه المذكور و فرغ منه بعد تسع سنين و خمسة عشر يوماً من فراغ مؤلفه و يظهر منه شدة اعتناؤه بالمؤلف و تاريخ فراغه من الكتابة ۲۸ - صفر - ۱۲۳۹

١٥٠: زبدة الدعوات

الفارسي المرتب على مقدمه و أربعة فصول و خاتمة، لا ينقل فيه الا عن الكتب المعتمدة مثل كتب ابن طاوس و ابن فهد، فالمقدمة في الترغيب على الدعاء بشرائطه، الفصل الأول في التعقيبات و الثاني في أعمال اليوم و الليلة و الثالث في أدعية الحوائج و الرابع في فوائد متفرقة و الخاتمة في الزيارات. و هو للعالم العابد الملقب بالعسكري و فيه عند ذكر آداب صلاة الليل و الدعاء لأربعين مؤمنا، قال:

چه باشد شبی گو که یاد آوری هم از جامع ادعیه عسکری

و ينقل فيه الأدعية عن الكتب المعتمدة و جعل الحرف الأخير من اسم الكتاب المنقول عنه رمزا له مثل ق لمكارم الأخلاق و ل للإقبال. و في آخره نقل مناجاة عن خاتم المجتهدين و قدوة المتأخرين دام ظلّه العالی و هو نقلها عن خط الشيخ الشهيد، و الظاهر أن مراده الشيخ البهائي و أن العسكري هذا هو الشيخ أبو الحسن محمد بن يوسف البحراني العسكري من قرى البحرين، المجاز من الشيخ البهائي بثلاث إجازات أولها في ٩٦٨ و الثانية ٩٩٩ و الثالثة ١٠٠٠ و قد ذكر في الرياض، العسكري في باب الألقاب و قال له زبدة الدعوات و هو من علماء عصر الصفوية و أهل قزوین. أقول:

رأيت النسخة عند السيد آقا التستري في النجف، و ينقل في حواشيه عن أنيس العابدين و عن أنيس الصالحين. و في (الرضوية) كتاب جامع الفوائد تأليف الفاضل المقداد بخط المولى حسين بن محمود بن حسين العسكري فرغ منه ٩٩١ و نقل في الكامل العلاتي لمحمد الطيب بعض الأدعية من هذا الكتاب، و يقول إنه تأليف الحسن العسكري، و نسخه جيدة مذهب في موقوفة مدرسة (السيد البروجردي في النجف) و الظاهر أنه نسخه لآقا ضياء النوري، حملت مع سائر كتبه إلى النجف من طهران في ١٣٧٥، و نسخه أخرى في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها (١: ١٢٥).

ص: ٢٧

١٥١: زبدة الدعوات

في آداب صلاة الليل. للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي، ذكره في آخر كتابه خلاصة الاخبار الذي ألفه ١٢٥٠.

١٥٢: زبدة الدليل

الموسوم بالوجيزة أيضا. و هو في تمام أبواب الفقه استدلاليا في ستة آلاف بيت تقريبا. للسيد عبد الله بن محمد رضا شير الحسيني الحلبي الكاظمي المتوفى ١٢٤٢ رأيت منه المجلد الأول في خزانة سبطه السيد محمد بن علي بن الحسين بن عبد الله المصنف، و في مكتبة (الشيخ هادي كاشف الغطاء) فرغ منه ١٢٣٣ أوله [الحمد لله على نعمائه و الحمد من نعمائه و الشكر على آلائه و الشكر من آلائه ...]

سمى بالزبدة لأن فيه الإشارة إلى الأدلة إجمالاً. و نسخه الشيخ هادى تنتهى إلى آخر الفرائض فظننت أنه لم يخرج ما بعد الفرائض من قلمه، ثم رأيت فى نسخه أخرى عند السيد محمد رضا التبريزى، و هى تامة فى تمام الفقه إلى آخر الديات. و كذا فى نسخه عند الشيخ عبد الحسين الحلبي، لكنه جعل المواريث بعد الحدود و الديات.

١٥٣: زبدة الرجال

لقدوة أهل الكمال المولى خداويردى بن القاسم الأفسار، نسبه إلى قبيلة فى بوادى آذربايجان، من تلاميذ المولى عبد الله التستري، كالسيد المير مصطفى التفرشى صاحب النقد، و المولى عناية الله القهباني، و المولى محمد تقى المجلسى و غيرهم. أوله [الحمد لله ذى العز و الجلال الحى الخالق ذى المجد المتعال و الصلاة و السلام على زبدة الرجال ...] و هو نظير إكليل المنهج فى الرجال، للمولى محمد جعفر الخراسانى. تقرب من سبعة آلاف بيت، و أسقط منهم ذكر المجاهيل ك بعض آخر من العلماء و من متأخريهم الشيخ أبو على الحائرى باعتقاد عدم الفائدة، لكنه ليس بصواب كما بيناه فى ج ٢ ص ٢٨٣ بعنوان إكمال منتهى المقال بل الحق أن توصيف هؤلاء بالمجهولية خطأ كما صرح به المحقق الداماد فى الرواشح السماوية و قال انما يجوز إطلاق المجهول على رجل وصفه الرجاليون بالجهالة عند ترجمته، و أما مجرد عدم ذكر ترجمته فى كتب الرجال أو عدم اطلاع مؤلف على أحواله لا يصحح إطلاق المجهول عليه، الا أن يقول: مجهول عندى.

١٥٤: زبدة الرجال

للشيخ حسن بن محمد من تلاميذ الأستاذ الوحيد البهبهانى الذى توفى ١٢٠٥ و كان فى كربلاء إلى فتنة الوهابيين بها فى ١٢١٦ فهرب إلى إيران

ص: ٢٨

و لما ورد كرمانشاه بقى هناك مدة. و حصلت بينه و بين الميرزا محمد تقى من أحفاد الصفية صحبة تامة فكتب له الرسالة المعادية الفارسية، ثم ذهب إلى أصفهان و ألف هناك كتابه أنوار البصائر فى اثنى عشر مجلدا فى أنواع العلوم، مجلده الأول فى الحكمة الإلهية الذى فرغ منه ١٢٢٢ كان نسخه فى مكتبة الحاج الشيخ على المدرس الطهرانى و خمس مجلدات فى (سيهسالار). و لعل بقية مجلداته توجد فى أصفهان. أول الزبدة خطبة مختصرة إلى قوله [فهذه زبدة من الرجال الراوين لأخبار الآل أذكرهم فى هذه الرسالة لاعتمادى عليهم و أضم إلى ذلك كليات فى دراية الحديث و فى معرفة التمييز عند الاشتراك - إلى قوله - جعلتها مقدمه لكتابى الموسوم أنوار البصائر و أنا تراب أقدام العلماء حسن بن محمد عفى عنه ...] و نسخه الزبدة فى مجموعة بقطع الثمن كلها بقلم السيد مهدى بن السيد حسين الموسوى الطهرانى، و فيها رجال الحاج مولى محمد جعفر الأسترآبادى لب اللباب و ترتيب مشيخة من لا يحضر و رسالة الوحيد فى بعض صيغ العقود. و قد وقفها السيد مهدى و كتب الوقفية عليها بخطه ١٢٤٩ و جعل التولية لنفسه و ولده ثم أولاد أخيه السيد حسن بن الحسين الملقب بالأخوى جد السادة المشهورين فى طهران، و قد دخلت هذه المجموعة فى مكتبة أمير المؤمنين فى النجف أخيراً.

١٥٥: زبدة رسالة العلم

التي سألها كمال الدين بن ميثم البحراني عن الخواجة نصير الدين الطوسي. للشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن يوسف بن العتاتقي الحلبي. جعله تكملة لكتابه الإيضاح و التبيين في شرح منهاج اليقين في أصول الدين تأليف العلامة الحلبي كما فصلناه في ج ٢ ص ٥٠٢ رأيت النسخة بخط المؤلف في الخزانة (الغروية) كتب على ظهرها الرسالة المكملة لشرح المنهاج و قال إنه يكتب هذه الرسالة بعد قول شيخنا المصنف: مسألة العلم على ضربين. و فرغ من الشرح كما مر في ج ٢ ص ٥٠٢ في (١٢- ذى القعدة - ٧٨٧).

١٤٨: زبدة الرمل

لروشن علي. في ٧١ ص. طبع بطهران ١٣٣٥ ضمن مجموعة ناصر بن محمد الرمال.

١٤٩: زبده رمل

فارسي منظوم قرب ثمانمائه بيت نظمها في ٧٠٦ يظهر من أوله

ص: ٢٩

و آخره أن اسم الناظم محمد معين. أوله:

کار او سر بسر حذر باشد

هر که را عقل راهبر باشد

إلى قوله:

به بزرگی ذات و عزت تو

یا الهی بحق حرمت تو

مرغ جان و را خدا خوان کن

که زبان معین ثنا خوان کن

و قال في آخره مخاطبا لنفسه:

تو بکن ترک این هوای و هوس

ای محمد خصال خضر نفس

و قال أيضا:

زبده رمل نام کردم من

نسخه را چون تمام کردم من

و فى بعض النسخ أنه لمعين الدين نصر الله الخاقانى توجد فى مكتبة (التستريه) و غيرها

١٥٠: زبده روشن

فى الرمل. للشيخ عبد الله الرمال. طبع بلكهنو ١٣٣٥ فى ٧١ ص. و لعله متحد مع سابقه.

١٥١: زبده الصحائف فى أمور المعارف

للسيد محمد الشيرازى المتخلص بعرفى المتوفى ٩٩٩ طبع قبل ديوانه المطبوع ١٣٠٨ كما يظهر منه.

١٥٢: زبده الصرف

فارسى لبعض المتأخرين و هو مختصر عندى بخط السيد أحمد بن السيد كاظم الحسينى الحائرى فى ١٢٩٤ و معه آداب المتعلمين للخواجه و فوائد آخر كلها بخطه.

١٥٣: زبده الطالبية

فى النسب للسيد النسابة أبى طالب إسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين ... الحسينى المروزى المولود ٥٧٢. قال ياقوت هو مجلد لطيف و ذكر أنه اجتمع معه بمرور فى ٦١٤.

١٥٤: زبده الطب الخوارزمشاهى

فى الطب العملى و فى أوله فهرس الأبواب و الفصول. و هو عربى لمؤلف ذخيرة خوارزمشاهى فى الطب الذى هو فارسى. يوجد نسخه من الزبده فى مكتبة (المجلس) و نسخه أخرى نقل عنها بروكلمان فى (ج ١ ص ٤٨٧) و ذيله (ج ١ ص ٩٠-٨٨٩).

١٥٥: زبده العبادات

رسالة فارسية عملية إلى آخر الاعتكاف. لشيخنا الميرزا محمد

ص: ٣٠

محمد على بن المولى نصير الدين چهاردهى الرشتى، النجفى المولد (١٢٥٢-١٣٣٤) طبع بيمبى ١٣٢٤.

١٥٦: زبده العرفان للعارفين

للمولى محمد حسين. كتبه باسم ناصر الدين شاه و ذكر فيه أنه مما حصله عن أستاذه الحكيم المرحوم. و كتابه كتابة ١٢٨٥. أوله [حمد بى حد و ثناى بى عد، حضرت ذو الجلال را است كه آثار قدرت أو در عالم آفاق و أنفس چون آفتاب ...] و ضم إليه قطعات و رباعيات كلها فى العرفان و تذكر فى نثره و نظمه لإشراق صبح الأزل مكررا. رأيت النسخة عند المولى حسن يوسف بكر بلاء.

١٥٧: زبدة العرفان فى المذاهب و الأديان

فارسى فى بيان عقائد الملل و ردها و إثبات حقية الإسلام. للشيوخ الميرزا محمد شفيح بن سميع بن محمد جعفر الميتمى العراقى المعاصر. فرغ منه ١٣٤٨ من أصحاب الحاج آقا محسن العراقى و هو ابن أخ المولى محمود العراقى مؤلف قوامع الأصول رأيت النسخة عند المؤلف بخطه الجيد.

١٥٨: زبدة العروض

لأبى الصفا خليل بن أحمد بن عمر بن تميم الفراهيدى اللغوى العروضى النحوى البصرى، مؤسس علم العروض و اللغة، صاحب كتاب العين أوله [الحمد لله الذى تواتر فيضه و إحسانه ...] فى إحدى و ستين ورقة رأيت بمكتبة (الفاضلية) فى المشهد.

١٥٩: زبدة العقائد و عمدة المقاصد

فى بعض المسائل الكلامية. للسيد أبى القاسم بن الحسين بن التقى الرضى القمى الحائرى اللاهورى المعاصر، صاحب لوامع التنزيل المتوفى ١٣٢٤ ذكر فى فهرس مصنفاته أن عليه تقریظات من بعض علماء العراق. و قد ترجمناه فى النقباء - ص ٦٦

١٦٠: زبدة العقائد الخليلية

للمولى خليل القزوينى الإشتهاردى رأيت عند السيد محمد على (السيزوارى) مخروم الأول مرتب على خمس مقدمات و خمسة أبواب و خاتمة فرغ مؤلفه يوم الاثنين (٢٨ - ذى الحجة - ١٣٦١) فى قرية إشتهارد بين قزوین و طهران و يحتمل أن الخليل اسم من عمل له الكتاب و بالجملة المؤلف رجل عارف ناظم نائر

١٦١: زبدة العقائد

رسالة فارسية فى أصول الدين و المعارف الخمسة انتخبه المؤلف من كتابين له الفهما قبلا، أحدهما روضة الأنوار و زبدة الأفكار و الآخر تلخيص

المرام فى علم الكلام قال المؤلف: لما ألفت زبدة التعقيبات لتكميل الأعمال الجسدية العبادية ألفت هذه الرسالة لتكميل المعارف الروحية، و النسخة رأيتها فى كربلاء عند السيد المير عباس الكاشى ابن المير على أكبر القمصرى الكاشانى الحائرى الذى توفى ١٣٦٥

١٦٢: زبدة الفرائض

فى الإرث للسيد محمد كاظم بن أصغر الموسوى الشيرازى طبع بطهران فى ١٦ ص كما فى فهرس المشار

١٦٣: زبدة الفوائد فى ترجمه العقائد

يعنى عقائد الشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن بابويه للشيخ عبد الله بن حسين الرستمدرارى رتبه على أربعة و ثلاثين بابا، أوله [الحمد لله الذى خلق السماوات و الأرض و هو عليم بذات الصدور] رأيته عند السيد أبى القاسم المحرر الصفوى الأصفهانى النجفى، و معه مرشد العباد

١٦٤: زبدة الكلام

ديوان قصائد المدائح لصادقى الكتاب دار مؤلف مجمع الخواص ذكره فى فهرس تصانيفه فى ١٠١٠ كما حكاه عنه فى دانشمندان آذربايجان - ص ٢١٣ و مر ذكره فى (٩: ٥٨١)

١٦٥: زبدة الكلام فى تلخيص عماد الإسلام

الأصل للسيد دلدار على النقى المتوفى ١٢٣٥ و التلخيص لحفيده السيد على نقى المولود ١٣٢٣ لخصه بإشارة سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين و طبع شهريا فى مجلة الرضوان فى لكهنو من شهر ذى الحجة ١٣٥٣ أوله [المقصد الأول فى التوحيد و فيه مقدمات و فصول المقدمة الأولى فى شرح حديث عرض الإيمان عن أبى القاسم عبد العظيم الحسينى على الإمام الهادى النقى]

١٦٦: زبدة الكلام فى المنطق و الكلام

طبع الجزء الأول منه فى المنطق ببغداد ١٣٤٣ فى ٣٤ ص للسيد محمد مهدى الأصفهانى المعاصر المولود ١٣١٩ مؤلف أحسن الوديعه المذكور فى ج ١ ص ٢٨٩

١٦٧: زبدة اللغات

الفارسى لمحمد طاهر بن الحسين السبزوارى ذكره سيدنا فى التكملة توجد نسخته فى كلية الآداب بطهران كما فى فرهنگ نامه هاى عربى به فارسى ص ٢٤٧

ص: ٣٢

١٦٨: زبدة اللغة

بالفارسية لعلاء الدين الكاشاني على بن مراد المتوفى ٦٢٤ في قسمين الأول في الأسماء و الثاني في الأفعال ذكر في كشف
الظنون و هدية العارفين و راجع فرهنك نامه هاى عربى به فارسى ص ٢٩١

١٦٩: زبدة المآثر و المفاخر فى ترجمه المولى باقر

طبع فى آخر الخصائص الفاطمية له كتبه أخوه الشيخ محمد بن إسماعيل سلطان المتكلمين أوان طبع الخصائص فى ١٣١٨

١٧٠: زبدة المجالس

فى المواعظ لبعض المقاربيين لعصرنا رأيت نسخه الأصل و هى مجالس ناقصة عند الميرزا محمود الكلباسى نزيل مشهد و
المتوفى بها ١٣٦٥

١٧١: زبده مراتب طب

فارسى للميرزا علاء الدين محمد بن هبة الله السيزوارى رتبه على أربعة عشر بابا فى كل باب فصول أوله [الحمد لله رب
العالمين] رأيتنه ضمن مجموعة تواريخ بعض أجزاءها ١٢٧٢ فى مكتبة الشيخ قاسم محى الدين فى النجف ذكر فى خطبته الآل و
العترة الطيبين الطاهرين، و الباب الأول فى أمراض الرأس فيه خمسة عشر فصلا، الفصل الأول فى الصداق

١٧٢: زبدة المسائل

سؤال و جواب فارسى و عربى من فتاوى سيدنا الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى ١٣١٢ طبع بالهند ١٣١١

[زبدة المصائب]

زبدة المصائب

لميرزا منظور الخوانسارى المتوفى ١٣٢٣ طبع بأصفهان فى ١٣١٠ كما فى فهرس المشار و راجع زبدة النوائب

١٧٣: زبدة المصائب

مقتل فارسى مطبوع للمولى أبى القاسم الطهرانى كما ذكر فى بعض الفهارس

١٧٤: زبدة المصائب

للمولوى حيدر حسين الهندى بالأردوية طبع بالهند كما فى الفهرس الاثنى عشرية اللاهورية

١٧٥: زبده المصائب

مقتل باللغة الأردوية كبير رأيت مجلده الأول المطبوع بالهند للمولوى محمد عسكرى صاحب الهندى الحائرى المسكن من
أحفاد الميرزا محمد هادى مؤلف خلاصة المصائب المذكور فى ج ٧ ص ٢٣٣

[زبده المعارف]

١٧٦: زبده المعارف

فى أصول الدين و المعارف للمولوى على أكبر الإيجى (الإزهاى)

ص: ٣٣

نسبة إلى إژه من بلوك رويدشت من أصفهان ابن المولى محمد باقر، و هو الراد على الفادرى و الأخبارى و الأحسائى، و
المتوفى ١٢٣٢ كتبه باسم السلطان فتح على شاه و فرغ منه (٢٨ شعبان ١٢٢٤) مطبوع متداول كبير، و قد طبع ١٢٦٧

١٨٥: زبده المعارف

فى أصول الدين فارسى، للمولوى العابد لاجين بن عبد الله الكرجى الأصل الأصفهانى المسكن و لاجين اسم كرجى، ذكر
ترجمته فى باب اللام من رياض العلماء و قال كان مدرسا بالجامع العباسى بأصفهان إلى أن توفى ١٠٧٩ و كان شريك البحث
مع والدى الميرزا عيسى و قام مقامه فى التدريس و إمامة الجماعة، ولده المولى محمد إلى اليوم ألفه للشاه عباس الصفوى
الثانى، و كان بيده و أصابعه جراحة من وقعة محاصرة السلطان صفى لقلعه إيروان، و مع ذلك لازم العلم و قرأ على المولى
المجلسى إلى أن بلغ ما بلغ من العلم و العمل كما فى الرياض أقول رأيت نسخته عند السيد محمد تقى بن السيد محمد شفيع
الكازرونى البوشهرى أوله [محمد معتكفان ملا أعلى و ساكنان ربع مسكون غربا] رتبه على مقدمه و ثلاثين مطلبيا و خاتمة، فى
أصول الدين و المعارف و الأخلاق و خاتمته فى الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر، و النسخة ناقصة من الخاتمة، و الموجود
يقرب من ستة آلاف و خمسمائة بيت، و يقول فى أوله فى وصف الشاه عباس:

بهار گلشن صاحبقرانى

شه على نسب عباس ثانى

قال فى الرياض: رأيت زبده المعارف بأمل مازندران

١٨٦: زبده المعارف

فى أصول الدين و المعارف فارسى لطيف لعلم الهدى محمد بن المحدث المولى محسن الفيض الكاشانى يقرب من ستة آلاف بيت رأيت به بخط المصنف بمكتبة (الخوانسارى) و عناوينه: فصل فصل

١٨٧: زبدة المفاتيح

فارسى فى علم القراءة و التجويد للمولى أبى القاسم اللاهجى ألفه ١٢٤٠ بالتماس بعض إخوانه فى رشت أوله [الحمد حاصل لوليه، و الشكر تابع لنعمته، و الصلاة على نبيه] رتبه على فصول و خاتمة و تتمه رأيت نسخه كتابتها ١٢٤٤ بخط عبد الرحيم، عند السيد هادى الإشكورى فى النجف، يزيد على ألف بيت

١٨٨: زبدة المقال فى فضائل الآل

لمؤلف منال الطالب فى مناقب الإمام على بن

ص: ٣٤

أبى طالب كما أحال فيه إلى كتابه هذا فى مواضع منه و يأتى فى الميم منال الطالب الموجود نسخته المؤرخة ٦٢٦ قال مؤلف الفهرس الرضوى (٥: ١٧١) إن مؤلفه هو ابن طلحة مؤلف مطالب السئول المطبوع المذكور فى معجم المطبوعات و قد ضاعت نسخته من يد مؤلفه

١٨٩: زبدة المقال فى علم الرجال

أرجوزة لطيفة فى ألف و ثلاثمائة و ثلاث عشر بيتا للسيد حسين بن رضا الحسينى البروجردى المتوفى ١١٧٦ فرغ من نظمه فى ١٢٧٠ ترك فيه المجاهيل و جملة من العلماء المتأخرين، و لذا تممه الحاج مولى على بن عبد الله العليارى التبريزى المتوفى ١٣٢٧ بمنظومة سماها منتهى الآمال فى تميم زبدة المقال كما يأتى ثم إنه شرح الزبدة فى ثلاث مجلدات و شرح المنتهى فى مجلدين، و سمى الشرح المشتمل على خمس مجلدات بهجة الآمال فى شرح زبدة المقال و منتهى الآمال كما مر فى ج ٣ ص ١٥٩ و لكنه طبع منظومة البروجردى فى ١٣١٣ بعنوان نخبة المقال كما يأتى فى النون أنه قال فى أوله [سميته بنخبة المقال] و لعل النسخة التى رآها الشارح المعاصر للناظم كانت أصح مما طبع عليه، أو أنه عدل الناظم إليه أخيرا

١٩٠: زبدة المقال فى علم الرجال

أرجوزة طويلة للشيخ عبد الله السماهيجى المتوفى ١٣٥ خمس و ثلاثين و مائة و ألف، و يسمى أيضا تحفه الرجال كما مر فى التاء ج ٣ ص ٤٣٣

١٩١: زبدة المناقب

ينقل عنه الفاضل فى مفتاح الجنة حكاية رجوع الأمير من النهروان و إعجازه فى الطريق بتحصيل الماء لأصحابه، و فرغ من
المفتاح ١٢٨٥

١٩٢: زبدة المنهاج فى أسرار المعراج

للشيخ على القرنى الكلپايگانى طبع بقم ١٣٧٣ فى ١٠٧ ص

١٩٣: زبدة النجوم

طبع بالهند كما فى بعض فهرس المطبوعات بها فراجعه

١٩٤: زبدة النصائح

رأيت حكاية عبارته العربية الأخلاقية فى بعض مجاميع السيد عبد الجواد الحسينى الزنوزى كتبه حدود ١٢٥٠

١٩٥: زبدة النصرة و نخبة العصرة

للشيخ الفتح بن على بن محمد البندارى الأصفهانى

ص: ٣٥

اختصره من كتاب نصرة الفترة و عصرة الفطرة فى أخبار الوزراء السلجوقية تأليف الشيخ عماد الدين محمد بن محمد الأصفهانى
الكاتب ابتداء فى اختصاره فى ربيع الأول ٦٢٣ و طبع بالحروف بمدينة ليدن ١٨٨٩ و معه فهرست أسماء الرجال و الأمم و
الولايات و المدائن و غيرها، و ذيلها بمقدمة باللغة الفرنسية قال الإقبال الآشتيانى فى وزارت در عهد سلجوقى ص ١٣٣ إن
أكثر مطالب هذا الكتاب مأخوذ من نفثة المصدر لأنوشيروان ابن خالد بالفارسية فراجعه

١٩٦: زبدة نظامية

فى أحوالات السيدة فاطمة ع للشيخ نظام الدين اليزدى طبع بيزد فى ١٣٢٨ ش فى ١٩٦ ص

١٩٧: زبدة النوائب فى المقتل و المصائب

فارسى مرتب على مجالس للمولى محمد المشهور بمنظور مطبوع و راجع زبدة المصائب

١٩٨: زبدة الهيئة

لسلطان المحققين الخواجة نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى ٦٧٢ فارسي في ثلاثين بابا أوله [بعد از سپاس و ستايش آفريدگار جل جلاله و درود بر خاتم أنبياء محمد مصطفى و بر أهل بيت و ياران أو چنين گويد محرر اين مقاله و مسود اين رساله: كه در بعض] موجود في مكتبة حالت أفندي، و رأيته عند السيد أبي القاسم الخوانساري الرياضى أيام إقامته بالنجف و طبع بطهران ١٣٢١ في ٨٩ ص مع رسائل أخرى و قد عرب الزبدة الشيخ نصير الدين على بن محمد الكاشى كما مر في (ص ١٧) بعنوان زبدة الإدراك و مر أيضا بعنوان الترجمة في ج ٤ ص ١٠٦ و شرح المعرب الشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد العتائقي الحلبي و سمي الشرح الشهدة و رأيت نسخه من الزبدة بخط قباد بن بهمن يار، فرغ منها يوم الخميس (٦-٢-٦٧٧) و الظاهر أن ابن أخ قباد كتب عن نسخه عمه هذا، بعد أحد و عشرين يوما نسخه أخرى لنفسه، رأيت تلك النسخة عند (السبزوارى) و هي بخط كيخسرو بن فنا خسرو بن بهمن يار في يوم الخميس (٢٧-٢-٦٧٧)

١٩٩: زير الأولين و الآخرين في أدلة عبادات الشرع المبين

للمولى محمد بن فرج الحميرى النجفى المولد و المسكن مشتمل على رسائل خمسة الطهارتية و الزكاتية و الصومية و الحجية و الصلاتية قال تلميذ المؤلف في حاشية منه على ظهر أبواب الجنان ذكر

ص: ٣٦

المؤلف أنه حاذى في تأليفه حذو الكافى و تبعه في ترتيب الأحاديث أصولا و فروعا فألف أبواب الجنان المشتمل على رسائل ثمان على حذو أصول الكافى بدأ بثلاثة فى الأصول، ثم ألف فى العبادات زير الأولين و الآخرين على التفصيل المذكور فى خمس مجلدات، و مر أن أبواب الجنان فرغ من بعض رسائله الموجودة ١٠٥٢ و فرغ تلميذه من كتابته ١٠٥٩ فيظهر أن تأليف زير الأولين كان بين التاريخين، و المؤلف المذكور فى أمل الآمل لكن لم يذكر كتابه هذا

٢٠٠: كتاب الزبرج

لابن السكيت النحوى الشيخ أبى يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت الشهيد بيد المتوكل لأجل التشيع، من خواص الإمامين أبى جعفر الجواد و الهادى ع و هو صاحب إصلاح المنطق فى اللغة و كتاب الإبل و كتاب الأرضين و غيرهما مما مر فى حرف الألف

٢٠١: كتاب الزبرجدة

للشيخ أبى جعفر محمد بن على بن محبوب الأشعري القمى شيخ القميين يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط

٢٠٢: زبردست خلافت

فى الرد على من زعم حقيقة خلافة يزيد و إباحت دم الحسين ع للسيد نسيم حسن ابن السيد إعجاز حسين الأمروهى المعاصر بلغة أردو مطبوع بالهند

٢٠٣: زبردستی جاسوس انگلیسی

ترجمه لأبى تراب شاىگان الملاىرى طبع بطهران ١٣٥٩ فى ٢٣٠ ص

٢٠٤: زبر و بینات

فارسی فى تفصیل هذا العلم و شواهدہ من الحدیث و القرآن للشیخ یوسف بن محمد الرشتى المولود ١٢٩١ طبع بإیران

٢٠٥: زبور آل داود

للسید میرزا محمد هاشم المرعشى رأیت النقل عنه كذلك

زبور آل محمد ص

هو الصحیفة الكاملة السجادية

٢٠٦: زبور إلهى

فى الأدعية و الأعمال لعلم الهدى محمد بن المحدث الفیض المولى محسن بن مرتضى الكاشانى أوله [سپاس حق شناس و ستایش سایش اساس، خداوند بى چون را] ذکر أن الأدعية و الأعمال، إما متعلقة بالأوقات و الأزمان، أو بالحالات

ص: ٣٧

و طوارى الزمان و رتبها على ثمانية أبواب بعدد أبواب الجنان ١ فى الصلوات اليومية ٢ فى التعقیبات ٣ فى وظائف الدخول فى الصباح و المساء ٤ فى وظائف الأسابيع ٥ فى الشهور و السنين ٦ فى العادات و الحوادث ٧ فى المقاصد و المهمات ٨ فى دفع المكاره و الآفات و بدأ بمقدمة فى فضيلة الذكر و الدعاء و تاریخ كتابة النسخة ١١١٧ و كانت بمدرسة الصدر بالنجف، نقلت إلى مكتبة الإمام أمير المؤمنین العامة و یأتى مرماه الجنان المختصر من كتابه الكبير الموسوم عروة الأخبات و المرتب على ثمانية أبواب، و قد جعل المرقاة أيضا ذات ثمانية درج على طبق ترتیب هذا الكتاب و فرغ من المرقاة فى ١٠٨٧ لكنه عربى و هذا الكتاب فارسى

٢٠٧: زبور داود

برواية ابن عباس و هو مائة و ثمانية عشر سورة و بعد تمامها ما لفظه [قال أحمد بن عباس الهذلى: حدثنى يحيى بن عون عن حبيب بن مروان الجبلى عن سفيان بن عيينة عن ابن عمر الزهرى عن ابن عباس، أنه قال: كان فى صدر الزبور الصدر الأول الصدر الثانى إلى تمام ستة عشر صدرا] رأيتہ فى خزانة (الصدر) و نسخه منه عند السيد حسين بن على الهمدانى المعاصر فى النجف ادعى فى أوله، أنه كان سرانيا فنظمها ابن عباس (?) (بالعربية) فى أحد و أربعين بيتا أوله:

أنا المقصود لا تقصد سوى

كثير الخير فاطلبنى تجدنى

و آخره: أنا الرب الذى لا ظلم عندى

و لست أجور فاطلبنى تجدنى

و القافية فى جمع الأبيات فاطلبنى تجدنى و ذكر لكل بيت أثرا و خاصية إذا قرأ ذلك بعدد خاص أدرجه كذلك السيد حسين المعاصر فى المجلد الرابع من كتابه نهج البر

٢٠٨: زبور عارفين

فارسي لعلى قلى خان بن قرچغاي خان عربيه بنفسه مع بعض الزيادات و سماه المزامير كما حكي عن الرياض و يأتي أن مزامير العاشقين فى زبده زبور العارفين الموجود فى (سپهسالار ٦٥٦٧) له، مرتب على مقدمه و ثلاثة أبواب فى حقيقة النفس و الترغيب إلى العالم العقلى و التزهيد عن العالم الحسى و تعليم مراتب السلوك

٢٠٩: زبور المسلمين

فى جميع الأدعية القرآنية للسيد هبة الدين محمد على بن الحسين بن محسن الشهرستاني المعاصر قدم له فصولا أربعة فى حقيقة الدعاء و آدابه

ص: ٣٨

و فوائده و اقتترانه بالعمل، ثم رتب الأدعية المستخرجة من آيات القرآن على عشرين بابا كل باب لحاجة خاصة من الاستعاذة و طلب المغفرة و طلب الرزق إلى غير ذلك، و ذيله بخاتمه فى الأسماء الحسنى و سماه بذلك فى فهرس تصانيفه لكنه عدل من هذا الاسم عند طبعه فى ١٣٦٤ فسماه أدعية القرآن و أسقط منه الخاتمة و ذكر فراغه عنه فى مكة ١٣٣١

٢١٠: زبية الأسد

مسألة فقهية فيها شرح حديث وقوع الرجال الأربع فى الزبية المذكور هو مع البحث عنه مجملا فى مجمع البحرين فى مادة زبا للميرزا محمد حسين الكرگانى الشهير بجناب يظهر من آخر كتابه مقصد الطالب و ترجمناه فى النقباء ص ٥٠٨

٢١١: زجر البشر فى مناقب الأئمة الاتنى عشر

ذكر فى كشف الظنون فى مناقب الأئمة و لم يذكر مؤلفه

٢١٢: كتاب زجر الطير

لأبى أحمد عبد العزيز بن يحيى بن عيسى الجلودى المتوفى ٣٣٢ و هو شيخ الشيخ جعفر بن قولويه الذى هو أستاذ المفيد

٢١٣: زجر النفس

ترجمه (ينبوع الحياة) العربى (بالفارسية) لبايا أفضل الدين الكاشانى المتوفى ٦٢٧ كما أرخه فى منتظم ناصرى ج ٢ ص ٦ و هو مؤلف جاودان نامه المذكور فى ج ٥ ص ٧٧

٢١٤: الزرابى المبوثة

كشكول جمع فيه الفوائد المتفرقة للمفتى مير محمد عباس بن السيد على أكبر الموسوى الجزائرى اللكهنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكر فى التجليات

٢١٥: رسالة فى الزراعة

فارسية للسيد حسين العرب باغى مطبوعة

٢١٦: كتاب الزراعة

للسيد إمداد إمام الزيدى المستبصر العظيم آباى الملقب أثر باللغة الأردوية مطبوع بالهند

٢١٧: زراعت پنيه

فى زرع القطن لأبى القاسم ذو الرئاستين طبع بطهران فى ١٣٤٣

٢١٨: زراعت خصوصى

لعلى أكبر هروى طبع بطهران ١٣٥٧ فى ٢٣٠ ص

٢١٩: زراعت خصوصى

للدكتور تقى بهرامى بن مهذب السلطنة طبع بطهران

ص: ٣٩

فى ١٣٦٥ فى ٣٤٠ ص

٢٢٠: زراعت عمومى

لعلى أكبر هروى صاحب زراعت خصوصى طبع بطهران فى ١١٦ ص

٢٢١: زراعت عمومي

لبهرامى صاحب زراعت خصوصى طبع بطهران ١٣٦٨ فى ٣٤٠ ص

٢٢٢: زراعة الذهب فى شرح المكتسب

فى الكيمياء للشيوخ إيدمر بن على الجلدكى نسبه إليه فى مرآة البلدان عند ذكر جلدك، و إنها قرية على فرسخين من مشهد خراسان قال: و الحكيم الفاضل الكيماوى منسوب إليها، و له زراعة الذهب فى شرح المكتسب أقول: ذكر فى كشف الظنون شرح المكتسب لإيدمر فى حرف النون بعنوان نهاية المطلب و أحال إلى ما ذكره فى عنوان المكتسب فى حرف الميم، فإنه نقل هناك كلام الشارح و تسميته لشرحه نهاية الطلب بدون الميم و كذلك أيضا إيدمر الشارح نفسه، ذكر شرحه هذا فى كتابه نتائج الفكر و كذا فى كتابه المصباح مصرحا فيهما بأن اسم الشرح نهاية الطلب فى شرح المكتسب و لعل له شرحا آخر على المكتسب غير ما ذكره فى كتابيه، و هو زراعة الذهب و قد اطلع عليه الفاضل و ذكره فى مرآة البلدان و يؤيده أن لإيدمر شروحا كثيرة على منظومة الشذور منها الدر المنتور فى شرح صدر الشذور و مختصره الموسوم كشف الستور فى اختصار الدر المنتور و شرحه الكبير فى أربعة أجزاء، اسمه غاية السرور فى شرح الشذور و المكتسب من الكتب التى ارتضاها إيدمر و رآه موضوعا على الصواب، كما صرح به فى أول شرحه المذكور و سائر تصانيفه، فلا يبعد أنه شرحه مرة أخرى و سماه زراعة الذهب و يأتى أن المكتسب لجابر بن حيان كما يأتى شرحه الآخر الموسوم لوح الذهب

٢٢٣: زردشت و فلسفة أو

للحاج ميرزا عبد المحمد مؤدب السلطان بن على زاده طبع بمصر ١٩٢٩ م فى ٢١٢ ص

٢٢٤: زردشت نامه

لحسين بن محمد هاشم دانش الأصفهاني

٢٢٥: زشت و زيبا

للشيخ كرنا مطبوع بطهران

ص: ٤٠

٢٢٦: زعفران زار

للمولوى الميرزا محمد على بن محمد صادق بن مهدي اللكهنوى صاحب نجوم السماء المتوفى غرة ذى القعدة ١٣٠٩ ذكره ولده الميرزا هادى فى التجليات

٢٢٧: زعفران زار

فارسی فی اللطائف و الطرائف لتاج العلماء السيد على محمد بن سلطان العلماء محمد بن السيد دلدار على النقوى النصير آبادى المتوفى ١٣١٢ موجود بمكتبته* المؤلف* حدثنى به السيد على نقى بن السيد أبى الحسن النقوى صاحب كشف النقاب

٢٢٨: زفرات الدموع

فى شهادة الحسين ع و آثارها. للسيد آقا مهدى الرضوى اللكهنوى المعاصر. لم يطبع بعد كما ذكره فى فهرس تأليفاته.

٢٢٩: زفرات و آهات و نفثات

هى اسم لديوان الشاعر الشاب المعاصر، غالب بن عبد المطلب الناهى البصرى. ذكره مع سائر مؤلفاته فى آخر كل من كتابيه المطبوعين أحدهما خليفة الخيام و الآخر من وحي أقطاب العلى و حدثنى صديقه السيد محمد حسن آل الطالقانى أنه رأى ديوانه فى أزيد من ألف بيت من النظم الراقى.

[الزكاة]

٢٣٠: رسالة فى الزكاة

فارسية مبسوطة. للمحقق الميرزا أبى القاسم القمى تقرب من خمسة آلاف بيت. مرتبة على أربعة أبواب. و الموجود منه إلى أول الباب الرابع فى سائر الصدقات و فيه مباحث. و الظاهر من كثرة التغييرات فى النسخة إنها بخط المؤلف من وقف المولى مهدى القمشه إى فى (التستريه).

٢٣١: كتاب الزكاة

لأحمد بن محمد بن الحسين بن دول القمى صاحب المائة تصنيف المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى.

٢٣٢: رسالة فى الزكاة

للشيخ أحمد بن درويش محمد الطريحي النجفى الحائرى فرغ منها ١٢٠٥ رأيتها مع رسالة فى حرمة العصير الزبيبي و التمري.

٢٣٣: كتاب الزكاة

لأحمد بن أبى زاهر موسى الأشعري القمى. رواه النجاشى بثلاث وسائط.

٢٣٤: كتاب الزكاة

الاستدلالى الكبير. للسيد محمد باقر بن أبى القاسم الشهير بالحجة ابن حسن بن السيد المجاهد الطبائى الحائرى المتوفى (١١) - رجب -

ص: ٤١

(١٣٣١) متن و شرح، كتب المتن فى صدر الصفحات. موجود فى خزنة كتبه* المؤلف*، انتهى إلى مسألة استقراض العين الزكوى.

٢٣٥: رسالة فى الزكاة

للمولى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى الأصفهانى أولها [بعد الحمد بدان كه زكاة در نه چيز واجب است ...] فى خمسين بيتا.

٢٣٦: كتاب الزكاة

لبكر بن أحمد بن إبراهيم بن زياد بن موسى بن مالك بن يزيد الأشجى الصحابى، شيخ بعض مشايخ النجاشى. ذكره فى رجاله.

٢٣٧: كتاب الزكاة

لبعض الأصحاب استدلاليا مفصلا. أحال مؤلفه إلى كتابه مناهج الأحكام عند بحثه عن الخراج المستثنى من الزكاة. و ذكر فى بعض كتبه أنه لم يخرج من مناهج الأحكام الا ما يقرب سدسه. فشرع فى كتاب آخر و النسخة فى مكتبة (البروجردى فى النجف) و ذكرنا فى حرف الميم ثمانية كتب سمي كل واحد منها مناهج الأحكام.

٢٣٨: كتاب الزكاة

لبندار بن محمد الإمامى المتقدم. حكاه النجاشى عن فهرست ابن النديم.

٢٣٩: رسالة فى الزكاة و فروعها المهمة و عقاب مانعها

. للمولى جعفر بن محمد باقر شرف الدين التستري المتوفى ١٣٣٥ تلميذ السيد عبد الصمد الجزائرى. فارسية موجودة عند حفيده الشيخ مهدي بتستر. أولها [اما بعد، معروض خدمت برادران ايمانى مى دارد ...]

٢٤٠: كتاب الزكاة

٢٤١: كتاب الزكاة

الأول استدلالى عربى مبسوط و الثانى فارسى مختصر. كلاهما للسيد أبى القاسم جعفر بن الحسين بن قاسم بن محب الله بن قاسم بن مهدي الموسوى المتوفى (٢٣ ذق ١١٥٨) و هو جد صاحب الروضات كما ذكرهما فيه.

٢٤٢: كتاب الزكاة

الاستدلالى للميرزا حبيب الله بن الميرزا محمد على خان الرشتى النجفى المنتهى إليه الرئاسة العلمية و التدريس فى النجف و المتوفى ليلة الخميس (١٤- ج ٢- ١٣١٢) موجود فى مكتبة (التستريية) و رأيته بمكتبة (السيد محمد باقر الحجة بكر بلاء) أيضا.

ص: ٤٢

٢٤٣: كتاب الزكاة

استدلاليا. للشيخ حسن بن أسد الله الكاظمى المتوفى بشوال ١٢٩٨ قال سيدنا إنه موجود بخطه.

٢٤٤: رسالة فى الزكاة

فارسية. للمولى حسين بن الحسن الجيلانى اللبناى الأصفهانى المتوفى ١١٢٩ ذكرها الميرزا محمد هاشم فى معدن الفوائد.

٢٤٥: كتاب الزكاة

للمحمد بن عيسى أبى محمد الجهنى الثقة الغريق بجحفة فى ٢٠٧ أو ٢٠٨ عن نيف و تسعين سنة من العمر. ذكره النجاشى.

٢٤٦: رسالة فى الزكاة

للسيد زين العابدين الحسينى. كتبها بالتماس بعض. أولها [حمد بى منتها منعمى را كه ...] مختصرة فى مجموعة كتابة بعض أجزاءها ١٠٢١ إلى ١٠٦٤ من وقف الحاج عماد فى (الرضوية).

٢٤٧: رسالة فى الزكاة و أحكامها الضرورية

. فارسية. أولها [الحمد لله رب ...]

للمولى محمد طاهر القمى. ذكر فى أولها مواعظ و أحاديث متعلقة بذكر الموت الذى ليس منه فوت، ثم أخبار الحث على إعطاء الزكاة، ثم شرع فى بيان أحكام الزكاة. و تاريخ كتابة النسخة التى رأيتها عند السيد أبى القاسم الرياضى الخوانسارى فى النجف ١١٢٩.

٢٤٨: كتاب الزكاة

لعبد الله بن جبلة بن حبان بن الحر الكنانى الواقفى الثقة الفقيه المتوفى ٢١٩ ذكره النجاشى.

٢٤٩: كتاب الزكاة

لعبد الله بن المغيرة أبى محمد البجلي الكوفى الثقة الراوى عن الإمام أبى الحسن موسى بن جعفر صاحب ثلاثين كتابا. ذكره النجاشى.

٢٥٠: رسالة فى الزكاة

للشيخ محمد على بن الشيخ أبى طالب الزاهدى الجيلانى المولود بأصفهان ١١٠٣ المتوفى بينارس الهند ١١٨١ ذكرت فى فهرس كتبه.

٢٥١: رسالة فى زكاة الفطر

للميرزا عبد الرحمن بن الميرزا نصر الله الشيرازى المشهدى المعاصر المدرس بالرضوية المولود ١٢٦٨ ذكرها فى مطلع الشمس.

٢٥٢: زكاة الفطرة

لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عباس السلمى السمرقندى. ذكره النجاشى.

٢٥٣: زكاة النعم

لربيعة بن سميع رواه عن أمير المؤمنين ع. عده النجاشى من الطبقة الأولى.

ص: ٤٣

٢٥٤: رسالة فى الزكاة و الخمس

فارسيستان. أول رسالة الزكاة [الحمد لله رب العالمين ...] و هى للوحيد البهبهانى المتوفى ١٢٠٦ موجودة فى مكتبة (الصدر).

٢٥٥: رسالة فى الزكاة و الخمس

للشيخ محمد حسن بن باقر النجفى صاحب الجواهر المتوفى ١٢٦٤ و هى من أجزاء رسالة نجاه العباد.

٢٥٦: رسالة فى الزكاة و الخمس

للمولى على أكبر بن محمد باقر الإيجي الأصفهاني المتوفى ١٢٣٢ ذكرها في التكملة و في الروضات عن بعض أهل بيته.

٢٥٧: كتاب الزكاة

لأبي الحسن على بن الحسن بن علي بن فضال بن عمر بن أيمن الفطحي الثقة. رواه النجاشي بواسطتين.

٢٥٨: كتاب الزكاة

لأبي الحسن على بن أبي حمزة سالم البطائني الكوفي، أحد عمد الواقفة. رواه النجاشي بأربع وسائط.

٢٥٩: كتاب الزكاة

لأبي الحسن على بن مهزيار الأهوازي الشيخ الفقيه الثقة وكيل الرضا و الجواد و الهادي ع. ذكره النجاشي.

٢٦٠: كتاب الزكاة

الاستدلال الكبير. خرج منه إلى بيان المستحقين لها. للشيخ على بن الشيخ نصر الله الهمداني النجفي المتوفى (ع ١ - ١٣٣٩) يوجد عند ولده الفاضل الشيخ محمد تقى و المؤلف ابن أخ الفقيه الآقا رضا الهمداني و تلميذه و صهره على بنته.

٢٦١: كتاب الزكاة

استدلالا مبسوطا. للآخوند المولى لطف الله الأسكى اللاريجاني النجفي المتوفى ١٣١١ رأيته بمكتبة (السيد محمد باقر الحجة في كربلاء).

٢٦٢: رسالة في الزكاة

فارسية للميرزا محسن بن عبد الله الأردبيلي المتوفى ١٢٩٤ فرغ منها ١٢٨٧ نسخه بخط تلميذه محمد نصير بن على الأردبيلي، كتابتها سنة التأليف، عند السيد شهاب الدين بقم.

٢٦٣: كتاب الزكاة

لأبي الفضل الصابوني محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم. رواه النجاشي بواسطتين.

٢٦٤: كتاب الزكاة

لأبي جعفر محمد بن أحمد بن عبد الله بن مهران بن خانبة الكرخي.

رواه النجاشى بثلاث وسائط.

٢٦٥: كتاب الزكاة

لأبى جعفر محمد بن أورمة القمى. رواه النجاشى بأربع وسائط.

ص: ٤٤

٢٦٦: كتاب الزكاة

لمحمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمى المتوفى ٢٩٠ ذكره النجاشى.

٢٦٧: رسالة فى الزكاة و تقديرها بالمشاقيل

للشيخ البهائى محمد بن الحسين المتوفى ١٠٣١ رأيتها بمكتبة (الخوانسارى).

٢٦٨: كتاب الزكاة

للشيخ الصدوق محمد بن على ابن بابويه القمى المتوفى بالرى ٣٨١.

٢٦٩: كتاب الزكاة

لأبى جعفر محمد بن على بن محبوب الأشعري القمى رواه النجاشى بثلاث وسائط.

٢٧٠: كتاب الزكاة

لأبى جعفر محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين بن موسى الراوى عن أبى جعفر الجواد ع.

٢٧١: كتاب الزكاة

لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى، ذكره النجاشى.

٢٧٢: رسالة فى الزكاة

للسيد محمد الأصفهانى من الفروع المحمدية.

٢٧٣: رسالة فى الزكاة

للمدقق الشيروانى محمد بن الحسن المتوفى ١٠٩٨ ذكرها بحر العلوم فى الفوائد الرجالية و قال فى الروضات إن فيها جواب مسائل الزكاة و الخمس.

٢٧٤: كتاب الزكاة الاستدلالي

للشيخ المرتضى الأنصارى التستري المتوفى ١٢٨١ طبع فى ملحقات المكاسب.

٢٧٥: كتاب الزكاة

لأبى الحسن موسى بن الحسن بن عامر بن عمران بن عبد الله بن سعد الأشعري القمي، صاحب ثلاثين كتابا. رواه النجاشي بأربع وسائط.

٢٧٦: كتاب الزكاة

لأبى عبد الله المحلى موسى بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلي الثقة رواه النجاشي بأربع وسائط.

٢٧٧: رسالة فى الزكاة

للسيد موسى بن الأمير محمد أكبر الحسينى التونى الساكن بمشهد خراسان و الملقب بميرك، معاصر الشيخ الحر العاملى كما فى الأمل.

٢٧٨: كتاب الزكاة

للشيخ هادى الطهرانى. رأيته بخطه عند السيد هادى الإشكورى

ص: ٤٥

فى النجف، و لعله من أجزاء كتابه فى الفقه الموسوم ودائع النبوة أو الرضوان.

٢٧٩: كتاب الزكاة

للتقى يونس بن عبد الرحمن، المرجوع إليه من المعصوم ع. ذكره النجاشي.

٢٨٠: زكاة الأخلاق

فى محاسن الأخلاق. للسيد عبد الحسين بن السيد يوسف شرف الدين الموسوى العاملى المعاصر. طبع لمعة منه فى مجلة العرفان بصيدا.

٢٨١: زكاة العروض

للفقيه الأقدم أبى على بن محمد بن أحمد بن الجنيد الإسكافى شيخ مشايخ النجاشى. ذكره النجاشى.

٢٨٢: الزكاة و الخمس و الصوم

للشيخ حسن ابن الشيخ الأكبر كاشف الغطاء المتوفى ١٢٤٢ أوله [بعد الحمد، التمسنى بعض الإخوان الكرام أن أكتب نبذة من مسائل الحلال و الحرام، فأجبتهم إلى ذلك مستعينا بالله الزكاة لغة النمو] رأيته فى مكتبة (السيد محمد باقر الحجة فى كربلاء)

٢٨٣: الزكاة و الخمس

لبحر العلوم الطباطبائى المتوفى ١٢١٢ فى مجموعة الشيخ عبد الحسين الحلى

الزكائية

هو ثالث مجلدات زبر الأولين و الآخرين للمولى محمد بن فرج النجفى معاصر الشيخ الحر المذكور فى الأمل و مر فى ص ٣٥

الزكائية

مرت بعنوان الرسالة الزكية الزكائية فى (١١: ١٩٧)

٢٨٤: الزكائية

رسالة فارسية فى الزكام و أقسامه و علاجه للسيد مير على بن محمد الحسينى المرعشى التبريزى المعروف بسيد الأطباء المتوفى ١٣١٦ ألفه باسم الحاج الميرزا جواد آقا المجتهد التبريزى توجد بخطه عند حفيده السيد شهاب الدين كما كتبه إلينا من قم

٢٨٥: رسالة فى الزكوات و الأخماس و اللقط

للأمير محمد حسين بن الأمير محمد صالح الخاتون آبادى المتوفى ١١٥١ ذكرها فى الروضات

٢٨٦: زكيات المسألات

منظومة فى الزكاة فى ألفى بيت، للمولى حسن النائى صاحب گوهر شب چراغ المطبوع ذكره فى آخره

زالال الأنهار فى نسب السادة الأبرار

مر بعنوان تحفه الأزهار و زلال الأنهار

ص: ٤٦

و هو للسيد ضامن بن شذقم المدني موجود في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء

٢٨٧: زلال سلسبيل في ترجمه سيرة الجليل في شهادة مخدوم جبرئيل

تأليف الشاه عبد العزيز الدهلوي للمفتي السيد محمد عباس الجزائرى اللكهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكر في التجليات

٢٨٨: الزلال المعين في أحاديث الأربعين

للسيد المعاصر عبد الله بن أبى القاسم بن علم الهدى البلادى المتوفى ١٣٧٢ البهبهاني نزيل بوشهر طبع ١٣٣٠ يروى فيه عن صدر الإسلام الميرزا على أكبر الهمداني عن شيخنا الثورى، و يروى أيضا عن الشيخ عبد الهادى شليلة الهمداني البغدادي عن شيخنا محمد طه نجف

٢٨٩: زلزله

قطعات شعرية فارسية ضد الاستعمار لأصغر عرب مدير جريدة مرد مبارز أهداها إلى الدكتور مصدق طبع بشيراز في ٩٤ ص صغيرة

٢٩٠: زلزله و آتشفشان

ترجمه لعبد الكريم بن أبى الحسن قريب طبع ضمن سلسلة چه مى دانم في ١٥٠ ص

٢٩١: الزلزلة و الصاعقة في الرد على الغالية و المارقة

للسيد مهدي بن على الموسوى الغريفى البحرانى المتوفى ١٣٤٣ أوله [حمدك اللهم رب العالمين] نسخه ناقصة بخطه عند ولده* المؤلف*

الزلف

للمسعودى راجع الزلفى

٢٩٢: كتاب الزلفى

لأبى الحسن على بن الحسين المسعودى صاحب مروج الذهب الذى فرغ منه ٣٣٦ و توفى ٣٤٦ ذكره النجاشى و أحال إليه هو فى مروج الذهب بعنوان الزلف

٢٩٣: الزلفى

فى الأسماء الحسنى للميرزا محمد النيسابورى المقتول ١٢٣٢ الأخبارى ذكره حفيده الميرزا محمد تقى

٢٩٤: زمامداران انگليس

ترجمه إسماعيل نشاط و طبع بطهران ١٣٧٢ فى ١٠٢ ص

٢٩٥: رسالة فى زمان بين الطلوعين و إنه من الليل أو النهار

للسيد إبراهيم بن محمد الموسوى الدزفولى الكرمانشاهى المولد الحائرى المسكن المتوفى قرب

ص: ٤٧

الثلاثمائة بعد الألف، موجود عندى * المؤلف * بخطه

رسالة فى الزمان الموهوم

مرت فى الألف بعنوان إبطال الزمان

٢٩٦: رسالة فى زمان نوافل الظهرين و مقداره فى كل يوم من أيام فصول السنة

للمولى محمد جعفر الشريعتمدار الأسترآبادى نزىل طهران المتوفى بها ١٢٦٣ ذكرها ولده فى مبدأ الآمال

٢٩٧: الزمردة

للشيخ أبى جعفر محمد بن على بن محبوب الأشعري القمى شيخ التميميين يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائل

٢٩٨: زمزمه بهشت

ترجمه للدكتور مهدى حميدى الشيرازى طبع بطهران ١٣٧٣ فى ٤٦٤ ص

٢٩٩: زمزمة الحج

بالأردوية فى أعمال الحج و الزيارات للسيد محمد مهدي بن السيد على بن حيدر على البهيكپورى الهندي المتوفى ١٣٤٦
مطبوع بالهند

٣٠٠: زمين

منظومة لهوشنگ ابتهاج المتخلص سايه الرشتى طبع بطهران ١٣٧٤ فى ١٤٦ ص

[زمين شناسى]

٣٠١: زمين شناسى

للدكتور يد الله سحابى طبع المجلد الأول منه بطهران ١٣٧١ فى ٢٧٢ ص

٣٠٢: زمين شناسى

لحسين على بهرامى بن أبى الحسن طبع بطهران مكررا للمدارس المتوسطة فى مجلدين

٣٠٣: زمين شناسى

لأمين مير هادى طبع بطهران مكررا

٣٠٤: زمين شناسى

لأحمد ثابت قدم حقيقى طبع بطهران ١٣٧٢ فى ٢١٥ ص

٣٠٥: زمين و تربت حسين ع

أصله للشيخ محمد الحسين آل كاشف الغطاء و الترجمة (الفارسية) لعلى رضا خسروانى طبع بطهران

٣٠٦: زمين و سر گذشت آن

ترجمه لرضا أفضى من الإفرنسية و طبع بطهران ١٣٦٨ فى ١١٦ ص

٣٠٧: زمينه دانش

أصله لتامسن، و الترجمة (الفارسية) لعباس آريان پور الكاشى طبع بطهران فى مجلدين ١٣٥٠ فى ١٧٥ ص

ص: ٤٨

٣٠٨: زن

منظومة لمحمد صادق رازى المذكور فى (٩: ٣٠٩) طبع بطهران ١٣٦٨ فى ٨٣ ص

٣٠٩: زن

مجموعة مقالات جميعها أبو الحسن سياه منصور و طبعه فى ٢٠٠ ص

٣١٠: رسالة فى الزنا بذات البعل

للسيد حسين بن الأمير إبراهيم القزوينى شيخ بحر العلوم و المتوفى ١٢٠٨ قال الشيخ عبد النبى القزوينى فى تميم الأمل:

عندى* الشيخ عبد النبى القزوينى* نسخه منه أقول هو من أجزاء الدر الثمين

٣١١: رسالة فى الزنا بذات البعل

للميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعى الشهرستانى الحائرى المتوفى ١٣١٥ رأيتها فى خزانة كتبه* المؤلف*

٣١٢: رسالة فى زنا المحصنة

للمولى محمد إسماعيل صاحب العقيدة الوحيدة التى نظمها ١٢٤٥ ذكرها فى آخر شرحه فى الحاشية

٣١٣: زناشويى

لمحمود پورشالچى مطبوع

٣١٤: زناشويى ناپسند

لتولستوى الروسى ترجمه جلال الدين داد گستر الشيرازى طبع بتبريز ١٣٥٠ فى ١٣٥ ص

٣١٥: زنان دانشمند

لمولر ترجمه حسن ره آورد ابن عيسى المولود ١٢٩٤ ش رواية تمثيلية طبع بطهران ١٣٦٤ فى ١١٩ ص

٣١٦: زنان سخنور

لعلی أكبر سلیمی طبع بطهران ۱۳۷۵

۳۱۷: زنان شکلیا

لعلی جواهر الکلام طبع بطهران ۱۳۶۱ فی ۱۵۲ ص

۳۱۸: زن از نظر حقوق اسلام

لأبی الفضل الحاذقی الجهرمی بن شکر الله طبع بطهران ۱۳۶۴ فی ۱۸۰ ص

۳۱۹: زن امروزه

ترجمه (للمراة الجديدة) الذی ألفه قاسم بیک أمین المصری طبع بطهران ۱۳۶۲ فی ۱۵۵ ص

۳۲۰: زن بنظر ژاپنی

ترجمه (بالفارسیة) عن الیابانیة طبع بطهران ۱۳۶۶ فی ۹۶ ص

۳۲۱: زنبق سرخ

ترجمه عن الإفرنسیة لآنا تول فرانس طبع بطهران ۱۳۷۰

۳۲۲: زنبور عسل

لعلی تجریشی طبع بطهران ۱۳۳۹

ص: ۴۹

۳۲۳: زنبور عسل

ترجمه عن کتاب موريس مترلینگ لذیبح الله منصورى طبع فی ۲۹۲ ص

۳۲۴: زن بیچاره

منظوم فارسی للمیرزا حسین پژمان بن علی مراد البختیاری ترجمه فی ادبیات معاصر ص ۳۵ طبع بطهران فی ۵۶ ص و مر

فی ۹: ۱۵۸

۳۲۵: زنبیل

نظير الكشكول في الفوائد المتفرقة عربى و فارسى للشاه زاده معتمد الدولة فرهاد ميرزا ابن عباس ميرزا ابن فتح على شاه المتوفى ۱۳۰۵ طبع بإيران ۱۳۲۹ فى ۴۵۷ ص جمعه الميرزا محمد حسين المنشى العلى آبادى المازندرانى ذكر فى أوله أنه جمعه من خطوط الشاه زاده المذكور أيام كونه فرمان فرما بشيراز و واليا على فارس فى ۱۲۹۳

۳۲۶: الزنبيل المدور

لابن خالويه كما فى كشف الظنون

۳۲۷: زن پاک دامن

رواية (فارسية) مطبوعة بطهران ۱۳۴۶ فى ۱۵۴ ص أصله لمارى كارولى و الترجمة لأحمد كريمى

۳۲۸: زن خاکستری پوش

رواية مترجمة (بالفارسية) طبع بطهران فى ۲۴۵ ص

۳۲۹: زن در به در

ترجمه عن الألمانية لمحسن جهان سوز بن أسعد السلطنة طبع بطهران ۱۳۴۹ فى ۱۸۰ ص

۳۳۰: زن در جامعه

ترجمه (بالفارسية) لحبيب الله آموزگار الشيرازى طبع بطهران فى ۱۳۵۰ فى ۳۰۸ ص

۳۳۱: زن در عصر جديد

ترجمه لرحيم نامور (بالفارسية) طبع بطهران ۱۳۶۸ فى ۲۰۱ ص

۳۳۲: زن در قرن بیستم

للسيدة تربيت طبع بطهران ۱۳۵۶ فى ۳۵ ص

۳۳۳: زن در کشور قضا و قدر

لماه طلعت پسيان طبع بطهران

۳۳۴: زن در نظر بزرگان

لنصرت خانم خادمی طبع بطهران ۱۳۵۸

۳۳۵: زن دل فریب

ترجمه (بالفارسیة) لمحمد علی الشیرازی طبع بطهران ۱۳۷۵ فی ۱۳۰ ص

۳۳۶: زن زیادی

لجلال الدین آل أحمد المولود ۱۳۴۲ ابن الحاج السید أحمد

ص: ۵۰

الطالقانی طبع بطهران ۱۳۷۱ فی ۱۰۹ ص

۳۳۷: زن سی ساله

لبالزاک ترجمه (بالفارسیة) علی أصغر خیره زاده طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۲۶۱ ص

۳۳۸: زنجیر عدالت

لسرهنگ شرف الدین قهرمانی مطبوع

۳۳۹: زندان بغداد

للسید هادی بن محمد الحائری طبع بطهران ۱۳۵۷

۳۴۰: زندان خیال

ترجمه لسیامک یاسمی طبع بطهران ۱۳۶۴ فی ۹۲ ص

۳۴۱: زندان نامه

منظومات لتائب التبریزی المذكور فی (۹: ۱۶۳) نظمها فی السجون و طبع بعضها

۳۴۲: زندانی

ترجمه لرضا مستعان طبع بطهران ۱۳۷۰

۳۴۳ و ۳۴۴: زندانیان

أصله لماكسيم گوركي الروسى ترجمه عباس خليلى و طبع فى ۱۳۵۰ و ۱۳۷۰ و ترجمه أخرى من الكتاب لسحر طبع بطهران
أيضا فى ۱۳۷۰

۳۴۵: زندانى بی گناه

ترجمه لعناية الله شكيبا پور طبع بطهران فى ۱۳۰ ص

زندگانی

[بیان]

عنوان عام لكتب يذكر فيها أحوال شخص و ترجمته و يضاف إلى اسمه فيقال زندگانی فلان أو زندگی فلان كما مر حالات ...
و حياة ... فى ۷: ۱۱۳ و ۱۲۴ و ترجمه ... فى ۴: ۱۴۷-۱۶۷. فليرجع إليها جميعا.

۳۴۶: زندگانی آية الله چهارسوقى

للسيد محمد على بن محمد هاشم الروضاتى.

ترجم فيه جده لأمه السيد ميرزا حسن بن الميرزا مسيح بن صاحب الروضات. طبع بأصفهان فى ۱۳۷۲ فى ۲۴۴ ص.

۳۴۷: زندگانی ابن سینا

لحسين رستگار نامدار. طبع بطهران ۱۳۷۳ فى ۲۰ ص.

۳۴۸: زندگانی أبو ذر غفارى

أو أبو ذر غفارى فارسى مطبوع بطهران فى مطبعة الحافظ فى ۱۱۸ ص. للسيد جعفر البروجردى الشهيدي المعاصر صاحب
جنايات تاريخ و هو ترجمه لكتاب قدورى قلعه چى. و مر حياة أبى ذر فى (۷: ۱۱۴).

۳۴۹: زندگانی أبو عبد الله الحسين

فى ترجمه (اللهوف) لابن طاوس. للسيد

ص: ۵۱

محمد الصحفى القمى. طبع بطهران ۱۳۷۵ فى ۱۳۸ ص.

۳۵۰: زندگانی أبو عبد الله الحسين ع

لحسين عماد زاده الأصفهانی. طبع بطهران ۱۳۷۴ فى ۸۰۴ ص.

۳۵۱: زندگانی أبو علی سینا

لأبى القاسم سحاب بن محمد زمان التفرشى. طبع بطهران فى ۴۲ ص.

زندگانی أبو الفضل

اسمه قمر بنى هاشم.

۳۵۲: زندگانی أحمد شاه چراغ

للشیخ محمد جواد الدارابی الشیرازی المولود ۱۳۰۹ ألفه ۱۳۶۷ كما كتبه إلینا المیرزا محمد علی القاضی. و فى مقدمه كتابه التحفة المطبوع ۱۳۶۸ أن فيه أحوال بعض إخوانه و مقابرهم أيضا.

۳۵۳: زندگانی أمير المؤمنین علی بن أبى طالب ع

مر بعنوان ترجمه زندگانی لأن أصله للأستاذ فى مدارس بیروت عمر أبى النصر و الترجمة للسید عبد العلی یرتو العلوی ابن السید محمد علی المولود بطهران ۱۳۲۳ طبع ثانيا ۱۳۱۸ ش. بطهران.

۳۵۴: زندگانی اقتصادی ایران و راه چاره فقر آن

لجواد تبریزی زاده. طبع بطهران ۱۳۲۴ ش. فى ۱۱۴ ص. و راجع زندگی اقتصادی.

۳۵۵: زندگانی أمير كبير

راجع زندگانی تقى خان أمير كبير.

زندگانی بايقرا

راجع تاريخ حسين بن بيقر فى ۳: ۲۴۹.

۳۵۶: زندگانی بتهون الموسيقار

. أصله لرومن لارون. ترجمه محمود تفضلی بن مصدق السلطان الخراسانی. طبع بطهران ۱۳۲۸ ش. فی ۱۵۲ ص.

۳۵۷: زندگانی بسمارک

أو زندگانی بیزمارک. ترجمه لعلی جعفری. طبع بطهران ۱۳۶۰ فی ۲۷۴ ص.

۳۵۸: زندگانی بهار

جمعه نیکو همت فی أحوال ملک الشعراء محمد تقی بهار خراسانی المذكور فی (۹: ۱۴۵) طبع بکرمان فی ۱۳۷۴ فی ۱۲۲ ص.

۳۵۹: زندگانی پترکبیر

ترجمه لحسام الدولة نجف قلی میرزا آقا سردار ابن إبراهيم میرزا معزی. طبع بطهران ۱۳۳۵ ش. فی ۲۲۳ ص. و مر له درة نجفی فی ۸: ۱۱۴

۳۶۰: زندگانی پر ماجرای نادر شاه

للدكتور محمد حسين ميمندی نژاد. طبع

ص: ۵۲

بطهران ۱۳۳۵ ش. مجلد الأول فی ۱۵۲ ص. و راجع زندگانی نادر.

۳۶۱: زندگانی تقی زاده السيد حسن

. لمهدی مجتهدی. طبع بطهران فی ۷۱ ص.

فی ۱۳۶۹.

۳۶۲: زندگانی میرزا تقی خان الأمير الكبير

المقتول ۱۲۶۸ طبع ۱۳۲۳ ش.

فی ۲۸۰ ص. و ثانيا بطهران ۱۳۲۹ ش. فی ۳۷۰ ص. بعنوان زندگانی أمير كبير.

للسيد حسين مكى بن محمد باقر.

٣٦٣: زندگانی إمام جعفر صادق ع

أو تاريخ عصر جعفرى لأبى القاسم السحاب المعاصر. طبع مجلده الأول فى ١٣٦٣ فى ٣٣٥ ص. و الجزء الثانى فى ١٣٦٨ فى ٤١٩ ص. و مر فى الحاء حياة الصادق.

٣٦٤: زندگانی سيد جمال افغانى

لمرتضى المدرسى الجهاردهى. ادعى فيه أفغانيته. طبع بطهران فى ١٣٧٤ فى ٢١١ ص. و مر مثله فى ٤: ١٥٤.

٣٦٥: زندگانی چهارده معصوم

لحسين عماد زاده الأصفهانى. طبع بطهران ١٣٣١ ش. فى ٧١ ص. و مر چهارده معصوم فى (٥: ٣١٢).

زندگانی حافظ

مر بعنوان داستان زندگانی حافظ و يأتى شرح حال حافظ و مر حافظ شيرين سخن و ديوانه فى ٩: ٢٢٢.

٣٦٦: زندگانی حسن بن على ع

للشيخ محمد على بن الحاج ميرزا حسين الخليلى. طبع فى مجلد بطهران ١٣١٩ ش. و يأتى صلح الحسن. و صبح روشن.

٣٦٧: زندگانی حسن اسفنديارى محتشم السلطنة

مؤلف علل بدبختى ما المطبوع ١٣٤٠. لعباس قلى إسفنديارى. طبع بطهران ١٣٦٤ فى ٤٥٠ ص.

٣٦٨: زندگانی حسين بن على ع

للخليلى أيضا فى ثلاث مجلدات طبع ١٣١٨ ش.

١- فى أحوال حياته فى ٢٨٢ ص، ٢- فى وقائع شهادته فى ٥٨٦ ص، ٣- فى وقائع ما بعد الشهادة. و طبع الأول تانيا فى ١٣٦٠ فى ٢٧٩ ص.

زندگانی حسين بن على ع

راجع زندگانی أبو عبد الله الحسين. و زندگانی خامس آل عبا.

٣٦٩: زندگانی حضرت رسول

أو پیشوای اسلام لحسین عماد زاده. طبع

ص: ٥٣

بظهران ١٣٢٨ ش. فی ٤٦٤ ص. و یاتی زندگانی رهبر عالم.

٣٧٠: زندگانی خامس آل عبا

أو تاریخ حسین بن علی لأبی القاسم ابن محمد زمان سحاب التفرشی. طبع بظهران ١٣٣٤ ش. فی ٣٦٥ ص. و للسید جعفر غضبان أيضا تاریخ حسین بن علی مطبوع. و للشیخ علی صفائی تاریخ سید الشهداء فاتنا ذکره. و راجع زندگانی حسین.

٣٧١: زندگانی خواجه نصیر طوسی

المتوفی یوم الغدیر ٦٧٢ فارسی للسید کاظم روانبخش. طبع فی ١٣٢٩ ش. و للسید محمد تقی المدرس الرضوی أحوال و آثار خواجه طبع بظهران و لمحمد المدرسی الزنجانی سرگذشت و عقائد فلسفی خواجه طبع بها فی ٢٣٦ ص. و مر دیوانه فی ٣٠٦: ٩.

٣٧٢: زندگانی خیام و تشخیص رباعياته و التحقيق فيها

. فارسی بقلم حسین شجرة طبع ١٣٢٠ ش. بمطبعة الإقبال بظهران. و مر خیام پنداری و دیوان خیام.

٣٧٣: زندگانی خیام

لحسین میمندی نژاد. طبع بظهران ١٣٣٥ ش. فی ٥٦ ص.

٣٧٤: زندگانی داروین

جمعه م. سبلانی. طبع بظهران ١٣٦٩.

زندگانی ربیع بن خثیم أنصاری

للسید المیرزا محمد باقر بن إسماعیل المدرس الرضوی المشهدی المتوفی بها ١٣٤٣ أوله [الحمد لله رب العالمین و العافیة لأهل التقوی و الیقین ...] فرغ من تألیفه ١٣٣٨ و مر بنیان رفیع فی أحوال خواجه ربیع المؤلف ١٣٤١ و مر بعنوان ترجمه خواجه ربیع فی ج ٤ ص ١٥٦.

٣٧٥: زندگانی حضرت رضاع

لأبي القاسم سحاب. طبع مجلده الأول في طهران.

٣٧٦: زندگانی مولانا رومی

في أحواله الشخصية و ذكر مشايخه و أصحابه لبديع الزمان فروزان فر. طبع في ٢٣٢ ص. بطهران.

٣٧٧: زندگانی رهبر عالم حضرت محمد

لمحمد سعيد طبع بطهران في ١٣٣٠ ش.

و مر زندگانی حضرت رسول ص.

٣٧٨: زندگانی رهبران إسلام

أصله للشيخ عباس بن محمد رضا القمي. و الترجمة (بالفارسية) للسيد محمد الصحفي القمي. طبع الترجمة بطهران ١٣٧٥ في ٤٣٨ ص.

ص: ٥٤

٣٧٩: زندگانی رهبران امريكا

ترجمه عن الفرنسية لمحمود رجحاني. طبع بطهران ١٣٦٥ في ٥٥ ص.

٣٨٠: زندگانی زن

للدكتورة مريم مير هادي المتخلصة في شعرها ناهيد طبع بطهران في ١٣٧٤ في ٨٨ ص.

٣٨١: زندگانی زينب كبرى

أصله للشيخ جعفر النقدي المتوفى ١٣٧٠ و الترجمة لحسين عماد زاده. طبع بطهران في ١٣٦٣ في ٢١٨ ص.

٣٨٢: زندگانی سقراط و عقائده و أفكاره

. طبع بطهران في ١٣٣٤ ش.

٣٨٣: زندگانی سعدی

الشاعر المشهور بقلم بدیع پاک بین الشیرازی. طبع بطهران ١٣١٦ ش. فی ١١٥ ص. بمناسبة مرور سبعمائة سنة من تألیف بوستان.

زندگانی سلمان

راجع ٧: ١١٩ و یأتی سابق العجم.

٣٨٤: زندگانی شاهزادگان

امام زاده یعقوب و امام زاده یحیی من ولد الإمام موسى الكاظم ع المدفونین فی صائن قلعة من محال أبهر فی زنجان. للسید إبراهیم بن السید ساجدین الصائن قلعه ای الأبهري الزنجانی المولود ١٣٤٢ فارسی مبسوط. رأیته بقلمه و هو مشغول بتتیمه. و له مراجع الإمامية ترجم فيه مائة و ثمانية و عشرين رجلا من المعاصرين و السابقین. و له كشكول ملمع نظم و نثر بالعربية و الفارسية.

٣٨٥: زندگانی شاه عباس أول صفوی

لنصر الله فلسفی. طبع مجلده الأول مكررا، و مرة مع ثانیة بطهران فی ١٣٣٥ ش. و یأتی عباس نامه.

٣٨٦: زندگانی شمس العرفاء

راجع مقالات الحنفاء للسید عبد الحجة البلاغی النائی.

٣٨٧: زندگانی إمام صادق

أو بحر اللآلی للحاج میرزا علی أكبر بن علی نقیب الشیرازی المتخلص بسمل المذكور فی (٩: ١٣٧). طبع بشیراز ١٣١٧ فی ٣٠٤ ص.

٣٨٨: زندگانی إمام صادق ع

للشیخ ولی الله بن حسین بن رجب علی البابی المولود ١٢٩٧ و المتوفی ١٣٧٤ ذکر فی ترجمته.

زندگانی عباس

راجع زندگانی أبو الفضل، و زندگانی شاه عباس و عباس نامه.

ص: ٥٥

٣٨٩: زندگانی عبد العظیم

للشیخ محمد ملا علی جان بن ملا حسین الکاظمی الرازی. طبع بطهران ١٣٦٧ فی ١٥٢ ص.

٣٩٠: زندگانی علی ع

لعیسی ذکائی الکرمانی. طبع بطهران ١٣٢٥ ش. فی ٢١٣ ص. و مر مثله فی ٧: ١١٦.

٣٩١: زندگانی حضرت علی بن أبی طالب

لمحمد علی الخلیلی صاحب زندگانی حسین بن علی طبع بطهران ١٣٢٨ ش. فی مجلدين ٢٩٧ و ٤٦٨ ص.

زندگانی علی بن أبی طالب ع

لعمر أبی النصر. ترجمه عبد العلی ڀرتو علوی. مر بعنوان زندگانی أمير المؤمنين.

٣٩٢: زندگانی علی بن سهل أصفهانی

للسید عبد الحجة البلاغی النائی.

طبع بطهران.

[زندگانی علی بن موسی الرضا]

٣٩٣: زندگانی علی بن موسی الرضا

أصله بالعربية لعبد القادر أحمد يوسف.

ترجمه (بالفارسیة) غلام رضا ریاضی. طبع بمشهد خراسان ١٣٣٣ ش. فی ٢٢٢ ص.

٣٩٤: زندگانی علی بن موسی الرضا

لحسین عماد زاده الأصفهانی. طبع بطهران ١٣٦ فی ٥٥ ص.

٣٩٥: زندگانی علی بن موسی الرضا

لأبي القاسم سحاب طبع في مجلدين بطهران في ٣٢٤ و ٣٦٦ ص

٣٩٦: زندگانی علی أكبر و علی أصغر

لحسين عماد زاده طبع بطهران ١٣٦٥ في ٥٥ ص

٣٩٧: زندگانی عمر بن الخطاب

أصله لألكساندر مازاس، و الترجمة (بالفارسية) لباقر القائم مقامی طبع بطهران في ١٣٥٩ في ١٣٣ ص

[زندگانی حضرت فاطمة]

٣٩٨: زندگانی حضرت فاطمة

ترجمه (بيت الأحزان) من تأليف الشيخ عباس القمي المتوفى ١٣٥٩ المذكور في ألباء و المطبوع و الترجمة للسيد محمود الزرندي بن السيد جعفر الموسوي المعروف بمحرمي طبع ثانيا بطهران ١٣٦٧ في ٢٩٦ ص

٣٩٩: زندگانی فاطمة

أصله لعمر أبي النصر و ترجمته (بالفارسية) للسيد محمود الأبطحي الشيرازي طبع بطهران ١٣٢٠ ش بتصحيح ابن الدين و كرر طبعه في ١٣٢٣ ش

ص: ٥٦

ص ١٦٠

٤٠٠: زندگانی فاطمة دختر محمد ص

للسيد جعفر الشهيدى البروجردى طبع بطهران

٤٠١: زندگانی قائم مقام فراهانی

لحسين يك رنگيان طبع ١٣٣٤ ش في ١٥٥ ص

٤٠٢: زندگانی گران

في غلاء المعيشة و الاقتصاد للدكتور مشرف نفيسى حسن بن علي أكبر النفيسى طبع بطهران ١٣٦٠ في ١٤٤ ص

٤٠٣: زندگانی لطف علی خان زند

أو قران یا سرگذشت لطف علی لحسین مسرور الأصفهانی بن محمد جواد طبع بطهران ١٣٣٢ ش فی ١٦٧ ص

٤٠٤: زندگانی لنین

أو مرد انقلاب طبع جزؤه الأول فی ١٣٢٢ ش ترجمه عن الروسية عباس فصیحی

٤٠٥: زندگانی مارشال فوش

ترجمه عن الفرنجية بقلم علی أكبر بامداد طبع فی ایران

٤٠٦: زندگانی مازارن

ترجمه من الإفرنسية لخان بابا بیانی طبع بطهران ١٣٦٠ ش فی ٢٧٢ ص

٤٠٧: زندگانی مانی

لملك الشعراء الميرزا محمد تقی بهار ابن محمد كاظم المترجم فی أدبيات معاصر ص ٣٠ ذكر فی ٩: ١٤٥ طبع بطهران ١٣٥٣
فی ٥٠ ص

زندگانی محمد

راجع زندگانی رهبر عالم و زندگانی حضرت رسول و ترجمه الأبطال و شرح زندگانی محمد

٤٠٨: زندگانی محمد ص

ترجمه (بالفارسية) (لحياة محمد ص) العربی الذی ألفه محمد حسین هیکل پاشا وزیر المعارف بمصر و المترجم (بالفارسية) هو
الميرزا أبو القاسم پاینده طبع جزؤه الأول فی طهران فی ١٣٥٥ فی ١٠٨ ص ثم الجزء الثاني بها أيضا

٤٠٩: زندگانی مرد برجسته إسلام حضرت رضا

فيها تحقیقات و نکات مبتكرة تألیف الآقا إبراهيم السرمدي مطبوع و راجع زندگانی رضا

٤١٠: زندگانی ملك المتكلمين

لابنه مهدی ملك زاده طبع بطهران ١٣٦٥

ص: ۵۷

فی ۳۰۸ ص

۴۱۱: زندگانی من

لعلى رضا احتشامى طبع بیروجرد ۱۳۷۴ فی ۲۶۴ ص

۴۱۲: زندگانی من

لجواهر لآل نهرو رئیس حکومت الهند ترجمه (بالفارسیة) محمود تفضلی بن مصدق السلطان طبع بطهران ۱۳۳۵ ش فی ۸۴۶ ص

۴۱۳: زندگانی موسیلمنی

أصله لمارسل نبرانی و الترجمة (الفارسیة) لداود مؤید آمینی طبع بطهران فی ۱۰۴ ص

۴۱۴: زندگانی موسی بن جعفر

لأبی القاسم سحاب طبع بطهران فی ۱۳۷۰ فی ۳۱۵ ص

۴۱۵: زندگانی ناپلئون

لكاظم میر عمادی طبع بطهران فی مجلدين ۳۴۱ و ۴۱۴ ص فی ۱۳۲۰ ش و راجع ناپلئون

۴۱۶: زندگانی نادر شاه

أو نادر پسر شمشیر لنصر الله لارودی طبع بطهران فی ۳۱۷ ص فی ۱۳۵۹ و راجع زندگانی پر ماجرای

۴۱۷: زندگانی و آثار رضا کمال شهرزاد

لأبی القاسم جنتی عطانی طبع بطهران فی ۱۳۷۳ فی ۴۱ ص

۴۱۸: زندگانی هندنبرگ

لعبد الله أنصاری طبع بطهران ۱۳۶۰ فی ۳۱۶ ص

۴۱۹: زندگانی هنرمندان

أصله لهانری مورژه، و الترجمة (الفارسية) لإبراهيم ألفت طبع ۱۳۶۳ فی ۱۵۰ ص

زندگی اقتصادی

مر بعنوان زندگانی اقتصادی

۴۲۰: زندگی اقتصادی بشر

مطبوع بطهران مرتین فی ثلاث مجلدات

۴۲۱: زندگی پس از مرگ

لمحمد علی شیرازی نقیب الممالک طبع بطهران فی ۱۳۶ ص

۴۲۲: زندگی جامی

عبد الرحمن المذكور فی (۹: ۱۸۸) لعلی أصغر بن أحمد علی حکمت الشیرازی طبع بطهران ۱۳۲۰ ش فی ۴۱۳ ص

۴۲۳: زندگی جاوید

لتولستوی و الترجمة (بالفارسية) لجلال الدین دادگری طبع بطهران ۱۳۵۷ فی ۱۳۴ ص

ص: ۵۸

۴۲۴: زندگی در هندوستان

لجواد معینی طبع بطهران ۱۳۲۷ ش فی ۷۲ ص

۴۲۵: زندگی فارابی

فی أحوال أبي نصر الفارابی لكاظم رجوی دیلمقانی مطبوع

۴۲۶: زندگی فردوسی

و هو الحکیم أبو القاسم ناظم الشاهنامه ألفه علی آذری طبع بطهران فی ۱۳۶۶ فی ۹۶ ص ثم کرر طبعه

۴۲۷: زندگی ولتر

الفيلسوف الإفرنسى لأحمد الأحمدي طبعه بطهران في ۱۳۷۰

۴۲۸: زندگی ملا هادی سبزواری

لمرتضى مدرسى چهاردهى، مؤلف زندگانی سيد جمال الدين افغانى طبع بطهران ۱۳۷۴ في ۸۰ ص

۴۲۹: زند و پازند

فى اللغة الفارسية طبعه ميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى فى بمبئى

۴۳۰: زنده بگور

فارسی لصادق هدايت طبع بطهران مكررا، آخرها ۱۳۷۳ في ۱۳۱ ص

۴۳۱: زنده بگور

لزين العابدين مؤتمن طبع للمرة الرابعة بطهران في ۱۳۷۵

۴۳۲: زنده بيدار

ترجمه (الرسالة حى بن يقظان) لابن طفيل و الترجمة لمحمد حسن بن محمد على فروزانفر طبع بطهران ۱۳۷۴ في ۱۸۳ ص

۴۳۳: زنده دلی

أخلافى لإبراهيم بنى أحمد طبع بطهران ۱۳۶۹ في ۲۸۲ ص

۴۳۴: زنده رود

فى تاريخ أصفهان فارسى لعلی جواهر الكلام طبع بطهران ۱۳۵۳ في ۱۰۶ ص

۴۳۵: زن شناسی

ترجمه (بالفارسية) لمحمود پورشالچى مطبوع فى ۱۵۶ ص

۴۳۶: زن شوهردار

ترجمه (بالفارسية) السيد جعفر الحسيني الأصفهاني، و طبع بطهران ١٣٤٦ في ٨٢ ص

٤٣٧: زن فرينده

ترجمه لمنصور أفخمى فى مجلدين طبعاً بطهران فى ٢٠٨ و ٢٥٢ ص

٤٣٨: زن كارگر

لمحمد صمصامى بن كمال الدين صمصام شريعت

٤٣٩: زنگها براى كه به صدا مى آيند

رواية مترجمة عن الإفرنجية لرحيم نامور

ص: ٥٩

طبع بطهران ٢٨٠ ص

٤٤٠: زنگهای ساعت

رواية مترجمة (بالفارسية) لعناية الله شكيبا يور طبع بطهران ١٣٤٦ فى ١٠٨ ص

٤٤١: زن مردد

رواية مترجمة لمحمود پورشالچى المذكور طبع بطهران ١٣٧٠ فى ١١٤ ص

٤٤٢: زن مست

رواية لقاسم بن أحمد المازندراني طبع بطهران ١٣٦٦ فى ٦٠ ص

٤٤٣: زن و آزادی

ترجمه لتحرير المرأة الذى ألفه قاسم بيك أمين المصرى لأحمد مهذب طبع بطهران ١٣٦١ فى ١٩٠ ص

٤٤٤: زن و خانه داری

للسيد جعفر الأصفهاني المذكور طبع برشت ١٣٤٦ فى ٥٤ ص

٤٤٥: الزوائد الجزيلة

حاشية على حاشية المولى عبد الله اليزدى الشاه آبادى على التهذيب للسيد أبى القاسم ابن السيد رضا الطباطبائى الشهير بالعلامة التبريزى المعاصر المتوفى ١٣٦١ ذكره فى فهرس تصانيفه و مرثله فى ٦: ٦٠

٤٤٦: زوائد الفوائد

فى المتفرقات فى فنون شتى يشبه الكشكول للسيد محمد حسين بن محمد على الحسينى المرعشى الشهرستانى الحائرى المتولد كما ذكره فى ترجمه نفسه فى كتابه هذا، بعد ألف سنة و شهرين من ولادة الحجة و المتوفى ١٣١٥ رأيت فى خزانه كتبه* المؤلف* فيه جملة من إجازات والده و إجازات مشايخه له

٤٤٧: زوائد الفوائد

فى أعمال السنة و الآداب المستحسنة للسيد رضى الدين على أخ السيد صفى الدين محمد و هما ابنا السيد رضى الدين على بن موسى بن جعفر بن محمد الطاوس الحلى الحسنى الداودى، سى باسم والده صاحب التصانيف كالإقبال و كشف المحجة الذى كتبه إجازة للسيد محمد أخ السيد على المذكور، ثم شاركهما و أختيهما فى الإجازة و المجلسى ينقل عن الزوائد فى البحار، و أكثره مأخوذ من كتاب الإقبال لوالده و العجب أن الشيخ البهائى فى الحديقة الهلالية مال إلى أنه للوالد و تبعه بعض و ذلك لتصريح السيد فى عمل ذى الحجة من كتاب الإقبال بالنقل عن الزوائد و الفوائد

ص: ٦٠

لكن الظاهر من قول السيد فى عمل ذى الحجة من زوائد الفوائد هو المعنى اللغوى الوصفى حيث يقول: [قد ذكرنا فى كتاب الزوائد و الفوائد فى عمل شهر رمضان] و كان مراده الزوائد و الفوائد التى أدرجها فى كتابه فى عمل شهر رمضان المسمى مضممار السبق و كان هو كتابا مستقلا لكنه أدرج فى كتابه الإقبال بين عمل شعبان و شوال عند طبع الإقبال ليكون جامعا لعمل تمام شهور السنة لكن المدرج منه فى الإقبال نسخه ناقصة الأول و الآخر فيظهر من كلامه فى أول عمل شوال من الإقبال أنه ذكر فى عمل شهر رمضان صوم الستة الأيام من بعده، و لكنه لم يذكر الرواية بكون صوم الستة متفرقة فأدرج روايته فى عمل شوال، من الإقبال مع أن فى مواضع شتى من الكتاب تصريحاً بالنقل عن والده و عن كتبه، و ذكر والده فى كشف المحجة تاريخ ولادته و إنها يوم الجمعة ٨ محرم ٦٤٧ بمشهد أمير المؤمنين ع و تولى النقابة بعد وفاه أخيه محمد فى ٦٨٠ و نسخه من زوائد الفوائد عند السيد محمد المشكاة كما فى مقدمه الصحيفة السجادية له (ص: يب) و فصل فى فهرس المكتبة (١: ١٢٧-١٢٨)

٤٤٨: الزواج الموقت

فى مسائل المتعة و فوائدها للمجتمع البشرى و إصلاح حاله الإنسان للسيد هبة الدين الشهرستانى المعاصر ذكره فى فهرس كتبه و يأتى المتعة

٤٤٩: الزواجر المهدوية

أرجوزة في الكبائر السبعين مفصلاً للسيد مهدي بن علي الموسوي البحراني المتوفى ١٣٤٣ تقرب من أربعمئة بيت أولها:

ذى العفو و التوبة و الغفران

باسم الإله الراحم الرحمن

٤٥٠: الزواجر و المواعظ

لأبي أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري حكى السيد علي بن طاوس في كشف المحجة عن الجزء الأول منه - الذي كان مؤرخاً ب (٤٧٣) - وصية أمير المؤمنين علي ع إلى ولده الحسن ع و استظهر في الرياض أن المؤلف من مشايخ الصدوق و إنه يروى عن عمر بن أحمد بن حمدان القشيري كما في بعض أسانيد بشاره المصطفى للطبري أقول: نعم هو من مشايخ الصدوق و قد أكثر من الرواية عنه في كتبه و له مشايخ كثيرون حتى أن الوصية المذكورة يرويها بطرق متعددة، ذكرها ابن طاوس في كشف المحجة و كنيته في بعض الأسانيد، أبو محمد

ص: ٦١

كما أن اسمه في بعضها الحسين و تمام نسبه الحسن بن عبد الله بن سعيد بن الحسن بن إسماعيل بن حكيم العسكري يروى عن محمد بن الحسن بن دريد في ٣١٥ و يروى عنه علي بن المظفر البندنجي في ٣٧٩ فهو من المعمرين

٤٥١: الزوارف في شرح عوارف المعارف

للشيخ علي بن أحمد المعروف بمخدوم علي المهائمي المولود ٧٧٦ و المتوفى ٨٣٥ ذكره في سبحة المرجان راجعه و ذكره في معجم المطبوعات تحت عنوان مخدوم علي و في الأعلام للزركلي في علي

٤٥٢: زوار العرب

لابن دريد اللغوي الشاعر الأديب، أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد صاحب الجمهرة في اللغة و المقصورة المشهورة ذات الشروح توفى ٣٢١ و في كشف الظنون قال زوراء ثم قال و هو في اللغة بمعنى الرحلة و الوارد و سماه لهذه المناسبة انتهى

٤٥٣: رسالة في الزوال

شرحاً على مبحثه من الروضة البهية للشيخ أحمد بن إبراهيم بن أحمد الدرازي البحراني والد صاحب الحدائق رأيتها بقلم الشيخ مصطفى بن عبد الله بن سالم بن حسن بن عبد النبي البحراني الخطي فرغ من الكتابة في ١٢٧٠ ضمن مجموعة الشيخ على مؤلف أنوار البدرين عند ولده الشيخ حسين القديحي

٤٥٤: رسالة في الزوال

شرحاً على مبحثه من الروضة البهية للمولى محمد تقى بن حسن على الهروى الأصفهاني الحائري المتوفى بها ١٢٩٩ ذكرها في نهاية الآمال

٤٥٥: رسالة في زوال الإذن في أثناء الصلاة

للميرزا محمد بن سليمان التنكابني ذكرها في قصصه

٤٥٦: زواهر الجواهر في نوادر الزواج

مقالات لطيفة نظير مقامات الحريري و شذور الذهب للزمخشري للسيد بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسيني النائني المختار معاصر الشيخ الحر و المتوفى بعد ١١٣٠ قال في الروضات: ٦٥١ كتاب رشيق فيه عبارات موزونة مشحونة بالأمثال الغوالي المخزونة و اللآلي المكنونة أقول: فيه خطب بليغة في المواعظ و الحكم بعبارات مسجعة و مقفاة توجد ضمن مجموعة عند السيد شهاب الدين كما كتبه إلينا من قم، و قال إن المجموعة بخط المؤلف و من

ص: ٦٢

رسائله فرغ منه (١٢- ذى القعدة- ١١٠٩) و رأيت منه نسخه كتابتها ١٢٧٧ عند الدكتور حسين على محفوظ الكاظمي العاملي، و نسخه عند السيد أحمد بن محمد باقر الروضاتي بأصفهان كتابتها ١٣١٦ أوله: [الحمد لله الذي خلق الإنسان بصنيع قدرته القاهرة] مرتب على فاتحة و ثلاثة أبواب و خاتمة

٤٥٧: زواهر الحكم الزاهر نجومها في غياهب الظلم

في الحكمة مرتب على مقدمه فيها ثلاثة مقاصد في تعريف الحكمة و موضوعها و أقسامها في مقدمه و ثلاثة أبواب، أولها في تقاسيم الوجود و ثانیها في الطبيعيات و ثالثها في الإلهيات أوله [الحمد لله الذي أنزل من سماء وجوب وجوده، ماء فيض وجوده، فسلكه ينابيع مسالك الإحسان في أرض ماهيات عالم الإمكان- إلى قوله- و بعد فإن هذه صحيفة فصيحة تفصح عن طلبية الناهضين في تحصيل أجل العلوم] و يظهر من أواخر المقصد الثاني من مقاصد المقدمة، أن للمصنف كتاب مصابيح الهدى في الحكمة أيضاً و ينقل فيه عن القاموس للفيروزآبادي المتوفى ٨١٧ و النسخة بخط جدي المرحوم المولى محمد رضا بن الحاج محسن الطهراني المتوفى ١٢٧٥ و كنت لا أعرف مصنفه ثم رأيت منه نسخة أخرى عند السيد جعفر بحر العلوم المعاصر في النجف، تاريخ كتابتها ١١٢٤ و عليها حواش بإمضاء السيد محمد، ذكر في بعض تلك الحواشي [أنه صرح بهذا جدنا في

شوارق الإلهام] فيظهر أن هذا المحشى كان من أسباط المولى عبد الرزاق اللاهجي و عليها أيضا بعض الحواشى بامضاء حسن فظنت أن تلك الحاشية للميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق و المتوفى ١١٢١ فقوى ظنى أن أصل الزواهر له أيضا ثم رأيت أن صاحب الرياض ترجم الميرزا حسن و ذكر بعض تصانيفه و منها مصابيح الهدى و مفاتيح المنى فى الحكمة و هو الذى أحال إليه فى الزواهر هذا و إن لم يذكر فى الرياض الزواهر و لا بعض كتبه الآخر مثل شمع اليقين المطبوع ١٣٠٣ و آيينه حكمت ثم رأيت الشيخ عبد النبى فى تنميم الأمل المؤلف ١١٩١ صرح بأن الزواهر و الروائع و شمع اليقين و آيينه حكمت و جمال الصالحين كلها له و نسخه منه مع روائع الكلم له عند السيد شهاب الدين كما كتبه إلينا من قم و أخرى عند السيد محمد المشكاة و هى بخط محمد بن الحسن الروانجى المعروف بالبحرانى، كتبه حين

ص: ٦٣

اشتغاله بكاشان فى المدرسة السلطانية فى ١٢٧٠ و جاء ذكره فى فهرس المكتبة (٣):

(٥٨٠) و نسخه فى (سپهسالار ١١٠١)

٤٥٨: الزوراء

للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى المتوفى ٩٠٧ قال فى كشف الظنون: أولها [فوضت أمرى إليك يا من بيده الفضل يؤتبه - إلى قوله - الحمد لذاته لوليه] ثم شرحها بنفسه بالقول أول الشرح [أما بعد الحمد لوليه] قال فيه [لما فرغت من تهذيب الرسالة الموسومة بالزوراء المشتملة على زبدة من الحقائق و نبذة من الدقائق أردت أن أكتب عليها حواشى] و قال فى كشف الظنون:

و شرحها مزجا كمال الدين محمد بن فخر بن على اللارى و سماه تحقيق الزوراء فرغ منه ٩٢٨ أوله [الحمد لمن هو محمود بلسان كل حامد] انتهى و قال فى المجالس إنه كتب الزوراء بمعنى الدجلة فى النجف شكرا لما رآه فى المنام من مراحم الأمير، و جمع فيه بين الحكمة البحتة و الذوقية فى طريق إثبات الواجب، و قد رده الأمير غياث الدين منصور برسالة مستقلة ذكرها فى المجالس أيضا فى ترجمه الأمير غياث الدين منصور و يأتى شرح الزوراء له و لغيره و قد طبع الزوراء بمصر ١٣٢٦ و رأيت الزوراء فى كتب الميرزا على الشهرستانى بكر بلاء و عند السيد محمد الجزائرى بالنجف أول خطبته [الحمد لذاته لوليه بذاته - إلى قوله - فهذه نبذة من الحقائق بل زبدة من الدقائق منبهة عن تشبيهات مبتنية على تشبيهات] و صرح أيضا فى شرح خطبته المذكور فى ج ٦ ص ١٠٣ بعنوان الحاشية و صرح فى النسخة الموجودة عند السيد محمد الجزائرى أيضا بأنه كتبه بعد رؤيته أمير المؤمنين ع فى المبشرات فى ظاهر بغداد قرب شاطئ الزوراء، و بعد زيارة النجف و الحائر و ذلك حين قرأ عليه تلميذه الرائق الذهن الحسن الاسم و المسمى كتاب حكمة الإشراق للشيخ شهاب الدين السهروردى، فكتب ما سنح له فى أثناء البحث فى هذه الرسالة و سماها الزوراء أى الدجلة لمناسبة اتصالها ببحار العلوم و الحكمة و التلويح إلى إنها من فيض زيارة المشاهد المقدسة لما رأى أن نفحات الإمداد فى هذه الرسالة هبت من مدينة العلم و سفينة الجود المستوى على الجودى و آخرها [و الصلاة و السلام على القديسين خصوصا سيدنا سيد الكل فى الكل و على آله و أصحابه و الحمد لله] و نسخه

ص: ٤٤

منه فى مكتبة الشيخ هادى كاشف الغطاء كتب عليها أنه تنبيه الراقدين لكن الذى صرح باسمه فى شرحه هو الزوراء و لعل التسمية ب تنبيه الراقدين لما فى خطبته من قوله [تنبيه الراقدين على أوطنة الغفلات] و قد مر مفصلا فى ج ٤ ص ٤٤٣ فراجعه و نسخه من الزوراء كتابتها ٩١٩ فى (الرضوية) و معها شرح المؤلف عليها كما يأتى و أخرى مع الشرح أيضا فى المدرسة (الفاضلية) فى مجموعة من رسائل الدوانى و معه حاشية على خطبتها غير الشرح المذكور و نسخه فى مكتبة المشكاة كما فى فهرسها (٣: ٢٧١) و ثلاثة نسخ فى (سپهسالار)

٤٥٩: زوراء العرب

لابن دريد كما فى كشف الظنون فى طبيعته و مر بعنوان زوار العرب

٤٤٠: الزهار و التوحيد

لأبى جعفر محمد بن على السلمغانى المعروف بابن أبى العزاقر المطعون المصلوب ذكره النجاشى

[كتاب الزهد]

٤٤١: كتاب الزهد

للحسن بن على بن فضال الكوفى حكاه النجاشى عن الكشى

٤٤٢: كتاب الزهد

للحسين بن سعيد الأهوازى المشارك مع أخيه الحسن فى كتبهما الثلاثين، و هو من الثلاثين الموجود منها نسخه عتيقة فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) و يأتى مختصر كتاب الزهد للشيخ أبى الحسن على ابن أبى سهل حاتم بن أبى حاتم القزوينى الذى يروى عنه النجاشى بواسطة واحدة و فى الرياض أن المختصر موجود عندنا و لكن فى أول البحار عبر عنه بكتاب الزهد و قال إن انتسابه إلى الحسين معلوم

٤٤٣: كتاب الزهد

لأبى أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد الجلودى المتوفى ٣٣٢ و هو شيخ جعفر بن قولويه الذى هو أستاذ الشيخ المفيد

٤٤٤: كتاب الزهد

لأبى الحسن على بن الحسن بن على فضال بن عمر بن أيمن الفطحي الثقة رواه النجاشى بواسطتين

٤٦٥: كتاب الزهد

لأبي الحسن علي بن مهزيار الأهوازي الدورقي الثقة و المؤتمن عند الأئمة و وكيلهم في بعض النواحي و كتبه أزيد من كتب الحسين بن سعيد كما ذكره النجاشي

ص: ٦٥

٤٦٦: كتاب الزهد

لأبي جعفر محمد بن أورمة القمي ذكره النجاشي و رواه بأربع وسائط

٤٦٧: كتاب الزهد

لمحمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي المتوفى ٢٩٠ ذكره النجاشي

٤٦٨: كتاب الزهد

للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ و هو مشتمل على ثلاثة عشر كتابا، كتاب زهد النبي ص كتاب زهد فاطمة، كتاب زهد علي، كتاب زهد الحسن ع، كتاب زهد الحسين ع، كتاب زهد علي بن الحسين ع، كتاب زهد أبي جعفر الباقر ع، كتاب زهد أبي عبد الله الصادق ع، كتاب زهد أبي إبراهيم موسى ع، كتاب زهد أبي الحسن الرضا ع، كتاب زهد أبي جعفر الثاني ع، كتاب زهد علي بن محمد الهادي ع، كتاب زهد أبي محمد الحسن بن علي العسكري ع ذكر هذا الفهرست الشيخ أبو العباس النجاشي في رجاله

٤٦٩: كتاب الزهد

لمحمد بن علي بن فضل بن تمام بن مسكين، شيخ أبي العباس أحمد بن نوح، أستاذ النجاشي

٤٧٠: كتاب الزهد

لمحمد بن الفضيل بن غزوان بن جرير الضبي مولاهم، أبو عبد الرحمن ثقة ذكره الكشي و نقل عنه ابن حجر في الإصابة المطبوع بمصر ١٣٥٨ في (ج ٣ ص ٢٢١) في حرف الميم، فقال مالك بن التيهان أبو الهيثم وقع اسمه في كتاب الزهد لمحمد بن الفضيل و في (ج ٣ ص ٥٣٦) قال النعمان بن هلال المزني وقع ذكره في كتاب الزهد لمحمد بن فضيل قال حدثنا حصين عن سالم بن أبي الجعد عن النعمان بن هلال المزني قال قدمنا على رسول الله في أربعمائة من مزينة أقول و محمد بن الفضيل هذا توفي ١٩٥ و عدّه الشيخ من أصحاب الصادق ع و جده جرير يروى عن أمير المؤمنين ع

٤٧١: كتاب الزهد

لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى ذكره النجاشى

٤٧٢: كتاب الزهد

للشيخ أبى عبد الله محمد بن هبة الله بن جعفر الوراق الطرابلسى تلميذ شيخ الطائفة ذكره الشيخ منتجب الدين كما فى النسخة المطبوعة و له الزهرة

ص: ٦٦

فى أحكام الحج و العمرة كما يأتى

٤٧٣: رسالة فى الزهد

للمولى محمود شريعتمدار الطهرانى المعاصر نزيل سبزوار، و هو شرح

لحديث / اعمل لدياك كأنك تعيش أبدا

٤٧٤: كتاب الزهد

لعمر بن خلاد البغدادى رواه النجاشى بأربع وسائط

٤٧٥: كتاب الزهد

ليحيى بن عليم الكلبي رواه النجاشى بأربع وسائط

٤٧٦: زهد النبى ص

للشيخ المتقدم أبى محمد جعفر بن أحمد القمى نزيل الرى المعروف بابن الرازى المعاصر للشيخ الصدوق عبر عنه السيد الجليل على بن طاوس فى آخر الدرور الواقية بما مر، و لكن السيد فى أمان الأخطار ينقل عنه بعنوان المنبئ عن زهد النبى ص و كذا الشيخ أحمد بن فهد الحلبي فى التحصين روى عن هذا الكتاب بعنوان المنبئ و ينقل عنه أيضا جد السيد لأمه، ورام بن أبى فراس فى مجموعته الموسومة زهرة الناظر و تنبيه الخاطر و للمؤلف مجموعة كتب مطبوعة بعنوان جامع الأحاديث طبعت بطهران ١٣٦٩ و ذكرناه فى حرف الجيم (ج ٥ ص ٣١) مفصلا و ذلك قبل أن يطبع

٤٧٧: كتاب الزهد و أخبار الزهاد

لأبى عبد الله محمد بن عمران المرزبانى الخراسانى البغدادى المولد و المنشأ ولد ٢٩٧ و توفى ٣٧٨ قال ابن النديم هو آخر من رأيتاه من الأخباريين المصنفين ثم ذكر فهرس مصنفاته، و منها المذكور هنا قال رأيتاه بخطه

٤٧٨: زهد و تقوى

مشوى فارسى أجاب عنه المفتى المير محمد عباس الجزائرى اللكهنوى بمثنويه الموسوم ب رد دعوى كما مر فى حرف الراء

٤٧٩: كتاب الزهد و التقوى

للشيخ عماد الدين محمد بن أبى القاسم الطبرى من آل رستم، البيت الجليل فى الشيعة و هو صاحب بشاره المصطفى من أهل المائة السادسة، أحال إليه فى بشارته

٤٨٠: زهد و تقوى آل محمد

فارسى للشيخ على بن المولى محمد جعفر الطهرانى المعروف بجاله ميدانى، الذى كان صهر الميرزا مسيح على بنته ترجم فيه مواعظ النبى ص لأبى ذر و ترجمه آخر خطبة للنبي ص و مطالب أخرى كثيرة و فوائد دينية

ص: ٦٧

طبع مع إكسبير آل محمد فى ١٣٢٣

[الزهراء]

٤٨١: الزهراء

فى سوانح فاطمة الزهراء ع و أحوالها للفاضل المعاصر السيد أولاد حيدر البلگرامى الهندى مطبوع بالأردوية

الزهراء

مر بعنوان ثمرة النبوة

٤٨٢: الزهراء

نظم للكافية الحاجبية فى النحو لبعض الأصحاب من أهل يزد و شرحه بنفسه و سماه البيضاء كتابه نسخه (الرضوية) ٧٢٠ كما فى فهرسها و هى بخط عبد الصمد بن نصر الله بن عبد الصمد أوله:

٤٨٣: الزهراء فى السنة و التاريخ و الأدب

للسيد محمد كاظم الكفائى الشاب المعاصر طبع جزؤه الأول ١٣٦٩ و أراد إلحاقه بأحد عشر جزء فخرج الجزء الثانى من الطبع ١٣٧١ فى ٤٠٨ صفحة فصدرته الحكومة الملكية البائدة فى العراق و أتلفوا نسخه الا قليلا مما لم تصل أيديهم إليه، و أوقفوا المؤلف مدة عشرين شهرا و زجوه فى السجن

٤٨٤: زهراء بانون

قصص و حكايات فى النصائح و المواعظ باللغة الكجراتية للحاج غلام على البهاونگرى المعاصر ذكره فى فهرست

٤٨٥: الزهراء الزوية فى الروضة البهية

(بمعنى المجموعة المختارة) حاشية و شرح على شرح اللمعة بعنوان (قوله قوله) مبسوطه فى مجلدين للشيخ على ابن أبى جعفر محمد بن جمال الدين أبى منصور الحسن بن زين الدين الشهيد موجود فى الخزانة الرضوية و غيرها أوله [الحمد لله الذى نور روضة الدين البهية الزاهرة و أوضح مسالك الشرائع السنوية الباهرة] ذكر ترجمه نفسه فى كتابه الدر المنثور و إنه ولد كما فيه (١٣ أو ١٠١٤) و قد عمر طويلا و توفي ١١٠٤ قال فى اللؤلؤة [و قد أكثر فى المجلد الثانى من دفع اعتراضات سلطان العلماء على جده و لما فاته ذلك فى المجلد الأول لانتشار نسخه، كتب رسالة مستقلة فى دفع إيراداته على المجلد الأول] و النسخته بخط يد المصنف الخط الجيد اللطيف المستعليق فى خزانة الميرزا محمد حسين الشهرستانى بكرىبلاء انتهى مجلده الأول الذى فرغ منه فى (١٤- ع ١- ١٠٧٤) إلى آخر الحج و عليها

ص: ٤٨

خاتمه المنقوش فيه [الحسن الظن بربه العلى عبد محمد و آله، على] و تاريخ نقش الخاتم ١٠٧٣ و فرغ من مجلده الثانى ١٠٧٥ كما فى نسخه الرضوية المكتوبة فى عصر المؤلف و نسخه بخط الشيخ حسن بن الشيخ زين الدين بن الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد كتبها فى شوال ١٠٨٦ عند الشيخ محمد (سلطان المتكلمين) بطهران و الكاتب هذا ابن أخ المصنف كما لا يخفى، كتبه لنفسه و كتب تملكه عليه و يوجد المجلد الثانى منه عند السيد محمد الجزائرى فى النجف و هو بخط السيد محمد حسين بن السيد عبد الصمد الجزائرى، و ابنه السيد محمد تقى بن السيد محمد حسين، كتبه معا و فرغا منه ١٣٢٤ و قد ترجمت الكاتيبين فى نقباء البشر ص ٥٩٦ و ص ٢٥٣ و الرسالة المستقلة فى دفع اعتراضات سلطان العلماء موجودة أيضا و مرت بعنوان الرد على سلطان العلماء و ذكر فى خطبة الشرح أن والده الشيخ محمد شرح الروضة و أظهر غالب

كنوزه و كشف كثيرا من رموزه أقول هو الذى عبر عنه فى الأمل بالحاشية و هو إلى آخر كتاب الصلح كما مر بعنوان الحاشية فى ج ٦ ص ٩٧

٤٨٦: زهر الحديقة

فى شرح رسالة لغز النحو تصنيف الشيخ البهائى لتلميذه المولى محمد صادق بن محمد على التويسركانى شرح ب قال أقول على أسلوب شبيه بأصله مطرز بطرزه، كتبه فى حياة أستاذه المصنف بعد ما أرسل إليه أستاذه الأصل أوله [الحمد لله الذى ألهمنا حقائق الألغاز و دقائق الإيجاز] و عليه حواش رمزها (منه) رأيت نسخه منه فى كتب شيخنا الفقيه الحاج محمد حسن كتبه بسامراء فى قرب أربعمائة بيت، و نسخه (الخوانسارى) التى انتقلت إلى السيد محمد الجزائرى عليها حواش كثيره من الشارح، و ليست مؤرخة

٤٨٧: زهر الحساب

فى بيان النسب بين الأعداد و جملة من الموازين الشرعية من الكر و الصاع و سائر المقادير للمير محمد يوسف بن المير عبد الفتاح الطباطبائى التبريزى المتوفى ١٢٤٢ كتبها لولده المير عبد الفتاح سمي جده و والد السيد محمد المدعو بحاج آقا أوله [الحمد لله الذى لا يحصى آلاؤه بالعدد و العد، و لا يحيط نعمائه الخواطر بالحد، و لا ينسب بالعجز و القصور إلى الأبد] ذكره فى تاريخ أولاد الأطهار - ص ٩٠

ص: ٦٩

٤٨٨: زهر الربى

أحد الأجزاء الستة الكشكولية للأديب المعاصر الميرزا محمد على الأردوبادى نزيل النجف المولود ١٣١٢

٤٨٩: زهر الربيع

فى الاخبار لأبى الفرج قدامة بن جعفر الكاتب صاحب نقد الشعر فى البديع، و المعاصر لعبد الله بن المعتز صاحب كتاب (البديع) الذى صنفه ٢٧٤ و قد أثنى عليه و على كتابه هذا، الشيخ الأجل أبو الحسن على بن الحسين المسعودى فى أول مروج الذهب ثناء بليغا بعنوان أخبار زهر الربيع و مر له ترياق الفكر و كذا تاريخ قدامة فى ج ٣ ص ٢٧٤

٤٩٠: زهر الربيع فى الطرائف و الملح و المقال البديع

للسيد المحدث الجزائرى السيد نعمة الله بن عبد الله الموسوى التستري المتوفى ١١١٢ طبع مجلده الأول مكررا، منها فى مبئى ١٢٩١ و مرت ترجمته بالفارسية فى ج ٤ ص ١٠٦ و يظهر منه أنه كتبه بعد الأنوار النعمانية و مقامات النجاة و مسكن الشجون و أما مجلده الثانى فهو بخط المؤلف كان عند حفيده السيد محمد بن الحسين إمام الجمعة بتستر المتوفى ١٣٢٩ فطلب منه

استنساخه السيد محمد جعفر ابن عبد الصمد الموسوى الجزائرى المتوفى ١٣٥٠ و المترجم فى النقباء ص ٢٩١ فأذن له بشرط أن يأتى الكاتب إلى بيته و لا يخرج الكتاب من مكتبته فاستنسخ له أجزاء و لم يتم، لعروض الموانع و ذكر بعض أحفاده الفضلاء سببا لقلّة هذه النسخة، و هو أن تأليف زهر الربيع كان فى أوان ابتلاء المحدث الجزائرى بفوت ولده السيد حبيب الله الشاب الكثير المحبة له، فألفه لدفع الهم و الغم عن قلبه فلذا أورد فيه المطائبات، و لما فرغ من المجلد الأول أزال عن قلبه ذلك الهم الشديد، فكتب المجلد الثانى خاليا من المطائبات فلم يقبل النفوس إليه كإقبالها إلى المجلد الأول، فلذا قل نسخه و قد رأيت المجلد الثانى عند الشيخ على أكبر النهاوندى بمشهد خراسان أوله [الحمد لله الذى أحيا الأرض بزهر الربيع] و ذكر فى أوله اسمه و اسم الكتاب و إنه طلب منه بعض الأصحاب إضافة هذا المجلد الثانى إلى الكتاب، لكنه غير مرتب على فصول أو أبواب، كما فعل فى المجلد الأول، بل جعل عناوينه (فصل فصل) و ذكر فى فصل منه تمام مصنفاة و فى فصل نسب الرجال و الرواة المذكورين فى أسانيد الاخبار مرتبا لهذه النسب على الحروف

ص: ٧٠

الهجائية و قد استنسخ عن هذه النسخة كل من السيد مصطفى بن أبى القاسم التستري المعروف بإمام زاده، و السيد محمد بن نعمة الله الجزائرى ثم طبع على نسخه الأول فى النجف ١٣٧٣

٤٩١: زهر الرياض و زلال الحياض

فى التواريخ و السير و أخبار الخلفاء و الأئمة و ما يتعلق بالمدينة للسيد أبى المكارم بدر الدين الحسن بن على بن شدمم الحسينى المجاز من الشيخ نعمة الله بن أحمد بن محمد ابن على بن خاتون و الشيخ حسين بن عبد الصمد فى ٩٨٣ و عن صاحب المدارك فى ٩٨٧ و قد كان حيا فى حدود ٩٩٦ فقد ملك فى التاريخ معالم العلماء لابن شهر آشوب كما رآه صاحب الرياض و بقى إلى ما بعد الألف كما يظهر من ترجمته فى السلافة الموضوع لترجمة أهل المائة الحادية عشر و المجلسى و إن عده فى كتب المخالفين الا أنه قال: الظاهر أنه كان المؤلف من الإمامية، و جزم به صاحب الرياض و أقام شواهد فى الرياض على أنه إمامى و قال إنه من مشاهير تصانيفه، و هو فى مجلدات رأيت بعضها و هو من أحسن الكتب و أنفسها كثير الفوائد، و ذكر صورة إجازة الشيخ نعمة الله له مع ذكر تمام نسبه فى الإجازة و هو أبو المكارم بدر الدين حسن بن نور الدين على بن الحسن بن على بن السيد المكرم شدمم بن السيد الآمن ضامن بن شمس الدين محمد بن عرمة و مر فى تحفه الأزهار و ألف كتابه فى ٩٩٢ كما فى ترجمه جعفر الحجة بنقل تحفه الأزهار عنه و ترجمه السيد على خان فى السلافة و أثنى عليه ثناء بليغا أوله [الحمد لله مالك الملك و مجرى الفلك تعز من تشاء بالتعلق بسفن النجاة و تزح من تشاء بالخلود عن مهاوى الهلكات] و المجلد الثالث من ترجمه إمام أهل السنة مالك إلى ترجمه مهيار بن مرزويه الشاعر رأيت فى كتب مدرسة (الفاضلية) أول هذا الجزء [الحمد لله على جزيل نواله] بخط نور الدين بن أحمد الوفائى الأزهرى فى ١٠٥١ و نسخه فى مكتبة جامعة طهران كما فى فهرسها (٣: ١٩٢٢)

[زهر الرياض]

٤٩٢: زهر الرياض

حاشية على الرياض لسبط المصنف السيد الأمير محمد صالح المعروف بعرب ابن الأمير السيد حسين الملقب بالداماد، لأنه كان صهر صاحب الرياض على بنته، الحائري الطهراني المتوفى بطهران ليلة الجمعة (٢-٢-١٣٠٣) ذكره

ص: ٧١

في (المآثر) و حمل إلى رواق الحائر الحسيني بكربلاد

٤٩٣: زهر الرياض

حسن كثير الفوائد لأبي عيسى عبيد الله بن الفضل (المفضل خ ل) ابن محمد بن هلال التيهاني نسبة إلى أبي الهيثم التيهان الصحابي كما في الرياض الكوفي، ساكن مصر من مشايخ هارون بن موسى التلعكبري رواه النجاشي عن أبي الفرج الكاتب عن التلعكبري عن المصنف

٤٩٤: زهر الرياض

هو أحد الأجزاء الستة للمجموعة الكشكولية للفاضل المعاصر الميرزا محمد علي الأردوبادي نزيل النجف و مر له زهر الربى

٤٩٥: زهر الرياض

المستخرج من الرياض فارسي في الطهارة و الصلاة و الصوم منتخب من الشرح الكبير على المختصر النافع الموسوم رياض المسائل للشيخ أبي علي محمد بن إسماعيل الحائري الرجالي تلميذ الوحيد البهبهاني و صاحب الرياض المتوفى راجعا عن الحج في النجف ١٢١٦ ذكره في ترجمه نفسه في باب الكنى من رجاله و رأيته في كتب السيد عبد الحسين الحجّة بكربلاد لكنه كان ناقصا، و الموجود منه إلى أحكام شكوك الصلاة و ذكر في أوله أنه انتخبه بأمر أستاذه صاحب الرياض و فيه زهر بدون تاء بعد الراء كما في ترجمه نفسه في رجاله أيضا، لكن في بعض المواضع زهرة بالتاء و مرت ترجمته بالأردوية للمولوى مهدي حسين نسخه منه بخط رحم علي بن الشيخ نور علي في ١٢٢٩ موجودة عند السيد الحجّة، و أخرى بمكتبة (مدرسة البروجردى في النجف) و هي إلى آخر الصوم، و أخرى في (سپهسالار ٥٩٧٢)

٤٩٦: الزهر الفائق في شرح مقدمه الحدائق

للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى ألفه في ١٣٣١ كما كتبه بخطه عليه

٤٩٧: زهر الكلام

للشيخ عمر بن إبراهيم الأوسى ينقل عنه السيد هاشم التوبلى البحراني في كتابه نزهة الأبرار معبرا عنه بالشيخ العالم العامل العلامة و في الرياض أنه من أكابر علمائنا رضوان الله تعالى عليهم

٤٩٨: زهر الكمام فى جود الكرام

ينقل عنه الشيخ أحمد بن سليمان البحرانى كثيرا فى كشكوله المؤلف فى ١١٣٥

٤٩٩: زهر المباحثة و ثمر المناقشة

للشيخ الإمام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن

ص: ٧٢

هبة الله بن الحسن الراوندى المتوفى ٥٧٣ ذكر فى فهرس تصانيفه

٥٠٠: الزهر الممطور باللؤلؤ المنثور

للشيخ الفاضل أبى الرضا محمد الجواد بن محمد بن شبيب النجفى و المولود ١٢٨١ و المتوفى ١٣٤٣ ترجمنا فى النقباء ص
٣٣٧

٥٠١: الزهرة

فى النحو للسيد صدر الدين على خان بن نظام الدين أحمد المدنى الشيرازى صاحب السلافة و شارح الصحيفة المتوفى ١١٢٠
ذكره فى الروضات

٥٠٢: الزهرة فى أحكام الحج و العمرة

للشيخ أبى عبد الله محمد بن هبة الله الطرابلسى تلميذ الشيخ الطوسى ذكره ابن شهر آشوب فى باب الكنى و لعله الذى ذكره
الشيخ منتجب الدين بعنوان كتاب الزهد

٥٠٣: زهرة الأدباء

فى شرح لامية شيخ البطحاء أبى طالب بن عبد المطلب بن هاشم للشيخ جعفر النقدى المعاصر المتوفى ١٣٧٠ طبع مع ديوان
شيخ الأبطح فى ١٣٥٤

٥٠٤: زهرة أرض الغرى

منظومة فى الأصول. للشىخ عبد الله بن الحسن بن محمد على آل عبد الجبار المولود فى بوشهر ١٢٥١ و المتوفى راجعا عن النجف إلى بوشهر مجازا من العلماء فى البصرة و حمل إلى النجف فى (ج ٢ - ١٢٩٢) نظمها فى النجف إلى مبحث العموم و الخصوص فى أزيد من ثلاثمائة بيت: أوله.

عنه لمن ألهمنا المبينا

حمدا جزيلا كل من تنى

من الأصول فى فروع الدين - إلى قوله: - سميته بزهرة الأرض الغرى ... إلخ. رأيت النسخة بخط أخ الناظم الشىخ إسماعيل عند السيد محمد تقى بن محمد شفيح البوشهرى.

و كتب الأخ المذكور أن للناظم منظومات كثيرة و تصانيف فى العلوم العربية. أقول و توفى الشىخ إسماعيل هذا فى ١٣٢٨ فى بوشهر كما ذكر السيد محمد تقى المذكور.

٥٠٥: زهرة الأنوار فى نسب الأئمة الأطهار

لضامن بن شديم. جاء اسمه فى الديباجة. أوله [الحمد لله المحسن العزيز الملك الوهاب ...] توجد نسخته فى (سپهسالار ١٦٣٤) و مر له تحفه الأزهار.

٥٠٦: الزهرة البارقة

و فى نسخته الباهرة فى الحقيقة و المجاز فى ثمانية آلاف بيت،

ص: ٧٣

مشمتم على كثير من مباحث علم الأصول. للسيد حجة الإسلام محمد باقر بن محمد تقى الموسوى الجيلانى الشفتى الأصفهانى المتوفى ١٢٦٠ ذكره فى الروضات. و طبع بعد وفاته بأمر تلميذه و صهره الآقا محمد مهدى بن الحاج الكلباسى. مرتب على مقدمه و أبواب و خاتمة. أوله [الحمد لله الذى تنزهت حقيقته عن مجازية العقول القادسة ...]

نسخه منه أهداها الحاج محمد إبراهيم القزوينى ساكن أصفهان إلى الأمير محمد على الشهرستانى فى ١٢٤٦ فى كتب الميرزا على الشهرستانى، و نسخته عند الميرزا عبد الرزاق المحدث الواعظ الهمدانى كما حدثنى بها.

٥٠٧: الزهرة البارقة

أرجوزة فى اللغة. للميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمدانى المتوفى بعد ١٣٠٣. أوله [حمدا كثيرا كل كل البلغاء عنه، لمن علم آدم اللغى ...]

رأيته ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة (السماوى) تاريخ فراغه من نظمه ١٢٨١ و نسخه أخرى مع عصمة الأذهان له عند السيد محمد باقر (حفيد اليزدى) فى النجف.

٥٠٨: زهرة الحياة الدنيا

هو الخامس من المجلدات السبع من كتاب مجالس الاخبار و هو فى السوانح العمريّة. للمولى محمد مؤمن ابن محمد قاسم ابن ناصر ابن محمد الجزائرى الشيرازى المولد، ولد بها ضحى يوم السبت (١٧- رجب- ١٠٧٤) تلميذ المولى شاه محمد الشيرازى و مسيح الزمان الفسوى و الحكيم محمد هادى و غيرهم، و صاحب التصانيف الكثيرة مثل خزنة الخيال و طيف الخيال و غيرهما.

و قد ذكر فى الأخير فهرس كتبه. و زهرة الحياة كان فى خزنة ناصر الدين شاه و انتقل إلى ابنته المدعوة ببانوى عظمى و هى عرضته للبيع فى النجف و هو كبير محتو على علوم و فوائد نظما و نثرا. و فيه قصيدته فى مدح على ع فى كل بيت منها تلميح إلى مبحث من مباحث المنطق بترتيب أنواع القياسات من الاقترانى و الاستثنائى و تمام الأشكال الأربعة، و ينتج منها خلافة على ع.

٥٠٩: زهرة الربيع فى أدعية الأسابيع

للسيد رضى الدين على بن موسى بن طاوس الحلّى المتوفى ٦٦٤ و هو من أجزاء التتمات و المهمات. ذكر فى أول فلاح السائل أن المهمات. فى عشر مجلدات الأول و الثانى مجلدا فلاح السائل و الثالث زهرة الربيع و الرابع جمال الأسبوع و الخامس الدروع و السادس المضمار و السابع مسالك المحتاج

ص: ٧٤

و الثامن و التاسع مجلدا الإقبال و العاشر السعادات بالعبادات. و ذكر فى أول جمال الأسبوع أن زهرة الربيع فى أدعية الأسابيع هو ثالث مجلدات المهمات و التتمات و رابعها جمال الأسبوع و هو فى أعمال الأسابيع فى تسعة و أربعين فصلا. و من الفصل العاشر إلى آخره كلها متعلقة بأعمال يوم الجمعة خاصة.

زهرة الرياض و زلال الحياض

كذا فى رياض العلماء. و مر بعنوان زهر الرياض و لعله الأصح.

زهرة الرياض المستخرج من الرياض

مر بدون التاء فى (ص ٧١) و هو الأصح.

٥١٠: زهرة الرياض و نزهة المرتاض

فى المواعظ للسيد جمال الدين أبى الفضائل أحمد بن موسى طاوس الحسينى الجلى صاحب البشرى و الملاذ و حل الإشكال و هو أخ السيد رضى الدين على بن طاوس و شيخ ابن داود الرجالى و العلامة الحلى توفى ٦٧٣ و قبره بالحلة معروف بقبر أبى الفضائل. ينقل عنه المجلسى فى البحار كما فى أوله. رأيتة ضمن مجموعة كلها بخط تاج الدين حسين بن مساعد النسابة فى ٩٨٦ و استنسخ عنها الشيخ محمد السماوى. أوله [الحمد لله الذى سكنت إليه قلوب العارفين ...] مرتب على سبعة أبواب أو فصول ١ فى المعرفة و المحبة و الإخلاص ٢ فى محبة الله ٣ فى المناجاة ٤ فى المواعظ ٥ فى أحوال الإخوان ٦ فى الصبر ٧ فى فنون شتى.

نقله و قابله فى ٩٨٦ عن نسخه عليها خط محمد بن يحيى بن كرم و خط الشيخ محمد بن الحسن الصنعانى و كلها من منشأته الأدبية نظير المقامات الحريرية. و هو كتاب أخلاقى أدبى. و نسخه خط تاج الدين موجودة عند السيد محمد رضا التبريزى وصى السيد أبى تراب الخوانسارى و لعلها كانت من كتبه التى اشتراها الوصى فى النجف.

٥١١: زهرة الرياض

للسيد أبى المعالى إسماعيل بن الحسن بن محمد الحسنى نقيب نيسابور المعاصر للشيخ الطوسى و صاحب أنساب الطالبية رأيت بخط بعض الفضلاء حكاية عن هذا الكتاب: أن الوحوش لا يأكلون يوم عاشوراء و لا يرضعون أولادهم.

٥١٢: زهرة الرياض و نزهة القلوب المراض

للشيخ سليمان بن داود السوارى (السبتى خ. ل.) و هو معرب من كتابه الفارسى الموسوم ب (بهجة الأنوار) بزيادة فوائده كثيره أخرى، مرتبا على سبعة و ستين مجلسا حكى ذلك كشف الظنون عن كتاب

ص: ٧٥

تحفه الصلوات للمولى حسين الواعظ الكاشفى. ثم قال و هو من الكتب المشهورة فى الموعظة لكنه ليس بمعتبر.

٥١٣: الزهرة السنينة

مثنوى فارسى فى مدح النبى و الوصى و الآل ع فى خمسين صفحة، كل صفحة خمسون بيتا. للسيد عيسى بن السيد محمد على العاملى الأصفهانى نزيل همدان. و والده السيد محمد على كان أخ السيد صدر الدين العاملى الأصفهانى الذى توفى ١٢٦٣.

٥١٤: زهرة العوالم فى نظم أصول المعالم

للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى المعاصر فى النجف. نظمه ١٣٢٩ كما حدثنا به.

٥١٥: زهرة الغرى فى استخراج التقويم من الزيج البهادرى

الموسوم بالطغياني أيضا. تأليف المولى غلام حسين الكربلائي. للمنجم الكامل الشيخ الميرزا أحمد الرشتي مجاور النجف المتوفى حدود ١٣٠٠ كتاب نفيس، حلل فيه الجداول المشككة كجداول تعديلات القمر و الكسوف و الخسوف و غيرها. و ذكر في أوله أنه أتعب نفسه في تأليفه سنين. نسخه خط المؤلف صارت عند ولده الشيخ محمد المتزوج في بيت الخمائس.

كذا ذكره الشيخ أبو المجد محمد الرضا الأصفهاني.

زهرة المنتزهين

خلاصة رياض السالكين اسمه أزهار الرياض. كما مر لأنه أزهار أخذها من رياض السيد علي خان المدني و يقال له الأزهار اللطيفة في شرح مفردات الصحيفة كما مر.

٥١٦: زهرة المزارات و عزة الزيارات

للشيخ محمد بن المير أحمد البصري الكاظمي المتوفى حدود ١٢٤٦ تلميذ السيد محسن الأعرجي و معاصر السيد عبد الله شبر. مرتب علي مقدمه و اثني عشر بابا و خاتمة. و المقدمة مشتملة علي روضة بهية و تحفه سنية و آداب عليه. أوله [الحمد لله المتفرد بالأزلية و البقاء، المتوحد بالإيجاد و الإمامة و الأحياء...] ينقل فيه عن البحار للمجلسي و عن تحفه الزائر و النسخة التي رأيتها عند (الطار بالكاظمية) كانت مخرومة من آخرها. رتب الباب الحادي عشر علي ثلاثة فصول، أولها في الزيارات الجامعة، أورد منها تسعة، و ثانيها في الأدعية المأثورة عند ضرائحهم، و به ينتهي النسخة.

ص: ٧٦

٥١٧: زهرة المقول في أنساب الرسول

للسيد زين الدين علي بن بدر الدين حسن الشدقمي الحمزي المدني المولود ٩٥٠ و المتوفى ١٠٣٣ ينقل عنه كثيرا حفيده ضامن بن شدقم بن علي في تحفه الأزهار و توجد نسخه خط المؤلف عند الدكتور حسين علي محفوظ بالكاظمية سماه المؤلف زهرة المقول في نسب ثاني فرعي الرسول أي السادة الحسينية فرغ من تأليفه في المدينة (١- ع ٢- ١٠١٣) و فيه انتصار عن والده بدر الدين و جواب عن تنقيد من اعترض عليه في كتابه المستطابة في نسب سادات طابة ثم ألحق زين الدين علي بكتابه هذا مختصرا آخر سماه نخبة الزهرة الثمينة في نسب أشرف المدينة و فرغ منه (٨- رجب- ١٠١٤)

الزهور في رامپور

هو الرحلة الأعسمية كما مر

الزيادات

[بيان]

عنوان عام لكتب كانت تؤلف كذيل لكتاب آخر، و مر عدة منها بعنوان التكميل و التكملة فى ج ٢ ص ٤٠٨ - ٤١٩ و بعضها بعنوان ذيل فى ج ١٠ ص ٤٧ - ٥١ و هنا نذكر بعض ما تعرف بالزيادات أو الزيادة

٥١٨: الزيادات على أخبار أبى العباس بن سعيد - يعنى ابن عقدة - فى رجال جعفر بن محمد ع مستوفاة

للشيخ أبى العباس أحمد بن على بن العباس بن نوح الصيرافى نزيل البصرة، أستاذ الشيخ أبى العباس النجاشى، كذا ذكره النجاشى فهو تكملة لرجال ابن عقدة

٥١٩: الزيادات فى أخبار الوزراء

لأبى العباس أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عماد التقفى صاحب كتاب تفضيل بنى هاشم على بنى أمية المتوفى ٣١٩ ذكره ابن النديم كما سبق فى أخبار ابن الرومى

٥٢٠: الزيادات فى التدابير

لجابر بن حيان الصوفى مر تدابيره الأول الموسوم بالاستيفاء فى ج ٢ ص ٣٦ و مر تدابيره الثانى بعنوان التدابير، و هذا ثالث التدابير قال فى أول كتابه الرياض الأكبر: و جعلت فى كتاب الزيادات فى التدابير علوما جمعة من الحيوان و النبات و المعادن

٥٢١: الزيادات فى شعر ابن الحجاج

للسيد الشريف الرضى أبى الحسن محمد

ص: ٧٧

بن أبى أحمد الحسين بن موسى الموسوى ولد ٣٥٩ و توفى ٤٠٦ و هو غير كتابه انتخاب الحسن من شعر الحسين بن أحمد بن الحجاج المتوفى ٣٩١

٥٢٢: الزيادات فى شعر أبى تمام

أيضا للسيد الشريف الرضى المذكور ذكرا فى فهرس تصانيفه

٥٢٣: الزيادات فى فهرس ابن النديم

للوزير المغربى أبى القاسم الحسين بن على بن الحسين بن محمد بن يوسف، من ولد بهرام جور ملك فارس و سبط النعمانى تلميذ الكلينى ولد فى ٣٧٠ و مات (١٣ شهر رمضان ٤١٨) بميافارقين و حمل حسب وصيته إلى النجف كما ترجمه فى معجم

الأدباء ج ١٠- ص ٧٩ و نقل عن كتابه هذا ترجمه محمد بن جعفر التميمي النحوى المتوفى ٤٠٢ فى ج ١٨ ص ١٠٤ منه و الظاهر أن هذا غير الزيادات التى وجدها و طبعها فوك الألمانى

٥٢٤: الزيادة فى كتاب التجمال

تصنيف الحسين بن سعيد الأهوازى لأبى محمد القاسم بن الحسن بن على بن يقطين ابن موسى مولى بنى أسد و ساكن قم روى محمد بن الحسن بن الوليد عن رجاله عنه ذكره النجاشى

٥٢٥: الزيادة فى المقالات

جوابات لمسائل سألها السيد الرضى من الشيخ المفيد ليلحقه ب أوائل المقالات له و كان عند شيخنا (الشريعة) الأصفهانى ضمن مجموعة من رسائل الشيخ المفيد

[الزيارات]

٥٢٦: الزيارات

لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمى المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى

الزيارات

كما عبر به النجاشى و المشهور كامل الزيارة لابن قوله كما يأتى

٥٢٧: الزيارات

للحسن بن على بن فضال الكوفى الثقة حكاه النجاشى عن الكشى

٥٢٨: الزيارات

لأبى عبد الله الحسين بن على الخزاز القمى ذكره النجاشى

٥٢٩: الزيارات

لمحمد بن على بن الفضل بن تمام بن مسكين شيخ أبى العباس أحمد بن نوح الصيرافى، أستاذ أبى العباس النجاشى

٥٣٠: زيارات أولاد الأئمة و العلماء

فارسی مختصر مطبوع بإيران للمولى باقر الواعظ الكجورى ذكره فى أول الخصائص الفاطمية له

ص: ٧٨

٥٣١: زيارات قبور الأئمة ع

للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى بعد كتاب المدينة و زيارات النبى و الأئمة و ذكر بعدهما جامع زيارة الرضا كما مر

٥٣٢: الزيارات المخصوصة فى الأيام الشريفة

مرتبة على أربعة فصول، أولها [الحمد لله جاعل الزيارات ذريعة لرفع الدرجات] لا أعرف المؤلف و على النسخة تواريخ فى حدود ١١٧٤ و معها رسالة فى آداب الفرائض و النوافل و التعقيبات و النسخة موجودة عند الشيخ محمد (سلطان المتكلمين) بطهران

٥٣٣: الزيارات المخصوصة بأمر المؤمنين و سيد الشهداء ع

من جمع السيد مهدي اليزدى الحائرى النجفى طبع فى بمبئى ١٢٩٦

٥٣٤: الزيارات و الفضائل

لأبى الحسن محمد بن أحمد بن داود القمى شيخ القميين المتوفى ٣٦٨ ينقل عنه السيد ابن طاوس فى الإقبال بهذا العنوان و عبر عنه فى الفهرست و النجاشى بالمزار كما يأتى

٥٣٥: الزيارات و المناسك

لأبى يعلى حمزة بن القاسم بن على بن حمزة بن الحسين بن عبيد الله بن العباس بن أمير المؤمنين ع ذكره النجاشى

رسالة فى الزيارة

للشيخ أبى على ابن سينا تأتى بعنوان مقالة

٥٣٦: زيارة أمير المؤمنين ع

الطويلة فى نهاية الفصاحة من إنشاء المولى رضى الدين رجب بن محمد بن رجب الحافظ البرسى

٥٣٧: رسالة فى زيارة أولاد الأئمة و السادات و العلماء

للمولى محمد باقر بن المولى إسماعيل الكجورى المولود بطهران ١٢٥٥ و المتوفى بمشهد طوس ١٣١٣ ذكرها أخوه فى زبدة المآثر و فى الخصائص الفاطمية قال و هى مطبوعة

٥٣٨: رسالة فى زيارة أهل القبور

فارسية للعلامة المجلسى المولى محمد باقر بن محمد تقى المتوفى ١١١٠

٥٣٩: زيارة الأئمة بسامراء

مفردة لبعض المتأخرين ألفه بالتماس من طلبه منه يقرب من ألفى بيت و هو أبسط ما كتب فى زيارتهم ع ينقل فيه عن مختصر مصباح الزائر للسيد ابن طاوس نسخه جديدة منه اشتراها السيد محمد باقر الدماوندى من كتب الميرزا

ص: ٧٩

على أكبر العراقى فى النجف

٥٤٠: الزيارة الجامعة

الكبيرة غير المشهورة مع إذن الدخول و الدعاء العام فى جميع المشاهد بعد الزيارة طبع فى تبريز بقطع ثمنى فى ١٣١٥ بجمع شيخنا النورى و هو غير سلامة المرصاد فى زيارة العاشور الغير المعروفة الذى ألفه ١٣١٧

٥٤١: زيارة خراسان

أو جولة فى بلاد ساسان للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى المعاصر ذكر فى فهرس تصانيفه أنه رحلة للمشهد فى ١٣٦٣

٥٤٢: الزيارة الرجبية فى جميع المشاهد

أوله [الحمد لله الذى أشهدنا مشهد أوليائه فى رجب] المروية عن باب الحجة و النائب الثالث أبى القاسم الحسين بن روح النوبختى شرحها الميرزا محمد بن محمد رضا المشهدى فى المشهد الرضوى فى ١٠٩٧ و نسخه الشرح موجودة فى تبريز عند الميرزا نصر الله الشبستري

[زيارة الرضاع]

٥٤٣: زيارة الرضاع و فضله و معجزاته،

لأبى الطيب الرازى المتكلم و له كتاب فى الإمامة و الفقه و كان مرجئا ذكره فى الفهرست و فى معالم العلماء فى باب الكنى

٥٤٤: زيارة الرضاع وفضله

لأبى منصور الصرام صاحب إبطال القياس المتكلم النيسابورى ذكره فى باب الكنى من معالم العلماء

٥٤٥: رسالة فى زيارة الرضاع

للشيخ شرف الدين يحيى البحرانى ساكن يزد و نائب المحقق الكركى هناك

[زيارة عاشوراء]

٥٤٦: رسالة فى زيارة عاشوراء و كفيته

للشيخ أبى المعالى الكلباسى المتوفى ١٣١٥ فرغ منها فى (٢٦- صفر ١٢٦٦) و طبعت

٥٤٧: رسالة فى زيارة عاشوراء و كفيته

للسيد حجة الإسلام السيد محمد باقر بن محمد تقى الشفتى الجيلانى الأصفهانى المتوفى ١٢٦٠ ذكرها فى الروضات

٥٤٨: رسالة فى زيارة عاشوراء

للمولى محمد جعفر الأسترآبادى نسخه كتابتها ١٢٣٥ عند الشيخ مهدي شرف الدين بتستر كما ذكره لنا و لعله الموجود فى (سپهسالار ٢٥٢٧)

٥٤٩: زيارة عاشوراء و كفيته و بيان طريق الاحتياط و جمع المحتملات فيها

للشيخ محمد حسين بن المولى قاسم القمشه إى النجفى المتوفى ١٣٣٦ و ترجمته فى النقباء

ص: ٨٠

ص ٦٣٥

٥٥٠: زيارة عاشوراء

للميرزا محمد على بن الميرزا محمد حسين سبط الميرزا مهدي الشهرستانى الحائرى المتوفى حدود ١٢٩٠ ذكرها ولده الميرزا محمد حسين فى زوائد الفوائد

٥٥١: الزيارة المفجعة الكبرى و الوسطى و الصغرى

كلها من ترتيب المولى محمد رسول بن عبد العزيز الكاشاني، تلميذ المحقق المولى أحمد النراقي و المجاز منه و صاحب تحفه الصائمين و بحر المسائل للذين فاتنا ذكرهما و ذكرناهما في المستدرک و قد أخذ الزيارات من مضامين زيارته و خصوص زيارة رواها ابن طاوس في مصباح الزائر عن السيد المرتضى رأيته عند الشيخ حسين بن الشيخ مهدي البروجردى نزيل النجف و المتوفى بها و هو بخط المؤلف في حدود ١٢٥٨ كلها مع الترجمة الفارسية في ضمن مجموعة فيها فوائد أخرى بخطه بعضها في ١٢٥٨

٥٥٢: زيارة موسى بن جعفر

للشيخ الصدوق أبي جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ و مر جامع زيارة الرضاع في حرف الجيم، كما مر آنفا زيارات قبور الأئمة ع و يأتي في الميم المدينة و زيارة النبي ص كل هذه المزارات ذكرها النجاشي له

الزيج

[بيان]

هو معرب (زيج) الفارسي و قد فصلنا المراد منه في ج ٤ ص ٣٩٨ ص ١٥ و ذكرنا هناك بعض الزيجات مجملا و ذكرنا بعضا آخر منها في ج ٨ ص ٢١٤ و نذكر هنا بعض ما نريد بسط القول فيه منها:

٥٥٣: زيغ ابن الأعلم

الذي أشرنا إليه في ج ٤ ص ٤٠٠ و هو السيد الشريف أبو القاسم علي بن أبي الحسن العلوي الحسيني المعروف بابن الأعلم، و هو أول من عمل الزيغ و المقدم في صناعته في بغداد كما حكى كذلك عن كتاب الشافى للعمري النسابة و قال السيد ابن طاوس في الباب الخامس من فرج المهموم ما لفظه: [فصل، و من العلماء في النجوم و المصنفين فيها السيد الفاضل أبو القاسم علي بن أبي الحسن العلوي

ص: ٨١

الحسيني المعروف بابن الأعلم - إلى قوله - ذكر العمري النسابة في سابع المبسوط ما لفظه: و أبا القاسم عليا المنجم الحاذق ببغداد صاحب الزيغ، وجدت في كتاب عندنا الآن، فيه مواليد الخلفاء و الملوك و كثير من العلماء ما لفظه: ولد أبو القاسم علي بن محمد الأعلم العلوي المنجم بالكوفة يوم الثلاثاء ثالث عشر ربيع الآخر سنة أربع و عشرين و ثلاثمائة، و زائجته و طالع مولده الميزان] ثم حكى عن العمري أيضا من كتابه الشافى المذكور أنه كان صاحب الزيغ و كان مقدا في صناعته و ذكر تمام نسبه هكذا:

أبو القاسم علي بن أبي الحسن علي بن أبي المجيب علي بن جعفر بن محمد الأعلم و رأيت جماعة يننون على علمه وصل إلينا من تصانيفه هذا الزيغ المشار إليه و هو في معناه معتمد عند جماعة و لم يذكر تاريخ وفاته و في نامه دانشوران ج ٢ ص

٦١٢ ذكر تصانيفه مفصلا و ذكر أنه حج في آخر عمره و توفي راجعا عن البيت الحرام في منزل ثعلبية في الأحد (٢٨ ذى الحجة ٣٧٥) و لكن دهخدا في لغت نامه - الألف - ص ٢٩٢ ذكر أنه توفي بعد عوده عن الحج في منزل عسيلة في الأحد ثامن المحرم ٣٧٤ و لعل في أحد التاريخين غلطا أو تصحيفا في اسم المنزلين

زيج إبراهيم ابن حبيب الفزاري

حكاه في ج ٢ ص ١٢ من كشف الظنون عن كتاب تاريخ الحكماء أقول يأتي بعنوان الزيج على سنى العرب

٥٥٤: زيج ابن حماد الأندلسي

قال في كشف الظنون إنه عمل على إرصاد إبراهيم بن يحيى النقاش ثلاثة أزياج، أحدها الكور على الدور و الآخر الأمد على الأبد و مختصرهما المقتبس

٥٥٥: زيج ابن الشاطر الأنصاري

المتوفى ٧٧٧ قال في الشذرات: هو علاء الدين على بن إبراهيم بن محمد بن الهمام بن إبراهيم بن حسان الأنصاري - إلى قوله - تعلم الهيئة و الحساب و الهندسة على ابن عم أبيه على بن إبراهيم بن الشاطر، و رحل إلى مصر و الإسكندرية، و لا تنكر فضائله و له الزيج المشهور و الأوضاع الغربية المشهورة و ذكره في الدرر الكامنة ج ٣ ص ٩ و ذكر أنه ولد ٧٠٣ و ذكره كشف الظنون ج ٢ ص ١٣ و ذكر مختصرة لشمس الدين الحلبي الموسوم ب الدر الفاخر في اختصار زيج ابن الشاطر قال و صححه شهاب الدين أحمد بن غلام الله و سماه نزهة الناظر، في تصحيح

ص: ٨٢

أصول ابن الشاطر و ذلك بعد ما لخصه أولا و سماه نزهة الناظر في تلخيص زيج ابن الشاطر و ذكر أيضا تلخيصه لابن زريق محمد بن على الشافعي الموسوم ب روض العاطر أقول زيج ابن شاطر من مصادر كتاب نصائح الأحباب في العمل بالمجيب و المقنطر و الأسطرلاب المؤلف ٩٠٠ و الموجود في (الرضوية) و من مصادره أيضا تلخيص زيج ابن شاطر الموسوم ب نزهة الناظر تأليف الشيخ العلامة الحلبي و هذا الحلبي على سب الظاهر هو الشيخ شمس الدين الحلبي المذكور في كشف الظنون و مؤلف الدر الفاخر و لعل له تلخيصان سمي أحدهما بالدر الفاخر و الآخر بنزهة الناظر و الثاني من مصادر النصائح، و من مصادره أيضا زيج العلامة الخليلي بإضافة فوائد لابن الشاطر و منها زيج الألع بيك و غيره و أورد في كشف الظنون ج ١ ص ٥٧٣ بعض ديباجة زيج ابن الشاطر نقلا عن كتاب سدره منتهى الأفكار

٥٥٦: زيج أبي حنيفة الدينوري

ذكره في كشف الظنون ج ٢ ص ١٣ قال و هو صاحب الرصد بأصفهان، و حكى تاريخ وفاته باختلاف و أكثر ما قيل فيه ٢٩٠ أقول هو صاحب الاخبار الطوال المذكور في ج ١ ص ٣٣٨ ترجمه ابن التديم ص ١١٦ قال هو أحمد بن داود من أهل

الدينور، أخذ عن البصريين و الكوفيين و أكثر أخذه عن السكيت و ابنه كان مفننا فى علوم كثيره- إلى قوله- ثقة فيما يرويه معروف بالصدق ثم ذكر تصانيفه و عد منها الرد على رصد الأصفهاني كما ذكرناه فى ج ١٠ ص ١٩٩ و لعل هذا هو الذى عبر عنه فى كشف الظنون بالزيج، و عبر عنه بالرصد فى ج ١ ص ٥٧٣ قال و رصد أبى حنيفة أحمد بن داود الدينورى بأصفهان فى ٢٣٥

٥٥٧: زيغ أصفهان

فى رصد الكواكب و أحكام النجوم بأفقهها للفاضل المنجم السيد محمد باقر بن محمد حسين بن بديع الزمان الحسينى المعروف ببيتهم بمعرفة النجوم فى ١٥٤ ص شرع فيه يوم النيروز (١٤- ج ١- ١٢٣٣) و ابتداء بجداول درجات مطالع البروج الاثنى عشر عن الزيغ السمرقندى من نسخه الآقا حسين المنجم باشى، ثم جداول طول البلاد و عرضها و تحديد انحراف التوجه إلى المشاهد المقدسة من أصفهان، ثم تقويم أصفهان ١٢٣٣ ثم جداول تسوية البيوت لعرض أصفهان و جدول منسوبات بيوت البروج، و جدول منسوبات البروج، و جدول حالات السيارات و جداول

ص: ٨٣

اصطلاحات المنجمين و رسالة فى معرفة الدليل و المراغمة و المنال من كتاب أصل الأصول لأبى العباس الصيمرى ثم جدول السهام و جدول مطالع درجات البروج بعرض أصفهان، و رسالة زيغ الشبكة للحسن بن موسى المهري التى تغنى عن حل عقد الزيجات و جداول حدود الكواكب على رأى بطلمبوس و المصريين و وجوها من نيم بهر و هفت بهر و نه بهر و جدول استخراج مواضع الثوابت، و جداول مطارح أنوار الكواكب و معرفة الأهلة و معرفة القبلة و زوائج الولادات و فى هوامشه فوائد مهمة كتقويم أطول الأيام فى الأقاليم، و تحديدها و رسالة على بن عثمان إلى سيف الدولة فى اختيارات الأيام، و فوائد أخرى كنسبة الأديان إلى السيارات و قوى الكواكب و معرفة الغالب و المغلوب، و زائجة يوم عاشوراء إلى غير ذلك و النسخة بخط المؤلف فى مكتبة السيد (هبة الدين الشهرستانى)

٥٥٨: زيغ ألغ بيك

فارسى لألغ بيك محمد بن شاه رخ موجود فى المكتبة الحميدية بأستانبول و مكتبة نور عثمانية و فى مكتبة السيد محمد مهدى ابن السيد عبد الصمد بتستر نسختان رأهما السيد محمد الجزائرى و ذكره مع ما يتعلق به مفصلا كشف الظنون و من شروحه شرح المولى عبد على بن الحسين البيرجندى كما يأتى و معربه مع البسط و الشرح الموسوم ب تبصرة المنجمين للسيد محمد الشرموطى، مر فى ج ٣ ص ٣٢٤ و معربه أيضا لمحمد بن أبى الفتح المصرى الشافعى، رأيته عند سردار الكابلى بكرمانشاه عربه حدود ٨٤١ و معرب آخر اسمه تذكره التفهيم ذكر فى كشف الظنون قال المولى عبد على البيرجندى فى أول شرح الزيغ عند ذكر المصنف [نور الله رسمه، و زاد فى حظائر القدس أنسه] أقول إنه ولد ٧٩٦ و توفى ٨٥٣ كان سلطان ما وراء النهر و عاصمته سمرقند، و والده شاه رخ بن الأمير تيمور (گوركان) أى ابن الأخت فى اللغة الجغتائية لأن تيمور كان ابن أخت چنگيز و قال فرهاد ميرزا فى الزنبيل إن الصحيح گرکن بالتركية بمعنى الصهر لأنه كان صهر الأمير حسين قرغن حاكم ما

وراء النهر و زيادة الواو و الألف للدلالة على الضم و الفتح للكافين العربيين قبلهما و كان ألغ بيك شديد الحب لأهل العلم و بنى مدرسة بسمرقند بديعة و زيجه هذا يجمع التواريخ السنوية الشهيرة و المواقيت المعلومة عند الروم

ص: ٨٤

و العرب و الخوارزميين و فى اكتفاء الفنون أنه طبع فى لندن ١٦٥٠ م و فى روسيه ١٦٦٥ م و هو مرتب على أربع مقالات، الأولى فى معرفة التواريخ فى مقدمه و خمسة أبواب و الثانية فى معرفة الأوقات و الطوالع فى اثنين و عشرين بابا و الثالثة فى معرفة سير الكواكب و مواضعها فى ثلاثة عشر بابا و الرابعة فى سائر الأعمال النجومية، و هو من أحسن الزيجات و إتمام زيح ألغ بيك كان باهتمام المولى غياث الدين جمشيد الكاشانى و صلاح الدين موسى قاضى زاده و المولى على بن محمد القوشجى و يسمى زيح سلطانى أيضا و شرحه المذكور للبيرجندى موجود عند عبد الأمير الجواهرى فى النجف

٥٥٩: الزيج الإيلخانى

فارسى لسلطان الحكماء الخواجة نصير الملة و الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسى المتوفى ٦٧٢ مرتب على مقالات أربع، الأولى فى التواريخ، الثانية فى سير الكواكب و مواضعها طولاً و عرضاً، الثالثة فى أوقات المطالع الرابعة فى بقية أعمال النجوم ألفه باسم هولاکو لأن اسمه الأصلى إيلخان بن تولى خان بن چنگيز خان فاشتهر الزيج باسمه الأصلى و بعد ذكر چنگيز خان و أولاده و كيفية استيلائهم، قال: [هلاكو خان همدان را قهر كرد و بغداد بگرفت و خليفه را برداشت تا حدود مصر بگرفت، و كسانى كه ياغى بودند نيست كرد، و هنرمندان را در همه أنواع بنواخت و بفرمود تا هنرهايى خوش و رسمهاى نيكو نهادند، و من بنده نصير را كه از طوسم به ولايت همدان اقتاده بودم از آنجا بيرون آورد و رصد ستارگان فرمود، و حكماء را كه فن رصد مى دانستند، چون مؤيد الدين العرضى كه بدمشق بود، و فخر الدين مراغى كه بموصل بود، و فخر أخلاطى كه بتفليس بود، و نجم الدين دبيران كه بقزوين بود، از آن ولايتها بطلبيد و زمين مراغه رصد را اختيار كردند و بفرمود تا كتابها از بغداد و شام و موصل و خراسان بياوردند] و يظهر منه أن ابتداء الرصد بمراغة بأمر هلاكو خان كان فى (ج ١- ٦٥٧) و قد جمع الخواجة لأجل هذا الرصد أربعمائة ألف كتاب كما فى التواريخ المعتمدة، و هو موجود فى كتاب خانه جزيرة رودس و فى (سيهسالار ٦٨٤) و (الرضوية) مع شرحه الموسوم ب كشف الحقائق للنظام الأعرج النيسابورى يأتى و تكملته الموسومة ب زيح خاقانى يأتى أيضا و ملخصه الموسوم ب العمدة الإيلخانية لعلى شاه بن محمد بن القاسم المعروف بعلاء المنجم

ص: ٨٥

ألفه للوزير محمد بن أحمد التبريزى و رتبه على أصلين و كل منهما على أبواب و فصول ذكره كشف الظنون و له أثمار و أشجار أيضا و ذكر الخواجة أنه بنى الرصد بمراغة عن الأرصاد القديمة، منها رصد أبرخس قبل ألف و أربعمائة سنة، و بعده بمائتى سنة و خمس و ثمانين سنة بنى رصد بطلميوس، ثم فى الإسلام رصد المأمون قبل أربعمائة و ثلاثين سنة، ثم رصد البتاني فى حدود الشام و الرصد الحاكى بمصر و رصد بنى الأعلم ببغداد، و للأخيرين مائتان و خمسون سنة

٥٦٠: زيغ بهادري

أو بهادرخاني كبير للمولى غلام حسين بن المولى فتح محمد الكربلائي الجنفوري، صاحب مناظر الرصد هذا، و جامع بهادري الموسوم بمفتاح الرصد أيضا و غيرهما و قد طبع في الهند ١٨٥٥١٢٥٧ م و في أوله فهرس أبوابه و فصوله و مقالاته و جداوله مرتب على مقدمه و سبع مقالات أوله [هدية تحميد و تحفه تمجيد، لائق حضرت مالك الملوكي كه به قدرت كامله و بنينا فوقكم سبعا شادا]

٥٦١: زيغ التسهيلات

للميرزا غياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشاني صرح بأنه وضعه في أول مفتاح الحساب الذي ألفه ٨٢٩ و قطعة منه في (الرضوية) و هي من المقالة الرابعة أول الموجود [فصل ششم در تسهيل تقويم كواكب] و آخره [مضمون اين فصل را در هيچ زيغ نديدهام] و وقت النسخة في ١٠٦٧

٥٦٢: زيغ جلالى

أو زيغ ملك شاهى باسم جلال الدين ملك شاه السلجوقى الذى أمر الحكيم خيام أبا الفتح عمر المتوفى ٥١٧ بترتيب الرصد، و لما رتبه كتب هذا الزيغ باسمه ذكره حسين شجرة في زندگانی خيام لكن في آثار البلاد تأليف زكريا بن محمد الفزوينى ذكر أن السلطان مات قبل أن يتم الرصد فلم يتم

٥٦٣: زيغ حارث

المنجم المنقطع إلى الحسن بن سهل بن نوبخت، و كان فاضلا يحكى عنه أبو معشر ذكره ابن النديم ص ٣٨٨ و ذكر الحسن بن سهل ص ٣٨٥ و هو غير الحسن بن موسى المذكور في ص ٢٥١ منه

٥٦٤: الزيغ الحاكمى

لأبى الحسن على بن أبى سعيد عبد الرحمن ابن يونس المنجم بمصر في الدولة الفاطمية المتوفى ٣٩٩ كتبه للعزير بن الحاكم في أربع مجلدات كذا في كشف الظنون و الظاهر أنه تقديم و تأخير، و ليس العزير بن الحاكم بل هو ألفه باسم

ص: ٨٦

المنصور الحاكم بالله ابن العزيز بالله و قد تقلد الخلافة إحدى و عشرين سنة و شهرا إلى ٤١١ فغاب و لم يدر به أحد كيف صار أمره ثم تعبير كشف الظنون بعنوان زيغ ابن يونس انما هو للانتساب إلى الجد فإن عبد الرحمن والد المؤلف هو ابن أحمد بن يونس الصدفى ترجمه في شذرات الذهب و قال توفى يوم الاثنين (٣- شوال ٣٩٩) و طبع في فرنسا بمباشرة المستشرق كوسن دپرسوال في ١٨٠٤ م في ٢٢٤ ص

٥٦٥: الزيج الخاقانى فى تكميل الزيج الإيلخانى

للميرزا غياث الدين جمشيد بن مسعود الكاشانى قال فى أول كتابه مفتاح الحساب الذى صنفه باسم السلطان ألغ بيك كوركمان حدود ٨٢٩ ما لفظه: [كما استأنفت استخراج جميع جداول الزيج الإيلخانى فوضعت الزيج المسمى بالخاقانى فى تكميل الزيج الإيلخانى و جمعت فيه جميع ما استنبطت من أعمال المنجمين مما لا يأتى فى زيج آخر مع البراهين الهندسية و وضعت أيضا زيج التسهيلات و جداول شتى] و هو موجود فى مكتبة جزيرة رودس على ما فى فهرسها

٥٦٦: زيج العلامة الخليلى

بإضافة فوائد لابن شاطر هو من مصادر نصايح الأحباب فى العمل بالمجيب و المنقطر و الأسطرلاب كما ذكر فى زيج ابن الشاطر

٥٦٧: زيج ذى الفنون

أو زيج الیهلوى و هو للشيخ حبيب الله ذى الفنون المعاصر المتوفى ١٣٦٧ عملها من أصول الإیرصاد العصرية و هو كان قرب التمام و الطبع كما فى سال نامه پارس ١٣٠٩ ش

٥٦٨: الزيج السلطانى

هو متمم زيج ألغ بيك كما ذكره فرهاد ميرزا فى زنبيل و قال إنه تم بمباشرة الميرزا غياث الدين جمشيد و (صلاح الدين موسى القاضى زاده الرومى) و (المولى على بن محمد القوشچى) قال و ألف بعد مائة و ثمانين سنة من تأليف الزيج الإيلخانى برصد مراغة الذى شرع فيه ٦٥٧ فيظهر أن تأليف الزيج السلطانى كان حدود ٨٣٠

[الزيج الشاهى]

٥٦٩: الزيج الشاهى

تأليف الحكيم أوحد الدين الأنورى المتوفى ٥٥١ و (عبد الرحمن الخازنى) و (حسام الدين) ألف فى ٥٢٥ كما فى زنبيل و فى كشف الظنون نسب الزيج السنجرى إلى عبد الرحمن الخازن لأنه أهداه إلى السلطان سنجر الذى

ص: ٨٧

أسر فى ٥٤٨

٥٧٠: الزيج الشاهى

لسلطان المحققين الخواجة نصير الملة و الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسى المتوفى ٦٧٢ قال فى كشف الظنون إنه لخصه نجم الدين اللبودى و سماه الزاهى

٥٧١: الزيج الطغيانى

للميرزا غلام حسين صاحب الجنپورى الشيرازى الأصل و المولد المطبوع بالهند و هو المعروف ببهادرخانى، و الرصد الطغيانى كما ذكره الميرزا أحمد المنجم الرشتى النجفى رصده و ألفه ١٢٥٠ بأمر بهادر خان احتشام الدولة مبارز الملك راجه خان

٥٧٢: زيج عبد الرحمن

فى مكتبة (سيهسالار ٦٨٢) كما فى فهرسها و لعله الزيج الشاهى و عبد الرحمن هذا هو الخازنى المشارك مع (أوحد الدين الأنورى) و (حسام الدين) فيه

٥٧٣: الزيج على سنى العرب

لأبى إسحاق إبراهيم بن حبيب الفزارى منجم المنصور عده ابن طاوس فى أول فرج المهموم من منجمى الشيعة و ذكره ابن النديم فى ص ٣٨٠ و هو من ولد سمره بن جندب كان منجم المنصور و كذا ابنه أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الفزارى و مر له تسطيح الكرة و لولده كتاب السند الهند كما يأتى

٥٧٤: زيج عبد الله بن أحمد بن الحسن

الذى أخرج علله الشريف أبو على محمد بن عبد العزيز الهاشمى بكتابه الموسوم ب الجوابات الحاضرة الذى كان موجودا عند السيد رضى الدين على بن طاوس الحلّى المتوفى ٦٦٤ كما ذكره فى الباب الخامس من كتابه فرج المهموم

٥٧٥: الزيج العلائى

للمولى نظام الأعرج و هو نظام الدين الحسين بن محمد النيسابورى القمى قال كشف الظنون: صححه تلاميذه بعد وفاته و هو فارسى فى عشرة أبواب، ألفه لعلاء الدولة

٥٧٦: الزيج العلائى

للكهيم المنجم الخواجة أبى ريحان محمد بن أحمد البيرونى صاحب الآثار الباقية و غيره المتوفى بعد ٤٣٠ ذكره فى كشف الظنون أيضا

٥٧٧: الزيج العمى

٥٧٨: زيغ كوشيار الجبلى

نسبه إليه كذلك في محبوب القلوب في ترجمه بطلميوس القلوذى مصنف المجسطى و فى لطائف الظرائف قال إنه رصده فى ٤٥٩ و تبعه فى كشف الظنون، و لعل التاريخ غلط كما يأتى و له رسالة الأسطربلاب مرت بعنوان كوشيار بن لبنان بن ماشهرى الجبلى و ترجمه الخطيب فى تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٤٩٢ بعنوان كوشيار بن لياليزور بن الحسين بن عيسى ابن مهدي أبو على الجبلى سكن بغداد و حدث بها و يروى الخطيب المتوفى ٤٦٣ عنه بواسطة ثلاثة رجال من مشايخه فيكون وفاته أوائل القرن الخامس و يكون إرصاده قبل ٤٥٩ بكثير و ذكره فى كشف الظنون ج ٢ ص ١٧ بعنوان كوشيار بن كنان الحنبلى و قال أرصده ٤٥٩ و أورد فيه ثمانية فصول و ترجمه (بالفارسية) محمد بن عمر بن أبى طالب التبريزى

٥٧٩: الزيغ اللطيف

لجابر بن حيان ذكره ابن النديم ص ٥٠٣

٥٨٠: زيغ محمد شاهى

ألف باسم السلطان محمد شاه الغازى المتوفى ١١٦١ فى شاه جهان آباد مرتب على ثلاث مقالات الأولى فى أربعة أبواب و قد تم بمباشرة السيد نعمة الله بن السيد نور الدين ابن المحدث الجزائرى المتوفى ١١٥١ كما فى تحفه العالم رأيتاه عند صدر العلماء الطهرانى بالنجف و السيد أبى القاسم الرياضى الخوانسارى و توجد نسختان فى (سيهسالار ٦٧١-٦٧٣) و قد تم فى شاه جهان آباد يوم الاثنين (١-٢ ع ١١٤٠) و محمد شاه هو ابن جهان شاه بن محمد بهادر شاه ابن اورنگ زيغ محمد الملقب بعالم غير شاه بن محمد شاه جهان البانى لشاه جهان آباد ابن محمد سليم بن محمد أكبر شاه البانى لأكبر آباد ابن همايون شاه بن محمد ميرزا بابر شاه أول الملوك البابرية بالهند ابن عمر شيخ ابن السلطان أبو سعيد بن السلطان محمد بن ميران شاه ابن الأمير تيمور كوركان الذى هو والد شاه رخ و هو والد الميرزا ألغ بيك المنسوب إليه الزيغ المشهور

٥٨١: الزيغ المسعودى

للحكيم أبى ريحان البيرونى عمله للسلطان مسعود بن محمود الغزنوى، و هو صاحب الزيغ العلاتى أيضا

٥٨٢: زيد الشهيد فى أحواله و تواريخه و مقتله و نهضته الهاشمية

للسيد عبد الرزاق بن محمد بن عباس بن حسن بن قاسم النسابة بن حسون الموسوى آل المقرم

الدغارى النجفى المعاصر طبع ١٣٥٥ فى النجف، و أعيد طبعه بها أخيرا و هو أول ما طبع من تصانيفه

٥٨٣: زيد الشهيد فى أحواله و تواريخه

للسيد هبة الدين الشهرستانى ذكره فى فهرس تصانيفه و ذكرنا أربعة كتب بعنوان أخبار زيد الشهيد فى ج ١ ص ٣٣١ - ٣٣٢ و يأتى كتاب فضائل زيد و كتاب من روى عن زيد و كتاب مسند زيد و غير ذلك

كتاب زيد بن حارثة حب النبى ص

لأبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم مر فى ج ١ ص ٣٣١

٥٨٤: كتاب زيد بن على بن الحسين ع

للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن بابويه المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى

٥٨٥: كتاب زيد بن على بن الحسين

للسيد الميرزا محمد بن على بن إبراهيم الأسترآبادى المتوفى ١٠٢٦ بخط تلميذه فى آخر منهج المقال الذى كتبه التلميذ ١٠٥١ و هو المولى أبو الحسن بن عبد الله و النسخة فى كتب الشيخ على القمى فى النجف

٥٨٦: زيد و زينب

متنوى على طبق ليلى و مجنون لخضر شاه الأسترآبادى الخطاط ذكره فى المجلس الثانى من مجالس النفائس ص ٣٨ و ٢١١ و لعله واقعة زيد بن حارثة حب النبى ص و زينب بنت جحش المذكور آنفا

٥٨٧: زيد و زينب و قضيتهما

توجد مجموعة مع بعض عقائد الصوفية و تنقيدات على مجمع البحرين للميرزا عبد الرزاق المحدث ابن الميرزا على رضا الأصفهانى الهمدانى المعاصر و له أيضا المقالة الإسلامية فى جواب الاعتراض لقصة زيد حب النبى ص و له مختصر المقالة الجوابية أيضا

زيد و زينب

للحاج الميرزا على أكبر الأردبيلى مطبوع و مر بعنوان جواب سؤال از واقعة زيد فى ج ٥ ص ١٨٣

٥٨٨: كتاب الزيدى

للوزير إسماعيل بن عباد ذكره في معجم الأدباء

٥٨٩: كتاب الزيدية

أيضا له كما في المعجم المذكور ذكره بعد ما ذكرناه أولا و ظاهره أن الأول في أحوالهما و الثاني في عقائد الزيدية

ص: ٩٠

٥٩٠: زين العابدين

رسالة بالأردوية في أصول الدين و فروعه للمولوى السيد زين العابدين العظيم آبادى المعاصر طبع في حيدرآباد الهند

زين العابدين

مر بعنوان زاد العابدين

٥٩١: زين الفتى في تفسير هل أتى

لأحمد بن محمد العاصمى من القرن الرابع نسخه منه في لكهنو و أخرى في الكاظمية بمكتبة الشيخ محمد رضا بن محمد على بن عزيز الخالصى المعروف بشالچى موسى بنسبة أمه ولد ١٣٠٢

٥٩٢: زين المتقين

في الأدعية و الأذكار و آداب الصلاة و مقدماتها و أعمال الشهور و آداب الحج و غير ذلك للمولوى السيد محمد تقى صاحب النقوى ابن السيد صادق الهندى، من ولد جعفر بن على النقى طبع بالهند و له أيضا لسان المتقين كما يأتى و عليها تقاريط، منها للشيخ على بن مهدى الخراسانى الرئيس الحائرى

٥٩٣: زين المعابد

للميرزا محمد على بن أحمد الأونسارى بالواو و النون و السين قرية من محال قراچه داغ، نزيل تبريز و المتوفى بها ١٣١٠

الزينيات

يأتى بعنوان السيدة زينب

٥٩٤: زينب بيگم

فارسی فی الحجاب عن لسان امرأة موهومة، تقيّة عن سلطان الوقت أعنى پهلوی من مؤلفه، و هو الشيخ محمد جواد الدارایی الشيرازى المولود ١٣٠٩ مطبوع بإيران و قد استخرجه من كتابه عصم العفائف الذى ألفه ١٣٤٤

٥٩٥: الزينية

فى الجواب عن اعتراض آريه صاحب بتزويج النبي ص زينب بنت جحش أخت عبد الله بن جحش بعد طلاق زوجها زيد بن حارثة بن سراقيل الكلبي للسيد غلام حسين الكنتورى المتوفى حدود ١٣٤٠ كتبه حسب أمر الراجة السيد أبى جعفر صاحب بلسان الأردو و طبع بالهند و ينقل فيه عن مدارج النبوة و درة الخاقان و مرزید و زينب

٥٩٦: كتاب الزينة

فى اللغة لأبى حاتم أحمد بن حمدان الرازى المعاصر للشيخ الصدوق و الراد على محمد بن زكريا الطبيب الرازى و فى الروضات ص ٨٨ ص ٢٠ حكى عن بعض أجلة أصحابنا المتقدمين أنه نقل عن الجزء الثالث من كتاب الزينة فى تفسير الألفاظ المتداولة بين أرباب العلوم للشيخ أبى حاتم الرازى صاحب الرد على

ص: ٩١

القول بالرجعة و غيره طبع بمصر فى ١٩٥٨ م فى مجلدين

٥٩٧: كتاب الزينة

لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى

٥٩٨: زينة الأعياد

للشيخ الفاضل أحمد بن شكر بن الحسين النجفى فى أعمال يوم الجمعة و فضائلها ينقل عنه شيخنا فى دار السلام و هو من أهل أواخر القرن الثالث عشر و ممن يروى عن السيد كاظم الرشتى، كما نقله الممقانى فى صحيفة الأبرار

٥٩٩: زينة الأوراق

أحد المثنويات الخمس لعبدى بيك مفردة نويس الشيرازى المتوفى ٩٨٨ الذى ذكرناه فى ٧: ٢٦٣

٦٠٠: زينة التواريخ

للميرزا محمد رضى المستوفى ابن الميرزا محمد شفيع وزير السلطان فتح على شاه لمنطقة آذربايجان، السرخابى التبريزى هو من الكتاب المنشئين و أهل القلم و الإنشاء الذين كانوا فى تبريز من خدام عباس ميرزا ابن فتح على شاه أوان كونه ولى العهد،

الذى توفي ١٢٤٩ كما فى زنبيل و كان تخلصه فى شعره بنده كما فى دانشمندان آذربايجان - ص ٧٠ و ترجمه فى مجمع الفصحاء ج ٢ ص ٨٠ و قال إنه ابتلى بالدق و توفي ١٢٢٣ و دفن فى النجف و فى روضة الصفا أنه توفي ١٢٤٣ و قال اشترك معه فى التأليف (عبد الكريم المستوفى الإشتهاردى) و (عبد الرزاق الدنبلى)، و لكن عبد الرزاق دنبلى مفتون فى نكارستان دارا لم يشر إلى هذا و نسخه منه بمكتبة (المجلس) كما فى مقدمه مجمل التواريخ - ص: يز فيها من السلاطين پيشداديان و كيانيان و إشكانيان و ساسانيان و الخلفاء و بنى الأمية و العباس و سائر الملوك إلى انقراض الزندية، ثم القاجارية إلى فتح على شاه الذى ألفه بأمره و صدره باسمه لكن قال فى مقدمه مجمل التواريخ إنه للميرزا محمد رضا المستوفى و عبد الكريم بن على رضا الشريف الشهاوردى و هما جمعا فى ١٢١٨ أقول: لعلهما اشتركا فى استنساخه فى التاريخ المذكور، و الا فالأصل للمستوفى كما ذكره أيضا الفاضل المعاصر الميرزا جعفر بن أبى القاسم (سلطان القرائى) التبريزى الموجود عنده* الميرزا جعفر بن أبى القاسم* النصف الأول من هذا التاريخ و كتب إلينا فهرسه بخطه أوله:

صانع و پروردگار و حى و توانا

أول دفتر به نام ايزد دانا

ص: ٩٢

از همه عالم نهان و بر همه پيدا

از همگان بى نیاز و بر همه مشفق

بهار رخسار شاهدان نو و كهن، حكايه ستايش خداوند جان بخش جهان آفرين است] مرتب على آغاز و أنجام و پيرايين الآغاز فى كيفية خلق السماء و الأرض و الأنجام فى فصحاء الدولة القاجارية و فى أول الپيرايين و جهان فى كل وجه گونتين أول الگونتين من الوجه الأول فى الأنبياء السابقين و ثانيهما فى الحكماء القدماء، و أول الگونتين من الوجه الثانى فى نبينا ص و الأئمة ع، و ثانيهما فى العلماء و الحكماء، آخرهم المولى حسن الكاشى و هذا المقدار هو الموجود فى مكتبته* المولى حسن الكاشى* و تاريخ كتابته ١٢٣٧ و فهرس الپيرايه الثانية المشتملة أيضا على وجهين كل منهما على گونتين ١ فى الملوك قبل البعثة ٢ فى الملوك بعد البعثة ٣ فى الملوك القاجارية ٤ فى خصوص فتح على شاه، و الأنجام فى شعراء عصر القاجار، كلها ليست فى النسخة الموجودة عنده

٦٠١: زينة الجمعات

فى فضلها و آدابها و أعمالها و أدعيته للسيد محمد بن جعفر الحسينى القزوينى، شارح العجالة فى التجويد للشيخ أحمد الأحسائى و المقارب لعصره أوله عدة أبيات ثم [أعوذ بالله من الهمزات و أستعين الله بالدعوات] و النسخة بخط المصنف ناقصة غير مهذبة، رأيته عند المولى حسن يوسف الكشميرى بكر بلاء و له زينة الشرائع فى شرحه يأتى

٦٠٢: زينة الحكايات

فى القصص و الحكايات، فارسى للميرزا حسين الكوزكنانى الأصفهانى المنشأ منشى دفتر السلطان فتح على شاه ألفه بأمره و ينقل عنه فى دانشمندان آذربايجان- ص ١١٧ عن نكارستان دارا و الصحيح ما فى مجمع الفصحاء- ج ٢ ص ٤٥٢ بعنوان الميرزا محمد رحمت كما ذكرناه فى (٩: ٣٥٦)

٦٠٣: زينة الحياة و ذخيرة الممات

فى شرح المقامات الناسخة للمقامات للمولى محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائرى المولود بشيراز ١٠٨٤ أحال إليه تفصيل جواب شبهات الشيطان السبعة المشهورة فى أواخر كتابه لطائف الظرائف الذى فرغ منه ١١٠٩

٦٠٤: زينة السالك فى شرح ألفية ابن مالك

فى أربعة أجزاء كل جزء مجلد ضخّم رأيت مجلدين منها فى مكتبة مدرسة البادكوبى بكربلأء، يظهر من خطبته أنه لبعض

ص: ٩٣

علماء الشيعة و النسخة بخط عبد الحميد بن المولى محمد تقى فى ١٢٦٠ و لعله زينة المسالك الآتى ذكره و نسخه من مجلده الأول كتابتها ١٢٦٠ فى المكتبة (الجعفرية) فى المدرسة الهندية بكربلأء

٦٠٥: زينة الشرائع

شرح عليه ناقص غير مهذب بخط مؤلفه السيد محمد بن جعفر الحسينى القزوينى فى مجموعة زينة الجمعات له، و قطعة من شرح فرائضه منضمة إلى الشوارق اللامعة كلاهما كانا عند المولوى حسن يوسف بكربلأء

٦٠٦: زينة الصالحين

فى الدعاء و آدابه و شرائطه و الأذكار و فضيلتها و أسرار الطهارات و غيرها فارسى لبعض المتأخرين عن المجلسى و المحدث الجزائرى و لعله للمولى زين العابدين بن محمد على التبريزى نزيل أصفهان و النسخة عندى* صاحب الذريعة* عليها بعض التصحيحات و الإلحاقات بخط زين العابدين المذكور، كتابته أو تأليفه ١٢٦٢

٦٠٧: زينة الصلاة

فى النوافل و التعقيبات لمروج المذهب الجعفرى المولى محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادى المتوفى بالسل ١٢٦٣ و هو مختصر من كتابه أنيس الزاهدين

٦٠٨: زينة العابدين

فى أءىة التءقىبات و الزىارات بلغة أردو، مطبوع للمولوى السىء ظل الءسنىن الهنءى

٦٠٩: زينة العباد

فى الأءلاق للشىء أءمء بن شكر النءفى ءوءء فى مكءبة راءه الفىض آباءى (المارى - ٦) و له أىضا زينة الأءىاء كما مر

٦١٠: زينة العباد

رسالة فارسىة عملىة فى الطهارة و الصلاة للشىء زىن العابدىن المازنءرانى الءائرى طبعء ١٣٢٣ مع ءواشى الآءونء
الءراسانى

٦١١: زينة العباد الكبرى

أىضا فى الطهارة و الصلاة و الصىام للشىء زىن العابدىن المازنءرانى الءائرى المءوفى بها ١٣٠٨ مع ءواشى ولءه الشىء ءسىن
طبع بمطبعة ءبل المءىن فى كلءنة ١٣١٣ و فى ءارىء أىضا طبع بطهران بأمر أنىس الءولة و بمباشرة الشىء مءهى بن المولى
باقر الواعظ الشىرازى الملقب بسطان المءكلمىن

٦١٢: زينة العباد الصغرى

مءنصرة من الكبرى مع ءم بعض المعاملات و مناسك الءء أىضا للشىء زىن العابدىن مع ءواشى ولءه المءءور طبع مع
الأولى

ص: ٩٤

٦١٣: زينة العباد فى مءابعة الرشاء

للسىء مءمء مءهى بن السىء صالح الموسوى القزوىنى الكاظمى نزىل البصرة، المعاصر المءوفى ١٣٥٨ طبع ١٣٤٦ و هو فى
أصول العقاءء الءىنىة

٦١٤: زينة القراء

فى ءءوىء نقل عنه فى بعض رسائل ءءوىء ءرءمه نافع من القراء السبعة المولوء بأصفهان عام ٧٠ من الءجرة، و كانت وفاءه
بالمىنة عام ١٦٧ أو ١٦٩ عمر طوىلا و قرأ على سبعةىن ءابعىا

٦١٥: زينة الكواكب

فى العلوم الفلكية الجديدة مستدلا بالآيات القرآنية و الآثار الصحيحة للسيد هبة الدين محمد على بن الحسين الحسينى الشهرستانى كتبه ١٣٣٠ ليهديه إلى مدرسة دار الدعوة و الإرشاد بمصر، ليكون كتابا درسيا مؤيدا لفهم الأطفال كتابه الهيئة و الإسلام ذكره فى فهرس تصانيفه

٦١٦: زينة المتقين

فى أحكام فروع الدين رسالة عملية للسيد محمد إبراهيم بن محمد باقر الموسوى القزوينى صاحب الضوابط المتوفى ١٢٦٢

[زينة المجالس]

زينة المجالس

مقتل بلسان الأردو طبع بالهند كما فى فهرسها و لعله الآتى

٦١٧: زينة المجالس

فى ثمان و ثلاثين مجلسا بلغة أردو فى الفضائل و المناقب و المصائب للسيد محمد مجتبى بن محمد حسين النوكانوى المولود ١٣٢٤ طبع ١٣٥٢ و لعله متحد مع ما قبله

زينة المجالس

المسمى بتسليية المجالس أيضا فى مقتل الحسين ع للسيد العالم محمد بن أبى طالب بن أحمد الحسينى الحائرى و هو كتاب كبير ينقل عنه المجلسى فى المجلد العاشر من البحار كثيرا و مر فى ج ٤ ص ١٧٩ عند ذكر تسليية المجالس وجه اتحادهما، و إنه ليس الأمر كما ذكره الميرزا محمد النيسابورى فى رجاله من التعدد

٦١٨: زينة المجالس

فى التواريخ للأمبر مجد الدين محمد الحسينى المتخلص مجدى ألفه ١٠٠٤ باسم الشاه طهماسب مرتبا على تسعة أجزاء و كل جزء على عشرة فصول، الا الجزء الأخير فإنه لم يخرج منه الا ثمانية فصول فى النسخ المخطوطة، لكنه ألحق بالكتاب فصلان فى الطبع أحدهما فى تواريخ المغول و الآخر فى الصفوية

و ينقل عنه فى مطلع الشمس و هو فارسى رأيت المخطوط منه عند السيد محمد الأصفهانى بالكاظمية ثم رأيت نسخته المطبوعة ١٢٧٠ و أخرى قبلها ١٢٦٢ أوله:

ثنای نامتناهى و حمد نامحصور
بر آن سزاست كه شد هر دو كون از او معمور

و ينقل عنه فى الرياض فى ترجمه الخواجه ربيع و نسخه فى (سپهسالار ١٨٠٩) نسبت فى أولها إلى محمد بن على ابن خاتون العاملى مع تغيير فى الدياتمة كما فصل فى فهرس سپهسالار

٦١٩: زينة المجالس

للمولى نظام الدين محمد بن الحسين القرشى الساوجى صاحب نظام الأقوال و تلميذ الشيخ البهائى قال فى الرياض إنه نظير كشكول أستاذة

٦٢٠: زينة المجالس

فى اللطائف و المداعبات للمولى العالم العارف محمد مؤمن بن محمد قاسم ابن محمد ابن محمد الشيرازى الجزائرى الأصل تلميذ المولى شاه محمد الشيرازى و مسيح الدين الفسوى و الحكيم محمد هادى و معاصر العلامة المجلسى و صاحب تصانيف كثيرة ذكر فهرسها فى كتابه طيف الخيال الذى ينقل عنه فى نجوم السماء و له طرب المجالس فى هذا الباب أيضا كما يأتى

٦٢١: زينة المدائح

جمع فيه مدائح السلطان فتح على شاه للميرزا محمد صادق المروزى المتخلص هماى و فيه تراجم ناظمى تلك المدائح فيعد تذكره للشعراء نظير المدائح المعتمدية لبهار المذكور فى ٩: ١٤٤. ينقل عنه فى مجمع الفصحاء

٦٢٢: زينة المراثى

فى تضمين دوازه بند من منشآت المحتشم الكاشانى المذكور فى ٨: ٢٨٠ الذى عربه السيد بحر العلوم طبع بإيران، لم يعلم ناظمه

٦٢٣: زينة المساجد

فى أدعية التعقيبات و غيرها مما يتكرر من الدعوات طبع فى ١١٧ ص فى بمبئى ١٣٢٦ بخط جيد جلى كتبه الميرزا رحمت المذكور فى (٩: ٣٥٦) ابن الميرزا حكمت ابن الميرزا وصال الشيرازى و الظاهر أنه جامع الأدعية و مدونها

٦٢٤: زينة المسالك

فى شرح خلاصة محمد بن عبد الله بن مالك المعروف بألفية ابن مالك، الأرجوزه المشهورة للمولى محسن بن محمد طاهر
القروينى النحوى صاحب العوامل المعروف باسمه و هو جد الطائفة النحوية بقروين، و جدهم الأعلى منه أيضا

ص: ٩٤

من العلماء الخطاطين و مصنفاة بخطه موقوفة على أولاده و جملة منها موجودة عندهم و شرحه هذا ليس شرح مزج كشرح
السيوطى بل يذكر بيتا أو بيتين أو أزيد ثم يشرحها نظير شرح ابن عقيل أوله [الحمد لله الذى رفع درجاتنا باتباع النبيين و
اقتداء آثارهم و أمالنا عن نحو المضلين و اقتفاء أدبارهم، و نصب لنا أعلاما هادين] مجلد منه إلى مبحث الاستثناء عند السيد
آقا التستري فى النجف و لعل الصحيح زينة السالك كما مر

٦٢٥: الزى و التجمل

أو السنن و الآداب كان هو المجلد السادس عشر من البحار بحسب الترتيب الأول، لكنه جعل كتاب العشرة مستقلا بعد
الخامس عشر فصار الزى و التجمل السادس عشر الثانى

٦٢٦: زيور إلهى

يفتح الواو مر بعنوان زيور إلهى

٦٢٧: زيور عارفين

مر بعنوان زيور عارفين

ص: ٩٧

(باب ژ (ژاله ص ٩٧ - ژيل بلاص ص ٩٨))

ژ

[ژاله]

٦٢٨: ژاله

لزين العابدين بن شيخ العراقيين المازندراني مطبوع بطهران

٦٢٩: ژاله

لمحمد جواد بن أبي طالب التريتي مطبوع بظهران

٦٣٠: زاله

أو رهبر دوشيزگان للدكتورة زهرا كيا طبع بظهران ١٣٦٥ في ٣٧٤ ص

٦٣١: زان پهلوان

أو يسر بادبان رواية في عدة أجزاء للكاتب الإفرنسي ميشل زاكو ترجمه (بالفارسية) حسين قلى خان مستعان طبع بظهران في ستة أجزاء في ١٣٤٧

٦٣٢: زان دولاروج

لميشل زاكو المذكور طبع بظهران ١٣١٠ ش ثلاثة مجلدات من ستة مجلدات ترجمها مستعان، و الثلاثة الباقية ترجمها رشيد امانت

٦٣٣: زاندارك

لموريس مترلينج ترجمه عناية الله فرهومند و طبع بظهران ١٣٦٣ في ٩٦ ص

٦٣٤: زان زاك روسو

في ترجمه أحوال هذا الفيلسوف ترجمه (بالفارسية) لكازم مير عمادى الأصفهاني طبع بظهران في ١٠٨ ص

٦٣٥: زان والزان

أصله لفيكاتور هوغو و الترجمة (الفارسية) للشيخ إبراهيم بن هادي الزنجاني المتوفى ١٣٤٧ طبع مجلده الأول بظهران ١٣٤٤ في ١٣٥ ص

٦٣٦: زرژ انگليسى

رواية فارسية لمحمد حسين فروغى بن مهدي أرباب الأصفهاني طبع بظهران ١٣٥٥ في ٧١ ص

٦٣٧: زوزف فوشه

في أحواله أصله لإصتفان زاويك ترجمه (بالفارسية) الدكتور محسن سياح طبع بظهران ١٣٦٤ في ٢٧١ ص

ص: ٩٨

٦٣٨: ژنه و يو

أصله لآلفونس دولامارتين ترجمه (بالفارسيه) مرتضى خوئى فخرائى طبع بطهران فى ١٧٧ - ٣٢٤ ص

٦٣٩: ژيگولو

لجمشيد وحيدى طبع بطهران ١٣٧٤ فى ١٥٦ ص

٦٤٠: ژيگولو و ژيگولتهائى طهران

لهدايه الله حكيم إلهى الفريدينى طبع بطهران ١٣٦٤

[ژيل بلاس]

٦٤١: ژيل بلاس

أصله للساج الإفرنسى و الترجمة (الفارسيه) للدكتور محمد الكرمانشاهى المعروف بكفرى طبع بطهران ١٣٦٣ فى ٤٦٤ ص و فى مقدمته نقل عن ترجمتين لهذا الكتاب قبله

٦٤٢: ژيل بلاس

المذكور ترجمه (بالفارسيه) الدكتور محمد نخعى طبع بطهران ١٣٦٢ بعنوان ژيل پلاس بزرگ أى الكبير فى ٦٠٠ ص و طبع له أيضا مختصرة بعنوان ژيل پلاس كوچك

٦٤٣: ژيل بلاس

المذكور ترجمه (بالفارسيه) الحاج محسن مشير الدولة نقل عنه فى مقدمه ترجمه كفرى كما مر فى العدد ٦٤١

٦٤٤: ژيل بلاس

المذكور ترجمه (بالفارسيه) محمد طاهر ميرزا نقل عنه فى مقدمه ترجمه الكفرى المذكور فى العدد ٦٤١ و طبع بطهران ترجمه فارسيه للمجلد الأول من هذا الكتاب بدون ذكر المترجم فى ٢٤٥ ص

ص: ٩٩

(باب السنين (سابق العجم ص ٩٩- سیه کاران ص ٢٩٣))

س

٦٤٥: سابق العجم

فی أحوال سلمان الفارسی للشیخ عبد الواحد بن أحمد المظفری النجفی المولود ١٣١٠ طبع فی النجف كما طبع له البطل الأسدی فی حبیب ابن مظاهر و البطل العلقمی فی عباس بن علی مما فاتنا ذكره و یأتی قائد القوات العلویة لمالك الأشتر

٦٤٦: السابقین فی اعتقاد أهل البيت الطاهرين

للشیخ السعید أبی الحسن محمد بن إبراهیم القائنی كذا ذكره الشیخ منتجب الدین فی النسخة المطبوعة فی مجلد إجازات البحار، لكن الشیخ الحر فی أمل الآمل ترجمه بعنوان محمد بن محمد بن إبراهیم حکایة عنه فلعله لاختلاف النسخة، و لعل الأصح ما فی الآمل قال المعاصر البیرجندی فی بغية الطالب إن ولده أبا محمد فضل بن محمد بن محمد بن إبراهیم القائنی المعبر عنه بالشیخ الإمام الأجل ضیاء الدین القائنی، سمع عنه الحدیث فی ٥٤٧

٦٤٧: ساحل

للمهدوی طبع بطهران ١٣٧٠

٦٤٨: ساحل نجات

فی مضرات الخمر و التریاک للشیخ ذبیح الله المحلاتی صاحب تاریخ سامراء طبع بطهران ١٣٧٢ فی ١٠٩ ص

٦٤٩: الساحلیات

فوائد متفرقة للسید هبة الدین الشهرستانی جمعها حین السفر علی سواحل الخلیج الفارسی

٦٥٠: ساختمان و إنرزی أتم

للدكتور غلام علی بازركان النیشابوری طبعها كلية الهندسة بطهران ١٣٦٥ فی ١٢٠ ص

٦٥١: ساختمانهای درمان و بهداشت

للدكتور نور الدین کیانوری طبع

ص: ١٠٠

بظهران ١٨٠ ص

٦٥٢: سادة دل

أصله لولتر و الترجمة (الفارسية) لمحمد قاضي طبع بظهران ١٣٧٣ في ١١١ ص

٦٥٣: سازش چشم با تغييرات

للدكتور محمد حسين ميمندى نژاد طبع بظهران في ٥١ ص

٦٥٤ و ٦٥٥: سازمان آموزش در شوروى

لسعيد النفيسى و أخرى مثله لحبيب الله الدرى طبع بظهران في ٩٤ ص

٦٥٦: سازمان بنگاههاى اقتصادى

لرضا شيمى طبع بظهران ١٣٦١ في ٢٠٠ ص

٦٥٧: سازمان إدارى حكومت صفوى

تعليقات على تذكره الملوك في أحوال المنظمات الإدارية للحكومة الصفوية بإيران و التذكرة هذه فارسية ألفت في عهد محمود الأفغان فاتح أصفهان و طبع بلندن في ١٩٤٣ م فتوغرافيا مع التعليقات بالإنجليزية لمينورسكى الروسى نزيل لندن، و ترجمها بالفارسية مسعود رجب نيا طبع بظهران ١٣٧٤ في ٣٤١ ص و أعاد طبع متن التذكرة بظهران محمد دبیر سياقى في ١٣٧٠

٦٥٨: سازمانهاى تمدن امپراطورى إسلام

أصله لاستانسيلاس گويارد ترجمه (بالفارسية) فخر الدين طباطبائى طبع بظهران ١٣٦٦ في ١٢١ ص

٦٥٩: ساز و آهنگ باستان

أو تاريخ موسيقى فارسي للحاج الميرزا محمد حسين قريب، شمس العلماء الكرگاني المتوفى ١٣٥٠ طبع ١٣٢٠ ش بنفقة ولده سرتيب عبد الجواد مع مقدمه روح الله الخالقى و للخالقى هذا أيضا تاريخ اسمه سر گذشت موسيقى ايران طبع المجلد الأول منه بظهران ١٣٧٣ في ٥١٦ ص

٦٦٠: ساز و پيرايه شاهان پر مايه

للخواجة أفضل الدين الكاشاني أوله [آغاز گفتار از نام آن کریمی که آغاز و انجام هر گفتار و کردار از او و بدو است] مرتب على مقدمه و ثلاث گفتارات و خاتمة، گفتار أول فى أصناف الملوك ٢ أوصاف الملوك ٣ أعمال الملوك رأيت نسخه فى مجموعة من مقالاته عند (التقوى) و فى مجموعة من وقف الحاج عماد فى (الرضوية) طبع بطهران فى ١٣٥١ ثم أعيد طبعها فى ضمن

ص: ١٠١

المجلد الأول من مصنفات بابا أفضل فى ١٣٧١

٦٦١: سأصليه سقر

فى رد فبهت الذى كفر تصنيف سراج الدين العامى الذى كتبه ردا على تفسير المولوى مقبول أحمد الجنفورى فى مباحث الإمامة و المتعة و غيرهما فرد على السراج العامى هذا المولوى السيد حسن على الجنفورى بكتاب سماه سأصليه سقر و هو مطبوع فى لكهنو

ساطع الأنوار

فارسى فى شرح بداية الهداية الحرية كما فى المطبوع منه فى حدود ١٣١٢ و يأتى بعنوان النور الساطع

٦٦٢: ساطع برهان

من الكتب الكلامية المطبوعة بالأردوية كما فى بعض الفهارس

٦٦٣: كتاب الساعات

ينقل عنه الكفعمى فى تصانيفه و لعله فى أدعية الساعات للسيد على بن طاوس الموسوم ب الأسرار المودعة فى ساعات الليل و النهار المذكور فى ج ٢ ص ٥٦ أو هو المذكور فى ٤: ٢٢٨

٦٦٤: كتاب الساعات

لأبى عمرو الزاهد محمد بن عبد الواحد المطرز إمام اللغة ذكره فى معجم الأدباء و مر له أسماء الشعراء

رسالة فى ساعات الليل بمنازل القمر

مر فى ٤: ٢٢٨

٦٦٥: الساعة الزوالية

في فوائد توقيت الساعات من الظهر و إثبات أن الإفرنج أخذوه من المسلمين للسيد هبة الدين محمد علي بن الحسين الشهرستاني طبع ١٣٣٠ ببغداد

٦٦٦: ساعتى با خيام

للمهندس على أكبر اليوسفى طبع بطهران ١٣٧٣ فى ١٥٦ ص

٦٦٧: الساعتية

و يسمى تهذيب الصرف لتاج العلماء السيد على محمد بن محمد بن دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى ١٣١٢ ذكره السيد على نقى فى مشاهير علماء الهند

٦٦٨: ساغر

رواية فارسية لمطبع الدولة محمد الحجازى طبع بطهران مكررا

٦٦٩: ساغر آل نبى

فى المراثى بالأردوية لحكمى الشاعر الهندى طبع هناك

ص: ١٠٢

ساقى نامہ

[بيان]

نوع من المنظومات الفارسية كالقوائد الخمرية العربية^٣ كان يشرح فيها الناظم مجالس الأناج و الشرب و يصف فيها الخمر و يخاطب الساقى و المغنى، ثم تطور نظم هذا النوع من الشعر فصار الشعراء العرفاء ينظمون مثنويات عرفانية ذوقية، و يستعملون فيها مصطلحات الخمرات و يريدون منها على الأغلب المعانى العرفانية كما هى مصطلحهم، و يظهر من قول عزتى قزوینى المذكور فى ٩: ٧١٥ المتوفى ١٠٣٧ فى ميخانه إنهم يشترطون فى ساقى نامہ أن يكون مثنويا على البحر المتقارب، فإنه جمع فى كتابه المذكور الناظمين لهذه المنظومات فعد من المتقدمين ٢٦ ناظما و من معاصريه عشرين ناظما، و قال فى حق بعضهم كنفغور إن ليس له ساقى نامہ فى البحر المذكور لكنه نظم ترجيعا على طراز ساقى نامہ و عد النظامى و الأمير خسرو الدهلوى

^٣ (١) و لا تشبهه هذه بالرسائل الخمرية المذكورة فى (٧: ٢٥٣ و ١١: ١٨٢)

أول من نظم ساقى نامه لكنهما غير مستقلتين فاستخرجهما عزتى من مثنويات الشاعرين و الخمسة المذكور فى ٧: ٢٦٤ و ذكر رشيد الياسمى فى أحوال سلمان ساوجى - ص ١١٩ المذكور فى ٩: ٤٦٢ - ٤٦٣، أن سلمان هو أول من نظم من هذا النوع مستقلا، و قال فى ميخانه ص ١١١ إن أحسن هذه المنظومات ما نظمها يرتوى و يظهر من كشف الظنون أن أتراك الروم أيضا نظموا ساقى نامه مستقلا فذكر منهم المولى مصطفى عزمى زاده حالتى المتوفى ١٠٤٠ و رياضى و نوعى زاده عطائى ١٠٤٤ و فائضى و غيرهم و هناك منظومات على سياق هذه تعرف معنى نامه و سوگند نامه ما يأتى و نحن نذكرها هنا بعض ما اشتهر بعنوان ساقى نامه

٦٧٠: ساقى نامه

لارزو سراج الدين على المذكور فى ج ٩: ص ٥ ذكر فى فهرس مكتبة (بادليان) و (برلين)

٦٧١: ساقى نامه

مثنوى لآشنا المذكور فى ج ٩ ص ٧ توجد نسخه فى (انديافيس) كما فى فهرس مخطوطاتها ص ٨٦٦ أوله:

به نام خدایى که از قدر و شأن
خم باده را نام کرد آسمان

و له ساقى نامه أخرى بطريق الترجيع بند ذكر فى تلك الفهرس ص ٨٦٧ أوله:

(١) و لا تشبه هذه بالرسائل الخمرية المذكورة فى (٧: ٢٥٣ و ١١: ١٨٢)

ص: ١٠٣

ای باده کشان مژده که أيام بهار است

٦٧٢: ساقى نامه

لآگاه نظام الدين أحمد توجد فى (بادليان ١١٧٣)

٦٧٣: ساقى نامه

منظوم فارسی للمیر أبی طالب سبط المیر أبی القاسم الأسترآبادی الفندرسکی المذكور فی ۹: ۴۲ ذکره معاصره فی الرياض

۶۷۴: ساقی نامه

لأدهم الهمدانی التویسرکانی المذكور فی ۶۴۹ توجد نسخه فی (بادلیان - ۳۹۰) و (برلین ۷ - ۵۷)

۶۷۵: ساقی نامه

للأدیب قاسم الكرمانی المذكور فی ۹: ۶۵ باللهجة الكرمانیة استخرجه أحمد گل چین معانی المعاصر أوله:

که از هستیم بگسلد تار و بود

بده ساقی آن جام لبریز شود

۶۷۶: ساقی نامه

لأسد بیك القزوبنی، المذكور فی ۹: ۷۱ و هو ابن محمد مراد المعروف ب شیخ أبو الفضلی فی ۱۲۵ بیتا أوله:

بفرق خردمندی أفسر نهیم

بیا کر خرد پای برتر نهیم

۶۷۷: ساقی نامه

لأسرار سبزواری المذكور فی ۹: ۷۲ مطبوع كما مر

۶۷۸: ساقی نامه

لأشرف مازندرانی المذكور فی ۹: ۷۸ ذکر فی گلستان مسرت ص ۴۳۳، ۴۳۸

۶۷۹: ساقی نامه

لأظهری ذكره فی كشف الظنون و قال إنها فی مائة و تسعة و عشرين بیتا

۶۸۰: ساقی نامه

مثنوی لأقدسی المشهدی المذكور فی ۹: ۸۷ ذکر فی كشف الظنون و توجد فی (اندياافيس ۱۷۶۶) و طبع فی ميخانه- ص ۱۸۹-۱۹۴ أوله:

دلا صبح شد خيز و بشکن خمار
چو نرگس سر از خواب مستی بر آر

۶۸۱: ساقی نامه

لأمانی هندی المتوفی ۱۰۴۴ أو ۱۰۴۶ المذكور فی ۹: ۹۵ توجد ضمن ديوانه فی (اندياافيس ۱۵۷۱) أوله:

زهی مست پیمانہات روزگار
جوان بخت میخانہات نو بہار

۶۸۲: ساقی نامه

لأمیدی الطهرانی المذكور فی ۹: ۹۷ أورد بعضه فی مجمع

ص: ۱۰۴

الفصحاء ج ۲ ص ۷ و آتشکده آذر توجد فی (المجلس) كما فی فهرسها ۳: ۶۶۲ و طبع ضمن ميخانه- ص ۱۲۸-۱۳۱ أوله:

حریفی کہ این نیلگون خم ازو است
شراب طهور و سقاہم ازو است

۶۸۳: ساقی نامه

مثنوی لأوجی کشمیری، هو ابن المولى نامی کشمیری ولد بکشمیر و نظم الشعر فی شبابه و لاقاه عزتی القزوينی و هو ابن ۵۵ سنه من العمر قال و ابتلى فی هذا السن بالأفيون و نظم ساقی نامه فی شبابه و طبع فی ميخانه ۴۹۳-۴۹۷ أوله:

چنین تا به کی ترک ساغر کنیم
لب دل ز خون جگر تر کنیم

۶۸۴: ساقی نامه

لأوحدی تقی الدین المذكور فی ۹: ۱۷۳ اسمه نشأة بی خمار توجد فی (بادلیان)

۶۸۵ و ۶۸۶: ساقی نامه

لبعض الشعراء فی بحر الهزج، توجد عند (فخر الدین) فی ۳۷ صفحة و حدود ۱۱۰۰ بیت أوله:

الهی ذره دردی بجان ریز شرر در پنبه زار استخوان ریز

آخره:

که عشقم در رگ جان می زند شور چراغان می کند گلبنگ منصور

و أخرى فی بحر المتقارب عند أحمد گل چین معانی کتابته ۱۰۷۵ فی ۶۹ بیتا أوله:

بیا تا به می چاره دل کنیم به کوی خرابات منزل کنیم

۶۸۷: ساقی نامه

لأهلی الترشیزی المذكور فی ۹: ۱۱۲ فی ۸۵ بیتا توجد ضمن دیوانه فی (سپهسالار ۲۷۹) كما ذکر فی فهرسها ۲: ۵۷۰ أوله:

الهی تویی واقف از حال من عیان است پیش تو أحوال من

۶۸۸: ساقی نامه

لأهلی الشیرازی المذكور فی ۹: ۱۱۳ ذکر فی کشف الظنون جمع فيه ۱۰۲ رباعیا له یفتتح بکلمة ساقی و له دیباجة نثرية أوله:
[بعد از حمد و ثنای جان آفرین

ساقی قدحی که کار ساز است خدا و ز رحمت خود بنده نواز است خدا

توجد في (المجلس ج ٣ ص ٥٣٦) و (جامعة طهران ج ٢: ١٨٤) و (إنديا افييس

ص: ١٠٥

١٩٣٢ و ١٩٣٣) و (بادليان ١٠٢٧) و (المتحف البريطاني ج ٢ ص ٦٥٩)

٦٨٩: ساقى نامه

لباقر خرده كاشى المذكور فى ٩: ١٢١ توجد فى مجموعه گل چين معانى فى ١٩٣ بيتا أوله:

دلى دارم از درد ناسازتر شىبى دارم از ناله غمازتر

٦٩٠: ساقى نامه

لبى خود لاهورى المذكور فى ٩: ١٥٢ توجد ضمن ديوانه فى (انديا افييس ٢٨٩٩) و ذكر فى فهرس بلوشه ١٩٩٥ أوله:

الهى بمستان بزم نياز

و فى فهرس (بلوشه ص ٤٧٨) سماه عارف بى خود

٦٩١: ساقى نامه

لبى دل دهلوى لاهورى، عبد القادر المذكور فى ٩: ١٥٢ بسمى محيط أعظم كما فى فهرس مكتبة تاشكند ٢: ٢٩٧

٦٩٢: ساقى نامه

مثنوى لپرتوى الشيرازى اللاهجى الأصل منجم الشاه إسماعيل المذكور فى ٩: ١٥٧ توجد نسخه فى مكتبة (بادليان ٢٦٦٦) و (سيهسالار- ١٤٣) و ذكر فى آتشكده آذر و (انديا افييس) و طبع ضمن ميخانه- ١١٢- ١٢٦ و قال إنها أحسن من الكل أوله:

دلا پرده بردار از روى كار به مستى بدر پرده روزگار

۶۹۳: ساقی نامه

لتقى المازندرانی ابن پیر زاد المشهدی المتوفى ۱۰۲۱ تقرب عند جهانگیر بالهند ترجمه فی مآثر رحیمی ص ۱۰۵۷ و طبع الساقی نامه بها فی (ص ۱۰۶۵ - ۱۰۸۹) أوله:

من و ساغر و دست و دامان یار

ندارم سر خصمی روزگار

۶۹۴: ساقی نامه

مثنوی للخواجه حسین ثنائی المذكور فی ۱۸۵۹ نظمه باسم الأمير أبی الفتح إبراهيم میرزا ابن بهرام میرزا الصفوی المقتول ۹۸۴ و له قصائد كثيره فی مدحه أيضا ذكره فی دانشمندان آذربایجان ص ۲۰ طبع ضمن میخانه ۱۶۶ - ۱۷۴ أوله:

بکش جام معنی صورت گداز

بیا دل به میخانه أهل راز

و توجد نسخهته فی (بادلیان - ۱۰۴۷)

۶۹۵: ساقی نامه

مثنوی للجامی عبد الرحمن المذكور فی ۹: ۱۸۸ ذکر فی میخانه ۹۶ - ۱۰۳ أوله:

ص: ۱۰۶

درین دیر دیرینه دیر پای

دلا دیده دور بین بر گشای

۶۹۶: ساقی نامه

مثنوی للحافظ الشیرازی المذكور فی ۹: ۲۲۲ ذکر فی میخانه - ۸۵ - ۹۲ و فی كشف الظنون أنه فی ۱۲۹ بیتا

۶۹۷: ساقی نامه

لحياتى الگيلانى المذكور فى ٩: ٢٦٩ له متمم تغلق نامه للأمير خسرو، و سليمان و بلقيس فى ثلاثة آلاف بيت و فى كل منهما ساقى نامه استخراج الثانى منهما الذى هو فى بحر الهزج، گل چين معانى فى ٩٨ بيت أوله:

مراد خویش را چون باده کن مست

بیا ای ساقی خمخانه در دست

٦٩٨: ساقى نامه

لحيدر كلوچه المذكور فى ٩: ٢٧٠ توجد فى (بادليان - ١٠٣٠)

٦٩٩: ساقى نامه

مثنوى لحييرتى تونى المذكور فى ٩: ٢٧٦ ذكره فى كشف الظنون و قال أوله:

دو چشم تو در عين نعمای من

بیا ساقى ای ترک رعناى من

٧٠٠: ساقى نامه

للأمير خسرو الدهلوى استخراجه مؤلف ميخانه من سكندر نامه له و طبع فى ميخانه - ص ٦٦ - ٧١ أوله:

بر آريم با هم دمی زندگى

بیا تا به شادى و فرخندگى

٧٠١: ساقى نامه

مثنوى للخواجه الكرمانى المذكور فى ٩: ٣٠٤ قال فى كشف الظنون إنها فى تسعين بيتا طبع فى ميخانه ص ٧٤ - ٧٩ أوله:

ز مستى بعالم علم در کشيم

بیا تا خرد را قلم در کشيم

۷۰۲: ساقی نامه

مثنوی فارسی بوجد ضمن سته داعی فی (اندیافیس ۱۲۹۸) و لعله لداعی شیرازی المذكور فی ۹: ۳۱۴ أوله:

و الشکر لمن له الإجابة

الحمد لوأهب الإجابة

۷۰۳: ساقی نامه

مثنوی لدوستی السمرقندی طبع ضمن میخانه ۴۳۲ - ۴۳۸ أوله:

سری در سراپرده غم کنیم

بیا تا تماشای عالم کنیم

۷۰۴: ساقی نامه

لدیری الترشیزی إبراهیم بن حسین البلخی الکابلی، تلمیذ نوعی خوبشانی توجد فی مجموعه گل چین معانی أوله:

ص: ۱۰۷

مغنی تو با ساز مستی بساز

خمار می کهنه نو گشت باز

۷۰۵: ساقی نامه

لرابط أصفهانی المذكور فی ۹: ۳۴۴ توجد فی (بادلیان ۳۹۰)

۷۰۶: ساقی نامه

لراغب هندی المذكور فی ۹: ۳۴۹ ذکرناه هناک

٧٠٧: ساقى نامه

لرشدى مداح خان خانان بالهند و هو غير رشدى قمى الذى لم يصل إلى الهند كذا ترجمه فى مآثر رحيمى - ص ١١٩٩ و
أورد ساقى نامه فيه:

ص ١٢٠٢ - ١٢١١ أوله:

بيا طالب فرد كامل بيا

بيا سوي ميخانه اي دل بيا

٧٠٨: ساقى نامه

لرشيدى عباسى المعروف برشيدى زرگر، المذكور فى ٩: ٣٦٢ توجد ضمن ديوانه عند (الملك) أوله:

ز خمخانهات نه فلک ساغرى

زهى عالم از نخل صنعت برى

٧٠٩: ساقى نامه

لمحمد رضا مشهدى كذا فى كشف الظنون و لعله المذكور فى ٩: ص ٣٦٧ أو ٣٧٠ أو هو نوعى خوبوشانى

٧١٠: ساقى نامه

لرضى أرتيمانى المذكور فى ٩: ٣٧١ توجد نسخه فى (بريتيش موزيوم) كما فى ذيل فهرسها و (بادليان) و (سيهسالار ١٤٣) و
(سلطان القرائى) و السيد محمد الجزائرى بالنجف و (فخر الدين) و (انديافيس ١٥٢٢) و (برلين ٦٧٤) طبع مرتين مع ديوان
منوچهرى، تصحيح عبد الكريم بن عبد الحسين، أحدهما فى ١٢٩٥ و هى فى ١٣٠ بيتا أوله:

بعقل آفرينان ديوانهات

الهى بمستان ميخانهات

٧١١: ساقى نامه

مثنوی لڑکی ہمدانی المذكور فی ۹: ۴۰۳ نظمہ باسم یرناک حاکم لار طبع فی میخانہ ۳۹۷-۴۰۱ أولہ:

دلا تا بہ کی بی می لالہ گون

جو نرگس بود جام عیشت نگون

۷۱۲: ساقی نامہ

مثنوی لساقی الخراسانی المتوفی ۱۲۸۶ المذكور فی ۹: ۴۱۶ توجد نسخه المخطوطة فی (ص ۱۴۱-۱۵۵) من دیوانہ فی مکتبۃ (المجلس) کما فی فہرسہا ۳: ۲۹۵

۷۱۳: ساقی نامہ

لسالک القزوینی المذكور فی ۹: ۴۱۹ توجد فی (المجلس)

ص: ۱۰۸

۷۱۴: ساقی نامہ

لسرخوش لاهوری (۱۰۵۰-۱۱۲۶) المذكور فی ۹: ۴۳۹ ذکر الساقی نامہ فی مقدمہ کلمات الشعراء و فی ذیل کشف الظنون

۷۱۵: ساقی نامہ

لسروری کاشانی المذكور فی ۹: ۴۴۳ ترکیب بند ذکر فی خلاصۃ الأشعار لتقی کاشی

۷۱۶: ساقی نامہ

لسلمان الساوجی المتوفی ۷۷۸ المذكور فی ۹: ۴۶۲ أورد بعضہ فی مجمع الفصحاء أولہ:

بیا ساقیا مجلس عشرتی

بیارای در بہترین صورتی

ذکر رشید الیاسمی فی ترجمتہ ص ۱۱۶ أنه أول من نظم ساقی نامہ مستقلا، و النظامی و الدهلوی لم یُنظما فیہ مستقلا

۷۱۷: ساقی نامہ

لسنائی غزنوی المذكور فی ۹: ۴۷۱ نسبہا إلیہ فی فہرس مکتبۃ تاشکند ۲: ۳۳ و قال أولہ:

به نام آن که کرد از راه إحسان

صراحی بدن را پر می جان

و لعله استخراج من أحد مثنوياته الستة

۷۱۸: ساقی نامه

مثنوی لسنجر بن حیدر المعمری المذكور فی ۹: ۴۷۲ فی ۵۰۰ بیت فی البحر المتقارب طبع فی میخانه ۲۵۲ - ۲۵۸ أوله:

شکار حمل چون کند آفتاب

شگونست در دست جام شراب

و فی نسخه (اندبافیس ۱۴۸۸) فی بحر الهزج أوله:

الهی سینه درد آشنا ده

غم از هر دل که بستانی بما ده

۷۱۹: ساقی نامه

للشاه شجاع المذكور فی ۹: ۴۹۹ و ۵۰۷. آورده محمد بن غیاث الدین علی بن معین الدین جمال الإسلام الملقب بالشهاب المنشی، ضمن منشئاته الموجودة نسخته عند (سلطان القرائی) بتبریز. و توجد نسخته ضمن دیوانه فی مکتبة تاشکند كما فی فهرسها (۲: ۳۴۹).

۷۲۰: ساقی نامه

لشرف جهان القزوینی المذكور فی ۹: ۵۱۵ طبع فی میخانه ۱۳۴ - ۱۴۰. أوله:

عجب مانده ام زین خم نیلگون

که صد گونه رنگ آمد از وی برون

ص: ۱۰۹

۷۲۱: ساقی نامه

لشرف زرد التبریزی. ذکر فی دانشمندان آذربایجان. ص ۱۹۲ ثلاثة آیات منه مما أدرج و طبع فی ج ۳ خرابات.

۷۲۲: ساقی نامه

ترکیب بند لشفائی اصفهانی المذكور فی (۹: ۵۲۹ - ۵۳۱).

طبع فی میخانه - ۳۷۷ - ۳۷۹. أوله:

تا دست و دلی چرب کنم شعله جان را

ساقی بده آن روغن چشم بلسان را

۷۲۳: ساقی نامه

مثنوی لشکیبی اصفهانی المذكور فی ۹: ۵۳۷ اسمه عشرت آباد ذکر فی کشف الظنون و طبع فی میخانه ۲۳۸ - ۲۴۴ و فی مآثر رحیمی ج ۳ ص ۸۸ - ۹۴ و توجد فی (بادلیان - ۳۷۶). أوله:

به ویرانه گشت گلستان کنیم

بیا تا ز میخانه بستان کنیم

۷۲۴: ساقی نامه

لشوکتی، و لعله المذكور فی ۹: ۵۵۱ توجد فی مجموعه گل چین معانی فی ۸۸ بیت. أوله:

چو دیوانه کردی به مستی رسان

الهی دلم را شکستی رسان

۷۲۵: ساقی نامه

لصادقی کتاب دار المذكور فی ۹: ۵۸۱ استخراجہ گل چین من مثنویة فتح نامه عباس نامدار. أوله:

که بر قلبگاه غم آرم شکست

بیا ساقی آن ساغرم ده به دست

۷۲۶: ساقی نامه

مثنوی للمولیٰ صحیفی الشیرازی المذكور فی ۹: ۵۹۹. طبع فی میخانه - ۲۴۵ - ۲۴۹ أوله:

که بیرون دهد دل آزین پرده راز

بده ساقی آن آب فکرت گداز

۷۲۷: ساقی نامه

للسلطان محمد صدقی أسترآبادی المذكور فی ۹: ۶۰۵ أورد بعضه فی تحفه سامی - ص ۵۰ موجودة ضمن مجموعة للحافظ حسین الكربلائنی صاحب روضات الجنان المذكور فی ج ۱۱ ص ۲۸۰ عند (سلطان القرائی) بتبریز فی ۳۰۷ بیت و أخرى عند (فخر الدین) و (انديافیس ۱۷۶۲). أوله:

میسر شدش مستی پایدار

خوشا حال مستی که منصور وار

۷۲۸: ساقی نامه

لصفی أصفهانی المذكور فی ۹: ۱۳ - ۶۱۴ ذکر فی میخانه.

۷۲۹: ساقی نامه

لضیائی جونپوری المذكور فی ۹: ۴۳۴ ذکر فی میخانه.

ص: ۱۱۰

۷۳۰: ساقی نامه

لطالب الآملی المذكور فی ۹: ۶۳۷ فی ۳۵۰ بیتا. ذکر فی میخانه و نسخه عند أحمد گل چین معانی. أوله:

به هر کار چون عقل هشیار باش

دلا تا توانی کم آزار باش

٧٣١: ساقى نامه

لميرزا طالب الأصفهاني التبريزي المذكور في ٩: ٦٣٧. ذكره النصرآبادى في ص ١٢٧. أوله:

الهى بمستان صهبای عشق بمجنون نهادان صحراى عشق

٧٣٢: ساقى نامه

لطغراى مشهدى المذكور في ٩: ٦٤٩. توجد في (بادليان) و (انديا فيس ١٥٨٦). أوله:

زهى لطف سازنده آب و خاک به رقص آور سبز طاوس تاك

٧٣٣: ساقى نامه

للمولى ظهورى الترشيزى المذكور في ٩: ٦٥٦ مثنوى في البحر المتقارب في ٨٠٥ بيت كما في كشف الظنون أو معه غزليات كلها في أربعة آلاف بيت كما عدها غيره. نظمه باسم برهان نظام شاه المتوفى ٩٦١ في أحمدنجر أطرى ملاحظته الأحمدنجرى في ضميمه دستور العلماء. أورد بعضها في خزانه عامرة. ص ٣١٥.

و طبع كله في ميخانه ٢٦٩ - ٣٢١ و طبع مستقلا في لكهنو ١٢٦٣ في ٢٢٥ ص. أوله:

ثنا مى كنم ايزد پاك را ثريا ده طارم تاك را

توجد في (برلين) و (جامعة طهران) و (الأهلية بياريس) و (سيهسالار) و (المتحف البريطانى) و (ديوان الهند) و غيرها.

٧٣٤: ساقى نامه

مثنوى لعارف إيگى المذكور في ٩: ٦٦٦ طبع في ميخانه ٤٢٧ - ٤٣٠ أوله:

چه داند کسی زیر این پرده چیست

رواننده چار سرمایه کیست

۷۳۵: ساقی نامه

لعاشقی. قال فی کشف الظنون إنها فی ۲۵۶ بیتا.

۷۳۶: ساقی نامه

لعامل هندی الرازی المذكور فی ۹: ۶۷۴ توجد فی (بادلیان ۱۱۴۸).

۷۳۷: ساقی نامه

فارسی للمیر عبد الفتاح شیخ الإسلام بمراغة و المتخلص فی شعره الفارسی إشراق كما ذکر فی ۹: ۷۷ و فی التركي فتاح طبع
فی ۱۳۷۸ ضمن

ص: ۱۱۱

مثنوی ریاض الفتوح الفارسی له أيضا. و کتب المیرزا جعفر سلطان القرائی مقدمه لطبعه.

۷۳۸: ساقی نامه

لعتابی تکلو، حسن بیک بن بخشی المتوفی بلاهور ۱۰۲۵ توجد فی مجموعة أحمد گل چین. أوله:

تو در رفتن و آمدن بی خبر

جهان را رباطی شمر چار در

۷۳۹: ساقی نامه

مثنوی للعرفی الشیرازی المذكور فی ۹: ۷۱۲ توجد فی (برلین) و (بلوشه ۱۸۳۹) و (بادلیان ۱۰۵۲) و (سیهسالار ۱۴۳) و
(انديا فیس). طبع فی میخانه ۱۸۳-۱۸۵ أوله:

بس از آرزوی دل ما مرنج

بیا ساقی این تشنگی را بسنج

۷۴۰: ساقی نامه

مثنوی لعزتی قزوینی و اسمہ عبد النبی فخر الزمانی المذكور فی ۹: ۷۱۵ و تخلصه فی ساقی نامه هذه نبی طبع فی میخانه ۵۱۰-۵۲۳ أوله:

شبی با خرد گفتم ای پیر کار
زمانه جوان شد ز فیض بهار

۷۴۱: ساقی نامه

لعزتی هروی المذكور فی ۹: ۷۱۴. طبع فی ۶۰ بیتا فی مرآة الخیال. ص ۲۲۱. أوله:

سر نامه را نشاه نام خدا است
که بی یاد او نشئه ها نارسا است

۷۴۲: ساقی نامه

مثنوی لعسکری کاشانی الحسن بن الحسین. المذكور فی ۹: ۷۲۰ طبع فی میخانه ۴۸۰-۴۹۱ أوله:

دلا تا توانی ز غم شاد باش
ز اندیشه باطل آزاد باش

۷۴۳: ساقی نامه

للحکیم عطائی. توجد ضمن مجموعة فی (اندياافیس ۱۷۶۶) كما فی فهرسها.

۷۴۴: ساقی نامه

للشیخ علی بن مهدی الخراسانی الحائری المعروف بالشیخ الرئيس المتوفی ۱۳۲۰. مطبوع. نظمها بعد هادم اللذات.

۷۴۵: ساقی نامه

لعیانی العارف ابن مولانا رفیقی. توجد فی (اندیافیس ۱۴۸۳) أوله:

بیا ای که عمرت به غفلت گذشت
ز من گوش کن یک دم این سرگذشت

ص: ۱۱۲

۷۴۶: ساقی نامه

مثنوی لغازی ترخان المتخلص وقاری. توجد فی (بادلیان ۱۲۱۴) طبع ضمن میخانه ۲۳۰-۲۳۴. أوله:

به باغ آر فتد عکس از روی یار
شود نوک هر خار رشک بهار

۷۴۷: ساقی نامه

مثنوی لغزوری کاشانی المتخلص برهان. سکن فی شبابه شیراز و سافر إلى لار و مدح حاکمها پرناک. طبع ساقی نامه له فی میخانه ۴۵۱-۴۵۶ و فی مآثر رحیمی ج ۳: ۱۱۵۲-۱۱۶۸ و ترجمه فی: ص ۱۱۳۳ أوله:

تتا می کنم پیر میخانه را
تجلی ده طور پیمانہ را

۷۴۸: ساقی نامه

لغیانا. و هو غیر منصف، و لعله الحلوائی الشیرازی المذكور فی ۹: ۲۶۵ و هی ۸۰ بیتا. توجد فی مجموعه گل چین معانی. أوله:

زهی بهر تسبیحت ای نور پاک
بکف سبچه از خوشه بگرفته تاک

۷۴۹: ساقی نامه

للفتح علی شاه المتوفی ۱۲۵۰ طبع ضمن دیوانه بالهند و توجد ضمن النسخة المخطوطة عند (سلطان القرائی بتبریز) و (اندیافیس).

۷۵۰: ساقی نامه

ترجیع بند لأبی تراب فرقتی المتوفی ۱۰۲۶. طبع ضمن میخانه - ص ۳۲۴ - ۳۳۱. أوله:

ساقی بده آن باده که ماه شب تار است آن باده که گلگونه رخسار بهار است

۷۵۱: ساقی نامه

لفزونی أستراآبادی و اسمه هاشم بیگ، ألف بحیرة فی کشمیر ثم فی ۱۰۲۵ هاجر إلى دکن و نظم هناك ساقی نامه و أرسله إلى الشاه عباس، طبع فی میخانه ۴۴۴ - ۴۴۹. أوله:

در این فصل کز فیض، باد شمال نسیم ارم را دهد گوش مال

۷۵۲: ساقی نامه

أو هفت جام لأنه مرتب علی سبعة جامات. منظوم فارسی فیما یقرب من أربعمائة بیت لمحمد بن سلیمان الفضولی البغدادی المتوفی ۹۷۱ أوله:

سر از خواب غفلت چو برداشتم لوای فراست بر افراشتم

إلی قوله:

أسیر کواکب مشو تلخ کام مجو جز می خام از این هفت جام

إلى قوله:

بیایی بده کاسه بر کن تمام

بسبع المثانی که تا هفت جام

و فی أواخره:

ز دستم نمی آید إظهار حال

که هستم فضولی صفت مانده لآل

ص: ۱۱۳

توجد فی (سیهسالار ۱۴۳). و طبع مع ما بعده.

۷۵۳: ساقی نامه

ترکی للفضولی أيضا. صرح فی أوله أن النبی الخاتم للنبوۃ و علیا أول الأئمة. و قد طبع كلاهما مع دیوانه التركي فی ۱۲۷۰.

۷۵۴: ساقی نامه

لفوجی ابن قیدی، و اسمه ملا مقیما النیشابوری. توجد ضمن دیوانه فی (بریتیش موزیوم) کما فی فهرسها ۲: ۶۹۰.

۷۵۵: ساقی نامه

ترجیع بند لفغفور گیلانی. طبع ضمن میخانه ۳۳۶ - ۳۴۲ أوله:

چون آتش گل ریز به دامان بهار است

ساقی بده آن باده که خورشید شرار است

و ترجیعه:

ما را خط بغداد به از خط بغداد

ما دجله کشی یاد گرفتیم ز استاد

۷۵۶: ساقی نامه

لفصیحی الخراسانی له ترکیب بند طبع ضمن میخانه ۳۹۴-۳۹۶ اوله:

آن چراغ دل منصور بیار

ساقیا آن قدح نور بیار

۷۵۷: ساقی نامه

لفوقی یزدی الملا أحمد معاصر الشاه عباس فکاهیه انتقادیة توجد فی (المجلس) کما فی فهرسها ۳: ۳۷۵

۷۵۸: ساقی نامه

لفیاض اللاهجی عبد الرزاق المتوفی ۱۰۵۰ فی ۱۵۰ بیتا توجد فی تسکین القلوب و عنه نقل فی مجموعه گل چین اوله:

سر خم به نام خدا باز کن

بیا ساقی أسباب می ساز کن

۷۵۹: ساقی نامه

غزلیات للفیضی أبو الفیض، و هی خمس غزلیات طبع ضمن میخانه ۱۹۸-۲۰۰ اوله:

لله الحمد که أحوال بخیر است اینجا

ساقی و جام می و گوشه دیر است اینجا

۷۶۰: ساقی نامه

لقاسم گون آبادی توجد فی (بادلیان ۳۹۰) و طبع ضمن میخانه - ص ۱۴۴-۱۵۲ اوله

بهارست و می خوارگان در امان

دلا گر نسیم خزان شد وزان

وله ساقی نامه أخرى أخرجهما معا صاحب ميخانه من مثنوية الكبير شهنشاه نامه

ص: ۱۱۴

طهماسبی

۷۶۱: ساقی نامه

لقناع التتوی المیر علی شیر ذکره فی کتابه مقالات الشعراء ص ۵۸۵ أوله:

بیا ساقیا زان می ناب ده به لب تشنگان یک دم آب ده

۷۶۲: ساقی نامه

لقدسی مشهدی حاجی محمد جان المتوفی ۱۰۵۶ توجد فی (بادلیان) و (اندياقيس) و (بلوشه ۱۹۹۱) أوله:

به نام خدایی که روز نخست به پیمانها م کرد پیمان درست

۷۶۳: ساقی نامه

ترجیع بند لکامل جهرمی قوام الدین بن نظام الدین الطباخ ذکره معاصره عزتی فخر الزمانی و طبع فی میخانه ۴۶۹ - ۴۷۷ أوله:

ساقی بده آن می که زیانش همه سود است چون دست و دل پیر مغان مایه جود است

۷۶۴: ساقی نامه

لکلیم المیرزا أبی طالب الهمدانی الکاشانی المتوفی ۱۰۶۱ توجد فی (بادلیان ۱۱۱۷) و فی (بریتیش موزیوم) کما فی فهرسها

۶۸۶: ۲

۷۶۵: ساقی نامه

لمولانا گدایی أخ فدا خان و ملازم خان خانان فی بحر التقارب طبع فی مآثر رحیمی ج ۴ - ۱۳۱۶ - ۱۳۲۷ أوله:

بیا ساقی اکنون که جشن سده است
دگر بار فتح در میکرده است

۷۶۶: ساقی نامه

للسانی وجیه الدین توجده فی (المتحف البریطانی) ضمن دیوانه کما فی فهرسها ۲: ۶۵۷

۷۶۷: ساقی نامه

لقطب الدهلوی المتخلص بمائل أورد بعضه النصرآبادی فی تذکرته ص ۴۴۸ منها:

به نام چمن آفرین جهان
حبابی کن شیشه آسمان

۷۶۸: ساقی نامه

لمجذوب التبریزی فی ۱۱۱ بیتا ضمن مجموعه گل چین أوله:

چه پیچی در این عالم پیچ پیچ
که خالیست از راحت و پر ز هیچ

۷۶۹: ساقی نامه

مثنوی لمحب علی سندی التتوی ابن حیدر علی المولود بتنه من بلاد الهند ترجمه معاصره عزتی قزوینی و انتخب من ساقی
نامه هذه فی میخانه

ص: ۱۱۵

ص ۴۹۸ و توجد نسخه فی (بادلیان) كما فی فهرسها و طبع کله فی مآثر رحیمی ج ۳ ص ۵۰۲ - ۵۱۳ أوله:

دلا صبح شد آفتابی بر آر به نیلوفری جام آبی در آر

۷۷۰: ساقی نامه

مثنوی لمحمد صوفی المازندرانی المتوفی ۱۰۳۵ توجد فی مکتبه (برلین) و طبع فی میخانه ۳۴۷ - ۳۶۰ أوله:

الا ای دل مانده از کار و بار به مستی و دیوانگی سر بر آر

و فی کشف الظنون أنه فی ۲۸۹ بیتا

۷۷۱: ساقی نامه

لآقا محمود بن آقا محمد علی الکرمانشاهی العارف المتوفی ۱۲۷۱ ذکر مقدار منه فی مجمع الفصحاء ج ۲ ص ۴۵۴ و لکن لم يذكره الدواني فی كتابه وحید بهبهانی

۷۷۲: ساقی نامه

مثنوی لمرشد البروجردی نظمه باسم محمد قلی خان پرناک حاکم لار ذکره النصرآبادی فی تذکرته ص ۲۵۳ و توجد فی (بادلیان ۶۱۳) و طبع فی میخانه ۴۱۴ - ۴۲۰ أوله:

بهارست و دل مست و من در خمار بیا ساقیا ساغر می بیار

۷۷۳: ساقی نامه

مثنوی لمسیحا رکن الدین الکاشانی المذكور فی ۹: ۳۸۲ طبع فی میخانه ۳۶۹ - أوله:

دلا چند آزین دست برد خمار بتاراج میخانه دستی بر آر

و توجد نسخه في (بادليان - ١٢١٤)

٧٧٤: ساقى نامه

لمسيحي الشاعر استخرجه تقى الأوحدي من مثنوى گوى و چوگان لهذا الشاعر و نقل عنه ناقصا واله في رياض الشعراء أوله:

باز رهان جان مرا از خمار

ساقى وحدت قدحى از خم آر

٧٧٥: ساقى نامه

لمشرب الكاشانى صغيرة توجد ضمن مجموعة في (انديافيس ١٧٦٦) كما في فهرسها

٧٧٦: ساقى نامه

مثنوى لمشرقى ملك، المتوفى ١٠٥٠ يوجد في (بادليان ١٢١٤) و طبع في ميخانه ٤٠٤ - ٤٠٨ أوله:

ص: ١١٦

چو مستان كنى گريه بى اختيار

دلا تا به كى از هجوم خمار

٧٧٧: ساقى نامه

لمشفقى الملا عبد الرحمن، من شعراء القرن العاشر توجد في مكتبة (تاشكند) كما في فهرسها ٢: ٢٦٠ في أربع صفحات

٧٧٨: ساقى نامه

مثنوى لملك القمى توجد في (انديافيس) و طبع في ميخانه ٢٦٢ - ٢٦٧ أوله:

بيبانيم چشمه آب كو؟

خراباتيم باده ناب كو؟

۷۷۹: ساقی نامه

مثنوی لمیر ملکی القزوینی ابن المیر ظهیر الدین ابراهیم نظم ساقی نامه فی ۱۰۲۹ و مدح فیہ شاہ پرویز طبع فی میخانہ ۴۶۴-۴۶۷ أوله:

دلا مزده کامروز نوروز ماست می ارغوانی دل افروز ما است

۷۸۰: ساقی نامه

لمیرزا محمد صادق منشی توجد ضمن دیوانه فی مکتبه (تاشکند) کما فی فهرسها ۲: ۸۳۱

۷۸۱: ساقی نامه

لمحمد أكبر المتخلص منشی البمرودی ابن المیرزا غلام رضا الکرمانی کان تلمیذ الشیخ الحر العاملی ثم صار مستوفیا فی بلاط نادر شاه ثم اعتزل و انزوی فی وطنه بمرود و مات بها له منظومه مقامات حسینی علی زنة شاهنامه فی وقایع الطف، و له دیوان مدون و ساقی نامه آورد بعضها بعد ترجمته كذلك فی بهارستان در تاریخ و تراجم رجال قائنات - ص ۲۶۸-۲۷۲

۷۸۲: ساقی نامه

مثنوی لمنصف غیاث الدین علی المولود بأصفهان طبع ضمن میخانہ ۲۱۸-۲۲۵ أوله:

دلا کهنه شد دور و نو شد خمار بلی تازه کن جهره روزگار

۷۸۳: ساقی نامه

للساعر المتخلص نائی توجد فی (بادلیان ۱۲۰۳)

۷۸۴: ساقی نامه

مثنوی مجهول الناظم توجد فی (انديا فيس ۱۹۵۲) و لعله لناصر على السرهندي المتوفى ۱۱۰۹ المذكور في ۹: ۷۵۸ أوله:

بیا ساقی که فصل نو بهار است قلع گل رنگ می مطرب هزار است

۷۸۵: ساقی نامه

لنامی أصفهانی، صادق الموسوی استخراجہ من مثنویة وامق و عذراء أحمد گل چین معانی أوله:

ص: ۱۱۷

ساقی از آن باده یاقوت فام آن که عمر خضر می بخشد به وام

۷۸۶: ساقی نامه

لنامی البکری الترمذی المیر معصوم نقل محشی مقالات الشعراء فی ص ۸۰۳ عن تقی کاشی أن لنامی ساقینامتان و له تاریخ نامی ألفه ۱۰۰۹ و ناز و نیاز

۷۸۷: ساقی نامه

لنشاط أصفهانی عبد الوهاب نقل عنه معاصره الهدایة فی مجمع الفصحاء - ج ۲ ص ۵۱۴

۷۸۸: ساقی نامه

مثنوی لنشیمی توجد بهذا العنوان فی (بادلیان - ۱۲۴۱)

۷۸۹: ساقی نامه

للخواجة نصیر الدین محمد بن محمد الطوسی کذا فی کشف الظنون

۷۹۰: ساقی نامه

مثنوی لنظام دستغیب شیرازی. توجده فی (بادلیان ۱۲۱۴) و (اندیافیس ۱۵۳۴). أوله:

دلای چند بینی شکست از خمار شکستی گرت هست در توبه آر

وله آخری ترجیع بند. أوله

ساقی بده آن باده که رنگ لب یار است آن می که رخ ساقی ازو رشک بهارست

۷۹۱: ساقی نامه

للنظامی المتوفی ۶۱۱ قد استخرجه من مثنویاته مؤلف میخانه فی عشر صفحات. (ص ۱۷-۲۶) أوله:

بیا تا ز بیداد شویم دست که بیداد نتوان ز بیداد رست

۷۹۲: ساقی نامه

للشاعر المتخلص نظر. توجده فی (بادلیان ۱۳۴۱).

۷۹۳: ساقی نامه

لنظیری نیشابوری. ترکیب بند فی التوحید ذکر فی بهار عشق و مجموعه گل چین معانی. أوله:

آن جلوه که در پرده روشهای نهان داشت از پرده بر آمد روشی خوشتر از آن داشت

۷۹۴: ساقی نامه

للنوائی المیر علی شیر. منه نسختان فی مکتبه (تاشکند) کما فی فهرسها ۲: ۲۱۵ و ۲۰۸.

٧٩٥: ساقى نامه

مثنوى لنوعى الخبوشانى المتوفى ١٠١٩ توجده فى (برلين ٩٢٨) و (انديا فيس ١٤٨٥) و (المتحف البريطانى) كما فى فهرس ريو ٢: ٦٧٤ و (بادليان)

ص: ١١٨

و (سيهسالار ١٤٣). و طبع ضمن ميخانه ٢٠٢ - ٢١٦ و مآثر رحيمى. ج ٣ ص ٦٣٨ - ٦٧١. أوله:

تويى اولين پير ميخانهها به ياد تو شبگير پيمانهها

٧٩٦: ساقى نامه

لمحمد شفيح المتخلص وارد معاصر محمد شاه فى الهند. له غير الساقى نامه هذا گلستان نيرنگ و مرآت فرخى و چمن ديدار كلها مثنويات كما فى فهرس ريو للمتحف البريطانى ١: ٢٧٦.

٧٩٧: ساقى نامه

فارسية لواضح و اسمه المير مبارك الله أرادت خان. نظمه و جعل له مقدمه. أولها:

شربنا على ذكر الحبيب مدامة سكرنا بها من قبل أن يخلق الكرم

و أول المثنوى:

به هشير مستى كه تاك آفريد...

توجد فى (انديا فيس - ١٦٧٤).

٧٩٨: ساقى نامه

لوالا، إسلام خان بهادر. نظمه فى ١٠٧٤. توجد فى (بنگاله - ٢٧١). أوله:

به نامی کزو باده مستی گرفت

ز شوقش عدم رنگ هستی گرفت

و هناك أيضا منظومة اسمها رزمية تحت رقم ٢٧٢. أوله:

بده ساقی آن باده خوشگوار

که غم لشکر آراست از هر کنار

٧٩٩: ساقی نامه

ترجیعات لوحشی بافتی. طبع فی میخانه ١٥٥-١٦٢ أوله:

ساقی بده آن باده که اکسیر وجود است

شوینده آرایش هر بود و نبود است

٨٠٠: ساقی نامه

لوصلی الشیرازی، و هو المیر نعمة الله الطباطبائی. ذهب إلى الهند فی ١٠٢٨. توجد عند گل چین معانی. أوله:

صراحی چو بردارد از رخ نقاب

فروشد زمین بر فلک آفتاب

٨٠١: ساقی نامه

لولی لغاری. نقل عنه فی مقالات الشعراء.

٨٠٢: ساقی نامه

مشوی للهاتفی عبد الله الخبوشانی المتوفی ٩٢٧. طبع فی میخانه ١٠٦-١١٠. أوله:

ص: ١١٩

به نام خدایی که فکر و خرد

نیارد که با کنه او بی برد

۸۰۳: ساقی نامه

لهاشم بن محمد قاسم النقش‌بندی نظمه باسم أخت، و سماه سبعة سیارة كما فی فهرس (انديايفيس ۲۸۹۸).

۸۰۴: ساقی نامه

لهاللی. ذکره فی کشف الظنون. أوله:

خوش آن دم که در بزمگاه ألت...

۸۰۵: ساقی نامه شقشقیة

باللغة الأردویة مطبوع فی الهند كما فی الفهارس.

۸۰۶: ساكب العبرات

قصيدة تائية فی وقایع يوم الطف مختصرا فی نیف و سبعین بیتا للمیرزا قوام الدین السیفی الحسینی القزوینی المذكور فی ۹:
۴۸۷ و ۷: ۲۲۵ و المتوفی ۱۱۵۰. أولها.

و قوما یساعدی علی الزفرات

خلیلی شقا الجیب بالحسرات

فبات لهم قلبی علی جمرات

فإنی تذکرت الحسین و صحبه

۸۰۷: سالار نامه

أو سالاریة لأنه طبع بأمر فرمان فرما سالار لشکر منضما إلى نامه باستان لمیرزا آقا خان الكرمانی. تاریخ فارسی للشیخ أحمد بن حافظ العقیلى الكرمانی المتخلص فی شعره أديب المعاصر المذكور فی ۹: ۶۵ فی ثلاث طبقات، سلاطین الفرس قبل النبی

ص. ثم من بعده إلى آخر الزندية ثم القاجارية إلى مظفر الدين شاه و قد كتبه باسمه. و طبع ١٣١٦ بشيراز في ٤٥٥١٥٥ ص. و له دستور حكمت كما مر.

٨٠٨: رسالة في السالبة و الموجبة المعدولتين

للمدقق الشيرواني المولى محمد بن الحسن الأصفهاني المتوفى ١٠٩٨ ذكرها السيد بحر العلوم في الفوائد الرجالية بعنوان السالبة المعدولة و لكن زاد في الرياض و الموجبة المعدولة.

٨٠٩: السالك المحتاج إلى معرفة مناسك الحاج

للسيد رضى الدين على بن موسى بن طاوس الحسينى الحلبي المتوفى ٦٧٤ هو من أجزاء التتمات و المهمات له.

٨١٠: سالک

- بفتح اللام - في الطب للدكتور أحمد الإمامي. طبع بطهران في ١٣٥٥.

(سال نامه)

[بيان]

نوع من دفاتر التقويم المذكورة في ج ٨ ص ٢١١ و ج ٤ ص ٣٩٧ الا إنها

ص: ١٢٠

تشتمل على بعض الوقائع التاريخية الواقعة في السنة السابقة عليها. و قد كثر طبع أمثال هذه التقاويم أخيرا في المؤسسات الحكومية، فمنها: سال نامه بنگاه جنگلها و سال نامه بنگاه علمي کشاورزی، و سال نامه بهداشتی، و سال نامه پستی و تلگرافی، و سال نامه تیمارستان، و سال نامه جمعیت شیر و خورشید سرخ، و سال نامه دار الفنون، و سال نامه دار المعلمین عالی، و سال نامه دانشسرای ایران دخت تبریز، و دانشسرای پسران تبریز و دانشسرای پسران تهران، و دانشسرای عالی تهران، و دانشسرای مقدماتی کرمان و دانشکده ادبیات تبریز، و دانشکده ادبیات، و دانشسرای عالی تهران، و دانشکده پزشکی شیراز، و دانشکده حقوق طهران، و دانشگاه تهران، و سال نامه دبستان فرخی بجنورد و دبستان فیروزکوهی تهران، و دبستان همت مشهد، و سال نامه دبیرستان ادب اصفهان و دبیرستان ألبرز تهران، و دبیرستان أمير كبير تهران، و دبیرستان ایران شهر شاهرود و دبیرستان ایران شهر تهران، و ایران شهر لاهیجان، و ایران شهر یزد، و دبیرستان بایندر خرمشهر و دبیرستان پانزده بهمن تهران، و دبیرستان پهلوی بروجرد و پهلوی خرم آباد، و پهلوی سمنان، و پهلوی تهران، و پهلوی قزوین، و پهلوی همدان و دبیرستان تجارت بطهران، و دبیرستان تمدن بطهران، و دبیرستان حکیم نظامی بقم و دبیرستان خاقانی بطهران، و دبیرستان دارائی بطهران، و دبیرستان رازی آبادان و دبیرستان رهنما بطهران، و دبیرستان سعدی بأصفهان، و دبیرستان شاپور بتجربیش و

دبیرستان شاپور برشت، و دبیرستان شاپور بکرمانشاه، و دبیرستان شاه دخت بأرومیه و دبیرستان شاه رضا بمشهد، و دبیرستان شرف بطهران، و دبیرستان طباطبائی بطهران و دبیرستان علمیه بطهران، و دبیرستان فردوسی فی بندر پهلوی، و دبیرستان فردوسی بتبریز، و دبیرستان فردوسی بمشهد، و دبیرستان فرهنگ بأصفهان معها تذکره الأنساب و دبیرستان فیروز بهرام بطهران، و دبیرستان کیخسرو بیزد، و دبیرستان مهیار بطهران و دبیرستان ناصر خسرو بطهران، و دبیرستان همدان بطهران، و دبیرستان هدف بطهران، و أيضا سال نامه سازمان ورزشی دانشگاه بطهران، و سال نامه فرهنگ آمل. و أيضا فرهنگ خرمشهر، و فرهنگ خوزستان، و فرهنگ دزفول، و فرهنگ دشت میشان و فرهنگ کرمان، و فرهنگ گلپایگان و خوانسار، و فرهنگ یزد، و سال نامه مؤسسات

ص: ۱۲۱

علمی و فلاحتی کرج، و سال نامه مدرسه ابتدائی سلطانیة شیراز، و سال نامه معارف أراک (عراق سلطانآباد) و سال نامه معارف أصفهان. و أيضا معارف فارس، و معارف کردستان، و سال نامه مین یرستان، و سال نامه آمار وزارت پست و تلگراف، و سال نامه آمار وزارت فرهنگ و سال نامه و احصائیه شهر طهران، و سال نامه ورزشی دبیرستان شهناز، و سال نامه آمار گمرک. و نحن نذكر بعضا مما له مؤلف خاص:

۸۱۱: سال نامه آریان

لذیبح الله قديمی. طبع أولا بطهران ۱۳۶۱ فی ۲۸۸ ص. ثم إلى خمس سنوات.

۸۱۲: سال نامه احصائیه

لسنة ۱۳۰۴ ش. لوزير المعارف إذ ذاك، الميرزا علی أصغر حکمت طبع بطهران.

۸۱۳: سال نامه أحمد تمدن

طبع فی المشهد ۱۳۱۴ ش.

۸۱۴: سال نامه أخگر

طبع بطهران فی ۱۳۶۸ و ۱۳۶۹.

۸۱۵: سال نامه أصفهان

طبع بأصفهان فی ۱۳۶۸ فی ۲۹۴ ص.

۸۱۶: سال نامه ایران

فارسی فی تواریخ سنین عديدة. لصنیع الدولة محمد حسن خان ابن إعتماذ السلطنة المراغی المتوفی بعد ۱۳۱۰ طبع بإیران ۱۳۱۸ و ۱۳۲۰ و ۲۱ و ۲۳ و ۱۳۲۴ و یعرف بسال نامه إعتماذ السلطنة أیضا. و طبع سال نامه ایران فی ۱۲۹۰ مجهولا.

۸۱۷: سال نامه أمير كبير

لمهدی سهیلی. نشرها مؤسسة أمير كبير للمطبوعات بطهران فی ۱۳۳۴ ش.

۸۱۸: سال نامه ایران جاویدان

طبع بطهران ۱۳۶۸ فی ۲۴۵ ص.

۸۱۹: سال نامه إیرانشهر

طبع بطهران لصفاء کیش فی ۱۳۶۵.

۸۲۰: سال نامه ایران نو

لمحمد حسن مقدم. طبع بطهران ۱۳۳۲ ش.

۸۲۱: سال نامه پارس

لأمیر جاهد. خرج منه مجلد فی کل سنة من ۱۳۰۵ ش إلى ۱۳۲۸ ش. و نشر فی بعضها رسالات مستقلة، مثل تاریخ ادبیات ایران لسعيد النفیسی و غیره.

۸۲۲: سال نامه تمدن

لأحمد تمدنی. طبع بمشهد فی ۱۳۱۵ ش. فی ۱۳۸ ص.

ص: ۱۲۲

۸۲۳: سال نامه جاودان

لحبیب الله جاودان طبع بطهران ۱۳۲۸ ش. فی ۲۳۶ ص.

۸۲۴: سال نامه جاوید

للسید علی برادران ساداتی. طبع بطهران من ۱۳۲۷ ش إلى ۱۳۳۱ ش.

٨٢٥: سال نامه جهان امروز

لمنوجهر رجائی. طبع بطهران ١٣٢٨ ش.

و ١٣٣٠ ش.

٨٢٦: سال نامه چمن

لعلی نقی سامی الکرمانی صاحب جریده چمن طبع بمشهد فی ٧٢ ص.

٨٢٧: سال نامه خراسان

لحسن عمید و (عبد الحسین طهرانیان). طبع بمشهد من ١٣١٣ ش. إلى ١٣٢٠ ش.

٨٢٨: سال نامه خورشید

لعلی نوری زاده. طبع بطهران من ١٣٦٧ إلى ١٣٧٠.

٨٢٩: سال نامه دانش

لباقر عاملی. طبع بمشهد فی ٦٢-١٣٦٤.

٨٣٠: سال نامه دنیا

للسید عبد الکریم الطباطبائی. طبع بطهران من ١٣٦٤ إلى ١٣٧٦.

٨٣١: سال نامه دولت علیه ایران

لاعتماذ السلطنة. طبع بطهران ١٢٩٢ فی ٥٣ ص.

٨٣٢: سال نامه شرق

لعبد الباقي طهرانیان و (قاسم طهرانیان). طبع فی المستهل باسم سال نامه شرق ایران فی ١٣١٦ ش. من يوم النيروز الأحد ثامن محرم. ثم إلى سنة ١٣٢٠ ش. المصادف ٢٢ صفر ١٣٦٠ ثم ١٣٢١ ش. كلها باسم سال نامه شرق. بطهران تأليف ع. ق. طهرانیان و مديره محمد بقا.

٨٣٣: سال نامه عالم

لأردشير آزموده. نشر بلنگرود فى ١٣٦٨ و رشت ١٣٧٠.

٨٣٤: سال نامه فرهنگ گلباگان

لسنة ١٣٢٨ - ١٣٢٩ ش. للسيد محمد على بن السيد هبة الله الدزفولى الشهير بالإمام الأهوازى نشره حين كان معلما هناك. و اليوم هو مدرس فى المدرسة المتوسطة الإيرانية بکربلاء. و له رد ديدنيها و شنيدنىها المذكور فى ج ٨ ص ٢٩٠ و له أيضا شعراء دزفول الموجود قسم منه بخطه عند صديقه السيد محمد الجزائرى فى النجف.

ص: ١٢٣

٨٣٥: سال نامه كارون أهواز

لمحمد صادق والى پور. طبع بطهران ١٣٢٧ ش.

٨٣٦: سال نامه كشور ايران

لمحمد ميرزا زمانى. طبع بطهران من ١٣٦٥ إلى ١٣٧٤. و فى بعضها طبع تاريخ لکوجامگان.

٨٣٧: سال نامه كيهان

لمحمد قورچيان. طبع بطهران ١٣٧٤ فى ٢٢٤ ص.

٨٣٨: سال نامه گل چين إسلامى

لمحمود كاشف. طبع بطهران ١٣٧٠.

٨٣٩: سال نامه گلستان

لمحمد هادى الجواهرى. طبع بطهران ١٣٦٤ فى ٢٣١ ص.

٨٤٠: سال نامه معارف عراق

فى الحركة العلمية فى السنين الدراسية (١٣١٣ - ١٤ - ١٣١٥ ش) بعراق سلطان آباد. هياه للطبع حسن فريد، و طبع بمطبعة الموسوى فى عراق (أراك) ١٩٤٠ م. فيها جملة من تاريخه و جغرافيته و أحوال المياه و الأنهار فيه.

٨٤١: سال نامه نور دانش

لانجمن تبليغات إسلامى طبع فى ١٣٦٥ و ١٣٦٦ بطهران.

٨٤٢: سالومه

ترجمه عن الإفرنجية لهوشنگ أنصارى الشيرازى. طبع بطهران فى ٦١ ص.

٨٤٣: سالهاى تصميم

لاسوالد إشينگلر. ترجمه بالفارسية الدكتور محمد باقر هوشيار أستاذ جامعة طهران و المتوفى ١٣٧٩. طبع بها ١٣٧١ فى ١٦١ ص.

٨٤٤: سالهاى سياه

رواية فارسية للدكتور مهدي الشيرازى المتخلص حميدى طبع بطهران ١٣٢٥ ش. فى ١٢٠ ص.

٨٤٥: سالهاى كودكى

ترجمه لمحمد مسعودى. طبع بطهران فى ٢٩٥ ص.

٨٤٦: سام نامه

من المثنويات الست لكامل الدين أبى العطاء محمود بن على بن محمود الشاعر الشهير بخاجوى كرمانى المولود ٢٠ ذى الحجة ٦٨٩ كما فى گل نوروز و المتوفى حدود ٧٥٣ إلى ٧٦٣ كما ذكر فى ٩: ٣٠٤ ترجمه سعيد النفيسى فى نخلبند شعرا و ذكر الاختلاف فى عدد أبياته لاختلاف نسخه بالنقص و التمام يبلغ بعضها إلى أحد عشر ألف بيت. و طبع سام نامه فى ١٣١٩ ش. بتصحيح النفيسى فى ٤٣٢ ص. و قبله بمبئى على الحجر مرتين.

٨٤٧: السامى

فى العروض و القوافى. للميرزا أحمد الشيروانى المتوفى ١٢٥٦ مؤلف

ص: ١٢٤

الجوهر الوقاد المذكور فى ج ٥ ص ٢٩١ طبع فى الهند كما فى دائشمدان آذربايجان - ص ٣١.

٨٤٨: السانح الغيبى

فى تحقيق معنى الإيمان و الكفر و أقسامهما من كفر الجحود و كفر الجهالة و كفر النفاق و كفر التهور و كفر الضلالة و كفر الفسوق و مراتب الإيمان و الكفر. للمولى الفيض المولى محمد محسن بن الشاه مرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ ذكره فى فهرس تصانيفه. رأيتة بمكتبة (الخوانسارى) و طبع بإيران. أوله [الحمد لله الذى من علينا بالإسلام و الإيمان - إلى قوله - سنح لى من الغيب صافيا من الريب فاسمعوا له و أنصتوا لعلكم ترحمون ...] و فى آخره [و ليعلم أنه لا يزال يصل من أمثال هؤلاء و مقلديهم أنواع من الأذى إلى نائب الحق و أصحابه و يصبرون على ذلك كما كان يصل من أئمة الضلال و متبعيهم إلى أئمة الهدى و شيعتهم و يصبرون.

در خلائق می رود تا نفع صور

رگ رگ است این آب شیرین و آب شور

و لعله متحد مع ما يأتى بعنوان سوانح غيبى.

٨٤٩: سانحه عجيبه

فارسی لممتاز العلماء السيد محمد تقى بن السيد حسين المتوفى ١٢٨٩ موجود عند أحفاده* المؤلف* بلکهنو.

٨٥٠: سايه

للشيخ على دشتى. طبع بطهران مكررا. ثالثها فى ٤١٠ ص. و له فتنه و روايات فارسية أخرى.

٨٥١: سايه أميد

لنادر وزين پور المعلم بثانويات طهران. طبع بها فى ١٣٧٢ فى ١٢٩ ص.

٨٥٢: سايه گذشته

لمهدى أخوت. طبع فى تبريز فى ١٣٧٣ فى ١١٦ ص.

٨٥٣: سايه ها

منظوم للدكتور محسن الهشترودى. طبع بطهران فى ٦٩ ص.

٨٥٤: سبائك الأفهام فى الفوائد المكتسبة من العلماء الأعلام

للسيد هبة الدين الحسينى الشهرستانى. ذكر فى فهرس تصانيفه أنه مجلد لطيف فى فنون مختلفة.

٨٥٥: سبائك التبر فيما قيل فى الإمام المجدد الشيرازى و آله من الشعر

هو الجزء الثاني من كتاب ذكرى الإمام المجدد الشيرازى تأليف الميرزا محمد على بن

ص: ١٢٥

الميرزا أبى القاسم الأردوبادى المتوفى بالنجف فى صفر ١٣٨٠^٤ مجلد كبير ترجم فيه الشعراء المعاصرين و بعض أعلام تلاميذ السيد الشيرازى و ذكر قصائدهم و مدائحهم فى ستمائة صفحة على ترتيب حروف القوافى، فيها المدائح و المراثى و التهانى و التعازى و الحوائج و غيرها. و فرغ من جمعه حدود ١٣٤٨.

٨٥٦: سبائك الذهب

فى أصول الفقه شرحا على الكفاية. للشيخ محمد صالح بن الميرزا فضل الله المازندرانى الحائرى نزيل سمنان أخيرا مطبوع فى ١٣٦٠.

٨٥٧: السبائك المذهبة

منظومة فى أصول الفقه يقرب من ألفى و مائة بيت. للسيد معز الدين محمد مهدى بن الحسن الحسينى القزوينى الحلى النجفى المتوفى ١٣٠٠ أوله:

محمد المهدي نجل الحسن

يقول راجى عفو رب محسن

إلى قوله:

كالشمس بالسبائك المذهبة

و سمتها لما أنت مهذبة

إلى قوله:

تاريخها عام الشروع غافر

كأنها البحر الخضم الزاخر

و قال فى المقدمة:

لمعنيين عندهم مرددا

إن أصول الفقه علم قد غدى

^٤ (١) سمعت بوفاته رحمه الله صبيحة الأحد ١٤ صفر ١٣٨٠ و أنا بطهران و على و شك ركوب الطائرة لزيارة مشهد الرضا ع.

رأيت نسخه منه كتابتها ١٢٩٦ فى مكتبة (الشيخ هادى كاشف الغطاء) و أخرى عند السيد محمد صادق بحر العلوم بخط الشيخ حسن بن محسن مصبح الحللى الذى توفى ١٣١٤ و كان من مشاهير الشعراء فرغ من الكتابة ١٢٨٦ و عليها بخط الناظم شهادة الصحة للنسخة و البلاغ هكذا [بلغ صحة إلى آخره على يد مؤلفه و ناظمه مهدي الحسينى] و له شرح هذه المنظومة غير تام، فيه ترجمه نفسه و ذكر تصانيفه، حكى عنه الشيخ محمد الكوفى فى الشجرة الطيبة.

٨٥٨: سبب اختلاف الاخبار و طريق جمعها

للشيخ محمد على الشهير بعلى الحزين

(١) سمعت بوفاته رحمه الله صبيحة الأحد ١٤ صفر ١٣٨٠ و أنا بطهران و على و شك ركوب الطائرة لزيارة مشهد الرضا ع.

ص: ١٢٦

بن الشيخ أبى طالب الزاهدى الجيلانى المذكور فى ٩: ٢٣٥ ذكر فى فهرس تصانيفه أنه فارسى.

٨٥٩: السبب إلى صناعة المنطق

للمعلم الثانى أبى نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابى المتوفى ٣٣٩ كذا ذكر فى فهرس تصانيفه. و الظاهر أنه غير كتاب الفلسفة و سبب ظهورها المطبوع و المذكور فى نامه دانشوران.

٨٦٠: سبب الحلف و الخلافة

للشيخ فتح الله بن علوان الكعبى. ذكر فى أحواله فى أول زاد المسافر له.

٨٦١: السبب اليقين المانع لاتحاد المسلمين

فارسى طبع بالإسكندرية فى ١٣٢٠ لمحمد كاظم الميلى الآذربايجانى. أوله: [الحمد لله الذى ميز نوع الإنسان ...] فى إثبات حقية الشيعة.

٨٦٢: السبحة

لشيخ القميين و شيخ الطائفة أبى الحسن بن داود القمى، و هو محمد بن أحمد بن داود بن على المتوفى ٣٦٨ و دفن بمقابر قريش. ذكره النجاشى. و فى نسخه سمي كتاب الشيخة و كانت هذه النسخة عند القهپائى نقل عنها فى رجاله.

٨٦٣: السبحة

للمحقق الكرکی نور الدین علی المتوفی ۹۴۰ ذکر فی تاریخ عالم آرا.

۸۶۴: سبحة الأبرار

مثنوی أخلاقی عرفانی للمولی عبد الرحمن الجامی الذی توفی ۸۹۸ طبع مکررا. و هو أحد السبعة أو هفت اورنگ توجد فی مکتبة (سلطان القرائی) نسخته نفیسة منه مجدولة مذهبة بخط النسخ التعليق الجید من قلم الخطاط المنشی سلطان محمد خندان، الذی توفی ۹۵۰ فرغ من الكتابة ۹۳۰ یعنی بعد وفات الناظم باثنتین و ثلاثین سنة. أوله:

الرحیم المتوالی الإحسان

ابتدا بسم الله الرحمن

و طبع فی کلکتة ۱۸۱۸ م ثم ۱۸۴۸ م. و طهران ۱۳۱۳ و ۱۳۱۵ و بعدها مکررا.

۸۶۵: سبحة صفا علی شاه

منظوم للعارف صفا علی شاه المذكور فی ۹: ۶۰۹. طبع مع رعنا و زیبا فی ۹ - ۱۳۱۰ ش.

۸۶۶: سبحة الآلی

منظومة فی الفقه. للسید محمد علی خیر الدین المذكور فی

ص: ۱۲۷

۹: ۶، ۷۵ هو ابن السید حسین بن محمد علی بن نوازش علی الهندی. خرج منه الطهارة و بعض الصلاة، أو منه قوله:

یضبط فیها صالح الأعمال

سميتها بسبحة الآلی

۸۶۷: سبحة المرجان فی آثار هندوستان و ذکر علمائها و سائر أحوالها

. مرتب علی أربعة فصول كفصول السنة ۱ فیما جاء من ذکر الهند فی التفسیر و الحدیث ۲ فی ذکر العلماء ۳ فی ذکر محسنات الكلام و البدیع ۴ فی المعشوقات و العشاق و النساء الشهيرات.

مطبوع فی بمبئی ۱۳۰۳ للمیرزا غلام علی الآزاد البلگرامی ابن السید نوح السندی معاصر الشیخ علی الحزین و توفی ۱۲۰۰ و هو صاحب مآثر الكرام و سرو آزاد و له ضوء الدراری فی شرح صحیح البخاری و مر دیوانه فی ج ۹ ص ۵ ألف هذا الكتاب

فى ١١٧٧ و أورد فى الفصل الثالث منه تمام بديعته، و لامية الهند له، كما أنه أورد فى الفصل الأول منه تمام كتابه شمامة العنبر فيما ورد فى الهند من سيد البشر و ترجم نفسه فى آخر التراجم فى الفصل الثانى، ثم شرع فى الفصل الثالث. و ذكر فى آخر ترجمته أنه كان يوم التأليف بأورنگ آباد. و يأتى لؤلؤ و مرجان.

٨٦٨: سيد

كشكول ملمع فارسى و عربى من النظم و النثر فى الأمثال و الحكم و النكات الأدبية و التاريخية و المعميات و غيرها، لم يتم. للسيد محمد بن السيد نعمة الله الموسوى الجزائرى. ولد بالنجف ١٣٥٠ و اشتغل بالعلم بها و هاجر إلى الأهواز فى ١٣٧٧ و هو صاحب الشجرة النورية فى تراجم أحفاد المحدث الجزائرى.

٨٦٩: سيد گل

منظوم بالأردوية. للسيد أولاد حسين بن فرزند حسين المتخلص شاعر اللكهنوى. مطبوع. و مر تاريخ الصحايات لزوجہ السيد أولاد حسين هذا.

٨٧٠: سيد گل

نظم لطيف بلغة اردو. لمولانا للن صاحب الهندى. مطبوع بالهند كما فى بعض الفهارس المطبوعة.

٨٧١: سيد ميوه

أصله لتاگور الهندى، و الترجمة (الفارسية) لناصر إيران دوست.

طبع بطهران ١٣٣٤ ش. فى ٧٦ ص.

٨٧٢: سبز پرى

لأحمد الجامى. طبع بطهران فى ٩٤ ص.

٨٧٣: سبزىكارى

توجد فى مكتبة (المجلس) كما فى فهرسها عدد ١١٥ و هو فى

ص: ١٢٨

ص ٧٢.

٨٧٤: سبزيكارى علمى

لغلام رضا وزير إلهى. طبع بطهران فى ١٣٦٩ فى ٢٠٠ ص.

٨٧٥: سبزيها و ميوههاى شفا بخش

ترجمه لمهدى نراقى. طبع بطهران ١٣٣٥ ش.

٨٧٦: السبع

فى القراءات السبع. لابن خالويه النحوى أبى عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه بن حمدان الهمدانى، ساكن حلب صاحب كتاب الآل المتوفى ٣٧٠ و هو غير كتاب القراءة له أيضا صرح به فى نامه دانشوران.

٨٧٧: سبع سنابل

منظوم فارسى. للسيد الأديب المعاصر سبط الحسن بن وارث حسين الجايسى اللكهنوى مطبوع بالهند.

السبع السيار

للسيد الأمير أبى طالب القائنى المتوفى بعد ١٢٩٠ من تلاميذ السيد محمد باقر حجة الإسلام الشفتى. و قد سماه الكواكب السبعة كما يأتى.

٨٧٨: السبع السيار فى أخبار ملوك التاتار

للسريف محمد رضا النقيب فى الدولة العثمانية المتوفى ١١٦٩ ذكر فيه نسب التاتار من لدن يافث بن نوح. و النسخة موجودة فى مكتبة بداخل سراى همايون بأستانبول. و هو تركى موجود فى الموصل أيضا كما فى فهرس مخطوطاتها ص ٢٠٩ و نسبه إلى السيد محمد رضا.

٨٧٩: السبع الشداد

للمحقق الداماد المير محمد باقر بن محمد الحسينى الأسترآبادى المذكور فى ٩: ٧٦ فرغ منه ١٠٢٣ أوله [الحمد لله الملك المهيم الحق المبين رافع سماء العقل و ماهد مهاد اليقين ...] و هو مطبوع بإيران مع رسالة الإعضالات له فى ١٣١٣ سمي به لأنه جواب عن مسائل سئل عنها، أصولية و فقهية مرتب على سبع مقالات و كل مقالة على فصول و تختمة فى شرح حديث

/ نية المؤمن خير من عمله

و دفع الاعتراض عنه بوجوه.

٨٨٠: السبع العلويات

للشيخ أحمد بن مهدي بن أحمد بن نصر الله آل أبي السعود الخطي البحراني المتوفى ١٣٠٦ ذكره في أنوار البدرين. جرى بها ابن أبي الحديد ففاه.

ص: ١٢٩

٨٨١: السبع العلويات

من نظم عز الدين عبد الحميد ابن أبي الحديد المولود ٥٨٦ نظمها في ٦١١ للوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمي كتبها بقلمه لنفسه الشيخ شمس الدين محمد النجفي في مجموعة فرغ من الكتابة أخريات شعبان ٨٦٨ و فرغ من مقابلتها في الثلاثاء (١- رمضان - ٨٦٨) و كتب عدة أبيات كل قصيدة في آخرها داعيا لناظمها بقوله [رحمه الله] و ذكر أنه يرويها عن الشيخ الشهيد محمد بن مكى عن فخر الدين عن والده العلامة الحلبي عن أبيه سديد الدين يوسف بن علي بن مطهر عن الناظم عليه ما يستحقه. و ذكرناه للظن بحسن عاقبته بسبب إنشاء السبع هذا.

[السبع المثاني]

٨٨٢: السبع المثاني

ديوان المراثي بلغة أردو. للميرزا أوج بن الميرزا دبیر اللكهنوی مطبوع. و له معراج الكلام كما أن لابنه الميرزا محمد طاهر المعاصر ديوانا لم يطبع بعد.

٨٨٣: السبع المثاني

منظوم فارسي في المعارف و شرح حديث الحقيقة عن كميل و غيرها و سماه بحر الأسرار أيضا. للميرزا محمد تقى الكرمانى العارف الطبيب الملقب بمظفر على شاه و على النسخة تملك في ١٢٨٤ رأيتها عند الشيخ على بن الشيخ محمد باقر التفريشى الملقب بصدر الذاكرين في طهران ١٣٥١.

٨٨٤: السبع المثاني

في أحوال المعصومين الأربعة عشر و ذكر الموت و البرزخ و القيامة للآخوند المولى محمد تقى ابن حسين على الهروى الأصفهاني الحائري المتوفى ١٢٩٩ قال في نهاية الآمال إنه تم ١٢٩٠ و هو في مجلدين أولهما في الخمسة أصحاب العباء، و الثانى فى الأئمة من ولد الحسين ع و خاتمة فى الموت. أول المجلد الثانى [الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى ..] و فيه عدة أبواب رأيتها بخطه فى مكتبة (الشيخ على كاشف الغطاء).

٨٨٥: السبع المثاني

في ثناء المعصومين في ثمانية و عشرين بيتا توجد ضمن مجموعة في مكتبة (الطهراني بسامراء). أوله:

من لطفه عم النعم

باسم الكريم المحترم

آخره:

أخرج نقيا من ندم

أنت العلي معطي العلي

٨٨٦: السبع المثاني

في زيارة أئمة العراق السبعة، في النجف و كربلاء و الكاظمية

ص: ١٣٠

و سامراء. للسيد الأمير محمد حسين ابن الأمير محمد صالح الخاتون آبادي المتوفى ١١١٥ رأيته عند (السبزواري بالكاظمية) مرتب علي مقدمه في آداب السفر و خمسة أبواب و خاتمة و نسخه عند السيد محمد الخوانساري الأصفهاني. قال بعد الخطبة [این رساله ای است با نهایت اختصار در بیان ...].

٨٨٧: السبع المثاني في نكت أخبار مناقب الحسن الأول إلى الحسن الثاني

و هم الأئمة العشرة و هو الجزء الرابع من الأجزاء الأربعة لكتاب أنوار المواهب المذكور في ج ٢ ص ٤٤٥ و هو تأليف المولى المحدث المعاصر الشيخ علي أكبر النهاوندي نزيل مشهد خراسان المتوفى ١٩-٢-١٣٦٩ طبع في ١٣٦٠.

٨٨٨: السبع المثاني

منظوم فارسي بمنزلة المجلد السابع للمثنوي للمولوي و هو للشيخ العارف نجيب الدين رضا التبريزي الأصفهاني المولد المتوفى ١٠٧٥ و كان تلميذ الشيخ محمد علي المؤذن السبزواري المنتهي إليه سلسلة العرفاء الذهبية و مؤلف تحفه عباسي الذي كتبه باسم الشاه عباس الصفوي كما مر في ج ٣ ص ٤٥٢ أنه طبع في هامش السبع المثاني هذا. و ترجم نجيب الدين في دانشمندان آذربايجان. ص ٣٧٤، و طبع ضمن مجموعة بتصحيح محسن حالي المذكور في ٩: ٢٢٦ بشيراز ١٣٤٣ مع رسائل ذهبية و نور بخشية في ٥٢٣٩٢ ص. و طبع مع قوائم الأنوار لميرزا بابا الشيرازي.

٨٨٩: السبع المناني

في تجويد القرآن. لسلطان العلماء السيد محمد بن ددار على النقوى النصيرآبادى المتوفى ١٢٤٨ ذكره في ورثة الأنبياء كان يشتمل على سبع فوائد ثم زاد عليها ثلاثة و سماها العشرة الكاملة و فرغ منه في رمضان ١٢١٨ أوله [أفصح كلام يرتله البلغاء و أبلغ مقال يكون على سبيل النجاة دليلا، حمد من نزل فصل الخطاب و أم الكتاب ...] رأيت نسخته بخط تلميذه الشيخ حسن فرغ من كتابته ١٢٣٩ عند السيد أبى القاسم الأصفهاني في النجف.

٨٩٠: السبع المثاني

أو هفت بند فارسى فى مدح النبى ص. للسيد الميرزا هادى بن السيد على البجستاني الخراسانى الحائرى المتوفى ١١-١١-١٠ ع ١- ١٣٦٨ طبع ١٣٥٦ استخرجه من ديوانه الكبير الموسوم هشت بهشت و فيه مثنوى نان و نمك.

٨٩١: السبع المناني

أو الإعجاز القرآنى فى أسرار سورة الفاتحة. للسيد هبة الدين

ص: ١٣١

الشهرستاني المعاصر. كذا ذكره فى فهرس كتبه.

السبعة

[بيان]

أو السبعة السيارة أو هفت اورنگ اسم عام لسبع مثنويات قصصية أو عرفانية أخلاقية و تاريخية كان ينظمها الشعراء، تشبيها لها بالسيارات السبعة السماوية. و هى فى قبال الخمسة المذكورة فى ج ٧ ص ٢٥٦ و الستة الآتية.

سبعة

للجامى. مثنويات سبع و يقال لها هفت اورنگ. و هى:

١- تحفه الأحرار ٢- سبعة الأبرار ٣- يوسف و زليخا ٤- ليلى و مجنون ٥- خرد نامه ٦- سلامان و ابسال ٧- إسكندر نامه. راجع كل فى محله.

٨٩٢: السبعة السيارة

فى سبع مسائل مهمة أصولية كما فى بغية الطالب للمولى المعاصر البيرجندى، و عبر عنه فى عوائده ب الكواكب السبعة كما يأتى بهذا العنوان.

٨٩٣: سبعة سيارة

مثنويات سبع لكل منها اسم خاص. هى آذر و سمندر و حسن گلو سوز و محمود و اياز و شعله ديدار و ميخانه و ذرة و خورشيد و سليمان نامه لزلالى الخوانسارى المذكور فى ٩: ٤٠٤ عبر عنها بالسبعة فى خزانة عامرة. ص ٢٤٨.

٨٩٤: السبعة السيارة

فى تحقيق سبع مسائل. للمفتى المير محمد عباس الجزائرى اللكهنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكره فى التجليات.

٨٩٥: السبعة السيارة

للسيد القاضى نور الله بن شريف الحسينى التستري الشهيد. حكاه فى نجوم السماء عن فهرس كتبه.

٨٩٦: سبعة سيارة

أحد المثنويات التركبية الخمسة للأمير على شير النوائى الجغتائى المتوفى ٩٠٦ نسخه منه بخط صالحى الخراسانى فى ١٠٧٧ فى مكتبة سپهسالار ذكرت خصوصياتها فى ج ٢ ص ٥٤ من فهرسها.

٨٩٧: سبعة كاشفى

مشمتمل على سبع رسائل كلها فارسية فى علم النجوم. للمولى الواعظ المفسر الحسين بن على الكاشفى البيهقى المتوفى حدود ٩١٠ و هى ١ مواهب زحل ٢ ميامن مشترى ٣ سواطع مريخ ٤ لوامع الشمس ٥ مفاتيح الزهرة ٦ مناهج العطارذ ٧ لوائح القمر. يأتى كل فى محله و مر الأخير باسم اختيارات النجوم فى ١: ٣٦٩ و رأيته

ص: ١٣٢

عند السيد أبى الحسن الكتابى بأصفهان.

٨٩٨: كتاب السبعين فى فضائل أمير المؤمنين

هو سبعون حديثا مأخوذا من كتب العامة و بعد كل حديث موعظة من مواعظ أمير المؤمنين و حكمه. أول أحاديثه عن أنس [عنوان صحيفة المؤمن حب على بن أبى طالب] أورده صاحب الفردوس و الحديث الموفى السبعين

عن ابن عباس / [لو أن الرياض أقلام، و البحر مداد، و الجن حساب، و الإنس كتاب، ما أحصوا فضائل علي]

و هو تأليف السيد علي بن شهاب الدين الهمداني المتوفى ٧٨٦ رأيت نسخه منه في مكتبة (الخوانساري) و أخرى عند الشيخ قاسم محيي الدين في النجف.

و نقل عنه المير محمد أشرف في فضائل السادات. أوله [الحمد لله الذي جعل ميامن آثار السيادة إلى سماء السعادة ...] و قال في الصلاة بعد ذكر النبي ص [قائد البررة و قاتل الفجرة قسيم النار، إمام الأخيار، صاحب المناقب و المناصب المرتضى علي بن أبي طالب] و بعده أربعون حديثا في فضل الفقراء. و لعله له أيضا. و في كشف الظنون ذكر الأربعين و نسبه إلى أبي سعيد أحمد بن الحسن الطوسي و لعله غير هذا، و عنونه أربعين خویشاوندی.

٨٩٩: سبق و رمایة و جهاد

فارسی منظوم و منثور. للسيد حسين بن محمد الكاشاني اللاجوردی. طبع بشيراز في ٧٦ ص. و الطبعة الثانية في ٨٤ ص.

٩٠٠: كتاب السبق و الرمی

لأبي الفضل الصابوني محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم الجعفي الكوفي ساكن مصر، و هو شيخ جعفر بن محمد بن قولويه القمي الذي توفي ٣٦٠ ذكره النجاشي.

٩٠١: كتاب السبق و الرمی

لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمی السمرقندی. ذكره النجاشي.

سبک التبر فيما قيل في الإمام الشيرازي و آله من الشعر

مر بعنوان سبائك البتر.

٩٠٢: السبک الخاص

في الأدب. لمؤلف خانواده سرباز المذكور في ج ٧ ص ١٣٧.

٩٠٣: سبک الذهب في شبک النسب

للسيد النسابة تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الديباجي الحلبي المتوفى ٧٧٦ تلميذ العلامة الحلبي و شيخ السيد أحمد بن علي بن الحسين مؤلف كتاب عمدة الطالب أوله [الحمد لله الذي خص نبيه محمد المصطفى بخير النبوة كما خصه بخير النفوس و أنبته من مغارس الفخار المعرق و الشرف القدوس ...]

قال فيه [...] هذا ما سألتني من إملاء مختصر في أنساب بني هاشم الكرام [...] قال تلميذه في عمدة الطالب: هو مختصر مفيد قرأته عليه بتمامه و قيل إنه موجود في خزائن النجف و غيرها. نسخه ناقصة منها مكتوب عليها إنها سبك الذهب في مكتبة (الشيخ علي كاشف الغطاء) و ينقل فيه كثيرا عن شيخه السيد تاج الدين ابن معية، و هي بخط السيد حسون البراقى كتبها عن نسخه خط السيد حسين بن عارف الحسنى الذى فرغ منه ٩٧٢ و لذا نسب السيد جمال الدين عبد الله الحسينى الجرجانى فيما كتبه فى مشجر الخاتون آباديين كتابى العمدة و السبك كلاهما إلى السيد جمال بن عنبة الحسينى، و نسخه التامة فى مكتبة (الصدر) و ظن البعض أن السبك هذا هو عين عمدة الطالب الصغرى الآتى. و التحقيق أن نسختى العمدة الكبيرة و الصغيرة موجودتان بمكتبة (جامعة طهران) كما فى فهرسها (ج ٢ ص ٦٣٠-٦٣٦) و لا تطابق سبك الذهب شيئا منهما. و قال مؤلف العمدة فيها أنه قرأ السبك على مؤلفه، فلعله كتب نسخه منها و أدرج فيها اسم المؤلف بعنوان شيخه و أستاذه.

٩٠٤: سبك سرىهاى قلم

للدكتور مهدي حميدى الشيرازى طبع بطهران فى ٢٢٣ ص

٩٠٥: سبك شناسى

أو تاريخ تطور نثر فارسى لملك الشعراء محمد تقى بهار الخراسانى المذكور فى ٩: ١٤٥ فى ثلاث مجلدات طبع بطهران ١٣٦١ ثم أعيد طبعه بعد وفاته

٩٠٦: سبك نگارش

لحسين قلى كاتبى طبع بتبريز ١٣٦١ ثم ١٣٦٦ فى ٤٣ ص

٩٠٧: سبيل الحج

فى مناسك الحج للسيد عبد الله بن محمد رضا الشير الحسينى الحلى الكاظمى المتوفى ١٢٤٢ رتبه على مقدمه فى آداب السفر و ثلاثة مقاصد و خاتمة أوله:

[الحمد لله رب العالمين]

٩٠٨: سبيل الخلائق إلى معرفة الخالق

فى إثبات الصانع و مذاهب الناس فيه للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى المعاصر كما ذكر فى فهرس تصانيفه

٩٠٩: سبيل الرشاد فى شرح رسالة نجاه العباد

للسيد أبي تراب ابن السيد أبي القاسم بن السيد مهدي صاحب رسالة أبي بصير الموسوي الخوانساري المتوفى بالنجف ١٣٤٦ طبع منه شرح الصوم و الميراث ١٣٣٢ و قد فرغ منه ١٣٠٤ و شرح الطهارة و الصلاة لم يطبع بعد و استخرج من الشرح فقها مختصرا سماه سلامة المرصاد و أما شرح الطهارة فهو في ثلاثة أجزاء أوله [الحمد لله رب العالمين الذي شرح لنا بجواهر كلامه المبين] فرغ

ص: ١٣٤

من تبييض جزئه الأول (١٥- محرم- ١٣٣٢) و من الثاني في (٢٣- ج ١- ١٣٣٣) و من الثالث و هو من الغسل إلى أواخر الأواني في (ع ٢- ١٣٣٦) رأيت الأجزاء الثلاثة بخطه عند وصيه السيد محمد رضا التبريزي في النجف و عنده أيضا مجلد أول الصلاة فرغ منه ١٣٢٦ و قطعة من مكان المصلى إلى آخر الأذان فرغ منه ١٣٣١ و مجلد في لباس المصلى و مجلد في أفعال الصلاة و قطعة من شرح كتاب الحج منه و مجلد في شرح الدماء الثلاثة فرغ منه ١٣٠٩ كلها بخط المصنف عند وصيه* المصنف* المذكور

٩١٠: سبل السلام في معالم الإسلام

لصاحب كتاب معالم الهدى في تحقيق البداء و كتب مصنفه رسالة في العقل و بيان إقباله و إدباره ملخصا عن كتابه سبل السلام المذكور و أورد في آخر الرسالة مجمل ما فصله في معالم الهدى و نسخته مع تلك الرسالة من وقف الحاج عماد للخزانة (الرضوية) كتابتها ١٠٨١

٩١١: سبل السلام في شرح شرائع الإسلام

للشيخ محمد رفيع بن عبد المحمد بن محمد رفيع بن عبد المحمد بن محمد رفيع بن أحمد بن صفى الكوازي الكرازي النجفي المتوفى بها بعد ١٣٠٠ و كان هو من أجلاء تلاميذ الميرزا حبيب الله الرشتي و قال في إجازته للسيد عبد الرحمن بن محمد تقى الكرهودي إن كتابه سبل السلام في عدة مجلدات منها مجلد الطهارة و مجلد صلاة المسافر و مجلد الزكاة و مجلد القضاء و الشهادات و مجلد النكاح و ما سمي في الإجازة غير هذه و النسخة بلا تاريخ و انتقلت تصانيفه بالإرث إلى ابنته الوحيدة زوجة السيد أبي القاسم الإشكوري في النجف، و قد رأيت عنده* السيد أبي القاسم الإشكوري*

٩١٢: سبل السلام

منظومة في الحكمة و الكلام للسيد محمد علي خير الدين المذكور في ٩: ٧٥٦ ابن السيد حسين بن محمد علي بن نوازش علي الموسوي الهندي الحائري أوله:

الأحدي المستفيض الجود

باسم القديم الواجب الوجود

إلى قوله:

و بعد فالناشئ من ياسين
يقول هذى سبل السلام
محمد العلى خبر الدين
فى علمى الحكمة و الكلام

٩١٣: سبل الفجاج فى مواقف الحاج

للمولى باقر الواعظ الكجورى الأصل الطهرانى

ص: ١٣٥

المولد، المتوفى بمشهد خراسان ١٣١٣ ذكره أخوه فى زبدة المآثر المطبوع مع الخصائص الفاطمية

٩١٤: سبل المعرفة

فى شرح أرجوزة صراط الجنة فى الكلام لناظم الأرجوزه المولى على نقى الكنابادى المذكور فى ٩: ٧٦٤ و تاريخ النظم
١٢١٦ ذكره سبطه الشيخ على بن محمد حسن بن على نقى الذى قام بطبع الأرجوزه فى ١٣٠٠ فى مقدمه الطبع

٩١٥: سبل الهداية فى علم الدراية

للققيه المولى على ابن الميرزا خليل الطبيب الطهرانى ابن إبراهيم بن محمد على الرازى ولد ١٢٢٦ و توفى ١٢٩٦ و دفن
بمقبرته المعروفة بوادى السلام و له شرح تعليقة الوحيد البهبهانى ذكره فى إجازته للشيخ محمد على عز الدين العاملى و له
الفوائد الرجالية أيضا

٩١٦: سبيك النصار فى شرح حال شيخ النار

للشيخ الميرزا محمد على الأردوبادى المتوفى فى صفر ١٣٨٠ كتبه فى حسن حال المختار بن أبى عبيد الثقفى و دفع عنه كل
ما قيل فيه من سهام الأغراض

٩١٧: السبيكة اللجينية من التربة الحسينية

فى تحقيق اللهو و اللعب و اللغو و أحكامها الشرعية للسيد على حسين بن السيد خيرات على الزنجيفورى ذكره فى كتابه لسان الصادقين و قال إن عليه تقريظ الميرزا أبى تراب الشهير بميرزا آقا القزوينى بخطه و الشيخ سراج الدين حسن المعروف بندا حسين

٩١٨: سبيكة الذهب

منظومة نظم فيها الكفاية فى أصول الفقه للشيخ محمد صالح بن الميرزا فضل الله المازندراني الحائرى المولود ١٢٩٧ طبع على الحجر أوله:

عن حمد غير الله ربي الواجب

علم الأصول عضدى و حاجبى

رق لفضل الله خير ناصح

أحمد ربي حمد عبد صالح

إلى قوله: [وهذه سبيكة من الذهب] فرغ منه ١٣٣٣ و آخره:

لا زلت معبودا لعبد صالح

يا ناظم الكون على المصالح

٩١٩: سبيكة الذهب و معيار الأدب

فى التاريخ و الأدب للسيد على أكبر الهندى المدعو بالسيد أكبر شاه بن مختار بن محمد باقر بن محمد جواد بن مختار و جده السابع

ص: ١٣٤

الحكيم أبو الفتح ممدوح عرفى الشيرازى ابن السيد عبد الرزاق بن محمد هاشم بن محمد قاسم المنتهى إلى إبراهيم بن موسى الكاظم ع الجيلانى الشيرازى أول من نزل بدهلى و تقرب إلى السلطان جلال الدين محمد أكبر المتوفى ١٠١٤ و له مصباح الشريعة و مفتاح الحقيقة بخطه و المؤلف من تلاميذ سيد العلماء السيد حسين بن دلدار على ألفه ١٣١٥ و عليه تقريظ السيد أبى الحسن محمد الكشميرى خال سيدنا المرتضى الكشميرى عناوينه لمعة لمعة ذكر فيه تراجم الملوك و الأعيان و العلماء من أهل الهند مثل السيد دلدار على و أولاده و المير حامد حسين و ذكر جلوس أمجد على شاه فى ١٢٥٨ و جلوس واجد على شاه ١٢٤٣ و ذكر أن لجدته عبد الرزاق ثلاثة بنين، السيد همام و السيد لطف الله و الحكيم أبو الفتح المنتهى إليه نسبه و قد طبع فى الهند

٩٢٠: السبيكة الذهبية في الأعراب العربية

للسيد محمد بن السيد هاشم الهندي النجفي المتوفى ١٣٢٣ موجود في خزانة كتبه بالنجف أوله [الحمد لله بارئ البرارى و البحور و عالم مكونات الضمائر و مخفيات الصدور] مرتب على مقدمه و أبواب في آخره البحور الخمسة عشر، فرغ منه عصر الأربعاء (١٨ - رمضان - ١٢٦٨) و عليه حواشى الشيخ محمد الجزائرى، و استنسخه السيد محمد صادق بحر العلوم و أدرجه بتمامه في المجموع الرائق له و نسخه بخط السيد محمد حسين بن كاظم الكشوان عند الشيخ محمد رضا شمس الدين العاملى في النجف

٩٢١: سبيكة المسجد في التاريخ بأبجد

و معرفة كيفية استخراج مادة التاريخ من الحروف الأبجدية للسيد رضا بن السيد محمد الهندي (١٢٩٠ - ١٣٦٢) و توجد في مكتبة كلية الآداب بطهران رسالة فارسية اسمها بحر ألفاظ في هذا الموضوع ألفه محمد صادق المتخلص ناطق في ١٢٢٧ باسم فتح على شاه تتبع فيه رسالة ألفه لطف الله بن عبد الكريم الكاشانى و قد عين فيه المؤلف كلمات تنطبق على سنوات التاريخ من الواحد إلى ألف و مائتين و ستة عشر، كما ذكر في فهرس المكتبة ص ٤٠ لدانش پژوه

٩٢٢: سبيكة المسجد في التاريخ بأبجد

تاريخ لملوك العرب و العجم من صدر الإسلام إلى عصر المؤلف و هو الميرزا على الذى هو أصغر ولد الميرزا محمد الأخبارى و توفى ١٢٧٣ كبير في خمسمائة صفحة بخطه موجود عند السيد رءوف بن الميرزا محمد بن ميرزا

ص: ١٣٧

عبد الله المتوفى ١٣٢٩ ابن الميرزا على المؤلف في القصة من أعمال آبادان (عبادان) كما حدثنا أوان اشتغاله في النجف

٩٢٣: سبيكة اللجين في الفرق بين الفريقين الأصوليين و الأخباريين

للميرزا على المذكور توجد في ٤٥٠ صفحة بخطه في مكتبة الميرزا عناية الله بن الميرزا حسين ابن المؤلف في سوق الشيوخ و في كشف الحجب أنه للميرزا على بن الميرزا محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع الأخبارى ألفه للشيخ على و فرغ منه عصر الخميس (٥ - صفر - ١٢٥٥) أوله [الحمد لله الذى جعل للحق ميزانا فارقا، و نصب على ما أراده من العباد دليلا قاطعا] أقول توجد نسخه منه في مكتبة راجه محمد مهدى الفيض آبادى في (المارى - ٣) كما في فهرسها المخطوط، و أخرى عند الميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمدانى كما حدثنى به و ثالثة في كتب السيد محمد مولانا في تبريز

٩٢٤: سبيكة اللجين في مناقب السيد ناصر حسين بن المير حامد حسين

للفاضل الشيخ فدا حسين اللكهنوى المولود ١٢٧٨ تلميذ السيد المفتى المير محمد عباس الجزائرى و هو صاحب اليم العجاج الآتى ذكر فى التجليات

٩٢٥: سبيكة المعانى للمصادر و المبانى

منظوم فارسى نظير نصاب الصبيان طبع فى تبريز ١٣٤٥ من نظم المولى حسن الأهرى المتخلص بطوطى المذكور فى ٩: ٦٥١ من شعراء القرن الرابع عشر و كان حيا فى ١٣٥١ كما فى فرهنگ نامه هاى عربى به فارسى: ٢٦٧ و قال فى دانشمندان آذربايجان - ص ٢٤٦: توفى قبل سنين

٩٢٦: سبيل أعظم

هو المجلد الثانى من سدره المنتهى و هو فى الصلاة و فضلها للمير السيد محمد بن زين العابدين الرضوى الخوانسارى الأصفهانى المعاصر المولود ١٢٩٣ طبع ١٣٦٥ و فى آخره ذكر تصانيفه و أرسل إلى فهرس بعض تصانيفه فى ١٣٦٩ و توفى بعد ذلك بقليل، و مر له الدرر و اللآلى فى ج ٨ ص ١٤١

٩٢٧: سبيل بخشش أمت

أو بحر المصائب كما مرت الإشارة إليه فى ج ٣ ص ٤٦ فى فضائل المعصومين و مصائبهم، مرتبا على مجالس بلغة الأردو للمولوى السيد إمداد على الهندى مطبوع

٩٢٨: السبيل الجدد إلى حلقات السند

مجموعة من الإجازات التى كتبها مشايخ الميرزا

ص: ١٣٨

محمد على الأردوبادى المتوفى صفر ١٣٨٠ له تبليغ الخمسين أو أكثر

٩٢٩: سبيل الجنة

فى أصول الفقه لبعض المتأخرين يكثر فيه من التعبير عن صاحب الجواهر بشيخ مشايخنا و هو كبير ينقل عن مجلده الخامس فى أصل البراءة فى كتابا فى الفقه المجلد الكبير الموجود عند الشيخ محمد حسين الكباس فى النجف

[سبيل الرشاد]

٩٣٠: سبيل الرشاد

للشيخ محمد حسن الشميراني الطهراني مطبوع

٩٣١: سبيل الرشاد في شرح نجاه العباد

في فقه العبادات من الطهارة و الصلاة شرح مزجي مبسوط لو تم لكان في مجلدات لكنه لم يتم بل خرج مجلده الأول إلى آخر فروع الاستبراء لسيد مشايخنا السيد أبي محمد الحسن بن السيد هادي بن محمد علي أخ السيد صدر الدين العاملي الكاظمي المتوفى ١٣٥٤ المنتهى سلسلة آباءه و نسبه إلى السيد إبراهيم الأصغر ابن أبي إبراهيم موسى الكاظم و كانت ولادته ٢٩- رمضان - ١٢٧٢ و بعد إتمام هذا المجلد كان يقصد شرح نجاه العباد مع التعرض لمدارك حواشي الشيخ الأنصاري و مدارك حواشي الميرزا الشيرازي فكتب على هذا النمط و سماه توضيح مدارك السداد للمتن و الحواشي من نجاه العباد في مجلدين ضخمين، أحدهما في الطهارة و الآخر في الصلاة كما مر

٩٣٢: سبيل الرشاد في شرح نجاه العباد

فارسي للسيد الميرزا محمد حسين بن محمد علي بن محمد حسين الشهرستاني الحسيني الكرمانشاهي المولد و الحائري المسكن و المدفن (١٢٥٥-١٣١٥) خرج منه إلى مبحث التيمم موجود في خزانة كتبه بكريلاء

٩٣٣: سبيل الرشاد

في النحو و الصرف و الأصول و أحكام العبادات للسيد خلف بن عبد المطلب بن حيدر الموسوي المشعشي الحويزي معاصر البهائي كتبه مع كثير من كتبه بعد ذهاب بصره قال في الرياض إنه في ستة آلاف بيت و رثاه السيد شهاب بقصيدة في ديوانه، و أرخ وفاته ١٠٧٤

٩٣٤: سبيل الرشاد

في المواعظ للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوي النجفي المعاصر ألفه ١٣٣٠

٩٣٥: سبيل الرشاد في عقائد المبدأ و المعاد

فارسي للشيخ عباس بن محمد رضا القمي المعاصر المتوفى ١٣٥٩ طبع بإيران على الحجر

ص: ١٣٩

٩٣٦: سبيل الرشاد

فى إثبات المعاد الجسمانى للحكيم الماهر الآقا على المدرس ابن المولى عبد الله المدرس الزنوزى مقيم طهران المتوفى ١٣٠٧ طبع بطهران ١٣١٠ فى ١٠٩ ص أوله [يا معيد من أفناه إذا برز الخلائق لدعوته من مخافته] ذكر أنه استخرجه من تعليقاته على مباحث الأسفار الأربعة

٩٣٧: سبيل الرشاد إلى معرفة رب العباد

فى أصول الدين و علم الكلام صرح فى مبحث الإمامة بإمامة على بن أبى طالب و إنها منصب إلهى يثبت بالنص للإمام عز الإسلام بركة الأنام محمد ابن الحسن بن الإمام المنصور القاسم بن محمد بن على بن محمد بن الرشيد بن أحمد بن الحسين بن على بن يحيى بن محمد بن يوسف الأشل بن القاسم بن الداعى يوسف بن المنصور يحيى بن الناصر أحمد بن الهادى إلى الحق يحيى أول من ظهر من أئمة الزيدية ابن الحسين بن القاسم الرسى بن إبراهيم طباطبا بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن المثنى بن المجتبى أوله [الحمد لله الذى لا إله الا هو العدل الحكيم الصادق فى وعده للمؤمنين] فرغ منه يوم السبت سلخ جمادى الثانية ١٠٦٤ رأيت النسخة عند (السبزوارى بالكاظمية) و فى مطلع البدور عند ترجمه المصنف: أنه قام بالأمر و ولى صعدة و نواحيها قبل أن يثبت على خده الشعر و كان داعيا إلى الرضا من آل محمد فلما عرف الرضا و هو الإمام المتوكل على الله إسماعيل بن الإمام المنصور القاسم سلم الأمر طوعا إليه و استمر على ذلك من ١٠٥٤ إلى أن توفى بدرب السلاطين ١٠٧٩ و تاريخه [بالخلد فاز محمد نجل الحسن]

٩٣٨: سبيل الرشاد

فى النبوة الخاصة لآقا محمود بن الآقا محمد على الكرمانشاهى المتوفى بدزاشيب طهران ١٢٦٩ فارسى فرغ منه فى ربيع الثانى ١٢٥٧ و عليه تقرىظ المولى محمد رضا بن محمد صالح بن سعيد بن صالح العلماء المولى محمد صالح الخلخالى صاحب العروة الوثقى و سراج السالكين و شرح قصيدة المير و النسخة منضمة إلى سبيل النجاة فى الإمامة له أيضا رأيتها فى كتب (حفيد اليزدى)

٩٣٩: سبيل الرشاد

فىما يتعلق بعمل العباد من الطهارة و الصلاة و الصوم رسالة فتوائية فارسية للشيخ موسى بن حيدر على الأردبيلى المتوفى بالنجف ١٥- محرم- ١٣٥٧ طبع بالنجف ١٣٥٣ و بقيت النسخ المطبوعة مهملة بعد موته و له و تاج العروس كما مر

٩٤٠: سبيل الرشاد لأهل الزهد

للشيخ محمد رضا أفضل بن الحاج آخوند الجالة

ص: ١٤٠

حصارى الطهرانى الأخبارى طبع فى حياته ١٣٧٧ فى ١٢٨ ص و مات بعدها بقليل

٩٤١: سبيل الصالحين و نهج السالكين

فى كىففة السلوك و بىان طرىقة العبودفة لسفدنا أبى محمد الحسن صدر الدفن الموسوى العاملى الكاظمى المئوفى ١٣٥٤ فرغ منه ضحى الجمعة (٤- شوال- ١٣١٥) و طبع بئبرفز ١٣٣٢ على نفقة الحاج محمد صادق القاضى التبرفزى

٩٤٢: سبيل الفلاح لأهل النجاح

للشفف الأقدم أبى على بن محمد بن أحمد بن الجنفد الإسكافى المئوفى ٣٨١ ذكر التاريخ فى كشف الحجب

٩٤٣: سبيل المسترشدفن إلى معارف الفقفن

للمولوى السفد إعجاز حسن الأمروهى، صهر المففى المفر محمد عباس الجزائرى و تلمفذه ذكره فى التعلففات

٩٤٤: سبيل المؤمنفن

فى أصول الدفن و فروعه للشفف حبفب آل إبراهفم المهاجر العاملى المعاصر طبع بصفدا ١٣٥٥

٩٤٥: سبيل المؤمنفن فى إمامة أئمة الدفن

للسفد عبء الحسين بن فوسف شرف الدفن الموسوى العاملى صاحب الفصول المهمة طبع بعض مقالاته فى مجلة العرفان و كان فى ثلاث مجلدات و الأسف أنه بتمام مجلداته نهب فىما نهب من كئب المصنف فى ١٣٢٩

[سبيل النجاة]

٩٤٦: سبيل النجاة

فى فقه المعاملات بفر استءلال، نظفر فواهر الكلمات الذى مر أنه للصفرى. لسفدنا أبى محمد الحسن بن السفد هافى صدر الدفن المئوفى ١٣٥٤ بالكاظمفة

٩٤٧: سبيل النجاة

فى رد النصارى. فارسى للمفرزا محمد حسين بن المفرزا محمد على الحسينى المرعشى الشهرستانى الحافرى المئوفى بها ١٣١٥ فوجد فى خزانة كئبه* المصنف*.

٩٤٨: سبيل النجاة

رسالة عملفة. للمفرزا على بن محمد حسين الشهرستانى المئوفى ١٣٤٤

٩٤٩: سبيل النجاة

فارسی فی النبوة. مختصر للميرزا محمد بن سليمان التكايني صاحب قصص العلماء كتبه ١٢٩٦ و طبع في ظهر القصص ست مرات من ١٢٩٦ إلى ١٣١٩

٩٥٠: سبيل النجاة

للسيد شهاب الدين التبريزي المرعشي النجفي. طبع ١٣٧٤ بقم في ٢٥٩ ص.

٩٥١: سبيل النجاة

مثنوى للسيد محمد ابن المفتي محمد عباس الجزائري اللكهنوي

ص: ١٤١

المتخلص وزير ذكره السيد علي نقى فى المشاهير من علماء الهند.

٩٥٢: سبيل النجاة

فى الإمامة فارسی لآقا محمود ابن الآقا محمد على ابن الوحيد البهبهاني الكرمانشاهى المتوفى بطهران ١٢٦٩ رأيته مع سبيل الرشاد فى النبوة فى كتب (حفيد البيزدي) و يوجد عند الميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمداني بهمدان أيضا كما كتبه إلينا.

٩٥٣: سبيل النجاة فى المواعظ المروية عن الهداة

للميرزا هاشم بن نصر الله النورى الملقب بكلائتر فارسى. أوله [الحمد لله الذى من علينا بمحمد نبيه ...] مرتبة على باين أولهما فى شرح مواعظ النبى ص. لأبى ذر الغفارى و ثانيهما فى شرح مواعظ الأمير ع. المستخرجة من نهج البلاغة و فرغ منه ١٢٧٥ و النسخة فى (الرضوية) بخط المؤلف كما شهد به محمد بن عبد الله النورى الملقب بصديق، و قد أهدى المؤلف النسخة إليه و أهدى صديق الملك النسخة لسبطه الذى هو حفيد المؤلف.

٩٥٤: سبيل الهدى فى فضائل العلم و العلماء

للسيد راحت حسين الرضى الكوپال پورى المولود ١٢٩٧ طبع بلغة أردو بالهند ١٣١٨.

٩٥٥: سپاس نامه فردوسى

لأحمد بن مهدى الجوشقانى الملقب يكتنا المتوفى ١٣٧٣.

طبع بطهران ١٣١٣ ش.

٩٥٦: سیهسالار أعظم الرشتی

. رسالة فی أحواله. لمحمود فرهاد معتمد حفید فرهاد میرزا نزیل طهران. طبع بها ١٣٦٥ فی ٢٥٤ ص.

٩٥٧: سیهده دم

روایة أصله لإمانوئیل دوبلس. ترجمه (بالفارسیة) الدكتور حسین جهان بکلو، مطبوع بإیران فی ١٦٩ ص.

٩٥٨: سیهد دندان

روایة لجهک لندن. ترجمه (بالفارسیة) محمد القاضی. طبع ١٣٧٢ بطهران فی ٢٣١ ص.

٩٥٩: ستار خان

فی أحوال ستار خان بطل الدستور الإیرانی. لرضا زاده شفق. طبع بطهران ١٣٧٥.

٩٦٠: ستارگان

أصله لآلفونس دودة. و الترجمة (الفارسیة) للدكتور محسن صبا.

طبع بطهران.

٩٦١: ستارگان سیاه

روایة فارسیة لسعید النفیسی. طبع بطهران ١٣٦٦ فی ٣٤٢ ص.

ص: ١٤٢

٩٦٢: ستارگان فروزان

للشیخ یحیی النصیری النوری. طبع مجلده الأول بطهران ١٣٧٤ فی ١٧٨ ص.

٩٦٣: ستارگان درخشان

أصله لوان دین. و الترجمة (الفارسیة) للأحمد نخستین. طبع بیروت ١٣٤٥ فی ٨٨ ص.

٩٤٤: ستاره سحرى

لعلى بن أحمد الاشرى المتخلص فرهاد. طبع بطهران ١٣٤٣.

فى ٤٠ ص.

٩٤٥: ستاره شكسته

نير الدين شهپر داد گستر. طبع بطهران ١٣٧٤ فى ٣١ ص.

٩٤٤: ستاره كاروان

فى أحوال أبى على بن سينا و عصره. لرضا حجت. طبع مجلده الأول مرتين ثانيهما ١٣٧٤ فى ٣٨٤ ص. و فى هذا الموضوع حجة الحق.

٩٤٧: ستاره ليدى

أو عشق و سلطنت رواية فارسية للشيخ موسى نثرى الهمدانى الكبودرآهنگى. طبع بيمبى فى مجلدين فى ١٣٤٤ و ١٣٣٧.

٩٤٨: ستاره مسعود

ترجمه لغلام رضا برزگر الخراسانى الأسفراينى. طبع بایران.

٩٤٩: ستاره و فروغ

لنظام وفا الشاعر الكاشانى نزيل طهران. طبع بها ١٣٦٠ فى ٨٤ ص.

٩٧٠: ستاره ناهيد

أو داستان خرداد و مرداد للدكتور محمد معين صاحب حافظ شيرين سخن طبع بطهران ١٣٤٤ فى ٤٥ ص. و بعده مكررا.

٩٧١: ستایش نامه فردوسى فى مديحه و شرح أحواله

نظما. لحسين مسرور ابن الحاج محمد جواد التاجر الكوبائى المولود ٣- صفر ١٣٠٨ أورد قطعة منه فى أدبيات معاصر ص

٨٢.

(الستة)

[بیان]

اسم عام كما ذكر في السبعة والخمسة و هي مجموعة ست مثويات لشاعر واحد و قد يقال لها ستة ضرورية تشبيها لها بالسته اللازمة للحياة و هي، التنفس و الأكل و الشرب و الحركة و ضدها و النوم و ضدها و الاستفراغ و ضدها على اصطلاح الطب القديم.

۹۷۲: ستة خواجو کرمانی

و هي مثوياته الست ۱ روضة الأنوار في ۲۰۰۰ بيت ۲ گل و نوروز ۵۳۰۰ بيت ۳ گوهر نامه ۱۰۰۰ بيت ۴ هما و همايون ۴۴۰۰ بيت ۵ سام نامه ۴۲۰۰

ص: ۱۴۳

بيت ۶ کمال نامه ۱۸۰۰ بيت. لكن الأشهر من مثوياته هو الخمس منها فقط. قال في خزانه عامرة ص ۲۱۵ إن أول من نظم الخمسة تبعا للنظامي و أتى بنظيرها هو الأمير خسرو الدهلوی و بعده خواجو کرمانی. أقول و ذلك لأنه لم يعد سام نامه من الخمسة فإنه نظم الخمسة في أربعة عشر عاما في (۷۳۲-۷۴۶) كما يظهر من تواريخها. و أما سام نامه فقد نظمه على وزن شاهنامه في ۷۱۹ قبل نظم الخمسة بأربعة عشر عاما تقريبا.

۹۷۳: ستة داعی

لداعی الشيرازی المذكور في ۹: ۳۱۴ و هي ۱- مشاهد أوله:

خاصة که از طرف گلستان جداست

بلبل اگر ناله بر آرد رواست

۲- گنج روان أوله:

بحمد خدا به که گردد روان

نخستين که آيد قلم در زبان

۳- چهل صباح. أوله:

کز هر چه بهست نام حق به

بنیاد سخن به نام حق نه

۴- چهار چمن. أوله:

میوه باغ جان ما سخن است

چه سخن هر چه از خدا سخن است

۵- چشمه زندگانی. اوله:

ستایش را سزاواری خدایا

که بخشیدی مرا یاری خدایا

۶- عشق نامه. اوله:

از ازل گر گوش داری تا ابد

بشنوی از هر زبان حمد اُحد

توجد نسختها فی (اندياافيس ۱۲۹۸) و بعدها ساقی نامه و ترجیعات لعلها له أيضا و أخرى فی (المجلس) كما فی فهرسها ۳: ۴۶۴ و قد كتب الشاه نعمة الله ولي الكرمانی المتوفى ۸۳۳ ديباجة لديوانه كما فی (مع ۲: ۱۸). و طبع بطهران ۱۳۸۰.

۹۷۴: ستة سنائی غزنوی

اسم لستة مثنویات لسنائی المذكور فی ۹: ۴۷۱. و هی:

۱- حدیقة الحقیقة. اوله:

ای درون پرور و برون آرای

وی خرد بخش بی خرد بخشای

۲- سیر العباد إلى المعاد. اوله:

مرحبا ای برید سلطانوش

تختت از آب و تاجت از آتش

ص: ۱۴۴

۳- عشق نامه.

۴- طریق التحقیق. اوله:

ابتدای سخن به نام خدا است

آن که بی مثل و شبه و بی همتا است

۵- تجرّبة العلم أو عقل نامه.

۶- کارنامه بلخ. أوله:

و مر له بهرام و بهروز و الانتخبات.

۹۷۵: ستة ضرورية

ستة مثنويات للميرزا رضا قلي خان أمير الشعراء ابن محمد هادي النوري المولود بطهران (۱۵- محرم- ۱۲۱۵) و المتوفى بها بعد ۱۲۹۰ كما يظهر من كتابه مجمع الفصحاء الذي فرغ منه ۱۲۸۸ و طبع بعد وفاته ۱۲۹۵ و أورد جملة من هذه المثنويات و غيرها في آخر مجمع الفصحاء و لكل من الستة عنوان خاص، و هي ۱ أنوار الولاية ۲ بكتاش نامه ۳ بحر الحقائق ۴ أنيس العاشقين ۵ خرم بهشت ۶ هدايت نامه.

۹۷۶: ستة ضرورية

ست مقدمات في إثبات الإمامة. للميرزا محمد بن محمد رضا القمي صاحب تفسير كنز الدقائق الذي قرظه المجلسي في ۱۱۰۷ أوله [ستايش مر خدای را سزا است که پروردگار عالم است ...] توجد نسخهته في (الرضوية).

۹۷۷: ستة ضرورية طبسي

فارسي للحكيم عماد الدين محمود المعاصر للشاه ظهмасب و مؤلف رسالة چوب چيني في ۹۵۴ كما مر. أوله [حمد و سپاس مر حكيمي را که قامت استعداد إنسان ...] ألفه بأمر شاه قلي سلطان بن حمزة سلطان إستاجلو من أكابر أمراء عصره و له خواص الأشياء كما في الخاء. رأيت نسخه من ستة ضرورية عند السيد محمد رضا الزنجاني بطهران فرغ من تأليفه ۹۴۴ و فرغ الكاتب من الستة في ۱۰۶۲ و معه تشخيص الأمراض و قد طبع الستة مع انتخاب علاج الأمراض في الهند.

۹۷۸: ستة ضرورية

رسالة فارسية في حفظ الصحة. للطبيب الماهر يوسف بن محمد بن يوسف الذي فرغ من كتابه جامع الفوائد ۹۱۷ أوله [الحمد لله المنعم حياة النفس و صحة الأجسام ...] طبع بالهند في آخر علاج الأمراض.

۹۷۹: ستة عطار

المثنويات الست لفريد الدين العطار. ذكرها كشف الظنون

و قد ذكرنا مشنويات عطار في ٧٢٩-٧٣٠.

سنة منظوم

مثنويات ستة لداعي الشيرازي كما في مجمع الفصحاء ج ٢ ص ١٨ مر بعنوان ستة داعي.

٩٨٠: كتاب الستين الجامع للطائف البساتين

لأبي بكر الطوسي. نقل عنه في روضة الشهداء أن بعض المنافقين غير على أمير المؤمنين في تزويجه لفاطمة ع لفرها.

أقول توجد نسخته الفتوغرافية في مكتبة (جامعة طهران) عن نسخة أسعد أفندي بأستانبول.

٩٨١: سجاوندي

لطيفور الدين كما كتب على النسخة في مجموعة فيها نشر القراءات و الطيبة و الدرّة المضئنة و كلها للجزري المتوفى ٨٣٣ و كلها بخط محمد بن كمشبغا الحنفي ٨٦١ موجودة في كتب (الطهراني بكرىلاء) أورد في أوائل السور بيتا في تعيين عدد آيات تلك السورة و يمكن أن يكون البيت مأخوذا من ناظمة الزهر في عدد آيات السور للشاطبي المتوفى ٥٩٠ أوله [الحمد لله المفتتح كلامه بحمده المجرى للألسنة به لظفا من عنده] إلى قوله بعد ذكر النبي [و على آله القائمين على حده من بعده نقله القرآن و حملة ودائع الدين و شرائع الإيمان في مناهج اليقين على حد كنهه الإمكان، و التابعين لهم بإحسان من حراس مصاحف التنزيل إلى قوله - فممن اشتهر منهم لبراعه في الصناعة صاحب المقاطع و المبادئ^٥

^٥ (١) اسمه الهادي إلى معرفة المقاطع و المبادئ ذكره كشف الظنون و قال هو في وقوف القرآن و ذكره أيضا بهذا الاسم تلميذ المصنف و هو الشيخ منتجب الدين عند ترجمته في فهرسه المطبوع في آخر مجلدات البحار بما لفظه [صدر الحفاظ أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن العطار الهمداني العلامة في علم الحديث و القراءة كان من أصحابنا و له تصانيف في الاخبار و القراءة، منها كتاب الهادي في معرفة المقاطع و المبادئ شاهدته و قرأت عليه.] و ترجمه مفضلا الجزري الشافعي المتوفى ٨٣٣ في طبقات القراء ج ١ ص ٢٠٤ بما لفظه [الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن سهل الإمام الحافظ الأستاذ أبو العلاء الهمداني العطار شيخ همدان و إمام العراقيين و مؤلف كتاب الغاية في القراءات العشر و أحد حفاظ العصر ثقة دين خير كبير القدر اعنتى بهذا الفن أتم عناية و ألف فيه أحسن الكتب كالوقف و الابتداء] أقول مراده هذا الكتاب و ذكر من تصانيفه أيضا كتاب الانتصار في معرفة قراء المدن و الأمصار و ذكر أن بعضهم عبر عنه بطبقات القراء و تلهف على أنه لم يظفر حتى بورقة منه و فاتنا ذكر الانتصار في محله و ذكرناه في الطاء بعنوان الطبقات. و ترجمه السيوطي في البغية و ذكر نسبه إلى سهل بن سلمة العطار و أطرأه إلى قوله: كانت السنة شعاره لا يمس الحديث الا متوضئا. ولد يوم السبت رابع عشر ذى الحجة سنة ثمان و ثمانين و أربعمائة بهمدان و توفي ليلة الخميس) ١٤- ج ١- (٥٦٩) و عد جمعا من مشايخه و منهم أبو علي الحداد الذي ترجمه الجزري ص ٢٠٦ بما لفظه [الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن مهرة الشيخ أبو علي الحداد شيخ أصفهان و أعلى من بقى في الدنيا إسنادا في القراءات و الحديث ولد سنة تسع عشرة و أربعمائة إلى قوله و توفي بذى الحجة سنة خمس عشرة و خمسمائة عن سبع و تسعين سنة]. و ترجمه الوزير جمال الدين القفطي في كتابه إنباء الروات بأبناء النحاة طبع دار الكتب المصرية في ١٣٧٦.

(١) اسمه الهادى إلى معرفة المقاطع و المبادئ ذكره كشف الظنون و قال هو فى وقوف القرآن و ذكره أيضا بهذا الاسم تلميذ المصنف و هو الشيخ منتجب الدين عند ترجمته فى فهرسه المطبوع فى آخر مجلدات البحار بما لفظه [صدر الحفاظ أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن العطار الهمدانى العلامة فى علم الحديث و القراءة كان من أصحابنا و له تصانيف فى الاخبار و القراءة، منها كتاب الهادى فى معرفة المقاطع و المبادئ شاهدته و قرأت عليه.] و ترجمه مفصلا الجزرى الشافعى المتوفى ٨٣٣ فى طبقات القراء ج ١ ص ٢٠٤ بما لفظه [الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل الإمام الحافظ الأستاذ أبو العلاء الهمدانى العطار شيخ همدان و إمام العراقيين و مؤلف كتاب الغاية فى القراءات العشر و أحد حفاظ العصر ثقة دين خير كبير القدر اعتنى بهذا الفن أتم عناية و ألف فيه أحسن الكتب كالوقف و الابتداء] أقول مراده هذا الكتاب و ذكر من تصانيفه أيضا كتاب الانتصار فى معرفة قراء المدن و الأمصار و ذكر أن بعضهم عبر عنه بطبقات القراء و تلهف على أنه لم يظفر حتى بورقة منه و فاتنا ذكر الانتصار فى محله و ذكرناه فى الطاء بعنوان الطبقات. و ترجمه السيوطى فى البغية و ذكر نسبه إلى سهل بن سلمة العطار و أطراه إلى قوله: كانت السنة شعاره لا يمس الحديث الا متوضئا. ولد يوم السبت رابع عشر ذى الحجة سنة ثمان و ثمانين و أربعمائة بهمدان و توفى ليلة الخميس (١٤- ج ١- ٥٦٩) و عد جمعا من مشايخه و منهم أبو على الحداد الذى ترجمه الجزرى ص ٢٠٦ بما لفظه [الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن مهرة الشيخ أبو على الحداد شيخ أصفهان و أعلى من بقى فى الدنيا إسنادا فى القراءات و الحديث ولد سنة تسع عشرة و أربعمائة إلى قوله و توفى بذى الحجة سنة خمس عشرة و خمسمائة عن سبع و تسعين سنة]. و ترجمه الوزير جمال الدين القفطى فى كتابه إنباء الروات بأنباء النحاة طبع دار الكتب المصرية فى ١٣٧٦.

ص: ١٤٦

و صاحب المرشد^٤ و قد سعى فى الكتابين سعى مجد غير أنهما أطنبا- إلى أن ذكر- أن بعض ثقاته دعاه إلى تهذيب مراتب الوقوف فهذبها و جعلها خمسة، و شرح كل واحد منها و جعل رموزها: م- للآزم. ط- للمطلق. ج- للجائز. ز- للمجوز الوجهين ص- للمرخص الضرورة، ثم شرع فى وقوف القرآن بترتيب السور من أول الفاتحة و قال فى المعوذتين لا وقف فيها. و يأتى فى حرف الواو الوقوف المعروف بسجاوندى كما يأتى مجموعة طيفور فراجع. و يأتى كشف الآيات للنصيرى المطابق لما قننه أبو جعفر ابن طيفور السجاوندى.

و نسخه من السجاوندى بخط حسن جيد لكنها مخرومة الأول و كتابتها فى رجب ١٠٦٨ فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) و نسخه مختصرة من السجاوندى بإسقاط الاستدلالات عند السيد آقا التستري من كتب (الطهرانى بكرىلاء) هذا و فى رسالة التجويد الفارسية المطبوعة ١٢٨٦ أن الشيخ عبد الله السجاوندى جعل رموز الوقوف ستة، الخمسة المذكورة آنفا و سادسها لا للوقف الممنوع. و فى رسالة الوقف و الوصل لأبى المكارم محمد بن محمد الزرندي البخارى قال ما لفظه [خواجه إمام أجل صدر

^٤ (١) هو كتاب مرشد الوقف و الابتداء تأليف الحسن بن على بن سعيد أبى محمد المقرئ العماني نزيل مصر بعيد الخمسمائة. قسم فيه الوقوف على أقسام كما ترجمه الجزرى المتوفى ٨٣٣ فى كتابه طبقات القراء ج ١ ص ٢٣٣ و قد عند شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى ٩٣٥ إلى هذا الكتاب فلخصه و سماه المقصد لتلخيص ما فى المرشد فى الوقف و الابتداء. و طبع المقصد هذا على هامش تنوير المقياس فى مصر فى ١٢٩٩ كما فى معجم المطبوعات ص ٤٨٧.

الإسلام شمس العارفين إمام الزمان أبو جعفر محمد بن طيفور السجاوندى قدس سره، وقف را بر پنج وجه نهاده ...] و فى كتاب برهان قاطع ما لفظه [سجاوند، بفتح أول بر وزن زراوند، نام كوهى است نزديك سيستان و معرب آن سجاوند است. و بشين نقطه دار نيز بنظر آمده است ...] و فى كشف الظنون ذكر فرائض السجاوندى و شروحه و هو للإمام سراج الدين محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندى الحنفى. و يأتى غرائب القرآن لمحمد بن

(١) هو كتاب مرشد الوقف و الابتداء تأليف الحسن بن على بن سعيد أبى محمد المقرئ العماني نزيل مصر بعيد الخمسمائة. قسم فيه الوقوف على أقسام كما ترجمه الجزرى المتوفى ٨٣٣ فى كتابه طبقات القراء ج ١ ص ٢٣٣ و قد عند شيخ الإسلام زكريا بن محمد الأنصارى المتوفى ٩٣٥ إلى هذا الكتاب فليخصه و سماه المقصد لتلخيص ما فى المرشد فى الوقف و الابتداء. و طبع المقصد هذا على هامش تنوير المقياس فى مصر فى ١٢٩٩ كما فى معجم المطبوعات ص ٤٨٧.

ص: ١٤٧

طيفور السجاوندى، و حكى أن سجاوند قرية على اثني عشر فرسخا من بلدة تربت قريية الانعدام. و بنى عماد الممالك على فرسخ منه قرية سعادآباد و فى كشف الظنون أيضا عين المعاني فى تفسير السبع المثاني لمحمد بن طيفور السجاوندى الغزنوى المتوفى فى المائة السادسة. و راجع فهرس مكتبة جامعة طهران ١: ٢٤١.

٩٨٢: رسالة فى سجالات القرآن

للمولى حسن بن محمد باقر القرهباغى تلميذ الشيخ الأنصارى ألفها ١٢٦٢ مرتبة على سبع فوائد، أولها [الحمد لله الملك المعبود المخصوص بالعبادة ...] و النسخة بخطه عند (السيد شهاب الدين بقم).

٩٨٣: كتاب سجدة الشكر

للشيخ الأقدم أبى عبد الله الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم الغضائرى شيخ النجاشى و شيخ الطائفة. توفى نصف صفر ٤١١. و يأتى سجدتى الشكر.

٩٨٤: سجده گاه

فى فضل السجدة على التربة الحسينية بالأدلة الشرعية. للسيد محمد بن أحمد حسين الأمر و هى الهنذى المولود حدود ١٣١٠. طبع بالهند ١٣٥١.

٩٨٥: سجده گاه رسول

فى السجود على التربة بلغة أردو. لميرزا أحمد سلطان المصطفى الجشتى المستبصر الدهلوى. مطبوع و هو صاحب إبطال عامل بحدیث و الإمامة و غیرهما.

٩٨٦: كتاب السخاء و الكرم

للشیخ الأقدم أبى أحمد یحیی الجلودى المذكور آنفا.

ذکره النجاشى.

٩٨٧: سجدتى السهو

لكل زیادة و تقيصة فى الصلاة و أنهما مستحبتان. للشیخ الفقیه الحاج محمد حسن بن محمد صالح كبة البغدادى. رأيتها عنده* المؤلف* بخطه.

٩٨٨: سجدتى الشكر و وجوب الذكر فيهما

للشیخ سليمان بن عبد الله الماحوزى المتوفى ١١٢١ رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى) و قال فى إجازة لتلميذه المولى رفيع البيرمى اللارى فى ١١١١ عند ذكر تصانيفه و رسالة السجود و رسالة الحمد و الشكر و قد مرت بعنوان رسالة الحمد و الشكر و الثناء و الفرق بينها كما عبر عنه فى الإجازة و ذكرنا إنها موجودة.

٩٨٩: سجع الحمامات

فى الألغاز و المعميات، للمفتى المير محمد عباس الموسوى اللكهنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكره فى التجليات و شرحه تشنيف السمع مر

ص: ١٤٨

فى التاء.

٩٩٠: السجع النفيس فى محاوره الغلام و إبليس

للسيد شمس الدين الخطيب الحائرى فى كراسة ألفه ٩٥٥ توجد فى كتب سيد الحكماء آقا ميرزا فاضل الهاشمى بسبزوار.

٩٩١: كتاب السجل

فى المسائل و ابتداء الأعمال فى فن النجوم، و كأنه نظير التقاويم قال السيد على بن طاوس فى خامس أبواب فرج المهموم عند ذكر علماء الشيعة المنجمين و كتبهم: أن الكتاب المعروف السجل فى المسائل و ابتداء الأعمال للفضل بن أبى سهل بن نوبخت قال [وصل إلينا هذا الكتاب و هو كتابه الثانى يدل على قوة معرفة بعلم النجوم و إنه قدوة فى هذه العلوم]

٩٩٢: سجل المجالس

للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى جمع فيه بعض مجالسه المهمة و ما جرى فيه من المباحث كذا ذكره فى فهرست

٩٩٣: السجندل

منظوم فى علم الحروف لأبى محمد محمود الدهدار المتخلص عيانى نزيل دار السلام شيراز و المتوفى بها و المدفون بالحافظية ذكره فى فارس نامه و معنى سجندل المرأة كما فى آثار عجم - ص ٤٦٤

٩٩٤: سجندل الأرواح و نقوش الألواح

لسعد الدين محمد بن المؤيد الحموى المذكور فى ٩: ٤٤٧ و ٨: ١٨٧ ذكره فى كشف الظنون و هو والد صدر الدين إبراهيم مؤلف فرائد السمطين راجعه

٩٩٥: رسالة فى سجود التلاوة

لشيخ الإسلام و المسلمين بهاء الملة و الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثى المتوفى ١٠٣١ و هى مختصرة أولها [هو الموفق للسداد هذه نبذة من أحكام سجود التلاوة] رأيتها بمكتبة (الطهرانى بسامراء)

٩٩٦: رسالة فى سجود السهو

للسيد محسن بن السيد مهدي الحكيم الطباطبائى النجفى المعاصر المولود ١٣٠٦ رأيتها بخطه قبل سنين

٩٩٧: رسالة السجود على التربة المشوية

للسيد على الكركى رد فيها على معاصره الشيخ إبراهيم القطيفى المانع منه فرغ منها ٩٣٣ قال فى الرياض رأيتها بخط الشيخ

ص: ١٤٩

أبى القاسم على بن عبد الصمد الحارثى عم الشيخ البهائى و المجاز من المحقق الكركى، كتبها بعد سنتين من التأليف و فرغ من الكتابة ٩٣٥

٩٩٨: كتاب سجود القرآن

لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عباس السلمى السمرقندى ذكره النجاشى

٩٩٩: رسالة فى السجود و بيان حقيقته

و إنها مجرد الوضع أو مع استدامته للشيخ سليمان ابن عبد الله الماحوزى السراوى البحرانى المتوفى ١١٢١ رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى) و مر آنفا أنه صرح فى إجازته برسالة السجود، و مراده هذه قطعا قال فى أولها بعد الخطبة المختصرة [فقد جرى بعض الأوقات لنا مع بعض حذاق العصر مناظرة فى حقيقة السجود] و فى الهامش أن المراد بالبعض هو الشيخ محمد بن ماجد الماحوزى قدس سره، و هو اختار أنه الوضع و حكى فيه عن شرح المولى أبى طالب على جعفرية الكركى، و فرغ منها (٣- ج ١١٠٥) بخط الشيخ محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله ابن حسين المقابى فى ١١٤٣ ضمن مجموعة من رسائله فى المكتبة المذكورة

١٠٠٠: سحاب المصائب فى وفاه على بن أبى طالب

للشيخ حسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم العصفورى ابن أخ الشيخ يوسف البحرانى و المجاز منه فى اللؤلؤة و المتوفى ليلة الأحد (٢١- شوال- ١٣١٦)

١٠٠١: سحاب البكاء

مقتل فارسى لبي دل الذى ذكر فى ج ٣ ص ١٨٦ و فى بعض نسخه المكتوبة ١٢٦٦ سماه فى آخره سحاب البكاء و ذكرنا فى ج ٩ ص ١٥٣ ديوان بيدل الرودبارى الذى اسمه قربان ابن رمضان، المرتب على مجالس فى كل مجلس مشاغل بقلم السيد محمد حسين بن المير محمد رضى الحسنى فى ١٢٦٦ الموجود عند السيد آقا التستري فى النجف

١٠٠٢: سحاب البكاء

للسيد محمد المتخلص سحاب ابن السيد أحمد المتخلص هائف الأصفهاني و مر ديوانه فى ٩: ٤٣٢

١٠٠٣: سحاب الدموع

عدة مجلدات، طبع المجلد الأول منه الموسوم قرّة الابصار و درة الأبرار فى حالات الأربعة من الخمسة الطاهرة النبى ص و البتول و الأمير و الحسن ع فى

ص: ١٥٠

١٣١٦ فى حياة المؤلف أوله [الحمد لله الذى نور قلوبنا بأنوار توحيده] و مجلده الثانى فى خصوص مصائب سيد الشهداء، و ثالثها الموسوم مظاهر الأنوار فى عقائد الأخيار طبع فى تبريز للشيخ الفاضل الواعظ الماهر المولى محمد بن مشهدى بابا النخجوانى المعاصر

١٠٠٤: السحاب اللآلى فى المطالب العوالى

كشكول فى مجلدين طبع أولهما فى ١٣٣٣ للسيد عبد الله بن أبى القاسم بن عبد الله بن على بن محمد بن عبد الله الموسوى البلادى البوشهرى المعاصر المتوفى ١٣٧٢

١٠٠٥: السحاب المطير فى تفسير آية التطهير

للسيد السعيد القاضى نور الله بن شريف الحسينى المرعى التسترى الشهيد ١٠١٩ ذكر فى فهرس كتبه و رأيته فى مجموعة من تصانيفه بخط أحمد بن الحسين فى ذى الحجة ١٠٩٢ عند الشيخ محمد السماوى أوله [الحمد لله الذى جعل قلوبنا بالمطالعة لا يأت به بصيرا] حكى فى أوله عن سيد المحدثين جمال الدين عطاء الله الحسينى الأصيلى الشيرازى فى كتابه تحفه الأحباء أن لعلماء التفسير فى بيان أهل التطهير ثلاثة أقوال و قد طبع ١٣٤١

١٠٠٦: كتاب السحاب و الرعد و البرق

للسيخ الأقدم أبى أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودى شيخ جعفر بن محمد بن قولويه أستاذ المفيد ذكره النجاشى

١٠٠٧: السحابة الروية و النفحة المحمدية و النسمة الغروية، فى شرح الروضة البهية

للسيخ محمد بن يوسف بن جعفر بن على بن محبى الدين الجامعى العامل أوله [الحمد لله الذى فقهننا فى الدين و هदानا بلطفه إلى الطريق المستبين] شرح مزج إلى آخر زكاة التقدين رأيته عند الشيخ قاسم محبى الدين فى النجف و يأتى بعنوان النفحة المحمدية كما فى نسخه مكتبة الشيخ عبد الحسين (الطهرانى بكرلاء) المنتهية إلى باب الأستار

١٠٠٨: كتاب السحر

للسيخ الأقدم أبى أحمد عبد العزيز الجلودى المذكور آنفا ذكره النجاشى

١٠٠٩: سحر الأديب فى شرح شواهد مغنى اللبيب

للسيد محمد حسن بن السيد عبد الرسول الطالقانى المولود بالنجف ١٣٥٠ خرج منه إلى حرف العين و هو مهيب

لإتمامه و أنا سميت به هذا الاسم

١٠١٠: سحر بابل

طبع بالهند كما يظهر من فهرس مكتباتها

١٠١١: سحر بابل و سجع البلايل

أو تراجم الأعيان و الأفاضل ديوان أشعار السيد جعفر بن حمد بن محمد حسن الحسيني الحلبي المولود ١٥- شعبان - ١٢٧٧ و المتوفى ٢٣- شعبان - ١٣١٥ جمعه أخوه الفاضل السيد هاشم و رتبه حسب الترتيب الذي طبع عليه و قد باشر طبعه الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء المتوفى ١٣٧٤ و علق عليه تراجم الممدوحين و المرتبين طبع بمطبعة العرفان في صيداء ١٣٣١ في ٤٦٦ ص في ثلاث و عشرين بابا

١٠١٢: سحر حلال

مثنوى فارسى للشاعر الأديب أهلى الشيرازى المذكور فى ٩: ١١٣ طبع فى بمبئى و طهران مكررا و فى آخره ترجمته و ذكر أن اسمه محمد و توفى ٩٤٢ عن نيف و ثمانين و دفن بالحافظية و له رسالة فى المعنى و رسالة فى العروض و ديوان فى ألف و مائتى بيت، نظمه فى جواب مجمع البحرين و التجنيسات للكاتبى النيشابورى

١٠١٣: السحر الحلال فى المفارقة بين العلم و المال

للسيد المعاصر السيد محسن بن عبد الكريم بن على بن محمد الأمين العاملى نزيل دمشق و المتوفى ١٣٧١ طبع كأكثر تصانيفه

١٠١٤: سحر السحر

ديوان شعر للسيد هبة الدين الشهرستاني ذكره فى فهرس تصانيفه

١٠١٥: السحر المبين فى أوصاف المعصومين

بلغه أردو مطبوع بالهند

١٠١٦: سحر و جادواز نظر روانشناسى

طبع بطهران فى ٩١ ص

١٠١٧: رسالة فى السحر و الطلسمات

للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى ٤٢٧ طبع مع شرح الهداية في ١٣١٣

١٠١٨: سخنان علي

ترجمه لبعض خطب (نهج البلاغة) (بالفارسية) لجواد فاضل طبع في طهران ١٣٢١ ش

١٠١٩: سخنان: أمير المؤمنين ع

للشيخ حسن بن محمد رحيم المصطفوي التبريزي نزيل طهران و صاحب مكتبة بوذرجمهرى بها، طبع بطهران ١٣٧٣

ص: ١٥٢

١٠٢٠: سخندان فارس

في تراجم شعراء الفرس لشمس العلماء محمد حسين المتخلص آ زاد الدهلوى بلسان الأردو مطبوع و له آب حياة في شعراء الهند مر في الجزء الأول و توفي ١٣٢٨ و ترجمته في النقباء ص ٥٠٠

١٠٢١: سخترانى شهيدى

في شعبان (١٣٢٥) مطبوع للسيد جعفر بن محمد بن عبد الرحيم بن السيد كاظم الحسينى البروجردى المولود بها ١٣٣٦ في ٢٤ صفحة و هو مؤلف جنایات تاريخ

١٠٢٢: سخترانيهاى راشد

مطبوع في مجلدات. للشيخ حسين علي راشد بن الحاج الشيخ عباس الخراساني التريتي المولود ١٢٨٤ ش. أستاذ جامعة طهران. و الكتاب مجموعة خطبه التي ألقها في راديو طهران. طبع مكررا.

١٠٢٣: سخن سنجى

للدكتور لطف علي صورتگر أستاذ جامعة طهران. طبع بها ١٣٥٩

١٠٢٤: سخن نامه نظامى

في لغة الفرس. ينقل عنه في فرهنگ جهانگيرى و ذكر أنه في مجلدات.

١٠٢٥: سخوران ايران در عصر حاضر

تأليف اليرفسور محمد إسحاق معلم الأذب الفارسى فى كلكتة طبع مجلده الأول فى ١٣٥١ و مجلده الثانى بعدها.

١٠٢٦: سخنوران چشم ديدہ

فى تذكره شعراء حيدرآباد الدكن. بلسان الأردوية للأديب الكامل ترك على شاه المعاصر المتخلص تركى صاحب فرخ نامه و الديوان الموسوم سرمايه پيرى طبع فى حيدرآباد.

١٠٢٧: سخنوران نامى معاصر

فى شعراء ايران المعاصرين. طبع منه ثلاث مجلدات كل منها مرتبة على الحروف الأول فى ١٣٢٩ و الثانى فى ١٣٣٠ ش. فى (٢٨٨ ص) و الثالث فى ١٣٣٦ ش. فى (٤٠٠ ص) للسيد محمد باقر بن السيد على أكبر البرقى القمى المولود (١٣٤٦) و مر لوالده السيد على أكبر جلوه حق

١٠٢٨: سخن و سخنوران

فى تاريخ ادبيات ايران و تذكره الشعراء فارسى لبديع الزمان فروزانفر ابن الشيخ على البشرويه اى الخراسانى أستاذ جامعة طهران. طبع بها ١٣١٨ ش بمطبعة المجلس فى مجلدين.

١٠٢٩: سداد العباد و رشاد العباد

للشيخ حسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن

ص: ١٥٣

عصفور الدرأزى البحرانى ابن أخ الشيخ يوسف صاحب الحدائق المتوفى ١٢١٦ متن جامع لفروع المسائل الفقهية، برز منه مجلد فى العبادات و من كتاب الحج غير الأسلوب و أتى بالاستدلالات على وجه متوسط بين الإيجاز و الإطناب و برز من المعاملات مجلد فى المتاجر و المكاسب و طائفة من البيوع. ذكر فى إجازته للشيخ أحمد الأحسائى المؤرخة ١٢١٤ و قال الشيخ محمد صالح البحرانى إن المجلدين فى خزائنه* الشيخ محمد صالح البحرانى*. و فى أنوار البدرين أن شرح سداد العباد لحفيد المصنف الشيخ خلف بن عبد على بن الشيخ حسين.

و طبع سداد العباد إلى أواخر البيع فى بمبئى ١٣٣٩ أوله [الحمد لله الذى فقهننا فى أحكامه ...]

و طبع مناسكه أيضا و كذا تتميم الحدائق له و رأيت فى مكتبة السيد خليفة بخط الشيخ أحمد بن خلف بن عبد على مجلده الأول العبادات إلى آخر الحج، و الثانى المتاجر إلى آخر الديات.

١٠٣٠: سد إسكندر

معجمات بعدد أسماء النبي ص التسع و التسعين، طبق أسماء الله الحسنى، لكل اسم بيت. نظمها عبد المؤمن تركستان محمد المتخلص أشكى.

نسخه منه ضمن مجموعة معجمات الجامى و المير حسين. توجد فى (مكتبة البروجردى فى النجف) نظمها ٩١٥.

١٠٣١: سد الباب

فى رد البايية. للميرزا أبى القاسم بن الميرزا كاظم الزنجانى (١٢٢٤-١٢٩٢) و توفى بزنجان. موجود عند أحفاده* المؤلف* مع قلع الباب و قمع الباب الآتين.

١٠٣٢: سد سكندرى

أحد المثنويات الخمس التركية. للأمير على شير الجغتائى المتوفى ٩٠٢ و قبل الشروع فى حكايات إسكندر، أورد مختصر تاريخ ملوك الفرس الطبقة الأولى الپيشداديين و الثانية الكيانيين و الثالثة الأشكانيين و الرابعة الساسانيين.

نسخه كتابتها ١٠٦٥ بمكتبة (سيهسالار) كما فى فهرسها ج ٢ ص ٥٤٠ و فصلت أحواله فى مقدمه ترجمه كتابه مجالس النفائس بقلم على أصغر حكمت.

١٠٣٣: سدره المنتهى

فى تفسير القرآن للمحقق الداماد المير محمد باقر بن محمد الحسينى الأسترآبادى المتوفى ١٠٤١. توجد فى برلين كما فى فهارسها و توجد تصوير الصفحة الأولى منها فى دار الثقافة الفرنسية بطهران.

ص: ١٥٤

١٠٣٤: سدره المنتهى فى أحوال خاتم الأنبياء ص

فارسى لعبد الأمير بن محمد بن حمزة البادكوبى النجفى المولود ١٣٥٧ الخطيب. و اليوم يسكن طهران و يدرس فى بعض مدارسها. و له مؤلفات آخر تذكر فى محالها.

١٠٣٥: سدره المنتهى فى مراتب العرفاء

للشيخ المتكلم المفسر الفقيه العارف عبد الوحيد بن نعمه الله بن يحيى الجيلانى أو الأسترآبادى. ذكره فى الرياض و هو تلميذ البهائى كما مر فى أنيس الواعظين.

١٠٣٦: سدره المنتهى و العطية العظمى

فارسی عرفانی فی المعارف و أصول الدین.

للسید محمد عبد الحسیب بن أحمد بن زین العابدین العاملی العلوی الفاطمی كما صرح باسمه و نسبه فی آخر النسخة و أولها، و هو والد الأمير محمد أشرف و صدر الدین زین العابدین و کلهم علماء، مرتب علی عشر إرشادات. أول الإرشادات فی إثبات الواجب و عناوینه: سدرة ربویة، سدرة قدسیة، سدرة نوریه، سدرة وجودیه، و هكذا فی سائر الإرشادات بوصف الاقتحامية و المعجزیه فی جملة من معجزات النبی ص و الشجاعة و الخلقیه و أمثال ذلك، و الإرشاد السادس فی دفع اعتراضات المخالفین و الإرشاد التاسع فی أصول العقائد علی روح الشرع و النهج الیقینی. فرغ منه ١٠٦٢ و قال فی مادته إله الأولین و الآخیرین و من یعرف سرائر المحبیین و رب الأنهار و الأشجار کلها مادة تاریخ له.

رأیت نسخه لعلها بخط المؤلف عند الآقا محمد بن المولی محمد علی الخوانساری فی النجف و هو الآن فی أراک. أوله [الحمد لله الواحد القدیم المنان الکریم الأحد القیوم الدیان الحکیم ...] ألفه لمقرب الخاقان حکیم محمد داود، و فی آخره عبر عن نفسه بمحمد عبد الحسیب الحسینی العلوی الفاطمی. و نسخه أخرى فی موقوفة مدرسة (البروجردی فی النجف) ناقص الآخر یقرب من اثنی عشر ألف بیت و كتب بعض العامة علی هوامش النسخة ردودا علی المؤلف، متجاسرا علیه بتوقيع غاشیة و نسخه أخرى ناقصة فی طهران عند کمالیان فی ٣٣٨ ورقة لعله بخط المصنف أيضا.

١٠٣٧: سدول الجلباب فی فوائد الحجاب

للسید عبد الله بن أبی القاسم بن علم الهدی البوشهری البلادی المتوفی ١٣٧٢ طبع فی بمبئی و شیراز ١٣٣١.

١٠٣٨: سدید الأفهام فی شرح قواعد الأحکام

للشیخ فخر الدین أحمد بن محمد بن

ص: ١٥٥

عبد الله بن علی بن الحسن بن علی بن محمد بن سبیع بن رفاعة الرفاعی السبعیی تلمیذ الشیخ أحمد بن فهد و سمیه ابن المتوج. خرج منه إلی کتاب الوصیة و فرغ منه ٨٣٦.

[السرائر]

١٠٣٩: السرائر

لإبراهیم بن محمد الثقفی المتوفی ٢٨٣. ذكره النجاشی و الشیخ فی الفهرست.

١٠٤٠: السرائر

في المثالب. لأحمد بن إبراهيم بن أبي رافع بن عبيد بن عازب أخ البراء بن عازب الأنصاري الثقة الكوفي، ساكن بغداد و شيخ أبي عبد الله الحسين بن عبيد الله الغضائري أستاذ النجاشي و شيخ الطائفة. ذكره النجاشي.

السرائر

للشيخ السعيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفى ٤١٣ ذكره في كشف الحجب و الظاهر أنه كشف السرائر الآتي ذكره في حرف الكاف.

١٠٤١: السرائر الحاوي لتحرير الفتاوى

للشيخ الفقيه أبي جعفر محمد بن منصور بن أحمد بن إدريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى العجلي الحلبي، وجد تاريخ ولادته مع هذا الترجمة و النسبة بخطه المؤرخ بسنة ٥٥٨ و توفي ٥٩٨ فرغ منه كما يظهر من كتابيه الصلح و الميراث ٥٨٨ أوله [الحمد لله الذي خلق الإنسان فعده، و علمه البيان فضله، و ألبسه الإيمان فجعله، و ألهمه الإحسان ...] و قد طبع مع مستطرفاته ١٢٧٠.

١٠٤٢: السرائر المستبصرة في نظم التبصرة

في الفقه. للسيد الفقيه الأديب السيد حسن بن السيد مرتضى بن السيد أحمد الزواري الطباطبائي اليزدي الحائري المتوفى بها بعد ١٣١٠ رأيته بخط الناظم عند الفاضل السيد أحمد المدعو بالسيد آقا التستري و قد سقط من النسخة بعض الأوراق من كتاب النكاح و الباقي تزيد على عشرة آلاف بيت.

أوله:

سلطانه في الغيب و الظواهر

الحمد لله القديم الباهر

و اسمه تاريخه المطابق ١٣٠٠.

١٠٤٣: سراب

منظومة لهوشنگ المتخلص سايه ابن آقا خان الرشتي

ص: ١٥٦

طبع ١٣٧٠.

١٠٤٤: سراج الأذهان فى شرح كتاب البرهان فى علم الميزان

يعنى علم الصنعة و الكيمياء للشيخ إيدير بن على الجلدى صاحب نتائج الفكر الذى ألفه ٧٤٢ قال فى مصباحه إن البرهان مختصر و شرحته بسراج الأذهان و مر كتابه البرهان الكبير فى أربعة أجزاء و جلدك قرية على فرسخين من مشهد خراسان كما فى مرآة البلدان

١٠٤٥: سراج الأمة

فى شرح شرح اللمعة يعنى الروضة البهية عدة مجلدات للشيخ محمد حسن بن صفر على البارفوشى المعاصر المدعو بالشيخ الكبير المتوفى ١٣٤٥ طبع فى حياته مجلد فى الطهارة و مجلد فى الصلاة، و كان الباقي تحت الطبع فى ١٣٢٤

١٠٤٦: سراج الأمة فى أحوال الأنبياء و الأئمة

للسيد جمال الدين محمد بن السيد حسين الطباطبائى اليزدى الحائرى المتوفى ذكره فى فهرس تصانيفه

١٠٤٧: سراج الأنساب

للسيد أحمد بن محمد بن عبد الرحمن النسابة من سادات كيا فى گيلان و هو أستاذ النقيب سراج الدين محمد قاسم النسابة الحسينى العبيدلى المختارى السبزوارى ألفه ٩٧٦ باستدعاء تلميذه المذكور و صدره باسم الشاه طهماسب الصفوى ذكر المؤلف فى أوله أنه ولد بگیلان و سكن النجف مدة و النسخة عند (الملك) و صورته الفتوغرافية عند السيد محمد على الروضاتى بأصفهان

١٠٤٨: سراج الأنوار

فارسى فى الحكايات الأخلاقية و المواعظ مرتب على عشرين بابا فى أوله، أنه تأليف عيسى بن محمد على الأصفهانى يظهر منه أنه لم يكن لمؤلفه فضل كثير و فهرس الأبواب ١ فى وصف الدنيا ٢ فى جزع يوم القيامة ٣ فى وصف الجحيم و هكذا تاريخ كتابته ١٢١٥ عند السيد جلال المحدث الأرومى بطهران

١٠٤٩: سراج ايمان و هادى گم گشتگان

فى الإمامة بالأردو طبع ١٣٠٩ للسيد محمد مرتضى بن حسين على الحسينى الجنفورى المتوفى حدود ١٣٣٣

١٠٥٠: سراج الدين

فى بعض العقائد الدينية بلغة أردو مطبوع كما فى فهرس مطبوعات الهند

١٠٥١: سراج الرمل

فارسی لروشن علی طبع ثالثا فی نولکشور ١٩٠٨ م

ص: ١٥٧

١٠٥٢: سراج رضوی

للسید رضا بن إسماعیل الموسوی الشیرازی المتوفی بطهران بعد ١٣٠٠ ذکره فی أول الشرح الرضوی له المطبوع ١٢٨٧

١٠٥٣: سراج السائرین

لشیخ الإسلام أحمد جام صاحب الرباعیات و الدیوان ترجمه فی ریاض العارفين - ص ٥١ و ذکر تصانیفه و بعض شعره فی الکنی و الألقاب - ج ٢ ص ١٢٥

[سراج السالکین]

[سراج السالکین]

١٠٥٤: سراج السالکین

للمولی محمد صالح بن محمد سعید الخلیالی ذکره حفیده محمد رضا بن محمد صالح بن محمد سعید بن محمد صالح المصنف فیما کتبه بخطه حدود ١٢٥٧

١٠٥٥: سراج السالکین

فی أصول الدین ترجمه (بالفارسیة) من أصله العربی الموسوم (معراج السالکین) و کلاهما للشیخ علی بن الحسین الكربلائی أوله [الحمد لله الذی شرح صدورنا بالإسلام و هدانا باتباع ملة خیر الأنام و اجتناب آراء الأقوام] و مر له فی ج ٢ ص ٤٤٦ أنوار الهدایة المؤلف ١١٠٧

١٠٥٦: سراج السالکین

منتخب و منتزع من المثنوی للمولوی الرومی فی ثمانية آلاف بیت، انتخبها المحقق الفیض المولی محسن بن مرتضی الکاشانی المتوفی ١٠٩١ ذکره فی فهرس کتبه و له منتخب غزلیات مولوی یأتی فی حرف المیم

١٠٥٧: سراج السالکین

للميرزا محمد الأخبارى المقتول ١٢٣٢ ذكره حفيده الميرزا محمد تقى بن الميرزا حسين بن الميرزا على بن المصنف

١٠٥٨: سراج الشريعة

للسيد وزير على بن أمير على الحسينى الواسطى البلگرامى جمع فيه فتاوى السيد محمد تقى و السيد حسين و السيد محمد بالفارسية و شهد جماعة بمطابقتها لفتاويهم و طبع بالهند

١٠٥٩: سراج الشيعة فى آداب الشريعة

ترجمه (لمرأة الكمال) (بالفارسية) و كلاهما للشيخ عبد الله الممقانى المتوفى بالنجف ١٣٥١ طبع بالنجف ١٣٤٦ و طهران ١٣٧٤

١٠٦٠: سراج الصدور

منظوم فارسى فى تاريخ المعصومين و سوانحهم و لا سيما وقائع الطف للشاعر الأديب محمد حسن المتخلص فقير فرغ من نظمه (٣ ذى الحجة ١٢٣٠) بخط ابن الناظم محمد باقر بن محمد حسن فى مكتبة السيد محمد (المحيط)

ص: ١٥٨

بظهران قال فى آخره:

تخلص فقيرم شده روبراه

محمد حسن نام اين رو سياه

يقرب من خمسة و عشرين ألف بيت، ذكر فيه أنه ألف أولا گيتى نما و حمله حيدرى و يعسوب نامه ثم جمع ما فى هذا الكتاب أوله:

به نام خدا کرد أول رقم

چه مى خواست نقشى بر آرد قلم

و آخره:

ده افزون دگر آمد از بعد بيست

ز سال هزار و دو صد بعد بيست

١٠٦١: سراج الصراط

فى فضائل أمير المؤمنين للسيد عبد الله بن أبى القاسم الموسوى البلادى البوشهرى المعاصر المتوفى ١٣٧٢ أوله [الحمد لله الذى كان فى أوليته وحدانیا]

١٠٦٢: سراج الظلمة و الرحمة

فى الكيمياء ذكر فيه أنه تصنيف المولى عبد الله بن الحاج مهدى النجفى الشهير كتاب خوان و عليه تملك الميرزا موسى بن الميرزا باقر التبريزى الشيخى رأيته بكرلاء و لعله مأخوذ من الآتى

١٠٦٣: سراج الظلمة و الرحمة لهذه الأمة

ليحيى بن أبى بكر بن محمد البرمكى صاحب جابر بن حيان الصوفى المتوفى ببغداد ٢٠٠ و صديقه و مشاركته فى أعماله ذكر أنه رأى جابر بعد موته فى المنام فى ضنك شديد، و ذكر أن سببه إضلاله الناس و إغراؤهم فلما انتبه يحيى تاب و كتب هذه الرسالة لرفع الضلالات التى سبقت منه و من صاحبه جابر بن حيان أقول و هذا مشكوك فى صحته و لعله متحد مع ما قبله رأيته بخط الميرزا أحمد بن الحاج آقا جان الحائرى، كتبه لنفسه عن نسخه عتيقة فى ١٣٣٣

[سراج العباد]

١٠٦٤: سراج العباد

للفاضل الشرايىانى رسالة عملية فتوائية مطبوع بخط محمد على اللارى

١٠٦٥: سراج العباد

رسالة فارسية عملية من فتاوى الشيخ الأنصارى المتوفى ١٢٨١ طبعت مكررا منها فى بمبئى ١٣٠٢ و عليها حواشى الميرزا محمد حسن الشيرازى، و منها فى المطبوع فى عصره ١٢٧١ رأيته مع إمضائه و خاتمه بخطه

١٠٦٦: سراج العباد

(المعرب) من (سراج العباد) الفارسى المطابق لفتاوى الشيخ

ص: ١٥٩

الأنصارى و على المعرب حاشية الميرزا الشيرازى و الميرزا حبيب الله الرشتى و الشيخ محمد طاهى نجف رأيته مخطوطا فى ١٣٢٢ أول مسائله النكاح

١٠٦٧: سراج غم در مجلس ماتم

مقتل بلسان الأردو فى ثلاث مجلدات مطبوع بالهند

١٠٦٨: سراج الغيب

منظوم فارسى أخلاقى فى الفتن فى أربعمئة بيت بقافية واحدة للواعظ الميرزا محمد رضا بن الميرزا على نقى الهمدانى المعاصر المتوفى ١٣١٨ ذكر فى مقدمه طبع كتابه الأنوار القدسية أنه شرع فى نظمه أول ذى القعدة، و فرغ منه يوم الغدير و اسمه تاريخه أقول و هو ينطبق على ١٣٠٧ و ينطبق أيضا على بيوم الغدير جا أو بد يوم الغدير مخفف بود بالضم يعنى كان ختمه يوم الغدير

١٠٦٩: سراج القبور

فارسى للسيد المعاصر الميرزا محمد تقى بن الميرزا عبد الرزاق الموسوى الأحمدآبادى الأصفهانى طبع ١٣٣٣ و توفى ١٣٤٨ و ترجمناه فى (النقاء) ص (٢٥٨)

[سراج القلوب]

١٠٧٠: سراج القلوب

فى الأخلاق و المعارف. عربى كما نقلت عبارته فى بعض مجاميع الأفاضل بعينها.

١٠٧١: سراج القلوب

فارسى بطريق السؤال و الجواب. ذكر فى أوله أن مجموعة فى أحد و ثمانين سؤالاً و جواباً. أوله [الحمد لله العلى العظيم و الجواد الكريم ...].

و فيه أن مؤلفه الخواجة الإمام نصر بن سعد بن الشيخ الإمام أبى القاسم. و ذكر فى صفة الجنة أن أبوابها ثمانية و إنه مكتوب على كل باب [إنى

/ لا أعذب من قال لا إله الا الله محمد رسول الله على ولى الله

[و كذا فى عدة مواضع آخر. رأيت النسخة عند الشيخ محمد الأصفهانى فى النجف كتابها ١٢٦٤ من جملة سؤالاته ما سأله اليهود عن النبى ص فأجاب هو عنه و بعضها ما سئل أمير المؤمنين ع بعد النبى ص فأجاب هو عنها، و عند ذكر اسمه يذيله بقوله [عليه السلام] و بعض منها جوابات كعب الأحبار و فى أواخره قصص و حكايات من أساطير الأولين (أفسانه).

١٠٧٢: سراج القلوب

فى أحوال الأرضين و السماوات و غرائبهما و أحوال بعض الفراعنة و الملوك و قصص الأنبياء و غيرها من الفوائد الأخلاقية.
للمولى أبى نصير بن

ص: ١٦٠

محمد القطان الغزنوى. فارسى طبع بإيران ١٣٠٠ و ١٣٢١. أوله [الحمد لله العلى العظيم ...] كما فى نسخه الشيخ مهدي الترك.
و فى المطبوع [الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على خير خلقه محمد و آله الطيبين الطاهرين - إلى قوله - و إن عليا
وليه و وصيه ...] و هو مرتب على أربع و أربعين بابا.

١٠٧٣: سراج اللغات

للمولى سراج الدين على رأيت الدفتر الثانى منه فى لغات العروض، كتبه لأهل الهند، و توجد فى مكتبة (التستريّة).

١٠٧٤: سراج الليل فى شرح دعاء كميل

للشيخ يوسف الأصفهانى الخوانسارى صهر الحاج آقا ميرزا الأصفهانى و قد توفى فى حياة الحاج منير.

١٠٧٥: سراج المبتدىء

فى شرح بداية الهداية الحرية. للشيخ على الزاهد ابن المولى إبراهيم القمى النجفى المعاصر المتوفى ليلة الأربعاء بعد العشاء
٢٢- ج ٢- ١٣٧١ رأيت عنده* المؤلف* قطعة من أول التجارة إلى أحكام الرضاع متفرقة بخطه. فرغ منه ١٣٤٣ ثم بيضه
فى التاريخ إلى آخر الديات، و خرج من أبواب العبادات كراسات قليلة لكل باب.

رأيتها أيضا بخطه عند ابنه الشيخ موسى بالنجف.

١٠٧٦: سراج المبتدين فى علوم آل محمد المعصومين

ترجمه و شرح (بالفارسية) لكتاب (منية المريد فى آداب المفيد و المستفيد) تأليف الشهيد الثانى، مرتب على مقدمه و أربعة
أبواب و خاتمة و تتمه على ترتيب أصله. ترجمه السيد محمود بن السيد مهدي الموسوى الدهسرخى الأصفهانى الفاضل الشاب
المعاصر و طبع فى ٢٣٢ ص. فى ١٣٧٦ و ترجمه قبل ذلك أيضا الشيخ محمد باقر الساعدى الخراسانى المشهدى و فرغ منه
١٣٦٩ و طبعه فى ١٣٧٣ فى ٣٤٣ ص. مع مقدمه فى ٢٨ ص. و أدرج فى آخره إجازة والده له و هو الشيخ حسين المقدس
المشهدى من أئمة الجماعة بها. و لم يسمه باسم خاص، و انما يعبر عنه بالترجمة.

١٠٧٧: السراج المبين

فى أحوال أمير المؤمنين ع بالأردوية. للسيد أولاد حيدر البلگرامى المعاصر الهندى الملقب فى شعره فوق.

١٠٧٨: سراج المتجهدين

في فضل صلاة الليل و آدابها و أدعتها فارسي منتخب من تحفه الأبرار للسيد حجة الإسلام. للشيخ حسين الأصفهاني المذكور في الكرام البررة

ص: ١٦١

ص ١٩٢ انتخبه المولى نوروز علي بن محمد باقر الفاضل البسطامي. أوله [الحمد لله الذي جعل الليل لباسا للمشتاقين ...] رتبه على خمسة شموع و مجلس، و فرغ منه يوم الثلاثاء (١١ - ذى الحجة - ١٢٦٥) بمشهد خراسان أوان طغيان بعض أمراء مشهد على ناصر الدين شاه و مجيء العسكر من طهران و محاصرتهم. صرح بذلك كله في آخره. رأيته في مكتبة (الصدر) و قد طبع بإيران قبل ١٢٨٨.

١٠٧٩: سراج المحتاج في السير و السلوك بلا اعوجاج

للعارف المولى فتح الله المتخلص وفائي التستري المتوفى ١٣٠٤ رسالة فارسية كتبها لبعض أصدقائه و طبع مع ديوانه في ١٢٩٤ و له الشهاب الثاقب الذي ألفه ١٢٩٤ و ذكرت نسبة في ديوانه و يظهر من بعض أرقام السجلات أنه كان في سابع ذى القعدة ١٣٠٣ من المتوفين لدعاء الرحمة له فيه.

١٠٨٠: سراج المضلين

للسيد محمد جعفر بن نور الدين محمد بن زين العابدين الحسيني.

فارسي مرتب على مقدمه في فضل الصلاة و عذاب تاركها و تسعة أبواب ١ فضل العلم و العلماء ٢ عقاب مانع الزكاة ٣ عقاب شارب الخمر ٤ صفة الجنة و النار ٥ فيما أمر به ٦ فيما نهى عنه ٧ آداب العالم و المتعلم ٨ إكرام الضيف و الجار ٩ معاصي الجوارح، و خاتمة في الأحاديث المتفرقة. كتبه بخطه في الثلاثاء (٢٦ - ع ٢ - ١١٢١) رأيته عند (السيد عبد الحسين الحجة بكربلاء) منضمًا إلى التجريد الذي عليه حواشي كثيره كلها للسيد محمد جعفر المذكور.

[السراج المنير]

١٠٨١: السراج المنير

فارسي في الأخلاق. للمولى محمد الشريف بن شمس الدين محمد طبع على الحجر ١٣٠٦ في بمبئي و هو مرتب على عشرين لمعة و لكل لمعة خاتمة فيها حكاية مناسبة الأخلاقية. و كتب في المطبوع أنه فرغ المؤلف من تأليفه ١٢٠٢. أقول التاريخ المذكور هو تاريخ كتابة النسخة المطبوع عنها مكررا، فإن المولى القاضي محمد شريف بن شمس الدين الشيرازي الأصل المولود بكربلاء حدود ١٠٠١ ذكر شرح أحواله في كتاب خزان و بهار و ذكر فيه من تصانيفه السراج المنير هذا و عباس نامه

في أحوال معاصره الشاه عباس الذي توفي ١٠٣٨ و غير ذلك. و قد رأيت نسخه مخطوطة منه في مكتبة (الخوانساري) صرح فيها بتاريخ فراغه و إنه يوم الجمعة أواخر ربيع الأول ١٠٣٢ و في نسخه أخرى في مدرسة الصدر في النجف ١٠٣٠ و لعله سقطت كلمة اثنين من هذه النسخة.

ص: ١٦٢

و في تذكره النصرآبادي - ص ٢٥٢ وقع سراج الخير غلطا و مر خزان و بهار في ج ٧ ص ١٥١.

١٠٨٢: سراج منير

فارسي في العروض مطبوع. لسراج الدين علي المتخلص آرزو المذكور في ج ٩: ص ٢.

١٠٨٣: السراج المنير

في الفوائد الرجالية. للفيقيه الآغا محمد علي ابن الآغا محمد باقر الهزارجيري من أجراء تلاميذ المحقق القمي توفي ١٢٤٥ و والده من مشايخ بحر العلوم و أستاذ المحقق القمي. ذكره ولده الشيخ محمد حسين في آخر مجمع العرائس لوالده و كذا في الروضات.

١٠٨٤: السراج المنير

في الإمامة ألفه القاضي زاده الرومي الأصل ألفه باسم السلطان أبي المظفر الشاه عباس الصفوي كان عاميا ثم استبصر أوله:

تا ناد على سينجلي نويسد

كس نامه اسرار جلي نويسد

و في آخر النسخة: [تمام شد در چهارشنبه جمادى الآخر ١٠٩٢ كذا ذكره السيد شهاب الدين فيما كتبه إلينا أقول مر في ج ٣ ص ٤٤٣ التحفة الشاهية في الإمامة للقاضي زاده الكرهودي تلميذ الشيخ البهائي و الموجودة نسخه منه في مكتبة (الملك) تاريخ كتابتها ١٠٨٩ قال صاحب الرياض في ترجمه الكرهودي بعد ذكر كتابه التحفة الشاهية في الإمامة ما لفظه و له رسالة أخرى في الإمامة و لم يذكر لها اسما فلعل اسمها السراج المنير هذا و لعله متحد مع التحفة فليراجع نسخه مكتبة (الملك)

١٠٨٥: السراج المنير

في التفسير و ما يتعلق بالتفسير للسيد لطف الله بن معز الدين محمد الحسيني ألفه ١١٠٧ باسم الشاه سلطان حسين الصفوي و هو تفسير لآيات الأصول و بعض الفروع مرتب على مقدمه في بيان معنى التفسير و التأويل و بيان أصول العقائد الخمسة بالبرهان العقلي على نحو الإجمال و ثلاثة أبواب أولها في آيات التوحيد و العدل و الثاني في آيات النبوة و الإمامة، و الثالث في آيات المعاد و خاتمة في آيات الفروع في خمسة فصول، الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج، الجهاد أوله [الحمد لله الذي دل على

وجوب وجوده إبداع الموجودات و على وحدانيته و ربوبيته نظام أحوال المخلوقات] و آخره [فضل الله المجاهدين على القاعدين أجرا عظيما] يقرب من ألفين و خمسمائة بيت نسخه

ص: ١٤٣

موقوفة الحاج على كافل حسين للسيد صادق و أخيه مصطفى آل السيد راضى الأعرجى البغدادي رأيتها عند السيد محمد بن صادق البغدادي نزيل النجف و يأتي آيات العقائد الموسوم اللطائف الغيبية فى حرف اللام

١٠٨٤: سراج المؤمنين

فارسي فى الأدعية و الأعمال و الأذكار و التعقيبات، فى مقدمه و ست مناهج و خاتمة، كتب باسم الشاه سليمان الصفوى رأيته عند الحاج المولى هاشم الخراسانى بمشهد خراسان

١٠٨٧: سراج المؤمنين

فى مختارات الأدعية للشيوخ حسين أرده شيره القمى المعاصر ذكره فى عداد تصانيفه

١٠٨٨: سراج النجاة فى كشف المقامات لتحصيل السعادات

فارسي مرتب على مجالس فى المواعظ و الصفات الحسنة و الأخلاق و غير ذلك للمولى محمد تقى بن محمد رضا الكوكدى الكلپايگانى المتوفى بعد ١٣٠٢ المعروف بحاج آخوند كوكدى مجلده الأول الذى فرغ منه فى أصفهان يوم الاثنين (٢٥-٢٠-١٢٧١) مرتب على مائة و إحدى و سبعين مجلسا أولها فى لزوم تحصيل معرفة النفس و ذكر فى آخره أن المجلد الثانى يذكر فيه الصفات التى تحصل من تركيب القوى و النسخة بخط المؤلف و كتب بخطه فى الحاشية فى ١٣٠٢ وقفيتها و وقفية المجلد الثانى، رأيتها فى النجف عند السيد محمد باقر الكلپايگانى الملقب بالشهيدى المهاجر من النجف إلى رنگون سنين، ثم منها إلى قم ثم إلى طهران حتى اليوم

١٠٨٩: سراج النساء

بلسان الأردو، مطبوع بالهند كما فى فهرس مطبوعاتها

١٠٩٠: سراج النهج

فى مسائل العمرة و الحج استدلالى مبسوط يقرب من ثلاثة آلاف بيت للشيوخ محمد ابن الميرزا عبد الرحيم النهاوندى المعاصر، مؤلف التفسير الموسوم نفحات الرحمن المطبوع مجلده الأول ١٣٥٧ ولد فى النجف ١٣٩١ و توفى بمشهد خراسان (٥-١٠-١٣٧١)

(١٣٧١)

١٠٩١: السراج الوهاج فى العروج و المعراج

للمولى باقر من المولى إسماعيل الواعظ الكجورى الطهرانى المتوفى بمشهد خراسان ١٣١٣ ذكر فى أول خصائصه أنه فارسى فى المعراج الجسمانى و الروحانى و العقلانى بالبراهين العقلية و النقلية فى خمسة عشر ألف بيت

ص: ١٦٤

١٠٩٢: السراج الوهاج لدفع عجاج قاطعة اللجاج فى حل الخراج

للسيخ إبراهيم بن سليمان القطيفى المعاصر للمحقق الكركى و المعارض له و المتوفى بعد ٩٤٤ كما يظهر من إجازاته و قد طبع مع قاطعة اللجاج فى مجموعة كلمات المحققين و معه الرسالة الرضاعية، فرغ منه ظهيرة (٢٦- شعبان - ٩٢٤)

١٠٩٣: السراج الوهاج

فى الطب عربى كبير رأيت مجلده الثالث فى مكتبة (التستريّة)

١٠٩٤: السراج الوهاج

فى شرح نتائج الأصول، تأليف صاحب الضوابط و الشرح هذا للمولى محمد جواد بن الحاج محمد حسن الأصفهانى المجاز من صاحب الجواهر فى ١٢٩٥ ذكره فى أول كتابه بحر البكاء الموجود عند ابنه الشيخ على محمد نزيل طهران سابقا و المجاور للنجف أخيرا و المتوفى بها فى ١٣٧٣ و توفى قبله أخوه الميرزا محمد على الشاه آبادى النازل بمحلة شاه آباد فى طهران ١٣٦٩ و توفى المؤلف ١٣١٢ كما ترجمناه فى (النقباء ص ٣٢١)

١٠٩٥: السراج الوهاج فى أسرار المعراج

للسيد على أكبر بن السيد رضى بن محمد تقى الرضوى البرقى المولود ١٣١٧ بدأ بشرح حديث على بن إبراهيم فى آية الإسراء ثم بسائر الأحاديث و فرغ منه ١٣٥٢

١٠٩٦: سراجة أخلاق

هو المقالة الثالثة من سه مقالة أخلاقى الفارسى، لكاتب الخاقان الميرزا على مخصوص لم يطبع بعد، و الذى طبع ١٣٦٩ بهذا العنوان هو دريجه أخلاق كما أن ما طبع فى ١٣٦٥ بعنوان دريجه اسمه ديباجة أخلاق و سراجة مرتب على أربعة عشر فصلا رأيت بخط المؤلف حين زيارته للعراق فى النجف فى (ع ١- ١٣٧٣) و حدثنى بأنه ولد ١٢٩٨

١٠٩٧: سرادق دوشيزگان

فارسی فی وجوب الحجاب علی النسوان طبع بإيران للسید مبارکة كما كتب علیه

۱۰۹۸: سراق عفت

أیضا فی وجوب الحجاب علی النسوان و حرمة النظر إلیهن للسید نجم الحسن بن أكبر حسین الأمر و هی النقوی اللکهنوی (۱۲۷۹-۱۳۵۳) طبع بلسان الأردو و هو فی جواب سؤال عن تلك المسألة و طبع معه الجواب المختصر عن المسألة أیضا لناصر حسین و للسید محمد باقر بن السید أبی الحسن الرضوی الکشمیری اللکهنوی

ص: ۱۶۵

و من هذا الموضوع وجوب الحجاب و فلسفة الحجاب و إسداء الرغاب

۱۰۹۹: سرآمدان هنر

فارسی لکرم طاهر زاده بهزاد التبریزی المعاصر طبع فی برلن ۱۳۴۲ ذکر فیہ أحوال أساتید فن التصوير

۱۱۰۰: سرایة النجاسة

للأمیر شرف الدین علی بن حجة الله الشولستانی من مشایخ المجلسی الأول اختار فیها قول ابن القاضی الشافعی من أنه لو غسل نصف الثوب النجس سرت نجاسة النصف الأخير إلیه و النسخة بخط تلمیذه الشیخ شرف الدین المازندرانی فی مجموعة کتبت حدود ۱۰۶۰ رأيتها عند الشیخ هادی کاشف الغطاء أولها [و به نستعین فی حل المسائل المشکلة مسألة فی السراية، هل هی واقعة فی إزالة النجاسة أم لا؟ قال الشیخ الفاضل المحقق الزاهد التقی الشیخ حسن بن - إلی قوله - فی کتابه فی الفقه المسمى بالمعالم و علیها حواشی منه تقرب من مائتین و خمسين بیتا]

۱۱۰۱: سر الأسرار

مقتل فارسی للشیخ عبد الرحیم کرمانشاهی مطبوع بمباشرة ابنه الشیخ هادی و له دقائق الأصول و توفي ۱۳۰۵ كما فصلناه فی ج ۸ ص ۱۳۳

۱۱۰۲: سر الأسرار

فی استخراج طوابع الموالید لأبى القاسم علی بن أحمد البلخی ذکر فی المثال مولد ملک عظیم ولد بخراسان فی بلد غزنین فی يوم الثلاثاء - إلی قوله - سنة (۳۳۵) نسخته منه فی (المجلس) راجعه

۱۱۰۳: سر الأسرار

فى علم الإكسفر لمحمد بن زكرفا المؔطبب الرافى المشهور صاحب برء الساعة المؔوفى ٣١١ رؔبه على ؔلاثة أبواب ١ معرفة العقاقفر ٢ معرفة الآلاؔ ٣ معرفة المؔابفر رأفؔه فى كرفلاء بؔط المفرزا أحمد بن الؔاف آقا جان الؔافرى المعاصر طبع بموسكو أؔفرا

١١٠٤: السر الأكبر فى ؔفسفر سورة الفجر

للسفء رجب على خان الجگروانى من نواؔى فنجاب الهند المؔوفى ١٢٨٢ صاحب كشف الغطاء فى ؔفسفر هل أؔى بالفارسفة

١١٠٥: سر إلهى

فارسى لبعض علمائنا رأفؔه فى مؔكؔبة (الفاضلفة) قبل خرابها و لا أؔرى هل نقل إلى الخزانة (الرضوفة) أم إلى مدرسة النواب أو غيرها

١١٠٦: السر أمانة

فارسى فى كؔمان السر و المؔرفص علىه عقلا و شرعا للسفء هبة الؔفء محمد على بن الؔسفن الؔسفننى الشهرسؔانى ذكره فى فهرس ؔصانففه

ص: ١٦٦

١١٠٧: سر أنساب العلوففن

كما عبفر به السفء ابن طاوس فى الإقبال أو سر السلسلة العلوفة للشفء أبى نصفر سهل بن عبء الله النسابة البؔارى أوله [الؔمد لله الؔى ؔلق فسوف و ؔؔر فهدى، و أحكم و أنشأ و أماء و أؔفا- إلى ؔوله- ؔفر ؔلقه محمد و آله الؔفن اصؔطفى- إلى ؔوله- أطال الله بقاء الوزفر- إلى ؔوله- فىه من علوم الأنساب و سر الأسرار فىها و الأسباب و بفان موضع الؔلاف و سبب الألقاب ؔؔبؔها كما سمؔؔها و روفؔها ذكر أولا أن كل فاطمى علوف و كل علوف طالبى و كل طالبى هاشمى و كل هاشمى قرشى و كل قرشى عربى و لا عؔسؔ كلفا فى جمفع ؔلك] و عناوفنه سر، سر و لؔا سمى سر الأنساب و رأفؔ منه عؔة نسخ، نسخه منه فى خزانة (الصؔر) ؔارفء نسخهها ٩٨٤ بؔط السفء محمد بن عزفر الله الؔسفننى الؔلؔالى ذكر أنه ؔؔبها عن نسخه ؔؔابؔها ٩٦٧ و ما فظهر من كشف الظنون من أن هذا الشفء أبى نصر هو أؔؔاذ السفء جمال الؔفن أحمد بن على بن الؔسفن بن عبؔة الؔسفننى صاحب عمؔة الطالب الؔى ؔوفى ٨٢٨ فهو غلط، لأن الشفء أبى نصر ؔرؔمه الؔطفب البؔاؔى المؔوفى ٤٦٣ فى ؔارفءه ج ٩ ص ١٢٢ و هو شفء مشافءه، فروفى بواسؔة مشافءه عنه فهو من علماء المائة الرابعة جزما لأنه فروفى عن محمد بن نوح الجنفءسابورى الؔى ؔوفى ٣٢١ كما أرؔه فى ؔارفء بؔؔاؔ ج ٣ ص ٣٢٤ و صاحب العمؔة من ؔاسؔعة فىفنهما ؔمسة ؔرون و ؔؔلك ما ؔؔب على نسخه أنساب آل أبى طالب المؤلف ٥٩٢ من إنها ؔألف الشفء أبى نصر البؔارى غلط من ؔاؔبها و ؔؔد وقعنا فى غلؔة فى ؔال الطبع فذكرنا ؔلك فى ج ٢ ص ٣٧٧ مع ؔوؔه إلى ؔألفه ٥٩٢ و لكن صحناه بعء الطبع فى ص ٤٩٠ و نسخه أؔرى عنؔ (الشفء هافى ؔاشف الغطاء) و أؔرى عنؔ السفء عبء الرزاق بن ؔسفن ؔمونة النؔفى و فى مؔكؔبة

(الشيخ على كاشف الغطاء) نسخه بخط السيد حسون البراقى منضم إليها معرب الباب الثالث من تاريخ قم للبراقى تحت رقم ١٧ من الأنساب و نسخه كانت فى مكتبة (السماوى)

١١٠٨: سر البلاء

فارسى مطبوع فى المصائب الواردة على أهل البيت لبعض المتأخرين

١١٠٩: السرج و اللجام

لأبى بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي الأديب اللغوى صاحب الجمهرة فى اللغة و توفى ٣٢١

ص: ١٦٧

١١١٠: السرج و اللجام

لأبى يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت إمام اللغة و صاحب إصلاح المنطق قتله المتوكل لتشييعه فى ٢٤١ أو ٢٤٦

١١١١: سرح العيون

فى شرح رسالة ابن زيدون لجمال الدين أبى عبد الله محمد بن محمد الشهير بابن نباتة المصرى المتوفى ٧٦٨ و له الخطب و الديوان نسخه منه فى مكتبة (الملك)

١١١٢: سر الحياة

لعلى بن الحسين المسعودى المتوفى بمصر فى ٣٤٦ ذكره فى أول كتابه مروج الذهب

١١١٣: سرخاب

فارسى مختصر فى الرمل طبع فى بمبئى ١٣١٢ و فى نسخه مذهبة رأيتها عند الشيخ قاسم محيى الدين سمي مقصد الأحاب و فى نسخه كتابتها ١١٩٤ مقصد الأرباب أوله [حمد أكمل و شكر أجمل، بعدد ذرات رمل، لايق فردى است كه أشياء را زوج آفريد- إلى قوله- چنين گوید بنده پر عتاب سرخاب] و فى خطبته الصلاة على الآل الطاهرين و يظهر من بعض نسخه الخطية أن المطبوع محرف جدا، و نقص منه أكثر من نصفه و يظهر مواضع النقص من عدم ارتباط كلمات المطبوع بعضها ببعض

سرخوش

هو فى تذكره الشعراء ینسب إلى مؤلفه المولوى محمد أفضل الشاه جهانى المولود ١١٥٠ مطابق (أفضل أهل زمانه) كما استخرجه الميرزا معز الدين الموسوى باستدعائه و توفى بدار الخلافة شاه جهان آباد ١١٢٦ كما أرخه و ترجمه فى خزانه عامرة- ص ٢٦٣ و ذكرناه فى ج ٩: ٤٣٩ و يأتي بعنوان كلمات الشعراء

السر الربانى

ينقل عنه المعاصر فى كتابه حظ و لذ المطبوع بعنوان حلويات العلوم كما ذكرناه فى ج ٧ ص ٧٩

١١١٤: سر السرور

لابن جنى المتوفى ٣٩٢ نقل عنه فى معجم الأدباء ج ١٢ ص ٩١ بعض الأشعار

١١١٥: سر الشهادة

فارسى لنظام العلماء الميرزا رفيع الطباطبائى التبريزى المتوفى ١٣٢٦ ترجمناه فى النقباء ص ٧٨٧ مطبوع و مر له حقيقة الأمر

١١١٦: سر السلسلة العلوية

للشيخ أبى نصير سهل بن عبد الله البخارى مر بعنوان سر الأنساب مفصلا

ص: ١٦٨

سر الصلاة

مر بعنوان أسرار الصلاة و رسالة فى أسرار الصلاة

١١١٧: سر الصلاة

على لسان العرفاء للحاج آقا روح الله بن السيد مصطفى الخمينى المولود ١٣٢٠ من تلاميذ الشيخ عبد الكريم اليزدى الحائرى القمى و النسخة بخطه بقم

١١١٨: سر الصناعة و أسرار البلاغة

فى النحو. للإمام أبى الفتح عثمان بن جنى النحوى المتوفى ٣٩٢ قال فى إجازته لابن نصر: إنه فى ستمائة ورقة. أوله [رسمت أطال الله بقاءك و أحسن أمتاع العلم و اهله بك ...] ذكر فيه أحكام حروف المعجم و أحوالها و كيفية مواقعها فى كلام العرب، فتكلم على الأصوات و اللفظ و الحروف و مخارجها و صفاتها و تعريفاتها و استعمالاتها و مواقعها. و النسخة فى المكتبة

(الخدوية) بمصر و فى الخزائنة (الظاهرية) المعروفة بالمكتبة العمومية بدمشق الجزء الأول منه. و الجزء الثانى وصل فيه إلى حرف الميم. و فى مكتبة العاطف بأستانبول و فى المرجانية ببغداد و فى مكاتب آخر ذكرها فى تذكره النوادر.

١١١٩: سر العالمين

فى حقيقة الدنيا و العقبى. للشيخ الفقيه المفسر العارف عبد الوحيد بن نعمة الله بن يحيى الديلمى الجيلى كما وجد بخطه و الجيلانى أو الأسترآبادى كما ذكره فى الرياض و هو تلميذ البهائى كما مر فى الآيات البيئات. قال فى الرياض إنه أخذ اسم سر العالمين عن تأليف الغزالى.

١١٢٠: سر العالمين

المنسوب إلى الغزالى. كتاب شيعى نسبه إليه فى تذكره خواص الأمة و تاج العروس و الإتحاف فى شرح الأحياء. فراجعه.

١١٢١: السر العجيب فى تهذيب منطق التهذيب

للسيد هبة الدين الحسينى الشهرستانى. ذكر لى أنه بالغ فيه فى الإيجاز بحيث قارب الألباز حتى أنه بين عام تصنيفه و شهرة و يومه و ساعته بثلاث كلمات و هى بكرة يوم المبعث و لا يبلغ كله تسعين بيتا و قد جعله من أجزاء كتابه متون الفنون على ما حكاه لى.

١١٢٢: سر الغيبة اللاهوتية

للسيد محمد حسين بن الميرزا على أصغر شيخ الإسلام بن الميرزا محمد تقى القاضى الطباطبائى التبريزى المتوفى بها ١٢٩٣ عند حفيده و سميته المعاصر السيد محمد حسين بن محمد ابن المصنف. قال و فيه عجائب الأسرار و كان تلميذ صاحب الجواهر و مجازا منه.

ص: ١٦٩

١١٢٣: سر الفصاحة

للمشيخ عبد الله بن محمد بن سنان الخفاجى ذكره فى كشف الحجب و هو أبو محمد عبد الله بن محمد ابن سعيد الحلبي الشاعر الشيعى أمير الموصل توفى ٤٦٦ طبع فى برلين و له ديوان طبع فى بيروت و من شعره المنقول فى اللهوف [أعلى المنابر تعلنون بسبه...].

١١٢٤: رسالة فى سر القدر

للمشيخ أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفى ٤٢٧ طبع مع شرح الهداية فى ١٣١٣.

١١٢٥: السر المبشر و الحق المبشر فى إثبات صحابة سيدنا مالك الأشر

للشيخ سراج الدين حسن المعروف بالشيخ فدا حسين ألفه ١٣١٦ و طبع ١٣١٧ و فى نسخه أنه للسيد مظفر حسين.

١١٢٦: سر مجوس

ترجمه (بالفارسية) عن أصله الإفرنجى. ترجمه الميرزا مهدي خان مكرم الدولة المتخلص ديبا القاجار و طبع فى تبريز ١٣٢١.

١١٢٧: السر المخزون

فى الرجعة فارسى للميرزا حسن بن المولى عبد الرزاق اللاهيجى أوله [الحمد لله و الحمد حقه كما يستحقه و السلام على محمد و آله الطاهرين ...] رأيت بعض نسخه و منها نسخه فى كتب السيد محمد مولانا عند حفيده السيد أبى الحسن بن على بن محمد مولانا فى تبريز.

١١٢٨: السر المخزون

فى أسرار الحروف و الاسم الأعظم. للمولى عبد الرحمن بن محمد على بن أحمد البسطامى. نسخه كتابتها ١٢٧٠ فى مكتبة (المجلس).

السر المصون

لإيدمر بن على كما ذكره كشف الظنون و الظاهر أنه السر المكنون كما يأتى.

١١٢٩: السر المقنع

للمولى محمد حسين بن محمد مهدي الكرهودى السلطان آبادى، نزيل سامراء و المتوفى بالكاظمية ١٣١٤ عند ولده الشيخ على كما ذكره لى.

١١٣٠: السر المكنوم فى حكم تعلم النجوم

للشيخ سليمان بن عبد الله بن على بن الحسن بن أحمد بن يوسف بن عمار البحرانى الماحوزى المتوفى ١١٢١ ذكره تلميذه الشيخ عبد الله بن صالح السماهيجى فى إجازته للشيخ ناصر الجارودى، و كذا أيضا فى اللؤلؤة.

ص: ١٧٠

١١٣١: السر المكنوم،

للمفتي المير محمد عباس التستري الجزائري اللكهنوي المتوفى ١٣٠٦ ذكره في التجليات.

١١٣٢: السر المكتوم في مخاطبة النجوم

في السحر و الطلاسم و النيرنجات. لمحمد فخر الدين الرازي و ترجمه بنفسه (بالفارسية) و سماه (الكنز المختوم) كما يأتي. و ليس هو الفخر الرازي محمود بن عمر كما في كشف الظنون.

١١٣٣: السر المكتوم إلى الوقت المعلوم

للسيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين موسى بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشي.

١١٣٤: السر المكتوم في شرح دعاء السحر

و هو [اللهم إني أسألك من بهائك بأبهاه ...]

فارسي مبسوط مشحون من العرفان. نسخه منه مخروم الآخر كتب عليه أنه الرسالة الرابعة للميرزا هداية الله بن محمد حسين الآشتياني. أوله [الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ...] و مر له الدر المخزون و يأتي الكشف و الإشراق رأيته عند السيد محمد مهدي الصدر في الكاظمية.

١١٣٥: السر المكنون في شرح رسالة ابن بيون

لإيدمر بن علي الجلدي. ذكره الفاضل المعاصر في مرآة البلدان عند ذكر جلدك و إنها قرية على فرسخين من مشهد خراسان قال و الحكيم الفاضل الكيماوي منسوب إليها و في كشف الظنون قال السر المصون في شرح رسالة ... للأمير إيدمر بن علي الجلدي. صنفه سنة ٧٤٤.

١١٣٦: السر المكنون في وقت الغائب المصون

للسيد حسين بن أحمد بن الحسن المعروف بالسيد حسون البراقى المتوفى ١٣٣٢ ينقل عنه كذلك السيد مهدي البحراني المتوفى ١٣٤٣ في بعض مجاميعه.

١١٣٧: سر النقطة

لصدر المتألهين المولى صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي المتوفى ١٠٥٠ طبع مع المبدأ و المعاد له. و يأتي المقلدة في بيان النقطة و مر أسرار النقطة الموسوم الرسالة القدسية و يأتي سير النقطة في الرمل و غيره.

١١٣٨: السر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز

الدين يوسف المتوفى ٧٦٦ و في بعض نسخ الخلاصة القول الوجيز و في بعض النسخ التيسير الوجيز في تفسير الكتاب العزيز و المراد واحد قطعا و الموجود منه من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة البقرة لكنه مخروم من أوله قبل آية [مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ] و مخروم من آخر سورة البقرة قليل من آخر آية [آَمَنَ الرَّسُولُ] كله في ستة عشر كراسا كل كراسة يقرب من سبعمائة بيت و كان هذا هو المجلد الأول و بخط الكاتب تعيين عددها بقوله مثلا رابع الأول من التفسير الوجيز أى الجزء الرابع من المجلد الأول. ثم خامس الأول ثم سادس الأول إلى تمام الستة عشر، و عليه حواش كثيرة كتب في أول كل حاشية لفظة حاشية و في جملة منها لفظة حاشية بخطه و كثيرا ما يذكر في الحاشية عند ذكر قراءة في المتن ما لفظه [هذه القراءة ما ذكرها عثمان في محتسبه] و يظهر من الخط و الكاغذ و غيرهما أن تاريخ الكتابة يرجع إلى قرب عصر المؤلف العلامة و بالجملة هي نسخه نفيسة رأيتها عند (السيد عبد الحسين الحجة بكربلاء). و للعلامة تفسير آخر سماه نهج الإيمان في تفسير القرآن قال في الخلاصة ذكرنا فيه ملخص الكشاف و التبيان و في بعض بزيادة مجمع البيان و ذكر نهج الإيمان بعد السر الوجيز و بعد هذا كله رأيت في أواخر هذا المجلد النقل عن جمال الدين المظنون أنه العلامة فليراجع إليه.

١١٣٩: السرر الموضونة

في موضوعات العلوم و أقسام الأعراض. للشيخ محمد صالح بن الميرزا فضل الله المازندراني الحائري نزيل سمنان المعاصر المولود ١٢٩٧ ذكره في فهرس تصانيفه.

١١٤٠: سرقات الشعراء

لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت اللغوي صاحب إصلاح المنطق الشهيد ٢٢٢ أو بعدها بسنتين أو أربع سنين. ذكره ابن النديم في ص ١٠٨.

١١٤١: سرگذشت أردشير

لميرزا حسن المتخلص وحيد الدستگردى المولود ١٢٩٨ و المتوفى ١٣٦٠ ذكر في أدبيات معاصر ص ٩٤.

١١٤٢: سرگذشت رضا شاه پهلوى

بقلم الدكتور فتح الله بيانا. طبع مكررا منها في ١٣٢٠ و ١٣٢١ ش.

ص: ١٧٢

١١٤٣: سرگذشت كنتس دبارى

ترجمه عن الإفرنجية لميرزا أبى تراب خان نظم الدولة فى مجلدين طبع بهمدان.

۱۱۴۴: سرگذشت مادمازل دمنت پانسپه

ترجمه عن الإفرنجية. لاعتماد السلطنة محمد حسن خان. طبع بطهران ۱۳۱۲.

۱۱۴۵: سرگذشت هانرى چهارم

ترجمه (بالفارسية) لميرزا محمد أمين دفتر طبع فى شعبان ۱۳۲۳

۱۱۴۶: سرمايه ايمان

مراثى بلغة الأردو للمولوى الميرزا تشفى صاحب اللكهنوى طبع بالهند

۱۱۴۷: سرمايه ايمان

فارسى فى الكلام للمولى المحقق الحكيم عبد الرزاق بن على بن الحسين اللاهيجى القمى تلميذ المولى صدرا و عدیل المحدث الفيض فى المصاهرة و القراءة توفى بقم ۱۰۵۱ مشتمل على مقدمه فى الاصطلاحات المنطقية و أبواب خمسة فى الأصول الدينية الخمسة أوله [الحمد لله رب العالمين] و هو مختصر گوهر مراد له أيضا كما يأتى و كلاهما مطبوعان مكررا و فى (الرضوية) نسخه كتابتها ۱۰۵۸ و ذكرناه فى الألف بعنوان أصول الدين و نسبناه احتمالا إلى كاتبه قبل أن نطابقه و بعد المطابقة علمنا أنه سرمايه ايمان بعينه

۱۱۴۸: سرمايه ايمان

فى أصول الدين فارسى للحاج المولى محمد الكرمانشاهى نزيل طهران و المرجع الدينى بها فى عصر السلطان فتح على شاه ذكره فيما كتبه بخطه من فهرس تصانيفه

۱۱۴۹: سرمايه بندگانى و پيرايه زندگى

فى أصول الدين للشيوخ محمد المدعو بعلم الهدى ابن المحدث الفيض الكاشانى أوله [زبان سخن سرايى بدستيارى كدام سرمايه] مرتب على خمس گفتارات فى التوحيد، العدل، النبوة، المعاد، فرغ منه ۱۰۹۱ فى كاشان توجد نسخه كتابتها ۱۰۰۱ فى مجموعة عليها تملك مهدى قلى بن قرچغاي مؤسس مدرسة مهدى خان بقم

۱۱۵۰: سرمايه پيرى

ديوان فارسی للأديب المعاصر ترك على شاه المتخلص تركي نزيل حيدرآباد دكن و مترجم شعرائها في كتابه سخنوران چشم ديده

ص: ١٧٣

كما مر و هذا الديوان طبع في حيدرآباد

١١٥١: سرمایه سعادت

لميرزا أبي الحسن الفروغى ابن محمد حسين خان ذكاء الملك ولد بطهران ١٣٠١ ذكره في أدبيات معاصر ص ٧٩

١١٥٢: سرمایه سعادت

فارسی في الكلام للشیخ المتكلم المفسر العارف المولى عبد الوحيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلاني أو الأسترآبادى كما في الرياض و هو تلميذ البهائي كما مر في زاد راه نجات و مر له سر العالمين

١١٥٣: سرمه خاموشی

في رد العامة بلسان الأردو للسيد سجاد حسين الهندي المتوفى حدود ١٣٤٠ مطبوع

١١٥٤: سرمه سليمانى

في اللغة للسيد الأمير تقى الدين محمد الأوحدي الحسينى الأصفهاني المتوفى ١٠٣٠ في ٣٢ بابا يظهر من كتابه عرفات و توجد نسخته في مكتبة (جامعة طهران) كما في فهرسها ٢: ٣٩٧

١١٥٥: سرو آزاد

للمير غلام على آزاد الحسينى البلگرامى و هو المجلد الثانى من كتابه مآثر الكرام ألفه ١١٦٦ و بعده ألف خزانه عامرة في ١١٧٦ و هو من مآخذ كتاب شعر العجم المترجم بالفارسية و هو في تذكره شعراء القرنين الحادى و الثانى عشر طبع المجلدان في ١٠ - ١٩١٣ م بالهند

١١٥٦: سرود ورزش

منظوم فارسی لحسام زاده بازاركاد مطبوع بایران

١١٥٧: سرور أهل الإيمان في علامات ظهور صاحب الزمان

قال فى البحار و صرح أيضا فى الرياض، بأنه للسيد النسابة بهاء الدين على بن عبد الكريم بن عبد الحميد النجفى النبلى أقول يظهر من صدر الكتاب أنه منتخب من كتاب الغيبة للسيد بهاء الدين المذكور الذى كان مفصلا فانتخب السيد نفسه من كتابه الغيبة هذا الكتاب و كتبه بخطه و لم يسمه باسم و لما وجد بعض الأفاضل الكتاب بخط السيد استنسخه عن خطه بعينه و سماه بهذا الاسم و أصل كتابه الغيبة كما يأتى فى حرف العين مختصر من كتاب الأنوار المضيئة فى أحوال المهدي تأليف السيد علم الدين على بن عبد الحميد بن مختار بن معد الموسوى كما فصلناه فى ج ٢ ص ٤٤٢ و ذكرنا أن علم الدين كان من مشايخ السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الحسينى الديباجى الذى توفى ٧٧٦ و كان هو من مشايخ الشهيد الأول محمد بن

ص: ١٧٤

مكى أول الكتاب ما لفظه [و بعد فهذه أخبار منقولة من خط السيد الكامل السعيد السيد على بن عبد الحميد من كتاب الغيبة رتبها على ما وجدتها بخطه و سميتها سرور أهل الإيمان فى علائم ظهور صاحب الزمان راجيا بها لى و له رجوح الميزان يوم تشيب فيه الولدان فأقول و بالله العصمة و عليه التكلان: وجدت بخطه أول لفظه، قال رحمه الله: فمن ذلك ما صح لى روايته [إلى آخر كلامه] قال فى أول البحار عند ذكر الكتاب [إنه مشتمل على نوادر الاخبار و السيد المذكور من أفاضل النقباء النجباء] أقول: هو أستاذ الشيخ أبى العباس أحمد بن فهد الحللى المجاز منه فى ٧٩١ و مؤلف الأنوار المضيئة فى الحكمة الشرعية المذكور فى ج ٢ ص ٤٤٢ و ص ٤٤٣ مفصلا و الحاج المولى باقر ينقل فى الدمعة الساكبة عن كتابه سرور أهل الإيمان و كتابه السلطان المفرج الآتى قريبا

١١٥٨: سرور البشر

فى مناقب أمير المؤمنين بلسان الأردو للمولوى منور حسن خان صاحب طبع بلكهنو فى نولكشور

١١٥٩: سرور جرجيس

قصائد فى مديح المعصومين ع بالأردوية لحماية حسين خان المتخلص جرجيس ابن ولايت حسين خان المتخلص برجيس طبع فى حيدر آباد الهند

١١٦٠: سرور چمن در سوانح إمام حسن

فى أحوال السبط ع بلسان الأردو للمعاصر السيد أولاد حيدر البلگرامى الهندى مطبوع

سرور الشيعة

فى أربعين حديثا فى النص على خلافة أمير المؤمنين ع للمولى محمد باقر بن محمد تقى بن مقصود على المجلسى الأصفهانى المتوفى ١١١٠ طبع بإيران ١٢٨٤ و ١٣١٣ أوله [لثالى حمد و جواهر ثنا] و مر بعنوان الأربعين فى ج ١ ص ٤١١

١١٦١: سرور الشيعة

الفارسي المرتب على أربعة عشر بابا في أحوال المعصومين ع و أحوال أعدائهم للمولى عبد الله بن ملكة جهان تقرب من ثلاثين ألف بيت رأيته عند الشيخ عبد الله الكتبي بالكاظمية

١١٦٢: سرور صدور الأولياء

لعلم الهدى ابن المحقق الفيض الكاشاني ألفه في كاشان

ص: ١٧٥

و فرغ منه في (ع ١ - ١١٠٤) جمع فيه ما ورد في الروايات من ألفاظ الصلوات على أهل البيت و ما أنشأه هو و أصحابنا في الصلوات عليهم في عدة فصول أوله [الحمد لله الذي فطر أرواحنا على ولاء أهل بيت النبوة] نسخه منه عند (السيد شهاب الدين بقم) كما كتب إلينا مع احتمالها إنها النسخة الأصلية بخط المؤلف و توجد خلاصته في مكتبة (جامعة طهران) كما في فهرسها ج ١ ص ٥

[سرور العارفين]

١١٦٣: سرور العارفين

في الأدعية لبعض الأصحاب موجود عند الميرزا محمد على الأردوبادي المتوفى ١٣٨٠ في النجف و لعله المطبوع ثانيا في ١٣٣٤

١١٦٤: سرور العارفين في ولاية أمير المؤمنين

للمولى زين العابدين بن المولى أحمد الشهيميرزادى الشهير بالواعظ فارسي ألفه باسم الميرزا محمد حسن الشهير بميرزا بزرگ أوله [الحمد لله الذى جعل الحمد مفتاحا لذكره و سببا للمزيد من فضله و دليلا على آلائه و عظمته، فسبحان الذى خلق بقدرته خلقا و إقامة مقامه]

١١٦٥: سرور العارفين

للمولى نوروز على بن الحاج محمد باقر الواعظ البسطامى.

يظهر من كتابه سفينة النجاة و هو فارسي في أحوال المختار بن أبى عبيدة النقفى صرح به في حاشية التحفة الرضوية و يظهر من مطلع الشمس أيضا و توفى ١٣٠٩ و رأيت نسخه خط يده في موقوفاته عند ولده الشهير بفاضل. أوله [نحمدك اللهم يا من جعل سرور العارفين في لقاء عطباته ...]. ذكر في أوله و فى آخره أن عمدة أسباب تأليف هذا الكتاب هو كتاب سرور المؤمنين

للمرحوم الميرزا هادي النائيني و من لطافة ألفاظه ينقله غالبا بعباراته. و رتبه على مقدمه و أربعة عشر بابا و فرغ منه ١٢٦٥ و ينقل فيه عن روضة المجاهدين و عن مقتل المولى محمد نصير النائيني التبريزي الأصل.

١١٦٦: سرور العاشقين

منظوم فارسي. للمولى إسماعيل المتخلص نافذ البروجردى من أحفاد حجة الإسلام الحاج مولى أسد الله البروجردى و توفي ١٣٣٥ و هو تخميس لبعض غزليات حافظ و طبع بالمشهد ١٣٣٣.

١١٦٧: سرور العباد

رسالة فارسية عملية من فتاوى الشيخ الأنصاري. جمعها الحاج محمد على اليزدي. طبع مكررا منها فى بمبئى ١٣٠٢ و عليها حواشى الميرزا محمد حسن الشيرازى.

ص: ١٧٦

١١٦٨: سرور القلوب

فارسي فى معجزات النبى و الأئمة ينسب إلى المولى السعيد الشهير بسعيد العلماء المازندراني المعاصر للشيخ الأنصاري و أستاذ الشيخ زين العابدين المازندراني لكن النسبة مشكوكة لوجود بعض الموهومات الخرافية فيه.

١١٦٩: سرور المقبلين و نبهة الغافلين

للشيخ على بن الحسين بن حيدر رضا العاملى الزكىنى - بالياء و النون كما فى المنقول عنه - أو الزكىنى بالنون و التاء كما فى كتابه تنبيه الغافلين الذى رأيتُه عند الشيخ عبد الله الأندرماني و ذكرته مفصلا فى (ج ٤ ص ٤٣٥) و قلت إنه فرغ من ملحقاته ١٢٧٣ و أحال التفصيل فى آخر الملحقات إلى كتابه هذا الذى سماه سرور المقبلين و نبهة الغافلين و قال فى وصفه: فإنى قد رتبته و هذبتُه بترتيب عجيب غريب. أقول هو من الشيخية و توفى بعد التاريخ بقليل كما يظهر من خط ولده و إمضائه [عبد الحسين ابن المرحوم الشيخ على الحويزى المعروف بالعاملى] كتب هذا العنوان على ظهر تنبيه الغافلين و إن لم يصرح بأنه والده و كتب أيضا تواريخ وفيات الشيخ أحمد و السيد كاظم و الشيخ على المؤلف و إن كان فى التواريخ غلط أو سهو و يؤيده أن سرور المقبلين مما ينقل عنه محمد خان الكرمانى فى الكتاب المبين كثيرا و ذكر فى أول الكتاب مع سائر ماأخذه فكتب أولا تصانيف الشيخ أحمد ثم كتب ولده الحاج كريم خان، ثم سرور المقبلين هذا.

١١٧٠: سرور الموالى

للشيخ محمد بن سليمان بن زوير السليمانى الخطى البحرانى تلميذ المولى أبى الحسن الشريف العاملى فى عدة مجلدات يوجد بعضها بخطه فى مكتبة (الصدر) و يحيل فيه إلى بعض تصانيفه مثل كشف الحجاب و نزهة الناظر و غيرهما.

[سرور المؤمنین]

۱۱۷۱: سرور المؤمنین

فی أحوال أمير المؤمنين و فضائله. للسید أحمد بن محمد الحسینی الأردکانی الیزدی المعاصر لفتح علی شاه. ذکره فی نجوم السماء و يظهر من بعض ذیوله أنه فی عشر مجلدات، خرج سبعة منها. و قبل تألیف الثلاثة الباقية اشتغل بتألیف مجلدات آخر فی أحوال سائر المعصومین و جعلها ذیلا لسرور المؤمنین، فكتب أولا مجلد أحوال سید الشهداء، ثم مجلد أحوال موسى بن جعفر، ثم مجلد أحوال الحجة، ثم كتب أربع مجلدات ۱- مجلد أحوال سيدة النساء ۲- مجلد أحوال السجاد

ص: ۱۷۷

۳- مجلد أحوال الباقر ۴- مجلد أحوال الصادق. و الموجود منه هو هذا، أعنی من أحوال سيدة النساء إلى الصادق فی مجلد كبير كتب فی ۱۲۳۸ باسم الشاه زاده محمد ولی میرزا حاکم یزد فی تلك السنة، و هی السنة الثانية من حکومته بیزد علی ما کتبه محمد ولی میرزا بخطه علی ظهر النسخة ذاکرا أن هذه المجلدات الأربعة الأخيرة ترجمه لأربع مجلدات من العوالم، ترجمه السید لی. و النسخة التي رأيتها هی الأصلية بخط السید، فرغ من أحوال فاطمة فی جمادی الأولى من ۱۲۳۸ و من أحوال الصادق فی شعبان ۱۲۳۸ رأیت النسخة عند السید أبی القاسم الخراسانی فی النجف.

۱۱۷۲: سرور المؤمنین

فی الأدعية، فارسی طبع بإيران مکررا منها فی ۱۳۲۱ و هو بقدر نصف مفتاح الجنان و طبع مع بعض الملحقات فی ۱۳۲۷ بتصحيح السید محمد الحسینی الطهرانی و أظنه السید محمد العصار.

۱۱۷۳: سرور المؤمنین

فارسی فیما يتعلق بأعداء الدين. للمولی حسین بن علی أكبر الكربلائی. أوله [الحمد لمبيد الظالمین و مبیر الکافرين ...] کتبه فی أصفهان باسم الشاه سلطان حسین الصفوی مرتبا علی تسعة مجالس فی الأيام التسعة بعد الستین يوما.

كبير يقرب من عشرة آلاف بيت عند السید محمد ناصر فی طهران.

۱۱۷۴: سرور المؤمنین

فارسی للشیخ محمد علی بن موسى بن جعفر بن محمود بن الشیخ غلام علی النجفی الكاظمی الأسدی مرتب علی إحدى و ثلاثین مجلسا و خاتمة فیها مجالس ثلاثة، يذكر فیها ما یوجب سرور المؤمنین. ثم یعقبه بذكر المصائب. أوله [الحمد لله فاطر النجوم ...] فرغ منه ۱۲۸۱ و طبع فی بمبئی علی الحجر ۱۲۸۴ و له أيضا حزن المؤمنین مر فی ج ۷ و لسان الواعظین یأتی.

سرور المؤمنین

أو رياض المجاهدين للميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى مطبوع.

و مر بالعنوان الثانى.

١١٧٥: سرور المؤمنين

فى أحوال المختار و أخباره. فارسى للميرزا هادى النائى المتوفى قبل ١٢٦٥ ينقل غالبا عين عباراته المولى نوروز على البسطامى فى سرور العارفين مصرحا باسمه داعيا له بالرحمة.

١١٧٦: سرور الناظرين

فارسى فى المعارف و أصول الدين مرتب على خمسة أبواب

ص: ١٧٨

مع بسط فى الإمامة و قد طبع بإيران و هو تأليف الميرزا عبد الوهاب خان ديوان بيگى بن محمد جواد الشيرازى، ألفه باسم السلطان ناصر الدين شاه و ابنه الشاه زاده ظل السلطان و شرع فيه ١٣٠٣ و طبع ١٣٠٤ مرتب على مقدمه و خمسة أبواب و خاتمة، و العمدة منه فى فضائل الأئمة ع و إثبات إمامتهم و تواريخ أحوالهم و معجزاتهم.

١١٧٧: سرور النفس بمدارك الحواس الخمس

لجمال الدين أبى الفضل محمد بن أبى العز مكرم بن على الأنصارى الخزرجى صاحب لسان العرب ٧١١ قال فى كشف الظنون إنه رثى بخطه.

١١٧٨: سرور الواعظين و ذكرى الناظرين

للشيخ أبى جعفر محمد بن يونس ابن الحاج راضى الشويهى الحميدى النجفى. ألفه بعد ١٢٢٦ و قبل تأليف موقظ الراقدين يعنى ١٢٢٨ و جمع فيه الأشعار المشتملة على المواعظ من إنشاء نفسه أو غيره، سيما مما فى ديوان الأمير. و بعده ألف الموقظ فى ١٢٢٨ يظهر ذلك كله من موقظة الآتى فى الميم.

١١٧٩: السرورية

فيما يوجب السرور و الفرح فى قلوب المؤمنين، من ذكر بعض اللطائف و المزاحات و الحكايات المضحكات. للسيد أبى الحسن الحسينى الأصفهانى المعروف جوش مزه المعاصر للشيخ جعفر كاشف الغطاء و قد تزوج بابنة السيد صدر الدين العاملى الأصفهانى. أوله [أحلى النكات التى بها تفرح قلوب المؤمنين حمد الله سبحانه على الأمر ...]

و بعد الخطبة أورد حديث فضل إدخال السرور فى قلب المؤمن، ثم شرع فى ذكر اللطائف رأيته عند الشيخ عباس الطهرانى الحائرى فى كربلاء، و هو كتاب صغير.

١١٨٠: سروش نيكبختى

للدكتور بهرامى. طبع بطهران فى ٨٨ ص. صغيرة.

١١٨١: سرو و تذرو

مثنوى لنثارى الشاعر المعاصر لسام ميرزا ذكره فى تحفه سامى - ص ١٢٣.

١١٨٢: سريان العشق

توجد فى مجموعة من وقف الحاج السيد على الإيروانى فى تبريز.

١١٨٣: رسالة فى سريان الوجود

للمولى صدر الشيرازى. فيها كيفية سريان نور وجود الحق فى الموجودات و سر معيته و إحاطته بالممكنات. أولها [أحمدك يا من

ص: ١٧٩

تجلت بذاتك ...] طبعت ١٣٠٢ فى ١٥ ص. و قد يسمى رسالة فى المعية.

١١٨٤: رسالة فى سريان الوجود

للسيد الأجل رفيع الدين محمد بن حيدر الشهير بأقا رفيعا النائينى، معاصر الشاه صفى و شيخ العلامة المجلسى و المتوفى ١٠٨٢ كما فى لوح قبره (مقام رفيع، مقام رفيع).

١١٨٥: السريع

لأبى عمرو الزاهدى محمد بن عبد الواجب صاحب أسماء الشعراء المذكور فى ج ٢ ص ٦٨ ذكره فى معجم الأدباء.

١١٨٦: سزاي ظلم

فى بيان أخذ ثار الحسين ع من قاتليه باللغة الكجراتية. للحاج غلام على ابن الحاج إسماعيل البهاونگرى المعاصر المتوفى حدود ١٣٦٧ ذكره فى فهرس تصانيفه.

١١٨٧: سطور الإنشاء

فى الإنشاءات الفارسية. للمفتى المير عباس بن على أكبر الجزائرى اللكهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكر فى التجليات و له رياحين الإنشاء مر.

١١٨٨: السعادات بالعبادات التى ليس لها وقت محتوم معلوم فى الروايات

بل وقتها بحسب الحادثات المقتضية لها و الإيرادات المتعلقة بها. للسيد رضى الدين على بن موسى بن الطاوس الحلى (٥٨٩-٦٦٤) و هو آخر المجلدات العشر من التتمات و المهمات و أولها فلاح السائل فى عمل اليوم و الليلة كما يأتى. ألف الجميع بعد ٦٣٥ كما يظهر من أول الفلاح الآتى ذكره. قال فى الرياض و ينقل عن السعادات هذا الشيخ عبد الرحيم بن يحيى بن الحسين البحرانى فى كتابه جوامع السعادات أقول: و ينقل عنه المولى محمد بن محمد الطبيب أيضا فى كتابه أنيس الزاهدين كيفية الاستخارة بالسبحة برواية الصادق ع. كما مر.

١١٨٩: السعادات

فى الأدعية كتاب جامع كبير. للشيخ شرف الدين يحيى المفتى البحرانى اليزدى تلميذ المحقق الكركى و نائبه فى بلدة يزد. قال صاحب الرياض رأيت الكتاب فى يزد بخط مصنفه المذكور.

١١٩٠: سعادات ناصرى

مقتل (فارسى) و ترجمه (إكسير العبادة فى أسرار الشهادة) لكن ليس ترجمه جميعه بل هو مستخرج منه و ترجمه (بالفارسية) من مقام الحسين ع.

ص: ١٨٠

و وقعة الطف من ذلك الكتاب، و قد ترجمه للسلطان ناصر الدين شاه. و جعله فى ثلاثة عشر بابا كل باب ذات مجالس. و الأصل و الترجمة كلاهما للمولى الورع المولى آغا بن رمضان بن زاهد الشيروانى الدربندى الحائرى المتوفى بطهران فى ١٢٨٦ و قد طبع بإيران فى ١٢٨٧ و هو غير جواهر الإيقان الفارسى له كما مر.

١١٩١: السعادات النجفية

فى شرح دعاء العديلة. للشيخ أسد الله بن محمود الجرفادقانى المعاصر الملقب ايزد گشسب و المولود ١٣٠٣ ذكره فى شمس التواريخ له.

كتاب السعادة

لأبي علي بن مسكويه وهو ترتيب السعادات كما مر.

١١٩٢: السعادة

مجموع نظما و نثرا في أربعة أجزاء ١- أصول الدين ٢- الأصول العملية ٣- الأخلاق ٤- الفقه نظما و سماه اللآلى المنظومة. فرغ من الأخير ١٣٣١ و عليه تقريظ منظوم في ستة أبيات، و إجازة للسيد أبي الحسن الأصفهاني أستاذ المؤلف و فرغ من الثلاثة الأولى ١٣٥٠ و طبع الجميع في مجلد في مطبعة الغرى في النجف ١٣٧١. و هو تأليف الشيخ مهدي بن علي صحين الساعدي المولود بالعمارة في ١٢٩٦ و هاجر إلى النجف ١٣١٦ و قرأ على أعلامها و كنا في جواره سنين.

١١٩٣: السعادة

في الوسائل الموصلة إليها. للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني المعاصر. ذكر في فهرسه تصانيفه.

١١٩٤: السعادة الأبدية في الاخبار العديدة

للشيخ علي بن زين العابدين البارجيني اليزدي المتوفى ١٣٣٣ و المدفون عند رجلى العباس بكر بلاء. و مختصرة يسمى روح السعادة كما مر.

١١٩٥: السعادة الأبدية في ذكرى مصائب العترة النبوية

للسيد محسن الأمين بن عبد الكريم الحسيني العاملي المعاصر نزيل دمشق و المتوفى ١٣٧١ ذكره في فهرس تصانيفه.

١١٩٦: سعادت بشر

للشيخ جواد بن الحاج مولى غلام رضا القمي. فارسي مطبوع.

١١٩٧: سعادت حيات

فارسي مطبوع بإيران.

١١٩٨: سعادة العرب

للشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله البصرى المفتح، إمام اللغة و الأدب و الحديث و الشعر و المتوفى ٣٢٠ و في بعض نسخ النجاشي

سماه سقاه العرب.

١١٩٩: سعادة المتأنق في توضيح حاشية المنطق

حاشية و شرح مزج على حاشية المولى عبد الله اليزدى. للسيد محمد حسن بن السيد عبد الرسول الطالقانى النجفى المولود ١٣٥٠ فرغ منه ليلة الاثنين (٢٧-٢ ع ١٣٧٠) و النسخة المسودة بخطه عنده* المؤلف* بالنجف.

١٢٠٠: سعادة المسلمين في نصره الدين

للسيد مهدي بن صالح الموسوى، القزوينى الكاظمى المولد، نزيل البصرة المتوفى ١٣٥٧ كما فى فهرس كتبه المطبوعة.

١٢٠١: السعادة الموجودة

للمعلم الثانى أول حكيم إسلامى، أبى نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابى المتوفى ٣٣٩ ذكره القفطى فى أخبار الحكماء - ص ١٨٣.

[سعادت نامه]

١٢٠٢: سعادت نامه

فى حكايات الأشقياء الذين أدركتهم السعادة الإلهية. للشيخ إسماعيل التائب التبريزى. طبع بعض قطعته.

١٢٠٣: سعادت نامه

هو ترجمه (روضة الشهداء) الفارسى المشهور مع زيادة بعض الآيات و الأحاديث و الحكايات و الأشعار و المقطعات. للمولى الجامى المصرى، و قد رتبه على عشرة أبواب، الأولى فى ابتلاء بعض الأنبياء الثانى فى ابتلاء النبى ص ٣- فى وفاته ٤- فى أحوال فاطمة الزهراء ٥- فى أحوال أمير المؤمنين ٦- فى أحوال الحسن ٧- فى مناقب الحسين ٨- فى أحوال مسلم بن عقيل ٩- فى شهادة الحسين ١٠- فيه فصلان، أولهما فى أحوال أهل البيت و ثانيها فى عواقب قتلهم. ذكره كشف الظنون.

١٢٠٤: سعادت نامه

منظوم فارسى. لناصر الدين خسرو الأصفهانى المتوفى ٧٣١ كما فى كشف الظنون و الظاهر منه أنه غير ناصر خسرو العلوى المتوفى ٤٨١ و هو غلط و قد طبع فى ٨٨٠ م مع الترجمة الإفرنسية و مع سفر نامه و روشنايى نامه له فى برلين فى مطبعة كاويانى ١٣٤٠، و فى إيران مكررا.

١٢٠٥: سعادت نامه

للسلطان محمد بن حيدر محمد المعروف بمولى سلطان على الكنابادى. فارسى مرتب على مقدمه و اثنى عشر فصلا و خاتمة. ينقل فيه عن المولى أحمد النراقى. و تاريخ كتابة النسخة التى رأيتها فى خزانه شيخ (الشريعة) ١٢٩٢. و قد طبع فى ١٣٠٨.

ص: ١٨٢

١٢٠٦: سعادته نامه

للعارف الشيخ محمود الشبستري صاحب گلشن راز منظوم فى التصوف. أوله [حمد و فضل خدای عز و جل ...]. ذكر فى كشف الظنون و ينقل عنه المير حسين المبيدى، و نقل فى دانشمندان آذربايجان - ص ٣٣٥ بعض أبياته المشتمل على بعض أحواله عن النصف الأول الذى كان موجودا عنده.

١٢٠٧: رسالة فى السعادة و الحجج العشرة

للشيخ الرئيس أبى على بن سينا المتوفى ٤٢٨ قال فى أولها [لو طرق العاقل إلى صرف المعروف عن المعارف خصوصا إذا كان المعروف أفضل عصمة يتمسك بها من سعد بالحياة ...] توجد بالهند فى الخزانه (الرامپورية) فى مجموعة رقم ٧٦ و فى (الآصفية) فى مجموعة رقم ٤١ كما فى تذكره النوادر.

١٢٠٨: كتاب السعة و الرزق

جمع فيه ما ورد من الأحاديث فى موجباتها مع بيانات للشيخ أبى تراب الكلباسى الذى توفى فى النجف ١٣٣٧ و كان ابنه يوم ذاك صغيرا فاشتغل بتحصيل العلوم حتى برع و ألف هذا الكتاب فى ١٣٧٣ مرتبا على ثلاثة مقاصد، ١- موجبات الفقر ٢- فيما ينفى الفقر ٣- فى موجبات سعة الرزق، و خاتمة فى أدعية و صلوات لقضاء الحوائج.

أوله [الحمد لله الذى جعل الفقراء عياله و الأغنياء وكلاءه ...].

١٢٠٩: رسالة سعد خوانى

للشيخ سراج الدين حسن المعروف بالشيخ فدا حسين اللكهنوى المعاصر المولود ١٢٧٨ ذكرت فى التجليات.

١٢١٠: سعد السعود للنفوس منضود

فيما يتعلق بأحوال القرآن من كيفية جمعه و تأليفه و تفسير بعض مشكلاته نقلا عن بعض التفاسير، و هو للسيد رضى الدين على بن موسى بن طاوس الحسينى المتوفى ٦٦٤ موجود فى الخزانه (الرضوية) من وقف نادر شاه ١١٤٥ و فى مكتبة راجه فيض آبادى كما فى فهرسها، و عند المولى على الخيابانى كما فى آخر وقائع الأيام فى أوله من الكاتب [و به نستعين و صلاته على سيدنا النبى و آله الطاهرين] و أول الكتاب [يقول على بن موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن الطاوس العلوى الفاطمى: أحمد الله جل جلاله الذى أطلع على خزائن علمه لذاته بأن كل عبد له فقير الا أن يهب له مقدسات رضوانه نصيبا

يكون العبد به مختارا ... و بعد فإنى وجدت بخاطرى يوم الأحد فى ذى القعدة ٦٥١ واردا ... فى أن أصنف كتابا أسميه سعد السعود للنفوس

ص: ١٨٣

منزود^٧ من كتب وقف على بن موسى بن طاوس، أذكر فيه من كل كتاب ملكته ووقفته بالله جل جلاله على ذكور أولادى شيئا لما يترتب على ذلك من الفوائد ...] ثم ذكر له فوائد عشر، ثم ذكر فهرس الكتاب المرتب على بايين فى كل باب عدة فصول. فالباب الأول فى المصاحف و الربعات التى وقفها لولده فى اثنى عشر فصلا، يذكر فى كل فصل مصحفا واحدا و يستخرج من صفحة معينة منه آية معينة مكتوبة فى موضع معين من تلك الصفحة، ثم يشرح ما فى تلك الآية من دلائل توحيد الله و علمه و قدرته و أمثال ذلك. و بعد ذكر المصاحف يذكر صحف إدريس فى نيف و عشرة فصلا يذكر فى كل فصل كراسة يستخرج من موضع معين منها ما يتعلق بأحوال الأنبياء و أوصافهم من آدم إلى الخاتم. ثم يذكر ما يستخرج من التوراة من أحوالهم فى نيف و عشرة فصلا. ثم من الزبور فى نيف و عشرة فصلا، ثم من الأنجيل الأربعة كذلك، ثم يشرح فى الباب الثانى فيما وقفه على أولاده من كتب التفاسير، يذكر فى كل فصل كتابا و يذكر فى كل كتاب ما يتعلق بأهل البيت و بالإمامة و أمثال ذلك و تفسير الصادقين و تفسير أبى جعفر محمد بن على بن الحسين و تفسير الآيات المنزلة فى الأمير للشيخ المفيد و تفسير ابن عقدة و تفسير أبى على الجبعاى فى عشر مجلدات و تفسير الكعبى. اثنان و ثلاثون جزء استكتبه السيد نصر الله التقوى فى طهران و أرسله إلى الشيخ محمد السماوى بالنجف هدية و هو كتب عن النسخة المهدى إليه بخطه.

[السعدية]

١٢١١: السعدية

فى أصول الدين و فروعه. للعلامة الحلى الشيخ جمال الدين الحسن بن المطهر المتوفى ٧٢٦ كتبها لسعد الدين محمد الساوجى الشهيد ٧١١ وزير خدا بنده.

أوله [الحمد لله المتفضل يجعل الأنبياء واسطة بينه و بين عباده ...]. طبع ١٣١٥ فى مجموعة كلمات المحققين.

السعدية

مر بعنوان التحفة السعدية فى التناء و هو لابن داود معاصر العلامة الحلى و لعله أيضا ألفه لسعد الدين وزير شاه خدا بنده و صاحب ديوانه.

١٢١٢: السعدية

^٧ (١) من نضد المتاع ضم بعضه إلى بعض، فكأنه ضم ما التقطه من فوائد كتبه الموقوفة بعضها إلى بعض فيحق أن يقال له إنه سعد السعود للنفوس التى تطالع فيه و يطالع عليه.

للفقيه الأديب الحكيم نصر الله بن هبة الله بن نصر الله الزنجاني الإمامي

(١١) من نضد المتاع ضم بعضه إلى بعض، فكأنه ضم ما التقطه من فوائد كتبه الموقوفة بعضها إلى بعض فيحق أن يقال له إنه سعد السعود للنفوس التي تطالع فيه و يطلع عليه.

ص: ١٨٤

ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسه.

١٢١٣: السعيدية

للفاضل على قلى خان بن قرچغاي خان، كما حكى عن الرياض

١٢١٤: سعى الصفا

من مثنويات الشيخ آذرى البيهقى الأسفراينى المذكور فى ٩: ٣ و هو الشيخ حمزة بن عبد الملك (على ملك) ترجمه فى مجمع الفصحاء ج ٢ ص ٦ و أورد بعض مدائحه لأمير المؤمنين و الأئمة الطاهرين ع. و فى خزائنه عامرة أنه أحد المثنويات الأربع له.

سفارت نامه خوارزم

لرضا قلى هدايت. راجع سفر نامه خوارزم.

١٢١٥: السفائن

نظير خزائن التراقى. للشيخ مفيد الشيرازى المتخلص داور ذكر فى آخر كتابه گنج گوهر المطبوع ١٣٢٠ و توفى بعده بقليل.

١٢١٦: سفائن الحساب

منظوم فارسى يقرب من ألف و سبعمائة بيت مرتب على سفائن، للسيد أبى القاسم بن محمود بن أبى القاسم بن مهدي صاحب رسالة ترجمه أبى بصير للخوانسارى. أوله:

كو چو ما آشفته دل دارد بسى

أول دفتر به نام آن كسى

[كتاب السفر]

١٢١٧: كتاب السفر

لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي مصنف المائة كتاب المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشي.

١٢١٨: كتاب السفر

لأبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي. ذكره ابن النديم

١٢١٩: كتاب السفر

لأبي النضر محمد بن مسعود بن عياش السلمى السمرقندى.

ذكره النجاشي.

١٢٢٠: كتاب السفر

للشيخ نجيب الدين أبى زكريا يحيى بن أحمد بن يحيى بن الحسن بن سعيد الحلبي الهذلي المولود ٦٠١ و المتوفى ٦٨٩ أو ٦٩٠ نسبه إليه الشهيد فى الذكرى.

١٢٢١: سفر البركات

فى سوانح الرحلة العراقية. للسيد أحمد على المحمدآبادى الحسينى تلميذ السيد دلدار على. ثم فى العراق تلمذ على السيد المجاهد. و توفى بعد ١٢٨٦ موجود فى خزائن لكهنو و ابنه السيد على المتخلص كامل. كان تلميذ السيد محمد تقى بن حسين بن دلدار على.

ص: ١٨٥

١٢٢٢: سفر البريد

فى تعيين مسافة السفر الشرعى. للميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعى الشهرستانى الحائرى المتوفى بها ١٣١٥ توجد فى خزانة كتبه بكرىلاء.

١٢٢٣: سفر السعادة

موجود فى (الرضوية) و معدود من الكتب الفقهية.

١٢٢٤: سفر قطب شمالي

طبع بإيران.

١٢٢٥: رسالة في السفر للإفطار لمن عليه قضاء مضيق

للشيخ عبد الله المامقاني المعاصر المتوفى ١٣٥١ ذكرها في فهرس تصانيفه.

سفر نامه

[بيان]

عنوان عام لمذكرات يكتبها السياحون و يجمعون فيها خاطرات رحلاتهم و سوانح أسفارهم، و قد ذكرنا بعضها بعنوان الرحلة في حرف الراء.

سفر نامه إبراهيم بك

في ثلاثة أجزاء. مر في الألف بعنوان إبراهيم بك.

١٢٢٦: سفر نامه أفريقيا

في السفارة الأولى. للحاج السيد علي ابن السيد آقا الإمام التستري، ولد في النجف في الثلاثاء (٦- ذى القعدة - ١٣٢٣) و توفي بعروشة أفريقيا في الاثنين (غرة - صفر - ١٣٥٩ و هو فارسي كتبه بخطه في سفره إليها المبدوة في (ج ٢ - ١٣٥٢) و انتهى إلى (٨- شوال - ١٣٥٣) رأته عند أبيه* المؤلف* في النجف.

١٢٢٧: سفر نامه أفريقيا

(فارسي) ترجمه رشيد امانت. و طبع بطهران.

سفر نامه أبو طالب تبريزي

المذكور في ٩: ٦٣٨ راجع مسير طالبى في البلاد الإفرنجي.

١٢٢٨: سفر نامه إستانبول

فارسي للشيخ الرئيس أبي الحسن ميرزا بن حسام السلطنة بن محمد تقى بن ميرزا حيرت قاجار المتوفى ١٣٣٦. المذكور في ٩: ٤٧٢.

١٢٢٩: سفر نامه أوژن فلانندن بإيران

في سنة ١٨٤١٤٠ م. ترجمه (بالفارسية) حسين نور صادقي. طبع ثانيا بأصفهان في ١٣٢٦ ش. في ٣٧٤ ص.

سفر نامه أول مشهد ناصر الدين شاه

مر باسمه روزنامه حكيم الممالك لأنه الذي ألفه بأمر ناصر الدين شاه.

ص: ١٨٦

١٢٣٠: سفر نامه بيت الله

للميرزا علي خان إعتقاد السلطنة المتوفى ١٣٨٥ شرح مسافرته إلى الحج ١٢٤٣ و استكتبه ابنه محمد حسن خان إعتقاد السلطنة في ١٣١٦ و النسخة في (الرضوية) وقف ١٣٣٤.

١٢٣١: سفر نامه باريس

منظوم فارسي في أحوال باريس. للحاج محمد علي بن محمد إسماعيل پير زاده نائيني المتوفى ١٣٢١ طبع بطهران ١٣١٦.

١٢٣٢: سفر نامه تاورنيه بإيران

لبارون تاورنيه الفرانسوي. ترجمه (بالفارسية) نظم الدولة أبو تراب خواجه نوري. طبع بطهران في ١٣٣١ في ١٠٣٥ ص.

١٢٣٣: سفر نامه حجاز

للميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد علي المرعشي الشهرستاني المتوفى ١٣١٥ توجد في خزانة كتبه بكر بلاء.

١٢٣٤: سفر نامه حجية

في العرفان. أوله [سالي به راه كعبه وصال پويان ...] لبعض الأصحاب. فرغ منه ١١٧٣ توجد عند (السيد شهاب الدين) بقم كما كتبه إلينا.

١٢٣٥: سفر نامه حج البيت

للمولى إبراهيم بن درويش محمد الكازروني نزيل شيراز. قال الشيخ ضياء الدين بن يوسف بن المولى أبي الحسن بن يوسف الحدائقى إنه ولد ١٢٧٤ و توفي (٤-ع ٢-١٣٣٤) و هو زوج عمتي و نسختان من كتابه كل واحدة لسفره واحدة موجودتان عندي* الشيخ ضياء الدين بن يوسف بن المولى أبي الحسن بن يوسف الحدائقى*.

١٢٣٦: سفر نامه حج و راهنمای حجاج

فارسی لحسین ذو القدر شجاعی. طبع بطهران فی ١٣٣٤ فی ٧٦ ص. و طبع أيضا بطهران فی ١٣٣٥ ش.

١٢٣٧: سفر نامه در آفتاب ایران

لژاک هردوان. ترجمه (بالفارسیة) مصطفی مهذب طبع بطهران فی ١٣٢٤ ش فی ١١٠ ص.

١٢٣٨: سفر نامه خوارزم

أو سفارت نامه لأمیر الشعراء المیرزا رضا قلی بن محمد علی النوری المتخلص بهدایت المولود حدود ١٢١٥ و المتوفی قبل ١٣٠٠ طبع فی المجلد الثاني من مرآة البلدان ناصری. و فی بولاق ١٢٩٢ و ترجمه المسترچ شفر (بالفرنسیة)، و طبعه فی ٩-١٨٥٥ م.

١٢٣٩: سفر نامه خوی

فارسی مختصر لمیرزا عبد الأمير شیخ الإسلام. فيه شرح وقائع فتنة خوی و ماكو فی ١٣٢٥ ألفه و طبع بتبریز كما ينقل عنه فی تاریخ هیجده ساله
ص: ١٨٧

آذربایجان - ص ٢٠٣.

١٢٤٠: سفر نامه دمورگان

لژاک دمورگان الفرانسوی فی ١٣٢٦ ترجمه (بالفارسیة) جهانگیر قائم مقامی. طبع بطهران ١٣٣٥ ش.

١٢٤١: سفر نامه رضوی

لمحمد رفیع الحسینی الطباطبائی نظام العلماء التبریزی المتوفی ١٢٣٦ المتخلص نظام فارسی لسوانح سفره فی ١٣٠١. طبع فی ١٣١٥ و له حقیقة الأمر المذكور فی (٧: ٤٧) و سر الشهادة و له كشكول.

سفر نامه روح

فارسی. لمحمد بن سلیمان فضولی بغدادی. و الظاهر أنه روح و بدن له المذكور فی ج ١١ ص ٢٦٥.

سفر نامه سنگلاخ

أو تذكره الخطاطين للميرزا سנגلاخ طبع بتبريز في ١٢٩٥ و اسمه امتحان الفضلاء. ذكر في ج ٤ ص ٣١.

١٢٤٢: سفر نامه شاردن

لشوائية شاردن الإفرنسي، ترجمه (بالفارسية) لفضل الأصفهان منها خاصة. للسيد أبي القاسم بن علي أصغر العريضي المتخلص نژند طبع بطهران في ١٣٠٣ ش.

في ١٧٦ ص. و ترجم قسم منها باسم شرح تاج گذارى شاه سليمان لعلی رضا و طبعه سردار أسعد، ثم ترجمها ثالثا محمد لوى عباسى و طبع بطهران منها ست مجلدات في ١٣٣٨ ش.

١٢٤٣: سفر نامه شرلى

ترجم (بالفارسية) في عهد ناصر الدين شاه و طبعه السردار الأسعد الحاج على قلى خان بطهران ١٣٣٠ في ١٩٣ ص. فيه وقائع سفر الأخوين الإنجليزيان انتونى و رابرت الذين أتيا في عصر الشاه عباس الصفوى الأول إلى إيران.

١٢٤٤: سفر نامه شيراز

نظم فارسى للميرزا فضل الله بن داود بن الحاج قاضى السود خروى المتوفى ١٣٤٣ ذكره في آخره مطلع الشمس.

١٢٤٥: سفر نامه شيكاگو

فارسى لمعين السلطنة محمد على خان الرشتى الأصفهاني طبع بپاريس في ١٣١٨ ش. في ٢٩٧.

١٢٤٦: سفر نامه عتبات

فارسى للسيد جلال بن محمد حسين بن السيد عبد الصمد الموسوى الجزائرى المولود ١٣١٦ المحامى في عبادان. ترجمه السيد محمد الجزائرى في الشجرة النورية و ذكر له هذا الكتاب و قال إنه موجود عندى* السيد محمد الجزائرى* و فيه تراجم من لاقاهم.

١٢٤٧: سفر نامه عتبات ناصر الدين شاه

في ١٢٨٧ المنطبقة على جملة [تشرفا

ص: ١٨٨

بالزيارة]. طبع بطهران في ١٢٨٩ بخط كلهر.

١٢٤٨: سفر نامه عراق ناصرى

فى ١٣٠٩ طبع بطهران فى ١٣١١ فى ١٩٣ ص. قبل إنه ألفه هو بنفسه بعنوان سفر نامه ناصر الدين شاه بعراق و بلاد مركزى ايران.

١٢٤٩: سفر نامه عراق و ايران

بلغة أردو. طبع بالهند.

١٢٥٠: سفر نامه عراق و عجم

بلسان الأردو. مطبوع بالهند.

١٢٥١: سفر نامه

لميرزا رضا تبيان الملك التبريزى المعاصر صاحب ترجمه العشق كما مر. كتب إلينا أنه ثلاث مجلدات، أولها سفر نامه عتبات. و الثانى سفر نامه مشهد خراسان فى ١٣١٥. و الثالث سفر نامه رضائيه فى ١٣٤١.

١٢٥٢: سفر نامه السيد على بن السيد عبد الله الحويزى

موجود بمكتبة (سيهسالار ١٥١٣) كما فى فهرسها (٣: ٣٠٤). و هو تاريخ للبيت المشعشى بخوزستان و فاتنا ذكره فى التاء.

١٢٥٣: سفر نامه غروى

فارسى لنظام العلماء السيد رفيع بن على أصغر الطباطبائى التبريزى. طبع بتبريز ١٣١٣ فى ٩١ ص.

[سفر نامه فرنگستان]

١٢٥٤: سفر نامه فرنگستان

أو سفر نامه مظفر الدين شاه بأروپا فى وقائع سفر السلطان مظفر الدين شاه القاجار (١٢٤٩-١٣٢٤) فى السفرة الأولى. طبع فى ٢٥٥ ص.

و السفرة الثانية طبع فى ١٣٢٠ فى ١٥٦ ص.

١٢٥٥: سفر نامه فرنگستان

فارسی فی وقایع کل یوم من آیام سفر ناصر الدین شاه إلى أوروبا فی سفره الأول فی یوم الاثنين (۲۲- صفر- ۱۲۹۰) طبع فی إستانبول ۱۲۹۲ و قیل إنه من إنشاء نفسه ولد ۱۲۴۷ و جلس للملك ۱۲۶۴ و قتل بالرئیس ۱۳۱۳ و نسخه منه مکتوبة عن خط ناصر الدین شاه فی ۱۲۹۱ و الكاتب هو المیرزا محمود مدیر الدولة بالخط الجید المجدول المذهب رأیته عند (التقوی).

۱۲۵۶: سفر نامه فرنگستان

أیضا فارسی فی وقائع سفره الثاني ۱۲۹۵ طبع بطهران ۱۲۹۶ و فی بمبئی ۱۲۹۸ و ۱۳۰۹.

۱۲۵۷: سفر نامه فرنگستان

لناصر الدین شاه المذكور، فی سفره الثالث سنة ۱۳۰۶ طبع أیضا بطهران ۱۳۰۸ فی ۴۱۱ ص.

ص: ۱۸۹

۱۲۵۸: سفر نامه فرنگستان

فارسی لمحمد حسن خان صنیع الدولة و (إعتماد السلطنة) فی آیام مراجعته من تفلیس إلى طهران ۱۲۹۰ و تاریخ فراغه شعبان ۱۲۹۱ بخط المیرزا علی خان المترجم فی مائة و تسع و تسعين ورقة فی (الرضویة).

۱۲۵۹: سفر نامه فرهوشی

من خراسان إلى بلاد بختیاری. فارسی. لعلی محمد فرهوشی مترجم همایون طبع بطهران.

۱۲۶۰: سفر نامه قسطنطنیة

للسید حسن العسکری. سافر من وطنه لکهنو إلى عراق و ایران و إستانبول. طبع بالأردویة.

۱۲۶۱: سفر نامه مادام دیولافوآ

لمادام دیولافوآ. ترجمه (بالفارسیة) علی محمد فرهوشی مترجم همایون. طبع بطهران ۱۳۳۲ ش. فی ۷۸۰ ص.

۱۲۶۲: سفر نامه مازندران و أستراآباد

أصله بالإنجليزية للوی رابینو. طبع بالقاهرة أولا فی ۱۳۴۲ فی ۲۳۵ ص. فارسیة و ۱۶۹ ص. انجليزية. ثم ترجم كله (بالفارسیة) وحید مازندرانی و طبع بطهران ۱۳۷۸.

۱۲۶۳: سفر نامه حاج میرزا مشتری بمكة

منظوم فارسی. لحسام الشعراء محمد إبراهيم مشترى خراسانی المتوفى ١٣٠٥ و فى خاتمه طبع شمس المناقب بسعى ميرزا مشترى بطهران فى ١٣٠٠.

سفر نامه مشهد خراسان

لسفر ناصر الدين شاه إلى خراسان. لحكيم الممالک و هو غير مطلع الشمس الذى هو أيضا بمنزلة سفر نامه. مر بعنوان روزنامه حكيم الممالک و أخرى لاعتماد السلطنة. يأتى بعنوان سفر نامه ناصر الدين شاه بخراسان.

[سفر نامه مکه]

١٢٦٤: سفر نامه مکه

فارسی لمخبر السلطنة مهدى قلى هدايت طبع بطهران فى ١٣٣٠ ش. فى ١٢٩ ص.

١٢٦٥: سفر نامه مکه

لأمين الدولة على بن مجد الملك محمد المتوفى ١٣٢٢ طبع فتو غرافيا بطهران لأول مرة بخط المؤلف و أيضا طبع بطهران فى ١٣٢٨ فى ١٩٩ ص.

١٢٦٦: سفر نامه مکه

فى ١٣٢٥ كبير فى مجلدين. للشيخ ميرزا على صدر الذاكرين التفریشى الطهرانى.

سفر نامه مکه

فارسی. للشاه زاده معتمد الدولة فرهاد ميرزا بن عباس ميرزا بن

ص: ١٩٠

فتح على شاه المتوفى ١٣٠٥ طبع بطهران و اسمه هداية السبيل.

١٢٦٧: سفر نامه مکه

لنائب الصدر الشيرازى طبع فى بمبئى.

١٢٦٨: سفر نامه مؤدب زاده

لمنوچهر مؤدب زاده. فارسی طبع فى مجلة چهره نما بمصر فى ١٣١٨ ش فى ٤٤ ص.

١٢٤٩: سفر نامه ناصر الدين شاه بکربلاء

طبع بطهران فى ١٢٨٩.

١٢٧٠: سفر نامه ناصر الدين شاه بمازندران

لاعتقاد السلطنة محمد حسن ابن حاجب الدولة على مقدم مراغه‌ای طبع بطهران فى ١٣١٤ فى ٢٧٨ و طبعه أخرى فى ١٢٩٤ فى ٢٧٨ ص.

١٢٧١: سفر نامه ناصر الدين شاه بخراسان

لاعتقاد السلطنة محمد حسن ابن حاجب الدولة على مقدم مراغه‌ای لسفرته الثانية. طبع بطهران فى ١٣٠٠ فى ٢٢٧ ص. و مر سفر نامه أول مشهد و روزنامه حكيم الممالک.

سفر نامه ناصر الدين شاه بخراسان

راجع روزنامه حكيم الممالک.

١٢٧٢: سفر نامه هنرى لاندرو

السياح الإنجليزى. ترجمه (بالفارسية) السيد على الحسينى الشريفى الذهبى الشيرازى. و هو فى تاريخ حرب الصين مع الاتحاد الأروبي فى ١٣١٨ طبع الجزء الأول فى ٣١٤ ص. فى ١٣٢٩.

١٢٧٣: سفر نامه هشتاد روزه دور دنيا

ترجمه من الإفرنسية لزولورن. للميرزا محمد حسين خان ذكاء الملك الأصفهانى المتخلص فروغى طبع ١٣١٧ فى ٢١٥ ص. ثم فى ١٣٢٩ فى ٢٩٥ ص.

١٢٧٤: سفر نامه هندوستان

لسفير إيران مطبوع فى بمبئى.

١٢٧٥: سفر نامه يا سرمايه سعادت

للميرزا على بن حجة الإسلام زاده الأسكوئى. طبع المجلد الأول فى خراسان. فى ١٣٠٣ ش. فى ١٨٧ ص.

١٢٧٤: سفر نامه يا سياحت نامه

للناصر خسرو المروزي اليمگاني العلوي الملقب بخجة. طبع باهتمام زين العابدين شريف الصفوى بطهران فى ١٣١٢ فى ٢٦١ ص. مع ديوان ناصر خسرو، و فى ١٣١٤ فى ٣٢١٨٢ ص. و فى ١٣٧٤ فى ٢٥٢٣١ ص.

و مع سعادت نامه و روشنايى نامه فى برلن بمطبعة كاويانى فى ١٣٤١ فى ١٨١٤٤

ص: ١٩١

٢٣٠ ص. و فى باريس فى ١٨٨١ م فى ٩٧ ص. مع ترجمته (بالإفريقية) لإدوارد بريم و ترجمه يحيى الخشاب من الفارسية (بالعربية) و طبعه بمصر ١٣٦٤ فى ١٣٤ ص. و هى أول مؤلفات ناصر خسرو الثرية، ذكر فيها سوانح سفره فى سبعة أعوام فى إيران و الشام و مصر و الحجاز حدود ٤٥٥ و يوجد بعض مطالب سفر نامه هذه فى ديوان ناصر خسرو كما ذكره تقى زاده فى مقدمه طبعه.

١٢٧٧: السفارة فى ذم الرباء

منظوم فارسى للتركى الشيرازى طبع فى بمبئى فى ١٨٩١١٣٠٩ م فى ٤٨ ص

١٢٧٨: سفره منعم

فارسى للميرزا شكر الله بن منعم الأصفهانى المعروف بمحمد على مسكين المتوفى ١٣٦٠ طبع بأصفهان فى ١٣٦٠ فى ٤٠٠ ص

١٢٧٩: سفرى به سرزمين دلاوران

أصله لكويرسى ترجمه (بالفارسية) أمير حسين ظفر الإيلخانى البختيارى طبع بطهران فى ١٢١ ص

١٢٨٠: سفرى بشوشتر

أى رحلة إلى تستر البلدة الشهيرة القديمة بخوزستان لمؤلف شكرستان فى تاريخ ستة آلاف سنة لخوزستان ذكره فى عداد تصانيفه

١٢٨١: سفرى بمسكو

فارسى لمحمود تفضلى الخراسانى طبع بطهران فى ١٣٣٢ ش فى ٤٧٠ ص

١٢٨٢: سفرى به ميدان نفت

فى تاريخ شركة النفط بخوزستان لمؤلف شكرستان أيضا كما فى فهرست

١٢٨٣: سقط الغوالى و ملتقط الآلى

شبه الكشكول مرتب على لؤلؤات للشيخ فرج بن الحسن آل عمران القطيفى المولود ١٣٢١ ينقل عنه فى بعض تصانيفه الآخر

١٢٨٤: سفك المهج لضعاف الحجج

فى نفى عقد قاسم بالأردوية طبع فى لكهنو للسيد حسين على وقار بن گدا حسين الحسنى الحسينى الجنפורى المعاصر

١٢٨٥: سفليس دهان

فارسى للدكتورة مريم مير هادى المتخلصة ناهيد طبع بطهران فى ١٣٣٢ ش فى ٨٢ ص

١٢٨٦: سفليس و سوزاك

فارسى للوقاية من هذه الأمراض للدكتور پرويز صديق طبع بطهران فى ١٣١١ فى ٤٤ ص

ص: ١٩٢

١٢٨٧: سفر النجاة فى أحوال السادة الهداة

كبير فى أربعة عشر جزءا بعدد المعصومين سمي الخامس منه الذى فى أحوال سيد الشهداء سفينة النجاة لأنه بالخصوص سفينة النجاة، و سمي الرابع عشر الشمس الطالعة فى ظهور صاحب الأنوار الساطعة و هو نافع لأهل المنبر ألفه الشيخ غلام حسين بن محمد صادق النجف آبادى النجفى الروضه خوان مدير مكتبة المولى على محمد النجف آبادى بعد انتقالها إلى الحسينية التسترية فى النجف و المتوفى ١٣٤٥ عن خمس و أربعين سنة تقريبا و كلها منتخبة من كتاب البحار مرتبة على حسب أبوابه و رموزه

١٢٨٨: السفور و الحجاب

فى وجوب الحجاب للسيد محسن العاملى صاحب أعيان الشيعة كما كتبه إلينا فى فهرس تصانيفه

١٢٨٩: السفىانية

للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى عده من تصانيفه فى فهرسها و قال إن فيه تفسير الشجرة الملعونة و معنى خروج السفىانى و مثالب بنى أمية

السفير

فى علم الهيئة لأستاد البشر الأمير غياث الدين منصور بن الأمير صدر الدين الحسينى الدشتكى المتوفى ٩٤٨ ذكر القاضى فى مجالس المؤمنين أنه رأى الكتاب أقول هو سفير الغبراء يأتى

١٢٩٠: سفير الحسين

فى أحوال مسلم بن عقيل للشيخ عبد الواحد بن أحمد المظفرى النجفى المولود ١٣١٠ مطبوع فى النجف

١٢٩١: سفير عرشى

فى تفسير آية الكرسي فارسي فى جزءين فى كل منهما هو أحزاب للسيد صدر الدين محمد بن غياث الدين منصور الدشتكى الشيرازى الشهير بصدر الدين الثانى

١٢٩٢: سفير الغبراء والخضراء

فى الهيئة لغياث الدين منصور الدشتكى أوله [تبارك الذى بسط الأرض مهادا] فى ست عشرة ورقة نسخه بخط شاه حسين فى ٩٥٧ فى (الرضوية) وقفت ١٠٦٧

١٢٩٣: السفينة

مجموعة من الفوائد للسيد الميرزا أبى طالب، و أظنه سبط المير الفندرسكى و فيها إجازة المجلسى للشيخ الحر و إجازة الشيخ الحر له و إجازة المجلسى للشيخ زين العابدين أخ الشيخ الحر و تذكارات جمع من معاصرى المير أبى طالب المذكور

ص: ١٩٣

له بخطوطهم، منهم صفى الدين الطريحي و الشيخ جعفر القاضى و المولى مرتضى العامرى فى ١١٠٠ و النسخة من وقف الحاج عماد فى (الرضوية)

١٢٩٤: السفينة

مجموعة شبه الكشكول فيها فوائد كثيره و رسائل مفردة عديدة و الجامع هو المولى صفى الدين بن محمد ظهير فرغ من بعض أجزاءها (٢٥- رمضان - ١٠٨١) و نقل جملة من الفوائد عن أستاذه بحر الفضل و الكمال مولانا علاء الدين محمد القارى و النسخة من وقف الحاج عماد فى (الرضوية)

١٢٩٥: سفينه اثنى عشرية

باللغة الججراتية فى العقائد الدينية من التوحيد و غيره إلى وصف عالم البرزخ و الجنة و النار كلها مأخوذة من البحار و حق اليقين للسيد عبد الله شبر للسيد محمد حسين ناشر الإسلام ابن السيد محمد بن نعمة الله التستري المولود بها ١٣٠٥ مجلد بخطه كما ذكره

١٢٩٦: سفينة الأحكام

فى الفقه فى عدة مجلدات للمولى محمد سميع بن محمد على بن أحمد بن محمد سميع اليزدى الحائرى تلميذ السيد إبراهيم القزوينى و شارح نتائج الأفكار له شرحا كبيرا مبسوطا سماه منهاج الأسرار الذى فرغ منه ١٢٦٠ كما يأتى رأيت منه مجلد المكاسب و فى آخره [و يتلوه الرهن] بخطه فرغ منه أواخر (ج ١ - ١٢٥٢) عند الشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد رضا الكلباسى فى النجف ذكر نسبه فى آخره هكذا [نظام الدين الحاج محمد سميع بن الحاج محمد على بن أحمد بن محمد بن سميع اليزدى]

١٢٩٧: سفينة الأدعية و الزيارات

مطبوعة لبعض المعاصرين

١٢٩٨: سفينة الإنشاء

فى منشآت الفاضل المنشى الشاعر الملقب فى شعره فروغ قال الجامع لتلك المنشآت و هو الميرزا أسد الله المنشى النائينى الذى جمع تلك المنشآت حسب أمر منشئها و كتبها بخطه و رتبها فى ستة فصول. إنه هو الميرزا محمد النائينى الآتى توجد نسخته الأصلية المنحصرة ظاهرا فى مكتبة (سيهسالار) كما ذكر فى فهرسها (٢):

٢٨ - ٣٢) أوله [منشيان فصيح اللسان را (فروغ)^١ انجمن مريبان ستايش فرماندهى است ...] و فى آخره تاريخ فراغ أسد الله النائينى الجامع الكاتب فى يوم الخميس (١٢) -

(١) براعة استهلال بتخلص المنشى لها.

ص: ١٩٤

ذى القعدة (١٢٦٩) و لم يذكر فيه تاريخ الشروع فى الجمع بل انما ذكر الجامع المذكور فى أول ديباجة الكتاب أن اسم المنشى لها ميرزا محمد المنشى النائينى الملقب فروغ و إنه أمر بهذا الجمع و التأليف الذى سماه بهذا الاسم، و يظهر من دعائه فى أول الكتاب أنه كتب الديباجة و شرع فى الجمع فى حياة المؤلف و فى الأثناء توفى المؤلف و هو كان مشغولا بجمعها و كلما ذكر

^١ (١) براعة استهلال بتخلص المنشى لها.

المؤلف بعد ذلك دعا له بما هو صريح في وفاته إلى أن فرغ من كتابته وجمعه في التاريخ المذكور ١٢٦٩ و لم يذكر فيه تاريخ وفاه المنشى. نعم يظهر من تواريخ منشئاته مجمل زمان حياته فإن أقدم تواريخها ١٢١٤ ثم ١٢١٦ ثم ١٢١٩ و هكذا إلى ١٢٦١ فيظهر حياته إلى التاريخ الأخير، و الظاهر أنه توفى قبل جلوس ناصر الدين شاه في ١٢٦٤ و لذا لم يذكره مؤلف المآثر و الآثار في هذا الكتاب و أما مؤلف مجمع الفصحاء فلا يبعد كون ترك ترجمته للنسيان و الغفلة عنه أو عدم المعرفة التفصيلية بكلماته و أدبه و شاعريته أو عدم مصادفة ملاقاته. و قد فاته كثير من شعراء عصره و لا سيما البلاد النائية عنه و أما مبدأ حياته فيعلم عادة بكون ولادته قبل المائتين على حسب تاريخ إنشائه في ١٢١٤ مع أنه يظهر من بعض مواضع سفينته أنه كان من تلاميذ والده المتوفى ١٢٢٩ و أما قوله في رثاء السلطان فتح على شاه المتوفى ١٢٥٠

شمار عمر ز هفتاد و شش گذشت و مرا نظر هنوز به خوبان چهارده ساله است

فهو على تقدير صحة النسخة يكشف عن كون ولادته ١١٧٤ و يجتمع مع وفاته بعد ١٢٦٠ بأن يكون عمره قريبا من التسعين و يبعده أن غالب الأعمار لا يبلغ ذلك و لذلك أحتمل التصحيف في الشعر و أن الصحيح (شمار عمر ز پنجاه و شش گذشت و مرا) و عليه فيكون تولده ١١٩٤ و قد عمر إلى حدود السبعين كما هو المتعارف و يكون إنشأؤه الأول في زمان شبابه و له يومئذ عشرون سنة و بالجملة فاحتمال أن مؤلف سفينة الإنشاء هو الميرزا محمد مهدي بن محمد باقر الفروغى الأصفهاني المولود ١٢٢٣ مؤلف تذكرو الشباب و فروغستان و غيرهما مما صرح فيه باسمه و لقبه و المتوفى بعد تأليف مجمع الفصحاء الذى فرغ منه ١٢٨٨ كما يظهر من ترجمته فيه لا وجه له أصلا فضلا عن استظهاره كما وقع فى المجلد الثانى من فهرس المدرسة المذكورة.

١٢٩٩: سفينة الأوفاق و النيرنجات

فى مجموعة من وقف الحاج السيد على الإيروانى

ص: ١٩٥

فى تبريز فى مكتبته الخاصة بيد ولده المير عبد الحجة.

١٣٠٠: سفينة الأولياء

لمحمد دارا شكوه. طبع فى لكهنؤ.

١٣٠١: سفينة أهل البيت

فى أحوالهم و تواريخهم و بعض سيرهم لم يذكر فيها اسم المصنف و هو فارسى. رأيته فى مكتبة (الخوانسارى) أولها [الحمد لله الذى أحكم قواعد الأحكام بشرائع الإسلام ...] إلى آخر الخطبة العربية الطويلة المشتملة على ذكر كثير من أسماء الكتب الدينية للشيعنة و قد كتبه باسم السلطان على عادل شاه فى ١٠٧٩ قال فيه و عمر الحجة فى التاريخ (٨٢٤- أو: ٨٤٣) و خلافته (٨١٨)

أو (٨٩١) و فيه بعض تواريخ الهاشميين و الأصحاب أيضا و ينقل فيه عن نزهة الزاهد و مفتاح النجاة و نكارستان و روح الأرواح و صحائف الأعمال و مصباح النجاح و جهان آرا و جدول التواريخ للكفعمي و غيرها.

١٣٠٢: سفينة البحار

فهرس لبحار الأنوار في مجلدين كبيرين للشيخ المحدث الشيخ عباس بن محمد رضا القمي المتوفى بالنجف ١٣٥٩ طبع في ١٣٥٥ مرتب على حروف الهجاء سهل التناول لكنه ناقص مع الأسف و يليق للقائمين بطبع بحار الأنوار أخيرا أن يزودوه بفهارس ألفبائية كاملة.

١٣٠٣: السفينة البغدادية

عده الكفعمي من مآخذ كتابه البلد الأمين المؤلف ٨٦٨.

١٣٠٤: سفينة البكاء

مقتل بالأردوية. للسيد زاهد حسين الجارجوى الهندى. مطبوع فى الهند.

١٣٠٥: سفينه بهترین أشعار

من جمع ووحيد الدستوردى. خرج من الطبع سبعمائة صفحة منه فى ١٣١١ ش كما فى مجلة أرمغان ج ١٣ ص ٢٢٩.

١٣٠٦: سفينه بى خبر

للمير عظمة الله البلگرامى الأديب المتخلص بى خبر ألفه ١١٤١ و هو من مآخذ خزانه عامرة.

١٣٠٧: سفينه بى قرينه

فيما يتعلق بالدعاء المشهور السيفى للعارف الشيخ حسن بن محمود البستى فارسى. مرتب على عشرة فصول. الأول فى أسماء هذا الدعاء ٢- فى آثاره الدينية ٣- فى آثاره الدنيوية ٤- فى كيفية قراءته ٥- فى آدابه و شرائطه ٦- فى إشارات

ص: ١٩٦

و إضماراته ٧- فى اعتصاماته ٨- فى بخورات تستعمل عند القراءة ٩- فى متنه و ألفاظه ١٠- فى اختتاماته أوله [سپاس بى حد و شكر بى عد خدای را كه أهل اليقين را بألوان معرفت مميز و مستثنى گردانيد ...] نسخه منه كان فى النجف بخط أبى المعالى الأنصارى، عند السيد عبد المجيد الكتبى، ثم اشتراه المير عبد الحجة بن الحاج السيد على الإيروانى التبريزى و حمله معه إلى تبريز فى مكتبة والده* المير عبد الحجة بن الحاج السيد على الإيروانى* الموقوفة.

١٣٠٨: سفينة توفيق

ترجمه (لشرائع الإسلام) للمحقق الحلبي. (بالفارسية) للمولى عبد الصمد بن عاشور التبريزي كتبها باسم السلطان شاه سليمان الصفوي في ١١٠١ رأى نسخه خط المؤلف محمد علي تربيت. مؤلف دانشمندان آذربايجان في تبريز كما ذكره فيه ص ٣٥٦.

١٣٠٩: سفينة الخائض في بحر الفرائض

مختصر من كشف الغامض للسيد محسن بن عبد الكريم الأمين الحسيني العاملي المتوفى ١٣٧١ ذكره في فهرس تصانيفه.

سفينة خوش گو

مر في ج ٤ ص ٣٢ ذكره في دانشمندان آذربايجان و لم يذكر مؤلفه و قال إن من مأخذه فرهنگ إبراهيمي تأليف إبراهيم ميرزا الصفوي المؤلف ٩٨٤ و قد قتل بتلك السنة و قد عرفه داعي الإسلام في مقدمه المجلد الخامس من فرهنگ نظام في ص ١٥.

١٣١٠: سفينة الراكب

في بحر محبة علي بن أبي طالب. للسيد محمد مهدي بن الحسن الحسيني القزويني الحلبي المتوفى راجعا من الحج في ١٣٠٠ يقرب النجف. و هو شرح الحديث المشهور]

/ حب علي حسنة لا تضر معها سيئة ...

[موجود في خزانة كتبه* المؤلف* بالحلة.

١٣١١: سفينة الشهداء

مراثي منظومة باللغة الأردوية. طبعت بالهند.

١٣١٢: سفينة طالبی

أو كتاب أحمد فارسي. للحاج ملا عبد الرحيم بن أبي طالب النجار طالب أوف نجار زاده التبريزي صاحب سياست طالبی طبع في ثلاث مجلدات في إستانبول في ١٣١٤١٩ في ٢٤٣١١٦٢٠٠ ص. و طبع ثانيا في ١٣١١ في ٢٣٢ ص.

١٣١٣: سفينة غزل

منظوم فارسي. لعلی شمس آبادی و (ترابی). طبع في طهران في ١٠١ ص.

ص: ١٩٧

سفينة العلم

هو اسم ثان لتعبير طيف الخيال، في تحرير مناظرة العلم و المال كما مر تفصيله في ج ٤ ص ٢٠٨.

١٣١٤: السفينة الغواصة على مشرع الخلاصة

شرح لألفية ابن مالك. للشيخ محمد تقى بن الشيخ يوسف الفقيه الحاريسى العاملى المولود ١٣٢٩ عده من تصانيفه.

١٣١٥: سفينه غواصة

أو سياحت بيست هزار فرسنگ تحت البحر ترجمه (بالفارسية) عن الإفرنجية التى ألفها رمل ورن الإفرنسى و المترجم هو الميرزا يوسف خان إعتصام الملك الآشتيانى. طبع فى بوشهر فى مطبعة المظفرى ١٣٢٦.

١٣١٦: سفينه فرخى

تذكره الشعراء فارسى للسيد محمود فرخ الخرسانى بن أحمد الجواهرى. طبع بمشهد خراسان فى ١٣٣٠ ش. فى ٤٣٧٨٨ ص.

١٣١٧: سفينة القماش

للشيخ محمد باقر بن محمد حسن البيرجندى. المعاصر يحيل إليه فى فاكهة الذاكرين.

١٣١٨: سفينه محمودى

هو من التذكرات المنسوبة إلى جامعها و نقل عنه ترجمه الطبيب الشاعر الماهر الميرزا محمد نصير المتوفى ١١٩١ فى مقدمه طبع ديوان فرصت و يأتى فى الميم سفينة المحمود الذى هو من أجزاء مجمع محمودى تأليف الشاه زاده محمود ميرزا بن فتح على شاه المولود ١٢١٤ و المتوفى بعد ١٢٧١.

١٣١٩: سفينة المساكين لنجاة الشاكين

فى أحكام الشكوك فى الصلاة. للشيخ عبد الله بن معتوق بن عبد الحسين بن مرهون القطيفى المولود ١٢٧٤ و المتوفى ١٣٦٢ أورده بتمامه الشيخ فرج آل عمران فى كتابه الأزهار الأرجيه.

١٣٢٠: سفينة المسكين و ذخيرة المستكين

فى مختصر الأدعية و الأعمال فى شهر رمضان. للشيخ حسين بن الشيخ على مؤلف أنوار البدرين القديحى المعاصر. أوله [بعد الحمد لله على نعمه الوافرة و آلائه المتواترة ...] فرغ منه (٢٩ شعبان - ١٣٥٩) رأيته عنده* المؤلف* بخطه.

[سفينة النجاة]

١٣٢١: سفينة النجاة

فى المهلكات و المنجيات فارسى. للشيخ أبى الفضل ابن الشيخ حسين الخراسانى. طبع المجلد الأول منه فى طهران فى ١٣٦٤ فى ٢٩٧ ص. و القسم الثانى من المجلد الأول طبع ١٣٦٥ فى ٣٥٦ ص. و طبع القسم الأول من الجزء الرابع من المجلد

ص: ١٩٨

الثانى فى ١٢٦٥ فى ٣٦٤ ص. و طبع القسم الثانى من الجزء الرابع من المجلد الثانى فى ١٣٦٥ فى ٥٢٢ ص.

١٣٢٢: سفينة النجاة

فى الأدعية بلسان الأردو. مطبوع بالهند.

١٣٢٣: سفينة النجاة

رسالة عملية. للشيخ أحمد بن الشيخ على بن الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء المتوفى ١٣٤٥ و ترجمتها إلى (الفارسية) اسمها (عين الحياة) كما يأتى و قد طبع السفينة مرة فى حياة المؤلف و أخرى فى ١٣٦٤ بحواشى أخيه الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء المتوفى ١٣٧٤.

١٣٢٤: سفينة النجاة

فى الفقه من العبادات و المعاملات. كبير فى سبع مجلدات للمولى الأجل محمد تقى بن الحاج محمد حسين الكاشانى، مقيم طهران. المتوفى حدود ١٣١٦ استخرج منه كتابه معين العوام الفارسى. فى العبادات و مناسك الحج المطبوع.

١٣٢٥: سفينة النجاة

فى حقيقة الوباء و الطاعون و الأحراز المنجية منهما. للمولى محمد جعفر الأسترآبادى الشريعتمدار المتوفى ١٢٦٠ ذكر فى تصانيفه و يأتى الطاعونية.

١٣٢٦: سفينة النجاة

فى الإمامة لأبى المحامد حامد بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل أبى نصير الصفارى الأنصارى موجود فى (الرضوية).

١٣٢٧: سفينة النجاة فى معرفة الأئمة الهداة

للسيد محمد حسين بن عبد الحسين الحسيني. أوله [الحمد لله رب العالمين الذي هدانا إلى الدين القويم و الصراط المستقيم ...]
مرتب على مقدمه و أربعة عشر فصلا و خاتمة. كتاب نفيس في إثبات الإمامة ورد العامة و المؤلف هو الخاتون آبادي مؤلف
وقائع السنين استخرجه من كتابه الكبير في الإمامة الذي سماه الحاوي كما مر في ج ٦ ص ٢٣٤ و أحال التفصيل في هذا
الكتاب إليه. توجد نسخه منه عند (السيد شهاب الدين) كما كتبه إلينا.

١٣٢٨: سفينة النجاة

في فضائل الأئمة الهداة المرتب على فصول، و الفصل الثاني عشر منه في ذكر سيدنا الإمام المنتظر. و هذا الفصل مرتب على
وجوه. و نقل عن الوجه العاشر منه السيد شبر بن محمد في حجة الخصام المذكور في ج ٦ ص ٢٦٠ و صرح بأنه تأليف السيد
خلف بن عبد المطلب بن حيدر ابن السلطان محسن بن السيد محمد الفخاري

ص: ١٩٩

الملقب بالمهدي بن فلاح الموسوي الحويزي المشعشي المعاصر للشيخ البهائي. قال في الرياض إنه عشرة آلاف بيت. و توفي
كما في ديوان السيد شهاب في ١٠٧٤ أقول: يظهر من فصله المنقول عنه في حجة الخصام أنه ألفه في زمن سلطنة شاه صفى
حفيد الشاه عباس الصفوى الذى عمر إلى ١٠٥٢.

١٣٢٩: سفينة النجاة

للسيد صدر الدين بن إسماعيل بن صدر الدين صالح الموسوي العاملي الأصفهاني المتوفى ١٣٧٣. طبع ثالثا في طهران في
١٣٦٦ في ٢١١ ص،

١٣٣٠: سفينة النجاة

في الأخلاق و المواعظ. للمولى محمد طاهر الشيرازى أحال إليه أحاديث فضل اليقين في كتابه عطية ربانى.

١٣٣١: سفينة النجاة

في تخطئة الثقات. للشيخ معين الدين أبى المكارم سعد بن أبى طالب بن عيسى المتكلم الرازى المعروف بالنجيب. ذكره الشيخ
منتجب الدين.

١٣٣٢: سفينة النجاة

فى مناقب أهل البيت الأئمة الهداة. للشيخ الحافظ المفيد أبى محمد عبد الرحمن بن أحمد بن الحسين النيشابورى الرازى الخزاعى عم والد الشيخ أبى الفتوح الزارى المفسر أو عمه. كان تلميذ السيد بن الرضى و المرتضى و الشيخ الطوسى و الكراچكى و سلاز و ابن البراج و أضراهم. ذكره الشيخ منتجب الدين.

١٣٣٣: سفينة النجاة

للمولى عبد الصاحب الخشتى المتوفى قبل ١٢٧٤ ذكره ولده المولى محمد جعفر عند ذكره للكتب الموجودة عنده.

١٣٣٤: سفينة النجاة

رسالة عملية للميرزا محمد حسين الشهرستانى المتوفى ١٣٤٤ ذكرها فى فهرسه.

سفينة النجاة

سمى به المجلد الثانى من البياض الإبراهيمى الموجود فى الخزانة (الرضوية) و قد مر فى ج ٣ ص ١٤٨.

١٣٣٥: سفينة النجاة

الفارسى فى أحوال سفينة النجاة أعنى سيد الشهداء و هو خامس مجلدات الكتاب الموسوم بحر اللآلى كما مر فى ج ٣ ص ٤٥.

١٣٣٦: سفينة النجاة

المشهور بالمقالات أيضا للمولى على أصغر بن المولى محمد يوسف القزوينى تلميذ المولى خليل القزوينى و معاصر الشيخ الحر العاملى و هو فارسى كبير فى خمس مجلدات مرتب على مقدمه فى فضل الدعاء و آدابها و أوقاتها فى ثمانية

ص: ٢٠٠

عشر أمرا خمس أولها فى أعمال اليوم و الليلة و ثانيها فى أعمال الأسابيع و ثالثها فى أعمال الشهور و السنين و رابعها فيما لا يختص بوقت معين و زمان خاص فى أربعة عشر بابا، و خامستها فى الزيارات و آدابها أوله [شكر و سپاس كريمى را سزد كه مناجات را سبب انجام حاجات و انتظام امر نجات گردانيد، و دعا را باعث علو درجات - إلى قوله - اين مختصر يست مشتمل بر ادعيه و أعمالى كه مكلفين در أوقات عمر براى كسب سعادت دينى و دنويى و دفع رذائل صورى و معنوى به آن

محتاجند، استخراج نمود آن را أقل عباد الله ابن محمد يوسف أصغر القزويني، از كتب معتمده معتبره مثل كافي شيخ كليني و مصباح شيخ طوسي، و مصباح كفعمي - إلى قوله - موسوم بسفيينة النجاة^٩

(١) و رتب المقالة الأولى و هي التي في أعمال اليوم و الليلة على اثني عشر بابا و خاتمة ١- في أدعية مقدمات الصلاة و أدعية الركوع و السجود و القنوت و التشهد ٢- في التعقيبات المشتركة ٣- في أدعية نافلة الصبح و فريضته ٤- في أدعية الصباح و المساء ٥- في أدعية كل يوم ٦- في أدعية الساعات الاثني عشر ٧- فيما يتعلق بصلاة الظهر و الآداب و الأدعية و التعقيبات ٨- فيما يتعلق بالعصر كذلك ٩- فيما يتعلق بالمغرب ١٠- فيما يتعلق بالعشاء ١١- فيما يعمل وقت النوم ١٢- في أدعية صلاة الليل و الخاتمة في الأدعية المتعلقة بالأموات و رتب المقالة الثانية التي في أعمال الأسابيع على أربعة عشر بابا على عدد الأيام السبعة و الليالي السبع مبتدأ بليلة السبت ١- أعمال ليلة السبت ٢- يوم السبت ٣- ليلة الأحد ٤- يوم الأحد ٥- ليلة الاثنين ٦- يوم الاثنين ٧- ليلة الثلاثاء ٨- يوم الثلاثاء ٩- ليلة الأربعاء ١٠- يوم الأربعاء ١١- ليلة الخميس ١٢- يوم الخميس و أعماله أربعة عشر أمرا أخيرها زيارة قبور الشهداء و العلماء و سائر المؤمنين ١٣- ليلة الجمعة و ما ورد فيها من الدعاء و الصلاة ١٤ يوم الجمعة و ما ورد فيه من الدعاء و الصلاة و الآداب نسخه جيدة من هاتين المقاليتين عندي*

^٩ (١) و رتب المقالة الأولى و هي التي في أعمال اليوم و الليلة على اثني عشر بابا و خاتمة ١- في أدعية مقدمات الصلاة و أدعية الركوع و السجود و القنوت و التشهد ٢- في التعقيبات المشتركة ٣- في أدعية نافلة الصبح و فريضته ٤- في أدعية الصباح و المساء ٥- في أدعية كل يوم ٦- في أدعية الساعات الاثني عشر ٧- فيما يتعلق بصلاة الظهر و الآداب و الأدعية و التعقيبات ٨- فيما يتعلق بالعصر كذلك ٩- فيما يتعلق بالمغرب ١٠- فيما يتعلق بالعشاء ١١- فيما يعمل وقت النوم ١٢- في أدعية صلاة الليل و الخاتمة في الأدعية المتعلقة بالأموات و رتب المقالة الثانية التي في أعمال الأسابيع على أربعة عشر بابا على عدد الأيام السبعة و الليالي السبع مبتدأ بليلة السبت ١- أعمال ليلة السبت ٢- يوم السبت ٣- ليلة الأحد ٤- يوم الأحد ٥- ليلة الاثنين ٦- يوم الاثنين ٧- ليلة الثلاثاء ٨- يوم الثلاثاء ٩- ليلة الأربعاء ١٠- يوم الأربعاء ١١- ليلة الخميس ١٢- يوم الخميس و أعماله أربعة عشر أمرا أخيرها زيارة قبور الشهداء و العلماء و سائر المؤمنين ١٣- ليلة الجمعة و ما ورد فيها من الدعاء و الصلاة ١٤ يوم الجمعة و ما ورد فيه من الدعاء و الصلاة و الآداب نسخه جيدة من هاتين المقاليتين عندي* المصنف* كتابتها قرب عصر التأليف ظاهرا و رأيت المقالة الثالثة في أعمال الشهور و السنين في كتب المرحوم السيد محمد اللواساني في النجف و في كتب الميرزا هادي الخراساني في كربلاء فرغ من هذه المقالة في (٨- ع ٢- ١٠٩٨) و رأيت المقالات الأولى و الثانية و الثالثة في (الرضوية) و رأيت المقالات الأربعة الأول في النجف كلها في مجلد واحد من كتب السيد عبد الرزاق الحلو النجفي و طبع خصوص المقالة الرابعة في لكهنو ١٢٤٣ بمباشرة السيد قائم علي، و على المطبوع تقرير السيد حسين السيد دلدار علي التقوي النصرآبادي و رأيت في مكتبة المدرسة الصغيرة للحاج الميرزا حسين الخليلي الطهراني مجلدا تاما منه من موقوفة الميرزا علي رضا المستوفي الگرگاني باني تلك المدرسة، وقفه في (ج ١- ١٣٢٠) و عليه تملك المولى عبد الغني بن العالم محمد صالح بن الحاج عزت الخوئي و توجد المقالة الثالثة و الرابعة و الخامسة منه في موقوفة مكتبة (البروجردي في النجف) و رأيت المقالة الخامسة في الزيارات عند الفاضل الميرزا علي أكبر العراقي في النجف، و هي مرتبة على خمسة أبواب، هذا فهرسها: أول الأبواب في آداب الزيارة و الزيارات الجامعة و زيارات ثامن الأئمة في مشهد خراسان و الباب الثاني في زيارات مدينة النبي و الثالث في الزيارات المطلقة في النجف و أعمال مساجد الكوفة قال و الزيارات المخصوصة بالأيام الخاصة ذكرتها في المقالة الثالثة و الباب الرابع في الزيارات المطلقة أيضا في كربلاء، و الخامس في الكاظمين و العسكريين و بزيارات الحجة ع يختم الكتاب و رأيت المقالة الخامسة في المزار عند السيد مهدي الصدر أيضا بالكاظمية تاريخ كتابتها ١٢٢٤ و عند الشيخ هادي كاشف الغطاء نسخه ناقصة منه و في الزيارة المطلقة الخامسة بكربلاء التي نقلها عن مزار الشهيد، كتب في حاشية هذه النسخة: [السلام عليكم و على أبيضكم - إلى قوله - و على من لم يكن في الحائر معكم] من دون ذكر اسم القاسم بن الحسن و أظنه من الزيارات في الحاشية ما كان جزء المتن فراجع و الزيارة المطلقة الثامنة هي المفجعة المشهورة التي فيها [يا من دمه غسله و شيبته قطنه] قال ما معناه: [الزيارة الثامنة منقولة من كتب المزار] ثم أورد المفجعة و زاد في أعمال الكوفة عمل مسجد بني كاهل المعروف بمسجد أمير المؤمنين و عمل مسجد الجعفي

المصنف* كتابتها قرب عصر التأليف ظاهرا و رأيت المقالة الثالثة فى أعمال الشهور و السنين فى كتب المرحوم السيد محمد اللواسانى فى النجف و فى كتب الميرزا هادى الخراسانى فى كربلاء فرغ من هذه المقالة فى (٨- ع ٢- ١٠٩٨) و رأيت المقالات الأولى و الثانية و الثالثة فى (الرضوية) و رأيت المقالات الأربعة الأولى فى النجف كلها فى مجلد واحد من كتب السيد عبد الرزاق الحلو النجفى و طبع خصوص المقالة الرابعة فى لكهنؤ ١٢٤٣ بمباشرة السيد قائم على، و على المطبوع تقرىظ السيد حسين السيد دلدار على التقوى النصرآبادى و رأيت فى مكتبة المدرسة الصغيرة للحاج الميرزا حسين الخليلى الطهرانى مجلدا تاما منه من موقوفة الميرزا على رضا المستوفى الكرگانى بانى تلك المدرسة، وقفه فى (ج ١- ١٣٢٠) و عليه تملك المولى عبد الغنى بن العالم محمد صالح بن الحاج عزت الخوئى و توجد المقالة الثالثة و الرابعة و الخامسة منه فى موقوفة مكتبة (البروجردى فى النجف) و رأيت المقالة الخامسة فى الزيارات عند الفاضل الميرزا على أكبر العراقى فى النجف، و هى مرتبة على خمسة أبواب، هذا فهرسها: أول الأبواب فى آداب الزيارة و الزيارات الجامعة و زيارات ثامن الأئمة فى مشهد خراسان و الباب الثانى فى زيارات مدينة النبى و الثالث فى الزيارات المطلقة فى النجف و أعمال مساجد الكوفة قال و الزيارات المخصوصة بالأيام الخاصة ذكرتها فى المقالة الثالثة و الباب الرابع فى الزيارات المطلقة أيضا فى كربلاء، و الخامس فى الكاظمين و العسكريين و بزيارات الحجة ع يختم الكتاب و رأيت المقالة الخامسة فى المزار عند السيد مهدي الصدر أيضا بالكاظمية تاريخ كتابتها ١٢٢٤ و عند الشيخ هادى كاشف الغطاء نسخه ناقصة منه و فى الزيارة المطلقة الخامسة بكربلاء التى نقلها عن مزار الشهيد، كتب فى حاشية هذه النسخة: [السلام عليكم و على أبيضكم- إلى قوله- و على من لم يكن فى الحائر معكم] من دون ذكر اسم القاسم بن الحسن و أظنه من الزيادات فى الحاشية ما كان جزء المتن فراجعه و الزيارة المطلقة الثامنة هى المفجعة المشهورة التى فيها [يا من دمه غسله و شيبته قطنه] قال ما معناه: [الزيارة الثامنة منقولة من كتب المزار] ثم أورد المفجعة و زاد فى أعمال الكوفة عمل مسجد بنى كاهل المعروف بمسجد أمير المؤمنين و عمل مسجد الجعفى

ص: ٢٠١

١٣٣٧: سفينة النجاة

للحاج على أكبر بن الآقا على بن إسماعيل بن الآقا خليل المدرس الخراسانى الشيرازى (١١٨٧- ١٢٤٣) ذكره فى طرائق الحقائق مع سائر تصانيفه و قال الشيخ محمد باقر شيخ الإسلام الشيرازى إنها إحدى المجلدات الأربعة عشر فى أحوال المعصومين و السفينة لخامسهم الحسين ع و هو مطبوع و له اندرز نامه الذى مر فى (ج ٢ ص ٣٤٤) بعنوان اندرز قابوس

١٣٣٨: سفينة النجاة

فى الإمامة للمولى على رضا بن المولى كمال الدين حسين الأردكانى الشيرازى المتخلص بتجلى المذكور فى (٩: ١٤٧) تلميذ المحقق الآقا حسين

ص: ٢٠٢

الخوانسارى توفى ١٠٨٥ أوله [الحمد لله فاطر السماوات والأرض جاعل الملائكة والروح والواحد الأحد الذى ليس كمنله شىء و هو السميع البصير] رتبه على مقامات ثلاث فى معرفة الله و النبوة و الإمامة و بسط الكلام فى الإمامة فى اثنى عشر أصلا حيث إنها الغرض العمدة من الكتاب، و خاتمة فى المعاد مختصر و هو مطبوع كتبه لبعض الشيعة أيام إقامته بالهند و فرغ منه يوم الثلاثاء (٢- ع ١- ١٠٦٧)

١٣٣٩: سفينة النجاة

فى أحوال سفينة النجاة أبى عبد الله الحسين ع هو خامس أجزاء الكتاب الكبير الموسوم سفن النجاة للشيخ غلام حسين بن محمد صادق النجف آبادى النجفى الروضه خوان المتوفى ١٣٤٥ و هذا الجزء أبسط جميع الأجزاء و هو وحده فى جزءين

١٣٤٠: سفينة النجاة

للمولى فضل على بن شاهوردى بن خلف مؤلف تبصرة الأعياد السليمانية الذى مر فى ج ٣ ص ٣١٦ و أحال إلى كتابه سفينة النجاة فى أوائل كتابه الأوفى فى الحديث الذى هو على نمط الوافى للفيض. و قد رتبه على نوعين الأصول و الفروع و رتب الأصول فى اثنى عشر كتابا. أوله كتاب التوحيد المشتمل على ثلاثين بابا الأول فى الفطرة و دين الحنيف و فى هذا الباب أحال إلى كتابه سفينة النجاة و أصل الأصول و يأتى تفاصيل كتاب الأوفى فى حرف الكاف بهذا العنوان.

١٣٤١: سفينة النجاة إلى طريق الحق و سبيل الهداة

فى أن مآخذ الأحكام الشرعية هى الكتاب و السنة، و الاعتصام بغيرهما من الرأى و الاجتهاد بالأصول بدعة للمولى المحدث الفيض محمد بن الشاه مرتضى المدعو بمحسن الملقب بالفيض الكاشانى المتوفى ١٠٩١ فى ألف و خمسمائة بيت. فرغ منه ١٠٥٨ مرتب على اثنى عشر فضلا ذات إشارات بعنوان إشارة، إشارة أوله [الحمد لله الذى نجاتا بسفينة أهل البيت نبيه من أمواج الفتن و هدانا بأنوار القرآن لمعرفة الفرائض و السنن ...] كان فى أصفهان فى مكتبة الحاج آغا حفيد حجة الإسلام الشفتى كما حدثنى به. و قد طبع بإيران. و آخره [...] و تمت سفينة النجاة و اسمه تاريخه إذا بدلت آحاده عشرات و عشراته آحاد. و رأيت نسخه منه فى كتب الشيخ محمد بن الميرزا حسين الخليلى عليها تملك بحر العلوم و ابنه، و نسخه بخط الشيخ زين العابدين على بن محمد بن قاسم بن يوسف بن محبى الدين بن على بن الحسين الحللى الجيرانى

ص: ٢٠٣

العاملى المسكن و المولد ملكها فى مشهد خراسان (٨- صفر- ١١٢٢) و معه مفاتيح الفيض بخط الكاتب المذكور ناقصا، فرغ من جزئه الأول فى (ذى الحجة ١١٢١) و فى آخره كتب ولد الكاتب أنه توفى والده (١٠- صفر- ١١٤٢) و كانت ولادته ١٠٨٢ و إمضاؤه على رضا بن زين العابدين. و هذه النسخة موقوفة فى النجف و التولية للشيخ أحمد الشروقى.

١٣٤٢: سفينة النجاة

فى الكلام مع البسط فى الإمامة خاصة. للمولى محمد بن عبد الفتاح التنكابنى الشهير بسراب تلميذ المحقق السبزوارى توفى يوم الغدير ١١٢٤ رأيت نسخه منه ناقصة عليها خط مالکها فضل الله، يذكر رجاءه لتحصيل نسخه يتم عليها نسخته. ثم كتب ولده محمد بن فضل الله [أن والدى ما تمكن من تحصيل النسخة و أنا أجده صونا عن التلف، لعلى أوفق لتتميمه- إلى أن قال- اللهم وفقنى حتى أطلع تلك النسخة و انتفع بها بمحمد و آله و ذلك فى رجب ١١٥٥] و فى نسخه أخرى تامة جاء تاريخ التصنيف ضحى يوم الخميس (١٤- ج ٢- ١١٠٣) أوله [الحمد لله رب العالمين ...] مرتب على أربعة مقاصد التوحيد و النبوة و الإمامة و المعاد، و كل مقصد على مباحث، و هى بخط المولى محمد صادق بن عبد المجيد المازندراني كتبها فى أصفهان ١١٩٧ فى كتب الميرزا على الشهرستاني.

و نسخه أخرى عند السيد عبد الله البرهان السبزوارى. و نسخه بخط الشيخ محمد حسين بن المولى حسن بن المولى على بن المولى فقيه حسن التنكابنى الجيلى، فرغ من الكتابة (٦- صفر- ١١٢٢) و عليها إجازة المولى محمد صادق ابن المؤلف، لكاتب النسخة مؤرخة (٤- ج ٢ ١١٢٣) دعا فيها لوالده المؤلف بالبقاء و ذكر أن عمره أى المجيز فى حال الإجازة أربعون سنة. و هذه النسخة فى خزانة (الصدر) و نسخه فى (الرضوية) وقف ١١٦٦.

١٣٤٣: سفينة النجاة

للمولى محراب الأصفهاني توجد فى كتب السيد محمد اليزدى بأصفهان على ما رأيت فى فهرس الكتب المشترية له.

١٣٤٤: سفينة النجاة

فى شرح المنظومة الاثنى عشرية أو دوازده بند أو العقود الاثنى عشر فى مراثى سادات البشر التى نظمها سيدنا بحر العلوم فى المناقب و المصائب و هى معرب دوازده بند للمحتشم كما مر و هى مائة و اثنان و ثلاثون بيتا فى أحد عشر عقدا لكل عقد اثنا عشر بيتا. و الشرح للمولى نوروز على الواعظ بن الحاج محمد باقر البسطامى.

و هو فارسى لطيف مبسوط فرغ منه (٢٧- ذى القعدة- ١٢٨١) و طبع بعده بخمس سنين

ص: ٢٠٤

و توفى ١٣٠٩ و له مختصر هذا الشرح الموسوم لؤلؤة البحرين يأتى فى اللام.

و رأيت نسخه خط المؤلف عند ولده الحاج المولى صادق و عليه تقاريط جمع من أعلام عصره بخطوطهم، مثل الميرزا نصر الله الشيرازى و الميرزا نصر الله التريتى و المولى محمد على الشاهرودى و المولى مصطفى بن محمد بن الحسن المشهدى و المولى محمد كاظم الهمدانى المشهدى.

١٣٤٥: سفينة النجاة

فارسی فی الأدعية و الأعمال. للسید محمد هاشم بن إبراهيم الموسوی البهبهانی النجفی المعروف ببوشهری صاحب مصر الحقیقة و البصائر الناصرية الذی فرغ منه فی ۱۲۹۵ أوله [الحمد لله قاضی الحاجات و کافی المهمات ...]

رتبه علی مقدمه و عدة مجالس و خاتمة. و قد انتخبه باستدعاء بعض، من كتابه الكبير وسيلة النجاة. و النسخة ناقصة يوجد أوائلها عند السيد آقا التستری فی النجف.

۱۳۴۵: سفينة النجاح

فی الأدعية. موجودة فی الخزانة (الرضوية).

۱۳۴۶: سفينة نظم و نثر

لبعض المتأخرين. و هو من مأخذ دانشمندان آذربایجان ذکر أنه ألف ۱۲۴۹ و نقل عنه فی ص ۳۲۸ منه.

۱۳۴۷: سفينة نوح

للشيخ شرف الدين محمد مکی بن ضياء الدين محمد بن شمس الدين بن الحسن بن زين الدين من ذراری شيخنا الشهيد محمد بن مکی من علماء المائة الثانية بعد الألف قال فی إجازته التي كتبها بخطه ۱۱۷۸ للشيخ محمد رضا بن عبد المطلب التبریزی فی آخر كتابه الشفاء فی أخبار آل المصطفى عند ذکر تصانيفه التي أجاز له روايتها، ما لفظه [المجموع الذی سميتہ سفينة نوح ذات الأعاجيب، فإني جمعت فيه من كل شيء أحسنه ...] و سرد اسمه و نسبه فی آخر الإجازة بعين ما مر.

۱۳۴۸: سقاء سكينه

فی رثاء العباس. بلغة أردو. للسید بشير حسين المدرس الهندی طبع بالهند.

۱۳۴۹: سقا خونه

لرامی. طبع فی طهران فی ۱۳۲۸ ش. فی ۷۷ ص.

۱۳۵۰: سقراط

أصله لآندره كرسون. ترجمه كاظم مير عمادی الأصفهانی (بالفارسية). طبع ضمن مجموعه فلاسفه بزرگ و طبع ثانيا بطهران فی ۱۳۲۸ ش. فی ۱۰۲ ص.

ص: ۲۰۵

١٣٥١: سقراط

فى أحواله و أفكاره و عقائده. و أصله لكورامايسون. ترجمه (بالفارسية) أمير حسين ايلخانى بختيارى. و طبع بطهران فى ١٣٣٣ ش. فى ١٩٥ ص.

١٣٥٢: سقراط در زندان

ترجمه (بالفارسية). للدكتور كاويانى و الدكتور لطفى.

طبع بطهران.

١٣٥٣: سقط الدر فى أحكام الكر

لأبى المجد محمد الرضا الشهير بأقا رضا ابن الشيخ محمد حسين بن الشيخ محمد باقر الأصفهانى النجفى المتوفى ١٣٦١.

١٣٥٤: سقط الزند

هو ديوان أبى العلاء المعرى أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن سليمان المعرى التنوخى. ولد بالمعرة عند مغيب الشمس يوم الجمعة لثلاث بقين من ربيع الأول ٣٢٣ و توفى نهار يوم الجمعة لثلاث مزين من ربيع الأول ٤٤٩ و له شرحه الموسوم ضوء السقط المطبوع ببولاق. و السقط موجود فى مكتبة محمد پاشا بأستانبول و غيرها. و طبع بمصر و له كتاب فى فضائل الأمير كما فى معجم الأدباء.

١٣٥٥: سقطات العجلة

لأبى الحسن أحمد بن محمد بن على بن عمر بن رياح القلاء السواق. يرويه النجاشى عنه بواسطتين.

١٣٥٦: سقوط باريس

أصله لإيليا أرنبورگ. ترجمه ذبيح الله منصورى، و طبع بطهران فى ٢٤٤ ص.

١٣٥٧: سقوط دنيا

فارسى لعلى حق یرست. طبع بطهران فى ١٣٢٤ ش. فى ٥٨ ص.

١٣٥٨: سقوط فرانسه

و هو المجلد الثانى من خاطرات چرچيل أصله لتشرشل.

ترجمه (بالفارسية) ذبيح الله منصورى. طبع بطهران ١٣٣٤ ش

سقوط قهرمان

أصله لابگو گورنيگو. ترجمه هوشنگ مستوفى (بالفارسية)، و طبع بطهران فى ٨ + ٣٢٨ ص.

١٣٥٩: سقوط قسطنطينية

ترجمه (بالفارسية) عن الإنجليزية. أصله لبرنارد كيلتى الأمريكى المعاصر. ترجمه الدكتور مصطفى مقربى ابن حسن الطهرانى المولود ١٢٩٤ ش. طبع بطهران فى ١٧٦ ص فى ١٣٣٩ ش.

ص: ٢٠٦

[كتاب السقيفة]

١٣٦٠: كتاب السقيفة

لأبى صالح السليل بن أحمد بن عيسى. ينقل عنه الديلمى أبو محمد حسن بن محمد الديلمى من المائة السابعة فى كتابه غرر الاخبار، قال ما لفظه [منقول من كتاب السقيفة رواية أبى صالح السليل بن أحمد بن شيخ الحاسبين] و فى موضع آخر [و روى أيضا صاحب كتاب السقيفة أبو صالح السليل] أقول هو صاحب كتاب الفتن و الملاحم الذى نقل السيد ابن طاوس فى كتابه الفتن تمامه و قال إنه تأليف السليلى بن أحمد بن عيسى بن شيخ الحسالى و كنيته أبو صالح و ذكر أن تاريخ كتابة الفتن له فى ٣٠٧ فيظهر منه أنه كان من أهل القرن الثالث فى الغيبة الصغرى أو قبلها.

١٣٦١: كتاب السقيفة

لأبى مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الأزدي الكوفى. روى عن الباقر و روى عنه هشام بن محمد بن سائب الكلبى النسابة.

١٣٦٢: كتاب السقيفة و بيعة أبى بكر

لأبى عبد الله محمد بن عمر الواقدى (١٣٠ - ٢٠٧).

١٣٦٣: كتاب السقيفة

لإبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى من ولد عم المختار بن أبى عبيد الثقفى و توفى ٢٨٣ كما فى النجاشى و الفهرست.

١٣٦٤: كتاب السقيفة و فدك

لأبى بكر أحمد بن عبد العزيز الجوهري حكى ابن أبى الحديد فى شرح النهج عند ذكر كتاب على ع. إلى عثمان بن حنيف عن هذا الكتاب خطبة اللمعة للصديقة الزهراء، و كذا السيد عبد الله الشير فى شرح الخطبة. و ذكره السيد محمد تقى بن إسحاق القمى فى الدرّة البيضاء بأسانيد الكثرية، و كذا نقل عنه الخطبة بأسانيد فى كشف الغمة عن نسخه عتيقة مقروءة على مؤلفه الجوهري المذكور فى تاريخ (ع ٢ ٣٢٢) و نقل أيضا حكاية إخراج عثمان لأبى ذر إلى ربة كما فى أواخر سادس البحار فى باب كيفية إسلام أبى ذر. و فى الفهرست [أحمد بن عبد العزيز الجوهري له كتاب السقيفة يروى فيه عن محمد بن زكريا العلائى المتوفى ٢٩٨ و عن جمع آخر].

١٣٦٥: السقيفة

فى بيانها و تحليل ما وقع فيها من المناظرات تحليلًا فكريًا. للشيخ محمد رضا المظفر النجفى المعاصر فى أربعة فصول ١- موقف النبى ص. تجاه الخلافة بعده ٢- تديره لمنع الخلاف ٣- بيعه أبى بكر فى السقيفة ٤- موقف على ع. فى أمر الخلافة و قد طبع

ص: ٢٠٧

مرتين أولاهما ١٣٦٨. و ترجم (بالفارسية) أيضا كما يأتى.

١٣٦٦: سقيفه و اختلاف در تعيين خليفه

ترجمه لما قبله (بالفارسية)، لأبى القاسم سحاب بن محمد زمان النفرشى. طبع بطهران فى ١٣٣٤ ش. فى ١٣٦ ص.

١٣٦٧: كتاب السقيفة

لأبى عيسى الوراق محمد بن هارون ذكره النجاشى. و يأتى كامل السقيفة المشهور بكامل بهائى، و يأتى الكشف فيما يتعلق بالسقيفة.

١٣٦٨: سقيفه بنى ساعده

فارسى فى الوقائع بعد رحلة النبى ص. طبع فى ثلاثين صفحة.

و مر أحوال السقيفة و يأتى كامل السقيفة و لوازم السقيفة.

١٣٦٩: سکنجیبه

أو طب الليلة في المطائبات. فارسي للميرزا أبي القاسم فرهنگ الشيرازي المتوفى ١٣٠٩.

سكندر نامه بحرى

مر في إسكندر نامه للنظامي، و كذا إسكندر نامه برى

١٣٧٠: كتاب السكنى و العمرى

للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى بالرى ٣٨١ ذكره النجاشي.

١٣٧١: رسالة في سكوت المالك عن إجازة الفضولى

للسيد الميرزا عسكري بن الميرزا هداية الله الرضوى المشهدى المتوفى ١٢٨٠ ذكرها تلميذه فى فردوس التواريخ.

١٣٧٢: سكوت أو

أصله لموريس دو كبرا، و ترجمه (بالفارسية) پرويز پاك دامن.

و طبع بطهران فى ١٤٢ ص.

١٣٧٣: سكه سازان

أصله لآندره ژيد. ترجمه (بالفارسية) حسن هنرمندى، و طبع بطهران.

١٣٧٤: سكينه بنت الحسين

فى أحوالها. لتوفيق الفكيكى صاحب المتعة الذى ترجمناه فى نباء البشر.

١٣٧٥: سكينه بنت الحسين

فى سوانحها. للسيد آقا مهدى الرجوى آل السيد دلدار على اللكهنوى. طبع بالأردوية فى ١٣٧٢ فى ٤٠ ص.

١٣٧٦: سكينه زائجيه رصدية

فى علم الحروف و الأوفاق و التفسيرات. للشيخ محمد شريف بن أحمد بن محمد بن عبد الرحيم الفقفازى النجفى المعاصر صاحب

ص: ٢٠٨

كاشف الضر الآتى.

١٣٧٧: سگان

فى حفظ الصحة و تربية الكلاب و معالجتهم. فارسى للدكتور مرتضى گل سرخى. طبع بطهران فى ١٣١٣ ش فى ١٠٢ ص.

١٣٧٨: سگ با وفا

ترجمه عباس آريان پور كاشانى. طبع بطهران فى ١٣٠٧ ش. فى ١٣٣٣ ش. ٧٦ ص.

١٣٧٩: سگ سيرک

أصله لىك لندن. ترجمه م. مهربان (بالفارسية)، و طبع بطهران فى ٢٥٣ ص.

١٣٨٠: سگ ولگرد

لصادق هدايت. طبع بطهران مكررا فى ١٣٠٩ ش. و ١٣٢٢ ش. فى ١٨٠ ص. و ١٣٣٠ ش. فى ١٧٩ ص. فى ١٣٣٢ ش فى ١٧٠ ص.

١٣٨١: سل بيمارى مشترك إنسان و دام

فارسى للدكتور محمد حسين الميمندى نژاد. طبع بطهران فى ١٣٣٣ ش.

١٣٨٢: كتاب السلاح

للأمير أبى دلف القاسم بن عيسى العجلى المتوفى ٢٢٥ حكى فى الشذرات قوله بأن من لم يكن غاليا فى التشيع فهو ولد زنا.

١٣٨٣: كتاب السلاح

للأبى بكر محمد بن الحسن بن دريد اللغوى الأديب صاحب الجماهرة المتوفى ٣٢١ ذكره فى كشف الظنون ج ٢ ص ٢٨.

١٣٨٤: السلاح الحازم لدفع الظالم

رد على ابن حجر فى منعه لثلب معاوية. للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر بن كافى البهارى الهمدانى المعاصر المتوفى (شعبان - ١٣٣٣) موجود فى خزانة كتبه* المؤلف*.

١٣٨٥: سلاح شب

أصله لژان برولة الإفريسي. ترجمه (بالفارسية) أحمد صادق. و طبع بطهران في ١٣٢٩ ش. في ٨٣ ص.

١٣٨٦: سلاح العابدين و أنيس الذاكرين

للسيد عبد الله بن محمد رضا الشبر الحسيني الحلبي النجفي الكاظمي المتوفى بها ١٢٤٢ أوله [الحمد لله الذي بذكره تطمئن القلوب] مرتب على أبواب في التعقيبات و ما يتكرر كل يوم و ليلة أو كل أسبوع و شهر و سنة و ما يتعلق بالعبادات و العادات و المعاشرات و بعض الزيارات. و النسخة بخطه عند حفيده السيد علي بن محمد بن علي بن الحسين بن عبد الله المؤلف نزيل كويت أخيرا

ص: ٢٠٩

١٣٨٧: السلاح الماضي في أحكام القاضي

في مسائل القضاء و الشهادات. للشيخ حسن بن الشيخ الأكبر جعفر كاشف الغطاء مؤلف أنوار الفقاهاة ينقل عنه السيد ريحان الله في كتابه فواكه الفقهاء و نسخه منه في تبريز في كتب السيد محمد مولانا. أوله [الحمد لله الذي علم بالقلم] تاريخ كتابتها ١٢٥٤.

١٣٨٨: سلاح المؤمن و إصلاح المهيم

في بيان سند الحرز اليماني المعروف بالسيفي. للميرزا محمد بن عبد النبي ابن عبد الصانع النيشابوري الأخباري المقتول ١٢٣٢ كتبه للسيد محمد خان و فرغ منه بالكاظمية في ١٢٢٧ و في آخر النسخة سماه فلاح المؤمن و صلاح الأمين موجود في المكتبة (التستريية) أوله [الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى ...] مرتب على خمسة فصول و خاتمة و وصف السيد محمد خان المذكور بأخي و قرة عيني نتيجة الأمراء السيد محمد خان و في الخاتمة إجازة في قراءة الدعاء بقوله [فرزند ارجمند كامكار عالي جاه سلالة السادات سيد محمد خان خلف ميرزا معصوم خان طباطبائي] و ذكر فراغه عصر يوم السبت (٢٠-٢٠٠ ع ٢ ١٢٢٧) بمقابر قريش و كتب الجاني أبو أحمد محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع المحدث الخراساني ثم ذكر تسعة عشر اسما للدعاء السيفي و ذكر بعض اعتصاماته و اختتاماته، و أما فصوله، فالأول في سند الدعاء، و الثاني في حكاية سيف ذي اليزن، و الثالث في ذكر ستة أحاديث في كل واحد منها فوائد لهذا الدعاء و الرابع في آدابه و بعض خواصه، و الخامس في ذكر متن الدعاء. و مر سفينة بي قرينه في هذا الموضوع مرتبا على عشرة فصول.

١٣٨٩: سلاح المؤمن

في الدعاء. للحاج محمود بن مير علي المشهدي المعاصر للشيخ المحدث الحر العاملي. ذكره في الأمل و قال السيد محسن العاملي: عندى* السيد محسن العاملي* مجلد من سلاح المؤمن. أوله [المقصد الرابع من كتاب سلاح المؤمن في الأدعية السنية و ما يناسبها من الفوائد المرضية ...].

١٣٩٠: سلاح المؤمنين

في الأدعية و الأحرار و الرقي و الأعواذ فارسي. للسيد الأمير إبراهيم بن الأمير محمد معصوم ابن المير فصيح بن المير أولياء التبريزي المحتد القزويني المسكن المتوفى ١١٤٩. أوله [الحمد لله ...] و هو نظير المجتني غير مرتب على الأبواب أو الفصول موجود في خزنة أحفاده بقزوين. و رأيت نسخه خطه في مكتبة السيد أبي الحسن

ص: ٢١٠

الأصفهاني في النجف.

١٣٩١: رسالة السلاسل في إلحاق الأواخر بالأوائل

في الرجال على ترتيب الحروف في الأسماء و الألقاب و الكنى. للشيخ محمد بن عبد الله البحراني صاحب منظومة الرجال أوله [الحمد لله الذي تلالأت أنوار بهائه الأمد و تسلسلت رواة أخبار نعمائه خلفا عن سلف أبا عن جد ...] و الموجود منه قرب مائتي بيت ضمن مجموعة بمكتبة مدرسة (البروجردى في النجف).

١٣٩٢: سلاسل الحديد على عنق العنيد عبد الوهاب فريد

في رد كتاب إسلام و رجعت للميرزا عبد الرزاق المحدث الهمداني المعاصر في خمسة عشر ألف بيت. طبع بطهران في ١٣١٨ ش. في ٢٣٤ ص.

١٣٩٣: سلاسل الحديد في تقييد أهل التقليد

للسيد ماجد بن هاشم بن علي بن مرتضى الحسيني الجد حفصي المتوفى بشيراز في ١٠٢٨ كان معاصرا للشيخ البهائي و كان البهائي يبالح في البناء عليه، و كتب بخطه إجازة للسيد، على ظهر الاثني عشرية الموجود في مكتبة (الصدر) و هي غير إجازته الطويلة له التي كتبها مع تأدب عظيم و تناء جميل و مر بعض أحواله عند ذكر ديوانه. قال الشيخ سليمان البحراني في رسالة تاريخ علماء البحرين إن السيد هاشم البحراني منه أخذ اسم كتابه الآتي المنتخب من شرح ابن أبي الحديد.

١٣٩٤: سلاسل الحديد و تقييد أهل التقليد بما انتخب من شرح نهج ابن أبي الحديد

من فضائل أمير المؤمنين و الأئمة الطاهرين ع لعلامة البحرين السيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الكتكاني البحراني المتوفى ١١٠٧ عده في الرياض من تصانيفه التي رآها عند ولده* المصنف* بأصفهان.

١٣٩٥: سلاسل الحديد لتقييد ابن أبي الحديد

ورده فيما ذكره فى شرح النهج. للشيوخ الفقيه يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرأى البحرانى نزىل الحائر الحسينى و المتوفى بها ١١٨٦ ذكر فى أوله مقدمه شافية فى الإمامة و هى بنفسها تصلح لأن تكون كتابا مستقلا فى الإمامة و الخلافة، ثم ذكر جميع ما فى الشرح مما يتعلق بمباحث الإمامة و تعرض لما فيها من الفساد و الخلل مفصلا و جملة الكتاب فى مجلدين خرج قليل من ثانيها بعد إتمام المجلد الأول، و انما لم يتم الثانى لاشتغاله بتأليف الحدائق

ص: ٢١١

كما ذكر جميع ذلك فى اللؤلؤة أوله [الحمد لله الذى جعل حب السادة الأشباح و مفاتيح دار الفلاح غذاء لقلوبنا فى عالم الأرواح ...] رأيته فى كتب السيد خليفة و اشتراه الميرزا محمد الطهرانى نزىل سامراء لمكتبته مكتبة الطهرانى بسامراء) التى وقفت بعده وفاته.

١٣٩٦: سلاسل الذهب فيما يرويه العترة عن سيد العجم و العرب

جمع فيه الاخبار التى رواها الأئمة المعصومون عن جدهم النبى مسندا. للشيوخ محمد بن الميرزا على أكبر التبريزى المجاهد المعاصر فى مجلد ذكره فى فهرس تصانيفه.

١٣٩٧: سلاسل الذهب المربوطة بقناديل العصمة الشامخة الرتب

للسيد الشهيد نصر الله بن الحسين الحسينى الموسوى الحائرى الفائزى من آل فائز المدرس فى الحائر و الشهيد بقسطنطينية بعد ١١٥٤ و هى سنة إجازته للسيد شبر بل بعد ١١٦٦ و فيها قرظ الكرارية عده معاصره السيد عبد الله الجزائرى فى إجازته الكبيرة من تصانيفه، ثم ذكر أن مهمات طرقه و إجازاته موجودة فيه.

١٣٩٨: السلاسل الذهبية

مجموعة شبه الكشكول ذات فوائد أدبية تاريخية رجالية نظما و نثرا و هو الأكثر و مما فيه من النظم [شمس الهدى لمن شك أو سهى] و غير ذلك من الفوائد فى ٦١٩ ص. مخطوطه. و هو من جمع السيد محمد صادق بن الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن رضا ابن سيدنا بحر العلوم الطبائى النجفى قاضى المحكمة الشرعية فى البصرة اليوم جعله السيد محسن العاملى من مصادر أعيان الشيعة و كتب إجازة له على ظهر النسخة فى شوال ١٣٥٢.

١٣٩٩: سلاسل الروايات و طرق الإجازات

أيضا للسيد محمد صادق بحر العلوم المذكور جمع فيه كثيرا من الإجازات القديمة الكبيرة و المتوسطة و الصغيرة و نقل أكثرها عن خطوط المجيزين و فرغ منه فى ١٣٥٣.

١٤٠٠: السلافة البهية فى الترجمة الميمنية

و ذكر نبذة من أحوال الشيخ كمال الدين ميثم البحراني صاحب الشروح الثلاثة على النهج و المتوفى ٦٧٩ للشيخ سليمان بن عبد الله بن علي بن الحسن بن أحمد بن يوسف بن عمار البحراني الماحوزي المتوفى ١١٢١ ذكرها المحدث البحراني في اللؤلؤة و أوردتها بتمامها في الجزء الأول من كشكوله

ص: ٢١٢

عن نسخه خط المؤلف. ذكر الماحوزي في أولها [أنه سأله بعض أن يكتب ترجمه الشيخ ميثم على ما في مجالس المؤمنين، فترجمه بما فيه مع زيادات فوائد أخر] و فرغ منه في (٢٧- ج ١- ١١٠٤).

١٤٠١: سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر

للسيد صدر الدين علي بن نظام الدين أحمد بن معصوم الحسيني الشهير بالسيد علي خان المدني الشيرازي المتوفى ١١٢٠ ذكر فيه جملة من أعيان أهل عصره من العامة و الخاصة. مرتب على أقسام خمسة، أولها في أهل الحرمين، و الثاني أهل الشام و مصر و نواحيهما، و الثالث أهل اليمن و الرابع أهل العجم و البحرين و العراق، و الخامس أهل المغرب. أوله [يا من أودع جواهر الكلم حقائق الشفاء ...] شرع فيه في ١٠٨١ و فرغ منه في ١٠٨٢ سلك فيه مسلك الثعالبي في يتيمة الدهر و الباخرزي في دمية القصر. و له ملحقات مشتملة على تراجم كثيرة لكنه لم يلتزم فيها بترتيب ما في الأصل من الأقسام. و له تذييل للسيد عبد الله بن السيد نور الدين ابن المحدث الجزائري المتوفى ١١٧٣ المتخلص فقير و السلافة طبعت بمصر ١٣٢٤ و نسخه الشيخ علي بن زين الدين بن الشيخ محمد سبط الشهيد الثاني فرغ من كتابته في ١٠٨٩ و كتب تقریظا عليه في سبعة أبيات. أولها:

بدأ من معدن فيها جديد

أتانا من بلاد الهند مما

و النسخة في خزانة السيد عيسى (القطار ببغداد).

١٤٠٢: سلافة نخبة

منتخب من النخبة الكلباسية منطبقا لفتاوى الميرزا محمد حسن الشيرازي المتوفى ١٣١٢ انتخبه حسن ميرزا ابن محمد مهدي الهندي باسم النواب محمد علي خان. خرج منه إلى آخر الطهارة. يزيد على ثمانمائة بيت. رأيته في مكتبة (سيدنا الشيرازي بسامراء) أوله [الحمد لله ...].

١٤٠٣: سلافة الوزارة

فارسي في كشف أسرار النبوة و الولاية و العرفان. للميرزا علي محمد خان نظام الدولة المتخلص في شعره شعراء مؤلف التقريرات المذكور في ج ٤- ص ٣٨٢ مرتب على سبع بيانات ألفه باسم الوزير علي پاشا و إلى بغداد. و النسخة بخط ابنه

الحاج على آقا كتبها في طهران في ١٣٠٤ ضمن مجموعة له أكثرها بخطه عند السيد محمد الموسوي الجزائري في النجف. و طبع ضمن الفوائد البهية لولده الآخر.

ص: ٢١٣

سلسلة الاجتهاد

منظومة للسيد محسن الأعرجي في الأشباه والنظائر. و تسمى الفقهية المستطرفة كما يأتي.

١٤٠٤: سلايم اللغة

في شرح قولهم [الفقه لغة ...] للميرزا محمد بن سليمان التنكابني المتوفى في ١٣٠٢ ذكره في قصصه.

١٤٠٥: سلامان و ايسال

منظوم فارسي. للمولى عبد الرحمن الجامي (٨١٧-٨٩٨) ذكره في كشف الظنون و ذكر ترجمته (بالتركية) قبل ٩٣٨. و ترجمه إلى (الفرنسية) بريكتيو (١٨٧٣-١٩٣٧ م) و طبعت الترجمة في ١٩١١. و طبع الأصل مع المقدمة لرشيد ياسمي الكرمانشاهي. و استظهر تشيع الجامي الأمير محمد حسين الخاتون آبادي كما حكاه المحدث القمي في الكنى و الألقاب ص ١٢٣ و هو سابع مثنوياته الموسومة هفت اورنگ و هي ١- تحفه الأحرار ٢- سبحة الأبرار ٣- يوسف و زليخا ٤- ليلى و مجنون ٥- خرد نامه ٦- سلسلة الذهب ٧- سلامان و ايسال. و أصل سلامان و ايسال قصة نظير حي بن يقظان و قد أنشأهما الشيخ أبو علي ابن سينا. نسبهما إليه شهاب الدين السهروردي فيما كتبه على منوالهما و سماه الغربية الغربية التي عنون فيه الرحلة إلى إشبيلية و نسخته في النجف بخط شهاب البحراني في ٧٢٨ ضمن مجموعة عند السيد حسين التبريزي الطبيب.

و يأتي بعنوان قصة سلامان و ايسال في القاف. و مر في ج ٨ ص ٣٣ داستان سلامان و آيسال و تاريخه. و مر مثله لصاحب الفصول في ٨: ٣٥.

١٤٠٦: سلام بر غم

أصله لفرانسواز ساگان الإفرنسية. و ترجمه (بالفارسية) مقدم. طبع بطهران في ١٣٣٤ ش في ١٦٧ ص.

١٤٠٧: سلامة المرصاد

المنتخب من سبل الرشاد في شرح نجاه العباد انتخبه الشارح السيد أبو تراب بن أبي القاسم بن مهدي الموسوي الخوانساري النجفي المتوفى في ١٣٤٦ و قد طبع على ما سمعت و في مجلة المرشد السنة ٤ ص ٢٧١ عبر عنه بحاشية نجاه العباد.

١٤٠٨: سلامة المرصاد

رسالة فارسية ذات فصلين. أولهما، في زيارة عاشوراء غير المعروفة و ثانيهما، في أعمال مسجد الكوفة. لشيخنا ثالث المجلسيين الميرزا حسين ابن المولى محمد تقى النورى الطبرستانی المتوفى ليلة الأربعاء لثلاث بقين من (ج ٢ - ١٣٢٠)

ص: ٢١٤

أوله [الحمد لله و الصلاة على محمد و آله ...] كتبه للمشهدى عباس على الخيام التبريزى فى ١٣١٧ و طبع فى تلك السنة.

١٤٠٩: سلامتى و بيمارى كودكان

فارسى. للدكتور سامى راد رئيس جامعة خراسان. طبع فى مشهد خراسان فى ١٣٣٤ ش. فى ٥٤٢ ص.

١٤١٠: رسالة فى السلام و التحية

للشيخ نور الدين على بن عبد العالى المحقق الكركى المتوفى ٩٤٠ كما فى تاريخ عالم آرا.

١٤١١: السلامية

للمولى محمد طاهر القمى أحال فيها إلى كتابه حجة الإسلام أولها [الحمد لله السلام المؤمن المهيمن ... أما بعد فهذه رسالة وجيزة موسومة بالسلامية فى تحقيق السلام على مذهب الإمامية و بيان أنه فرض أو سنة و هل هو جزء للصلاة أو خارج عنها و على تقدير الوجوب فأى سلام مخرج عن الصلاة ...] مرتبة على مقدمه و ثلاثة فصول. و كتابة النسخة فى ١٣٠٧ و صارت فى مكتبة الإمام أمير المؤمنين بالنجف.

١٤١٢: سلجوق نامه

فى تواريخ آل سلجوق لظهري النيشابورى كما فى كشف الظنون راجعه و أورد فى خزنة عامرة - ص ٤٠٢ فى ترجمه مجد همگر أنه كتب بقلمه سلجوق نامه فى عدة ساعات و كتب على ظهره قطعة فى تاريخه ٦٦٩ فيظهر أنه من تأليفات عصر السلاجقة و طبع فى ١٣٣٢ ش فى ١٠٠ ص بطهران. عن نسخه إستانبول الموجود تصويره بجامعة طهران رقم ٦٥٨.

١٤١٣: سلحشور

فى تواريخ أردشير بابكان أول الملوك الساسانية لصنعتى زاده الكرمانى عبد الحسين. طبع بطهران ١٣١٢ ش. فى ٢١٢ ص.

[السلسيل]

١٤١٤: السلسيل

فى المعارف ملمع بالعربية و الفارسية. ألفه الميرزا أبو الحسن ابن الحاج إسماعيل المعاصر المعروف بالمحقق الإصطهباناتى و هو سبط السيد جعفر الكشفى الدارابى. توفى فى (ذى الحجة - ١٣٣٨) ألفه باستدعاء الشيخ محمد باقر بن محمد حسين التمامى نسبته إلى أبى تمامه، شيخ الإسلام بشيراز و مؤلف مجموعة تمامى و رتبه على شطوط و أنهار و جداول و سواقى. و طبع بيمبئى ١٣١٢ فى ٤١٦ ص و له الحصن الحصين فى التوحيد و رسالة فى الهيئة و أخرى فى القبلة.

ص: ٢١٥

١٤١٥: السلسيل

مثنوى للمولى محسن بن مرتضى الفيض الكاشانى المتوفى ١٠٩١ ذكره فى فهرس تصانيفه.

١٤١٦: السلسيل

فى الأخلاق و المواعظ مثنوى فارسى. للحكيم منور حسين صاحب الأمر و هى الهندى. طبع بالهند.

١٤١٧: سلسيل الرضوان

حاشية على شرح الهداية فى الحكمة للمبتدى بعنوان قوله قوله فى جزءين يوجد جزئه الثانى عند السيد آقا التسترى فى النجف. و الموجود منها قرب ألف بيت و هو لبعض المتأخرين و لعله بخط المؤلف و نسخه الأصل المسودة.

١٤١٨: السلسيل المسلسل بالدليل

للسيد صدر الدين محمد بن السيد نصير الدين بن الميرزا صالح الطباطبائى الزوارى الأردكانى اليزدى المدرس بالمصلى من بناء صفدر خان فى يزد بعد أبيه. و هو من المعاصرين للعلامة المجلسى. و نسخه موجودة عند السيد (شهاب الدين بقم).

١٤١٩: السلسلات

مجموعة إجازات فى ثلاث مجلدات للسيد شهاب الدين التبريزى كما كتبه إلينا ١- إجازات علماء الشيعة له ٢- إجازات أهل السنة و الزيدية ٣- إجازاته لغيره. و من القسم الأخير إجازته المبسوطة للسيد محمد الجزائرى التى سماها بالدر الفريد فى نبذ من الأساتيد رأيتها عند المجاز فى النجف.

١٤٢٠: سلسلة الأئمة الاثنى عشر

توجد فى مكتبة بشير آغا بأستانبول كما فى فهرسها.

١٤٢١: سلسلة الترتيب

رسالة فارسية منسوبة إلى عمر الخيام النيشابوري المذكور في ٩: ٣١٠ طبع مع طرب خانه رشیدی و المقدمة و الحواشى لعبد الباقي الكولپينكارلى فى إستانبول فى ١٣٣٢ ش. فى ١٦٠ + ٢٠٠ ص.

١٤٢٢: سلسلة الحياة الروحية

خرج منه حتى اليوم أربع حلقات. للشيخ محمد الكرمى نزيل قم و فصل فى الحلقة الرابعة ترجمه والده الشيخ محمد طاهها بن الشيخ نصر الله الحويزى. و طبع فى ١٣٦٩.

١٤٢٣: سلسلة الخطابين

تركى مطبوع لعالى أفندى. ذكر فيه تاريخ من كتب بالخط الكوفى من عصر النبى ص و من بعده من الخلفاء مصرحا بأن أمير المؤمنين ع.

ص: ٢١٦

خليفته بلا فصل و الحسن و الحسين و على بن الحسين ع. و هكذا.

[سلسلة الذهب]

١٤٢٤: سلسلة الذهب

هو سادس مثنويات الجامى الموسوم جميعها هفت اورنگ كما ذكر فى سلامان و آبسال نشر فى مجلة إيرانشهر و فيه قوله:

جگر از هيبت قريم خون است

محنت قرب ز بعد افزون است

نيست در بعد جز اندوه و وصال

هست در قرب همه بيم زوال

١٤٢٥: سلسلة الذهب

فى شرح الوجيزة فى الدراية. لتاج العلماء السيد على محمد بن دلدار على النقوى النصيرآبادى ذكره السيد على نقى فى مشاهير الهند و مر له الجوهرة العزيزة فى شرح وسيط الوجيزة فى ج ٥ و هذا شرحه الكبير.

١٤٢٦: سلسلة الذهب فى سوانح سيدتنا زينب

بلغة أردو. للسيد مظفر على خان بن خورشيد على خان جانسته الهندي مطبوع.

١٤٢٧: سلسلة الذهب

للسيد هبة الدين الشهرستاني المعاصر منظوم فارسي في شرح نسبه كما ذكره في فهرسه.

١٤٢٨: السلسلة الذهبية

في نسب الطبائبة البحر العلومية. للسيد محمد صادق بن الحسن بن إبراهيم الطبائبي من آل بحر العلوم. و هو مندرج في مجلة الهدى في السنة الثانية.

١٤٢٩: سلسله طويلة

للحاج محمد كريم خان القاجار رئيس الشيخية المتوفى ١٢٨٨ عده من تصانيفه في ترجمته و قد شرح تلميذه السيد محمود الحسيني الخفري في المسألة السابعة من أجوبة مسائله المراد من السلاسل الثلاثة المعروفة بين هذه الفرقة كما في نسخه موجودة عند السيد محمد الموسوي الجزائري في النجف.

١٤٣٠: سلسلة العارفين و تذكره الصادقين

أو سوانح الأيام في مشاهدات الأعوام في تراجم شاه نعمة الله الكرمانى و أعقابه. فارسي طبع في بمبئي في ١٣٠٧ في ٧٣ ص من تأليف صنع الله الشاه نعمة اللهى طريقة. أوله:

يا رب به تنای خود سخن سازم کن

در گلشن حمد نعت پردازم کن

١٤٣١: سلسله فلاسفه ايران در اسلام

فارسي في أحوال الغزالي. للسيد محمد صادق نشأة. طبع بطهران ١٣٢٩ ش. في ٤٨ ص.

ص: ٢١٧

١٤٣٢: رسالة في سلسلة المشايخ العرفاء

من الطريقة الذهبية الرضوية المنتهية بأربع و ثلاثين واسطة إلى الإمام الرضا ع. ألفها و رتبها السيد الميرزا أبو القاسم بن محمد نبي الحسيني الشريفي الذهبي الشيرازي المتوفى ١٢٨٥ توجد ضمن مجموعة من رسائله مثل رسالة سير و سلوك و مناسك العاشقين في مكتبة (الملك) بخط واحد كتابتها ١٣٤٠ أولها [بدان اي صديق صديق و سرمست باده تحقيق ...].

١٤٣٣: رسالة في سلسلة الموجودات و تسلسل الأسباب و المسببات

للشيخ الرئيس ابن سينا. فارسية رأيها في مكتبة (الخوانساري) قال فيها [دوستي كه دوستي أو خدای را بود نه ریا، در خواست كه بياني رود به فارسي در حقيقت و كيفيت سلسله موجودات ...]

١٤٣٤: سلسله نامه

منظوم فارسي لرضا قلي ميرزا مجنون مراغه اي طبعه ظهير الدولة أمير تومان. بطهران في ١٣٢٢ ش. في ١٧٢ ص.

١٤٣٥: سلسله نسب صفوية

فارسي مختصر للشيخ حسين الزاهدي الكيلاني ابن الشيخ إبدال پير زاده. ألفه في عصر الشاه سليمان الصفوي و طبع ببرلن في ١٣٠٣ ش في ١١٦ ص.

مع مقدمه لكاظم زاده إيرانشهر. و قد عرفها في مجلة آينده الطهرانية.

١٤٣٦: كتاب السلطان

في معتقدات الأشاعرة و بعض قبائحها للعلامة الحلبي جمال الدين الحسن بن يوسف ابن المطهر المتوفى ٧٢٦ ذكره الشيخ عبد الرحمن بن محمد العتائقي الحلبي في بعض تصانيفه كما رأيته بخطه في الخزانة (الغروية).

١٤٣٧: كتاب السلطان

للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشي.

١٤٣٨: السلطان المبين لمعرفة دعاة الدين

للميرزا محمد الأخباري المقتول ذكره حفيده الميرزا محمد تقى في بعض تصانيفه.

١٤٣٩: السلطان المفرج عن أهل الإيمان

للسيد بهاء الدين عبد الكريم بن عبد الحميد الحسيني النيلي النجفي، شيخ الشيخ أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي. ينقل عنه في البحار و كذا في الدمعة الساكبة اختصره بعض علمائنا لا أعرف اسمه و عصره و ينقل عنه في الرياض ما حكاه الشيخ كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الشهير بابن العتائقي

ص: ٢١٨

في ٧٥٩ و نقل عنه في البحار عدة حكايات، منها حكاية حسين المدلل و هو كان مالك دارى التى أنا ساكنها اليوم (يعنى ٧٨٩) و منها حكاية ابن الخطيب في ٧٤٤.

١٤٤٠: سلطان العلوم

فارسي مختصر في بيان أحوال سلطان حيدرآباد النواب الأمير عثمان علي خان بهادر آصفجاه السابع ابن المير محبوب علي خان آصفجاه السادس المنتهى نسبه إلى محمد بن أبي بكر المولود ببلخ (ج ٢ - ١٣٠٣) و الجالس على سرير الملك بعد موت أبيه في ١٣٢٩ ألفه الحاج فتح الله بن عبد الرحيم مفتون اليزدي مدرس اللغة الفارسية بحيدرآباد و طبعه ١٣٥٧ في ٤٨ ص. ذكر فيه قيامه بمراسم تعزية الحسين و ما أنشأه في مراثيه و خلوصه في ولاء أهل البيت. و طبع لهذا المؤلف راه راست و باب و بهاء را بشناسيد و آصف نامه في ١٣٧١.

١٤٤١: سلطان نامه

أو مثنوى نه سپهر فارسي لأبي الحسن أمير خسرو الدهلوي ابن الأمير سيف الدين محمود المتوفى ٧٢٥ طبع بكلكتة ١٣٢٨ ش. ١٩٤٨ م. مع مقدمه و حواشى باللغة الإنجليزية لمحمد وحيد في ٤٩٠ + ٥٣ ص.

١٤٤٢: سلطان نامه گرامى

فارسي في بدو سلطنة آل عثمان إلى وقائع محاربتهم مع روسيا في ١٢٩٤ للميرزا عباس بن أحمد بن محمد اليمنى نزيل الهند المتخلص رفعت كتبه بالتماس الميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى. و طبعه في ١٣٠٤ في ٨٩ ص. و طبع في ١٣٠٧ في ١٠٢ ص. ثم في پترزبورغ و غيرها مرتبا على مقدمه و ثلاث دفاتر.

١٤٤٣: السلطانية

للووزير السعيد رشيد الدين فضل الله بن أبي الخير ابن علي الهمداني الشهيد في ٧١٨ مشتمل على أصل و ذيل في فوائد السلطان و فضائله و هو إحدى الكتب الأربع الموجودة في مجموعة الرشيدى الآتى في الميم بعنوان المجموعة

١٤٤٤: السلطانية

فارسی للحاج محمد کریم خان الشیخی المتوفى ۱۲۸۸ ألفه ۱۲۷۴ و طبع فى بمبئی ثم تبریز ۱۲۷۸ فى ۲۲۳ ص فى التوحید و النبوة و الإمامة و هو ابن إبراهيم خان القاجار الكرمانى

۱۴۴۵: الرسالة السلطانية الأحمدية، فى إثبات العصمة النبوية المحمدية

للسید جلال الدین عبد الله بن شرف شاه الحسينى ينقل عنه الشیخ إبراهيم الكفعمى كثيرا و قد ينقل عن لفظه بعنوان كان یقول، مترحما علیه و یظهر منه أنه من مشایخه كما استظهره

ص: ۲۱۹

فى الرياض

۱۴۴۶: سلطنت

أصله لألكساندر دوما، و ترجمه کیومرث قهرمان (بالفارسیة) طبع بطهران

۱۴۴۷: سلطنت

ترجمه ثانية لما قبله (بالفارسیة) ترجمه غلام رضا بختیارى إقبال السلطان طبع فى ۱۳۳۶ ش فى ۱۶۳ ص

۱۴۴۸: سلطنت قباد و ظهور مزدک

أصله لكريستن سن و ترجمه (بالفارسیة) نصر الله فلسفى و أحمد بیرشك طبع بطهران فى ۱۳۰۶ ش و ۱۳۰۹ ش فى ۲۱۷ ص، و ۱۳۲۰ ش

۱۴۴۹: سلطنت مشروطه

فارسی طبع بطهران

۱۴۵۰: سلك البيان فى كشف مشكلات القرآن

للمولى محمد جعفر بن سيف الدين الأسترآبادى نزيل طهران المتوفى بها (۹ - صفر - ۱۲۶۳) طبع ۱۳۰۹

۱۴۵۱: سلك الذهاب إلى رب الأرباب

فارسی للسید محمد على بن محمد حسينى الشاه عبد العظيمى المتوفى ۱۳۳۴ طبع فى النجف فى ۱۳۲۷ فى ۱۳۶ ص

١٤٥٢: سلك الآلى

فى التاريخ موجود بمكتبة محمد مراد أفندى بأستانبول كما فى فهرسها راجعه

السلم

اسم ثان لجام جم للحزين المذكور فى ج ٥ ص ٢٣ قال فيه معرفة المبدأ و المعاد و ما فى عالم الكون و الفساد مما يزيد بصيرة العينين و الفوز بسعادة النشأتين فناسب تسميته السلم و مرآة هيئة العالم و معراج العلوم و الحكم فى مقدمه و إشراقات و لمعات و إضاءات و خاتمة رأيته عند المحدث الشيخ على أكبر النهاوندى بمشهد خراسان

١٤٥٣: كتاب السلم و أحكامه

لأبى النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى هو من كتب الفقه ذكره النجاشى

١٤٥٤: سلمان الفارسى

فى ترجمه أحواله و سوانحه قبل الإسلام و بعده للشيخ عبد الله السببى المعاصر طبع ١٣٥٨ فى صيداء مع مقدمه بقلم السيد صدر الدين بن السيد عبد الحسين شرف الدين و قد أهده المؤلف إلى السيد عبد الحسين شرف الدين و أورد صورته فى أوله و من هذا الموضوع سلمان پاك لمانسون و ترجمه عبد الرحمن البدوى بالعربية

١٤٥٥: سلطان محمدى

فى سوانح سيدنا سلمان للسيد شوكت على رئيس هلور

ص: ٢٢٠

ضلع بستى فى الهند، بلغة أردو مطبوع، و له فروغ ايمان فى سوانح أبى ذر و محمل بصره و غير ذلك

١٤٥٦: السلمانية

فى بيان قاعدة نفى الضرر و الضرر للشيخ عبد الله بن الحاج صالح بن جمعة بن على السماهيجى المتوفى ١١٣٥

١٤٥٧: السلمانية

فارسى فى فضائل سيدنا سلمان و أبى ذر و العمار و المقداد للمولى محمد كاظم بن محمد شفيح الهزارجربى المعاصر للشيخ الأحسائى (المتوفى ١٢٤١) و الراد عليه رأيته فى مجموعة من رسائله بمكتبة (شيخنا الشيرازى بسامراء)

سلم الأصول

فى علم الأصول فى أربع مجلدات كبار للشيخ محمد بن عبد على آل عبد الجبار القطيفى قال الشيخ محمد صالح بن أحمد آل طعان البحرانى: إنه موجود عندى* الشيخ محمد صالح بن أحمد آل طعان البحرانى* و كأنه سلم الوصول المذكور فى أنوار البدرين كما يأتى

١٤٥٨: سلم درجات الجنة

فى معرفة فضائل أبى الأئمة لميرزا محمد بن محمد رضا بن إسماعيل بن جمال الدين القمى المجاز من العلامة المجلسى و له تفسير كنز الحقائق و غيره أوله [حمد و سپاس كسى را سزا است كه باستحقاق غير أو احدى نيست محمود] أهده إلى الشاه سلطان حسين الصفوى و رتبه على مقدمه و أربعين حديثا، يذكر الحديث ثم يشرحه بعنوان بيان و النسخة ضمن مجموعة رأيتها فى كتب الشيخ قاسم محبى الدين فى النجف بخط محمد باقر بن محمد أمين تاريخ كتابتها ١١١٧

١٤٥٩: سلم السلالم للارتقاء إلى أصول المعالم

شرح للمعالم بقوله قوله، للسيد أبى القاسم بن عباس الموسوى هاجر من وطنه إلى كربلاء و قرأ المعالم على المير السيد على صاحب الرياض و كتب فى حياة أستاذه هذا الشرح، أوله [الحمد لله الذى بعث الأنبياء و المرسلين و أردف دعوتهم بالآيات و البراهين] توجد نسخته فى (الرضوية) بقلم أبى القاسم بن محمد الأزغدى المشهدى، فرغ من كتابتها (١٩- محرم ١٢٣٦)

سلم السماء

فى استخراج أبعاد الأرض و السماء للميرزا غياث الدين جمشيد ابن مسعود الكاشانى أوله [الحمد لله الذى رفع السماء بغير عمد] مرتب على سبع مقالات و خاتمة الأولى منها فى المقدمات، و الثانية فى أبعاد القمر و السيارات، و الثالثة فى أبعاد الشمس، و الرابعة فى أبعاد السفلى، و الخامسة فى أبعاد الكواكب، و السادسة فى أبعاد

ص: ٢٢١

النوابت، و السابعة فى بعد أجرام الكواكب، و الخاتمة فى الجداول طبع بإيران ١٣٠٦ و مر بعنوان الأبعاد و الأجرام فى حرف الألف

١٤٦٠: سلم السماوات

فى تراجم جماعة من الحكماء و الشعراء و أصحاب المقامات فارسى للشيخ الفاضل الحكيم أبى القاسم بن أبى حامد بن نصر البيان بن نور البيان الأنصارى الكازرونى الإمامى تلميذ الخواجة أفضل الدين محمد بن حبيب الله العامى المعروف بتركة الذى كان مرجعا فى بلاد عراق العجم و ديار خراسان من ٩٧٠ إلى ٩٩٠ كما ترجمه تلميذه فى كتابه هذا و نقل عنه فى الروضات -

ص ٥٩ و كان من علماء أصفهان فى أواخر المائة العاشرة، و أيضا كان تلميذ المولى وجيه الدين سليمان القارى الفارسى الذى هو تلميذ الأمير غياث الدين منصور أوله [فاتحة آغاز و ابتداء، و خاتمة انجام و انتها، تقديم جناب كبرياء] رأيته فى خزنة الميرزا محمد على الأردوبادى بالنجف نسب فيه المحاكمات و رسالة التصديقات إلى القطب الشيرازى، مع أنهما لقطب الدين الرازى نقل بعض عباراته فى ترجمه الخواجه نصير الدين الطوسى فى الروضات - ص ٦١٨ بعنوان أبى القاسم بن نصر البيان مع قوله بأنه كان تلميذ غياث الدين منصور (الذى توفى ٩٤٨) و لعل مراده أن جده نصر البيان كان تلميذ منصور، و الا فمؤلف السلم كان تلميذ أفضل الدين تركة (المتوفى بعد ٩٩٠) و ممن ترجمه فى هذا الكتاب المولى جلال الدين الدوانى كما حكى عنه فى الروضات - ص ١٦٣ قال كان اجتماع الطلبة فى درسه أكثر من درس المير صدر الدين الدشتكى

١٤٦١: السلم المرونق فيمن تكفر و تزندق

للميرزا محمد بن عبد النبى بن عبد الصانع الأخبارى النيشابورى الأكبرآبادى و لأجل تأليفه هذا الكتاب قتل بالكاظمية ١٢٣٢

١٤٦٢: سلم الوصول إلى علم الأصول

للشيخ أحمد بن صالح بن طعان السترى البحرانى المتوفى بها ١٣١٥ قال ولده الصالح المتوفى بالحائر ١٣٣٢ إنه موجود بمكتبته* المؤلف* لكنه غير تام

١٤٦٣: سلم الوصول

إلى علم الرمل، للشيخ أحمد بن الحاج عبد الله بن سنان القطيفى ساكن القلعة المولود ١٣١٣ فى أربعة كراريس، كما ذكره هو لى شفاها

[سلم الوصول]

١٤٦٤: سلم الوصول إلى علم الأصول

أرجوزة للشيخ طاهر بن عبد على المالكى

ص: ٢٢٢

الحجامى المتوفى ١٢٧٩ أوله:

الواحد الفرد القديم الأزلى

الحمد لله العلى الأول

رتبه على سبعة أبحاث، و فرغ منه (٢١- ذى الحجة ١٢٧٦) و آخره:

عام الشروع مع ختامه استقر

لناظر تاريخه عاد أغر

رأيته عند حفيده و سميه الشيخ طاهر والد الشيخ محمد الجواد المتوفى ١٣٧٠

١٤٦٥: سلم الوصول إلى علم الأصول

للشيخ محمد بن عبد علي آل عبد الجبار القظيفي البحراني معاصر السيد كاظم الرشتي. قال في أنوار البدرين إنه في ثلاث مجلدات و قد عين للمحاكمة مع السيد الرشتي. انتهى. و يوجد مجلد منه في مكتبة الشيخ محمد جواد بن الشيخ مشكور بالنجف. و مر سلم الأصول و الظاهر اتحادهما.

١٤٦٦: سلم الوصول

أرجوزة في الرضاع. للشيخ محمد بن ناصر بن نمر العوامي القظيفي (١٢٧٧-١٣٤٨) يقرب من مائة بيت أدرجه تلميذه الشيخ فرج آل عمران في الأزهار الأرحية قال بعد الخطبة:

مسائل الحلال و الحرام

و بعد فالأهم في الأحكام

عنه أمور لا تكاد تنحصر

لا سيما الرضاع حيث تنتشر

بسلم الوصول للسلام

و نيل ما سميت من نظام

١٤٦٧: سلمى

ترجمه (بالفارسية) عن العربية. تأليف جرجى زيدان، ترجمه الشاه زاده عبد الحسين ميرزا ابن طهماسب ميرزا، بأمر عز الدولة. طبع ١٣٢١ بطهران.

١٤٦٨: سلوان المطاع في عدوان الاتباع

مرتب على خمسة سلوانات في خمسة أبواب ١- التفويض ٢- التأسى ٣- الصبر ٤- الرضا ٥- الزهد. أوله [قال عبد الله الفقير إلى الله الغني به عز و جل محمد بن حجية محمد عفا الله عنه ...] ألفه و أهدها إلى سيد السادة و قائد القادة أبي عبد الله محمد بن القاسم بن علي نسبا العلوي القرشي. نسخه بخط الشيخ محمد باقر ابن صاحب الفصول الشيخ محمد حسين بن محمد رحيم الطهراني الأصفهاني الحائري، كتبه ١٣٠١ رأيته عند الشيخ محمد آقا الطهراني أوان اشتغاله بالنجف. ثم رأيت في كشف الظنون

بسط القول فى بيان هذا الكتاب فراجعه. و لعله عامى يروى فيه عن الصحاح الست و غيرها. و جلها حكايات الملوك بلسان الطيور، نظير كليله و دمنة

ص: ٢٢٣

و نسخه أخرى منه بخط الشيخ إبراهيم بن الشيخ أحمد الكعبى فى ١١٣٥ رأيتها فى مكتبة الشيخ قاسم محبى الدين فى النجف لكنها ناقصة الوسط و الأخير. و ترجم (بالفارسية) لأجل الشيخ أويس آل جلاير باسم (رياض الملوك) كما مر فى الراء. و ترجمته (الفارسية) الأخرى للسيد نعمة الله بن السيد هادى الجزائرى مر فى ج ٤ ص ١٠٧.

١٤٦٩: سلوة الأولياء فى سيرة الأنبياء

هو ثانى الكتب الثمانية المرتب عليها يواقيت السير تصنيف الإمام المهدي أحمد بن يحيى بن مرتضى الحسينى اليمنى المتوفى ٨٤٠ توجد فى مكتبة (الصدر) نسخه تاريخ كتابتها ١٠٣٢ بخط صلاح بن أحمد بن محمد الحسينى الحولانى.

سلوة الحزين

الموسوم الهددية أيضا يأتى فى الهاء.

١٤٧٠: سلوة الحزين

فى الأدعية للشيخ الإمام قطب الدين الحسين بن سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى المتوفى ٥٧٣ و هو المشهور بالدعوات كما أشرنا إليه فى ج ٨ ص ٢٠١ ينقل عنه المير محمد أشرف فى فضائل السادات الذى فرغ منه ١١٠٣ و يوجد عند (المشكاة) و عند المولى على الخيابانى كما صرح به فى آخر ثالث وقائع الأيام و ذكر تفصيله شيخنا النورى فى خاتمة المستدرک- ص ٥٧٣.

١٤٧١: سلوة الشيعة

و هى أشعار منسوبة إلى أمير المؤمنين ع. كما يظهر من الشيخ رشيد الدين محمد بن شهرآشوب فى معالمه و هى فى مائتى بيت كما نص عليه قطب الدين الكيدرى فى أول أنوار العقول للشيخ الجليل أبى الحسن على بن أحمد بن محمد الفنجكردى من قرى نيشابور من حد الدرب، النيشابورى الفاضل الأديب المعاصر للزمخشرى. و قد كتب الميدانى كتاب السامى فى الأسامى فى اللغة باسمه. توفى ٥١٣ كما ذكره البيهقى فى الوشاح و عبد الغفار فى تاريخه و ياقوت فى معجم الأدباء. أو ٥٠٣ أو ٥١٢ كما ذكره السيوطى.

و قد مر ذكره فى أنوار العقول فى ج ٢ ص ٤٣١ و ٩: ١٠١ و تاج الأشرار و ديوان الأمير فراجعها و يوجد مائة و ثمان و ثلاثون بيتا منه ضمن مجموعة فى مكتبة (سيهسالار) كما فى فهرسها (ج ٢- ص ٤٤٧).

١٤٧٢: سلوة الشيعة و قوة الشريعة

رد على الصوفية كما ذكره الشيخ على حفيد الشهيد فى كتابه السهام المارقة عن أغراض الزنادقة. أقول: هى رسالة فارسية فى ردهم

ص: ٢٢٤

أولها بعد الحمد المختصر [چنين گوید ساکن زاویه نامرادى مطهر بن محمد المقدادى ...]

ذكر أنه لما رأى كتاب توضيح المشريين و تنقيح المذهبين الكافى لأهل الإنصاف و البصيرة فى معرفة ضلال هذه الفرقة، انتخب منه بعض الكلمات و أدرج فى هذا الكتاب قليلا منه.

و ألفه فى أواسط ١٠٦٠ و فى آخره أورد فتاوى علماء العصر بحرمة أفعالهم و كونها بدعة لا عبادة، و منهم الميرزا حبيب الله الصدر دام ظله و المير السيد أحمد بن زين العابدين العلوى (ره) و الميرزا رفيع النائنى سلمه الله، و الملا محمد باقر الخراسانى سلمه الله، و الشيخ على تقى سلمه الله، و الميرزا نور الدين على المفتى (ره).

١٤٧٣: سلوة الغريب واهبة الأديب

ديوان للشاعر الماهر الأديب أبى النوادر الشيخ جابر بن الشيخ عبد الحسين بن عبد الحميد المعروف بحميد بن الجواد بن أحمد بن خضر بن عباس^{١٠} الذى كان هو أباً تسعة أولاد يسكنون البلد قرب سامراء و هو ابن خضر بن عباس بن محمد بن المرتضى بن أحمد بن محمود بن محمد بن الربيع إلى أن ينتهى إلى ربيعة بن نزار جد النبى ص. و قد ذكر شرح نسبه أباً و أمأ و أدبه و بعض ظرائفه فى مقدمه طبع هذا الديوان. و ذكرناه فى ٩: ١٨٧.

١٤٧٤: سلوة الغريب و أسوة الأديب

للسيد صدر الدين على بن نظام الدين أحمد بن معصوم بن نظام الدين أحمد بن إبراهيم الحسنى الحسينى المدنى الشيرازى الشهير بالسيد على خان المدنى. ولد بالمدينة و توفى ١١٢٠ صاحب السلافة و شارح الصحيفة و هذا كتاب حسن لطيف ذكر فيه رحلته إلى بلاد الهند و فيه فوائد كثيرة طبع ١٣٠٦ أوله [الحمد لله الذى جعل الأرض مهادا و سلك فيها سبلا ...] قال فيه [فأزمت على أن أجمع ما وقع لى من ذلك رحلة تكون لأولى الألباب من ذوى الآداب نحلة، أثبت فيها ما وقفت عليه و ما سأقف إن شاء الله تعالى جانحا إليه ...] و فرغ منه يوم الجمعة لليلة بقيت من جمادى الثانية ١٠٧٥ و ذكر فى أوله الغربية و سبب اغترابه و مسافرتة و أحواله و أحوال أبيه و بعض أجداده و ترجمه جده زيد بن على بن الحسين ع. و ذكر نسبه إليه و فوائد كثيرة شبه الكشكول. و قال فى وصفه:

^{١٠} (١) هو أبو طائفة كبيرة تعرف بالجوادات فى قصة بلد قرب سامراء

(١) هو أبو طائفة كبيرة تعرف بالجوادات فى قسبة بلد قرب سامراء

ص: ٢٢٥

فإن تغربت فاصطحبها

فإنها سلوة للغرب

أقول: هو اسم طابق للمسمى، إذ فيه من الفوائد الأدبية و التاريخية و غيرهما ما يسلى كل محزون غريب. و فرغ من تكميله ١١٠٦ كما يظهر من نسخه رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) و أخرى عند السيد هادى الأفجهاى بطهران و ثالثة فى كتب (السيد محمد باقر الحجة بكرى) بخط على بن إبراهيم بن عيسى بن درويش الدرازى الشاخورى فى ١٢٠٤ و نسخه بخط السيد محمد باقر بن محمد هادى الموسوى الجزائرى. فرغ منه يوم الجمعة (١٣ - رجب - ١٢٣٢) فى كتب الميرزا على أكبر العراقى و اشتراها السيد محمد باقر بحر العلوم الدماوندى و حملها معه إلى طهران و هذا الكاتب من العلماء الأعلام و ابنه السيد محمد المدعو محمد عمو باقر، كان أستاذ السيد آقا التستري المعاصر. و نسخه بخط الشيخ أحمد بن محمد على بن محمد بن عبد الله الشويكى البحرانى، رأيتها عند بعض الفضلاء فى النجف.

١٤٧٥: سلوة الغرب و مسامرة الحبيب

مجموع من الأحاديث. للميرزا على أكبر بن محمد باقر العراقى. رأيته بخطه عنده* المؤلف* و توفى عشية الخميس (٢٨ - صفر - ١٣٧١) و دفن فى الصحن مقابل مقبرة الشرايىانى بالنجف و اشتراه السيد محمد باقر بحر العلوم الدماوندى نزيل طهران. ابتداءً فيه بخطبة أصول الكافى، ثم نقل حديث الغدير عن التهاب نيران الأحزان ثم بعض اعتقادات الإمامية للصدوق و خطبة من لا يحضر و أمالى الشيخ الطوسى، و مسائل على بن جعفر، و أحاديث كثيرة أخرى، و فى آخره ما انتخبه من كتاب الأمر بالمعروف و النهى عن المنكر، من كتاب الكافى و فى أثنائه عدة من أدعية السر و دعوات و صلوات و أذكار فرغ منه ١٣٤١.

[رسالة فى السلوك]

١٤٧٦: رسالة فى السلوك

فارسية. للشيخ إسماعيل. من أهل القرن الثالث عشر. توجد عند السيد محمد حسن بن السيد مهدي السبزواري كما كتبه إلينا.

١٤٧٧: رسالة في السلوك

[أولها اى دوستان سلوك سبيل حضرت رب العالمين ...]

فى أربعمائة بيت. لبعض المتأخرين. كتبت ١٢٩٨ توجد عند (المشكاة) كما فى المخطوط من فهرست.

١٤٧٨: رسالة في السلوك

أولها [حمد و ثناء نامتناهى پروردگارى را ...] مرتبة

ص: ٢٢٦

على عشر قواعد فى مائة و خمسين بيتا، ضمن مجموعة كتبت ١٢٨٤. عند (المشكاة) أيضا.

١٤٧٩: رسالة في السلوك

للشيخ حسين بن على بن صادق البحرانى توجد فى مكتبة (الصدر).

١٤٨٠: رسالة في السلوك

للسيد محمد كاظم بن قاسم الرشتى الحائرى. رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى) و تأتى بعنوان السير و السلوك.

١٤٨١: سلوك الزائرين

فى السفر إلى الزيارة بلغة أردو. مطبوع لبعض فضلاء الهند.

١٤٨٢: سلوك العارفين

بلسان الأردو. مطبوع فى الهند. لبعض أفاضلها.

١٤٨٣: سلوك المالك فى تدبير الممالك

أخلاق مشجر مع البسط فى خصوص آداب الملوك لشهاب الدين أحمد بن محمد ابن أبى الربيع. ألفه للخليفة المعتصم بالله العباسى المتوفى ٢٢٧ كما ذكر فى ديباجة الكتاب المطبوع. أوله [الحمد لله الذى خلق الإنسان فى أحسن تقويم. و عدله و رفعه على كثير ممن خلق بالتركيم ...] بين جل مطالبه بالجداول و على طريق التشجير و ذكر مما يخص الملك من الأتباع، الوزير و استشهد لذلك بفعل النبى ص. حيث اتخذ على بن أبى طالب ع. وزيرا، و

/ قال أنت منى بمنزلة هارون من موسى

، و قال أيضا من حق الوزيران لا يقدم السلطان أحدا عليه و لا يشاور الا إياه و طبع بمصر بملاحظة محمد السماطي و خط محمد على الخراساني في ١٢٨٦ و بمطبعة فرج الله الكردي في ١٣٠٩ و ذكر في أوله أنه لما رأى كتابا في الطب و حفظ صحة الأبدان قد ألف على نحو التشجير، دعاه ذلك إلى تأليف هذا التشجير لحفظ صحة الأرواح. أقول: لم نطلع على ترجمه المؤلف في كتب التراجم من العامة و الخاصة، و لم نطلع الا على النسخة المطبوعة من الكتاب المحتمل وقوع التصحيف فيها أو في الأصل المطبوعة عنه، و لما لم يكن من المتداول في أواخر القرن الثاني قبل عصر المعتصم أن يؤلف المباحث الغامضة العلمية على كيفية التشجير و الجداول في غير علوم الفلك التي ألجأت الراصدون لمقارنات النجوم إلى تأليف الزيجات، و بما أنا لم نطلع على طب في الجداول قبل كتاب تقويم الأبدان في تدبير الإنسان الذي ألفه ابن جزلة المتوفى ٤٩٣ و قد ألفه للمقتدى بأمر الله الذي مات ٤٨٧ فيظن أن المؤلف انما رأى هذا الكتاب فألف نظيره في الأخلاق و في تدبير الممالك و جعله باسم

ص: ٢٢٧

المستعصم آخر بنى العباس المتوفى ٦٥٦ و لا يبعد تصحيفه بالمعتصم في النسخة المطبوع عنها. و ذكر جرجى زيدان في ج ٢- من تاريخ آداب اللغة العربية هذا الكتاب و بعض جداوله على ما رآه في المطبوع. و قد نقل عنه كذلك في معجم المطبوعات.

١٤٨٤: سلوك مسالك المرام في مسلك مسالك الأفهام

للشيخ عبد القاهر بن الحاج عبد رجب بن المخلص العبادى الحويزى معاصر الشيخ المحدث الحر العاملى. و هو تعليقات على مسالك الأفهام فى تفسير آيات الأحكام للشيخ جواد بن سعد الله الكاظمى الذى صنفه ١٠٤٣.

١٤٨٥: سلوك الملوك

فى تحقيق معنى العدالة. للشيخ المتكلم الفقيه العارف المفسر الأديب عبد الوحيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلانى أو الأسترآبادى. ذكره فى الرياض و هو تلميذ البهائى كما مر فى زاد راه نجات.

١٤٨٦: سلوك الملوك

لعباس قلى سيهر ثانى كما ذكرناه فى ٩: ٤٢٠.

١٤٨٧: رسالة فى سلوك الولاة على ما قرر فى أحاديث الأئمة الهداة

للمولى محمد باقر بن محمد تقى. ذكر الاسم فى أولها كذلك دون توصيف بالمجلسى و فيها تمام ترجمه عهد مالك بالفارسية المنسوبة إلى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى فى فهرس تصانيفه.

توجد هذه النسخة فى مكتبة (سيهسالار) كما فى فهرسها ج ٢ ص ١٤١ و احتمال ابن يوسف إنها بعينها هى ترجمه المجلسى لعهد مالك، و الاسم المذكور فى أولها اسم المجلسى.

كتاب سليم بن قيس الهلالي

المكنى بأبى صادق، من خواص على ع. و المتوفى زمن الحجاج. مر ذكره فى الأصول ج ٢ ص ١٥٢ لأنه منها كما مر شرحه. و طبع بإيران و فى النجف و متفرقة فى مجلدات البحار.

١٤٨٨: سليم جواهرى

حكاية فارسية. طبع بطهران ١٢٩٥ و بعدها.

١٤٨٩: سليمان خاتون

فى أحوال هاشم بن عبد مناف و من يتعلق به باللغة الكجراتية للحاج غلام على ابن الحاج إسماعيل البهاونگرى الهندى المعاصر. ذكره فى فهرس تصانيفه.

١٤٩٠: سليمان نامه

من المتنويات السبع التى نظمها زلالى الخوانسارى. ذكره

ص: ٢٢٨

النصرآبادى فى تذكرته (ص ٢٣١) و ذكرناه فى ٩: ٤٠٤.

١٤٩١: سليمان و بلقيس

من المتنويات الخمس التى نظمها أبو الفيض الفياضى الناكورى المولود ٩٥٤ و المتوفى (١٠ صفر ١٠٠٤) نظم أوائله بأمر السلطان أكبر شاه فى ٩٩٣ و لم يوفق لإتمامه كما فى فهرس سيهسالار ج ٢ ص ٥٢٢ و مجمع الفصحاء ج ٢ ص ٥٠ و وفق لإتمام نل و دمن و مركز أدوار من تلك الخمسة دون الثلاثة الآخر.

١٤٩٢: سليمان و بلقيس

من متنويات نظام الأسترآبادى. نسبه إليه فى مجمع الفصحاء فى الشعراء المتوسطين و ذكر أنه من قدماء علماء أسترآباد فى القرن التاسع و من مادحى الأئمة ع.

١٤٩٣: سليمانىة

فى الكلام و أصول الدين. لمحمد المدعو بفخر الدين بن طى.

ألفه للسلطان سليمان ميرزا فى ٩٧٠ و سماه فى المقدمة [السلطان العالم و سلطان العلماء] أوله [زينت فاتحة كلام، و زيور گوش هوش أولى الأفهام ...] و قال فى تاريخه:

سخن أهل حق مبین ازو

شاه دين بسكه گشت تاريخش

رأيت نسخه منه بخط محمد كاظم بن خواجه على، كتبه فى رمضان ١٠٧٥.

١٤٩٤: السليمانىة

فارسى فى معجزات أمير المؤمنين ع. و مناقبه و جملة من العقائد عقلا و نقلا و بعض الأحكام الفرعية و فصول فى الأخلاق. للميرزا إلیاس البلیاسى نزىل طهران كتبه للميرزا سليمان خان القاجار و لعله سليمان ميرزا ابن فتح على شاه و النسخة عند الشيخ محمد على السنقرى نزىل الحائر.

١٤٩٥: سماء الأسماء

فى اللغة العربية مشروحة بالفارسية. تألیف مهدى قلى خان بن على قلى خان بن قرچغای خان. كبير فارسى مفصل يشبه دائرة المعارف. ألفه باسم الشاه السلطان حسين الصفوى. و هو الذى وقف كتاب والده خزائن جواهر القرآن لطلبة المدرسة التى أسسها فى ١١٢٣ فى قم و تعرف إلى اليوم بمدرسة خان. و مر الخزائن فى ج ٧ ص ١٥٤ و النسخة عند (الملك) كما فى فرهنگ نامه هاى عربى به فارسى - ص ٢٣٧.

١٤٩٦: كتاب السماء

لأبى جعفر محمد بن عبد الله بن جعفر الحميرى كاتب صاحب الزمان ع. و إليه يسند أكثر التوقيعات. حكى عنه النجاشى فى سبب تصنيفه أنه لما رأى فقدان كتب المساحة لأحمد بن أبى عبد الله البرقى، عمد إلى الأصول و المصنفات

ص: ٢٢٩

فأخرج أحاديثها منها و رتبها على أبوابها، انتهى ملخصا.

١٤٩٧: سماء الدنيا

فى الهيئة الجديدة لميرزا صادق خان أديب الممالك. ذكر فى أول ديوانه المطبوع.

١٤٩٨: سماء الغزوات

فى حروب أمير المؤمنين ع، للمولى أحمد بن الحسن اليزدى المشهدى الواعظ المتوفى حدود ١٣١٠ ذكره فى كتابه نواصيص العجب.

١٤٩٩: السماء المدرار فى الأصول و الاخبار

كتاب كبير للمفتى المير محمد عباس بن السيد على أكبر الجزائرى اللكهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكره فى التجليات و يأتى له فى هذا الموضوع نور الابصار.

١٥٠٠: سماء المقال فى علم الرجال

للشيخ أبو الهدى ابن الميرزا أبى المعالى ابن الحاج محمد إبراهيم الكلباسى الأصفهانى المتوفى ١٣٥٦ رتبه على أركان أربعة ١- فى المعرفين بالكسر ٢- فى المعرفين بالفتح ٣- فيما به يعرف ٤- فى بعض القواعد المهمة. و قسم المعرفين بالفتح على أصناف أربعة معلوم الشخص و الوصف، معلوم الوصف دون الشخص. و لم يتعرض لأحوال هذين الصنفين لعدم الحاجة و اقتصر بتميز المشتركات، فى علم شخصه دون وصفه و نقد المشتبهات، فى علم شخصه و وصفه طبع فى ١٣٧٢ فى مجلدين ٢٠٢ + ١٧٦ ص.

ثم إنه استخرج من سماء المقال كتابا سماه الصراط المستقيم فى التمييز بين الصحيح و السقيم.

١٥٠١: السماء و العالم من مجلدات بحار الأنوار

هو رابع عشرها و فيه ما ورد فى الهيئة و النجوم و البلدان و التشريح و الطب من الأئمة ع و فيه تمام طب الرضاع. و طب النبى ص و طبع مكررا فى ثمانين ألف بيت.

١٥٠٢: كتاب السماع و بيان حكمه

لأبى العباس أحمد بن محمد بن أحمد الأزدي الإشبلى المعروف بابن الحاج، صاحب كتاب الإمامة المتوفى ٦٤٧ أو ٦٥١ ذكره السيوطى فى البغية و كشف الظنون ج ٢ ص ٢٨٠.

١٥٠٣: سماع طبيعى

أصله من (الشفاء) للشيخ الرئيس أبو على سينا، و ترجمته (بالفارسية) لذكاء الملك محمد على بن محمد حسين فروغى طبع فى طهران فى ١٣١٩ ش فى ٧٨٧ ص.

١٥٠٤: سماوية

رسالة فارسية فى تفسير بعض الآيات الواردة فى خلق السماء و النجوم لملك الأطباء ميرزا محمد تقى المشهور بآقا بابا الشيرازى الطهرانى. طبع ضمن مجموعة رسائل

ص: ٢٣٠

طبية بطهران فى ٨٣ ص. فى ١٢٨٥.

السمة فى معرفة الأئمة

للسيد تاج الدين بن على بن أحمد الحسينى العاملى. فرغ منها ١٠١٨ قال الشيخ المحدث الحر فى أمل الآمل إنه يروى عنه جماعة من مشايخنا منهم خال والدى الشيخ على بن محمود العاملى. أقول: الظاهر أن اسم الكتاب التتمة فى معرفة الأئمة يقرب من إرشاد المفيد و فيه أحوالهم كما ذكرناه فى ج ٣ ص ٣٣٥ نسخه منه فى مشهد خراسان عند الشيخ عباس على المحقق بن المولى بمان على الخراسانى.

[رسالة فى سمت القبلة]

١٥٠٥: رسالة فى سمت القبلة و معرفتها من الدائرة الهندية

لغياث الدين جمشيد الكاشانى المتوفى ٨٣٢ نسخه منه ناقصة الآخر فى (الرضوية) وقف ١٠٦٧

١٥٠٦: رسالة فى سمت القبلة

لمحمد بن محمد الفارسى رأيتها فى خزانة الخوانسارى و مر فى الجيم رسالة فى جهة القبلة و فى الدال رسالة فى الدائرة الهندية أيضا للفارسى هذا.

رسالة فى سمت القبلة

اسمها الصراط المستقيم. تذكر باسمها.

١٥٠٧: سمرية

فى مزارات سمرقند و سائر المعلومات عن تلك البلدة. لأبى طاهر بن القاضى أبى سعيد السمرقندى طبعه واسيلوفسكى فى پترزبورغ فى ١٩٠٤ م. ثم مع مقدمه سعيد النفيسى و إيرج أفشار طبع بطهران فى ١٣٣١ ش فى ٥٣ ص. و مع السنة السابعة من سال نامه كشور ايران طبع فى طهران فى ١٣٣١ ش و يأتى قندية.

فارسی فی تواریخ الفلاسفة لعبد الستار بن قاسم اللاهوری. شرع فیهم من ثالیس الملطی إلى هوراسیو. توجد نسخته فی (الرضویة) باسم تذکره الحکماء ذکرناها فی ۴: ۳۰ عن فهرسها (۳: ۷۸) و ذکرها إستوری فی ۱: ۱۱۱ من فهرست.

۱۵۰۸: سمط العلی للحضرة العلیا

فی تاریخ القراختائیین فی کرمان. و هو تألیف ناصر الدین المنشی بن منتجب الدین عمدة الممالک الیزدی الذی ألف بعده درة الاخبار فی ترجمه تتمه صوان الحکمة باسم الخواجة غیاث الدین محمد بن رشید الدین فضل الله الذی کان وزیر أبی سعید بهادر المغولی من ۷۲۵ إلى أن مات فی ۷۳۶ و قد ألف سمط العلی قبله فی ۷۱۶ علی وتيرة عقد العلی الآتی فی العین و صدره باسم الأمير ایسن قتلغ نویان من أمراء أولجايتو و أبی سعید. یوجد نسخ منه فی لندن و پاریس ذکره محمد خان

ص: ۲۳۱

القزوینی فی مقدمه طبع تاریخ بیهق ثم طبع بإیران بتصحیح عباس إقبال الآشتیانی فی ۱۳۲۸ فی ۱۵۰ ص. و هو مؤخر عن عقد العلی.

سمط اللآلی فی تاریخ النبی و الآل

و هی البائیة الطویلة فی ألف و خمسائة بیت. للشیخ حسن بن الشیخ کاظم السبئی النجفی المولود بها ۱۲۹۹ و المتوفی ۱۳۷۴ مر بعنوان أنفع الزاد لأنه جزء من اسمه التاریخی. قال فی خاتمته:

إذ بکم يوم اللقا نیل الحبا

یا آل طاها أتم وسیلتی

فیه نجاه من عصی و أذنباً

مدحکم أنفع زاد للوری

و قال فی تاریخه ۱۳۴۷:

عاشر شعبان قریرا طرباً

فرغت من إنشائها و نظمها

أنفع زاد ذکر أصحاب العباء

بمدحهم یا سعد فی التاریخ جد

أوجلية الحال مر بالعنوان الثاني في ج ٥

١٥٠٩: كتاب السم

لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم فى الفهرست.

١٥١٠: سم الفار فى اتصاف الثلاثة بالفرار

فارسى كتبه الميرزا محمد بن محمد على الهاشمى الهندى الفيض آبادى بأمر أستاذه سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على النصيرآبادى المتوفى ١٢٨٤ فى جواب بعض مكاتيب سلامة الله الكشفى العامى. أوله [ير ألواح الباب أولى الألباب منطبع و مرتسم ...] ذكره السيد إعجاز حسين بن محمد قلى اللكهنوى فى كشف الحجب و عده فى ورتة الأنبياء من تصانيف سلطان العلماء، و لعله كتبه باسم التلميذ لملاحظة بعض الجهات تقيّة، كما أنه كتب الضربة الحيدرية باسم تلميذه الآخر السيد حميد الدين باقر شاه النقوى البخارى.

١٥١١: سمندر

ترجمه (بالفارسية) الدكتور ش. پرتو شيرازپور. طبع بطهران فى ١٣٢٥ ش فى ٣٨ ص.

١٥١٢: كتاب السموم

فى الكيمياء. لجابر بن حيان الصوفى. موجود فى الخزانة التيمورية بالقاهرة كما فى معجم المطبوعات.

١٥١٣: سموتيل جانسون

أصله للسريدر بولارد الإنجليزى. ترجمه (بالفارسية)

ص: ٢٣٢

الدكتور لطف على صورتگر الشيرازى. طبع بطهران فى ١٩٤٣ م. فى ٣٤ + ٤٤ ص.

١٥١٤: سموم قتالة

للسيد محمد تقى بن على محمد سبط الميرزا محمد حسن الشيرازى. طبع بطهران فى ١٣٦٨ فى ١٧١ ص.

١٥١٥: رسالة فى السموم النافعة

أولها [طريق خور دن بعض سمها ...] و آخرها [... گویند قوت جوانی و سیاھی موی را نگاه دارد] فی (الرضویة) فی خمسة أوراق و قفت ۱۴۵

۱۵۱۶: سمیر الحاضر و متاع المسافر

فی خمس مجلدات كبار نظیر الكشكول ليس مرتبا على أبواب أو فصول. للشيخ المعاصر الشيخ على بن الشيخ محمد رضا بن الشيخ موسى بن الشيخ الأكبر الشيخ جعفر كاشف الغطاء. أوله [الحمد لله ذی المجد و الآلاء ...] فيه نوادر الحكم و شوارد الكلم المحتوية على المواعظ و الحكايات و النكات و الأمثال و الأشعار.

و اقتصر فی أكثرها على ما كان من ينبوع النبوة و الإمامة فرغ منه فی النجف يوم الثلاثاء (۹-ع-۱-۱۳۴۳) و توفي ۱۳۵۰ و النسخة بخطه فی مكتبة.

۱۵۱۷: رسالة فی سم اليهودية للنبي ص

لتاج العلماء السيد على محمد بن دلدار على اللكهنوی المتوفى ۱۳۱۲ ذكرها السيد على نقى فى مشاهير علماء الهند.

۱۵۱۸: سمبولوژی أعصاب

فارسی للدكتور إبراهيم چهرازی من مطبوعات جامعة طهران برقم ۲۷۲ فى ۱۳۳۴ ش فى ۱۴۴ ص

۱۵۱۹: سمبولوژی

فارسی للدكتور صادق پیروز عزیزى يشتمل المجلد الثانى على مباحث القلب و الدم و أمراض الدم و الكلية طبع بطهران فى ۱۳۲۷ ش فى ۴۲۳ ص و المجلد الثالث فى ۶۶۷ ص

۱۵۲۰: سنا برق فى شرح البارق من الشرق

يعنى شرح دعاء رجب الخارج من الناحية المقدسة على يد الشيخ الكبير أبى جعفر محمد بن عثمان بن سعيد المعروف مزاره فى بغداد بالشيخ الخلانى الذى أوله [اللهم إنى أسألك بمعانى جميع ما يدعووك به ولاة أمرک] للسيد العارف الوحيد السيد جعفر بن أبى إسحاق العلوى الدارابى البروجردى الكشفى المتوفى ۱۲۶۷ كتاب ضخم عجيب فرغ منه ۱۲۶۱ أوله [الحمد لله رب العالمين (الم) و (الم) و الصلاة على عبده و رسوله المحيط بكل شىء و المهيمن عليه (عسق) و (حم) و آله و أبوابه و اوصيائه] رأيته فى مكتبة (الصدر) و نسخه كتابتها ۱۳۰۰ فى (الرضویة)

ص: ۲۳۳

۱۵۲۱: سنام المعالى

للشريف أبي الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا المعروف بابن طباطبا العلوى كما فى ابن النديم ولد بأصفهان و مات بها ٣٢٢ و هو غير أبى القاسم أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا الرسى المصرى المتوفى بها ٣٤٥ كما حكى ابن خلكان ترجمته عن تاريخ مصر للمسبحى و مر له تقريظ الدفاتر و ديوان ابن طباطبا و يأتى نقد الشعر و عيار الشعر

[كتاب السنة]

١٥٢٢: كتاب السنة

لأبى عبد الله الحسين بن يزيد بن محمد بن عبد الملك النوفلى النخعى الكوفى ساكن الرى و المتوفى بها يروى عنه إبراهيم بن هاشم القمى

١٥٢٣: كتاب السنة

للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمى المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشى

١٥٢٤: كتاب السنة

للشيخ الثقة أبى الفتوح المظفر بن على بن الحسين الحمدانى من سفراء الحجة ع أدرك المفيد و قرأ عليه و جلس مجلس المرتضى و الشيخ و لم يقرأ عليهما ذكره الشيخ منتجب الدين و يروى عنه جد الشيخ منتجب الدين الحسن بن الحسين المعروف بحسكا - مخفف حسن كيا

١٥٢٥: السنة و البدعة

للشيخ أبى جعفر محمد بن على بن القاسم المركب الفقيه الثقة يروى عنه الشيخ منتجب الدين بواسطة شيخه السيد مصطفى بن المرتضى بن الداعى الحسينى

١٥٢٦: السنة و الجماعة و ذم الهوى و ترك الخوارج فى الفتن

لأبى عبد الله محمد بن عمر الواقدى المتوفى ٢٠٧ و مر حاله فى الآداب فى ج ١ ص ١٠

١٥٢٧: سنة الأربعين فى سنة الأربعين

للسيد الإمام ضياء الدين أبى الرضا فضل الله على بن عبد الله الحسينى الراوندى المتوفى بعد ٥٤٨ و هو أربعون حديثا نقل عنه ابن طاوس الحديث السادس و العشرين فى كتابه اليقين يرويه عن أحمد بن محمد بن أحمد عن السيد أبى الحسن على بن أحمد بن القاسم الحسينى

١٥٢٨: سنة خاموش

بلغتة أردو للسيد سجاد حسين الهندي مطبوع

١٥٢٩: رسالة في السنة السرمدية

للمولى أبى الغنائم عبد الرزاق بن جلال الدين الكاشانى المتوفى ٧٣٠ أولها [الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على خير خلقه

ص: ٢٣٤

محمد و آله أجمعين و بعد فإن السنة الإلهية من حيث امتدادها في طول بقائها غير مضبوطة] توجد في مجموعة من وقف الحاج عماد الفهرسى في (الرضوية) و أولها في بعض النسخ [فإن الحقيقة الإلهية من حيث هي امتدادها، أعنى مدة بقائها غير مضبوطة]

١٥٣٠: سنة الصلاة

لأبى النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عباس السلمى السمرقندى ذكره النجاشى

١٥٣١: سنة الهداية لهداية السنة

فارسى في الإمامة للمولى الآغا محمد على بن الوحيد البهبهانى المتوفى ١٢١٦ تقرب من عشرة آلاف بيت رأيته في مكتبة (الخوانسارى) بخط الميرزا محمد بن محمد على الشيرازى ١٢٢٢ و في كتب الشيخ عبد الحسين (الطهرانى بكر بلاء) و في (الرضوية) أوله [أحمد على نواله مصليا على أحمد و صحبه و آله] كتبه بالتماس بعض الطالبين للهداية من أهل السنة و كتب عليه حواشى منه و هو مرتب على مقدمه و ثلاثة فصول و خاتمة، فرغ منه في (١١ شوال - ١١٨٩) و قال في تاريخه [دوم از عشر چهارم از ربع دوم از ثلث سوم از نصف أول از خمس پنجم از عشر نهم از عشر دوم از ألف دوم]

١٥٣٢: سنجش هوش

فارسى لمحمد تقى دانشور طبع بطهران في ١٣١٧ ش في ٢١٦ ص

سنجل الأرواح

في الأدعية يوجد في الخزانة (الرضوية) كما في فردوس التواريخ و هو تصحيف سجنجل الأرواح كما مر

١٥٣٣: السنخ النفيس في محاوره آدم و إبليس

لشمس الدين محمد ابن النقيب أبى طالب بن حمزة الموسوى الحائرى توجد عند الشيخ عباس القمى تاريخه ع ١- ٩٥٥

١٥٣٤: سندباد

منظوم فى النصائح و الحكم للحكيم أفضل الدين الأزرقى أبى بكر بن إسماعيل الوراق الهروى المتوفى ٥٢٦ أشار إليه فى ديوانه بقوله

نيك داند كاندر أو دشوار باشد شاعرى

هر كه بيند شهريارا پندهاى سندباد

و والده إسماعيل الوراق هو الذى أخفى الفردوسى فى داره ستة أشهر، اختفى فيها عن السلطان محمود الغزنوى بعد أن هجاه

ص: ٢٣٥

١٥٣٥: سندباد

فى القصص و الحكايات المشتملة على المواعظ و النصائح و الحكم و المصالح فى سيرة الملوك مع الرعايا و حسن رعايتهم للرعية و كان فارسيا يهلويا جمعه حكماء الفرس لملوكهم فنقله إلى (الفارسية الدرية) الخواجة عميد الفوارس القناورزى فى ٣٨٩ بأمر الأمير نوح بن منصور السامانى، و كان مشوش الألفاظ و العبارة خاليا عن السلاسة و الجزالة فهذب عباراته و غيرها بلفظ صريح، ظهير الدين محمد بن على بن محمد بن الحسن الكاتب السمرقندى المذكور فى ٩: ٦٦١ و ذلك بزمان قليل بعد ٥٥٦ و جعله باسم السلطان قلع طغفاج خاقان بن قلع قرأ خان برهان مسعود، يظهر كل ذلك من ديباجة النسخة المهذبة و يظهر من بعض القرائن أن المهذب المذكور من الإمامية و النسخة فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) و طبع مع مقدمه و حواشى بقلم أحمد آتش بأستانبول فى ١٩٤٨ م مع ترجمته (العربية) و فى طهران مع مقدمه على قويم فى ١٣٣٣ ش فى ١٦٤ ص

١٥٣٦: رسالة فى سند الحرز اليمانى

المعروف بدعاء السيفى مع اعتصامات و اختتامات و هو غير سفينة بى قرينه و سلاح المؤمن المذكورين رأيتها فى بعض المجاميع

١٥٣٧: سن در ايران

فارسى للدكتور جلال أفشار طبع بطهران

١٥٣٨: رسالة فى سند دعاء الخضر

و بيان اعتباره و ذكر فضائل كميل بن زياد النخعي و شرح حديث الحقيقة الذي رواه عن أمير المؤمنين للشيخ محمد حسن بن محمد جعفر الأسترآبادي الشريعتمدار المتوفى ١٣١٨ أولها [الحمد لله الذي دل على قدمه] رأيتها عند ولده الشهير بأقا محمود شريعتمدار و المتوفى ١٣٦٩ بطهران

١٥٣٩: سند السعادات في حسن خاتمة السادات

للسيد المير غلام على المتخلص بأزاد ابن السيد نوح الحسيني الواسطي البلگرامي السندي فارسي مطبوع في بمبئي ١٣٠٨ مر له خزنة عامرة و ديوانه و له مآثر الكلام يأتي و في كتابه هذا شواهد لتشييعه و له دلگشا نامه في وقايع المختار و أخذ الثأر مر في ج ٨ ص ٢٥٥

١٥٤٠: سند الصحيفة السجادية

لنجم الدين محمد بن الحسن الحسيني عده الخياباني في آخر ثالث الوقائع من الكتب الموجودة عنده* الخياباني* و قد حقق سند الصحيفة في فهرس مكتبة جامعة طهران ج ١

ص: ٢٣٦

١٥٤١: رسالة في سند الصحيفة الكاملة

المذكور آنفا للميرزا أبي المعالي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي المتوفى ١٣١٥ ذكرت في البدر التمام

١٥٤٢: رسالة في سند قراءة عاصم

للمولى مصطفى بن محمد إبراهيم القاري التبريزي نزيل مشهد خراسان، المولود ١٠٠٧ و له تحفه القاري المؤلف ١٠٦٧ كما مر، و كتب بعده هذه الرسالة و ذكر فيها أحوال عاصم مرتبا على خمسة فصول خامسها في سند قراءة نفسه و ذكر تاريخ ولادته و جملة من أحواله و أحوال مشايخ قراءته توجد عند السيد آقا التنستري في النجف و يأتي قراءة عاصم

١٥٤٣: السند هند الكبير

لأبي عبد الله محمد بن أبي إسحاق إبراهيم بن حبيب الفزاري من ولد سمره بن جندب قال القفطي إنه (معرب) (لكتاب النجوم) المرتب على عدة أبواب مختصرة عما كتب لبعض ملوك الهند المسمى فيفر قد أتى به إلى الخليفة منصور في ١٥٦ فأمر منصور محمد بن الفزاري بتعريبه ليتخذه العرب أصلا في حركات الكواكب و لما عربه الفزاري صار بناء عمل أهل ذلك الزمن عليه إلى أيام الخليفة المأمون، فاختصره له أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي و عمل منه زيجه المشهور ببلاد الإسلام و ترجم ابن النديم محمد بن موسى الخوارزمي في ص ٣٨٣ و ذكر أن له زيجين الأول و الثاني و يعرفان بالسند هند

١٥٤٤: السند هند

اسم للزيجين الأول و الثاني مختصرين من السند الهند الكبير اختصره أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي ذكر التفطى
خصوصيات هذا المختصر فى أخبار الحكماء - ص ١٧٨

١٥٤٥: سندس و إستبرق

فى ترجمه (كتاب الصفيين) لنصر بن مزاحم (بالفارسية) ترجمه الشيخ مهدى بن الشيخ محمد على ثقة الإسلام الأصفهاني
المعاصر طبع ١٣٤٥

١٥٤٦: سنگ تراش

منظوم فارسى لنظام الدين عبيد الزاكاني القزوينى طبع بإيران مكررا

١٥٤٧: سنگ تراش سن پوران

أصله للاماراتين الإفرنسى و ترجمه بالفارسية باقى قائم مقامى طبع بطهران فى ١٣١٨ ش فى ٣٢٨ ص

١٥٤٨: كتاب سنگلاخ

فى اللغة التركية بالفارسية للميرزا مهدى خان ينقل عنه الفرهاد

ص: ٢٣٧

ميرزا فى كتابه زنبيل كثيرا و قد لخصه بحذف الشواهد للغات و إسقاط بعض التفصيلات الميرزا محمد بن عبد الصبور الخوئى
المعروف بحكيم قبلى و سماه خلاصة عباسى باسم عباس ميرزا نائب السلطنة ابن فتح على شاه و الميرزا مهدى هذا هو جد
محمد على تربيت كما فى دانشمندان آذربايجان - ص ١٢٢ و صرح فى مجلة أرمغان ج ٢٠ ص ٤٣٣ أن جده الميرزا مهدى
هو مؤلف درة نادرى و تاريخ جهان گشاي نادرى و كتب الميرزا مهدى أيضا مقدمه لسنگلاخ سماها مباني اللغة توجد فى
سيهسالار كما فى فهرسها (ج ٢ ص ٢٦٨) ذكر فى سنگلاخ الفارسي من اللغات التركية التى استعملها المير على شير فى
تصنيفه فهو فى شرح اللغات التركية بالفارسية على ترتيب الحروف فى اللغات التركية و قد طبع بنفقة أوقاف گيب فتوغرافيا
فى ٣٦٧ ورقة فى لندن فى ١٩٦٠ م

١٥٤٩: سنگ معجزه

أصله لموريس لبلان و ترجمه (بالفارسية) عنایت الله شكيباپور و طبع فى مجلدين بطهران فى ١٣٤٦ فى ١٠٢-١٠٤ ص

١٥٥٠: سنگهای انتقام

فارسی للأمیر عباس الحیدری طبع بطهران فی ۱۳۴۶ فی ۱۵۰ ص

۱۵۵۱: سنگهای زیر مجاری إدرار

فارسی لمحمد حسین میمندی نژاد طبع بطهران فی ۱۳۲۶ ش فی ۷۳ ص

[کتاب السنن]

۱۵۵۲: کتاب السنن

للشیخ الثقة التقى أبى بكر أحمد بن الحسين بن أحمد النيسابورى نزىل الرى والد الشيخ الحافظ المفيد عبد الرحمن، و تلميذ السيد و شيخ الطائفة ذكره الشيخ منتجب الدين

۱۵۵۳: کتاب السنن

لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى صاحب المائة تصنيف المتوفى ۳۵۰ ذكره النجاشى

۱۵۵۴: کتاب السنن

لأبى العباس أحمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقدة الزيدى الجارودى و على ذلك المذهب مات فى ۳۳۳ ذكره النجاشى

۱۵۵۵: کتاب السنن

فى الفقه على مذهب العامة لأبى محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الأزدي النيسابورى من أصحاب الجواد حكاه الشيخ فى الفهرست عن ابن النديم و حكى النجاشى عن الكنجى أنه صنف مائة و ثمانين كتابا و توفى ۲۶۰ كما حكاه الكشى

ص: ۲۳۸

۱۵۵۶: کتاب السنن

لأبى محمد مصبح بن الهلقام بن علوان العجلي روى عن أبى عبد الله الصادق ذكره النجاشى

۱۵۵۷: کتاب السنن

عن أهل البيت لعبد الباقي بن قانع ذكر فى كشف الحجب

١٥٥٨: سنن بنى أمية التي يعمل بها إخواننا أهل السنة و الجماعة

للميرزا نجم الدين العسكرى الطهرانى خرج منها نيف و عشرة سنة و بعد مشغول بجمع البقية فى سامراء

١٥٥٩: كتاب السنن المشتركة

لأبى موسى عيسى بن مهران المستعطف ذكره النجاشى

١٥٦٠: رسالة فى سنن النكاح

للشيخ عباس بن الحسين بن عباس بن محمد على البلاغى العاملى النجفى صاحب بغية الطالب فى خمسمائة بيت فرغ منها فى
١١٦١

السنن و الآداب

هو السادس عشر من البحار المذكور فى ٣: ٢٧ - ١٦ و يعرف بالزى و التجمل أيضا كما مر فى ١٢: ٩٦

١٥٦١: كتاب فى السنن و الآداب و الأعمال

فارسى كبير مرتب على أبواب ثامنها فى أعمال الشهور و الأعوام و الليالى و الأيام فى اثنى عشر فصلا ١ فى النيروز ٢ فيما
يعمل كل شهر ٣ فى المحرم، فى الصفر، و كذا إلى آخر الشهور و الباب التاسع فى آداب التزويج أيضا فى اثنى عشر فصلا
رأيته عند الشيخ إبراهيم الكشميرى فى مدرسة الصدر فى النجف

سنن و آداب

فارسى اسمه مختصر الأبواب فى السنن و الآداب و هو مختصر معراج السعادة للشيخ عباس القمى المتوفى ١٣٥٩ و هو
مطبوع

١٥٦٢: كتاب السنن و الآداب و مكارم الأخلاق

لأبى جعفر محمد بن الحسن بن شمون البغدادى الواقفى المتوفى ٢٥٨ عن مائة و أربعة عشر سنة من العمر

١٥٦٣: كتاب السنن و الآداب

للسيد الميرزا هادى بن على البجستانى الحائرى المعاصر المتوفى أخيرا بكربلاء

١٥٦٤: كتاب السنن و الأحكام و القضايا

عن أمير المؤمنين أبوبه، الصلاة، الصيام، الحج، الزكاة، القضايا و هو لأبى رافع مولى رسول الله ص و اسمه إبراهيم، شهد حروب على ع و كان من شيعته و صاحب بيت ماله بالكوفة و ابناه كانا كاتبين لعلى ع و بعد شهادته رجع إلى المدينة، و لم يكن له دار فقسم الحسن بن على دار على و أعطاه نصفها ذكره النجاشى

ص: ٢٣٩

فى الطبقة الأولى و يظهر منه أن أوله [كان أمير المؤمنين إذا صلى قال فى أول الصلاة]

١٥٦٥: سنن الهداية فى علم الدراية

للشيخ محمد بن على التبنينى من قرى جبل عامل و تلميذ الأمير فيض الله التفريشى و الشيخ حسين التبنينى مرتب على مقدمه و فصول و خاتمة أوله [الحمد لله الذى صحح عقائدنا بتصحيح الدراية] و مر له أيضا جامع الأقوال فى معرفة الرجال و رأيت بخط بعض العلماء أن للشيخ محمد الشهير بالتبنينى كتاب الدراية و شرحه الموسوم ملخص أسرار اليقين فى شرح دراية المتقين

سنى المواليذ

لأبى سعيد أحمد بن محمد بن عبد الجليل السنجرى، قال السيد ابن طاوس فى فرج المهموم بعد عده من أهل النجوم من علماء الشيعة [إنه وصل إلينا من تصانيفه هذا الكتاب كما وصل إلينا كتاب والده الزائجات فى الهياج] و مر بعنوان تحويل سنى المواليذ فى ج ٣ - ص ٤٨٧

١٥٦٦: سنى المواليذ

لأبى سهل الفضل بن أبى سهل بن نوبخت المتكلم المنجم صاحب كتاب الإمامة و قد مر حاله ذكره ابن النديم فى ص ٣٨٢

١٥٦٧: سنى المواهب

أو شخصيت على بن موسى الرضا فارسى للحاج ميرزا أحمد خوشنويس بن ميرزا محسن عماد الفقراء المذكور فى ٩: ٢٢٦ بتخلصه حالى أردبيلى طبع بطهران مع ترجمه قصيدة هائية منسوبة إلى الرضا ع فى ١٣٢٦ ش فى ٨٧ ص

١٥٦٨: سواء السبيل إلى معرفة تحقيق الأصل و الدليل

للشيخ محمد رفيع بن أحمد بن صفى الكوازى المتوفى بالنجف بعد ١٣٠٠ و هو من أجلاء تلاميذ الميرزا حبيب الله الرشتى ذكره مع سائر تصانيفه فى إجازته التى رأيتها بخطه، كتبها للسيد عبد الرحمن بن محمد تقى الكهرودى

١٥٦٩: سواء السبيل فى شرح زاد قليل

فى التوحىء و العءل من مباحء علم الكلام للسىء أبى الحسن على بن النقى الرضى الكشمىرى اللكهنوى المءوفى ءءوء
١٣٤١ صاءب إسعاف المأمول فى شرح زبءة الأصول و ءىرهما طبع بالهنء كما طبع مننه الذى هو تألىف أسءازه ءاج العلماء
المءوفى ١٣١٢ مكررا منها ١٣٢٨

١٥٧٠: سواء السبىل

فى علم الكلام بلغة أروء طبع بالهنء للسىء محمد مهى بن على بن ءىءر على البهىكپورى الهنىء المءوفى ١٣٤٤

ص: ٢٤٠

١٥٧١: سواء الطرىق

للآءونء المولى محمد ءسبن بن محمد مهى الكرهروءى السلطان آباءى المءوفى بالكاظمىة ١٣١٤ فارسى فى آءاب السىر و
السلوك من الأءىة و الأءكار و الأعمال و بعض الأخلاق أوله [نءمءك اللهم یا من هءانا بفضله سواء الطرىق] رءبه على
مءءمه و ءمسة أبواب و ءاآمة رأىته عنء المىرزا محمود الكلباسى فى كربلاء

١٥٧٢: سوء ءفاهم

أصله لآلبر كامو ءرءمه (بالفارسىة) ءلال الءىن آل أءمء طبع بطهران

١٥٧٣: سوء ظن

أصله لبورءو و ءرءمه (بالفارسىة) محمود پورءالچى طبع بطهران فى ١٣٢٨ ش فى ٨٧ ص

١٥٧٤: سواىء النعم

للسىء ءسن بن مرءضى الیزىءى الطباطبائى ءائرى المءوفى ١٣١٥ مطابق ءفر له ذكره فى أول ءوامع الأسرار فى معراج
الرسول المءءار

١٥٧٥: السواء الأعظم

عءه بعض ءلامىء المءلسى الثانى فىما كءبه إلیه، و المسطور صورة ءطه فى آخر البءار من كءب الأصءاب ءى ینبغى أن
یءرء فى البءار قال:

[یوءء فىه الأحاءىء العربىة و هو موءوء عنء السىء أءمء الشامى]

١٥٧٦: سواد العين

تعليقات على شرح ميرك على حكمة العين للفاضل الحكيم شمس الدين محمد بن أحمد الخفري تلميذ الأمير صدر الدين الدشتكي والد الأمير غياث الدين منصور و معاصر المحقق الكركي صرح باسمه و لقبه في أوله بعد الخطبة المنحصرة أوله [الحمد لله رب العالمين] و توفي ٩٥٧ و قال في أوله [قد اتفقت منى في سالف الزمان تعليقات على شرح حكمة العين و حواشيه و جمعتها و سميتها سواد العين] و في (الرضوية) نسخه كتابها ١٠٢٠ و نسخ أخرى في (الصدر) و (الأوقاف) ببغداد كما في فهرسها ص ٣١٣ كما ذكر في مقدمه إيضاح المقاصد في شرح حكمة عين القواعد المطبوع بطهران ١٣٧٨ ص ٢٤

١٥٧٧: سواران شب

رواية سياسية (فارسية) أصله لبونسون دوتراي و الترجمة (الفارسية) للسيد تقى التفرشى طبع بطهران ١٣٢٤ ش

١٥٧٨: سواطع الإلهام

تفسير بالحروف المهملة، غير منقوط للشيخ فيضى بن المبارك فرغ من تأليفه ١٠٠٢ فأخرج السيد المير حيدر المعماي الكاشاني نزيل أكبر

ص: ٢٤١

آباد الهند مادة تاريخ التأليف، سورة الإخلاص بتمامها من غير البسملة و أخذ الجائزة عليه عشرة آلاف روييه كما ذكره في خزانة عامرة أوله [الحمد لملمهم الكلام الصاعد و هو المحمود أولاً] رأيت خطبته في بعض المجاميع و ذكر في نجوم السماء أن المولى عبد القادر السني المعاصر للقاضي نور الله الشهيد أورد في كتابه منتخب التواريخ عند ذكر العلماء المعاصرين لأكبر شاه، ترجمه القاضي نور الله و أطراه إلى قوله [و له توقيع على تفسير الفيضى خارج عن حد التوصيف] أقول: هو الشيخ أبو الفيض الفيضى المذكور في ٩: ٨٥٥ و نسخه من تفسيره هذا في (الرضوية) و طبع بلكهنو ١٣٠٦ في ٨٨٠ ص مع معجم لألفاظه

١٥٧٩: سواطع الأنوار

في تقریظات عبقات الأنوار من جمع السيد أصغر حسين الهندي العباسي بن أحمد الشيرازي الهندي في جزءين أولهما فيما كتب إلى المصنف المير حامد حسين المتوفى ١٣٠٦ و ثانيهما ما كتب بعد وفاته إلى أولاد الأمير ناصر حسين المتوفى أوائل رجب ١٣٦١ و طبع بلكهنو مع زينة الإنشاء في ١٣٠٣

١٥٨٠: سواطع الأنوار

في المنطق للسيد علاء الملك بن نور الله الحسيني أوله [اللهم ألهمنا أسرار اللاهوت و ارزقنا علاء الملك و الملكوت و وفقنا للثناء على معرف المعارف للناس و عترته المعدلين بقسطاس القياس] مرتب على مطلع و سواطع و مقطع توجد بخط المولى

محمد هاشم الهروي كتبها في يومين من ذى القعدة ١١٢٧ في مجموعة دونها الكاتب المذكور في عدة سنين، عند السيد حسن آل الخراسان بالنجف

١٥٨١: كتاب السواك

للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن حسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشي

[السؤال و الجواب]

١٥٨٢: السؤال و الجواب

في المسائل الفقهية استدلاليا بالعربية و الفارسية للمولى آقا الخويني القزويني (١٢٤٧-١٣٠٧) مجلد كبير في اثني عشر ألف بيت رأيته عند ولده الميرزا حسين القزويني

١٥٨٣: السؤال و الجواب

في الفقه و الأحكام للميرزا إبراهيم الكلباسي رأيت منه نسخه كتبت في ١٢٥٧ عند الحاج السيد حسين الخادمي بأصفهان

١٥٨٤: السؤال و الجواب

من أول الفقه إلى آخره للسيد أبي تراب بن أبي القاسم

ص: ٢٤٢

الموسوي الخوانساري المتوفى بالنجف ١٣٤٦ كبير ضخم كان في كتبه الموصى بطبعها عند السيد محمد رضا التبريزي في النجف

١٥٨٥: السؤال و الجواب

فارسيا و عربيا نظير جامع الشتات للسيد أبي طالب بن أبي تراب القائي المشهدي المتوفى بكراچی ذاهبا إلى الحج في ١٢٩٥ في ستة آلاف بيت كان عند تلميذه الشيخ محمد باقر البيرجندی المترجم في النقباء

السؤال و الجواب

الموسوم جامع الشتات في أجوبة السؤالات للمحقق الميرزا أبي القاسم القمي المتوفى ١٢٣١ مر ذكره في حرف الجيم باسمه

١٥٨٦: السؤال و الجواب

غير جامع الشتات فيه بعض مسائل العبادات و المعاملات أيضا للمحقق القمي ذكره في نجوم السماء

١٥٨٧: السؤال و الجواب

في الفقه للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن شمس الدين محمد بن فهد الحلبي المتوفى ٨٤١ رأيت في كتب مدرسة المحقق السبزواري بمشهد خراسان

١٥٨٨: السؤال و الجواب

للشيخ أسد الله بن إسماعيل الدزفولي الكاظمي المتوفى ١٢٣٧ يوجد عند أحفاده آل أسد الله بالكاظمية

١٥٨٩: سؤال و جواب

الفارسي للمولى محمد إسماعيل صاحب العقيدة الوحيدة التي نظمها ١٢٤٥ ذكره في آخر حواشيه عليها عند كتابة فهرس تصانيفه بخطه

١٥٩٠: سؤال و جواب

الفارسي في الفروع العملية الفتوائية التي سألت عن المجلسي محمد باقر، سألت جملة منها بعض الأعزة من أهل خراسان و لما ظفر السيد حامد بن محمد البدلاء الحسيني المشهدي بنسخة جوابات أهل خراسان سألت هو عن المجلسي مسائل آخر و ضم السيد جوابات مسائله بجوابات أهل خراسان فصار المجموع قريبا من ستمائة بيت في رسالة مستقلة أولها [الحمد لله الكريم الأكرم العليم الأعلم] و السيد حامد استفتى عن مسائله بتوسط بعض تلاميذ المجلسي كما صرح في الرسالة و السؤال و الجواب كتبه السيد المير علي نقى المتخلص سامان و كتب عليها في الحواشي ما يوافق رأيه و فتواه رأيت النسخة عند الشيخ محسن بن عبد الحسن الجصاني سبط شيخنا الخيقاني في النجف

١٥٩١: السؤال و الجواب

و هو جوابات عن سؤالات النصراني للمولى المعاصر الشيخ

ص: ٢٤٣

محمد باقر بن محمد جعفر البهاري الهمداني المتوفى ١٣٣٣ موجود في خزائنه* المؤلف* بهمدان

١٥٩٢: سؤال و جواب

فى العقائد فارسى للشيخ محمد باقر الكرمانى تلميذ سيدنا السيد محمد كاظم اليزدى، أكثر فيه بالزبر و البيئات لاستخراج وقت الظهور رأيته عنده* المؤلف* بخطه

١٥٩٣: سؤال و جواب

فى مجلدين فارسى و عربى. للسيد حجة الإسلام السيد محمد باقر بن محمد تقى الموسوى الجيلانى الشفتى الأصفهانى المتوفى ١٢٦٠ طبع مجلده الأول مرتين منها ١٢٤٨ بالطبع المعتمدى و ينتهى إلى كتاب الوديعه و صرح فى أوله أنه تلمذ على الأستاذ الوحيد البهبهانى و المجلد الثانى المشتمل على نيف و عشرين كتابا من الكتب الفقهية موجود فى (سيهسالار) و عند السيد محمد الجزائرى فى النجف و يتبدأ بكتاب الوصية و يختتم بالحدود و الديات و عليه تملك حفيده و سميه السيد محمد باقر بن أسد الله ابن المؤلف.

١٥٩٤: سؤال و جواب

الفارسى عن بعض عقائد الشيخية. و المجيب هو السيد حجة الإسلام المذكور طبع ١٢٦١.

١٥٩٥: سؤال و جواب

الفقهى الفارسى. لبعض تلاميذ الشيخ عبد الرحيم الجامى المشهدى الذى كان معاصر السيد نعمة الله الجزائرى كما فى إجازة السيد عبد الله. نسخه منه عند (السيد شهاب الدين بقم) فرغ منه ١١٠٢ كما كتبه إلينا.

١٥٩٦: سؤال و جواب

الفارسى من الطهارة إلى آخر الصوم. لبعض المتأخرين عن الآقا جمال الخوانسارى. يظهر من مطاويه أن نصفه حاشية على الروضة البهية. رأيته فى مدرسة الصدر بالنجف.

١٥٩٧: سؤال و جواب

الفارسى من أول مسائل التقليد. و بعض جواباته عربى.

لبعض تلاميذ الوحيد البهبهانى و السيد بحر العلوم و السيد صاحب الرياض على ما يظهر من أوله و كتبه بعد فوت صاحب الرياض و النسخة الموجودة منه جملة من أبواب الفقه فى خزنة (الطهرانى بسامراء).

١٥٩٨: السؤال و الجواب

للسيد محمد تقى بن حسين بن دلدار على التقوى النصيرآبادى

ص: ٢٤٤

المتوفى ١٢٨٥ ذكر فى فهرس تصانيفه.

١٥٩٩: سؤال و جواب

للمولى محمد تقى بن محمد حسين الكاشانى نزيل طهران المولود ١٢٣٦ و المتوفى حدود ١٣١٦ كبير فى أربعين ألف بيت كما فى فهرس تصانيفه.

١٦٠٠: سؤال و جواب

من مسائل الصوم و الزكاة و غيرهما بالفارسية و العربية.

للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الأصفهانى الحائرى المتوفى بها ١٢٩٩ ذكره فى كتابه نهاية الآمال.

١٦٠١: سؤال و جواب

فارسى يقرب من ستمائة بيت. للميرزا محمد تقى بن على محمد النورى والد شيخنا النورى. رأيته ضمن مجموعة من رسائله فى كتب المامقانى فى النجف و نسخه فى (مدرسة البروجردى فى النجف).

سؤال و جواب

للمولى محمد تقى المجلسى. اسمه كتاب المسئولات يأتى فى الكاف.

١٦٠٢: سؤال و جواب

للشيخ جعفر كاشف الغطاء. توجد نسخه منه بخط الشيخ على أكبر الشيرازى فى ١٣٠٠ مع السؤال و الجواب لصاحب الرياض، و متاجر الأستاذ الأكبر فى مجموعة عند الشيخ محسن بن عبد الحسين الحصان.

١٦٠٣: سؤال و جواب

الفارسى فى حرمة حلق اللحية للميرزا محمد جواد بن محمد رضا الدارابى الشيرازى المولود ١٣٠٩ طبع ١٣٤٢ كما فى مقدمه طبع كتابه النجعة فى أحكام الجمعة.

١٦٠٤: سؤال و جواب

المرتب على أبواب الفقه. للمدرس السيد حسن بن علي الأصفهاني المتوفى ١٢٧٣ كما أرخه في تذكره القبور كان أستاذ سيدنا الشيرازي و الميرزا محمد هاشم و كان الثاني يرجحه على الشيخ الأنصاري.

١٦٠٥: سؤال و جواب

في العقائد و غيره فارسي. للشيخ حسن بن مرتضى الحلبي الرشتي ساكن مشهد خراسان. كتبه باسم ركن الدولة محمد تقى ميرزا أخ ناصر الدين شاه أيام حكومته في خراسان ١٢٩٩ تزيد على ألفي بيت. أوله [الحمد كله أولا و آخرا و ظاهرا و باطنا لله ...] ذكر أن في كتابه شجرة طوبى كثير من هذه الجوابات.

١٦٠٦: سؤال و جواب

فارسي. للسيد الأمير محمد حسين بن الأمير إبراهيم

ص: ٢٤٥

القزويني، شيخ سيدنا بحر العلوم و المتوفى ١٢٠٨ يوجد في مكتبته عند أحفاده* المؤلف* بقزوين.

١٦٠٧: السؤال و الجواب

الملمع في الفقه من الطهارة إلى الديات. للآقا حسين النجم آبادي المتوفى ١٣٤٧ جمعه من متفرقات من خطوطه، ولده الفاضل الآقا حسن المولود ١٣٠٧ و له القسطاس المستقيم و حكي عن والده رثاء الميرزا محمد حسن الشيرازي المتوفى ١٣١٢ و قد رجع عامة أهالي إيران بعده إلى شيخنا الميرزا حسين الخليلي الطهراني النجفي فقال في آخر شعره.

موروثه لحسين إذ قضى الحسن

حتى أتى النص أن الدين رتبته

١٦٠٨: السؤال و الجواب

للمسائل العملية للسيد حسين بن الحسن الموسوي المعروف بالمجتهد الكركي المتوفى بأردبيل ١٠٠١ ذكر في الرياض أنه راه بأردبيل.

١٦٠٩: السؤال و الجواب

فى مسائل الطهارة و الصلاة و الزكاة. للشيخ حسين بن حسن الظهيرى أستاذ الشيخ الحر المميز له فى ١٠٥١ سألها عنه الناس قال فى الرياض عندنا* صاحب الرياض* منه نسخة تدل على كمال فطنته و قوة بصيرته فى الدين و غاية حسن اعتقاده بشيخه المولى محمد أمين الأسترآبى.

١٦١٠: السؤال و الجواب

للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء. طبع فى النجف ١٣٤٨.

١٦١١: سؤال و جواب

أكثرها فارسية فقهية و بعض المباحث الكلامية. للمولى رفيع الجيلانى الرشى. مجلد كبير عليه بعض خطوطه عند حفيده الميرزا أبى الحسن شريعتمدار ابن الشيخ مهدي ابن المصنف، ينقل فيه عن المنهاج لأستاده الحاج الكلباسى مع الإطراء و كذا عن السؤال و الجواب لأستاده السيد حجة الإسلام مع الإطراء و تاريخ بعض جواباته ١٢٦٤.

١٦١٢: سؤال و جواب

بين الشيخية و المتشريعة. للميرزا عبد الرزاق بن على رضا بن عبد الحسين الأصفهانى المولد الحائرى المنشا الهمدانى المسكن الشهير بالواعظ و المحدث الهمدانى و هو كبير فى مجلدين فى خزائنه. و له أيضا فهرست و يسمى الشهب الثاقبة و خلاصته فى مجلد ثالث كلها بالفارسية فى ثلاثين ألف بيت.

١٦١٣: سؤال و جواب

فارسى عملى. للسيد عبد العظيم بن السيد على رضا الحسينى اللنجانى الأصفهانى استخرجه من كتابه الضياء اللامع فى شرح مختصر الشرائع الذى

ص: ٢٤٦

عرضه على الميرزا القمى و السيد محمد المجاهد يذكر فيه فتاوى صاحبى الرياض و القوانين و يظهر من دعائه وفاه صاحب الرياض و حياة صاحب القوانين فيظهر أن تأليفه كان بين وفاتيهما فى ١٢٣١ لأنهما توفيا فى سنة واحدة. و سماه تحفه الأصحاب و فاتنا ذكره فى ج ٣. و النسخة عند السيد محمد الجزائرى فى النجف، و هى بخط الحاج آقا بابا التبريزى فى ٢٤- ذى القعدة ١٢٦٤ كتبها فى دار العلم شيراز.

١٦١٤: السؤال و الجواب

فى المسائل الفقهية للشيخ عبد على بن الشيخ أحمد البحرانى أخ الشيخ يوسف بن أحمد صاحب الحدائق رأيت نسخة خطه بمكتبة (الخوانسارى)

١٦١٥: السؤال و الجواب

للسيد عبد الله فقير بن السيد نور الدين الجزائري التستري المذكور في ٩: ٨٤٢ المتوفى ١١٧٣ و سؤالاتها تشبه الألغاز مع أجوبتها رأيت نسخه منه بالنجف كتبها السيد محمد الجزائري مؤلف رسالة ترجمه السيد عبد الله المذكور

١٦١٦: السؤال و الجواب

في الطب للحكيم صدر الدين على الجيلاني نزيل الهند المتوفى بها و المعاصر للمير أبي القاسم الفندرسكي ذكره في الرياض

١٦١٧: السؤال و الجواب

الكبير يقرب من حجم القوانين للآخوند المولى على القاريوزآبادى القزوينى الزنجاني المتوفى ١٢٩٠ ذكره ولده الشيخ محمد صادق فى آخر معدن الأسرار المطبوع ١٣٣٣

١٦١٨: سؤال و جواب

فى المعارف للمولى المحقق الحكيم المولى على النورى فارسى طبع فى حاشية كشف الفوائد فى ١٣٠٥

١٦١٩: سؤال و جواب در جواز تزويج بنات أبى تراب

رسالة فارسية مختصرة للسيد على بن أبى القاسم الرضوى الحائرى اللاهورى طبع ١٣١٥

١٦٢٠: سؤال و جواب

فارسى مختصر للمولى محمد على بن أحمد المحلاتى الشيرازى المتوفى ١٢٨٤ توجد بخط تلميذه المولى عبد الحميد الفراهانى كتبه ١٢٦٤ و فقد مع سائر كتبه فى الحائر فى ١٣٠٧

١٦٢١: السؤال و الجواب

لآقا محمد على بن المولى محمد باقر الهزارجربى ذكر فى ترجمته بعنوان جوابات المسائل

١٦٢٢: السؤال و الجواب

فى العصمة و السائل هو الميرزا أبو الحسن بن محمد كاظم

ص: ٢٤٧

الجاجرمى و المجيب هو (المولى على بن جمشيد النورى) يوجد فى مكتبات بروجرد

١٦٢٣: سؤال و جواب

فارسى للشيخ المحقق على بن الحسين بن عبد العالى الكركى المتوفى ٩٤٠ أوله [الحمد لله حق حمده- إلى قوله- حسب الإشارة العلية البهية الشاهية الخاقانية- إلى قوله- در آن شروع مى نمايد] يظهر منه أن السائل هو السلطان و لعله الشاه طهماسب الذى جلس للملك فى ٩٣٠ و الأسئلة و الأجوبة كلتاها فارسيتان و أول كل جواب [الثقة بالله وحده] و النسخة بخط المولى محمد على بن جويبار بن داود فى ٩٥٥ و لعله من تلاميذ المحقق، فى مجموعة بمكتبة الشيخ مشكور فى النجف و مر جوابات المسائل الفقهية للكركى العربى الموجود فى (الرضوية)

١٦٢٤: السؤال و الجواب

من فتاوى المحقق الشيخ على الكركى المذكور أول سؤالاته [من نسي نية الصوم ليلا و ذكر نهارا] بخط الشيخ محمود بن الشيخ طلاع الجزائرى فى ١٠٨٦ فى المكتبة (التستريية) مع رسالة السهو و الشك للكركى بخطه أيضا

١٦٢٥: السؤال و الجواب

من أبواب متفرقة من الفقه للمحقق الكركى على بن عبد العالى المتوفى ٩٤٠ جمعها تلميذه السيد فضل الله الحسينى فى عدة فصول أوله [مسائل متفرقة سمعتها من حضره شيخنا و مقتدانا و مجتهد زماننا على بن عبد العالى رحمه الله]

١٦٢٦: السؤال و الجواب

فى الطهارة و الصلاة من فتاوى الشيخ على بن عبد الله المهرى البحرانى نزيل مسقط المتوفى بها ١٣١٨ مطبوع جمعه ابن أخته و كتبه شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى عليه حواشى على طبق فتواه

١٦٢٧: السؤال و الجواب

مع الإشارة إلى الأدلة للسيد على بن محمد على الميبدى نزيل كرامانشاه المتوفى بها ١٣١٣ موجود عند حفيده السيد محمد بن جواد بن على الميبدى الحسينى

١٦٢٨: السؤال و الجواب

فى المسائل العملية فارسى يقرب من ألف بيت للسيد الأجل الأمير السيد على بن محمد على الطباطبائى صاحب رياض المسائل الحائرى المتوفى ١٢٣١ فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) مع السؤال و الجواب لولده السيد محمد المجاهد

و يوجد له سؤال و جواب بخطه على أكبر الشيرازى فى ١٣٠٠ عند الشيخ محسن الجصانى فى النجف

١٦٢٩: السؤال و الجواب

الكبير الفقهى الاستدلالى فى أكثر مسائله للمولى على بن محمد ولى القائنى تلميذ السيد المجاهد ذكره فى بغية الطالب

١٦٣٠: سؤال و جواب طبى

بالفارسية للميرزا على ناصح المعروف بقربان على بن الحكيم محمد السمنانى المتوفى بالنجف ١٣٦٣ مجلد كبير فى الطب بعنوان السؤال و الجواب اشتراه مع سائر تصانيفه الطبية الشيخ قاسم محيى الدين فى النجف

١٦٣١: سؤال و جواب

فارسى مختصر يعرف شصت مسألة من فتاوى الميرزا محمد حسن الشيرازى المتوفى ١٣١٢ جمعها تلميذه الشيخ فضل الله النورى الشهيد فى ١٣٢٧ طبق الشهيد فضل الله و طبع بإيران فى ١٣٠٦ و فى بمبئى أيضا مع ملحقات

١٦٣٢: سؤال و جواب

فارسى مطبوع فى تبريز، من فتاوى السيد الشيرازى المذكور أبسط من سابقة

١٦٣٣: السؤال و الجواب

المبسوط الاستدلالى غالبا إلى آخر الديات للسيد محمد كاظم بن عبد العظيم اليزدى المتوفى بالنجف ١٣٣٧ طبع مجلده الأول من جمع تلميذه الشيخ على أكبر الخوانسارى المتوفى بها فى ١٣٥٩ رتبه من الطهارة إلى النكاح فى ١٣٤٠

١٦٣٤: السؤال و الجواب

عن المسائل الفقهية، أكثرها مع إقامة الأدلة عليها و نقل الأقوال للسيد محسن بن الحسن الأعرجى المقدس الكاظمى المتوفى ١٢٢٧ يوجد بخطه عند أحفاده* المؤلف* بالكاظمية قال سيدنا الحسن صدر الدين: إنه مشتمل على فوائد حسنة و فروع جيدة

١٦٣٥: السؤال و الجواب

فى المسائل المتفرقة و فى أثنائها عن مسائل الحج للمولى محسن بن محمد سميع الكرمانشاهى ناظم الدرر البهية نسخه خطه كتابتها ١٢١١ فى كتب حفيده الحاج آقا مهدى و لولده المولى محمد حسين بهجة الناظرين المؤلف فى ١٢٦٠ ذكرناه فى المستدرک

ص: ٢٤٩

١٦٣٦: السؤال و الجواب

من الفتاوى الشرعية للسيد الميرزا محمد الرضوى المشهدى بن الميرزا حبيب الله المتوفى ١٢٦٤ عن أربع و سبعين مرحلة من عمره ذكره السيد محمد باقر الرضوى فى الشجرة الطيبة

السؤال و الجواب

الكبير الموسوم بشعائر الإسلام للحاج المولى محمد الأشرفى يأتى

١٦٣٧: السؤال و الجواب

عن مسائل فقهية كما فى الروضات مثل [أن الحية لهادم سائله أم لا؟ و جواز التقليد و الإفتاء و استحباب الحبرة العبرية و زكاة الغلات، و الخمس و نية الوجه و الحبة] للمدقق المولى محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى ١٠٩٨ لكن يظهر من الفوائد الرجالية لبحر العلوم أن كل واحد منها رسالة مستقلة، و يظهر من صاحب الروضات أنه رآها مجموعة فى مجلد فحسبها واحدا

١٦٣٨: السؤال و الجواب

عمدتها من أبواب العبادات من الفقه للفاضل الهندى بهاء الدين محمد بن تاج الدين الحسن الأصفهانى المتوفى ١١٣٧ ذكره فى الروضات بعنوان جوابات المسائل

١٦٣٩: السؤال و الجواب

للسيد محمد بن السيد دلدار على التقوى المتوفى بلكهنو ١٢٨٤ هى إحدى رسائله المطبوعة.

١٦٤٠: السؤال و الجواب

لعز الملك محمد بن عبد الله المسبحى الحرانى الكاتب المتوفى ٤٢٠ ذكر فى كشف الظنون و ابن خلكان فى (ج ١ ص ٥١٦) ذكر أنه ثلاثمائة ورقة.

السؤال و الجواب

فارسى فى المسائل الفرعية. للسيد المجاهد فى سبيل الله محمد بن الأمير السيد على الطباطبائى الحائرى المتوفى ١٢٤٢ موجود بمكتبة (الطهرانى بسامراء) و عند الشيخ مهدي شرف الدين بتستر. و اسمه جامع المسائل كما مر.

١٦٤١: السؤال و الجواب

في الفقه للفاضل أبي عبد الله المقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد السبوري الحلبي تلميذ الشهيد محمد بن مكّي. فرغ من شرحه على نهج المسترشدين في ٧٩٢ و توفي ٨٤٦ كما أرخه تلميذه الشيخ حسن بن راشد.

١٦٤٢: سؤال و جواب

فارسي في فقه الطهارة و الصلاة من فتاوى الميرزا رفيع الدين محمد الطباطبائي النائني المتوفى ١٠٩٩ كما في جامع الرواة أو ١٠٨١ أو ١٠٨٠ كما

ص: ٢٥٠

في السلافة جمعه تلميذه السيد محمد مهدي بن محمد رضا المشهدي أورد في نجوم السماء شطرا من ديوانته نقلا عن كتاب التذكرة.

١٦٤٣: سؤال و جواب

فارسي في جملة الأصول و الفروع. رأيت نسخه منه كتابتها ١٢٥٠ منضما إلى رسالة أحكام الأموات للمير مهدي على الهندي. و لعل السؤال و الجواب له أيضا فراجع.

١٦٤٤: السؤال و الجواب

للميرزا نصر الله المشهدي تلميذ السيد المجاهد. ذكره في مطلع الشمس بعنوان جوابات المسائل.

١٦٤٥: سؤال و جواب

في حل بعض الاخبار. للمولى هادي بن محمد مهدي الحكيم السبزواري المتوفى ١٢٨٩ سأل بعضها الشيخ إسماعيل البجنوردی المتخلص عارف و نسخته عند السيد عبد الله البرهان السبزواري و فيه أحاديث الغيبة و الرجعة.

١٦٤٦: سؤال و جواب

فارسي منظوم عن الأنحاء الثلاثة للموت. سألها الميرزا بابا و أجاب عنها الحكيم السبزواري المذكور أول السؤال:

مادر دهر در زمانه نژاد

ای حکیمی که چون تو فرزندی

سالکان طریق را تو مراد

وادی عشق را تویی هادی

إلى قوله:

عارفان طريق راه رشاد

در سه جا موت داده‌اند نشان

و الجواب:

ايزد أبناء معرفت را داد

ای عزیزی که چون تو بآبائی

إلى قوله:

ايزد أنواع زندگيت دهاد

ای که أنواع مرگ پرسیدی

توجد ضمن مجموعة عند الشيخ جواد الجزائري في النجف.

١٦٤٧: سؤال و جواب

فارسی فی أبواب الطهارة، و التطهير من الحدث و الخبث و الصلاة. مطابقا لفتاوى الشيخ المرتضى الأنصارى المتوفى ١٢٨١ من جمع المولى محمد يوسف الأسترآبادى الحائرى. طبع مكررا فى ١٢٤٨ و بعدها.

١٦٤٨: السؤال و الجواب

مرتب على مقدمه فى العقائد و فصول خمسة فى النحو

ص: ٢٥١

و الصرف و المعانى و البيان و المنطق. كلها بطريق السؤال و الجواب. للشيخ عبد الكاظم بن محمود بن سعيد الغبان النجفى. سماه بذلك ولده الشيخ مهدى. و فرغ منه ١٣٤٣ و هو اليوم نزيل الشنافية و عالمها.

١٦٤٩: سؤال المأمون عن الرضاع

و هو [ما الدليل على إمامة جدك] و شرح جوابه. للشيخ أبى القاسم الكاشانى. نزيل بمبئى. توجد عند ولده القائم مقامه الشيخ محمد حسن.

١٦٥٠: سؤالات

للمولى أبى طالب بن الحاج المولى محمد حسن، سألها عن (المولى محمد جعفر الأسترآبادى الشريعتمدار)، من المسائل الفرعية العملية و جواباته عنها. فى كراسة رأيتها بمكتبة (الطهرانى بكر بلاء).

سؤالات صدر الدين القونوى

عن المحقق الطوسى و جوابات الطوسى لها. يأتى بعنوان المفاوضات. موجودة بمكتبة راغب پاشا بأستانبول.

١٦٥١: سؤالات المأمون عن الرضا

مطبوع مع جواباته منضما إلى شرح الباب الحادى عشر. و يأتى شرح السؤالات المذكورة فى الشين.

١٦٥٢: السؤالات و الجوابات

فى سبع مجلدات. للشيخ الجليل نصير الدين عبد الجليل بن أبى الحسين بن أبى الفضل الواعظ القزوينى صاحب البراهين و النقض على الناصبى المعاصر له. و هو معاصر للشيخ منتجب الدين و كان حيا فى ٥٥٦.

١٦٥٣: سوامى ديانتد

فى رد مذهب ديانتد الذى اخترعه فى ١٨٧٥ م. و مات فى ١٨٨٣ مطبوع بالأردوية. للخواجة غلام الحسين الپانى پتى الهندى المعاصر. و اسمه التاريخى تاريخ أهل زمانه ١٣٥٠. قال: كان ديانتد و ثنيا فاختر بزعمه التوحيد و قد خرج من الكفر إلى الزندقة و تبعه أكثر الهنود الوثنيين.

١٦٥٤: سوانح آل هاشم

للسيد كاظم على بلغة أردو. مطبوع بالهند.

١٦٥٥: سوانح أحوال ناصر خسرو العلوى

أو سرگذشت حجت فارسى كتبه فى آخر عمره ٥٣٤ فيه وصية إلى أخيه أبى سعيد بن خسرو بتجهيزه و كيفية دفنه و ذكر مدة عمره البالغ إلى مائة و أربعين سنة (كذا) و إخباره بموته بعد يوم و نصف و شهادته بعقائده و وصيلته ببعض كتبه إلى أشخاص معينين، و ذكر بعض تصانيفه و منها تفسيره الذى ذكر فيه تأويلات على وفق مذهب الإسماعيلية، فأرسلوا نسخه إلى البلاد، فحكم علماء

السنة بإلحاده فالتجأ إلى غار في قرب قرية يمگان في بدخشان. وكان في الغار مع أخيه مدة خمس و عشرين سنة حتى توفي بها و دفن فيها. و طبع السوانح في أول ديوانه في ٢٥ + ٦٠ ص. في بمبئی بمباشرة الميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى و بعدها مكررا و ذكر فيه من تصانيفه الإكسير الأعظم في المنطق و الإلهى.

١٦٥٦: سوانح الأسفار

جوابات عن المسائل التى سأل عنها في الأسفار. للشيخ على بن محمد على حيدر، والد الشيخ باقر حيدر الشروقى النجفى (١٢٣٧-١٣١٤)

١٦٥٧: سوانح الأفكار في منتخب الأشعار

مما قيل في أهل البيت من المدائح و المراثى.

للخطيب السيد جواد بن السيد على بن محمد الشير النجفى المعاصر. في مجلدات رأيتها بخطه في مكتبته* المؤلف* في النجف.

١٦٥٨: سوانح الإمام موسى الكاظم

بالأردوية. للسيد محمد بن مصطفى الموسوى الكشميرى المعاصر المولود حدود ١٣٣٠.

١٦٥٩: سوانح الأمير مختار

ترجمه (ذوب النظر في شرح الثأر) بلغة (أردو). للحكيم السيد حسين صاحب الملقب گريان و معه تقریظ السيد ناصر حسين. و يأتى سوانح مختار و سوانح عمرى مختار و مر السبيك النصار في شرح حال شيخ الثأر المختار

سوانح الأيام

في مشاهدات الأعوام. اسمه سلسلة العارفين كما مر.

١٦٦٠: سوانح أمير المؤمنين

بالگجراتية. للحاج غلام على البهاونگرى (١٢٨٣-١٣٦٧) ذكر أنه طبع في ٤٠٠ ص.

١٦٦١: سوانح الأيام

فى وقايح كل يوم من السنة من أول شهر الصيام. للشيخ على أكبر المروج الخراسانى المعاصر ابن غلام على الكرمانى مشغول بإتمامه. و هو مختصر من كتابه نفايح العلام و قد شرع فيه ١٣٥٦ كما كتب إلينا بخطه.

١٦٦٢: سوانح البال

للشيخ عبد الرشيد التستري. قال السيد عبد الله الجزائرى فى تذكرته عند ذكر المؤلف: إنه المولى عبد الرشيد بن المولى نور الدين الطبيب التستري من علماء عصر واخشتو خان حاكم تستر الذى مات ١٠٧٨ و كتابه سوانح البال مشتمل على نتائج أفكاره من فنون علم الشعر و الإنشاء، و منه يعرف مقدار فضله.

١٦٦٣: سوانح بهلول دانا

باللغة الكجراتية. للحاج غلام على البهاونگرى. ذكره فى

ص: ٢٥٣

فهرس تصانيفه المرسل إلينا.

١٦٦٤: السوانح الجديدة

للمفتى المير محمد عباس الجزائرى التستري اللكهنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكره فى التجليات.

١٦٦٥: السوانح الحجازية

قصائد للشيخ البهائى محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثى العاملى المتوفى ١٠٣٠ و منها حكاية الكردى الذى قتل أمه الزانية كما نقلها فى الحديقة الهلالية. أولها:

قم لاستدراك وقت قد مضى

يا نديمى ضاع عمرى و انقضى

أورد فى سلافة العصر ما يقرب من ستين بيتا منه. و راجع سوانح سفر حجاز.

١٦٦٦: سوانح حياة حبيب بن مظاهر

بالأردوية للسيد آقا مهدى الرضوى اللكهنوى المعاصر مشغول بإتمامه.

١٦٦٧: سوانح حياة زهير بن قين

أيضا له. طبع بالأردوية.

١٦٦٨: سوانح دهكن

لمنعم خان. توجد في مكتبة الراجة الفيض آبادي (رقم ٥- في التاريخ الفارسي).

١٦٦٩: سوانح السفر

للسيخ محمد محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني المتخلص عاصي فارسي فيما وقع له في سفره من أصفهان إلى رشت في ١٢٦٧ أرسله إلى صديقه الميرزا شهباز. و فيه فكاهايات لكنه ختمه بثلاث قصائد في مراثي الحسين ع.

و أحال فيه إلى كتابه متروك الأنظار في بعض سوانح الدهر. و ذكر في أوله أنه ألفه بعد تأليف مائة و خمسة كتب و رسالته، و فرغ منه في محلة سبزه ميدان في رشت في سلخ ربيع الثاني ١٢٦٧ و كتابة النسخة ١٢٧٩ رأيته في مجموعة من رسائله عند السيد محمد رضا التبريزي في النجف.

سوانح سفر حجاز

قد يسمى به منظومة نان و حلوا للبهائي كما سيأتي في النون.

سوانح شاه زاده علي أصغر

لآقا مهدي الرضوي المذكور مطبوع بالأردوية.

[سوانح عمرى]

١٦٧٠: سوانح عمرى

و ما رآه في أسفاره من الخير و الشر و العجائب. في خمسة عشر ألف بيت. للمولى باقر الواعظ الكجورى الطهراني المتوفى ١٣١٣ ذكره في أول الخصائص الفاطمية له.

ص: ٢٥٤

١٦٧١: السوانح العمرى

لممتاز العلماء السيد محمد تقى بن السيد حسين النقوى النصير آبادي المتوفى ١٢٨٩ توجد في خزانة كتبه المؤلف*.

١٦٧٢: سوانح عمرى

للحاج حسين قلى جديد الإسلام الداغستاني البغدادي المسكن ذكره فى كتابه كشف الظلمة و توفى بالحائر فى ١٣٣٣.

١٦٧٣: سوانح عمرى

فارسى للشيخ محمد على بن أبى طالب الزاهدى الجيلانى الأصفهانى المتوفى ببئارس الهند ١١٨١ ينقل عنه كثيرا فى نجوم السماء و هو غير كتابه مدة العمر المشتمل على حل المسائل المشككة التى ورد عليها فى مدة عمره و قد فرغ من السوانح العمرى فى ١١٥٤ كما فى نجوم السماء و طبع مع ديوانه بالهند بمطبعة نولكشور فى ١٨٧٦١٢٩٣ م.

١٦٧٤: سوانح عمرى

بالفارسية. لتاج العلماء السيد على محمد المتوفى ١٣١٢ ذكره السيد على نقى النقوى.

١٦٧٥: سوانح عمرى

بلسان الأردو. للسيد غلام حسين الكنتورى المتوفى حدود ١٣٤٠ مطبوع.

١٦٧٦: السوانح العمرى

للمولى محمد كاظم بن الحاج محمد صادق الكاشانى الأصفهانى المولود ١٢٠٥ و المتوفى ١٢٧٣ ذكر فيه أنه تلمذ على ثلاثين عالما و قرأ عليه مائتا تلميذ و أصلح بين الناس ثلاثين سنة.

١٦٧٧: سوانح عمرى

للسيد جمال الدين محمد بن السيد حسين الواعظ اليزدى الحائرى الطباطبائى المتوفى ١٣١٣ ذكره فى فهرس تصانيفه.

سوانح عمرى

أو سرگذشت لناصر بن خسرو العلوى الملقب حجت مر بعنوان سوانح أحوال ناصر.

السوانح العمرى

للمحدث الفيض. اسمه شرح الصور كما يأتى.

السوانح العمرى

الموسوم زهرة الحياة الدنيا مر.

١٦٧٨: سوانح عمرى زيد الشهيد

بالأردوية. مطبوع لبعض فضلاء الهند.

١٦٧٩: سوانح عمرى مختار بن أبى عبيد الثقفى

للسيد صغير حسن المتخلص شمس الزيدى الواسطى الدهلوى صاحب صحيفة نور فى ترجمه القاضى نور الله مطبوع

ص: ٢٥٥

باللغة الأردوية كما فى فهرس الاثنى عشرية اللاهورية.

١٦٨٠: سوانح غيبى

فى الإيمان و الكفر و مراتبها. مرتب على ثمانية أبواب.

فارسى للمحدث الفيض. أوله [حمد بى حد و ثنأى بى عد ...] طبع بإيران.

١٦٨١: سوانح كلكتة

للمفتى المير محمد عباس اللكهنوى. ذكر فى التجليات

١٦٨٢: سوانح قانع

اسم لديوان الشاعر الطبيب الميرزا محمد حسين بن حيدر على الأسفهى الأصفهانى المولود ١٣١٩ رأيت جملة من أشعاره نقلها فى مستطرفاته. و له شجرة طوبى و طبع له ره آورد و تخلصه قانع.

سوانح مختار

للسيد صغير حسن. مر آنفا بعنوان سوانح عمرى

١٦٨٣: سوانح مولوى

أصله لشبلى النعمانى، و ترجمه (بالفارسية) محمد تقى فخر داعى گيلانى. طبع بطهران فى ١٣٧٢ فى ١٦٤ ص.

١٦٨٤: السوانح النظرية فى شرح البداءة الحرية

في مجلدات. للشيخ حسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن عصفور الدرازي البحراني المجاز من عمه في اللؤلؤة المتوفى ١٢١٦ ذكره في أنوار البدرين أقول: هو في ست مجلدات، سادس مجلداته من العتق إلى آخر الديات و فراغه منه في (١١- ذى القعدة- ١٢١٢) رأيت به بخط طاهر بن عبد علي بن عبد الرسول فرغ من كتابته ١٢٣٥ عند الشيخ عبد الحسين الحلبي في النجف و الجزء الرابع من أول المكاسب المحرمة. و الجزء الخامس المنتهى إلى الطلاق كلاهما بخط محمد علي بن عبد الصمد الجامعي في ١٢٣٥ و جميع المجلدات الست في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء في النجف.

١٦٨٥: السوانح و اللوائح

فارسي للسيد عبد الله بن أبي القاسم الموسوي البلادي البوشهري المتوفى ١٣٧٢ في سوانحه في المهاجرة إلى شيراز.

١٦٨٦: سوداگران مرگ

أو اسلحه فروشان أصله لاتگلتزنحيت، و ترجمه (بالفارسية) عن الإفرنجية مسعود رجب نيا. طبع بطهران في ٩٩ ص.

١٦٨٧: سودای گابریل پری

أصله للوئی آراگون، و ترجمه (بالفارسية) فضلى. طبع بطهران.

١٦٨٨: السور المنتخبة

من التوراة لبعض الشيعة موجود في (الرضوية) و قد مر أربعون

ص: ٢٥٦

سورة منتخبة من التوراة بعنوان الأحاديث القدسية في ج ١ ص ٢٧٨.

١٦٨٩: سوزاک

فارسي للدكتور السيد نور الله ستوده. طبع بأصفهان في ١٣٢٦ ش في ٧٢ ص.

١٦٩٠: سوزان

فارسي لموسى فرهنگ. طبع بطهران في ٤٠ ص.

١٦٩١: سوز دل

فارسي لركن الدين بن عبد الرحيم همايون فرخ. طبع بطهران.

في ١٣١٨ ش، في ٨٧ ص.

١٦٩٢: سوز و ساز

منظوم فارسي لعلی أكبر سعیدی السیرجانی. طبع بطهران في ١٣٢٢ ش. في ١١٩ ص.

١٦٩٣: سوز و گداز

منظومة لميرزا صادق التفریثی كما ذكرناه في الدواوين.

١٦٩٤: سوز و گداز

لنوعی خوبشانی كما ذكرناه في الدواوين.

١٦٩٥: سوسک طلايی

أصله لادگار آلنیو الأمريكي و ترجمه (بالفارسیة) شجاع الدين شفا ابن الدكتور علی رضا شفا. طبع مع افسانه‌های راز و خیال بطهران في ١٣٧٤، في ٢٦٠ ص.

١٦٩٦: سوق العروس

لأبي عبد الله الدامغانی المذكور في ١١: ٢٧٣ ذكره أبو الفتوح الحسين بن علی الذي كان حيا إلى ٥٥٢ التي كتب فيها الإجازة لبعض تلاميذه رأها صاحب الرياض - في تفسيره الفارسی روض الجنان عند تفسيره لسورة الأحزاب في المجلد الرابع ص ٣٢٨ من الطبع الأول. فقال ما ترجمته [إن أبا عبد الله الدامغانی مؤلف كتاب سوق العروس ذكر في كتابه هذا الحديث المسند الوارد في شأن نزول آية التطهير في بيت أم سلمة عند تغطية النبي مع الحسين و علی و فاطمة بالكساء الخيرية، و

قوله/ يا رب هؤلاء أهل بيتي ...

[إلى آخر كلامه. و بعد إيراده للحديث بتمامه أورد شعرا.

فاز بالفضل فيه أهل الكساء

إن يوم الطهور يوم عظيم

فاستجب منهم إلهي دعائي

قال يا رب إنهم أهل بيتي

منهم و عن بني الأبناء

أذهب الرجس عنهم و عن الأبناء

و صلاة الأبرار و الأتقياء

رحمه الله و السلام عليكم

ثم أورد أيضا في الكتاب لبعض الشعراء.

ص: ٢٥٧

تطاول ليلى و لم أرقد
بذكر النبي و ذكر الوصى
حسان الوجوه عظام الحلوم
و من دنس الرجس قد طهروا
على أبو الحسن و الحسين
رشيدين للراشد المرشد
فبت كذى اللذع و الأرمد
و ذكر بنى المصطفى أحمد
كرام المفارس و المجند
فهاز الذى هو بهم يقتدى
رشيدين للراشد المرشد

انتهى كلام أبى الفتوح المنقول عن نسخه سوق العروس التى كانت عنده* أبو الفتوح*. و يظهر منه أن الأشعار الأول كانت من نظم المؤلف نفسه، و الثوانى كانت لبعض الشعراء. و رأيت فى شرح بعض أصحابنا لكتاب الشهاب تصنيف القاضى القضاى، قد نقل الحديث و الأشعار عن كتاب سوق العروس قائلًا إنه لأبى عبد الله الدامغانى من أئمة أصحاب الحديث، و ذكر الشعر هكذا:

إن يوم التطهير يوم عظيم
قام فيه النبى صلى عليه و سلم سهلا
قال يا رب إنهم أهل بيتى ...
فاز بالفضل فيه أهل الكساء
ضارعا إلى ربه بحسن الرجاء

إلى آخر الأبيات. و بالجملة يظهر من أشعار المؤلف نفسه، و نقله لأشعار غيره و إيراد هذا الحديث فى كتابه، حسن حاله و أما ظاهر حاله فكما ذكره القفطى فى أخبار الحكماء فى ترجمه يحيى بن عيسى بن جزلة الطبيب البغدادى الذى كان نصرانيا ثم أسلم إلى أن توفى ٤٧٣ و وقف كتبه لمشهد أبى حنيفة، أنه لما اطلع على إسلامه، القاضى أبو عبد الله الدامغانى قاضى القضاة ببغداد، قربه و استخدمه فى كتابه السجلات بين يديه. فيظهر أن أبا عبد الله الدامغانى كان قاضى القضاة فى بغداد و توفى ٤٧٨ كما فى إيضاح المكنون و من تصنيفه شرح كتاب الحيطان و الزوائد و النظائر.

١٦٩٧: سوق المعادن

شبه الكشكول، جامع للفوائد و الشوارد، فى مجلدين ضخمين.

للشيخ محمد على عز الدين العاملي الحناوى المجاز من المولى على الخليلى الرازى النجفى و المتوفى ١٣٠٣ و له تحفه الأحباب المطبوع.

سوگند نامه

[بيان]

اسم عام لقسم من الشعر الفارسى يحلف الشاعر فيه و يقسم بأشياء و يدرأ عن نفسه ما لا يحب انتسابه إليه أو يستعطف محبوه و يسترضيه. و سوگند بمعنى القسم. فقد يقسم الشاعر بالمقدسات كأسماء الله و الأنبياء و الأئمة و الأولياء و يستشفعهم، و قد تراه يحلف بأشياء

ص: ٢٥٨

مادية دنيوية، و يقصد من تلك الألفاظ أموراً عرفانية، كما فعل پرتوى الشيرازى فى ساقينامته فإنه يقسم بآلات الموسيقى و الشرب و غيرها من المطربات و يريد منها المعانى العرفانية بشهادة سائر أحلافه و سياق عباراته.

١٦٩٨: سوگند نامه

للأديب صابر المذكور فى ٩: ٥٧٢ طبع فى مونس الأحرار ج ١ ص ١٩٩-٢٠٢ أوله:

همى به گوش من آيد ز لفظ عشق ندى

تنم بمهر أسير است و دل بعشق فدى

١٦٩٩: سوگند نامه

لأنورى الأبيوردى المذكور فى ٩: ١٠٩ نظمه ليدرأ عن نفسه ما نسب إليه فى واقعة بلخ. طبع فى مونس الأحرار ج ١ ص ١٨٢-١٩١. أوله:

وز نفاق تير و قصد ماه و كيد مشترى

ای مسلمانان فغان از دور چرخ چنبرى

١٧٠٠: سوگند نامه

لبديعی سيفی طبع فی مونس الأحرار ۱: ۲۰۸-۲۱۱. أوله:

در آمد از درم آن آفتاب ترکستان
چو سرو بر سر سروش شکفته لالهستان

سوگند نامه

لپرتوی الشیرازی المذكور فی ۹: ۱۵۷. هی جزء من ساقی نامه له المذكور فی ص ۱۰۵ و طبع فی میخانه.

۱۷۰۱: سوگند نامه مشتری

لبی دل عبد القادر المذكور فی ۹: ۱۵۲ و له سرمه اعتبار و محیط أعظم و نکات بیدل ذکر فی فهرس سپهسالار ۲: ۵۷۲.

سوگند نامه جمال أصفهانی

المذكور فی ۹: ۲۰۲ و هی جزء من قصیده مدح فیها رکن الدین مسعود الصاعدی. طبع فی دیوانه.

۱۷۰۲: سوگند نامه خاقانی

المذكور فی ۹: ۲۸۰ نظمها بأمر حکیم، كما صرح به أوله:

مراز هاتف همت رسد به گوش خطاب
کزین رواق طنینی که می رود دریا

۱۷۰۳: سوگند نامه

لحسن غزنوی المذكور فی ۹: ۲۴۴ طبع فی مونس الأحرار

ص: ۲۵۹

ج ۱: ۲۰۲-۲۰۴. أوله:

گشاد صورت دولت به شکر شاه دهان
چو بست زیور إقبال بر عروس جهان

۱۷۰۴: سوگند نامه روحانی

طبع فی مونس الأحرار ۱: ۲۱۱-۲۱۳. أوله:

زهى ز فکرت روشن زهاب چشمه جان
در آفرینش عالم دلت معما خوان

۱۷۰۵: سوگند نامه

لسورنى السمرقندى، المذكور فى ۹: ۴۷۶ طبع فى مونس الأحرار ۱: ۲۰۴-۲۰۸ أوله:

زهى زمانه نامهربان نادره کار
زهى سپهر فسون ساز ناکس غدار

۱۷۰۶: سوگند نامه

لظهير الفاريابى المذكور فى ۹: ۶۵۹. أوله.

سپیده دم که زند أبر خیمه بر گلزار
گل از سراجہ خلوت رود به صفة بار

طبع فى مونس الأحرار ۱: ۱۷۴-۱۷۸.

۱۷۰۷: سوگند نامه

لفلكى الشيروانى المذكور فى ۹: ۸۴۶ طبع فى مونس الأحرار ۱: ۱۹۱-۱۹۵. أوله:

سپهر مجد و معالی محیط نقطه عالم
جهان جود و معانی چراغ دوده آدم

۱۷۰۸: سوگند نامه

لكمال الدين إسماعيل الأصفهانی. طبع فی مونس الأحرار ۱: ۱۶۵-۱۷۴. أوله:

امید لذت عیش از مدار چرخ مدار
که در دیار کرم نیست ز آدمی دیار

۱۷۰۹: سوگند نامه

لمجیر البیلقانی. طبع فی مونس الأحرار ۱: ۱۹۵-۱۹۹. أوله:

ز دار ملک جهان روی در کشید وفا
چنان که زو نرسد هیچ گونه بوی بما

ص: ۲۶۰

۱۷۱۰: سوگند نامه

لنجیب الدین الجرفادقانی ملک الشعراء طبع فی مونس الأحرار ۱: ۱۷۸-۱۸۱. أوله:

چو چتر روز فرو گشت آزین حدیقه نور
فکند سایه سراپرده شب دیجور

۱۷۱۱: سوگند نامه

لرشید وطواط المذكور فی ۹: ۳۶۲ طبع فی مونس الأحرار ۱: ۱۸۱-۱۸۲. أوله:

زهی بچود تو آیام مکرمت مشهور
زهی به سعی تو أقلام محمدمت منصور

١٧١٢: سوگاریهای أدبی در ایران

لحسین کوهی کرمانی، طبع بطهران فی ١٣٣٣ ش. فی ٢٤٦ ص.

١٧١٣: سومین کنگره پزشکی ایران

فارسی فی تاریخ المؤتمر الطبی الإيراني.

طبع بطهران ١٣٧٣ فی ١٥٣ ص.

١٧١٤: السهابة فی غزوات الصحابة

ترجمه (لتاریخ الواقدی) (بالفارسیة) فی عدة مجلدات، و مجلده الثالث بخط المترجم فرغ منه ١٢٨٥ عند (المشكاة) و المترجم هو المولى محمد تقی الدزفولی و يظهر منه أنه كان من عزمه تنميمة فی تسع مجلدات.

و ظنی أنه المترجم لغاية المرام و قد سماه كفاية الخصام.

١٧١٥: رسالة فی السهام

فارسیة للمجلسی محمد باقر بن محمد تقی المتوفی ١١١٠ قال فی كشف الحجب إنه ذكر فیها آداب السهام.

١٧١٦: سهام عباسیة

فارسی للمیرزا عباس بن مسلم الإيروانی الوزير الصدر الأعظم الملقب بمیرزا آقاسی المبعد إلى العراق فی ١٢٦٥ كتبه أوان حرب فتح علی شاه مع الروس موجود فی (الرضویة) وقف ١٢٦٣.

١٧١٧: السهام المارقة

من أغراض الزنادقة، فی رد الصوفیة للشیخ علی بن محمد بن الحسن بن زین الدین الشهید صاحب الدر المنثور المتوفی ١١٠٤ أوله [الحمد لله منیر الحق و اهله و مبیر الباطل، فرعه و أصله ...] و قد أساء فی التعبیرات بما لا یلیق بالعلماء. توجد فی (الرضویة) نسخه ناقصة الأول. ذكر فیه أسماء جملة مما كتب فی رد

ص: ٢٦١

الصوفية مثل مقصد المهتدين و ذخيرة المؤمنين و معيار العقائد و درة فاخرة و توضيح المشربين و أصل فصول التوضيح و سلوة الشيعة و تبصرة الناظرين و أعلام المحبين و تسلية الشيعة و زاد المرشدين و بضاعة النجاة و در الأسرار و مسلك المرشدين و المطاعن و عين الحياة و الهادى إلى النجاة و اعتقاد الدورىستى و حديقة الشيعة و غير ذلك.

١٧١٨: السهام النافذة

فى رد البايية. فارسى للميرزا محمد قاسم بن محمد تقى بن محمد قاسم الأردوبادى النجفى المتوفى بها ١٣٣٣. توجد عند ولده الشيخ محمد على المتوفى ١٣٨٠ بالنجف.

١٧١٩: سه آهنگ ساز

أصله لرومن رولان، و ترجمه (بالفارسية) حميد عنايت. طبع بطهران فى ١٣٣٤ ش. فى ٢٢٤ ص.

١٧٢٠: سه أحمق

(فارسى) ترجمه محمود قهرمان پور و طبع بطهران.

١٧٢١: سه أستاذ سخن

فى أحوال ثلاثة أستاذ الأدب، و هم ١- بالزاك، و ٢- داستاىوسكى، و ٣- ديكنس. ألفه إستفان زويك، و ترجمه (بالفارسية) فرهاد دادستان.

طبع فى طهران فى ٢٥٨ ص.

١٧٢٢: سه أصل

للمولى صدرا الشيرازى المتوفى ١٠٥٠ دافع فيه عن الفلسفة و رد على مخالفيه من معاصريه. و الكتاب فى ثلاثة أصول كما ينبى عنه اسمه، و هى ١- الجهل ٢- حب المال ٣- التسويات النفسانية. أوله [ستايش بى انتها و ثنای بيرون از حد و احصا پروردگارى را سزاست كه سينه بى كينه پاكان ...] رأيت نسخه أولاً فى (الرضوية) باسم رد منكرين حكمت و فى (المجلس) كما فى فهرسها (٢: ٥٠) ثم سمعت أنه توجد بالمتحف البريطانى بعنوان طعن بر مجتهدين و أقدم نسخه عند المدرس الرضى أستاذ جامعة طهران بخط أحد تلاميذ الفيض الكاشانى. و قد أطراه هدايت فى روضة الصفای ناصرى. و قد طبعه أخيراً الدكتور السيد حسين نصر أستاذ جامعة طهران بمناسبة الأربعمائة سنة من ولادة المولى صدرا.

١٧٢٣: سه تابلو

منظوم فارسى. للسيد محمد رضا بن أبى القاسم عشقى الهمدانى الكردستانى (مير زاده) طبع بطهران فى ٢٧ ص.

ص: ٢٤٢

١٧٢٤: سه تار

فارسی لجلال آل أحمد. طبع بطهران فی ١٣٢ ص.

١٧٢٥: سه تار شکسته

منظوم فارسی لسیمین بهیانی بنت عباس الخلیلی. طبع بطهران.

١٧٢٦: سه تفنگدار

أصله لألكساندر دوما. و ترجمه (بالفارسیة) الحاج محمد طاهر میرزا بن إسكندر میرزا الإسكندری. طبع فی ثلاث مجلدات بطهران فی ١٨٥٢ + ٢٣٤٥٩٧ ص. الأول فی ١٣١٦ ش. ثم طبع مكررا.

١٧٢٧: سه تفنگدار

ترجمه مختصرة للكتاب المذكور قبله. و المترجم أ. حدادی ترجمه فی ١٣٧٦ و طبعه فی مجلد واحد فی ١٤٨ ص. فی تلك السنة.

١٧٢٨: سه داستان

ثلاثة روايات ١- لبرنارد شاو ٢- (لجک لندن) ٣- (لموپاسان). و ترجمه (بالفارسیة) حمید عنایت. طبع بطهران فی ١٣٣٣ ش. فی ٨٤ ص.

١٧٢٩: سهراب و رستم

لماتیو آرنولد الشاعر الإنجلیزی، ترجمه (بالفارسیة) منوچهر أمیری بن حسن المولود ١٢٩٩ ش. قایسه مع ما فی شاهنامه. طبع بطهران ١٣٣٣ ش فی ٧٥ ص.

١٧٣٠: سهراب

أصله لجیمز موریه، ترجمه (بالفارسیة) حسن ناصر المتوفی ١٣٣٠ ش.

طبع بطهران فی ١٣٢٥ ش. فی ٤٩٢ ص.

١٧٣١: سه روز از زندگی ماری آنتوانت ملکه فرانسه

أصله لگزوييه مادمييلة العضو في الأكاديمي. ترجمه (بالفارسية) السيد رضا قلي القائم مقامى الضابط فى فرقة الخيالة العسكرية. من منشورات روزنامه سپهر. طبع فى أراك فى ١٣٤٠ ش. فى ٥٩ ص.

١٧٣٢: سه سال در ايران

أو سياحت نامه كنت گوينو، ترجمه (بالفارسية) ذبيح الله منصورى. طبع بطهران فى ١٦٥ ص.

١٧٣٣: سه سال در دربار ايران

أصله للدكتور فورىة الإفرنسى الطيب لناصر الدين شاه. فى ١٣٠٦ - ١٣٠٩ ترجمه عباس إقبال الآشتيانى طبع بطهران فى ١٣٢٦ ش فى ٣٢٥ ص.

١٧٣٤: سه سخنرانى

فارسى للدكتور رضا زاده شفق التبريزى. طبع بطهران فى ١٣١٩ ش. فى ١٧٢ ص.

١٧٣٥: سه سخنرانى

فارسى لمؤلف كتاب جنيات تاريخ و هو السيد جعفر الشهيدى بن السيد محمد البروجردى طبع ببروجرد ١٣٢٥ ش.

ص: ٢٦٣

١٧٣٦: سه عروسى

و هو المجلد الثانى من سياحت نامه دكتور زاک. لعبد الحسين آيتى اليزدى. (آواره). طبع بطهران فى ١٣١٢ ش.

١٧٣٧: سه فرارى

ترجمه (بالفارسية) بقلم آيتى المذكور طبع ١٣٠٩ ش. و هو المجلد الثالث من رواية سياحت نامه دكتور زاک.

١٧٣٨: سه فصل

فارسى فى معرفة النفس و حب الجاه و تسويل النفس. للمولى صدر الدين محمد بن إبراهيم بن يحيى الشيرازى. أوله [ستائش بى انتها و ثنای بیرون از حدود عد و إحصاء ...] فيه مطاعن على أهل الظاهر و المرأين و المدلسين. رأيت النسخة فى كتب الشيخ جعفر (سلطان العلماء الطهرانى) و لعله متحد مع سه أصل.

١٧٣٩: سه قصه

لبالزاک، (پوشکین)، و (تسویک)، ترجمه (بالفارسیة) رحمت اللہی. طبع بطهران فی ۱۳۱۶ ش، فی ۷۶ ص.

۱۷۴۰: سه قطرة خون

فارسی لصاوق هدايت، و طبع بطهران فی ۱۳۱۱ ش. فی ۱۵۱ ص.

و طبع مکررا فی ۱۳۳۱ ش. فی ۱۷۹ ص. و فی ۱۳۳۳ ش. فی ۱۸۱ ص.

۱۷۴۱: سه قطعة منظوم

ثلاثة منظومات فارسیات لمحمد صادق رازی. أولها، آیین حج.

و ثانيها، زن. و ثالثها، هفت خوان جهان. طبع بطهران، فی ۱۳۲۸ ش. فی ۸۳ ص.

۱۷۴۲: سه گفتار

لأفضل الدين الكاشاني. أوله [آغاز گفتار گیریم به نام آن که آغاز و انجام هر گفتار و کردار از او و به دوست ...] مرتب علی ثلاث گفتارات و فصل گفتار الأول فی معنی الشاه و حقیقتہ و صفاتہ. گفتار الثاني فی بیان أعماله و أفعاله. گفتار الثالث فی عماله و أتباعه. و رأيتہ ضمن مجموعة عند السيد نصر الله (التقوى) بطهران.

۱۷۴۳: سه گمشده

هو المجلد الأول لكتاب سياحت نامه دکتر ژاک. لعبد الحسين الآيتي اليزدي الملقب سابقا آواره، طبع بطهران فی ۱۳۰۶ ش.

۱۷۴۴: كتاب السهل

فی الكيمياء، لجابر بن عبد الله (حيان) الصوفي الكوفي الطوسي المتوفى بها فی ۲۰۰ توجد فی الآصفية برقم ۵۷ من الكيمياء فی ثلاث ورقات.

۱۷۴۵: سهل التناول فی مسألة التداخل

يعنى تداخل الأسباب. للسيد الميرزا زين العابدين بن أبي القاسم جعفر بن الحسين بن جعفر الكبير الموسوي الخوانساري الأصفهاني المولود ۱۱۹۲ و هو والد صاحب الروضات. ترجمناه فی الكرام البررة.

ص: ۲۶۴

۱۷۴۶: سهل و ممتنع

طبع بالهند لبعض علمائها.

١٧٤٧: سه مرد عجيب

فارسی فی أحوال. لورنس و سمیتقو و السيد فرهاد. لنصر الله شيفته المازندرانی بن حسين التوكلى. طبع بطهران فى ١٣٠٥ ش. فى ١٠٥ ص.

١٧٤٨: سه مسمط

منظوم فارسی لداعى الإسلام السيد محمد على بن الحسن الحسينى الإيرانى، طبع بطهران فى ١٣٢٢ ش. فى ١٦ ص.

١٧٤٩: سه مقالة برهان

فارسی. للسيد عبد الرحيم الخطيب برهان. طبع بكرمان فى ١٣٢٤ ش، فى ٨٠ ص.

١٧٥٠: سه مقالة نوقانى

فارسی. للشيخ على أكبر بن موسى النوقانى الخراسانى الجلاير.

طبع فى مشهد خراسان، فى ١٣٤٩ فى ٢٣١ ص. و طبع ثانيا فى طهران. فى ١٣٢٥ ش.

فى ١٨٩ ص.

١٧٥١: سه مکتوب

فارسی مطبوع. لميرزا عبد الحسين بن الميرزا عبد الرحيم المشهور بميرزا آقا خان الكرمانى المولود ١٢٧٠ و قتل ١٣١٤.

١٧٥٢: السهم الناقب فى رد ما لفظه الناصب

أرجوزة فى الرد على بن الآلوسى البغدادى المعروف بالشكرى أفندى. للسيد محمد باقر الحجة المتوفى بالحائر ١٣٣١ طبع ١٣١٨ و يقال له الشهاب الناقب أيضا. و له تشطير يقال له أيضا الشهاب الناقب كما يأتى.

١٧٥٣: السهم الناقب

فى رد العامة. لبعض تلاميذ سلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار على النصيرآبادى الذى توفى ١٢٨٤ فارسی مطبوع.

١٧٥٤: السهم السريع

فى تحليل المبايعة مع القرض. للسيد جمال الدين أبى الفضائل أحمد بن موسى بن طاوس الحسينى الحلى المتوفى حدود ٦٧٣ لأنه توفى بعد أخيه السيد رضى الدين على الذى توفى ٦٦٤ بتسع سنين كما ذكروا فى ترجمته. و ذكر الكتاب له تلميذه الحسن بن داود فى رجاله.

١٧٥٥: السهم الصائب و القبس اللاتب

فى أكباد النواصب المنكرين لولاية على بن أبى طالب ع أوله [الحمد لله الذى أوجب على الطاعة الثواب، و على المخالفة العقاب ...]

فرغ منه ليلة الجمعة النصف من المحرم ١٢٠٠ هو لبعض المعاصرين للسيد بحر العلوم و ليس هو بعينه العذاب الواصب على الجاحد و الناصب تأليف الشيخ أبى على الرجالى الحائرى

ص: ٢٦٥

(١١٥٩-١١١٦) فإنه كبير فى ثلاث مجلدات.

١٧٥٦: سه نامه

فارسى لحسام الدين و كيل پور. طبع بطهران فى ١٣٢٦ ش. فى ٩٣ ص.

١٧٥٧: سه نامه

للدكتور نصره الله الكاسمى بن أسد الله دبیر الحرم.

طبع بطهران فى ١٥٢ ص.

١٧٥٨: سه نثر

فارسى لنور الدين محمد ظهورى الترشيذى المذكور فى ٩: ٦٥٦ طبع بلاهور. و طبع مكررا بلكهنو فى ١٩٢٤ م، فى ٨٢ ص. و كانيور ١٨٧٦ م. فى ٨٢ ص.

سه نفر تفنگدار

مر بعنوان سه تفنگدار.

١٧٥٩: سه نمايشنامه

(فارسی) ۱- اودیوس شاه ۲- اودیوس در کونوس ۳- آنتی گون. أصله لسوفوگول، و ترجمه (بالفارسیة) محمد سعیدی. و طبع بطهران فی ۱۳۳۴ ش. فی ۱۹۶ ص.

[کتاب السهو]

۱۷۶۰: کتاب السهو

لأبی الفضل سلمة بن الخطاب البراوستانی الأزدورقانی، من قرى سواد الری. یروی عنه الحمیری کاتب صاحب الزمان و سعد بن عبد الله الأشعری المتوفى ۳۰۱ ذکره النجاشی. و المراد أحكام السهو فی الصلاة و مرت الرسالة السهوية فی مسألة سهو النبی فی حرف الرءاء.

۱۷۶۱: کتاب السهو

لأبی الحسن علی بن أبی سهل حاتم بن أبی حاتم القزوينی، شیخ شیخ النجاشی.

۱۷۶۲: کتاب السهو

للشیخ الصدوق أبی جعفر محمد بن علی بن الحسین بن بابویه المتوفى ۳۸۱.

۱۷۶۳: کتاب السهو

لأبی عمرو السکونی محمد بن محمد بن نصر بن منصور المعروف بابن حدقة، شیخ الطائفة من أهل البصرة. ذکر النجاشی.

۱۷۶۴: کتاب السهو

لأبی النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عیاش السلمی السمرقندی.

ذکره النجاشی.

۱۷۶۵: کتاب السهو

لأبی محمد یونس بن عبد الرحمن الثقة العظیم الشأن.

قال الرضا فی جواب سؤال [عمن أخذ معالم دینی؟]، / [عن یونس بن عبد الرحمن

.]

ص: ٢٤٤

١٧٦٦: سهو الأقدام

رسالة للأغا محمد علي بن الوحيد البهبهاني الكرمانشاهي المتوفى بكرمانشاه ١٢١٦. ذكره سيدنا في التكملة.

١٧٦٧: رسالة في سهو الإمام و المأموم

للسيد محمد بن فضل الله بن خدا داد الساروي الغروي المعاصر الملقب بثقة الإسلام المتوفى ١٣٤٢ ذكرها في آخر أنوار الهدى له المطبوع و المذكور في ج ٢ ص ٤١٤.

١٧٦٨: رسالة في سهو الأئمة في الصلاة

رأيتها منضمة إلى رسائل بحر العلوم في مكتبة (الخوانساري) و للشيخ الحر رسالة في نفى سهو الإمام تأتي.

١٧٦٩: رسالة في السهو في الصلاة

للسيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي المتوفى ٤٨١ أولها [الحمد لله المنزه عن الأدباء و الأولاد المتقدس عن صاحبة و الأضداد و الأنداد ...] و النسخة بخط تلميذه الشيخ علي بن فضل بن هيكل الحلبي في خزانة (الصدر) تاريخ كتابته آخر نهار الاثنين (١٠-١٠٠ ع ١-٨٣٧).

١٧٧٠: رسالة في السهو في الصلاة

للسيد الميرزا علي آقا بن سيدنا الشيرازي الميرزا محمد حسن بن محمود الحسيني المتوفى (١٨-١٠٠ ع ٢-١٣٥٥) و رأيتها بخطه الجيد.

١٧٧١: سهو اللسان

مجموع أشعار ردية. دونها الشاعر الأديب المتخلص بشريف المتوفى بالوباء في أردبيل في ٩٥٦ و نسبها إلى أستاذه الشاعر الكامل المتخلص لساني الشيرازي و المتوفى بتبريز ٩٤٢ و لذا سماه سهو اللسان اعتذارا له، مع إنها لم تكن من شعره ذكره في تحفه سامي - ص ١٢١ و أرخ في مجالس المؤمنين وفاه لساني في ٩٤٠ و أورد بعض أبياته منها رباعيته:

در خاک شود زبان حاجتمندش

گویند لساني گسلد از بندش

جز مهر علی و یازده فرزندش

بالله که ز مشرق دلش سر نزند

١٧٧٢: رسالة في السهو و الشك في الصلاة

للشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفي المتوفى بعد ٩٤٥. أولها [الحمد لله الذى فطر السماوات و الأرض فاستوتا ...] و آخره [إنه ولى القدرة و مقبل العثرة] توجد بخط على بن أبى طالب فى ٩٨٤ فى (الرضوية) و أخرى كتابتها ٩٨٥.

ص: ٢٤٧

١٧٧٣: رسالة في السهو و الشك في الصلاة

للشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبد العالى الكركى المتوفى ٩٤٠ نسخه بخط الشيخ محمود بن الشيخ طلاع الجزائرى فرغ من الكتابة فى ١٠٨٦ فى المكتبة (التستريّة) مرتبة على ثلاثة فصول و خاتمة مخرومة من أولها. و مرت الخلل المرتب على قسمين أولهما فى السهو و الثانى فى الشك. فى ٧: ٢٤٨. و تأتى رسالات فى الشك و السهو متعددة.

١٧٧٤: رسالة فى سهو النبى و الانتصار للشيخ الصدوق

. للشيخ محمد تقى التستري المعاصر المولود ١٣٢١ مؤلف تحقيق المسائل كما مر و قضاء أمير المؤمنين كما يأتى.

أولها [الحمد لله الذى لا تأخذه سنة و لا نوم ...] فرغ منها ١٣٥٨.

١٧٧٥: رسالة فى سهو النبى

للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى المتوفى ١١٢١ كتبها فى جواب سؤال (الشيخ ناصر الجارودى الخطى)، و أثنى عليه فى أولها. و النسخة بخط تلميذ المؤلف الشيخ أحمد بن إبراهيم البحرانى والد المحدث البحرانى كتبها ١١١٩ فى مجموعة. و رأيت بخط المصنف أيضا إجازة للكاتب، عند (الخوانسارى) و فى أواخرها الإحالة إلى كتابه الفوائد النجفية و حواشى التهذيب و مشرق الشمسين.

١٧٧٦: السهوية

للشيخ المفيد فيها الرد على سهوية الصدوق، نقلها المجلسى بتمامها فى سادس البحار ص ٢٩٧ من طبعته الحروفية. و قد استنسختها أنا بخطى. هذا و قد ذكر كلام الصدوق فى من لا يحضره الفقيه أيضا فى البحار. ص ٢٩٠.

السهوية

مرت بعنوان الرسالة ... و السهو و الشك و السهو فى الصلاة.

١٧٧٧: سه يار دبستاني

أصله لهالدين ماكفال، و ترجمه أسد الله الطاهري الأهوازي مع عبد الله الوزيري. طبع بطهران في ٢١٧ ص.

١٧٧٨: سهيل يمن

مجلة شهرية بالأردوية. صدرت و عاشت خمس سنين، للسيد ظفر مهدي بن السيد وارث حسين الجايسي المعاصر.

١٧٧٩: السياحات الجغرافية

لكاظم موسى التستري النجفي الجوار، مؤلف تاريخ الاستكشافات الجغرافية المذكور في ج ٣ ص ٢٢١ طبع مرتين، في النجف بمطبعة الغري و أخرى في بغداد.

١٧٨٠: سياحت بر دورادور كره زمين به هشتاد روز

أصله لژولورن الإفرنسي،

ص: ٢٤٨

و ترجمه أحمد إحسان باللغة (التركية)، و ترجمه محمود طرزي كابل (بالفارسية)، طبع في كابل في ١٣٣٠ في ٢٧٦ ص. و مرت ترجمه هذا الكتاب لذكاء الملك فروغى بالفارسية باسم سفر هشتاد روزه دور دنيا في ص ١٩٠.

١٧٨١: سياحت تحت البحري

أصله لژولورن، و ترجمه (بالفارسية) إعتصام الملك يوسف بن إبراهيم المستوفى الاعتصامى الآشتياني و طبع بطهران.

١٧٨٢: سياحت در ماداگاسكار

أو مخوف ترين عمليات دو جوان فارسي لمصباح جالينوسى. طبع بطهران في ٤٧ ص.

١٧٨٣: سياحت مسيحي از اين جهان به آن جهان

أصله لياطر قيس صاحب، و ترجمه (بالفارسية) حسين قزويني. طبع بطهران في ١٣٠١، في ٤٠٠ ص. و في ١٨٩٣ م. في ٢٧٧ ص.

١٧٨٤: سياحة المتفكرين

فى آراء الملحدىن و المتدبىن. للسبىء أبى القاسم بن محمود الموسوى الخوانسارى الرىاضى المعاصر كان يسكن النجب و ذهب إلى كشمير و سكن بها حتى الیوم. و له ترجمته (بالفارسیة) أیضا كما ذكره لنا شفاها.

سیاحت نامه إبراهیم بیگ یا بلای تعصب أو

فارسی انتقادى. للحاج زین العابدین المراهى المتوفى فى ۱۲۹۰، طبع بالقاهرة مصورا فى ۲۸۰ ص. و طبع مجلدین من هذا الكتاب بلاهور فى ۱۳۲۳ فى ۲۴۸ ص. و عنى بتصحيحه الآقا محمد باقر و المجلد الثالث من هذا الكتاب فى القسطنطینیة فى ۱۳۲۷ مصورا فى ۳۰۴ ص. و فى كلكتة فى ثلاث مجلدات فى ۱۹۱۰ م.

و ذكرناه فى ۱: ۶۵.

۱۷۸۵: سیاحت نامه جنوب ایران

رحلة من أصفهان إلى بنادر فارس. أمر به محمد شاه فى (۲۶- ج ۲- ۱۲۵۶) توجد نسخه فى مكتبة (المجلس).

سیاحت نامه دکتر ژاک آمریکائى

فى ثلاث مجلدات. مر بأسمائها الخاصة، و هى ۱- سه گمشده ۲- سه عروس ۳- سه فرارى. أصله للدكتور ژاک، و ترجمه (بالفارسیة) عبد الحسين الآبى الیزدى (آواره) مؤلف كشف الحیل ابن الحاج الشیخ محمد. طبع بطهران فى ثلاث مجلدات فى ۱۳۰۶ ش. فى ۱۸۰ + ۲۷۸ + ۳۳۹ ص.

۱۷۸۶: سیاحت نامه دور کره

ترجمه (بالفارسیة) أبو تراب شایگان ملایرى،

ص: ۲۶۹

و طبع بطهران فى ۱۱۶ ص. و مر سیاحت بر دور کره.

۱۷۸۷: سیاحت نامه روبنسون كروزور

ترجمه (بالفارسیة) الدكتور محمد على خان طبع بطهران فى ۱۲۰ ص. و قد ترجم هذا الكتاب بالفارسیة مرارا بأسماء رابینسون و روبنسون و روبنزون.

۱۷۸۸: سیاحت نامه سنگلاخ

فارسی. للمیرزا سنگلاخ الخراسانی المتوفی ۱۱۹۴ المذكور فی ۹: ۷۴۷ طبع مع تذکره الخطاطین له فی ۱۲۹۵.

۱۷۸۹: سیاحت نامه شاردن

ترجمه محمد لوی عباسی (بالفارسیة). و خرج منه ست مجلدات من اثنی عشر مجلدا. طبع الأول بطهران فی ۱۳۳۵ ش. و مر ترجمته الأخری بعنوان سفر نامه فی ص ۱۸۷.

۱۷۹۰: سیاحت نامه فیثاغورث در ایران

ترجمه (بالفارسیة) إعتصام الملك یوسف بن إبراهيم المستوفی الاعتصامی الآشتیانی. طبع بطهران فی ۱۳۱۴ فی ۱۹۵ ص.

۱۷۹۱: سیاحت نامه کاپیتان آتراس بقطب شمال

أصله لژول ورن و ترجمته (بالفارسیة) لاعتماد السلطنة محمد حسن بن حاجب الدولة علی مقدم المراغه ای.

طبع بطهران فی ۱۳۱۲. و طبعه ثانيا السيد أحمد التفرشی المستوفی فی ۱۳۲۱ فی ۲۲۱ ص.

سیاحت نامه ناصر خسرو

مر بعنوان سفر نامه مع غیره متعددا.

۱۷۹۲: سیاح هندی و ایرانی

فارسی طبع بطهران. و طبع فی بمبئی فی ۱۳۲۲.

۱۷۹۳: سیاحه الهند

للسید محمد علی هبة الدین الشهرستانی. ذکره فی فهرس تصانیفه.

۱۷۹۴: سیاحی گوید

فارسی. لناظم الدولة ملکم خان.

طبع ضمن مجموعة ملکم خان بطهران، فی ۱۳۲۵ ش. فی ۲۶۰ ص.

۱۷۹۵: سیادة الأشراف

فى أن المنتسب بالأأم إلى هاشم هاشمى. للسيد الأمير حسين بن أبى جعفر محمد الموسوى الكركى العاملى ابن بنت المحقق الكركى و صاحب دفع المناواة الذى فرغ منه ٩٥٩. و توفى ١٠٠١ ينقل عنه السيد محمد أشرف فى كتابه

ص: ٢٧٠

فضائل السادات كما ينقل عن كتاب جده السيد أحمد المذكور آنفا. و عبر عنه فى الرياض برسالة فى تحقيق معنى السيد و السيادة. و يأتى سيادة المنتسب بالأأم للمير الداماد. و اسمه الأشرف على سيادة الأشرف.

١٧٩٦: سيادة الأشرف

للسيد أحمد بن زين العابدين الحسينى العلوى الجبلى العاملى، سبط المحقق الكركى و صهر المير الداماد و ابن خالته و تلميذه المجاز منه و من الشيخ البهائى، و جد المير محمد أشرف بن عبد الحسين بن أحمد المذكور، صاحب فضائل السادات الذى فرغ منه ١١٠٣ عدة فى آخر الفضائل المذكور من الكتب التى ينقل عنها فيه.

١٧٩٧: سيادة السادة

للسيد العالم الفاضل المعاصر لشيخنا النورى، كما أشار إليه فى البدر المشعشع. و الظاهر أنه الفارسى المطبوع. للسيد أبى القاسم الرضى القمى اللاهورى.

١٧٩٨: سيادت ملل دنيا مربوط به چيست؟

فارسى لعلى محمد احتشام أوليائى طبع بطهران فى ٢٥٤ ص

١٧٩٩: رسالة فى سيادة المنتسب بالأأم إلى بنى هاشم

للسيد المحقق الداماد الميرزا محمد باقر بن محمد الحسينى الأسترآبادى المتوفى ١٠٤٠ و يأتى رسالة فى فضل الفاطميين و كون المنتسب بالأأم منهم و يأتى رسالة فى السيد و السيادة و مر سيادة الأشرف

١٨٠٠: السياسات الأهلية

أو تدبير المنزل للشيخ أبى على بن سينا طبع فى ١٣٤٧ و طبع فى بيروت أيضا

١٨٠١: السياسات المدنية

لأبى نصر محمد بن أحمد الفارابى المتوفى ٣٢٩ فى طرق التمدن و الاختلاط و المعاشرات طبع بحيدرآباد فى مطبعة دائرة المعارف فى ١٩١١ م

١٨٠٢: كتاب السياسة

للووزير أبي القاسم الحسين بن علي المغربي المتوفى ٤١٨ موجود في المكتبة الخديوية

[كتاب السياسة]

١٨٠٣: كتاب السياسة

لقدامة بن جعفر كما في فهرس ابن النديم و له ترياق الفكر

ص: ٢٧١

كما مر

١٨٠٤: السياسة

للفارابي غير السياسات المدنية له في خمسة أبواب ١- سياسة الرجل في نفسه ٢- سياسته في دخله و خرجه ٣- سياسته في اهله ٤- سياسته في ولده ٥- سياسته في خدمة طبع في بغداد مع حواشي الشيخ جعفر النقدي المعاصر، عليه

١٨٠٥: سياسة الإسلام

فارسي مطبوع ذكر فيه أربعين سياسة من سياساته للسيد حسين العرب باغى المعاصر الأرومي طبع مع أربع رسائل بتبريز في ١٣٤٤

١٨٠٦: السياسة الإسلامية

للشيخ محمد صادق الملقب بفخر الإسلام المتوفى قرب ١٣٣٠ ذكر في ظهر بيان الحق له أنه متجاوز عن ألف صفحة و فيه الأخلاق و المصائب

١٨٠٧: سياست أمريكا در ايران

فارسي لمهدى كيانفر طبع بطهران في ١٣٢٨، في ٢٩٦ ص

١٨٠٨: سياست انگليس در خليج فارس

فارسي في ذكر منابع جزائر الخليج الفارسي و البحرين من النفط و غيرها طبع بطهران في ١٣٢٥ في ١٨٩ ص

١٨٠٩: سياست جزائى

خطابة ألقها الدكتور أحمد بن عين الممالك محمد حسين متين دفتري طبع بالفارسية و الإفرنسية بطهران فى ١٣١٥ ش فى ٢٩ و ٢٤ ص

١٨١٠: سياست چيست

فارسى تأليف قرشى طبع بطهران فى ١٣٢٦ ش فى ٢٣ ص

١٨١١: السياسة الحاضرة بالعراق

للشيخ عبد الرضا بن عبد الحسين كاشف الغطاء عربى و إنكليزى كما ذكره فى آخر الأنوار الحسينية

١٨١٢: سياست حجازى

فى تفسير الآيات القرآنية السياسية مع أحوال الفلاسفة لمؤلف شكرستان فى تاريخ خوزستان كما ذكره لنا

[السياسة الحسينية]

١٨١٣: السياسة الحسينية

فارسى للسيد أبى الحسن الطالقانى الطهرانى المعاصر طبع

١٣٤٨

١٨١٤: السياسة الحسينية

أو رولسيون حسيني المطبوعة فى طهران ١٣٢٨ للفاضل الميرزا فضل على بن الملاباشى بن المولى عبد الكريم بن أبى القاسم بن محمد الإيروانى التبريزى فارسى فى بيان أسرار شهادة الحسين، شرحا لما فى جريدة حبل المتين عن

ص: ٢٧٢

بعض الأوروبين

١٨١٥: السياسة الحسينية

بلغة أردو للسيد مظفر على خان بن خورشيد على خان جانسته الهندى المتوفى ١٣٥٤ مطبوع

١٨١٦: السياسة الحسينية

بلغة أردو غير ما مر أيضا مطبوع كما فى بعض الفهارس الهندية

١٨١٧: السياسة الخاصة

لمؤلف أمراض الأطفال السابق ذكره أحال إليه فى آخر أمراض الأطفال الموجود نسخه ناقصة منه عند السيد آقا التستري فى النجف

١٨١٨: سياسة الخلفاء

فى وجه إعجاز القرآن للميرزا مهدى الأصفهانى المدرس بمشهد خراسان المتوفى بها يوم الخميس (١٩- ذى الحجة- ١٣٦٥) ذكره لنا تلميذه الميرزا محمود الكلباسى المتوفى فى تلك السنة أيضا

١٨١٩: السياسة الدينية

لدفع الشبهات على المظاهرات الحسينية للشيخ عبد المهدى بن إبراهيم آل مظفر طبع فى النجف

١٨٢٠: سياست روز

منظوم فارسى للسيد حسين الحسينى القمى طبع بطهران فى ١٣٢٩ ش فى ٤٧ ص

١٨٢١: السياسة السلطانية

للحكيم المعاصر لابن سينا و عديله، الشيخ ابن مسكويه أحمد بن محمد بن مسكويه المتوفى ٤٢١ و له طهارة الأعراق

١٨٢٢: سياست صنعتى

فارسى للمهندس ناصر طبع بطهران فى ١٣٢٦ ش فى ٨٩ ص

١٨٢٣: سياست طالبى

فارسى للميرزا عبد الرحيم طالب أوف طبع ١٣٢٩ فى مقاليتين فى ١١٨ ص و مر له سفينة طالبى فى ١٩٦ ص

١٨٢٤: سياست علوية

بلسان الأردو فى رد من أنكر على أمير المؤمنين فى السياسة للسيد محمد رضى الزنجيفورى المعاصر مطبوع بالهند

١٨٢٥: السياسة العلوية

فى شرح عهد مالك الأشتر للشيخ عبد الواحد بن أحمد آل مظفر المولود ١٣١٠ مجهزة للطبع

١٨٢٦: سياست فوقانى در ذبح قربانى

للسيد العرب باغى مؤلف سياسة الإسلام أثبت فيه أن فى فرض عدم حاجة الفقراء إلى اللحم لا يجب الذبح، بل تبدل بعوضة المال

ص: ٢٧٣

١٨٢٧: السياسة المحمدية

لشمس الأفاضل الميرزا رشيد بن الشيخ يوسف بن عباس على المنتهى نسبه إلى جلال الدين بن الخواجة نصير الطوسى كما يدعى هو فيه دفع فيه اعتراض بعض النصارى ألفه ١٣٠٣ و طبع مع السياسة الحسينية ١٣٣٢

١٨٢٨: السياسة المحمدية

فى جواب سؤالات المسيو پاطر الهلندى عن فلسفة سلوك نبينا فارسى طبع سنة تأليفه فى ١٣٤٥ مع السياسة الحسينية فى أصفهان

١٨٢٩: السياسة المدنية

للسيخ أبى الحسن على بن الحسين بن على المسعودى البغدادى المتوفى بمصر ١٣٤٦ عده فى أول كتابه مروج الذهب مما كتبه فى السياسة والطبيعة و انقسام أجزاء الملة، و الإبانة عن المبادئ الأولى، و كيفية تركيب العوالم و الأجسام السماوية و ما هو محسوس و غير محسوس من الكنيف و اللطيف إلى آخر كلامه

١٨٣٠: السياسة المدنية

للسيخ أبى نصر محمد بن أحمد الفارابى المتوفى ٣٣٩ و يقال له مبادئ الموجودات كما يأتى كان فى خزانة (سيدنا الشيرازى بسامراء)

١٨٣١: سياسة الملوك

لأبى دلف القاسم بن عيسى العجلي الشيعى المتوفى ٢٢٥ كما فى مرآة الجنان و الشذرات

١٨٣٢: سياست موازنه منفي

أو سير تاريخي مشروطة ايران مجلدات طبع منها اثنان و بقى الباقي تأليف حسين بن جعفركي أستوان الطهراني مدير روزنامه مظفر في ثلاث سنوات طبع في مجلدين بطهران ١٣٢٩ ش

١٨٣٣: سياست نامه

نظم لعهد أمير المؤمنين إلى مالك الأشر، حين ولاة مصر بالفارسية للسيد المعاصر الأديب الميرزا جهانگیر خان الحسيني المرندی الأصل ثم التيريزي الطبيب الملقب بناظم الملك و المتخلص بضيائي المرندی المتوفى ١٣٥٢ كان مفوض الدولة الإيرانية ببغداد ثم الموصل، و له تأليفات آخر أوله:

کلید گنج معنی بر زبان بخش

به نام پاک یزدان جهان بخش

فرغ منه في (ج ٢: ١٣٢٧) و طبع بأستانبول و أيضا مع فرمان مبارک لجواد فاضل المتوفى ١٣٤٠ ش طبع بتبريز ١٣٢٧ ش

١٨٣٤: سياست نامه

أو سير الملوك فارسی للخواجه نظام الملك قوام الدين أبو علي حسن بن علي بن إسحاق النوقاني الطوسي (٤١٠ - ٤٨٥) قتلته الإسماعيلية غيلة بقرب نهاوند

ص: ٢٧٤

في رمضان، و حمل إلى أصفهان و دفن في مدرسته بها و هو فارسی في قوانين السلطنة و سياسة الرعية كتبه بأمر ملك شاه بن ألب أرسلان و كان وزيرا لهما كتبه في ٤٨٤ كما أن الغزالي كتب لمحمد بن ملك شاه كتابه نصيحة الملوك و الخواجه توفي بقليل بعد تأليفه ثم إنه رتبته بعد وفاته بأمر ملك شاه خازن كتبه المسمى بمحمد و طبعه مع تعليقات شارل شفر المستشرق الإفرنسي بيباريس في ١٨٩١١٣١٠ م في ٢١٣ ص مع مقدمه باللغة الإفرنسية و أيضا بتصحيح عبد الرحيم الخلخالي طبع بطهران ١٣١٠ ش في ١٨٦ ص و بتصحيح عباس إقبال الآشتياني للمدارس المتوسطة في ١٣٢٠ ش في ٣٠٠ ص و أيضا طبع باسم الوصايا في بمبئي في ١٣٠٥ على طبعه شفر، و مع تصحيحات محمد خان القزويني في ١٣٣٤ ش في ٣٠٠ ص و راجع سير الملوك في ص ٢٧٨

١٨٣٥: سياست نامه حضرت علي

فارسی للحاج السيد علي أكبر البرقي القمي المتخلص كاشف طبع بطهران في ١٦ ص

١٨٣٦: سياست و اجتماع

فارسی لجواد فاضل بن أبی الحسن اللاریجانی طبع بطهران و توفی المؤلف بطهران فی ۱۳۸۱

۱۸۳۷: رسالة فی سیاق العمل بالتمتع بالعمرة إلى الحج

للسید جمال الدین أبی القاسم عبد الله بن علی بن زهرة الحلبي المولود ۵۳۱ و هو أخ السید أبی المکارم صاحب الغنية ذكرت فی فهرس تصانیفه و كان حیا فی ۵۹۷ فقرأ علیه فی التاريخ ولده السید أبو حامد محیی الدین محمد بن عبد الله.

۱۸۳۸: سیاه پوشان

أو داستان أبو مسلم خراسانی فارسی لعبد الحسين صنعتی زاده الكرمانی. طبع بطهران فی ۱۸۸ ص.

۱۸۳۹: سیاه مشق

منظوم فارسی. لهوشنگ ابتهاج. المتخلص سایه الرشتی.

ابن المیرزا آقا. طبع بطهران فی ۱۳۳۲ ش. فی ۱۴۴ ص.

۱۸۴۰: سی بحث

فارسی. للحاج الشیخ غلام رضا بن محمد إبراهيم فقیه الخراسانی الیزدی. طبع بیزد.

۱۸۴۱: سی پاره دل

منظوم فارسی. للسید سبط الحسن بن السید وارث حسین الجایسی اللکهنوی تلمیذ السید نجم الحسن. مطبوع.

ص: ۲۷۵

سی پاره قرآن

أی ثلاثون قطعة. اسم للأجزاء الثلاثین المطبوع فی ثلاثین مجلدا أو فی ستین، أو مائة و عشرين مجلدا. و قد طبع کرارا.

۱۸۴۲: سید الإنشاء نو ظهور

فارسی للدرویش علی محمد بن محمود الشیرازی.

طبع بطهران فی ۱۳۳۱، فی ۱۷۹ ص. و طبع مکررا فی بمبئی فی ۱۳۲۱ و أيضا بطهران فی ۱۳۴۳ علی الحجر. و ۱۳۷۴ فی ۱۸۸ ص. و فی طبعه أخرى نسب إلى المیرزا مهدی خان النادری.

١٨٤٣: سيد التصانيف

في بيان السيد من جميع المخلوقات. للشيخ مفيد بن محمد نبي الشيرازي المتخلص داور المذكور في ٩: ٣١٩ طبع في آخر كتابه گنج گوهر في ١٣٢٠ و توفي بعده في ١٣٢٥ و نسخه منه موجودة عند ولده الفاضل الشيخ عبد الحى بشيراز.

١٨٤٤: سيد جمال الدين أسدآبادى

فارسي. للسيد حسن تقى زاده. طبع ضمن مردان خود ساخته. بطهران في ١٣٣٥ ش. في ٢٧٧ ص.

١٨٤٥: سيد جمال واعظ

في أحوال السيد جمال الدين الأصفهاني من رجال عهد الدستور. و المقتول ببروجرد في ١٣٢٦ منفيًا. فارسي لولده السيد محمد على جمال زاده.

طبع ضمن مردان خود ساخته بطهران ١٣٣٥ ش. في ٢٧٢ ص.

١٨٤٦: سيد الشهداء و واقعة عاشوراء

ترجمه (بالفارسية) السيد جعفر غضبان، و طبع بطهران في ١٣٢٤ ش.

١٨٤٧: سيد الشهداء

في إثبات أنه الحسين، لا شهداء بدر، كما زعمه مدير جريدة النجم الصادرة في الهند. للسيد آغا مهدي بن محمد تقى بن إبراهيم بن دلدار على اللكهنوى المعاصر. طبع بلغة أردو ١٣٥٥.

رسالة في السيد و السيادة و تحقيق معناها

للسيد حسين المجتهد الكركى ابن بنت المحقق الكركى. و هو السيد حسين بن الحسن بن أبى جعفر محمد الموسوى صاحب دفع المناواة قال في الرياض إنها مشتملة على فوائد جملة ألفها باسم الوزير الأعظم الأمير شجاع الدين الصفوى الحيدرى الموسوى. و الظاهر أنه من وزراء الشاه طهماسب.

رأيت منها نسخا، و عندنا* صاحب الرياض* منه نسخه. انتهى. و عبر عنه برسالة في تحقيق معنى السيد

ص: ٢٧٦

و السيادة. و الظاهر أنه الموسوم بسيادة الأشراف فى فضائل السادات المذكور فى ص ٢٦٩ و قد مر بعنوان الأشراف فى سيادة الأشراف مفصلا فى ج ٢ ص ١٠١.

السيدة زينب

أو أخبار الزينبات لشيخ الشرف العبدلى النسابة السيد يحيى بن الحسن بن جعفر الحجة بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن السجاد (٢١٤-٢٧٧) أول من جمع الأنساب بين الدفتين بكتابه نسب آل أبى طالب يبدأ بالزينبات من ولد أبى طالب ثم ولد ولده طبقة بعد طبقة إلى قرب عصره. و عبر عنه ب التبت المصان بأخبار الزينبات كما مر فى ج ١- ص ٣٣٢ و قد طبع ١٣٣٥ و فى ١٣٥٣ بمصر مع التحريف فى الطبعة الثانية و إسقاط كرامة للسيدة زينب، مع إنها موجودة فى الطبعة الأولى كما قيل.

١٨٤٨: سيدة النسوان

فى أحوال سكينه بنت الحسين. للشيخ عبد الواحد بن الشيخ أحمد مظفر التجفى المولود ١٣١٠.

١٨٤٩: كتاب السير

للشيخ أبى على أحمد بن محمد بن مسكويه الخازن الرازى المتوفى ٤٢١ ذكر فى معجم الأدباء - ج ٥ ص ١٠.

١٨٥٠: كتاب السير

للسيد الأجل ذو المناقب بن طاهر بن أبى المناقب الحسينى الرازى شيخ والد منتجب الدين. ذكره الشيخ منتجب الدين فى فهرسه.

١٨٥١: كتاب السير

للشيخ المحسن بن الحسين بن أحمد النيشابورى الخزاعى. عم المفيد عبد الرحمن. ذكره الشيخ منتجب الدين أيضا.

١٨٥٢: سير الأئمة

فى ترجمه كشف الغمة. أصله للإربلى على بن عيسى. و الترجمة (الفارسية) للميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى نزيل بمبئى صاحب كشف الصناعة و المنتخبات، و هو مطبوع بمبئى.

١٨٥٣: سير الأقطاب

أو تذكره سير الأقطاب فارسى فى أحوال الفرقة الجشتية لشاه الهداية الجشتى. طبع بلكهنو فى ٦٥٦ ص.

١٨٥٤: سير الأنبياء و الأئمة

للشيخ شمس الدين الحسن المدعو بحسكا بن الحسين بن الحسن بن الحسين بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي،
جد الشيخ منتجب الدين و تلميذ شيخ الطائفة الطوسي و سلار و ابن البراج.

١٨٥٥: سير التاريخ الإسلامي

للأديب التقى البغدادي السورى. طبع بمطبعة الترقى

ص: ٢٧٧

بدمشق ١٣٤٠ فى ٩٦ ص. و ذكر فى جامع التصانيف الحديثة.

سير تكامل علم فيزيك

مر فى ٧: ٢٣١ بعنوان خلاصة فلسفى نظرية أنيشتاين.

١٨٥٦: سير تكاملى حقوق ايران

فى مقايسه الحقوق الإيرانية مع الإفرنسية و البريطانية و الأمريكية فارسى لعلى حميدى الهمدانى. طبع بطهران فى ١٣٣٠ ش.

فى ٢٥٥ ص.

١٨٥٧: سير تمدن و تربيت در ايران باستان

للدكتور أسد الله بيژن. طبع الجزء الأول منه بطهران ١٣٥٦ فى ٣٧١ ص. و للدكتور صديق أعلم تاريخ مختصر تعليم و تربيت.

١٨٥٨: سير حكمت در أوروبا

فارسى فى تاريخ الفلسفة لذكاء الملك محمد على بن محمد حسين الفروغى فى ثلاث مجلدات المجلد الأول إلى القرن السابع
عشر للميلاد و ذيله بترجمة مقالة دكارت. طبع بطهران فى ١٣١٠ ش. فى ٢٩٢ ص. و طبع المجلد الثانى من القرن السابع عشر
إلى القرن الثامن عشر فى ١٣١٨ ش فى ٣١٢ ص. و المجلد الثالث من القرن التاسع عشر حتى العصر الحاضر فى ١٣٢٠ ش.
فى ٣٤٠ ص. و طبع بعده مكررا.

١٨٥٩: سير حكومت مشروطه در انگلستان

فارسى لپرويز پرويزفر. طبع المجلد الأول منه بطهران فى ١٣٢٩ ش. فى ٣٨٤ ص. و المجلد الثانى فى ١٣٣٠ ش.

١٨٦٠: سير الطالبين

في السلوك فارسي مجموع من كلمات العارف المتأله الشهير السيد علي بن شهاب الدين محمد الهمداني المتوفي ٧٨٦ و الجامع سمى نفسه في أوله ببرهان بن عبد الصمد. و لعله من تلاميذه. رأيته بمكتبة (الخوانساري) أوله [حمدي كه بر ورق أحداق بصائر أولو الألباب از ملاحظة غايت آثار آن ...] و عناوينه اي عزيز اي عزيز.

١٨٦١: سير العباد إلى المعاد

إحدى المثنويات الست للحكيم سنائي المذكور في ٩: ٤٧١ ذكره في مجمع الفصحاء - ج ١ ص ٢٥٤ و أورد بعض شعره، و يظهر من تاريخ كزنده أنه توفي في عهد بهرام شاه الذي توفي ٥٤٧ و قد نظم له الحديقة الموسوم فخرى نامه و فرغ من نظمه ٥٣٨ و أرخ في الروضات وفاته في ٥٥٠ و لكن الصحيح أنه توفي ٥٢٥ كما فصلناه عند ذكر حديقة الحقيقة في ج ٦ ص ٣٨٢ و طبع بتصحيح سعيد النفيسي بطهران في ١٣٥٦ في ١٠٩ ص.

ص: ٢٧٨

١٨٦٢: سير الفقهاء

في أحوال الأئمة الأربعة. للمولى مهدي بن غلام علي العبد الرب آبادي، عضو لجنة تأليف نامه دانشوران. ذكرناه في مصفى المقال - ص ٤٧٢.

و توجد نسخهته في (المكتبة المليية) بطهران.

١٨٦٣: سير المتأخرين

تاريخ فارسي مطبوع في ثلاث مجلدات. للمنشى غلام حسين خان الطباطبائي و هو من فضلاء إيران القاطنين في بلاد الهند أله في تاريخ الهند و ملوكه المسلمين بالفارسية ١١٥٩ و طبع ١٣١٤ ينقل عنه في نامه دانشوران و غيره.

[سير الملوك]

١٨٦٤: سير الملوك

الذي عربيه أبو محمد عبد الله بن روزبه من خور مدينة من كور فارس، لقب أبوه بالمقفع لشدة ضرب الحجاج له حتى تقفعت يده. فيقال لابنه ابن المقفع. كان مجوسيا فأسلم و نقل كثيرا من الكتب الفهلوية إلى اللغة العربية و كان مضطلعا باللغتين فصحا بهما كما ذكره ابن النديم و أحرق أخيرا بالنور بأمر سفيان بن معاوية في حياة المنصور و مما نقله إلى (العربية) هذا الكتاب الذي ترجمه (بالفارسية الدرية) الخواجه نصير الدين الطوسي بأمر ناصر الدين عبد الرحيم الحاكم الإسماعيلي و قطعة من هذه الترجمة ضمن مجموعة في مكتبة (المشكاة) يقرب من مائة و خمسين بيتا عناوينه اي پسر اي پسر و هو غير ما عربيه ابن

المقفع من كتاب أردشير بن بابك بن ساسان الذى كتبه إلى سلطان فدشوارگر من بلاد طبرستان الموسوم به جشتسف شاه و أورد ابن إسفنديار ترجمته (الفارسية) فى أول تاريخ طبرستان المطبوع ١٣٢٠ ش.

سير الملوك

المشهور بشاهنامه. للفردوسى الطوسى. يأتى بعنوانه فى الشين.

١٨٦٥: سير الملوك

فارسی للمولى محمد بن على النجار التستري الخطيب الواعظ المتوفى ١١٤١ و إليه ينتهى نسب الفقيه الشيخ جعفر التستري المتوفى ١٣٠٣.

سير الملوك

كما فى تجارب السلف للخواجة نظام الملك الطوسى. مر بعنوان سياست نامه و قد ألفه أواخر عمره لاستدعاء السلطان ملك شاه السلجوقى، طبع فى باريس ١٨٩١ م. و هو فارسى و ترجم (بالفرنسية) و طبعت الترجمة فى تلك السنة أيضا.

و هو مرتب على خمسين فصلا، سبعة منها فى رد الإسماعيلية.

ص: ٢٧٩

١٨٦٦: سير ملوك العجم

فارسی. لمحمد حسن خان حاكم خلخال فى وقائع تاريخ ظهور الفاجار فى إيران إلى أواسط سلطنة فتح على شاه. نسخه منه منحصرة ظاهرا، عند السيد نور الدين مدير مجلة دانش نقل عنه فى ج ٧ من السنة الأولى ص ٣٥١.

سير نقطة

فى الرمل لسرخاب. أوله [حمد أكمل، و شكر بعدد ذرات رمل، لايق فردى است كه ...] ثم ذكر النبى صلى الله عليه و عترته الطاهرين. عترته الطاهرين. و سرخاب قرية من محال مازندران و النسبة إليها سرخابى. و الظاهر اتحاده مع ما مر بعنوان سرخاب.

١٨٦٧: سير النقطة

للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى كما ذكره فى فهرس تصانيفه.

١٨٤٨: كتاب السيرة

لإبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفي من ولد عم المختار المتوفى ٢٨٣ ذكره النجاشي. و في بعض النسخ السير بلا تاء.

١٨٤٩: كتاب السيرة

لأبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي المتوفى ٢٠٧ مر حاله في الآداب ذكره ابن النديم.

١٨٧٠: سيرة ابن طولون

لأحمد بن يوسف بن الداية المتوفى ٣٣٤ كما في كشف الظنون و سيرة ابنه خمارويه له أيضا. أقول هو متأخر عن ابن طولون الشهير، الأمير أبو العباس أحمد بن طولون صاحب الديار المصرية و الشامية و الثغور و باني الجامع الشهير باسمه في مصر ٢٥٩ و توفي بمصر ٢٧٠. و أما ابن طولون الصالحى المؤرخ فهو محمد بن على توفى ٩٥٣ كما ترجمه في الشذرات.

١٨٧١: سيرة أبي بكر

لأبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي المذكور.

١٨٧٢: سيرة أبي بكر

لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عباس السلمى السمرقندى. ذكره النجاشي.

١٨٧٣: سيرة أبي أحمد

السيد الشريف الطاهر الحسين بن موسى الموسوى والد السيدين الشريفين المرتضى و الرضى. لولده السيد الشريف الرضى أبى الحسن محمد بن أبى أحمد الموسوى المتوفى ٤٠٦.

١٨٧٤: سيرة الإسكندر

أوله [حديث الملك المنصور من الرب المشكور ...]

و آخره [هذا ما كان من سيرة الإسكندر من بدو أمره إلى منتهاه. و نعوذ بالله من الزيادة

ص: ٢٨٠

و النقصان و نستغفر الله العظيم [٩٩٣] توجد في (الرضوية) في مائة و عشرة أوراق لم يذكر فيها اسم المؤلف. و لعله ترجمه إسكندر نامه.

١٨٧٥: سيرة الأنبياء

فى قصصهم و كيفية سياساتهم. للشيخ قاسم بن الشيخ حسن آل محبى الدين الجامعى العاملى، صاحب الشعر المقبول بدأ بإبراهيم الخليل و بعض الأنبياء من بعده. و لم يتم حتى توفى فى النجف.

١٨٧٦: السيرة الوراقفة على النفحة العنبرفة

حواش و تنقيدات عليه. للسفد حسون الوراقفى النجفى المتوفى ١٣٣٢ و اسمه الحسين بن أحمد بن الحسن بن إسماعفل الحسينى النجفى ساكن محلة الوراق من محلات النجف. و مر له تاريخ الكوفة المطبوع ١٣٥٦ فى ج ٣ ص ٢٨٢.

١٨٧٧: سيرة الصدفقة الكبرى

للمولوى سلطان مفرزا الدهلوى المعاصر. طبع بالأردوففة فى مفلد بالهنف. و يأتى سيرة فاطمة.

١٨٧٨: سيرة عثمان

لأبى النضر محمد بن مسعود المذكور. ذكره النجاشى.

١٨٧٩: سيرة على بن الحسين

بلغة أردو. طبع بالهنف لبعض فضلائها المتأخرين.

١٨٨٠: سيرة عمر

لأبى النضر العباشى المذكور. ذكره النجاشى.

١٨٨١: سيرة عنفرة بن شفاف العبسى

من شعراء الجاهلفة توفى قبل البعثة بسنين.

رأفته فى مفلد كبر إلى أواسط الجزء السادس منه فى مكتبة مدرسة النواب بمشهد خراسان.

١٨٨٢: سيرة فاطمة الصدفقة

بلغة أردو. للسفد ذافر حسين أفر المعاصر مطبوع بالهنف. و مر سيرة الصدفقة.

١٨٨٣: سيرة القائم

لأبى الحسن معلى بن محمد البصرى. يرويه النجاشى بثلاث وسائط عنه. و يأتى سيرة المهدي.

١٨٨٤: سيرة المتعلمين

للشيخ محمد على بن الشيخ أبى طالب الزاهدى الجيلانى الأصفهانى المولد المتوفى ببنارس الهند ١١٨١ ذكره فى فهرس تصانيفه، و قال إنه فارسى.

١٨٨٥: السيرة المختارية

أرجوزة فى سيرة النبى. لأبى حنيفة النعمان صاحب دعائم الإسلام المذكور فى ج ٨ ذكر فى فهرس تصانيفه.

ص: ٢٨١

١٨٨٧: السيرة المرضية فى شرح المواليا الفرضية

للشيخ عبد على بن ناصر المعروف بابن رحمة الحويزى المتوفى بعد ١٠٦٣ ذكره فى أول كتابه مناهج الصواب الذى فرغ من تأليفه ١٠٥٩.

١٨٨٨: سيرة معاوية

لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عباس السلمى السمرقندى. ذكره النجاشى.

١٨٨٩: السيرة المؤيدية

لداعى الدعاة المؤيد فى الدين، هبة الله بن موسى الشيرازى المتوفى ٤٧٠ ناظم الديوان المؤيدية المطبوع بمصر أخيرا، و المجالس المستنصرية المطبوع بمصر أيضا.

١٨٩٠: سيرة المهدي

للحسين بن حمدان. ينقل عنه كذلك السيد محمود الكاظمى فى تفريج الكربة أقول هو الخصيبى مؤلف الهداية. و مر سيرة القائم.

[سيرة النبى]

١٨٩١: سيرة النبى

لأحمد بن فارس اللغوى. قال فى معجم الأدباء - ج ٤ ص ٨٤ إنه كتاب صغير الحجم.

١٨٩٢: سيرة النبي

بلغة أردو. للمولوى غلام الحسين الپانى پتى، مطبوع بالهند.

١٨٩٣: سيرة النبي

و يعبر عنه بالمغازى أيضا فى كثير من الموارد. لأبى بكر محمد بن إسحاق بن يسار المطلبى المتوفى ١٥١ من أصحاب الباقر و الصادق كما فى رجال الشيخ و غيره. و هو أول من كتب فى مغازى النبي ص. و سيرته و هو من سبى عين النمر، أول سبى دخل المدينة. و يأتى بعنوان المغازى و هو موجود عند صادق وحدث بطهران، و فى (سيهسالار ١٥٧٩) و ترجمته (الفارسية) عند الدكتور مهدوى بطهران.

١٨٩٤: سيرة النبي و الأئمة فى المشركين

لأبى عبد الله البروفرى، الحسين بن على بن سفيان بن خالد بن سفيان شيخ مشايخ النجاشى

١٨٩٥: السيرة النبوية

أرجوزة منسوبة إلى أمير المؤمنين كما فى المطبوع منه بالمطبعة الأميرية بالقاهرة فى ١٢٥١ فى ٨٨ ص أوله:

الواحد الفرد العليم الرازق

الحمد لله العلى الصادق

١٨٩٦: سيرة النقى

فى سوانح الإمام أبى الحسن على الهادى بلسان الأردو للسيد أولاد حيدر البلگرامى المعاصر مطبوع بالهند

ص: ٢٨٢

[رسالة فى السير و السلوك]

١٨٩٧: رسالة فى السير و السلوك

للمولى أبى القاسم بن على الشوشى كتبها لالتماس بعض من يجب إجابته و جيزة توجد فى مجموعة عند (السيد عبد الحسين الحجة بكر بلاء)

١٨٩٨: رسالة في السير و السلوك

للسيد الميرزا أبي القاسم بن محمد نبي الحسيني الشريفي العارف الذهبي المتوفى ١٢٨٦ مؤلف آيات الولاية أولها [الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى] و آخرها [و الطلاب و السالكين و رحمة الله و بركاته] توجد ضمن مجموعة كتابتها ١٣٤٠ بخط المولى حسين الروضه خوان في مكتبة (الملك) بطهران

رسالة في السير و السلوك

للمجلسي اسمها صراة النجاة يأتي

١٨٩٩: رسالة في السير و السلوك

ترجمه (السير و السلوك) للسيد كاظم الرشدي (بالفارسية) مرتبة على ثلاث مقالات ثانيها في الوصية على متابعة أصحاب الكمال في اثنتي عشرة مخاطبة و المقالة الثالثة في المواعظ البالغة في اثنتي عشرة موعظة عناوينها اي عزيز، اي عزيز و ختمها بيبتين:

بندگی کن بندگی کن بندگی

أر تو خواهی در دو عالم زندگی

که ترا از بهر این کار آفرید

کار کن تا مزد یابی بر مزید

و النسخة ناقصة من أولها، و الموجود منها من أول المقالة الثانية بقلم الحاج آقا بابا الخوئي التبريزي الشيرازي كتبها ١٢٦٣ ضمن مجموعة عند السيد محمد بن السيد نعمة الله الجزائري في النجف ثم انتقل إلى أهواز

١٩٠٠: رسالة في السير و السلوك

هو تعريب (السير و السلوك) الفارسي المنسوب إلى سيدنا بحر العلوم عربي الشيخ أبو المجد محمد الرضا الأصفهاني بالتماس السيد حسين بن معز الدين محمد المهدي القزويني الحلبي في داره بالنجف في البراني في عدة ليال بعد الساعة الخامسة من الليل و ذكر أبو المجد أنه ألفه بحر العلوم بكرمانشاه أقول: و نسبة نصفه الأخير إليه مشكوكة، لأنه على مذاق الصوفية، فلو ثبت إنها له فإنما هو النصف الأول فقط كما يأتي في ص ٢٨٤

١٩٠١: رسالة في السير و السلوك

تزيد على ثلاثمائة بيت، للعارف شاه نعمة الله الولي أوله [الحمد لله على صفاته العلى و الصلاة و السلام على عباده الذين] توجد في آخر مجموعة رسائل النسفي، كتابتها ١٢٨٢ عند (المشكاة)

١٩٠٢: رسالة في السير و السلوك و ما يلزم السالك في عشرته

للسيد كاظم بن قاسم الحسينى الرشتى كتبها لملا أمين رأيت نسخه لعلها بخطه تقرب من سبعمئة بيت، عند (السيد عبد الحسين الحجة بكرىلاء) و نسخه أخرى عند الميرزا محمود الكلباسى المتوفى بمشهد خراسان فى ١٣٦٥ ذكر فيها أنه كتبها فى حال السفر و الترحال فى قرية سيروان من قرى رشت، و فرغ منها يوم الاثنين لإحدى عشر مضت من صفر ١٢٣٨ و مرت ترجمتها لبعض تلامذته بخط الحاج آقا بابا الخوئى التبريزى فى ١٢٦٣

١٩٠٣: رسالة في السير و السلوك

أيضا للسيد كاظم المذكور كتبها لالتماس أعز الإخوان قررة العين و عناوينها اعلم و انظر و تفكر أولها [الحمد لله رب العالمين]

١٩٠٤: رسالة في السير و السلوك

لجمال السالكين العالم العارف المتشرع الحكيم الآغا محمد البيدآبادى الأصفهانى بن محمد رفيع الجيلانى الأصل، المولود بأصفهان و المتوفى بها ١١٩٧ كتبها جوابا عما كتبه إليه المحقق القمى صاحب القوانين يسأله فيه عن بيان ما هو لازم له فى السلوك أولها [الحمد لله الذى خمر بيدي جلاله و جماله أربعين صباحا طينة الإنسان و أودع فيه أسرار الأسماء كلها و علمه المعانى و البيان] و النسخة استعرتها من بعض السادة الأجلة فى النجف

١٩٠٥: رسالة في السير و السلوك

فارسية لآغا محمد البيدآبادى أيضا كتبها مراسلة إلى بعض تلاميذه أولها [يا أخى و حبيبى إن كنت عبد الله فارفع همتك، و وكل الله أمر ما يهيك تا توانى همت خود را عالى نما، فإن المرء يطير بهمته كما يطير الطير بجناحيه] و آخرها [ره هدى به خدا غير عشق نيست گفتم و السلام على تابع الهدى زور اين باده ندانى به خدا تا نجشى] و النسخة عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه إلينا

١٩٠٦: رسالة في السير و السلوك

فارسية للمولى محمد بن على النجار التستري من تلاميذ المحدث الجزائرى توفى ١١٤١ ذكرها السيد عبد الله الجزائرى فى تذكرته

١٩٠٧: السير و السلوك فى نصائح الرعايا و الملوك

فارسية للسيد محمد بن الميرزا محمد صادق بن الميرزا زين العابدين الموسوى الخوانسارى الكاظمى المتوفى بها فى محرم ١٣٥٥ كما حدثنى به شفاهها

١٩٠٨: رسالة في السير و السلوك

نور الدين الأخباري، محمد بن محمد بن مرتضى

ص: ٢٨٤

الكاشاني حفيد أخ المحدث الفيض و المجاز منه نسخه منه، في مكتبة الشيخ علي أكبر النهاوندي بمشهد خراسان

١٩٠٩: رسالة في السير و السلوك

للشيخ محمود الأهري التبريزي المعاصر نزيل النجف، رتبها علي فاتحة و واسطة و خاتمة

١٩١٠: رسالة في السير و السلوك

لأمير غياث الدين منصور بن صدر الدين محمد الحسيني الدشتكي أولها [يا منفذ حركات الطالبين، و منتهى إشارات الواصلين] توجد نسخه بخط الحاج محمود التبريزي، فرغ من الكتابة يوم الاثنين (١٢- ع ٢- ٩٣٣) في مكتبة (الطهراني بسامراء)

١٩١١: رسالة في السير و السلوك

للميرزا مهدي بن أبي الحسن القمشه إي مدرس المعقول في مدرسة سپهسالار المولود ١٣٢٠.

١٩١٢: رسالة في السير و السلوك

تنسب إلى سيدنا بحر العلوم السيد مهدي بن مرتضى الطباطبائي البروجردى النجفي المتوفى ١٢١٢ فارسية في ألفي بيت، لكنها مشكوكة فيها. ففي آخرها بعض ما ليس على مذاق السيد بحر العلوم، كما يظهر للمتدرب في مفاده. و النسخة موجودة في النجف في بيت بحر العلوم. و رأيت أخرى عند محمد حسين بن الحاج محمد جعفر اليزدي وكيل سيدنا الشيرازي بكر بلاء. أولها [امكثوا إني آنست نارا لعلي آتيكم منها بخبر أو جذوة من النار لعلكم تصطلون. بطرق عديدة

از سيد رسل و هادي سبل مروى است كه / من أخلص لله أربعين صباحا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه إلى لسانه

. عبارت حديث، اگر چه مختلف وارد شده ولی معانی متحد است. خود به عیان دیده ایم و بیان شنیده ایم، که این مرحله شریف از مراحل عدد را خاصیتی است خاص، و تأثیری است مخصوص، در ظهور استعدادات و تنمیه ملکات و طی منازل و قطع مراحل. تخمیر آدم بید قدرت أربعین صباحا، و جسده أربعین سنة، بین مکه و المدينة، یمطر علیه الأمطار حتی صار قابلا لتعلق الروح، و تم میقات موسی أربعین ليلة، و یتیهون قومه أربعین، و بعث النبی لأربعین سنة غایت استعداد ظهور تکمیل چهل سالگی است، که اول مسافرت بعالم آخرت می شود، و حد سفر طبیعت چهل سال است، که من بلغ أربعین سنة و لم يأخذ العصا عصی، لأنه صار مسافرا للآخرة

و العسا مستحب للمسافر. و كما أن تکمیل الجسم حده الأربعین، تکمیل الروح کذلک، که بعد از چهل اگر رو سفید نباشد، شیطان: [بأبی و أمی وجها لا یفلح أبدا] گوید. به کسی که کور را چهل قدم راه نماید بهشت واجب شود ... باطن هر کس بمرحله چهلیم از استعداد به فعلیت می‌رسد. در جوار چهل خانه است. پس مسافر باحدیت، اول باید مقصود را بداند که ظهور حکمت است. دوم در عالم خلوص داخل شود و عارف گردد. سوم سیر در منازل چهل‌گانه این عالم. چهارم طی عوالم عدیده که منازل پیش از دخول در عالم خلوص است ...] و رأیت نسخه آخری فیها زیادات و بسط ألفاظ و عبارات سماه فی أولها تحفه الملوک فی السیر و السلوک و إنه لبحر العلوم. و مرت رسالة السیر و السلوک المعرب لهذه الرسالة فی ص ۲۸۲.

۱۹۱۳: السیر و السلوک

بالفارسیة مطبوع بعنوان روش اولیاء و طریق سیر سعدا للعلویة الأمینة نصرت خانم بنت السید محمد علی الحسینی آمین التجار الأصفهانی. طبع بأصفهان فی ۱۳۲۳ ش فی ۳۶۷ ص. و طهران فی ۳۶۰ ص. و طبع لها أيضا الأربعون الهاشمية.

۱۹۱۴: رسالة فی السیر و السلوک

للخواجة نصیر الدین الطوسی، كما صرح فی أوله. و یظهر من بیاناته أنه کتبه لسلطان عصره و من تبعه و کان یحضر مجلسه و یلازم خدمته من الصوفیة. طبعه المدرس الرضوی بطهران فی ۱۳۲۵ ش فی ۱۳۲ ص.

۱۹۱۵: رسالة فی السیر و السلوک

للشیخ یوسف الرشتی صاحب طومار عفت.

۱۹۱۶: سیروس یا کورش کبیر

أصله لکزنوفون یونان و ترجمه ضیاء الدین قریب بن محمد حسین شمس العلماء. و طبع بطهران فی ۱۳۳۳ ش. فی ۳۲۲ ص.

۱۹۱۷: سیزده داستان

ثلاثة عشر رواية من الروایات التي نالت جوائز نوبل السويدية.

ترجمها (بالفارسیة) هوشنگ أنصاری الشیرازی. و طبع بطهران.

۱۹۱۸: سیزده عید

أى اليوم الثالث عشر من عيد رأس السنة (النيروز). فارسي لربيع الأنصارى. طبع بطهران فى ١٣١١ ش.

١٩١٩: سيزده نوروز

كسابقته. فارسي لمحمد بن عباس فرهمند اللاريجانى.

طبع بطهران.

١٩٢٠: سيصد مسئله حل شده حساب

فارسي لعزت الله همايون فر. طبع بطهران فى

ص: ٢٨٤

١٣٠٦ ش فى ٦٣ ص.

١٩٢١: سيصد هزار ليره خسارت خزانة كشور در باره شركت تلفن

فارسي لأسد الله داريوش. طبع بطهران فى ١٣٢٤ ش. فى ١٣ ص.

١٩٢٢: سيف الأمة و برهان الملة

فارسي فى رد الفادري النصرانى، هنرى مارتين.

للمولى أحمد بن المولى محمد مهدي بن أبى ذر النراقى الكاشانى المتوفى ١٢٤٤ طبع بإيران مرتين فى ١٢٦٧ و ١٣٣١ و فى أوله فهرس مبسوط لولد المصنف المولى محمد بن أحمد المتوفى ١٢٩٧ كتبه بأمر والده المصنف. أوله [الحمد لله الذى من على عباده بإرسال السفراء المقربين ...] فرغ منه يوم السبت (١٧ صفر ١٢٣٣) كتبه باسم فتح على شاه مرتبا على ثلاثة أبواب.

١٩٢٣: السيف البتار فى دفع شبهات الكفار

أى الطبيعيين و النصارى. للشيخ عبد الله بن محمد حسن الممقانى النجفى المتوفى ١٣٥١ طبع ١٣٤٣ و ترجمته (بالفارسية) للميرزا يحيى بن الميرزا رحيم الأرومى طبعت فى النجف ١٣٤٤ و يقال السيف البتار للمسائل البغدادية المطبوع ١٣٤٦.

١٩٢٤: السيف البتار لقطع وتين الفجار

للميرزا محمد الأخبارى المقتول ١٢٣٢ توجد ضمن مجموعة من رسائله بخط تلميذه محمد رضا بن محمد جعفر الدوانى فى ١٢٤٣ فى (الرضوية) من موقوفة مكتبة الرضوان التى أسسها الميرزا محمد رضا القائنى قاضى نور المتوفى ١٣٥٠ و دفن بمقبرة أخيه الأكبر منه الميرزا مرتضى قلى خان النائنى الطبائى.

١٩٢٥: سيف حسيني

فى الرد على من حرم عزاء الحسين ع. طبع بالهند بالأردوية لبعض علمائها المتأخرين.

١٩٢٦: السيف الحيدرى

فى جواز تقبيل ضريح الحسين بن على. فارسى لولايت على بن غلام رسول الأكبر فورى، رد فيه بعض فصول كتاب الصراط المستقيم لعبد الحى.

أوله [الحمد لله على إمامة البدعة و إحياء السنة ...] كذا ذكره فى كشف الحجب.

١٩٢٧: سيف الرسائل

من مثنويات سلطان محمد ميرزا ابن السلطان فتح على شاه ينقل عنه فى مجمع الفصحاء ج ١ ص ٣٣.

ص: ٢٨٧

١٩٢٨: سيف الشيعة

فى شنائع أعداء الأئمة. يقرب من ثلاثة و عشرين ألف بيت. للسيد خلف بن عبد المطلب بن حيدر الموسوى المشعشى الحويزى المعاصر للشيخ البهائى.

توفى ١٠٧٤ كما فى ديوان السيد شهاب. و ترجم أحواله مفصلا شيخنا النورى فى دار السلام.

١٩٢٩: سيف الشيعة

فى كيفية خلافة المتقدمين و إثبات إمامة أمير المؤمنين و الأئمة بالأدلة المقبولة عند العامة. للمولى على أصغر بن على أكبر البروجردى المولود ١٢٣١ و هو فارسى فى أربعين ألف بيت كما فى آخر نور الأنوار له المطبوع ١٢٧٥.

١٩٣٠: السيف الصارم

فى إثبات سيادة بعض سادات كشمير بالأردوية. طبع فى دهلى للسيد محمد باقر الكشميرى الكابلى المعاصر المدعو بباقر شاه و فيه نفى سيادة بعض. و طبع (بالفارسية) فى لاهور. و من انتقاده الموسوم بدفع المغالطة. و يأتى مضاريب المشككين فى حرف الميم. كتب ذلك كله بعد تأليف شيخنا النورى البدر المشعشع فى إثبات سيادة ذرية موسى المبرقع.

١٩٣١: السيف الصنيع لرقاب منكرى علم البديع

لأبى المجد الرضا الأصفهانى (١٢٨٧ - ١٣٤٢).

١٩٣٢: السيف الفاصل

للسيد حسين العرب باغى الأرومى. فارسى ذكر فى فهرس تصانيفه فى آخر ميزان الملل و طبع ضمن چهار رسالة فى مجلد واحد بتبريز فى ١٣٤٤ فى ٢٨٠ + ١٣٠ ص.

١٩٣٣: سيف الفرقان

فى الكفر و الإيمان و مدارج الإيمان و الفسق و النفاق. فارسى مطبوع. للسيد على بن أبى القاسم الرضوى القمى اللاهورى المولود ١٢٨٨. طبع جملة من تصانيفه فى حياته فى ١٣١٦ و ١٣٢١ و بعدها.

السيف القاطع

فى رد كشف النقاب مطبوع كما ذكر فى بعض الفهارس المطبوعة و لعله متحد مع ما بعده.

١٩٣٤: السيف القاطع

فارسى فى الرد على بعض القسيسين المسيحيين. للسيد محمد هادى بن مهدي بن دلدار على أستاذ السيد إعجاز حسين صاحب كشف الحجب. أوله:

[الحمد لله جاعل العقول حجة باطنة و مرسل الرسل حجة مؤيدة لها ظاهرة ساطعة ...]

ذكره فى كشف الحجب و هو مطبوع. و لعله السيف القاطع فى رد كشف النقاب

ص: ٢٨٨

المطبوع المذكور آنفا.

١٩٣٥: السيف القاطع فى إبطال الركن الرابع

للميرزا عبد الرزاق بن علي رضا بن الميرزا عبد الحسين الأصفهاني المولد الحائري المنشأ الهمداني. مجلد متوسط فارسي لطيف. توجد في خزائنه* المؤلف* في اثني عشر ألف بيت كما ذكره لنا شفاها. و له الخلافة و السؤال و الجواب كما مر كلها في الرد الشيخية.

١٩٣٦: سيف الله المسلول على أعداء آل الرسول

للشيخ محمد علي بن الشيخ أبي طالب الزاهدي الجيلاني الأصفهاني المتوفى بينارس الهند ١١٨١ حكاة في نجوم السماء عن فهرست كتبه.

سيف الله المسلول على مخربي دين الرسول

للميرزا محمد الأخباري النيشابوري.

يأتي بعنوانه الآخر و هو الصارم البتار لقد الفجار و قط الأشرار في الجواب عن التحفة الاثني عشرية.

سيف الله المسلول على مخربي دين الرسول

أيضا للميرزا محمد الأخباري.

يأتي بعنوان قلع الأساس و ذكر هذا اللقب له ولده علي بن محمد في كتابه العروة الوثقى و يأتي أيضا أن اسمه معاول العقول في قلع أساس الأصول.

١٩٣٧: السيف الماسح

للسيد محمد سلطان العلماء بن دلدار علي الهندي النصير آبادي (١١٩٩-١٢٨٤) رد فيه علي رسالة فتح العزيز تأليف المولوي عبد العزيز العامي الدهلوي الراد فيها علي مبحث المسح من شرح الأربعين البهائية. أوله [الحمد لله الذي شرفنا بمسح أيدي الأفهام علي وجوه المردة اللثام. و وفقنا لغسل شكوك عبدة الأصنام عن الباب أولى الفخام ...] طبع في مطبعة بستان مرتضوي في ١٣٠٨.

١٩٣٨: السيف الماضي على عقائد الأباضي

للسيد علي تقى بن أبي الحسن بن شمس العلماء محمد إبراهيم النصير آبادي اللكهنوي المعاصر. كتبه بالتماس بعض. و فرغ منه في (ج ١-١٣٤٧) رأيته عنده* المؤلف* بخطه في النجف.

١٩٣٩: السيف الماضي في تنبيه القاضي

هو جزء من ديوان محمود المذكور فى الدواوين كما ذكر هناك.

ص: ٢٨٩

١٩٤٠: سيف المجاهدين

فى أحكام الجهاد و الدفاع و أحكام الكفار و أحكام الأرضين و جوائز السلاطين. فارسى فى سبعة آلاف بيت. للمولى على أصغر بن على أكبر البروجردى المولود ١٢٣١ كما فى آخر نور الأنوار له المطبوع ١٢٧٥.

١٩٤١: السيف المسلول على مدعى دين الرسول

فارسى رد على الشيخية و الكشفية و يلقب بترييع الشيخين كما مر. لكوثر على شاه الميرزا محمد رضا بن الميرزا على نقى بن محمد رضا الواعظ الهمدانى مقيم طهران المتوفى بها (١٤- ع ١- ١٣١٨) صاحب تثنية الثلاثة و غيرها أوله [الحمد لله رب- إلى قوله- و بعد، مقدمه، در بيان إجمالى از تازگى اين مذهب ...] رأيت النسخة عند الشيخ إسماعيل المحلاتى بالنجف.

١٩٤٢: السيف المسلول فى الأحاديث المستخرجة من جامع الأصول

للمفتى المير محمد عباس بن على أكبر الموسوى الجزائرى اللكهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكره مؤلف التجليات.

١٩٤٣: السيف المسلول

للمولى محمد بن محمد بن على بن صادق. يوجد فى (الرضوية) و يظهر منه أن لوالده طعن الرماح و لم يتيسر لى الفحص التام فيه، فلعل المراجع فيه يطلع على أزيد من ذلك.

١٩٤٤: السيف المشهر

فى تحقيق اسم المصدر. مختصر للحاج الميرزا محمد باقر الخمينى العراقى نزيل زاوية عبد العظيم بالرى. ألفه ١٣٥٤ و طبع بالنجف أيام إقامته بها.

١٩٤٥: السيف المنتضى

شرح للقصيدة العلوية. للسيد زين العابدين بن جواد القمى.

كتبه بأمر أستاذه الشيخ محمد طاهى الناظم للقصيدة فى رجوعه عن طريق الحج إلى النجف فى ١٣١٩ و قرظه الشيخ عبد الهادى شليلة بقوله:

هذا الكتاب حوى بديع دلائل

شهدت بنص المصطفى للمرتضى

أضحى لألسنة الحواشد قاطعا

فلذاك قد سموه سيفاً منتضى

لكن عدل الشارح عن هذا الاسم و سماه البراهين الجلية فى شرح القصيدة العلوية و فاتنا أن نذكره فى محله من ج ٣ فأثبتناه باسمه الأول. و لها شرح آخر اسمه الدرّة النضيدة فى شرح القصيدة كما ذكر فى ج ٨ ص ١١٤.

١٩٤٦: سيف المؤمنين

لعلى قلى جديد الإسلام. ترجمه للكتاب الأول من الكتب

ص: ٢٩٠

الخمسة (للتوراة) الموسوم بسفر التكوين أى تكوين الخلائق. ترجمه عن أصله اللاتينى (بالفارسية) من غير تصرف فيه بزيادة أو تقيصة، على خلاف ما فعله بعض الپادريين عند ترجمته إلى (العربية)، حيث إنه نقص منه و زاد فيه الخرافات و الأكاذيب. و لما رأى على قلى هذا ما فى المعرب من الأكاذيب، أقدم فى عصر الشاه سلطان حسين بإشارة الفاضل الهندى إلى الترجمة بالفارسية فى مجلد كبير، توجد فى (الرضوية).

١٩٤٧: السيف الناصرى

جواب للباب الأول من التحفة الاثنى عشرية الدهلوية. للسيد محمد قلى بن محمد بن حامد النيشابورى الكنتورى المتوفى ١٢٦٠ و لما أورد تلميذ الدهلوى و هو الفاضل الرشيد شبهات عليه، أجاب عنها السيد محمد قلى بكتابه الأجوبة الفاخرة.

١٩٤٨: سيف الواعظين فى حروب أمير المؤمنين

و بعض غزواته. للشيخ محمد حسن بن محمد إبراهيم بن الحاج محتشم الأردكانى اليزدى الواعظ المتوفى ١٣١٥ طبع ١٣٠٧ فى ٢٨١ ص. و بعدها مكررا. مرتب على ستة أبواب و خاتمة فى عدة مجالس. و له شرح القصيدة العينية الحميرية. و كان هو أستاذ السيد محمد كاظم اليزدى فى النجف.

(سى فصل)

[بيان]

كان من ديدن العلماء تسمية بعض الكتب بعدد فصولها و أبوابها و أقسامها. فسموا سى فصل كل كتاب اشتمل على ثلاثين فصلا، و مثلها صد باب و هفتاد باب و بيست باب كما مر الأربعون حديثا و دوازده بند و غيرها. و يأتي سى و دو مجلس. و نذكر هنا بعض ما سمي سى فصل.

١٩٤٩: سى فصل

فى الحساب عربى و الفصل الثلاثون منه فى بعض القواعد الحسابية.

آخرها [القاعدة السابعة إذا ضرب عدد فى عدد فيكون جذر الحاصل مساويا لحاصل ضرب جذر أحد العددين فى جذر الآخر تمت] توجد ضمن مجموعة كلها بخط المولى على أصغر بن محمد يوسف القزوينى المترجم فى الأمل. فرغ من بعضها فى ١٠٦٢ عند السيد محمد الجزائرى الساكن فى النجف سابقا و الأهواز اليوم.

١٩٥٠: سى فصل

فى فن الإنشاء و قواعد البلاغة و الفصاحة. تأليف حسين قلى كاتبى. طبع بتبريز ١٣١٧ فى ١٣٦ ص.

ص: ٢٩١

١٩٥١: سى فصل

فارسى فى جواب ثلاثين مسألة. للحاج محمد كريم خان القاجار المتوفى ١٢٨٨ و السائل تلميذه الميرزا محمد باقر. ذكره فى النعل الحاضرة. و طبع بيمبى ١٣١٣. و كرمان ١٣٤٨.

١٩٥٢: سى فصل

(فارسى) فى معرفة التقويم. ترجمه و شرح لأصله العربى المختصر الذى هو كترجمته. كلاهما للخواجة نصير الدين الطوسى. طبع مع بيست باب لملا مظفر بطهران ١٢٧١ و مع مدخل منظوم لحبيب، فى ١٢٧٦ و مع خلاصة الحساب و هيئت فارسى فى ١٢٧٥ و بعدها مكررا.

١٩٥٣: سى فصل

عربى له أيضا. و هو غير سى فصل المعروف. و النسخة موجودة بمكتبة وينة بالنمسا. و فى كشف الظنون سى فصل فارسى و عربى. أول العربى [أما بعد حمد الله على نواله ...] مختصر لنصير الدين محمد بن محمد الطوسى. شرحه محمد بن يحيى المعروف بعلاء الشيرازى (بالفارسية). و كتب المتن أيضا فارسيا. ألفه بحلب فى (ج ٢ - ٦٣٦) و شرحه عبد الواحد بن محمد عربيا ممزوجا. أوله [سبحان من زين الرفيع بالأنجم الزهراء ...]

وله شرح فارسى ممزوج غير مميز عن المتن. ألفه لبعض المشاركة. انتهى. أقول: و يأتى شروح سى فصل غير ما ذكر، كما يأتى مختصر الهيئة العربى للخواجة.

١٩٥٤: سى فصل

منظوم فارسى للشيخ فريد الدين محمد بن إبراهيم العطار النيشابورى طبع بطهران فى ١٣١٤ ش. فى ٧٥ ص.

١٩٥٥: السيفية

لغز. للسيد نور الدين بن المحدث الجزائرى المتوفى ١١٥٨. كتبها فى قبال القوسية لكمال الدين الأصفهانى. و هو كتبها فى مقابل القلمية للدوانى. و كلها أغاز، أوله بعد البسملة [و أنزلنا الحديد فيه بأس شديد ...] أورده بتمامه فى كتابه فروق اللغات الذى ألفه ١١٤٢.

١٩٥٦: سيل بجنورد

فارسى لمسعود فرزاد. طبع بطهران.

١٩٥٧: سيل تمدن

فارسى لسعيد النفيسى. طبع بطهران.

١٩٥٨: السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار

للقاضى محمد بن على بن محمد بن عبد الله الشوكانى. الصنعانى. ذكره فى نيل الأوطار ج ٢ ص ٢٩٧ و ٢٩٩ و ٣٠٢ مفصلا. و ذكر مختصرة نزهة الابصار و ذكر أنه توفى (ج ٢ - ١٢٥٠) عن ست و سبعين سنة.

ص: ٢٩٢

١٩٥٩: سيل غم

فى المراثى بلسان الأردو. مطبوع فى الهند.

١٩٦٠: السيل المفصم فى شرح لامية العجم

منتخب من شرحه الموسوم الغيث المسجّم انتخبه منه الشيخ مرتضى بن الشيخ شعبان بن مهدي بن عبد الوهاب الكيلاني المولود ١٣٣٥ و فرغ منه (٢٧- ع ١- ١٣٦١) رأيتّه بخطه عنده* المؤلف* في النجف. ثم انتقل إلى طهران و طبع له فرهنگ گیلانی و تقويم و غيرها بطهران أخيراً.

١٩٦١: سيماء الصلحاء

في إثبات جواز إقامة العزاء لسيد الشهداء. للشيخ عبد الحسين بن إبراهيم صادق العاملي المعاصر طبع في ١٣٤٥ و تعرض عليه السيد محسن في كتابه التنزيه لأعمال الشبيه و ذكر فيه أنه الفائدة الثانية و السبعين من جامع الفوائد له.

١٩٦٢: سيمای ايمان

فقه فارسي مختصر من العمل الصالح الآتي لمؤلفه الشيخ محمد صالح بن الميرزا فضل الله المازندراني الحائري المعاصر نزيل سمنان. ذكره في فهرس تصانيفه.

١٩٦٣: سی مجلس

فارسي للشيخ محمد بن عبد الرسول المنتظري اليزدي. طبع بيزد في ١٣٥ ص.

١٩٦٤: سينمای ساكن

فارسي لحسن علوي. طبع بطهران.

١٩٦٥: سی نامه

لمير حسيني ذكره كشف الظنون و مر في ٩: ١٠٠ و قال في مجمل فصیحی إنه للسيد حسن الغزنوي. و أخرى لكاتبی ترشيزی

١٩٦٦: سی و دو مجلس

في تفسير سورة الحشر. للشيخ حسن بن محمد رحيم التبريزي المصطفوي. طبع بطهران ١٣٣٣ ش. في ١٨٣ ص.

١٩٦٧: رسالة في سيورغالات و مقاطعات الأراضي من الحكام و الملوك

فارسية لبعض المتأخرين ردا على شيخ الإسلام الأردبيلي أولها [درر سياس بي قياس نثار كرياس محكم أساس پادشاهی كه محبت خاندان نبوت را به سيورغال ابدی و إحسان سرمدی بشيعيان شفقت و عنايت فرمود ...] مرتبة على مقدمه و مقالة، و في المقدمة ذكر أقسام الأرضين الأربعة و أحكامها. رأيتها في مكتبة (الخوانساری).

١٩٦٨: سيور التمام في أنساب بني هاشم

هو الجزء الثاني من كتاب الوصول إلى معرفة الأصول و مر جزؤه الأول في أنساب سائر الناس الموسوم بلابل السحر في أنساب

ص: ٢٩٣

سائر البشر و فرغ مؤلفه السيد عبد الرزاق بن السيد حسن شهيدة من آل كمونة النجفي من الجزء الثاني هذا في (٩ صفر- ١٣٥٧) و هو مرتب على أربعة أقسام ١- عقب هاشم إلى أمير المؤمنين ٢- عقب الحسن ٣- عقب الحسين ٤- عقب الباقر ع.

١٩٦٩: كتاب السيوف

لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم.

١٩٧٠: السيوف البارقة على حام الصوفية المارقة

في الرد على الصوفية. للشيخ ذبيح الله بن محمد على المحلاتى. فارسى شرع فيه ١٣٤٠ و أخرجه من البياض فصار مجلدا ضخما في ١٣٥١. أوله [الحمد لله الذى لا أول لأوليته...] و عمل لمطالبه فهرسا مبسوطا في مقدمه و أربعة عشر سيفا.

١٩٧١: السيوف الحادة في إفتاء الملاحدة

من كتب الإمامية في رد الصوفية كما حكاها المولى عصام في نصيحة الكرام عن كتاب نزول الصواعق لبعض فضلاء السادات المعاصرين للمولى عصام في القرن الثاني عشر.

١٩٧٢: سيوف العرب

لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم.

١٩٧٣: سية روز

منظوم فارسى روائى. لحسين پژمان المولود بطهران ١٣١٨ ترجمه في أدبيات معاصر - ص ٣٥.

١٩٧٤: سية كاران

فارسى للدكتور محمد بن الحسن النخعى. طبع بطهران.

نجز بحمد الله طبع الجزء الثانى عشر من الذريعة فى اليوم النصف من شعبان المعظم لسنة ١٣٨١. و بما أن الجزء الثالث عشر (حرف الشين) يطبع فى النجف فستشرع فى حرف الصاد بطهران قريبا إن شاء الله تعالى.