

ص: ١

الجزء الخامس و العشرين

[باب الواو]

(باب الواو- باب الياء) (باب الواو (الواثق ص ١- وينستون چرچيل ص ١٤٨))

١: الواثق

لأبى الحسن الشمشاطى شيخ أهل الجزيرة و أديهم على بن محمد العدوى من طبقة الكلينى. ذكره النجاشى.

٢: الواثق

فى الغناء و ضروبه و أخبار المغنين و المغنيات، للمرزبانى أبى عبد الله محمد بن عمران بن موسى الخراسانى البغدادى (٢٩٧- ٣٧٨) أستاذ الشيخ المفيد و هو أول من وضع علم البيان و صنف كتاب المفصل و له أخبار أبى تمام ١: ٣١٥. و مر الموسيقى فى ٢٣: ٢٥٦.

[الواجبات]

٣: الواجبات

رسالة عملية فارسية فى الطهارة و الصلاة و الصوم و الحج و الزكاة و الخمس، لملا عبد الله بن الحسين الشوشترى م ١٠٢١ - أستاذ المجلسى الأول م- ١٠٧٠ تلميذ المقدس الأردبيلى م- ٩٩٣. توجد نسخته فى (الرضوية). و (الصدر).

٤: واجبات التمتع بالعمرة إلى الحج

لجمال الدين عبد الله بن زهرة أخ أبى المكارم، صاحب الغنية ذكرت فى فهرس تصانيفه.

واجبات الحج و أركانه

من دون الأدعية و المستحبات. للعلامة المجلسى مر بعنوان مناسك ٢٢: ٢٦٠.

٥: واجبات الصلاة

المعروف بـ خوش مزه. أولها: [أحمدته على جزيل نواله ...]. ذكر فيها إنها تشرفت بنظر السيد المجتهد آقا مير سيد عليا مد ظله. انتهى، رأيتها في (مكتبة سيد الشيرازي) و خزانة السيد عبد الكريم الحيدري، مرتب على درجات و فصل و خاتمة.

٦: واجبات الصلاة

رسالة مختصرة فيها، لجمال الدين أبي العباس أحمد بن شمس الدين محمد بن فهد الحلبي م - ٨٤١ عن ٨٥ سنة. أوله: [الحمد لله مانح الأبواب و مسهل الصعاب ...]. توجد منه نسخة بخط علي بن فضل بن هيكل الحلبي تلميذ ابن فهد، موجودة عند (الصدر) و أحتمل إنها من إملاء فخر المحققين ابن العلامة الحلبي، و نسخة أخرى من عصر المؤلف عند السيد مهدي عالم الكويت.

٧: واجبات الصلاة

فارسي مشتمل على أربعين مسألة بعنوان مسألة اگر پرسند ... بگو ... رأيت نسخة كتابتها ١١٤٦ في خزانة (الطهراني بسامراء).

٨: واجبات الصلاة

لمحمد جواد بن سعد الله الكاظمي تلميذ البهائي، و يأتي شرحه الموسوم بهداية الطالب كتبها للأخ الوفي السائل منه ذلك. أولها: [الحمد لله الذي قصرت عن إدراك ذاته نوافذ الأقلام و عجزت عن أداء شكر نعمه السنة الأنام ...]. مرتبة على مقدمه و أبواب و خاتمة. نسخة في مجموعة مع شرحه المذكور في مكتبة (الخوانساري).

٩: واجبات الصلاة و شرائطها و أحكامها اللابدية

لسليمان بن عبد الله بن علي الماحوزي البحراني، صاحب البلغة المتوفى في ١١٢١، كتبها للشيخ علي الأحساوي و فرغ منها في ١٨ - رجب - ١١٠٨. أولها: [أما بعد حمد الله على نعمه الوافرة و الصلاة على محمد و عترته الطاهرة ...].

١٠: واجبات الصلاة الثمانية

أملاه فخر المحققين ولد العلامة الحلبي.

و النسخة بخط علي بن فضل بن هيكل الحلبي تلميذ ابن فهد في مكتبة (الصدر).

١١: واجبات الصوم

لإبراهيم بن سليمان القطيفي معاصر الكركي

ص: ٣

و صاحب نفحات الفوائد المؤلف ٩٤٥. أوله: [يا ولي العناية اجعلنا من أهل عنايتك ...]. و النسخة في (الرضوية) من وقف ابن خاتون في ١٠٦٧.

١٢: واجبات العبادات

لمحمد علي السيزواري المتخلص ب مؤذن ٩: ١١١٨ صاحب تحفه عباسي ٣: ٤٥٢، ذكرت في ترجمته في قصص خاقاني المؤلف في حياة المؤذن ١٠٧٧ و الموجود في مكتبة (المجلس) و غيرها بطهران ذ ١٧: ١٠٦.

١٣: الواجبات العقلية

منظومة فيها لأحمد بن الفقيه محمد حسين الكاظمي النجفي م - ١٣٢٠، سماه الإنذار ذ ٢: ٣٦٧.

واجبات عقلية

فارسي مر في ١٥: ٢٨٣ و نسخها في خطي فارسي ص ٩٧٣.

١٤: واجبات عليه

لمير معز الدين محمد المشهدي صاحب النجاة في يوم العرصات و النسخة المؤرخة ١٠٦٩ في (المجلس) كما في خطي فارسي ص ١٠٠٤، و مر له أنيس الصالحين ٢: ٤٥٨ و ثمرة العقبي ٥: ١٥.

١٥: الواجبات الملكية

لحسين بن عبد الصمد الحارثي م - ٩٨٦ عن اثنتين و ستين سنة. قال صاحب الرياض: رأيته بزنجان ذكر فيه الأمور التي يجب معرفتها و جعلها ملكة من الاعتقادات و العمليات.

١٦: واجبات منظوم

لسليمي توني ٩: ٤٦٧، في واجبات الصلاة موجودة في (الرضوية) كما في خطي فارسي ص ٣٢٩٠ و لعله جزء من حرز النجاة له الموجود و المذكور هناك ص ٢٧٦٩ و جاء اسمه ما لا بد منه في مذهب الإمامية ١٩: ٢٤.

١٧: واجبات نماز

فارسی منضم بآخر التحفة الشاهية للكرهرودى ٣: ٤٤٣. ٤٤٤. كتبت ١٠٨٩.

واجبات الوضوء و الصلاة

للحسن بن يوسف بن المطهر الحلبي (٤٤٨-٧٢٦). كذا ذكر في الروضات واجب الوضوء.

ص: ٤

[الواجب]

١٨: واجب الاعتقاد

في أصول الدين بالفارسية. لملا أحمد الأردبيلي المتأخر عن المقدس الأردبيلي، لنقله في الكتاب عمن هو متأخر عن طبقة المقدس المذكور. ط تبريز. أوله: [يدان أيدك الله ...].

واجب الاعتقاد

يطلق على رسالة أبي الحسن الرضا (ع) للمأمون في أصول الدين في بعض نسخه. مر بعنوان أصول الدين ٢: ١٩١-١٩٢.

١٩: واجب الاعتقاد على جميع العباد

للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن مطهر (٤٤٨-٧٢٦) لخص فيه ما يجب معرفته على العباد من العقائد الدينية و المسائل الفرعية ما عدا المعاد فلم يذكره، و انتهى في الفروع إلى آخر الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر. أوله: [الحمد لله على نعمائه و صلى الله على سيد رسله و أشرف أنبيائه ... بينت في هذه المقالة واجب الاعتقاد على جميع العباد و لخصت فيها ما يجب معرفته من المسائل الأصولية على جميع الأعيان و ألحقت به بيان الواجب من أصول العبادات - إلى قوله بعد و رقتين: - و يجب أن يعتقد أن الله كلف عباده بالشرائع المعلومة من دين النبي فمنها الصلوات القولية، الظهر و العصر و المغرب و العشاء و الصبح و يفتقر إلى مقدمات ...]. و ينتهي نسخه (السماوى) بآخر صلاة الجماعة و مكتوب عليها أنه للخواجة نصير الطوسى و هو خطأ. و آخره: [هذا ما حضرني من البحث في هذه الحرارة مع ما عليه ...].

٢٠: الواجب في الأحكام اللواذب

^١ لأبي الحسن على بن الحسين المسعودي صاحب مروج الذهب البغدادي م بمصر ٣٤٦. ذكره الشهيد الثاني في حواشي الخلاصة ٦: ٨٢-٨٣ و مر له إثبات الوصية.

٢١: واجب الاعتقاد- الكبير-

لفخر المحققين محمد بن الحسن بن المطهري م- ٧٧١. و هو أكبر من واجب الاعتقاد لوالده العلامة الذي عليه شروح كثيرة. حكاها صاحب الرياض عن خط بعض العلماء في بعض فوائده عن بلاد سجستان.

(١) في الفروض اللوازم خ. ل.

ص: ٥

٢٢: واجب الحفظ

منتخبات من ديوان غزل صائب، انتخبه هو منه كما مر في ٩: ٥٦٩ مرتب على الحروف. و النسخة في (المجلس) كما في خطي فارسي ص ٣٢٩١.

٢٣: واجب الوضوء و الصلاة

للعلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر. كتبه للوزير ترمناش، قال صاحب الرياض: كان عندنا* صاحب الرياض* منه نسخته عتيقة يقرب تاريخها من عصر المؤلف. و سماه في الروضات بواجبات الوضوء.

واجب الوجود

إثبات الواجب ذ ١: ١٠٩-١٠٢.

٢٤: كتاب الواحد

. كتاب الاثنين

كتاب الثلاثة

. كتاب الأربعة،

^١ (١) في الفروض اللوازم خ. ل.

كتاب الخمسة،

كتاب الستة،

كتاب السبعة،

كتاب الثمانية،

كتاب التسعة،

كتاب العشرة فصاعدا،

كتاب العشرين فصاعدا،

كتاب الثلاثين فصاعدا،

كتاب الأربعين فصاعدا

هذه ثلاثة عشر كتابا لأبى جعفر محمد بن جعفر بن بطة الأديب النحوى اللغوى القمى كبير المنزلة بقم كثير الأدب و الفضل و العلم كما وصفه النجاشى.

و الظاهر منه و إن كان ثلاثة عشر كتابا و يقتضى ذكر كل منها فى محله، لكنى أظنها كتابا واحدا ذات ١٣ بابا نظير الخصال للصدوق فلذلك اقتضت على ذكر الجميع فى هذا الموضوع. و مر كتابه قرب الإسناد و الفهرست و تفسير أسماء الله.

[الواحد]

٢٥: الواحد لا يصدر منه الا الواحد

من الأصول الفلسفية عند التنوين الفرس القدماء، و تخلصا منه جاء النوأفلاطونيون فى الإسكندرية بنظرية العقول العشرة لإثبات التوحيد و عنهما أخذ الإشراقيون الصوفيون من المسلمون القائلون بوحدة الوجود و الفوا فى الموضوع رسائل متعددة و منها هذه. أولها: [سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا ...

و بعد فإننا ...] و النسخة ثانية رسائل مجموعة رقم ٨٨٠ عند المشكاة كما فى فهرسها ٣: ٣٩٧ كتبت فى عصر المؤلف ١٠٨٠ و يأتى الوجود و وحدة الوجود. و مر فى الموضوع المفاوضات فى ذ ٢١: ٣١٢ و مر صدور الكثرة ١٥: ٣١.

ص: ٦

٢٦: الواحد لا يصدر منه الا الواحد

للميرزا إبراهيم الحسيني الهمداني معاصر البهائي، و النسخة بخط محمد تقى بن محمد صادق الموسوى فى ١٠٩٥ عند الشيخ على أكبر المروج بمشهد خراسان و هى مختصرة ذكر فيها، [أن الحكيم بهمنيار طلب عن أستاذه الشيخ الرئيس البرهان على أن الواحد الحقيقى لا يصدر عنه الا الواحد فكتب الشيخ فى الجواب: أن الواحد الحقيقى لو كان مصدرا للأميرين كألف و باء مثلا كان مصدرا لألف و لما ليس ألف] و اعترض الكاتبي و غيره على كلام شيخ الرئيس و ردهم الميرزا إبراهيم بهذه الرسالة.

٢٧: الواحد لا يصدر عنه الا الواحد

لابن سينا و الترجمة (الفارسية) لضياء درى. ط ضمن خمس رسائل حكمية لابن سينا. طهران ١٣٧٢ فى ٧٠ ص.

٢٨: الواحد لا يصدر منه الا الواحد

للشيخ سليمان بن أحمد آل عبد الجبار القطيفى نزيل مسقط، المتوفى ١٢٦٦ ذكرها فى أنوار البدرين.

٢٩: الواحد لا يصدر منه الا الواحد

لشيخنا الميرزا فتح الله الشهير بشيخ الشريعة الأصفهاني النجفى المتوفى بها ع ٢- ١٣٣٩ فرغ منها ١١- ج ٢- ١٣٣٧ و سمعت إنها طبعت بإيران مع إنارة الحالک ذ ٢: ٣٥٣.

٣٠: الواحد لا يصدر منه الا الواحد

لنصير الدين الطوسى و النسخة بخط عبد الرحيم بن محمد على التنستري كتبها فى سفر المشهد ١٣٠٤ أثبت فيها: أن الواحد يصدر منه أكثر من واحد، و فائدة فى صدور الكثرة عن الواحد مع القول بأنه لا يصدر من الواحد الا الواحد أيضا للخواجة نصير الدين ١٥: ٣١- ٣٢ و ١٦: ٨٩.

٣١: الواحد لا يصدر منه الا الواحد

للمولى نظر على بن محمد محسن الكيلانى. أولها: [الحمد لله الذى أبدع العقل و أودع فيه الحقائق ...] ألفها بأمر من يجب طاعته مولانا إبراهيم و طبق فيها كلام الحكيم مع قواعد الشرع القويم و رتبها على أصول، و فرغ من رسالته فى معرفة النفس ١٢٠٦ كما مرت ذ ٢١:

٢٦٣، نسخه منها بخط محمد إبراهيم ابن الحاج آقا رضا ابن المشهدى جان بيك

ص: ٧

حكى فيها تاريخ المؤلف ١٢٤٢ مع تصريحه بأنه نقل عن نسخه مغلوبة فالظاهر:

أن هذا التاريخ بعض تلك الأغلط فإنه توفي المؤلف قبل ١٢١٧ كما ذكرناه و النسخة فى مكتبة مدرسة السيد محمد كاظم اليزدى بالنجف.

٣٢: الواحد لا يصدر عنه الا الواحد

للمدرس بمدرسة سيهسالار الميرزا يد الله نظر باك ألفها ١٣١٤ ش قدمها لنيل درجة الدكتوراه، و توفي ١٣٢٣ ش و النسخة فى مكتبة (المشكاة).

٣٣: كتاب الواحدة

لمحمد بن الحسين بن الحسن بن جمهور العمى البصرى الثقة، يروى عنه أبو طالب عبد الله بن أبى زيد الأنصارى م بواسطة ٣٦٥ كما فى النجاشى و ذكر فى ترجمه والده محمد بن جمهور الذى هو من أصحاب الرضا أنه قال الحسن بن محمد بن جمهور: حدثنى أبى، محمد بن جمهور و هو ابن مائة و عشر سنين فيحتمل أن يكون كتاب الواحدة هذه لوالده محمد بن جمهور كما يأتى رقم ٣٥ من تصريح الشيخ الطوسى و ابن النديم و يكون عد النجاشى إياه فى كتب الولد لروايته له عن والده، و يحتمل تعددهما و الله أعلم. يوجد نسخه منه عند (هبة الدين الشهرستانى).

٣٤: كتاب الواحدة

و هو فى مثالب العرب و مناقبها للشاعر الشيعى دعبل بن على بن رزين الخزاعى الشهيد قم .. (١٤٨ - ٢٤٦) ٩: ٣٢٦.

٣٥: كتاب الواحدة

لأبى محمد الحسن بن محمد بن جمهور القمى البصرى من خواص الرضا (ع) كما ذكره ابن النديم ص ٣١٢ و قال: إنه فى الاخبار و المناقب و المثالب و هو فى ثمانية أجزاء انتهى. و قال الطوسى فى الفهرست: قال محمد بن الحسن بن جمهور القمى البصرى و عد من كتبه كتاب الواحدة و عد الطوسى فى كتاب الرجال من أصحاب الرضا. و قال النجاشى: محمد بن جمهور القمى عربى بصرى - إلى قوله: - روى عن الرضا (ع) و لم يذكر من كتبه كتاب الواحدة، بل عد من كتب ولده الحسن بن محمد بن جمهور و مر فى قم - ٣٣ احتمال اتحادهما.

و الظاهر أن القمى تصحيف العمى كما ذكره ابن النديم: و إنه نسبه إلى بنى العم و هم بطن من بنى تميم هاجروا قبيل الفتح الإسلامى و دخلوا تحت سيطرة الفرس

ص: ٨

و اتبعوهم و أخذوا من أدبهم و علمهم، و لذلك لقبهم العرب الفاتحون ببني العم.

و كانت نسخه من الواحدة موجودة عند ابن طاوس نقل عنه في تصانيفه مثل اليقين و نسبه إلى محمد بن جمهور.

٣٦: الواحد و الوحدة

للمعلم الثاني أبي نصر الفارابي محمد بن أحمد م ٣٣٩.

٣٧: وادى ايمن

تذكره للشعراء بالفارسية في مجلدين، مرتب على الحروف للشاعر المتخلص شرف الشوشتری فاتنا ذكره في الشعراء و كان معاصر فتح على شاه قاجار. و في ترجمه نفسه شرف في حرف الشين سماه محمد هادي بن علي و قال ولد ١٢٨٨. و النسخة موجودة عند مهدي شرف الدين بشوشتر. أوله:

]

اسم حكيمى است سميع و عليم

بسم الله الرحمن الرحيم

اين همه از نعمت و ناز و نعيم

از كرم او است بر اين خوان كه هست

لمعدهاى از جلوه خود بر كليم

آن كه ابر وادى ايمن نمود

نغمه پردازان شاخسار خوش ألحاني و نوا سنجان گلزار تر زباني [...] رتبه على لمعات، يشتمل أول لمعاته (لمعة الألف) على ١٢٤ شاعرا. و قال في تاريخه:

گفت: مى خوان تو وادى ايمن

از خرد سال و اسم آن جستم

١٢٣٥ ألفه حين كان مسافرا في بلاد الهند للتجارة. و كان يسافرا كثيرا إليها و إلى العراق. كانت النسخة عند حسين المهدي بن محمد الذي كتب ديوان الشباب المطبوع بخطه ٩: ٥٠٥ فاستعار مهدي شرف الدين المجلد الأول منه و استنسخه إلى حرف الشين، ثم ضاعت المجلدين عند صاحبهما. فالموجود الآن هو المستنسخ إلى حرف الشين عند مهدي شرف الدين.

٣٨: وادى السلام

فارسي في الكلام. لمحمد شفيع بن محمد حسين كرازي.

ألفه للشاه القاجار في ١٢٥٢ فهو محمد شاه. في خمسة أبواب: ١- التوحيد، ٢- العدل (القضاء و القدر)، ٣- النبوة، ٤- الإمامة، ٥- المعاد. أوله: [حمد و سياس بي قياس خداوندى را سزا است [...] و النسخة في (الملية) كما في فهرسها ١: ٣٢٦

ص: ٩

و عند المهدوى كما فى خطى فارسى ص ١٠٠٤.

٣٩: وادى السلام أوسع مقابر العالم

لمحسن بن عبد الصاحب بن جابر آل مظفر النجفى. ط بها ١٣٨٤.

٤٠: وادى هوس

لحسين بن إبراهيم كسمائى المعاصر. ط.

[الواردات]

٤١: الواردات

ثانى دواوين داعى الشيرازى على ما فصلناه فى ٩: ٣١٤.

٤٢: واردات

فارسى لخواجه عبد الله الهروى الأنصارى. أوله: [حمد له ... بدان كه أول چیزی كه بر سالک واجب است اعتقاد به امامان ...].

٤٣: الواردات

للسيد العارف على الهمدانى بن شهاب الدين محمد الحسينى (٧١٣-٧٨٦) ذكر فى الرياض ذ ٩: ٧٦٥. أولها: [رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ... اى مرهم جراحته هر دل ريشى ...]. عرف نسخها فى خطى فارسى ص ٨-١٤٧٧.

٤٤: الواردات

منظومة فارسىة لظهير الدولة على المتخلص صفا على شاه ابن ناصر. ٩: ٦٠٩ و ٦٥٨ ط طهران ٤٦ ص. و مر له مجمع الأطوار ٢٠: ١٨.

٤٥: واردات

للسيد محمد نوربخش (٧٩٥-٨٦٩) ٩: ١٢٢٨ و الواردات منظومة فارسىة عرفانىة كما فى خطى فارسى ص ٣٢٩١.

٤٦: الواردات الإلهية

للسهروردي، الشيخ شهاب الدين يحيى بن حبش (٥٤٩-٥٨٧). ذكر ضمن تأليفاته في نزهة الأرواح للشهرزوري.

٤٧: واردات غيبية

في الأخلاق الفلسفية العرفانية. فارسي ملمع لملا حبيب الدين محمد العارف الحكيم الكلپايگانی ابن علي أصغر، فرغ منه في العشر الأول من ذي القعدة ١٢٤٨ ط طهران ١٣٢١ في ١٨٨ ص و ١٣٣٠ و مر له الملهمة بالصواب ٢٢: ٢٢٣ الموجودة نسخته في جامعة طهران رقم ١٠٦٢ كما في فهرسها ٤: ٢٣٢٦ و له تكملة الصافي و تقريب المرام و كشكول فاتنا ذكرها.

٤٨: واردات غيبية

فارسي لمير صدر الدين الكاشف الدزفولي ٩: ٨٩٧

ص: ١٠

٨٩٨. ديوان مرتب علي حروف القافية. جاء في شعره أن عمره ٨٠ سنة و هو غير معقب و يظهر أنه ديوانه الجديد و قد أحصاه محمد علي الإمام الأهوازي فكانت ٢٠٣٣٨ بيتا و النسخة موجودة عند حفيدي أخ الناظم و هما محمد طاهر و محمد رضا (كاشف پور) ابنا. محمد باقر بن محمد صادق بن محمد علي عارف أخ الناظم و هذا هو الذي كتب فهرس تصانيفه أخيه كاشف كما ذكرناه هناك.

٤٩: الواردات القلبية في معرفة الربوبية

للمتأله الحكيم صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي المشهور بملا صدرا، م ١٠٥٠ ط. ضمن مجموعة رسائله في ١٣٠٢. أوله: [بعد الحمد لمبدع النفس و العقل ...]. عناوينه فيض، فيض نسخه منه بخط نور الدين الأخباري فرغ من كتابتها ج ٢- ١١١٥ عند (المشكاة).

و هي سادسة رسائل المجموعة رقم ٢٥٢ ص ٣٤٧-٣٥٦ كما في فهرسها ٣: ٣٩٧.

٥٠: واردات كريمة

لرائض الدين عارف علي شاه، عبد الكريم الذهبي الزنجاني. ط بتبريز ١٣٧٥ ضمن مجموعة ١٢ رسالة في ٣٨٤ ص.

٥١: الوازعة للمعتدين عن سب صحابة سيد المرسلين

للمؤيد بالله يحيى بن حمزة بن علي الإدريسي المدفون بدمار في ٧٤٩. ط في أول الرسائل الست اليمانية في ٣٦ ص عام ١٣٤٨ صرح فيه بإمامة أمير المؤمنين (ع) و أحال فيه إلى سائر كتبه المشتملة على أفضلية علي (ع) و تقديمه علي سائر الصحابة منها الشامل و النهاية و المعالم و التمهيد الذي فاتنا ذكره و استخراج منها في هذا الكتاب عشرين فضيلة إحداهما علمه

إلى قوله: و أما من خالف عليا فليل بكفره و قيل بفسقه. لكن طريق السلامة أن يقال إنه لا يوجب الكفر و الفسق فإن إسلام المخالفين كان صحيحا. و قد يسمى الوازعة للأمة عن الاعتراض على الأئمة فالمؤلف من الشيعة لكنه من المقصرين كما يعبر عنهم المفيد فى تصحيح الاعتقاد ص ٤٥ - ٤٦ لأنه لا يفرق بين جماهير خالفوا الحق لجهلهم به، و بين عدة أفراد هم شياطين الإنس منعوا الناس عن طريق الحق و حكموا عليهم غصبا لحق آل محمد.

الحقائق الراهنة فى المائة الثامنة: ٢٣٨ - ٢٣٩.

ص: ١١

٥٢: وازة نامه طبرى

للدكتور محمد مقدم و الدكتور صادق كيا. ط طهران ضمن سلسله ايران كوده رقم ٩ سنة ١٣١٦ يزدگردى فى ٢٩٠ ص.

٥٣: وازة نامه گرگانى

للدكتور صادق كيا. ط طهران ١٣٦٧ فى ٢٥٩ ص. نصاب طبرى.

٥٤: وازة نامه گياهى

فيه أسماء النباتات بالفارسية و العربية و الإنكليزية و الإفرنسية و الألمانية. للدكتور إسماعيل زاهدى. ط طهران ١٣٧٧ فى ٣٥١ ص.

٥٥: الواسطة

من أجل المتون الفقهية المعول عليها كأخته الوسيلة و كلاهما للشيخ الفقيه عماد الدين أبى جعفر محمد بن على بن حمزة المشهدى الطوسى.

و مر له ثاقب المناقب ٥: ٥ الذى ألفه ٥٦٠ و ترجمناه فى الثقات: ٢٧٣ - ٢٧٤.

٥٦: واسطة العقد الثمين

للشيخ على البحرانى المعاصر. ط.

٥٧: واسطة العقد فى تاريخ الهند

لعبد الحسين بن عباس الأعمس النجفي صاحب الرحلة الأعمسية ١٠: ١٦٨ فى أربع مجلدات بدء بمقدمة فى فوائد التاريخ ثم سرد الحوادث التاريخية بها من ٢٣ للهجرة إلى ١٣٥٢ كذا وصفه المؤلف فيما كتبه إلى.

٥٨: واسكا

قصة لماكسيم گوركى. ترجمه (بالفارسية) على أصغر سروش.

ط طهران ١٣٦٩ فى ١٥١ ص.

[الواضح و الواضحة]

٥٩: الواضح

لأبى الحسن على بن محمد الخزاعى الرازى والد المفسر الرازى أبو الفتوح و شيخ منتجب بن بابويه. و قد وصفه تلميذه هذا بأنه أستاذ علماء الطائفة.

٦٠: الواضح

لأبى الحسن على بن محمد العدوى الشمشاطى الأديب النحوى معاصر الكلينى و صاحب كتاب إبطال النجوم ١: ٦٦.

٦١: الواضح المكشوف فى الرد على أهل الوقوف

لأبى جعفر محمد بن عيسى بن عبيد اليقطينى الراوى عن الجواد (ع). ذكره النجاشى.

٦٢: واضح المنار فى علم الأسرار

لعلى نقى بن أحمد الأحسائى. فى علم الصنعة و الإكسير. أوله. [الحمد لله الذى دعانا إلى الهداية ...]. فرغ منه

ص: ١٢

بكرىلاء ١٢٣٦ قال فيه: [إن فى كتب القوم رموزا لا يغور بها أحد الا بعد الجد و الكد، و أنا بعد ذا ظفرت بمرادهم و أدرجته فى كتابى. رأيت منه نسخه عند السيد محمد بن نعمة الله الجزائرى نزىل الأهواز اليوم.

٦٣: الواضحة فى إبطال دعوى الناصبة

للمفيد النيشابورى محمد بن أحمد بن الحسين صاحب الأربعين عن الأربعين ١: ٤٣٢ - ٤٣٣. ذكره ابن شهر آشوب فى معالم العلماء.

٤٤: الواضحة فى تفسير الفاتحة

لتقى الدين إبراهيم الكفعمى صاحب المصباح ٥: ١٥٦ و ٢١: ١١٦ م- ٩٠٥ يظهر من تضاعيف مؤلفاته كما ذكر فى الروضات و
عده فى آخر البلد الأمين من مأخذه.

٤٥: الواضحة فى تفسير الفاتحة

فارسى ملمع مبسوط. لملا معين الواعظ ٩: ١٠٧٨ كما ذكره فى كتابه قصص موسى ١٧: ١٠٨ و هو تفسير ظاهرى فلعله عامى،
مرتب على صحيفتين: ١- ما يتعلق بلفظ الحمد، ٢- ما يتعلق بسورة الفاتحة فى ترجمتها و سبعة أصول كل أصل تفسير لآية
من السبع المثانى فى كل منها عناوين وصل. وصل. و قد فصل فى آخره القول فى كلمة آمين و استحبابها فى عدة صفحات.
نسخه منه عند السيد محمد الجزائرى بالأهواز كتبها عبد الرضا بن عبد الله القاضى فى ٢٣ ع ١- ١٠٦٣ معها الرسالة العلية
للكاشفى ذ ١١: ٢١١.

و راجع لسائر نسخها خطى فارسى ٦٧ ص.

٤٦: واضحة الإرشاد

من كتب الإسماعيلية السليمانية ذكرها أيوانف قم ٥٣٨ و معها واضحة البيان.

الواضحة لاستخراج الآيات القرآنية

للملا محمد بن على الكربلائى مرت بعنوان الرسالة الواضحة ١١: ٢٢٩.

[الواعظ و الواعظة]

٤٧: الواعظ

لأبى يعقوب إسحاق بن أحمد السجستانى الإسماعيلى الملقب دندان (٢٧١ - ٣٣١). صاحب النصرة المذكور فى حرف النون
هكذا ذكره المجدوع فى فهرسه ص ٥٤.

ص: ١٣

٤٨: واعظ المرشدين

لملا محمد رضا بن محمد صادق الأسترآبادى. فارسى فى المواعظ و الأخلاق كانت عند على أكبر مروج الإسلام كما ينتقل عنه
فى نفائس اللباب

٦٩: الواعظة

لحميد الدين الكرمانى أحمد بن عبد الله الداعى الذى ألف راحة العقل سنة ٤١١ و الواعظة جواب لمسائل المارق من الدين حسن الفرغانى الأجدع. كذا وصفه المجدوع فى فهرسه ص ١٤٧ و أيوانف رقم ١٤٢.

٧٠: الواعظة

فيما بين الأسماء. من كتب الإسماعيلية. ذكره المجدوع فى فهرسه ص ٢٧٩ و أيوانف قم ٤٣٤.

٧١: كتاب الوافدين

لأبى عبد الله محمد بن زكريا بن دينار الغلابى م - ٢٩٨ ذكره النجاشى. و يأتى الوفود و الوفود على النبى متعددا.

٧٢: وافوريه

رسالة فارسية انتقادية هزليه فى هجاء المتعودين بتدخين الأفيون نظما و نثرا و يشتمل على قصائد و غزليات و رباعيات. لأبى القاسم اليزدى بن محمد باقر. ط بمبئى ١٣١٥ فى ٤٨ ص و إيران ١٣٢٢.

[الوافى و الوافية]

٧٣: الوافى

فى جمع أحاديث الكتب الأربعة القديمة. للمحدث العارف محمد بن مرتضى المتخلص فيض الكاشانى (١٠٠٧ - ١٠٩١) و هو أول المحمدين الثلاثة المتأخرين و أقربهم إلى الفلسفة^٢ و صاحب الإجازات ذ ١: ٢٢٨. أوله:

[نحمدك يا من هدانا بأنوار القرآن و الحديث لمعرفة الفرائض و السنن و نجاتا بسفينته أهل البيت ... بذلت جهدى فى أن لا يشذ عنه حديث و لا إسناد يشتمل عليه الكتب الأربعة ما استطعت إليه سبيلا و شرحت منه ما لعله يحتاج إلى بيان شرحا مختصر و أوردت بتقريب الشرح أحاديث مهمة من غيرها من الكتب و الأصول ... و وفقت بين أكثر ما يكاد يكون متنافيا منه توفيقا سديدا ...] و فرغ منه ١٠٦٨ [جمعت الأحاديث] مرتب على مقدمه و ١٤ كتابا و خاتمة، المقدمة تحتوى

(١) و لذلك لم يحبذه التيار المتقشر فى العهد الصفوى الثانى، حتى ذكر صاحب الرياض ردا على الوافى ألفه ابن أخى المؤلف ذ ١٠: ٢٣٤.

(٢) (١) و لذلك لم يحبذه التيار المتقشر فى العهد الصفوى الثانى، حتى ذكر صاحب الرياض ردا على الوافى ألفه ابن أخى المؤلف ذ ١٠: ٢٣٤.

على ثلاث مقدمات وثلاث تمهيدات والخاتمة في بيان الأسانيد، و لكل جزء من هذه الأجزاء الخمسة عشر خطبة و ديباجة و خاتمة. و فهرس الأربعة عشر: ١- العقل و الجهل و التوحيد، ٢- الحجة، ٣- الإيمان و الكفر، ٤- الطهارة و الزينة، ٥- الصلاة و القرآن و الدعاء، ٦- الزكاة و الخمس و الميراث، ٧- الصوم و الاعتكاف و المعاهدات ٨- الحج و العمرة و زيارات المشاهد، ٩- الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر و القضاء و الشهادات، ١٠- المعاش و المعاملات، ١١- المطعم و المشرب و التجمل، ١٢- النكاح و الطلاق و الولادة، ١٣- الموت و الإرث و الوصية، ١٤- الروضة. و قد أحصيت أبوابه مع البابين في الخاتمة، فكانت ٢٧٣ بابا و يحتوي على نحو خمسين ألف حديث. و نسخ الوافي كثيره منها في مكتبة (المشكاة) الكتاب العاشر منها بخط المؤلف و سائر مجلداته مصححات بقلمه و عليها حواشيه كما في فهرسها ٤: ١٦٢٨ - ١٦٤٠. و يوجد في (سيهسالار) نسخ عليها إجازة المؤلف لولده علم الهدى. و في مكتبة (التستيرية) قطعة من الصوم إلى آخر الكفارات بخط حسن بن عبد الرزاق اللاهيجي ١٠٧٠ و عليها حواشي برمز (ح) و حواشي المؤلف. كانت من كتب علي محمد التجف آبادي. و آخر مجلداته الروضة بقلم عبد اللطيف بن إسماعيل الجزائري في مدرسة الله وردى في ١٠٧٨ من وقف نوروز علي البسطامي في (الروضية). و أخرى يشتمل على الكتابين ١٣ و ١٤ بخط ابن كلب علي أوس الرازي في رجب ١٠٩١ عليها حواشي كثيره بخط محمد رضا بن حاج حمزة الكاظمي في ١٢٢٣ و هي حواشي مفيدة و بعضها مطولة. و ظلت هذه النسخة مدة عند إبراهيم بن محمد علي والد الشيخ علي القمي الزاهد المعاصر. و قد ذكرنا حواشي الوافي في ٦: ٢٢٩ - ٢٣٠ و شروحه في ١٤: ١٦٥. طبع كلها في ٣ أجزاء في ١٣٢٤ على الحجر بتصحيح محمد رضا بن عبد الرسول علي نسخته خط ولد المصنف و كان عليها خطوط المصنف.

٧٤: الوافي

شرح الوافية التونية الآتية في أصول الفقه. للمحقق المقدس الكاظمي السيد محسن بن الحسن الأعرجي م- ١٢٢٧ و هو شرحه الكبير في خمسين ألف بيت. شرع فيه سنة الطاعون ١١٨٤ و فرغ منه ١- رجب ١١٩٦ [تمامه شهر

رجب] و قد لخصه و سمي الملخص المحصول ٢٠: ١٥١. أوله: [الحمد لله الواهب المنان المتبع الإحسان بالإحسان ...]. عناوينه قوله، قوله توجد نسخته في مكتبة (الخوانساري) و (الشيخ هادي كاشف الغطاء) من وقف عبد الهادي بن عيسى كبة في مجلدين ضخمين يقرب من خمسين ألف بيت. كان السيد بحر العلوم أمره بتتيميم تعليقاته على الوافية المنتهية إلى مبحث الحقيقة و المجاز فتأدب السيد عن التتيميم و كتب الشرح مستقلا. قال فيه: [إن السيد بحر العلوم كتب عليه قليلا ثم عاقه الطاعون ١١٨٦ فذهب إلى خراسان و كذا كتب قبله الوحيد البهبهاني قليلا فكتب المقدس هذا الشرح] و نسخته الشيخ جواد الجزائري كتابتها ١٢٤٠ و نسخته مكتبة السيد خليفة نقلت عن الأصل المسودة في الخميس ١٤ حجة ١١٩٦ بقلم بهاء الدين محمد بن أحمد المدعو محسن بن علي المدعو زين العابدين بن محمد قاسم بن يوسف بن موسى بن محيي الدين الحلبي الأسدي الشاعر المذكور في (الكرام البررة ص ٠٠).

٧٥: الوافي

في تفسير القرآن. ينسب إلى الطبرسي الفضل بن الحسن بن الفضل ٥٤٨ و لعله الكاف الشاف ١٧: ٢٤٤ و يأتي له الوجيز في تفسير القرآن العزيز و لعل الكل واحد. و مر تفسيرية الكبير مجمع البيان ٢٠: ٢٤ و الوسيط جوامع الجامع ٥: ٢٤٨.

٧٦: الوافي بالكفاية و العمدة

للمعاصر أحمد رضا العاملي النباطي المولود ١٢٨٩. شرح لكتاب كفاية المتحفظ^٣. لإبراهيم بن إسماعيل الأجدابي الطرابلسي و نظمها المسمى عمدة المتلفظ لمحمد بن أحمد الطبري مؤدب أبناء الملك المظفر الرسولي ملك اليمن م ٦٥٤ و هو في فقه اللغة و له ثلاث عناوين الأصل،

(١) قال الجلي: كفاية المتحفظ في اللغة للقاظي شهاب الدين محمد بن أحمد بن الخوئي م ٦٩٣. نظمها ابن جابر محمد بن أحمد الأعمى و سماه عمدة المتحفظ و فرغ منه ٧٧٠. و نظمها عماد الدين أبو الفداء إسماعيل م ٧٦٤ ... و أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد الأجدابي الطرابلسي. أوله: [الحمد لله رب العالمين ...

ص: ١٦

النظم، الشرح و في آخره فهرس الكلمات المشروحة مرتبا على الحروف ثم تراجم أئمة اللغة مرتبا على الحروف أيضا. فرغ من تحريره ١٦ ج ٢ - ١٣٤٤ رأيت به بخطه الدقيق في ٦٩٠ ص.

٧٧: الوافي بكلام المثبت و النافي

مسألة فلسفية مشهورة لنصير الدين أبي طالب عبد الله بن حمزة الطوسي شيخ قطب الدين الكيدري و تلميذ أبي الفتوح الرازي و استظهر صاحب الرياض اتحاده مع الشافى للمثبت و النافي و الوساطة بينهما.

كان حيا في ٥٧٣ على ما يظهر من رواية تلميذه الكيدري في كفاية البرايا ١٨: ٨٩ عنه في التاريخ المذكور. و قلنا في ١٣: ١٠ أن كتابه نسخه من الشافى رآها صاحب الرياض كان ٦٧٩. و مر له في ١: ٢٠٤ إجازة بخطه تاريخها ٥٧٨.

٧٨: الوافي في تعداد القوافي

في أنواع القافية بالفارسية. لمحمد عصار، رتبته على حروف الهجاء. أوله: [افتتاح هر كتاب و اختتام هر خطاب ...]

^٣ (١) قال الجلي: كفاية المتحفظ في اللغة للقاظي شهاب الدين محمد بن أحمد بن الخوئي م ٦٩٣. نظمها ابن جابر محمد بن أحمد الأعمى و سماه عمدة المتحفظ و فرغ منه ٧٧٠. و نظمها عماد الدين أبو الفداء إسماعيل م ٧٦٤ ... و أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل بن أحمد الأجدابي الطرابلسي. أوله: [الحمد لله رب العالمين ...

كذا وصفت في خطي فارسي ص ٢١٧٧ و للجامي الوافية في علم القافية.

٧٩: الوافي في شرح الكافي في العروض و القوافي

للسيد رضا بن محمد الهندي (١٢٩٠-١٣٦٢) ترجمناه في النقباء ص ٧٦٨-٧٧٠- و مر له الكوثرية ١٨: ١٨٢.

٨٠: الوافي الكاف في تحقيق جبل قاف

لهبة الدين الشهرستاني المعاصر محمد علي بن الحسين. ط بغداد ١٣٢٨ مقالة في تأويل هذه الكلمة.

٨١: الوافي لحل الكافي في العروض و القوافي

كتبت بأمر الشيخ موسى بن الحسن المحسني الفلاحى في ١٢٧٣.

٨٢: الوافي في العروض و القوافي

للخواجه نصير الطوسي محمد بن محمد بن الحسن م ٦٧٢ و لعله عين ما مر بعنوان معيار الأشعار في ١٥: ٢٥٦ و ٢١:

٢٧٧-٢٧٨.

ص: ١٧

٨٣: الوافية

في أصول الفقه. للفاضل التونى الملا عبد الله بن الحاج محمد البشروئى الخراسانى م ١٠٧١ حين كان بكرمانشاه قاصدا زيارة العراق و دفن بقرب القنطرة پل شاه أوله: [الحمد لله على جزيلى آلائه و الشكر على جميل نعمائه ...

فهذه رسالة وافية و جملة شافية محتوية على تحقيق المهم من المسائل سيما مباحث الأدلة العقلية و مباحث الاجتهاد و التقليد و باب التراجيح. و هى مشتملة على مقدمه و أبواب، أما المقدمة [...] و فرغ منها يوم الاثنين ١٢ ع ١-١٠٥٩ و مر شروحها فى ١٤: ١٦٦-١٦٨ و الحواشى عليها فى ٦: ٢٣٠ توجد نسخته فى مكتبة (الخوانسارى) و فى (الصدر) نسخته قرأت على الأستاذ الشريف الأكبر البهبهانى و قابلها و صححها السيد محسن الأعرجى و كتب القراءة و المقابلة بخطه سلخ ج ١-١١٨٨ و نسخته بمكتبة (سيدنا الشيرازى) بسامراء و نسخته (الشيخ هادى كاشف الغطاء) بخط محسن بن محمد حسين شرارة العاملى كتابتها ١٢٢٤. و نسخته عند حسين الشهبهانى و هى بخط على رضا بن جواد بن على رضا الحسينى القمى الطاهرى فرغ منه حجة ١٣٠٩ و طبع الوافية ببمبئى ١٣٠١ فى ١٨٩ ص.

٨٤: الوافية

شرح للقانونچه فى الطب بالفارسية. و الشرح كأصله مرتب على مقالات عشر رأيته بمكتبة (شيخنا الشيرازى) بسامراء. و مر لغز القانون ١٨: ٣٣٦- و القانونچه ١٧: ٢٠.

٨٥: وافيه در قافيه

فارسى فى القافية لشمس الدين فقير الدهلوى ٩:

٨٤٢-٨٤٣ و نسخها وصفت فى خطى فارسى ص ٢١٧٨.

٨٦: الوافية فى شرح لغز الكافية

مر للغز للبهائى ١٨: ٣٣٦ و الشرح هذا لعلى بن عبد الله العليارى التبريزى م- ١٣٢٧ موجود عند ولده ميرزا حسن بتبريز. و طبع أخيرا الوافية فى شرح الكافية البهائية و لعله شرح للغز الكافية الموسوم فريدة الوافية ذ ١٦: ٢٢٣-٢٢٤.

٨٧: وافية الأصول

للشيخ محمد على بن حيدر بن خليفة المجيرراوى النجفى رأيت نسخه خط المؤلف عند حفيده أسد الله بن محمد بن عيسى بن المؤلف، و هى

ص: ١٨

ناقصة، أول الموجود منه من مبحث الأوامر إلى مباحث تعارض الأدلة. فرغ منه المؤلف فى ٧ ع ٢- ١٢٢٩ و كتب اسمه و نسبه و نسبته كما مر. و على ظهره كتب تواريخ أولاده بخطه: [ولد الحسن، ١٢٢٩ محسن ١٢٣٠، عبد الحسين ١٢٣٢ على ١٢٣٧].

٨٨: الوافية فى تعيين الفرقة الناجية

لإبراهيم بن سليمان القطيفى معاصر المحقق الكركى. و قد فرغ من بعض تصانيفه ٩٤٥. و نقل فى مجالس- المؤمنين فى ذيل ترجمه أبى بكر الحضرمى فى أواسط المجلس الخامس، ثلاثة أحاديث من الثمانية عشرة التى أودعها الشيخ إبراهيم هذا فى آخر الوافية.

٨٩: الوافية فى شرح الكافية

الكافية لابن الحاجب، مر شروحها فى ١٤: ٢٩ و حواشيها فى ٦: ٥٦ و ١٨٥ و هذا الشرح قد ينسب إلى الرضى، و هو نجم الأئمة محمد بن الحسن الأسترآبادى م ٦٨٦ و ليس بصحيح بل شرحه هو الشرح الكبير الذى أورد فيه مباحث و مذاهب ينفرد

بها والمذكور في ١٤: ٣٠ و المطبوع ١٢٧٥ و ١٣١٠ كما في معجم المطبوعات مع خلط في تواريخه: و مشار في فهرس مطبوعات عربي ص ٥٦٠ و أما الوافية المتداول فهو تأليف ركن الدين حسن بن محمد الأسترآبادي الآتي.

٩٠: الوافية في شرح الكافية

هو الشرح الوسيط الذي ألفه بعد الكبير الموسوم بالسيط، للسيد ركن الدين أبي الفضائل أبي محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الحسيني الأسترآبادي تلميذ الخواجه نصير الطوسي و شارح قواعد العقائد له المتوفى ١٤ صفر ٧١٥ أو ٧١٦ أو ٧١٨. أوله: [أحمد الله على عظمة جلاله حمد غريق بمطالعة جماله. و أشكره بجزيل نواله ... و أستعين لإدراك مطالبى بصحبه و آله. و بعد فإنى بعد ما شرحت كتاب الكافية فى النحو أولا مع إيرادات و أجوبة و أبحاث كثيرة، شرحته ثانيا مقتصرا على حل ألفاظه و شرح معانيه، و الإشارة إلى تحليل تركيباته و مبانيه، و جعلته لرسم خدمة الأمير ناصر الدين يحيى بن الملك جلال الدين إبراهيم بن يفرش بيلكا ملك الختنى (الحبشى خ - ل)

ص: ١٩

..... و سميها الوافية فى شرح الكافية] قال الجلبى و له شرح صغير على الكافية. قال و على الشرح الوسيط حاشية المير سيد شريف الجرجانى لم يكملها فكملة ولده محمد، و حواشى أخرى لمحمد بن عبد الله الميرنى. أولها: [الحمد لله الذى جعل النحو زينة الكلام ...] و لسراج الدين محمد بن عمر الحلبي المتوفى أوائل عهد محمد الفاتح. و شرح إسماعيل بن على أبيات شواهد المتوسط. أول شرح الأبيات:

[لك الحمد يا من صرف قلوبنا نحو المعانى و البيان ...] و سماه كشف الوافية ... انتهى. و رأيت نسخة منه عند (الساوى) كتابتها ٨٤٨ و أخرى بمكتبة السيد خليفة و أخرى كتابتها ١٠٦٠ عند السيد محمد الموسوى. و نسخه بخط كمال بن على بن الحسن بن إسماعيل الجرجانى كتابتها ٩٢٧. و نسخه (الخوانسارى) بخط العالم الشيخ أحمد بن على بن إبراهيم بن على بن الحسن فى ٩٧٠ و توجد أربع نسخ منه فى مكتبة (قوله).

٩١: الوافية فى علم القافية

أو مختصر وافي در علم قوافى فارسى لعبد الرحمن الجامى فى مقدمه و خمسة فصول و خاتمة طبعت مع عروض سيفى و نسخها و صفت فى خطى فارسى ص ٢١٧٣ و مر الوافى فى تعداد القوافى ٢٥: ١٦.

٩٢: الوافية فى علم القافية

لرستم بن على الطارمى البخارى. و صفت نسخه منها فى خطى فارسى ص ٢١٧٨.

٩٣: الوافية فى القافية

لمحمد بن الحسن الحسينى الهندى الهروى المشهدى م ١٣٢٢ ط. مع البحر الصافى فى شرح نظم الكافى له ٣: ٤١ فى ١٣١٧
وقد فرغ منه بالمدرسة الفاضلية بمشهد خراسان فى صفر ١٢٩١.

٩٤: الوافية فى نظم صرف الشافية

لميرزا قوام الدين محمد بن محمد بن مهدى السيفى القزوينى صاحب التحفة القوامية و هى أرجوزة أولها:

بلفه الرياح حين تعصف

الحمد لله الذى يصرف

وقال فى تاريخه ١١٣٣:

ص: ٢٠

أرخته فقلت نظمى الوافية

تم بعون الله صرف الشافية

وقال فى عدد أبياته و هى ١١٦٢]

عدتها منظومة قوية

[ط. فى حواشى شرح النظام. و مر شرح تلميذه ملا محسن له الموسوم توشيح الوافية ٤: ٤٨٩ و نظمه لقسم الخط من الشافية
باسم رمح الخط ١١: ٢٤٨ و شرحه تقويم الخط ٤: ٣٩٦.

[واقعات]

٩٥: واقعات أظفرى

فى تاريخ الهند بالفارسية لأظفر الكوركانى. ط بمدارس ١٩٥٨.

٩٦: واقعات إيران و هند

فى تاريخ هجمات إيران على الهند. لعلى حزين ٩: ٢٣٥ الكيلانى، جمع فيه حوادث سنوات ١١٣٤ إلى ١١٥٤ وصف نسختها
فى خطى فارسى ص ٤٣٩٨ و له غير هذا لشركشى هاى ايران بهند فى نفس الموضوع ذكر فيه ٢١ وقعة. ألفه فى حسين آباد
بالهند ١١٨٠ أى سنة واحدة قبل وفاته. جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ٤٣٧٦.

٩٧: واقعات بابرى

ترجمه (فارسية) ل (توزوك بابرى) أصل توزوك بالتركية لظهير الدين محمد بابر (٨٨٨-٩٣٧) مؤسس السلسلة التيمورية بالهند.

بين فيها سياسة حكمه. و الترجمة الفارسية لعبد الرحيم خان خانان بن ييرم خان ترجمه بأمر أكبر شاه الإمبراطور المغولى الهندى فى ٩٩٨. ط. الترجمة الفارسية فى بمبئى ١٣٠٨ و ط. الترجمة (الإنجليزية) عن الفارسية بلندن ١٨٣٦ م و (الروسية) بغازان ١٨٥٧ م و (الفرانسية) فى ١٨٧١ م. و هناك ترجمتان فارسيتان آخران له، أحدهما لزين الدين الخوافى م- ٩٤٠ و الأخرى لپاينده حسين. ذكر نسخها فى خطى فارسى ص ٤٤٣٣.

واقعات جهانگيرى

أو توزوك جهانگيرى فارسى مر بعنوان روزنامه جهانگيرى ١١: ٢٦٩. ط. بلکنهو ١٨٦٣ م أوله: [اى نام تو سردفتر اسرار وجود ... هشتم ج ٢ سنة ١٠١٤ صبح روز پنجشنبه در دار الخلافة آكرة در ٣٨ سالگی پادشاه شدم ...] و عرف نسخها فى خطى فارسى ص ٤٤٤١.

ص: ٢١

٩٨: واقعات دو ساله بدبختى ايران

للحاج آقا مجتهد الشيرازى. ط طهران ١٣٣٠ فى ٧٤ ص.

٩٩: واقعات سفر حجاز

رحلة فارسية إلى مكة للشيخ عبدوس من أهالى بورما و حوادث سفرته من چيتاگنگ (فى بنگاله دش) إلى جده بالسفينة و رجوعه.

و النسخة بجامعة داکا برانگون عاصمة برما كما فى خطى فارسى ص ٤٠٥٤.

١٠٠: واقعات عالمگيرى

تاريخ فارسى لحكيم طالب، كما فى فهرس مكتبة راجه فيض آبادى. و أخرى (لمير عسكر بن محمد تقى بن محمد قاسم الخوافى) المتخلص عاقل ٩: ٦٧٤-٦٧٥ ذكر نسخها فى خطى فارسى ص ٤٧٠٩ و ثالثة مرت فى ذ ١٥: ٢٠٦ (لمحمد كاظم القزوينى). و رابعة (لمحمد ساقى) اسمها مآثر عالمگيرى ذكرت فى خطى فارسى ص ٤٦٩٢ و خامسة مرت بعنوان روزنامه محاصرة حيدرآباد ذ ١١: ٢٧٠ و نسخها فى خطى فارسى ص ٤٦٥٧.

١٠١: واقعات العلويين

للشيخ الأقدم تقى بن داب ذكره الحر فى أمل الآمل نقلا عن ابن شهر آشوب لكنى ما وجدته فى معالم العلماء و ذكره محمد أشرف أيضا فى فضائل السادات.

١٠٢: واقعات كربلاء

مجموعة مراثى الحسين ل: ١- مقبل مخلص ٩: ١٠٨٨، ٢- (ظهورى) ٣- (نسيم) ٩: ١١٨٦، ٤- محتشم ٩: ٩٧٢ و هى تخميس لدوازده بند محتشم خمسها (محمد نصيبى زنگنه کرمانشاهى) م ١٢٦١، ٥- (نصيبى محمد بن موسى). ط لكهنو ١٣٠٧-١٨٩٠ فى ٣٦٤ ص.

١٠٣: واقعات كشمير

أو گوهر عالم فى تاريخ بلدة كشمير لأسلم الكشميرى بديع الدين أبو القاسم محمد المتخلص منعمى ابن محمد أعظم. ألفه باسم شاه عالم الثانى (١١٧٣-١٢٢١) و فرغ منه ١٢٠٣ فى مقدمه فى جغرافية البلد و ستة طبقات ١- ملوكها قبل آدم الثانى و قبل الطوفان ٢- حكامها بعد تسلط الهنود قبل الإسلام ٣- حكامها بعد الإسلام ٤- حكامها (چکان) ٥- حكامها الجغتائيون ٦- الأفغان

ص: ٢٢

و خاتمة فى عجائب البلد. عرف نسخها فى خطى فارسى ص ٤٦٨٧ و مر له نزهة الناظرين.

١٠٤: واقعات كشمير

لمحمد أعظم شاه بن خير الزمان م- ١١٨٥ أو ١١٧٩ و قد يسمى تاريخ أعظمى ألفه باسم أبى الفتح ناصر الدين شاه محمد غازى گوركانى ابتداء به سنة ١١٤٨ (واقعات كشمير) و فرغ منه ١١٦٩ فى مقدمه فى أحوال البلد و ثلاثة أقسام ١- حكامها قبل الإسلام ٢- ملوكها بعد الإسلام ٣- ملوكها الجغتائيين و خاتمة فى عجائبها. ط. بلاهور بعنوان تاريخ كشمير سنة ١٣٠٣ فى ٢٨٠ ص أولها: [زينت صفحات دفتر إبداع و إيجاد و نزهدت طبقات ...] عرف نسخها فى خطى فارسى ص ٤٧١٠.

١٠٥: واقعات مشتاقى

لمشتاقى دهلوى زرق الله ٩: ١٠٤٥. فى تاريخ ملوك لودى بالهند. أوله: [حمد و ثنا پادشاهى را كه خطبة احدیت ...]. عرف نسخها فى خطى فارسى، ص ٤٧١١.

واقعات ملا نسيم

مر واقعات كربلاء. ٢٥: ٢٠٢.

[واقعة]

١٠٦: واقعة أمير تيمور

لقاسم أنوار ٩: ٨٦١ و ١٩:

٣٣٠.

١٠٧: واقعة قتل ناصر الدين شاه

لظهير الدولة صفا على شاه ٩: ٦٠٩ و ٦٥٨ ط طهران ١٣٣٧ ش و ١٣٥١ ش مع مقدمه لأفشار. فيها ٧ فصول.

١٠٨: واقعة كربلاء

توجد عدة كتب بهذا العنوان عرفت في خطي فارسي ص ٤٥٦٥ أحدها لأمان الله حجازي اسمها الآخر واضحة الاخبار توجد في مجموعة مع أنساب الأئمة لنفس المصنف. و الآخر مجهول المؤلف. و ثالثة عرفت أيضا في خطي فارسي ص ٤٣٩٩ و رابعه (لشعاعي) يأتي بعنوان وقعة كربلاء و خامسة (لمجد الأشراف الذهبي جلال الدين محمد) ألفه ١٣٠٢. جاء التعريف بها في خطي فارسي ص ٣٢٩١ و مر واقعات كربلاء.

١٠٩: واقعة وفس

تاريخ فارسي لحوادث وفس من نواحي آشتيان - همدان

ص: ٢٣

و هجوم الجيش التركي عليها سنة ١١٣٦ لملا مير محمد باقر بن مير فاضل الوفي.

طبعه إبراهيم دهگان في مجلة فرهنگ ايران زمين العدد ١٤ ص ٣٣٨ - ٣٤٩.

١١٠: والده آقا مصطفى

قصة فارسية لعقاد عصار المتخلص آشفته ابن السيد محمد عصار ذ ٩: ٧٢٤ ط في ١٧٢ ص.

١١١: والديه

فارسية في العرفان لخواجه عبيد الله أحرار ألفه بأمر والديه.

وصف نسخها في خطى فارسي ص ١٣٩٧.

واله و سلطان

مر داستان واله ٨: ٤٠ و ٩: ٤٥٦ و عرف نسخه في خطى فارسي ص ٣٢٩٢ و ط بلندن ١٩٠٣ م - في ١٣٢ ص.

[وامق و عذراء]

١١٢: وامق و عذراء

مر داستان وامق و عذراء في ذ ٨: ٤١ و هو قصة غرام وامق و العذراء الأسطوريين. نظمها عدد من شعراء الفرس، منها منظومة لحسيني الشيرازي م ١٢٤٩ ٩: ٢٥٤. هو رابع المثنويات الخمسة له ١٩: ٣٣٠ ط شيراز ١٣٢٤ على الحجر في ٢٦٧ ص. و بالهند مكررا. و نسخه في خطى فارسي ص ٣٢٩٢.

١١٣: وامق و عذراء

ليعقوب صرفي. ط لكهنو ١٨٨٩ م - في ١٣٩ ص.

وامق و عذراء

لسهيلي ١٩: ٣٣٠ و نسخه في خطى فارسي ص ٣٢٩٢.

وامق و عذراء

مثنوى مثل سابقة للخواجه شعيب الجوشقاني من نواحي كاشان ٩: ٥٢٩ و ١٩: ٣٣٠ و ٩: ٢١٠ و نسخه في خطى فارسي ص ٣٢٩٢ و مر ولده كافي جوشقاني في ٩: ٩٠٣.

وامق و عذراء

لضميري أصفهاني ١٩: ٣٣١.

١١٤: وامق و عذراء

نظما و نثرا لظهيري كرمانى ميرزا إبراهيم الذى نظم

ص: ٢٤

مجمع البحرين^٤ عام ١١٤٢ قال في ديباجته: كنت نظمت وامق و عذراء في شبابي ثم الآن أجعله نثرا و أنا شيخ بكرمان. و في المنثور هذا أبيات كثيرة على زنة خسرو و شیرين للنظامي فلعله من المنظوم أولا و يتخلص فيها ظهير. أوله [حمد بي حد و ثنای بی عد ... چنین گوید سخن سنج ألفاظ و ... ظهير الأنامی میرزا إبراهيم کرمانی ...] جاء نسخها في خطی فارسی ص ٣٧٥٢ و ٣٢٩٣.

وامق و عذراء

لعنصرى البلخى و هو أقدم منظومة لهذه القصة بالفارسية ذ ١٩: ٣٣١.

وامق و عذراء

لعضیحى الجرجانى ٩: ٨٣٤ و ١٩: ٣٣١.

وامق و عذراء

لفصیحى ١٩: ٣٣١ و نسخه في خطی فارسی ص ٣٢٩٣.

وامق و عذراء

١٩: ٣٣١ لمیرزا محمد صادق نامى الأصفهانی ٩: ١١٤٥ مؤلف نامه نامى و تاریخ گیتی گشا ٣: ٢٨٤ و ٤: ٥٣ و ٧: ٢١٦، نظمه بعد مثنویة خسرو و شیرین. توجد نسخه عند النفیسی كما ذكره في مقدمه لطبع تاریخ گیتی گشا ص ذ و ذكر هناك عددا من الشعراء نظموا باسم وامق و عذراء و راجع للتعريف بسائر نسخه خطی فارسی ص ٣٢٩٣.

١١٥: كتاب الواو

للفراء يحيى بن زياد الديلمى شيخ النحاة م ٢٠٧ مر حاله في ذكر كتابه آله الكتابة ١: ٣٩ عن ابن خلكان.

[الوباء و الوبائية]

١١٦: الوباء و الطاعون و علامتهما و علاجهما

للمیرزا حسن الشيروانى نزيل تبريز ذكر فيها: أنه لما ورد تبريز رأى اختلال هوائها و علائم بروز المرضين بها فكتب الرسالة أولها [الحمد لله الذى حفظ إيماننا بعلم الشريعة و شفى أسقامنا بطب الحقيقة و الصلاة و السلام على محمد الذى كلامه النفيس قانون لصحة الأبدان ...] و النسخة بخط السيد على التبريزى م - ١٣١٦ عند بعض أحفاد الكاتب.

^٤ (١) مر فى ٩: ٦٦٠ مجموعة البحرين و هو غلط و الصحيح ما ذكرناه هنا و جاء التعريف بنسخها فى خطی فارسی ص ٣١٦٨.

(١) مر في ٩: ٦٦٠ مجموعة البحرين و هو غلط و الصحيح ما ذكرناه هنا و جاء التعريف بنسخها في خطى فارسي ص ٣١٦٨.

ص: ٢٥

١١٧: الوباء و علائها و علاجها

أصلها للسيد شرف الدين على، و هو معرب لكتاب (قانون العلاج) ذ ١٧: ٢٣ عربه ابن المؤلف السيد محمود المرعشى م بالنجف ١٣٣٨. أول المعرب: [الحمد لله و الشكر للمنع الكريم الذى خلق الإنسان فى أحسن تقويم ...].

١١٨: رسالة فى الوباء

للميرزا كاظم بن محمد الرشتى ملك الأطباء ذكرت فى آخر كتابه حفظ الصحة ناصرى المطبوع ١٣٠٤ ذ ٧: ٢٧.

١١٩: الوبائية

فارسي مبسوط فى علاجه. للميرزا محمد ابن الطبيب الماهر ميرزا خليل الطهرانى نزيل النجف. طبع بطهران ١٢٨٥ و الحق به مقالة لوالده الحاج ميرزا خليل فى الترياق الأكبر.

١٢٠: الوبائية

منظومة فارسية فى وصف الوباء العام بإيران عام ١٣٠٩.

لشاطر رجب الخراسانى ط. ١٣١١.

الوبائية الصغرى و الوبائية الكبرى

مرتبا بعنوان الرسالة ...

١١: ٢٢٩.

١٢١: وتد الرمل

منظومة فارسية. أولها ينطبق على أول زبدة الرمل ذ ١٢: ٢٨ - ٢٩ عرف نسخها فى خطى فارسي ص ٣٢٩٤ و راجع أيضا ص ٢٨٥٢ منها.

[الوتر]

١٢٢: الوتر

رسالة فارسية في معرفة الوتر إذا كان ثلث القوس. لمير أبي تراب بن أحمد. و أحال في مقدمته إلى رسالة أخرى له في الهندسة و النسخة عرفت في خطى فارسى ص ٢٠١.

١٢٣: الوتر و صلاة الليل

لأبى النظر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى. ذكره النجاشى.

الوتر و الجيب

في كيفية استخراجهما كما عبر المصنف عنه في أول مفتاح الحساب ذ ٢: ٢١ و ٢١: ٢٢٦.

[وثيقة و وثائق]

١٢٤: وثائق الأصول

أو الوثائق في أصول الفقه للسيد حسن بن

ص: ٢٦

محمد القائنى م قبيل ١٣٠٠، والد السيد جواد القائنى م ١٣٤٠ توجد نسخته عند الشيخ محمد باقر القائنى البيرجندى صاحب وثيقة الفقهاء الآتى ٢٦: ٢٧.

١٢٥: الوثائق و العقال للعشواء فى الليلة الظلماء بقوى الحبال

سماه بذلك مؤلفه الشيخ لطف الله بن عبد الكريم بن إبراهيم بن على بن عبد العالى الميسى العاملى نزىل أصفهان، المنسوب إليه المدرسة و المسجد المشهور باسمه م ١٠٣٢ أو ١٠٣٣. ذكر فى تسمية الكتاب أنه [لما أفتى جمع كثير من من العلماء و على رأسهم خاتمة المجتهدين المير محمد باقر الداماد بجواز فسخ العقد الصادر من الأب أو الجد على الصغيرة بأقل من مهر المثل و عدم صلاح ظاهر للبنات، فقالوا إن لها الفسخ بعد كبرها. فرد عليهم بعض معاصريهم بما لم يكن صحيحا عنده، فانتصر لهؤلاء الأعلام و ألف هذه الرسالة فى نقض هذا المعاصر القاصر. أوله: [الحمد لله على كل حال ... هذه رسالة غير وجيزة ... سميتها الوثائق و العقال].

تقرب من ألف بيت كتابه. و النسخة المبيضة عن خط المصنف و عليها حواشى بخطه ضمن مجموعة من رسائله أكثرها بخطه و منها الاعتكافية التى سماها ماء الحياة و صافى الفرات ١٩: ١١ و ٢: ٢٣٠ و المجموعة فى موقوفة مكتبة أمير المؤمنين للأمينى و كتب بخطه على ظهر الوثائق ما لفظه: [هذه رسالة صدرت جوابا عن بعض مزخرفات و تخيلات واهية من بعض القاصرين

اشتملت على تحقيقات و تدقيقات تسر الناظرين و تصم الجاحدين، أردت بها نصره الحق المبين ... فانظر إليها بعين اليقين و لا تكن من الغافلين ...].

١٢٦: الوثيقة

شرح للشافية الصرفية الحاجبية. للسيد مير شاه طاهر بن رضى الدين الحسينى الكاشانى نزىل دكن م ٩٥٢: أوله: [صرف البراعة نحو الحمد من البراعة ...] و آخره: [و الأئمة المعصومين صلوات الله ...] توجد النسخة بخط عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسن فى (الرضوية) فى ٩٥٤ وقف الآقا زين العابدين فى ١١٦٦ فى ٢١٠ أوراق. ترجم المؤلف فى مجالس المؤمنين ط ثانية ص ٣٤١ و على يده استبصر نظام شاه ثم عادل شاه و قطب شاه فوجوا التشيع فى الهند.

ص: ٢٧

١٢٧: وثيقة الفقهاء

شرح لإرشاد الأذهان للعلامة الحلى ١: ٥١٠ و ١٣: ٧٣- ٨٠ شرح مبسوط لكنه غير تام ألفه الفقيه المحدث الشيخ محمد باقر بن ملا محمد حسن بن أسد الله القائنى نزىل بيرجند. قال إنه أول ما صنفته فى الفقه و بلغت درجة الاجتهاد و لى ٢٢ سنة من العمر.

١٢٨: وثيقة النجاة من ورطة الهلكات

لميرزا عبد الله بن ميرزا عيسى بن محمد صالح التبريزى المولود بأصفهان ١٠٦٦ و المتوفى فى عشر الثلاثين بعد ١١٠٠ كما فى إجازة ملا عبد الله الشوشترى م ١١٧٣ (ذ ١: ٢٠٦) تلمذ على المجلسى الثانى و اشترك فى تبييض مسودات بحار الأنوار بعد وفاه المجلسى و ألف رياض العلماء ذ ١١: ٣٣١، و وثيقة النجاة هذه موسوعة عظيمة، و هى كما قال فى الرياض فى مجلدات ضخام فى خمسة أقسام: ١- الإلهيات، قال و قد بحثنا فيه عن جميع الملل و أرباب الديانات و ذكرنا أدلتهم من التوراة و الإنجيل و الزبور و غيرها و له مقدمه فى المنطق، ٢- النبوة، ٣- الإمامة قال: و قد بحثنا فيه جميع المذاهب الثلاث و السبعين فرقة، ٤- المعاد، ٥- الفقه، و لهذا مقدمه فى أصول الفقه نظير معالم الأصول و قد حكى الفاضل فى الروضات فى ترجمه السيد المرتضى عند الكلام فى تخميس المذاهب عن صاحب الرياض إحالته إلى هذا الكتاب و كذا فى ترجمه السيد فتح الله بن هبة الله صاحب الإمامة ٢: ٣٣١ سافر الأفندى ثلاث مرات إلى الحج عن طريق إستانبول و اتصل بالخليفة العثمانى و تلقب من قبله ب أفندى فكأنه قد جذبه مهابة الخلافة التركية و صلوات الجمعة التى كانوا يقيمونها، و هى متوقفة وجوبها عندنا على ظهور الإمام الحق من آل محمد فقام بجمع مات الخطب للجمعات فى عدة مجلدات كما ذكرناها بعناوين بساتين الخطباء و عونته الخطيب و رياض القدس، ٣: ١٠٤ و ١١: ٣١٤، ٣١٩ و ١٥: ٣٦١ و كتب رسالة فى وجوب صلاة الجمعة الآتى و ذلك خلافا لما جرت عليه أكثرية الشيعة منذ عهد الغيبة حتى ذلك اليوم و الحكومة الصفوية فى عهدها الثانى أى بعد قيام الشاه عباس بقتل الفلاسفة بقزوين فى ١٠٠٢ كانت قد جعلت من نفسها فيما

يشبه بسباق مع إستانبول فى التقشر و التظاهر باتباع السنن و الابتعاد عن الفلسفة و العرفان كما ذكرنا بعضا منها فى تقطوبان فحبذت الحكومة نظرات الأفندى هذا و أقامت منصبا جديدا باسم إمام الجمعة فظهرت عدة رسائل فى وجوب الجمعة و حرمتها ذ ١٥: ٦٢- ٨٢ هذا و قد نظر الأفندى فى مسألة أخرى كانت قد طرحت أيضا فى العهد الصفوى: فهل على الشيعة الراسخين تحت الحكم العثمانى أداء الخراج إلى عمال الخلفاء أم لا؟ كان جواب المتحفظين الدعوة إلى شرعية حكومة الخلفاء فى أراضيهم و وجوب أداء الخراج فكتب فى ذلك رسائل نفيًا و إثباتًا ذ ٧: ١٤٤ و منهم الأفندى و جعل هذا المشرب الفلسفى من الأفندى رجلا يدعوا إلى تنزيل مذهب الشيعة إلى درجة أحد المذاهب الأربعة السننية ليكسب بذلك اعتراف الخلفاء الأتراك بشرعية التشيع و لعل هذا ما جعله يقسم كتابه رياض العلماء على قسمين: قسم للخاصة و قسم للعامة، و أن يضيق دائرة مفهوم التشيع فى معنى خاص به فأدرج كثيرا من الرجال فى قسم العامة و الحال أنهم من الشيعة بالمعنى العام و اعترض الأفندى على القاضى التستري الشهيد ١٠١٩ فى إدراجه لهم فى تاريخ الشيعة فى موسوعته العظيمة مجالس المؤمنين ذ ١٩: ٣٧٠ و لذلك لقب بعضهم القاضى ب شيعه تراش تقليدا للقب ولى تراش لنجم الدين الكبراء (الأنوار الساطعة ص ١١)

١٢٩: وثيقة الوسائل فى شرح رياض المسائل

لأحمد آقا الرشتى ابن على الحسينى فرغ منه ٢١ ع ١- ١٣٢٠ و طبع فيها

١٣٠: وجدانيات و ذوقيات

لمحمد دهدار عيانى ٩: ٧٧٧ فى مسألة تطابق المدرك مع الواقع فارسى أوله: [حمد و سپاس مر خداوندى را كه نهال وجود عالم] وصف نسخها فى خطى فارسى ١٤٧٨

١٣١: وجدية

لطغرا المشهدى ٩: ٦٤٩ مثنوى فارسى فى ٥٠٠ بيت فى تاريخ الموسيقى الهندية و الفارسية و مناظرات خيالية بين أدوات الموسيقى كل منها يذكر محسنات نفسه أوله:

صد شعبه معرفت در املا دارد

ابن نامه كه آواز در أنشأ دارد

جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ٣٩٢٥

الوجدية فى الواردات النجدية

[وجوب]

١٣٢: وجوب اتباع أهل البيت فى الإسلام

للخطيب عبد اللطيف بن عبد الحسين البغدادى آل گنو المولود فى النجف ١٣٤٠ رأيت بعضها بقلمه و له ترجمه فى خطباء المنبر

١٣٣: وجوب الاتجار بمال الصغير و استنمائه له

لماجد بن فلاح الشيبانى رد فيه على معاصره ملا عبد الله الشوشترى م ١٠٢١ فى قوله بعدم الوجوب و النسخة بخط صاحب الرياض موجودة فى مكتبة (السيد شهاب الدين بقم)

١٣٤: وجوب الاجتهاد و حكم تارك الطريقتين

لأسد الله بن عباس الإشكورى النجفى المتوفى بالنجف ١٣٣٣ رأيتها بخطه ناقص الآخر

١٣٥: وجوب الاجتهاد عينا

للميرزا حيدر على ابن المدقق الشيروانى الميرزا محمد بن الحسن الذى هو صهر المجلسى الأول، و كان هو ابن أخت المجلسى الثانى و صهره على بنته، قال القزوينى فى تميم الأمل: إنه اختار فيها مذهب علماء حلب و أشيع الكلام فى ذلك الا أنه مزيف

١٣٦: وجوب الاجتهاد على جميع العباد عند عدم المجتهدين

لنور الدين على بن عبد العالى الكركى م ٩٤٠ أولها: [اللهم أرنا الحق حقا و جعلنا من اهله] و النسخة فى مجموعة من رسائله عند السيد جعفر بن باقر بحر العلوم فى النجف

١٣٧: وجوب الاحتياط بركة أو ركعتين

للسيخ محمد بن أحمد بن إبراهيم الدرازى أخ صاحب الحدائق الناظرة ٦: ٢٨٩ و النسخة ضمن مجموعة رسائله بخط السيد خليفة الأحسائى الموسوى تاريخها ١٢٢١

١٣٨: وجوب الإخفات فى البسمة فى الأخيرتين

للسيد عبد الصمد بن أحمد الموسوى الجزائرى النجفى م ١٣٣٧ ضمن مجموعة من رسائله عند حفيده السيد

محمد بن نعمة الله بن محمد جعفر ابن المصنف

١٣٩: وجوب الإخفات بالبسملة في الأخيرتين

لعلى بن عبد الله المهري البحراني من أوائل المائة الرابعة عشرة، و كتب في رده أحمد بن صالح البحراني رسالة مرت بعنوان رسالة في الجهر ذ ١١: ١٦٧

١٤٠: وجوب الإخفات في الأخيرتين للمصلي سواء قرأ أو سبح

لمحمد بن عبد على آل عبد الجبار القطيفي البحراني معاصر السيد كاظم الرشتي، ذكره في أنوار البدرين أقول: هو الشيخ محمد بن عبد على بن محمد بن أحمد آل عبد الجبار شارح حديث التوحيد في ١٢١٥ ١٣: ١٩٤ امتثالا لأمر شيخه الشيخ مبارك بن على و الرسالة في مجموعة من رسائله بخط تلميذه الشيخ يحيى بن عبد العزيز في ١٢٣٤ في (مكتبة الشيخ مشكور بالنجف) أولها: [الحمد لله و الصلاة على خير خلقه محمد و آله] حكى فيها عن رسالة على بن محمد المقايي السابق ذكرها بعنوان رسالة في الجهر و الإخفات ذ ٥: ٣٠٢ قال: إن الشيخ على المذكور حكى في رسالته عن عبد على بن أحمد بن إبراهيم الدرازي آل عصفور أنه في أواخر عمره قال بوجوب الجهر في الأخيرتين على الإمام إذا سبح و سببه أن أخاه يعنى الشيخ محمد بن أحمد صاحب رسالة وجوب الجهر الآتية سأله عن مسألة لا نص فيها فأجاب: إني لا أعمل بقول الأصحاب مع عدم النص، فقال أخوه الشيخ محمد: ليس في الإخفات نص، فالتزم الجهر فأبطل

١٤١: وجوب الإخفات في التسبيحة في الأخيرتين

كما هو مختار الأصوليين على خلاف الأخباريين للشيخ موسى بن حسن الفلاحى الربعى تلميذ صاحب الجواهر كما فى التكملة

١٤٢: وجوب أداء حقوق الوالدين

لأبى الفتح محمد بن على المطلبى توجد نسخه كتابتها ١٠٥٦ عند (السيد شهاب الدين بقم) كما كتبه إلى أقول: و أوله يطابق أول التعريف بوجوب حق الوالدين للكرجى ٤: ٢١٦

١٤٣: وجوب إقامة الحدود الشرعية زمن الغيبة على المجتهد

للسيد محمد باقر بن السيد محمد تقى الجيلانى الشفتى الأصفهاني م ١٢٦٠ الشهر بحجة الإسلام و قد أقام الحدود حتى قيل إنه بلغ عدد من أجرى عليهم حد القتل مائة و عشرين نفسا فى مقبرة خاصة بهم فى أصفهان كما فى الروضات أولها: [الحمد لله المتفرد بالقدم و الكمال] مدرجة فى السؤال و الجواب له قال السيد أبو الحسن بن محمد الرضوى المشهدى فى رسالته فى

١٣٠٠ المختصرة الفارسية فى عدم وجوب الجمعة: [إن بعض السادة من علماء أصفهان أفتى بجواز إقامة الحدود للفقهاء فى عصر الغيبة، و كتب فيه رسالة و هى عندى، تمسك فيها بالعمومات الدالة على الإفتاء و القضاء فى الغيبة و لم يراجع مخصصاتها انتهى] و لعل مراده هذه الرسالة و المعلوم من سيرة أصحابنا بعد الغيبة احترازهم عن أجر أحكام يخصونها بالإمام كإعلان الجهاد و إقامة الجمعيات و إجراء الحدود و اختصاصها بالحكم القائم و قال فى الروضات: له رسالة فى حكم إقامة الحدود إلى قوله: و كان يذهب إلى وجوبها

١٤٤: وجوب الإمامة

لأبى الفتح محمد بن على بن عثمان الكراجكى م ٤٤٩ و هى من المختصرات المطبوعة فى كنز الفوائد ١٣٢٢ أولها: [الحمد ذى الفضل و الإحسان الهادى إلى الحق بواضح البرهان] و يأتى وجوب النص على الإمام

١٤٥: وجوب با برهان تحجب نسوان

فارسى فى لزوم الحجاب للسيد عبد الله بن أبى القاسم الموسوى البلادى البوشهرى المعاصر ط

١٤٦: وجوب تقديم الفاتنة على الحاضرة

لورام بن أبى فراس الكردى الحلى المتوفى ٦٠٥ و مرت رسالات فى الصلاة الحاضرة لمن عليه فاتنة ذ ١٥: ٨٢ و مرت رسالة المضايقة ذ ٢١: ١٣٤ و رسالة الموسعة و المضايقة ذ ٢٣:

٢٢٢ متعددة و ترجمنا المؤلف فى الأنوار الساطعة: ١٩٧

١٤٧: وجوب توقير الذرية الطاهرة

مختصرة فى سبعين بيتا للميرزا حيدر على الشيروانى و النسخة فى مجموعة من رسائله عليها خطه فى ١١١٦ رأيتها

ص: ٣٢

عند (السبزوارى بالكاظمية)

١٤٨: وجوب الجهاد للعدو فى زمن الغيبة

لعبد الله بن على بن أحمد البحرانى البلادى م ١١٤٨ ذكرها تلميذه فى اللؤلؤة و الظاهر أنه أراد الدفاع و مرت الرسائل الجهادية ذ ٥: ٢٩٥ - ٢٩٨ كلها فى توقف حكمها على وجود إمام قائم حاضر كما فى الحدود و صلوات الجمعيات و غيرها من الأحكام السياسية

١٤٩: وجوب الجهر بالتسبيحات فى الأخيرتين

للحسن بن محمد الدمستانى صاحب أورد الأبرار قال الشيخ محمد صادق البحرانى م ١٣٣٣: إنها موجودة عندى * الشيخ محمد صادق*، و هو مختار الأخباريين كما أن الإخفات مختار الأصوليين

١٥٠: وجوب الجهر بالتسبيحات فى الأخيرتين

أو رجحانه لا أقل ردا على من حرمه من الأصوليين لمحمد بن أحمد بن إبراهيم الدرازى البحرانى أولها: [الحمد لله الذى يعلم السر و أخفى] نسخه رأيتها عند الشيخ مشكور و أخرى عند السيد جعفر بحر العلوم كلاهما بالنجف

١٥١: وجوب الحجاب حتى الوجه و الكفين

لميرزا هادى بن على البجستانى الخراسانى الحائرى م ١٣٦٨ منع فيها الإفراط فى التبرج للنسوان كما حدث أخيرا

١٥٢: وجوب الحجاب بنص الكتاب

لميرزا أبى القاسم بن المير محمد بن محمد صادق السنكلجى الطهرانى الطباطبائى المولود ١٢٨٧

١٥٣: وجوب الحجاب و حرمة الشراب

لملا محمد صادق فخر الإسلام ط و هو أبسط من فلسفة الحجاب للزنجانى ١٦: ٣٠٧

١٥٤: وجوب الحجاب و سدل التقاب

فارسى للمعاصر التنكابنى ط

١٥٥: وجوب الحج

لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السمرقندى السلمى ذكره النجاشى و مر الحج ٦: ٢٤٩ - ٢٥٤

ص: ٣٣

١٥٦: رسالة فى وجوب الذب عن النجف الأشرف

لأنها بيضة الإسلام للسيد محمد الجواد بن محمد الحسينى العاملى، صاحب مفتاح الكرامة قال السيد محسن الأمين عند ترجمه المصنف فى آخر كتاب المتاجر من مفتاح الكرامة: [إنه كتبها و لم يكن عنده كتاب]

١٥٧: وجوب الذكر فى سجدة السهو و تعيين الذكر الواجب

لسليمان بن عبد الله الماحوزى م ١١٢١ موجودة عند السيد جعفر بحر العلوم فى النجف و فى مجموعة بخط الشيخ مبارك بن على الجارودى كتبها عن خط المصنف أورد فيها أربع صور مروية، رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى)

١٥٨: وجوب الصلاة

للمفتى مير ناصر حسين الهندى ذكرها ولده السعيد و قال: إنها أول تصانيفه

١٥٩: وجوب سلطنة

حكم فيه مؤلفه بوجوب السلطنة على ناصر الدين شاه القاجار (١٢٦٤-١٣١٣) و وجوب خدمة الحكومة على الناس لميرزا محمد النائى أوله: [الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى] و النسخة عند (الملك) كما فى خطى فارسى ص ١٧١٢ و يظهر أن ناصر الدين شاه كان بصدد إثبات شرعية حكومته فى قبال نهضة الشعب الإيرانى لمطالبة الدستور التى كانت قد بدأت فى عهد حكومته و قد مر مثل هذه الرسالة فى ذ ١٥: ٢٨٥ ففى مقدمه عقائد المسلمين المذكور هناك توجد رسالة لنفس المؤلف ظاهرا أوله: [الحمد لله الذى ليس كمثلته شىء بروز أشعة دولت]

وجوب صلاة الجمعة

لملا عبد الله أفندى، صاحب وثيقة النجاة ٢٥: ٢٧

١٦٠: رسالة فى وجوب الصلاة عند ذكر النبى و آله

فى فضل الصلوات عليهم، مرتبة على ثلاثة مطالب لملا حيدر على الشيروانى فى مجموعة من رسائله عليها خطه فى ١١١٦ عند (السبزوارى بالكاظمية)

١٦١: وجوب الطهارات

وإنه نفسى أو غيرى، للميرزا أبى المعالى ابن

ص: ٣٤

محمد إبراهيم الكلbasى م ١٣١٥ ذكرت فى البدر التمام

١٦٢: وجوب الغسل من المرفق فى الوضوء

و بيان دلالة الآية عليه لعلى الحزين الأصفهاني ٩: ٢٣٥ أوله: [الحمد لله حق حمده و الصلاة على رسوله و آله من بعده] و عبر عنها في فهرسته برسالة في جواب مسألة في الوضوء

١٦٣: وجوب غسل الجمعة

للسيد شبر الحويزي ذكرت في فهرست تصانيفه

١٦٤: وجوب غسل الجمعة

للسيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي م ١١٢١ ذكرت في إجازة السماهيجي و اللؤلؤة و مرت رسالات في غسل الجمعة ذ ١٦: ٥٥ و رسالة في معنى: و يكفى الغسل للجمعة كما يكون للزواج الطراد ذ ٢١: ٢٧٦

١٦٥: وجوب غسل الجنابة و سائر الطهارات

و إنه نفسى أو غيرى و اختار الأول لأن الطهارة حسنة عقلا أيضا لسليمان البحراني رأيتها في (مكتبة الخوانساري)

١٦٦: وجوب المعرفة

للسيد أبى الحسن بن محمد إبراهيم النقوى اللكهنوى ذكرها ولده السيد على نقى

١٦٧: وجوب النص على الإمام

فارسي لمحمد على بن أبى طالب الحزين ٩: ٢٣٥ الكيلاني الأصفهاني المولد م بينارس الهند ١١٨١ ذكر في فهرس كتبه

١٦٨: الوجوب النفسى و الغيرى فى الطهارة

أوله: [الحمد لله رب العالمين] مال فيه إلى الوجوب الغيرى و نقل فيه عن خاله (قده) فى البحار فلعله للوحيد البههاني فهذا عادته فى تصانيفه توجد النسخة منضمة إلى شرح خلل الإرشاد فى (سپهسالار - ٢٤٨٧) تزيد على ألف بيت

[الوجود]

الوجود

من المسائل الفلسفية القديمة قبل الإسلام و بعدها، فبعد تبديل الأصلين الخير و الشر أو النور و الظلمة إلى الوجود و العدم تبدلت الثنوية الهندية الفارسية القديمة إلى توحيد إشراقى صوفى إسلامى بأن قالوا: النور و الخير

ص: ٣٥

و الوجود مترادفات و الشر و الظلمة عدمية فلا تحتاج إلى مبدأ وجودى و قد ألف الشيعة و الصوفية فيه رسائل كثيرة مر منها الماهية و الوجود ذ ١٩: ٣٤ و اتصاف الماهية بالوجود ١: ٨٢ و مر فلسفة النور السهروردية فى النون و يأتى وحدة الوجود و الوجودية متعددا

١٦٩: رسالة الوجود

تحليل لفلسفة الوجود إشراقيا و عرفانيا للسيد حيدر الآملى و قد لخصه و سماه نقد النقود كما مر

١٧٠: وجود

رسالة فارسية لآقا جمال الخوانسارى نسخته فى (المجلس) كما فى خطى فارسى ٢: ٨٥٩

١٧١: الوجود

فارسى لآقا رضا صهبا القمشه إى م ١٣٠٦ الذى ترجمناه فى النقباء ص ٧٣٢ و ذ ٩: ٦٢٣ نسخته فى مكتبتنا* صاحب الذريعة* فى النجف عرف نسخته فى خطى فارسى ص ٨٥٩ و يأتى له وحدة الوجود

١٧٢-١٧٣: وجود

توجد رسالتان فارسيتان بهذا العنوان لعزیز النسفى (٢١: ١٧٣ و غيرها) عناوينها اى درويش أول أحدهما: [بدان كه معرفت وجود مطلق بديهى است] و أول الأخرى: [حمد له اين نور نامحدود و نامتناهى] جاء وصف نسخها فى خطى فارسى ص ١٤٧٩

الوجود

فارسى لملا محسن الفيض الكاشانى مر بعنوان جواب مسألة الوجود ذ ٥: ١٩٣ و هو جواب لسؤال صديقه محمد قاسم من خراسان كتب الجواب ١٠٨٧ و قد عرف نسخته فى خطى فارسى ص ٧٣٥

١٧٤: رسالة فى الوجود

فى أقسامه و أحكامه و فيها إثبات وجود الكلى الطبيعى، للميرزا أبى الحسن بن محمد الطباطبائى الأصفهانى نزيل طهران الشهير بجلوة (١٢٣٨-١٣١٤) ذ ٩: ٢٠٢ و النسخته بخط تلميذه السيد عباس بن على الشاهرودى من وقف الحاج عماد الفهرسى فى (الرضوية)

١٧٥: رسالة فى الوجود

في تحقيق مفهومه فلسفياً، للمير محمد باقر بن محمد الداماد الحسيني الأسترآبادي المتوفى ١٠٤٠ المتخلص إشراق ٩: ٧٦

ص: ٣٦

طبعت في مجموعة كلمات المحققين ذ ١٨: ١١٨ و مر اتصاف الماهية ٢١: ٨٢

١٧٦: رسالة في الوجود

في مسائله الحكمية و الكلامية لسلطان محمد القائي صاحب كتاب الإمامة الكبير ذ ٢: ٣٢٦-٣٢٧

١٧٧: رسالة في الوجود

للمولى محمد المعروف بشمسا الكيلاني أولها:

[الحمد لله الذي جعلنا بتصحيح اعتقاداتنا] رأيت النسخة عند الفاضل الميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف نسخه تاريخ كتابتها ١٠٩٠ و عند الشيخ علي أكبر المروج بمشهد خراسان نسخه كتابتها ١٠٩٥ مع رسالته في علم الواجب تعالى

١٧٨: رسالة في الوجود

و بيان حقيقته و إنه متواطى أو مشترك لفظاً أو معنى أو مشكك أو غير ذلك للسيد المير شهاب الدين الحسيني الشيرازي النيريزي من أجلاء تلاميذ الآقا محمد رضا القميشه إي، و الميرزا أبي الحسن الجلوة، و النسخة تقرب من خمسمائة بيت بخط عبد علي الزنجاني في ١٣٥٠ في طي مجموعة موجودة عندي* صاحب الذريعة* أولها: [بيان برهاني ينفجر منه ينايع الحكمة و يترشح من سحابه أمطار المعرفة و يشرق من أفق أنوار اليقين و يطلع من سمائه شمس ترتفع بها ظلمات] و قال في آخرها: [هذا ما بدا لي من سلطان الوقت و قهرمان المعرفة و قد كتب ذلك المسطور في هذا الرق المنشور مصنفه الأقل شهاب الدين الحسيني الشيرازي النيريزي بعد ما سطره ربه في لوح نفسه و الحمد لله] و قد حضرت درسه لبعض تلاميذه في الأدبيات مدة شهر أو أكثر في ١٣١٠ في طهران

١٧٩: رسالة في الوجود

لأبي الفتح عمر بن إبراهيم الخيامي م ٥١٧ ٩: ٣١٠ ذكرها الشهرزوري في نزهة الأرواح و روضة الأفراح و هي فارسية طبع بعض أوله في ج ١ مجلة شرق ص ١٦٧ و قد تسمى سلسلة الترتيب و طبع فتوغرافيا بمسكو ١٩٦٢ أوله: [چنين گوید أبو الفتح عمر الخيامی که چون صاحب فخر الملک بن المؤید] عرف نسخها في خطي فارسي ص ٨٣١ بعنوان كليات وجود

ص: ٣٧

١٨٠: رسالة في الوجود

للسيد كاظم بن قاسم الرشتي الحائري م ١٢٥٩ رأيتها في (مكتبة الخوانساري)

١٨٣-١٨١: وجود

للساه نعمة الله ولي الكرمانى ٩: ١٢١٥ له عدة رسائل فى موضوع الوجود، كلها فارسية: ١- ما طبعت ضمن مجموعة رسائله ص ٢٩٣-٢٩٤ أولها: [وجود من حيث هو غير وجود ذهنى و خارجى است] ٢- أولها: [الحمد لله على إفاضة الوجود] ٣- و قد تسمى روحية أيضا، أولها: [الصورة النوعية الإنسانية] ٤- الماهية و الوجود أولها: [حمد له بدان اى طالب دين و اى سالك راه] عرف نسخ كل منها فى خطى فارسي ص ١٣٥٧ و ١٤٨٠

وجود البارى

فى تحقيق معنى وجود الواجب و إنه مشترك مع سائر الموجودات بالاشتراك اللفظى و ليس بالاشتراك المعنوى كما كان يقول به ملا صدرا و هذا تأليف ملا رجب على التبريزى معاصر صدرا و معارضه مر بعنوان إثبات الواجب ذ ١: ١٠٤-١٠٥ و اشتراك الوجود ذ ١١: ٧٨ و عرف نسخه فى خطى فارسي ص ٧٣٣-٧٣٥ و يأتى رده فى ٢٥: ٤٠

١٨٤: وجود الحجّة (ع)

(فى إثبات وجوده باللغة الأردوية للسيد على نقى النقوى اللكهنوى المعاصر، صاحب النجعة فى الرجعة ط بلكهنو ١٣٥١

١٨٥: رسالة فى الوجود و إنه لا مسألة له

للقاضى نور الله بن شريف الحسينى المرعشى الشوشترى الشهيد للعقيدة ١٠١٩ و مرت رسالة فى اتصاف الماهية بالوجود للمولى صدرا ذ ١: ٨٢

١٨٦: رسالة فى الوجود الخارجى

و إثبات أنه عين وجود الواجب أولها: [الحمد لله خالق البريات و هادى فيقول أحقر خلق الله الغنى محمد الشهير بشمسا هذه رسالة فى إثبات أن الوجود] و النسخة عند (المشكاة)

١٨٧: رسالة فى الوجود الذهنى

لمير صدر الدين محمد الدشتكى الشيرازى

ص: ٣٨

م ٩٠٣ والد غياث الدين منصور، و النسخة فى مكتبة (فيينا) بالنمسا

١٨٨: رسالة في الوجود الذهني

لللهائي، محمد بن عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي المولود ببعليبك عند غروب الشمس من يوم الأربعاء لثلاث بقين من ذي الحجة ٩٥٣ و المتوفى بأصفهان في ثاني عشر شوال ١٠٣١ و نقل قبل دفنه إلى طوس و دفن في مرقد المشهور هناك، و النسخة في (مكتبة بشير آقا بأستانبول) كما في فهرسها

١٨٩: رسالة في الوجود الرباطي

لآقا علي المدرس ابن عبد الله المدرس الزنوزي التبريزي نزيل طهران م في ليلة السبت ٧ قعدة ١٣٠٧ طبعت مع بدائع الحكم ١٣١٤ ج ٣ ص ٦٤ و قد وقع هناك غلط في تاريخه و الصحيح ما ذكرناه هنا

١٩٠: رسالة في الوجود العلمي و الذهني

للمولى أبي الحسن بن أحمد الشريف القائني من مشايخ السيد حسين بن حيدر الكركي أولها: [عز من علا أعلام كبريائه من أن تنالها سهام أشعة الأوهام- إلى قوله: لا سيما خير الوري محمد و آله أئمة الهدى الذين أضحي أمرهم جليا] و هو مرتب على لمعة و إشراقات يقرب من ألف بيت، و النسخة في (مكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء)

١٩١: رسالة في وجود الكلي الطبيعي

لسليمان الماحوزي م ١١٢١ و النسخة ضمن مجموعة من رسائله بخط محمد بن سعيد المقابى أولها: [حمدا للفياض على كليات نعمه و جزئياتها]

١٩٢: وجود مطلق

للسيد محمد نوربخش رسالة فارسية صغيرة عرف نسخها في خطي فارسي ص ٨٦٢

١٩٣: وجود مطلق

لرحمت علي شاه الشيرازي عرف نسخها في خطي فارسي ص ٨٦٢

١٩٤: رسالة في وجود المطلق و إثباته و بدايته و إنه موجود في الخارج

للحكيم الماهر صدر الدين المعروف بتركه ذكرها حيدر علي الآملي في جامع الأسرار

كذا فى كشف الحجب و المقصود من الآملى و هو السىء حىءر المترجم فى الحقائق الراهنة ص ٤٤-٧١

١٩٥: رسالة فى وجود الواجب و الممكن على مذهب المتألهين

لمىرزا أبى الحسن الجلوة ٢٥: ٣٤ و النسخة بخط تلمىذه السىء عباس بن على الشاهرودى ١٣٤٥ من وقف الحاج عماد (للرضوية)

١٩٤: رسالة فى الوجود و الجعل

للمولى محمد صادق الأردستانى، آره كبودر آهنگى كما ذكره فى مرآة الحق ص ٤٥

١٩٧: الوجود و الماهية

منظومة للسىء كلب باقر الجايسى الهندى ٩: ٩١٤ و مر أيضا الماهية و الوجود ١٩: ٣٤

١٩٨: وجود و ماهية

فارسية لبابا أفضل ٩: ١١٤ الكاشانى طبع ضمن مجموعة مصنفات بابا أفضل راجع لنسخها فى خطى فارسى ص ٨٤٢ و له هناك رسائل آخر بعنوان وجود و آگاهى از علم و فأيده آن و وجود به مجاهدت و تجريد درست شود

١٩٩: وجودية

لمىر سىء على الهمدانى ٩: ٧٤٥ أولها: [حمد بى غايت آن قادر حكيم را كه آثار] وصف نسخها فى خطى فارسى ص ١٤٧٩

٢٠٠: وجودية

لفريد الدين العطار النىشابورى ٩: ٧٢٩ عرف نسخها فى خطى فارسى ١٤٧٩.

٢٠١: وجودية

أو تقسيم وجود منظومة صغيرة فارسية للخواجه نصير الطوسى (٥٩٣-٤٧٢). أولها:

يا واجب الوجود و يا ممكن الوجود

موجود منقسم بدو قسم است نزد عقل

و النسخة فى (المجلس) عرفه الحائرى فى فهرسه ١٠: ١٢١٨.

٢٠٢: وجودية

لقطب الدين محمد النيريزي. عرف نسخها في خطي فارسي ص ٨٦٣.

ص: ٤٠

٢٠٣: وجودية

لميرزا محمد المشهدي رد على ملا رجب على التبريزي في قوله بأن الوجود مشترك لفظي ٢٥: ٣٧ و النسخة عند القاضي بتبريز كما في خطي فارسي ص ٨٦٣.

٢٠٤: وجودية

فارسية لمحمد دهدار عياني الخفري ٩: ٧٧٧ عرف نسخها في خطي فارسي ص ٨٦٣.

[وجوه]

٢٠٥: وجوه الاستعمال في صلة الأفعال

للمفتي مير عباس بن علي أكبر اللكهنوي م ١٣٠٦. ذكره في التجليات.

٢٠٦: وجوه قرآن

لحبيش التفليسي مؤلف قانون أدب و القوافي ١٧: ١٨ و ١٩٦. قاموس لكلمات القرآن و وجوه معانيها على ترتيب الحروف.

أوله: [به نام ایزد ... سپاس و شکر خدای را ... حرف ألف از کتاب وجوه قرآن: آخرت. بدان که آخرت در قرآن بر شش وجه باشد ...]. عرفت نسخه منها بأستانبول في فرهنگ نامهها ص ٧٨ - ٧٩ ثم وجدت أخرى بدار الكتب في القاهرة يطابق هذه النسخة كما في فهرسها لطرزي ٢: ٢٢٤ لكنه لم يعرف مؤلفها و طبع الكتاب بتحقيق الدكتور مهدي محقق بطهران ١٣٨٠ في ٣٧٦ + ٣٤ ص.

٢٠٧: وجوه النصب

للإمام أبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي البصري م ١٧٥. ذكر فيه وجوه الرفع و النصب و الجر مع احتجاج من القرآن مع شواهد من الشعر. قال بعد البسملة: [هذا كتاب فيه جملة الإعراب]. يوجد نسخه قديمة منه بمكتبة قوله كما في فهرسها ٢: ١١٨. و نقل في بغية الوعاة قول بعض إنه لأحمد بن الحسين المعروف بابن شقير م ٣١٧ و إنه منسوب إلى الخليل و اسمه المجلي.

٢٠٨: كتاب الوجوه و النظائر

لأبي الحسن دارم بن قبيصة بن نهشل بن مجمع التميمي الدارمي من أصحاب الرضا (ع). ذكره النجاشي.

٢٠٩: وجه دين

أو روى دين أو فلسفة الأحكام لناصر خسرو القبادياني ٩: ١١٥٤ العلوي البدخشاني العارف الإسماعيلي الشيعي (٣٩٤-٤٨١)

ص: ٤١

فارسي في الحكم و الأسرار و التأويلات لجميع الأمور الدينية في ٥١ گفتار. [بعدد ركعات الصلوات اليومية (الفرض و النقل) و عدد رسائل إخوان الصفا]. طبع ببرلين ١٣٤٣ في ٣١٤ ص مع مقدمه الدكتور تقى أراني م ١٣٥٨. و طبع فيها زاد المسافرين له أيضا ذ ١٢: ١٠-١١. و التعريف بنسخها في خطي فارسي ص ١٠٠٥.

٢١٠: رسالة في وجه غيبة صاحب الزمان ع

(لماجد بن فلاح بن حسن الشيباني معاصر المولى عبد الله التستري م ١٠٢١ و الراد عليه في عدة مسائل.

أولها بعد الخطبة: [اعلم أن غيبة الإمام المعصوم (ع) ليست من الله ...]. أثبت فيه أن وجود الإمام مثل النبي لطف يجب على الله و غيبته شر فلا يكون منه تعالى.

و النسخة ضمن مجموعة كلها بخط صاحب رياض العلماء عند (السيد شهاب الدين بقم).

٢١١: وجه الله

مثنوى فارسي في وحدة الوجود عرف نسخته في خطي فارسي ص ٣٢٩٤.

[الوجيز]

٢١٢: الوجيز

في الأنساب. لأبي منذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة م ٢٠٥ ذكر في (كشف الظنون).

الوجيز

في التفسير. يوجد في (الرضوية) نسخته ناقصة الأول و الآخر.

أول الموجود منه: [و يعظم به الثواب ...]. و احتمال مؤلف فهرس المكتبة أنه تأليف علم الهدى محمد بن محسن بن مرتضى الفيض، لأن على النسخة حواش كثيرة منه رمزها (مصح) أى محمد بن محسن.

أقول: و ليس بصحيح لأنى رأيت له حواشى كثيرة على الوافى و غيره و رمز جميعها (عهد- علم الهدى). و أما هذا التفسير الذى عبر عنه مؤلفه بالتفسير الوجيز فهو الموسوم المعين ٢١: ٢٨٣ لنور الدين الأخبارى حفيد الفيض.

٢١٣: الوجيز

فى تفسير القرآن لابن العتائقى كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم ينقل عنه فى شرحه على نهج البلاغة ١٤: ١٣١ و يبعد أن يكون مراده مختصر تفسير القمى، فإنه صرح فى آخره بأنه مختصر التفسير

ص: ٤٢

كما مر فى ذ ٢٠: ١٩٠.

٢١٤: الوجيز

فى التفسير. للسيد عبد الله بن محمد رضا شبر الحلبي الحسيني النجفي الكاظمي م ١٢٤٢ مختصر من تفسيره الجوهر الثمين ٥: ٢٨٨ فى ١٨٠٠٠ بيت تقريباً. أوله: [الحمد لله الذى أنزل القرآن الكريم و الفرقان الحكيم على النبى الحلبيم الذى هو على خلق عظيم ...]. فرغ منه عشية الثلاثاء ٤ ج ١- ١٢٣٩ و نسخه خط يده عند حفيده على بن محمد بن على بن الحسين بن عبد الله الشيرى. و نسخه أخرى بخط نفس الكاتب و عليها خط صاحب الجواهر، أيضا عند حفيد المؤلف المذكور و ثالثة فى مكتبة (التقوى) بطهران و قد تصدى السيد نصر الله صاحب هذه المكتبة بتصحيحه و طبعه فى ١٣٥٢.

٢١٥: الوجيز

فى التفسير. أخصر التفاسير الثلاثة البسيط و الوسيط و هذه كلها لأبى الحسن على بن أحمد بن محمد بن على بن متويه الواحدى النيسابورى الساوجى الأصل م ج ٢- ٤٦٨. روى فيه عن أستاذه أبى طاهر أحمد بن محمد بن محمش الزيادى سنة ٤٠٩. ترجم فى الشذرات ٣: ٣٣٠، و قال: إن الغزالي أخذ عنه أسماء كتبه الثلاثة. يوجد فى مكتبة (الملك) نسخه تاريخ كتابتها ١١٣٨. و يوجد النصف الأول منه فقط بخط محمد ظهير بن محمد معصوم الأصفهاني ١١١١ فى مكتبة مدرسة الملا باقر السيزوارى بمشهد خراسان. و طبع على هامش التفسير المنير فى مصر ١٣٠٥ و مر بعنوان مختصر التفاسير ذ ٤: ٣١٩ و ٢٠: ١٨٨.

الوجيز

فى التفسير. اسمه مصباح ذ ٢١: ١٠٥.

٢١٦: الوجيز

في الرجال. و هو ثالث ثلاثة كبيرها تسمى منهج المقال ٢٣: ١٩٨ و وسيطها تلخيص الأقوال ٤: ٤٢٠ و ٤٢٨ و الوجيز هذا أصغر منهما.

و الثلاثة لميرزا محمد بن علي بن إبراهيم الحسيني الأسترآبادي، جاور بيت الله الحرام و تشرف بخدمة ولي الله. و هو أستاذ محمد أمين الأسترآبادي الأخباري صاحب الفوائد المدنية ١٦: ٣٥٨ م ١٠٢٦ كما في سلافة العصر لكن الموجود من الثلاثة هو الكبير و الوسيط و بعد ما ظفرت بالصغير هذا.

ص: ٤٣

٢١٧: الوجيز

هو الشرح الصغير على الكافية لركن الدين أبي محمد الحسن بن محمد بن شرف شاه العلوي الأسترآبادي م ٧١٥.

٢١٨: الوجيز

فارسي في الصرف. لسلطان العلماء محمد باقر بن إسماعيل السيرجاني اليزدي الكرمانى. ط بيمبئي ١٣١٧ مع فوائد الوافية في ٢٢٢ ص.

٢١٩: الوجيز

في الفقه. للسيد محمد باقر بن أحمد القزويني النجفي. كان صاحب كرامات و توفي في الطاعون في آخر من ابتلى به في النجف ليلة العرفة ١٢٤٦.

و النسخة موجودة في مكتبة ابن أخيه السيد مهدي بن الحسن الحسيني القزويني الحلبي بالحلة السيفية. و له جامع الرسائل ٥: ٥٣.

٢٢٠: وجيز الأحكام في حجج الإسلام

أو مرآة الأحكام في حجج الإسلام.

مبسوط للشيخ عبد الكاظم بن محمود بن سعيد القيان المعاصر. أوله: [الحمد لله الذي شرف البيت الحرام و جعله مقصدا يؤم من جميع البلاد للأنام...]. مرتبة على مقدمه و ثمانية أبواب و خاتمة. فرغ منه في ذى الحجة ١٣٤٥، و يأتي له الوجيز الجامع.

٢٢١: الوجيز الجامع بين الطرزين في بيان مهمات مسائل العلمين

أى الصرف و النحو. لعبد الكاظم بن محمود بن سعيد القپانى المولود ١٣٠٧. ألفه باسم ولده محمد مهدي و فرغ من مختصره ١٣٤٣. أوله: [الحمد لله جعل العلوم العربية ميزانا لتميز الكلام ...] و له مختصر الوجيز أيضا ذ ٢٠: ٢١٥.

٢٢٢: الوجيز الرائق

لسيد العلماء حسين بن دلدار على النصيرآبادى (١٢٢١-١٢٧٣) كتبه لولده محمد تقى فى ١٢٦٥، و هو مع وجاته تحتوى على ضروب من مسائل الطهارة و الصلاة، الا أنه لم يتم. أوله: [الحمد لله الذى أنزل من السماء ماء طهورا، شرع لعباده صنوفا من الطاعات، الصلاة و الصوم و الزكاة ليحزيهم جزاء موفورا ...]. موجود فى خزائن كتبهم بالهند و فى (الرضوية) و هو مطبوع بلكهنو. و مر رشة الأفكار فى تحديد الأكرار ١١: ٢٣٦ و هو فى تحديد الكر من هذا الكتاب.

ص: ٤٤

٢٢٣: الوجيز فى تاريخ آل عبد العزيز

للمعاصر السيد محمد أمين بن على بن صافى بن جاسم بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز الصادقى الموسوى النجفى و جده هذا توفى أواخر المائة ١٢. ذكر فيه تواريخ جده عبد العزيز و أحوال ذريته و مشايخه و ما يتعلق به. رأيت النسخة بعد فى المسودة عند المؤلف، و له آيات التوحيد فاتنا ذكرها فى محلها.

٢٢٤: الوجيز فى تفسير القرآن العزيز

تفسير مزجى، للشيخ على بن الحسين بن محبى الدين بن عبد اللطيف بن على بن أحمد بن أبى جامع العاملى و هو مختصر نافع كاف فى معرفة ما يتوقف عليه فهم المعنى من وجوه الإعراب و اختلاف القراءات. أوله: [الحمد لله الذى أنزل على عبده الفرقان هدى للناس ... سالكا فيه طريق الإيجاز فى التعبير مشيرا إلى أكثر الأقوال المحتملة من وجوه التفسير منبها على قليل من النكت، إذ لا يحيط بكلها حساب، معربا عما يتوقف عليه فهم المعنى من وجوه الإعراب، مقتصرنا على ذكر القراءات السبع ... جاريا فى عدد الآيات على المشهور من إغفال البسمة خوفا من مخالفة ... و إن كان الاعتقاد إنها جزء من كل سورة الا التوبة ...]. نسخته منه فى مكتبة (الخوانسارى) فى مجلدين ثانيهما تبدأ بسورة الأسرى و أخرى بمكتبة الشيخ على كاشف الغطاء، و أخرى بمكتبة الشيخ محمد أمين بالكاظمية بخط محمد بن نصار كتبه لإبراهيم بن عبد الله فى ١٨ رمضان ١١٤٧ و على ظهرها صورة خط المصنف و إنه فرغ منه يوم الجمعة ٧ ع ١ - ١١١٨.

و أخرى عند السيد أبى القاسم الخوانسارى فى آخره أنه فرغ منه الأحد ٢٣ ج ٢ - ١١٢٠ و أخرى فى مكتبة الشيخ عبد الله المامقانى فى آخرها أنه فرغ من تبييضه من المسودة بخطه فى الأحد ٢٣ ج ٢ - ١١٢٠ فلعل ما مر هو تاريخ المسودة، و نسخته فى كتب السيد صافى بخط إبراهيم بن أحمد بن علوان بن بشاره الكعبى الجلالى القپانى ساكن خلف آباد كتبها عن خط المؤلف فى ١١٢٥. و نسخته مكتبة قاسم محبى الدين بخط حسين بن باقر بن مظفر الجزائرى الصيمرى كتابتها ١٢٠٧ و مر للمؤلف توقيف السائل ٤: ٥٠١. طبع ببغداد مع مقدمه عبد الرزاق محبى الدين

ص: ٤٥

١٩٥٤. مقابلا له على أربع نسخ مخطوطة.

٢٢٥: الوجيز فى تفسير القرآن العزيز

للإمام أمين الإسلام أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسى (التفرشى) م ٥٤٨ أو ٥٥٢ صاحب مجمع البيان و جوامع الجامع و الكاف الشاف و الوافى و كلها فى التفسير، مرت فى ذ ٥: ٢٤٨ و ١٧: ٢٤٤ و ٢٠: ٢٤. و قال فى نقد الرجال: إن الوجيز فى مجلدين و الوسيط فى أربع مجلدات.

[الوجيزة]

٢٢٦: الوجيزة

فى الدراية. أبسط من وجيزة البهائى الآتى لملا آقا الخوينى القزوينى (١٢٤٧-١٣٠٧) رأيت النسخة عند ولده* المؤلف* ميرزا حسين.

٢٢٧: الوجيزة

فى السحر و المعجزة. لميرزا أحمد الزنجانى المعاصر نزيل كرمان ٩: ١٠٢٣ مختصر ملمع فارسى - عربى. مهيا للطبع.

٢٢٨: الوجيزة

فى معرفة التقويم. لميرزا أحمد بن محمد بن مهدى الشريف الأصفهانى الخاتون آبادى م ١١٥٥. أوله: [نحمدك يا خالق الشمس و القمر ...

هذه رسالة وجيزة و عجالة عزيزة فى معرفة التقويم ...]. رتبه على مقدمه فى الحروف المعجمة لكثرة عجمها و عشرة فصول أولها فى علائم أيام الأسبوع و التواريخ المتداولة و عاشرها فى أصول ما يحتاج إليها فى الاختيارات، ألفه فى سفره فى زيارة الحسين (ع) بكربلاء و فرغ منه أواخر ع ١- ١١٢٦، رأيته فى خزنة على محمد التجف آبادى فى (التستريه). ثم رأيته و قد طبعت بإيران ١٣١٩.

٢٢٩: الوجيزة

فى ثلاثة مسائل. ١- الجبر و التفويض، ٢- الفرق بين العلم و الإرادة، و المشية و القدر و القضاء، ٣- الفرق بين النبى و الرسول و أولى العزم.

وإن نبينا إمام الكل و أول ما خلق الله. كلها فارسية. تأليف نجم الممالك ميرزا إسماعيل مصباح ابن زين العابدين، المولود ١٣٠٠ ذكرها لي شفاها.

٢٣٠: الوجيزة

في اختصار تحفه الأبرار الفارسي الذي كتبه حجة الإسلام محمد باقر بن محمد تقى الكيلاني الأصفهاني م ١٢٦٠: ٣: ٤٠٤ اختصره في حياته محمد جعفر بن محمد صفى الفارسي. ط المعتمدى بطهران على الحروف ١٢٤٦ و هي

ص: ٤٦

في أحكام الصلاة فقط. ثم طبع ثانيا على الحجر ١٢٧٧ نسخه منه عليها حواشى للأنصارى الدزفولى بخط ملا يوسف الأسترآبادى عند السيد على أصغر الشهرستاني.

و نسخه أخرى بخط محمد بن صالح الدهكردي في ١٢٤٥ في مكتبة (السيد عبد الحسين الحجة بكر بلاء). أوله: [نحمدك اللهم اجعلنا لأنعمك من الشاكرين ...] و هذا في الصلاة و زيادة الزكاة و الخمس و الصوم من كتاب النخبة.^٥

٢٣١: الوجيزة

في غيبة الحجة. للمعاصر ملا محمد باقر بن محمد جعفر البهاري الهمداني م ١٣٣٣ موجود في مكتبته* المؤلف* بهمدان.

وجيزة

في آداب السلوك على الطريقة الذهبية. ألفه پرويز السلماسى و حرره حبيب الله بن أسد الله الدنبلى. و النسخة في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها ١١: ٢٣٠٤.

٢٣٢: الوجيزة

في الكشف عن حال كتاب المناقب للخوارزمى موفق بن أحمد المكي البكري أخطب خطباء خوارزم. للمعاصر ملا محمد باقر بن محمد جعفر بن كافي الهمداني البهاري. ط في ظهر المناقب المذكور.

^٥ (١) هذا و قد طبع أيضا مع حواشى شيخنا الأنصارى على الحجر بإيران في ١٢٧١ عن نسخه بخط الأنصارى معها السؤال و الجواب الذى دونه الملا محمد يوسف الأسترآبادى الحائرى. و قد صححه بكمال الدقة محمد على الحسينى الكلبايگانى نزيل طهران حسب الأمر الأنصارى في مكتوبه إليه. و كان الطبع بأمر الحاج السيد نصر الله بن السيد محسن ساكن طهران. و عندي نسخه من هذه المطبوعة ورتتها من والدى (آقا على م ١٣٢٤) و عليها تملكه بخطه تاريخها ١٢٨٥. و السيد نصر الله هذا هو الأخ الأكبر لجدى الأمامى الحاج السيد أسد الله و كانا يعرفان فى عصرهما ب السيد بزرگ و السيد كوچك و كانا مثنيين و لهما مستغلات كثيرة بحيث استطاع كل واحد من ورائهما للحج فى ذلك الزمان! و قد بقيت منها حتى الآن خان كبير موقوفة قريبا من مدرسة پامناز بيد أحفاد السيد نصر الله.

في نبذة من الآداب و الأحكام الشرعية. لملا محمد باقر بن علي أكبر الدامغانى. فارسى مرتب على مقدمه فى تقسيم أبواب الفقه. و مباحث

(١) هذا و قد طبع أيضا مع حواشى شيخنا الأنصارى على الحجر بإيران فى ١٢٧١ عن نسخه بخط الأنصارى معها السؤال و الجواب الذى دونه الملا محمد يوسف الأسترآبادى الحائرى. و قد صححه بكمال الدقة محمد على الحسينى الكلپايگانى نزيل طهران حسب الأمر الأنصارى فى مكتوبه إليه. و كان الطبع بأمر الحاج السيد نصر الله بن السيد محسن ساكن طهران. و عندى نسخه من هذه المطبوعة ورثتها من والدى (آقا على م ١٣٢٤) و عليها تملكه بخطه تاريخها ١٢٨٥. و السيد نصر الله هذا هو الأخ الأكبر لجدى الأمامى الحاج السيد أسد الله و كانا يعرفان فى عصرهما ب السيد بزرك و السيد كوچك و كانا مثرين و لهما مستغلات كثيرة بحيث استطاع كل واحد من ورائهما للحج فى ذلك الزمان! و قد بقيت منها حتى الآن خان كبير موقوفة قريبا من مدرسة پامناز بيد أحفاد السيد نصر الله.

ص: ٤٧

أربعة فى آداب النكاح و أحكامه المستحبة و المكروهة، و فيها علائم القبلة، و فيها الحلال و الحرام من لحم الحيوانات، و شرائط الذبح، و خاتمة فى بعض مذاهب الصوفية رأيت النسخة فى خزانة (سيدنا الشيرازى بسامراء).

فى الرجال لملا محمد باقر المجلسى الثانى م ١١١١ ابن محمد تقى المجلسى الأول. ط بقطع صغير. أولها: [الحمد لله الذى رفع منازل الرجال على معارج الكمال ...]. اقتصر فيه على بيان ما اتضح له من أحوال الرواة و جعل لها رموزا: ق - الثقة، ح - الممدوح، ض - الضعيف، م - المجهول. و فى خاتمته ذكر مشيخة الفقيه أيضا رموزا: صح - الصحيح، ح - الحسن، ق - الموثق، م - المجهول، ض - الضعيف، ل - المرسل. كتبه بالتماس جمع من الطلاب فى أيام معدودة من رجب ١٠٨٦ راجعا من مشهد طوس. نسخه منه بخط خادم الطلبة ميرزا محمد حاجى ابن ملا محمد صالح فى ١٠٩٨ موجودة فى مكتبة (الخوانسارى).

فى الرمل فى ٢٣٤ بيتا لبعض الأصحاب. أوله:

]

صلى عليه الله ذو الجلال

و آله الأطهار خير آل ...

و هذه أرجوزة فى الرمل

وجيزة حوت جميع الفضل

[...]

٢٣٦: الوجيزة

فى العدالة. لبعض تلاميذ السيد محمد المجاهد. عبر عن الأستاذ بقوله: قال سيدنا فى مفاتيح الأصول ٢١: ٣٠٠. و النسخة عند الميرزا على آقا ابن (سيدنا الشيرازى بسامراء).

٢٣٧: الوجيزة

فى أصول الفقه مختصر. نظير الزبدة البهائية. لبعض المتأخرين. أوله: [أشهى ثمر يجتنى فى دوحه الكلام و أبهى خبر ينسج بينان الأقلام حمد من تنزه بكنه ذاته عن تماثل الأشباه و الأجسام. فرغ منه مؤلفه ١١ شوال ١٢٧٦. و النسخة عند (شهاب الدين بقم).

ص: ٤٨

٢٣٨: الوجيزة

فى حجية الظن. أوله: [الحمد لله الذى هدانا لتمهيد قواعد الدين ...]. و النسخة موجودة فى مكتبة ميرزا على الشهرستانى بكرىلاء و هو لبعض المتأخرين.

٢٣٩: الوجيزة

فى أحكام الصلاة. فارسية لملا محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادى الطهرانى النجفى المدفن م ١٢٦٣. موجود فى مكتبة (الخوانسارى).

٢٤٠: الوجيزة

فى الطهارة و الصلاة لمحمد حسن آل ياسين الكاظمى صاحب أسرار الفقاهة ٢: ٥٣ م ١٣٠٨. أوله: [الحمد لله على نعمائه ...

فهذه وجيزة فى أحكام الطهارة و الصلاة كتبتها بالتماس بعض إخوان الدين ...].

و هي أخصر من رسالته العملية أيضا في الطهارة و الصلاة. موجودة في مكتبة (كبة) و قد كتب السيد مهدي الكاظمي حواشي على الوجيزة.

٢٤١: الوجيزة

في الطهارة، و الصلاة، لعمل المقلدين. للشيخ حسن بن جعفر كاشف الغطاء. فرغ منه ١٢٥٠.

٢٤٢: الوجيزة

أرجوزة في الدراية. للمولى محمد حسن بن محمد حسين النائني.

ذكر في آخر گوهر شب چراغ ١٨: ٢٤٩ أنه في ٤٠٠ بيت.

٢٤٣: الوجيزة

في الدراية. للمولى أبي الحسن بن الحسين اليزدي م بين ١٢٣٧ و ١٢٤٤ من طبقة تلاميذ الوحيد البهبهاني و السيد بحر العلوم. مرتب على مقدمه في أمور و مقالات ستة، نقل في سادسها عن تعليقة الوحيد البهبهاني م ١٢٠٦ بوضعه طاب ثراه، و خاتمة فيها ١١ فائدة. فرغ من تسويديها آخر شعبان ١٢٣٧. أوله: [الحمد لله الذي جعلنا من أهل الدراية و ميز لنا الصحيح و السقيم من الرواية ...]. نسخه منه عند محمد رضا فرج الله في النجف و أخرى في خزانة الشيخ علي كاشف الغطاء تاريخها بعد وفاه المؤلف ١٢٤٤ و تكلم فيه في اعتبار الفقه الرضوي نفيا و إثباتا و لم يطمئن بأحدهما. و نسخه عند (الساوي) فيه تاريخ فراغه من التأليف كما ذكرناه.

٢٤٤: الوجيزة

في الصلاة في غير المأكول و المشتبه به، للفقير ملا محمد حسن

ص: ٤٩

بن محمد صالح كبة البغدادي. يقرب من ألف بيت. أوله: [الحمد لله حق حمده و الصلاة و السلام على فسيح وحده و عديم نده ...].

٢٤٥: الوجيزة

في الصلاة، مرتبا على مقدمه و أبواب و خاتمة. لملا حسن بن علي بن الشهير ب گوهر تلميذ السيد كاظم الرشتي. و النسخة بخط إبراهيم بن محمد الدزفولي ١٢٦٥ و معها صورة إجازة السيد كاظم للمؤلف، عند (الطهراني بكر بلاء) و هي ناقصة.

٢٤٦: الوجيزة

في أصول الفقه بالفارسية. لأبي الحسن بن علي أكبر الحسيني. ألفه باستدعاء الشاه زاده محمد ولي ميرزا بن فتح علي شاه في مقدمه و خاتمة بينهما ستة أبواب. أوله: [سنت أبواب درايت، ابتناء هر كلام است بر أصل شكر و ستايش واجب الوجودي كه در كتاب كريم، مفهوم شرط لأن شكرتم را موجب حصول جزای لأزيدنكم فرموده ...].

٢٤٧: الوجيزة

رسالة عملية، مما ذكرناها في ١١: ٢١١ و ٢٤: نجاه العباد و هذه للشيخ محمد الحسين بن علي كاشف الغطاء. ط.

٢٤٨: الوجيزة

في الرجال. منتخب من خلاصة الأقوال للحلي ٧: ٢١٤ و المنتخب هو محمد رضا بن إسماعيل الموسوي الشيرازي نزيل طهران م نيف و ١٣٠٠. ط ١٢٧٦ في هامش مدائن العلوم ٢٠: ٢٣٤ و ٢٥٣.

٢٤٩: الوجيزة

في فقه الطهارة و الصلاة و الصوم للحاج آقا رضا بن محمد هادي الهمداني النجفي م بسامراء. أوله بعد الخطبة و ذكر اسمه: [هذه وجيزة في مهمات مسائل الحلال و الحرام مما يتعلق بالطهارة و الصلاة و الصيام ...]. و النسخة عند ميرزا باقر القاضي بتبريز.

٢٥٠: الوجيزة

في الأصول. لملا رفيعا الكيلاني الأصفهاني الغروي الخاتمة. جعلها كالمقدمة لكتاب المدارك ٢٠: ٢٣٩ و طبعت معه.

٢٥١: الوجيزة

في أصول الدين. لقدوة الأقران سبحان علي خان م نيف و ١٠٦٠. بسط القول في الإمامة و أورد الأحاديث فيه و رد على صاحب التحفة

ص: ٥٠

الاثني عشرية و ذكر بعض المطاعن. أوله: [بر أرباب بصيرت محتجب نيست كه أصل الأصول دينيات إذعان به وجود واجب الوجود تعالى وحده لا شريك له است ...]

ط. ١٢٧٩ لكنه قليل النسخ، و ذكر في كشف الحجب. و له شرح حديث الأثره و الثقلين.

٢٥٢: الوجيزة

في المصائب. لميرزا صاحب. و النسخة موجودة في مكتبة (الخوانسارى).

٢٥٣: الوجيزة

منظومة في المواريث. لعبد الحسين بن جواد مبارك النجفى (١٣٠١ - ١٤ محرم ١٣٦٤) تقرب من ٥٠٠ بيت فرغ من نظمها ١٧ رجب ١٣٢٨.

مرتب على مقدمه و فصلين و تتمه، موجودة بخطه عند ابنه الشيخ مرتضى مبارك.

٢٥٤: الوجيزة

في الدراية و الفوائد الرجالية. لميرزا عبد الرزاق بن ميرزا على رضا بن عبد الحسين الأصفهاني المولد الحائرى المنشأ الهمداني المسكن الشهير بالواعظ. ذكر أنه فى ٣٠٠٠ بيت.

٢٥٥: الوجيزة

في الطهارة و الصلاة مع الإشارة إلى الدليل و إيضاح السبيل.

للسيد عبد الله بن محمد رضا الشبر الكاظمى م ١٢٤٢ فرغ منه ٣ ج ٢ - ١٢٣٦، موجود فى مكتبة (الصدر) و هو غير الفارسى المذكور ١٥: ١٩١.

الوجيزة

للسيد عبد الله الشبر فى الفقه مع الإشارة إلى الدليل و لذلك قد يسمى زبدة الدليل ١٢: ٢٧.

٢٥٦: الوجيزة

فى آداب صلاة الليل. للمولى نجم الدين محمد على بن أحمد بن ملا محمد التستري المحلاتى الشيرازى م ١٢٨٤ مرتبة على مقدمه و مقصدين و خاتمة. أولها: [الحمد لله الذى جعل إقامة الصلاة للمؤمنين أحسن معراج ...]

و فى ذيلها ترجمه الأذكار التى أوردها فى الوجيزة. و المجموع قريب من ألف بيت موجودة فى مكتبة (سيدنا الشيرازى بسامراء).

٢٥٧: الوجيزة

فى تسهيل أمور الزوار لقبور الأئمة فى العراق، لميرزا على أكبر ابن ميرزا مصطفى أمين الشرع التبريزى ظاهرًا. ط. بإيران.

ص: ٥١

٢٥٨: الوجيزة

فى شرح حديث

/ لا يلدغ المؤمن من حجر واحد مرتين

فارسى لميرزا على رضا رضائى التبريزى المعاصر مؤلف ترجمه العشق ٤: ١١٦ و ٩: ٣٦٩ ذكر أنه كتبه لبعض أحبائه.

٢٥٩: الوجيزة

فى رد الوهابية. اثنتان، إحداهما فارسية و الأخرى عربية، و كلاهما لعلى بن على رضا الخوئى نزيل أرومية (رضائية) م ١٣٥٠ و مر مثله الشيعة و الوهابية ١٤: ٢٧٤.

٢٦٠: الوجيزة

فى الشكوك فى ركعات الصلاة. لميرزا على بن محمد حسين الشهرستانى. ط.

٢٦١: الوجيزة

فى فضل الضيافة و آداب الأكل و الشرب. للسيد محمد على بن ميرزا محمد الشاه عبد العظيمى نزيل النجف. م ١٣٣٤. ط ١٣٣٠.

٢٦٢: الوجيزة

فى مناسك الحج لميرزا فضل الله بن ملا محمد حسن المازندرانى م بالحائر ١٣٤٤ عن عمر طويل ط ١٣٤٢

الوجيزة

فى معانى أفعال الصلاة و أذكارها لابن فهد الحلى مرت بعنوان ترجمه الصلاة ٤: ١١٣

٢٦٣: الوجيزة

فى اختصار مصباح العباد فى الطهارة و الصلاة ٢١: ١١٤ الذى كتبه لعمل المقلدين، السيد الفقيه محمد بن محمد تقى بن رضا بن بحر العلوم م ١٣٢٥ اختصره بنفسه و سى المختصر ب الوجيزة ط الوجيزة بطهران ١٣٢٤

٢٤٤: الوجيزة

لمحمد بن محمد كريم الكرماني ط ١٢٩٧ فى ٢٣٨ ص ثم ١٣١٧

٢٤٥: الوجيزة

فى الدراية للشيخ البهائى محمد بن الحسين بن عبد الصمد م ١٠٣٠ ط بايران مكررا اوله: [الحمد لله على نعمائه المتواترة و آلاله المستفيضة المتكاثرة] ألفه ليكون كالمقدمة لكتابه الحبل المتين ٦: ٢٤٠ المؤلف ١٠٠٧ و فرغ من الوجيزة يوم الأربعاء سلخ ذى القعدة ١٠١٠ و هو فى مرورود المعروف بماروجاق متوجها مع عسكر الشاه عباس إلى تسخير بلخ و النسخة بخط الحاج بابا

ص: ٥٢

القزوينى تلميذ المؤلف معها إجازة الشيخ البهائى بخطه له و هذه النسخة فى مكتبة (الخوانسارى) مر بعض شروحه فى ١٤: ١٦٨ و نهاية الدراية لسيدنا الصدر و لصاحب النزهة الاثنى عشرية و الدررة العزيزة ٨: ١٠١ للشهرستانى

٢٤٦: الوجيزة

فى التفسير مختصر لعلم الهدى محمد بن الفيض ذكره بعض الفضلاء فى تفسيره مقدمه

٢٤٧: الوجيزة

فى الزيارات لمحمود بن على بن محمد بن إبراهيم الحسينى الموسوى التبريزى م بالنجف ١٣٣٨ ط مع سلامة المرصاد للنورى ذ ١٢: ٢١٣

٢٤٨: الوجيزة

منظوم فارسى لميرزا مرتضى النجم آبادى ط

٢٤٩: الوجيزة فى التوحيد

لمير محمد معصوم القزوينى معاصر الحر م فجأة ١٠٩١ و هو جد السيد حسين بن إبراهيم بن معصوم من مشايخ بحر العلوم

٢٧٠: الوجيزة

في المواريث للشيخ مهدي بن الحسين بن عزيز الخالصي الكاظمي م بمشهد خراسان شعبان ١٣٤٣ ط ١٣٤١

٢٧١: الوجيزة

أرجوزة في المياه و الطهارة و الدماء الثلاثة و المطهرات و النجاسات في ١٦٥٠ بيتا تقريبا لمهدي صحين بن علي الساعدي المولود بالعمارة ١٢٩٦ و هاجر إلى النجف ١٣١٢ و فرغ منه في الحرب العامة الأولى أوله:

أحمد ربي مستحق الحمد

قال الحقير الساعدي المهدي

٢٧٢: الوجيزة في تفصيل العقيدة

للخواجة نصير الطوسي م ٦٧٢ ألفه لبعض الإخوان و حكى عنه سليمان الماحوزي م ١١٢١ في مقالاته أوله: [إن المقلد المصيب للحق مؤمن و لا يلزم إقامة البراهين و الأقيسة على الطرق المقررة في علم الميزان] أقول: مر له الاعتقادات ٢: ٢٢٦ و العقيدة المفيدة ١٥: ٣٠٦

٢٧٣: الوجيزة

في مصائب المعصومين فارسي لملا نوروز علي بن محمد باقر البسطامي، استخرجه من التحفة الحسينية له ٣: ٢٣٠ كما صرح به في عدة مواضع منه ألفه في ١٣ يوما من المحرم ١٢٧١ ط على الحجر مع لؤلؤة البحرين له ١٨: ٣٧٨

ص: ٥٣

٢٧٤: الوجيزة

في معرفة الأئمة (ع) ط

٢٧٥: الوجيزة البديعة

لماجد بن هاشم بن علي بن المرتضى بن علي بن ماجد البحراني الحسيني م ١٠٢٨ كان بينه و بين البهائي م ١٠٣٠ مودة ٩: ٩٥٠ - ٩٥١

٢٧٦: الوجيزة البديعة

لمهدى الحجار النجفى نزىل معقل (قرية على خمسة أميال عن عشار البصرة، منسوبة إلى معقل بن يسار) كتبه إجابة لشباب الشيعة هناك أوله: [الحمد لله على نعمائه و الشكر على آلائه] رد فيه على سائر الفرق بدء بالرد على الوثنيين و فرغ منه ١٣٥٥ و مر له شيعة الهدى ١٤: ٢٧٤

٢٧٧: الوجيزة التراثية

فى الإرث لحسين بن أسد الله البهبهانى من تقرير بحث أستاذه السيد محسن الكوهكمرى حدود ١٣٢٨ رأيت النسخة بكرىلاء

٢٧٨: وجيزة الحج

فى مواقف الحاج و منازلهم و ما يلزمهم فارسى فى ٤٠٠٠ بيت، مرتبا على الحروف للحاج ملا محمد باقر الكجورى الواعظ الطهرانى (١٢٥٥-١٣١٣) كذا وصفه المؤلف فى أول كتابه الخصائص الفاطمية ٧: ١٧٣ و مر له جنة نعيم ٥: ١٦٠

٢٧٩: وجيزة الخواص

فى خواص بعض الأدعية مرتب على فصول لمحمد تقى بن محمد باقر بن تقى المعروف ب آقا نجفى الأصفهانى م ١٣٣٢ ط فى بمبئى ١٢٩٩ فى حاشية خواص الآيات له ٧: ٢٧٠

الوجيزة الراققة

فى الفقه بالعربية لميرن صاحب كذا فى فهرس مكتبة راجه فيض آبادى أقول: و مراده الوجيز الراقق ٢٥: ٤٣ و ميرن صاحب من ألقاب المؤلف

٢٨٠: الوجيزة العلية

فى المعجزات العلوية المستخرجة من مدينة المعجزات لعلى أكبر بن ملا عباس اليزدى الحائرى المعاصر

٢٨١: الوجيزة الفريدة

فى مسألة تعدد خير المبتدا و معانى بعض الحروف

ص: ٥٤

لأحمد بن باقر البهبهانى كتبه بالتماس بعض الأحبة فى ١٢٩١ أوله: [الحمد لله رب] و النسخة عند (الطار بالكاظمية)

٢٨٢: الوجيزة الفيضية

للمحدث محمد بن مرتضى المدعو بمحسن المتخلص فيض الكاشاني ٩: ٨٥٣، م ١٠٩١ موجودة في مكتبة (الخوانساري)

٢٨٣: وجيزة المصائب

نظم فارسي ل اللهوف الطاوسية ١٨: ٣٨٩ للأديب المعاصر ضياء الدين مهدي بن داود المتخلص ذوقى ٩: ٣٤١ و ط له بحر اللآلى ٣: ٤٥

٢٨٤: وجيزة المقال فى الرجال

فى بيان لزوم الدقة فى علم الرجال و الرجوع إلى أصولها و عدم الاكتفاء بالمنقولات و يقال لها الفوائد الكاظمية لأن المؤلف ألفه بها و هو محمد باقر بن ملا حسن البيرجندى القاتنى

٢٨٥: الوجيزة النفيسة

فى جواب الملتانى العامى الهندى، عن اعتراضاته على مطفئة الحرقى ٢١: ١٥٠ الذى ألفه السيد مهدي الكشميرى م ١٣٠٩ فلما رأى الكشميرى هذا، رد الملتانى عليه، دفع اعتراضاته بهذه الوجيزة أولها:

[الحمد لله الذى هدانا إلى الحق المبين]

٢٨٦: الوجيزة النيرية

فى علم المغناطيس الحيوانى للطبيب ميرزا إسماعيل خان قوام الحكماء ط بمشهد خراسان فى ١٣٣٢

٢٨٧-٢٨٩: الرسالة الوجيحية

فى كيفية انتقال الإمامة من الحسين بعد شهادته بواسطة محمد بن الحنفية و تاريخ المختار الثقفى انتزعه لقمان بن حبيب الله الإسماعيلى أستاذ مجدوع عن كتاب عيون الاخبار لإدريس ١٥: ٣٧٦ كذا فى فهرست مجدوع ص ١٠٩ و ذكر هناك أيضا الوجيحية فى السيرة الكليمية من تأليف مجدوع نفسه فى ترجمه أحوال المولى عبد الكليم بن بدر الدين بن الشيخ آدم الإسماعيلى و وجيحية ثالثة أيضا لأستاذه لقمان المذكور ذكرت فى ص ١١٧ من الفهرست

[الوحدة]

٢٩٠: الوحدة الإسلامية

مقالة من مقالات السيد جمال الدين ابن صفدر الأسدآبادى الملقب بالأفغانى، طبع ١٣٥٢ و ١٣٥٧ مع مقدمه الشيخ مصطفى

عبد الرزاق المصرى و قد أدلى السيد المؤلف الستار على مذهبه بتبديل اسم موطنه من أسدآباد- همدان إلى أسعدآباد- كابل و بذلك تجنب من التعصب الموجود فى أذهان العامة، فتمكن من تعميم الأفكار المتحررة الشيعية فى حياة السيد انتشرت لأول مرة عند أهل السنة مسألة حرية الاجتهاد تلك النظرية الشيعية التى حرمها أهل الحديث قرونا، و لكن المؤلف أخطأ فى نظرتة إلى الوحدة الإسلامية فكان يدافع عن بدعة الخلافة الظاهرية العثمانية و لعله لذلك خاب فى مسعاه

٢٩١: وحدت حقيقية و نسبية

فى أقسام الوحدة فى فصلين و النسخة عرفت فى خطى فارسى ص ١٤٨٢

٢٩٢: وحدت عالم و معلوم

رسالة فارسية فى الوحدة و الكثرة لبابا أفضل الكاشانى ٩: ١١٦ ط ضمن مصنفات بابا أفضل و عرف نسخها فى خطى فارسى ص ٨٦٣

٢٩٣: وحدت ملئ

منظوم فارسى لعلئ احتشامى ط بطهران ١٣١٢ ش فى ٩٢ ص ٩: ٧٦٢

[بيان]

وحدة الوجود بيان آخر لفلسفة النور السهروردية ٢٤: النور و هى نوع من پاتيسم الهندية لأن السهروردى كان يقول باعتبارية الوجود و أصالة الماهية النورية فسميت نظريته فلسفة النور و قال صدرا الشيرازى بأصالة الوجود ذ ٢: ١١٧ و اتحاده مع النور، فالماهية عنده اعتبارية و هى عبارة عن درجات الوجود الواحد و مر مرقاه الصعود ٢٠: ٣١٣

٢٩٤: وحدت وجود

لمحمد إسماعيل الخواجونى الأصفهانى ابن الحسين المازندرانى عرف نسخته فى خطى فارسى ص ٨٦٤ و نسخه رأيتها فى مكتبة (الخوانسارى)

٢٩٥: وحدة الوجود

لحسين بن إبراهيم التنكابنى من أعظم تلاميذ ملا صدرا و من العشرة المبشرة منهم كما وصفوا به فى الرياض أولها: [الحمد لله الذى هو نور سماوات العقول و النفوس] و النسخة فى مجموعة بخط ياقوت بن

عبد الله الحيدراًبادى الملقب ب تسليم فى ١٠٦٩ رأيتها عند السيد أبى القاسم الرياضى الخوانسارى مع إثبات حدوث العالم له أيضاً، مع وحدة الوجود لعبد الرشيد الآتى، و نسخه أخرى بخط ملا محمد نصير صهر المؤلف التنكابنى كتبها حدود ١٠٦٠ فى مجموعة التذكارات التى فيها خطوط العلماء و منهم الآخوند رشيد الكازرونى و الشيخ حسين التنكابنى و غيرهم فى (سيهسالار) و نسخه فى مجموعة وقف الحاج عماد فى (الرضوية)

٢٩٦: وحدة الوجود

لمحمد سعيد بن عطاء الله الرودرى الجيلانى أكبر تلاميذ المحقق السبزوارى ذكره القزوينى فى تتميم الأمل

٢٩٧: وحدة الوجود

لآقا رضا القمشه‌اى ط ١٣١٦

٢٩٨: وحدت وجود

لعزيز النسفى صاحب نفس إنسانى ٩: ٧١٨ أحال فيه إلى كتابه المعاد جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ١٤٨٢

٢٩٩: وحدت وجود

لمحمد على مهاجر جاء التعريف بها فى خطى فارسى ص ١٤٨٢

٣٠٠: وحدت وجود

رسالة فارسية لمير سيد شريف الجرجانى بين فيه مراتب الوجود ط طهران ١٣١٥ مع كلمات المحققين و ١٣٢١ ش بعنوان رسالة در حقيقت وجود أوله: [بدان وفقك الله كه أصحاب بحث و نظر از براى مراتب موجودات] عرف نسخه فى خطى فارسى ص ٨٥٩ - ٨٦١

٣٠١: وحدت وجود

رسالة فارسية لعين القضاة عرفت فى خطى فارسى ص ٨٦٤ و لعلها إحدى مكاتيبه نامه‌هاى عين القضاة

٣٠٢: رسالة فى إثبات وحدة الوجود بحيث لا يوجب الكفر

لملا عبد الرشيد مختصرة أولها: [اعلم يا أخى أرشدك الله] و الظاهر أن عبد الرشيد من تلاميذ ملا صدرا و المعاصرين للشيخ حسين التنكابنى و المحدث الفيض و قد جمع ياقوت (قم ٢٩٥) فى المجموعة رسائل كل هؤلاء فى عصرهم فى ١٠٦٩ و توفى أستاذهم

ص: ٥٧

فى ١٠٥٠ و نسخه أخرى منها عرفت فى خطى فارسى ٨٦٤

٣٠٣: رسالة فى وحدت الوجود و التناسخ

جواب لبعض السائلين عن هاتين المسألتين نثرا للشيخ محمد على بن جعفر الكيلانى إمام الجمعة برشت و معها المعادية التى فرغ منها فى عاشوراء ١٣٠٣ و طبعت ١٣١٩ و معها منظومته الموسومة ب مرقاه الصعود لأهل المعرفة و الشهود فى بيان وحدة الوجود ذ ٢٠: ٣١٣

٣٠٤: رسالة فى وحدة الوجود

لملا جلال الدين محمد بن أسعد الدوانى م ٩٠٧ أولها: [سبحان من ينطق بتوحيده كل موجود و يشهد أنه وحده لا شريك له فى الوجود] تزيد على خمسين بيتا فى مكتبة (الشيخ هادى كاشف الغطاء)

٣٠٥: رسالة فى وحدة الوجود

للبيهاى م ١٠٣١ و النسخة فى المكتبة (الخدوية بمصر) كما فى فهرسها

٣٠٦: رسالة فى وحدة الوجود

لمحمد بن محمود عيانى ٩: ٧٧٧ الدهدار أولها: [حمد و سپاس مر آفريننده گارى را كه نهال وجود عالم بميوه انسانى آراست] ينقل فيها عن قول المولى جلال الدوانى

چون هست ثبوت هر صنعت فرع وجود پس غير وجود خود نباشد موجود

فى ثلاثمائة بيت و النسخة بخط عبد على الزنجانى فى مجموعة تاريخ كتابتها ١٣٥٠ بمكتبتى * مؤلف الذريعة * فى النجف

٣٠٧: رسالة فى وحدة الوجود

أيضا فارسىة لمحمد الدهدار أولها:

[لك الحمد و أنت أهل له، حمدا يعلو حمد الحامدين من الأزل] فيها الرواية عن الإمام بالحق الناطق جعفر بن محمد الصادق و النسخة فى مجموعة بخط المولى محمد مسيح الشيرازى فى ١٠٧٨ فى كتب (حفيد اليزدى) مرتبة على بيان و أربعة أركان و پاين

٣٠٨: وحدتية

أو وحدت وجود شرح فارسى لبيت من الشعر لملا جلال الدين البلخى الرومى و هى:

ص: ٥٨

أزل فرزند من باشد أبد فرزند فرزندم

منم معلول بى علت كه علت گشت پيوندم

عرف نسختها فى خطى فارسى ص ٨٦٥

٣٠٩: الوحش

(الوحوش خ ل) لأبى يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت، صاحب إصلاح المنطق فى اللغة، الشهيد للتشيع عام ٢٤٣

الوحشيات

من أبواب الحماسة لأبى تمام حبيب بن أوس الطائى

[وحى]

٣١٠: وحى

رسالة فارسية لمحمد على الخلخالى و تقرير أحد تلاميذه و النسخة بجامعة طهران (ف ١١: ٢٤٩١)

٣١١: وحى الأقلام

فى رد كتاب المسيح فى الإسلام تأليف بعض نصارا لبنان للشيوخ محمد بن محمود سماكة الحلّى، صاحب الحق المبين فى رد الفسييين ط بالنجف

٣١٢: وحى الأمين

منظومة فى الصلاة لمحمد أمين الصافى النجفى نظمها فى ١٣٧٠ يقرب من خمسمائة بيت أنشدنى بعض أبيتها

٣١٣: وحي البيان

مقالات أدبية دينية اجتماعية لعلى الخاقانى مدير مجلة البيان نشر بعضها فى المجلة

٣١٤: وحي الحق لرشد الخلق

فى رد النصارى للسيد مهدي بن صالح الموسوى الكاظمى نزيل البصرة كما فى فهرس كتبه و هو غير حى على الحق ذ ٧:
١٢٨ المطبوع له

[وحيد و الوحيدة]

٣١٥: وحيد البههانى

فى أحوال آقا باقر بن محمد أكمل الوحيد البههانى م ١٢٠٦ ألفه على بن إسماعيل الدوانى ط قم ١٣٧٧ فى ٤٨١ ص و له
شرح زندگانى دوانى ط

٣١٦: وحيد نامه

فى أحوال وحيد الأولياء أحمد التبريزى من الذهبية الشيرازيين ط بشيراز ١٣٣٨ فى ١٠٩ ص

٣١٧: الوحيدة

اسم خطبة عدها مجدوع من خطب أمير المؤمنين

ص: ٥٩

فى فهرسه ص ١١٢

٣١٨: الوحيدة

فى المعاد لأحمد بن عبد الله، حميد الدين الكرمانى صاحب الواعظة ٢٥: ١٣ ذكرها هو فى مقدمه راحة العقل ص ٢٣ فى عداد
كتب يجب فهمها قبل راحة العقل

٣١٩: الوحيدة فى تثبيت أركان العقيدة

للحسين بن علي بن محمد الإسماعيلي قال مجدوع في فهرسه ص ١٥٠: إنها في ٣ أبواب

[وحي]

٣٢٠: وحي الرافدين

لمحمد علي العاملى الحوماني الحاروفى نزيل بيروت المعاصر ط في مجلدين و مر له صون اللسان في علم البيان ١٥:

١٠١ و ديوانه ٩: ٢٤٨ و له بين النهريين فاتنا ذكره

٣٢١: وحي الشريف الرضى

في تفضيل شعره على شعر غيره للشيخ قاسم محيى الدين رأيته عنده* المؤلف* في النجف و كان بعد في المسودة

٣٢٢: وحي شعور مرموز

فارسي لمحمد حسين بن محمد القاضى الطباطبائى التبريزى ط مع تعليقات ناصر مكارم الشيرازى قم ١٣٣٦ ش في ١١٦ ص

٣٢٣: الوحي العريض في نفى الجبر و التفويض

في إثبات الوساطة بين الجبر، مذهب أهل السنة و الحديث، و التفويض، مذهب الغلاة، و القول بأمر بين الأمرين للمعاصر محمد صالح المازندراني المتوفى أخيرا بسمنان و الملقب بالعلامة ذكر في مقدمه كتابه و دائع الحكم ٢٥: ٦٢

٣٢٤: وحي الفكر

مجموعة محاضرات أدبية لمحمد كاظم الكفائي مؤلف كتاب الزهراء في السنة ١٢: ٦٧ نشر بعضها في المجلات و ألقى بعضها من دار الإذاعة ببغداد.

٣٢٥: وحي القلم

في بيان المقصود من الوحي و اللوح و القلم و ما يشابهها من المصطلحات العرفانية إضافة عما يفهمه العامة و أهل الحديث و السنة منها. لهبة الدين الشهرستاني. ذكره في فهرس تصانيفه.

٣٢٦: وحي كودك

أى تنبؤات طفل. قصة فارسية مندرجة في ص ٢٩١-

٣٤٤ من كتاب إقامة الشهود في رد اليهود ذ ٢: ٢٤٣ الذي^٤ هو ترجمه لكتاب منقول رضائي ذ ٢٣: ١٥٢ و المترجم (بالفارسية) هو السيد علي بن الحسين الحسيني الطهراني من سادات أخوي (١٢٣٨-١٣٠٦) بطهران الذي ترجمناه في نقباء البشر ص ١٤١٢. قال فيه: إنه ترجم الكتاب هذا من العبرية إلى الفارسية بمساعدة فاضلين، أحدهما ابن أخ المؤلف لأصل الكتاب و هو محمد جعفر.

و الآخر محمد علي الكاشاني الأصل الطهراني المسكن الشهير بملا آقا جاني. و جعل للكتاب مقدمه فيها شيء من قواعد الخط العبرى و اللغة العبرية. و قال عن أصل الكتاب: إنه كان قد ألفه أحد علماء اليهود ببلدة يزد بعد أن أسلم في عام ١٢٣٨ و تسمى محمد رضا و اشتهر بجديد الإسلام. و قد ألف هذا الكتاب باللغة العبرية في الرد على اليهود و أدرج فيه بعنوان (نبوة هيلد) تنبؤات طفل و هو طفل قال عنه:

أنه ولد ببعض قرى أورشليم (بيت المقدس) قبل بعثة نبينا (ص) بسبعين عاما و سجد بعد الولادة ثم رفع رأسه و تكلم بعجائب فزجره أبوه ربي بن حاس و منعه عن الكلام فسكت اثني عشر عاما ثم تكلم بأمر أبيه بتلك الملاحم و التنبؤات، من بعثة النبي و علائمه و صفاته و وقايح زمانه إلى آخر الزمان و ظهور الحجة المهدي إجمالا و رمزا، و دونت تلك الكلمات في ثلاثة فصول كل فصل ٢٢ بابا بعدد حروف الأبجد في اللغتين العبرية و السريانية، أى إلى آخر قرشت و طبعت ضمن كتب اليهود. ثم حصلت نسخته عند هذا العالم اليهودي، المستبصر و المتسمى ب محمد رضا جديد الإسلام بيزد، فشرح هذا الرجل من مجموع الكتاب الكلمات الأربع و العشرين فقط و بين رموزها و لم يشرح الباقي، ثم أدرج ما شرحه في هذا الكتاب الذي ألفه بطهران بعد استبصاره و إسلامه، باسم فتح على شاه، في الرد على اليهود، و لم يمهل الأجل لترجمته الباقي

(١) و لكن وقعنا هنالك في غلط، فقلنا إن إقامة الشهود و هو الأصل العبرى و إن منقول رضائي هو الترجمة الفارسية له. و الصحيح عكس ذلك كما أثبتناه في ذ ٢٣:

١٥٢. و كذلك أخطأنا في نقباء البشر في القرن الرابع عشر ص ١٤١٢-١٤١٣ فليصححنا.

فترجمه علي بن الحسين الأخوي في عصر ناصر الدين شاه و طبعه ١٢٩٢ باسم إقامة الشهود و قال المترجم بالفارسية: إن من الاتفاق وقوع إسلام المؤلف و ولادة المترجم الفارسي في سنة واحد هي ١٢٣٨. هذا و قد نقل عن كتاب وحي كودك الملا محمد تقى الكاشاني المترجم في نقباء ص ٢٥٣ و صاحب جامع الأصول ذ ٥: ٤١. فقد قال في كتابه هداية الجاحدين إنى

^٤ (١) و لكن وقعنا هنالك في غلط، فقلنا إن إقامة الشهود و هو الأصل العبرى و إن منقول رضائي هو الترجمة الفارسية له. و الصحيح عكس ذلك كما أثبتناه في ذ ٢٣:

١٥٢. و كذلك أخطأنا في نقباء البشر في القرن الرابع عشر ص ١٤١٢-١٤١٣ فليصححنا.

طلبت كتاب وحى كودك من أصدقائي من اليهود فأبوا حتى أتاني به رجل جديد الإسلام فطبعته ضمن كتابي هداية الطالبين بطهران ١٣٠٧. و مر فى ذ ٢٠: ١٥٢ محضر الشهود لعالم يزدى آخر معاصر لمحمد رضا جديد الإسلام مؤلف منقول رضائي ادعى فيه أن والده أيضا كان يهوديا و أسلم. و مر أيضا أنيس الأعلام ٢: ٤٥٢ لجديد إسلام آخر لكنه رد فيه على بعض مطالب وحى كودك هذا.

٣٢٧: وحى محمد

أصله العربى للمتعصب محمد رشيد رضا صاحب المنار و الترجمة (الفارسية) لمحمد على بن الحسين الخليلي. ط طهران ١٣٥٧ فى ٣٨١ ص.

وحى وإلهام

لشاه نعمة الله ولى ٩: ١٢١٥ مر باسمها مخزن الأسرار ٢١: ٢٢٣.

٣٢٨: وحى و الهام و خواب ديدن

لعزيز النسفى صاحب وحدت وجود ذ ٢٥: ٥٦ جاء نسخها فى خطى فارسى ص ١٤٨٣.

٣٢٩: الوحى و الإلهام

و الفرق بينهما و الإشراق ظاهرا. للشيخ كمال الدين ميثم بن على بن ميثم البحرانى م ٦٧٩ ذكر فى فهرس تصانيفه. و مر له الشروح على النهج ١٤: ١٤٩ - ١٥٠ و هو أستاذ العلامة الحلى م ٧٢٦ و تلميذ الخواجة الطوسى م ٦٧٢.

٣٣٠: الوحى و الإلهام

فى بيان الإشراق الشيعى. للشيخ عبد الكريم الزنجانى المعاصر، م بالنجف. ط ١٣٥٤ بلاهور فى ١١٩ ص مع مقالة له بعنوان برهان الإمامة و معه ترجمته (بالأردوية) فى قائمة مقابلة.

ص: ٦٢

وداد بشر

فارسى لصغير الأصفهانى مر بعنوان مثنوى ... ١٩: ٣٣١.

ط بأصفهان.

٣٣١: وداع با اسلحه

أصله لإرنست هينغوى. و الترجمة (الفارسية) لنجف دريابندى. ط. طهران ١٣٧٣ فى ٣٣٨ ص ثم كرر طبعه.

[ودائع]

٣٣٢: ودائع الأسرار

للشيخ عبد الرحيم بن عبد الحسين المولود بالحائر ١٢٩٤ ذكرها فى آخر ملخص المقال له المطبوع ١٣٤٣ ذ ٢٢: ٢١٤. انتزع منه قصتي سلمان و آبسال و حى بن يقظان ٨: ٣٥ و ٣٧.

٣٣٣: ودائع الأصول

فى أصول الفقه يقرب من القوانين المحكمة ١٧: ٢٠٢ ألفه السيد مهدي بن الحسن الحسينى القزوينى الحلوى. م يقرب النجف راجعا من الحج فى ١٣٠٠ فى مجلدين موجود فى خزانه كتبه* المؤلف* بالحلة.

٣٣٤: ودائع الحكم فى رد بدائع الحكم

المذكور فى ٣: ٦٤ للفيلسوف المتأخر آقا على الزنوزى م ١٧ قعدة ١٣٠٨ الذى بنا فيه على أصالة الوجود و اعتبارية الماهيات تبعا للسيزوارى و الشيرازى و غيرهما من المتأخرين و خلافا للسهروردى و القدماء. فكتب البدائع هذا فى الرد عليه و طبع فى ١٣٧٧ فى ١٢٦ + ٢١ ص. و هو تأليف الفيلسوف المعاصر محمد صالح بن فضل الله المازندراني الحائرى المولد السمنانى المسكن المعروف بالعلامة ٢٥: ٥٩ اختار فيه رأى القدماء كابين سينا و الخيام و السهروردى (شيخ الإشراق) و الخواجه الطوسى و غيرهم من القول بأصالة الماهية و اعتبارية الوجود. فشرح فيه رسالة للخيام فى أصالة الماهية. و قال: إن دفع شبهة ابن كمونة (و هو دليل الثنوين لإثبات المبدئين المتضادين) لا يحتاج إلى الالتزام بأصالة الوجود بل يندفع بدليل الفرجة المنقول عن الإمام الصادق (ع) ٦: ٢٤٨ و ١٣: ٢٤ و قد عاضد المؤلف السمنانى فى هذا الفكرة المعاصر محمد رضا بن محمد تقى الأصفهانى الحائرى فى كتابه تنبيه الغافلين عن معرفة أجل أصول الدين المطبوع ١٣٧٩.

و لكن أغلب معاصرنا يذهبون إلى أصالة الوجود، كالشيخ محمد الحسين كاشف الغطاء فى الفردوس الأعلى ص ١٩٨.

ص: ٦٣

٣٣٥: ودائع الكلام فى وقايع الأيام

للسيد مهدي اليزدى الحائرى نزيل مشهد خراسان و مؤلف أم الكتاب ٢: ٣٠٣ فارسى يقرب من ١٤٠٠٠ بيت، سماه أولا جواهر الكلام فى وقايع الأيام ثم بدا له فغير اسمه. ذكر فى آخره فهرسا لمصادره مرتبا على الحروف، سمى فيها ٢٢٥ كتابا كما

فى آخر المجلد الأول من أعيان الشيعة. أوله: [الحمد لله المطلع على الوقائع قبل وقوعها فى كل شهر و عام ...]. ذكر فيه وقايح أيام السنة جميعها و لم يبق يوما دون ذكر واقعة فيه. فرغ منه ٢ ذى الحجة ١٣٣٥ رأيت النسخة بخطه عنده* المؤلف*.

٣٣٦: ودائع النبوة

فى الفقه. للشيخ هادى بن ملا محمد أمين الطهرانى م بالنجف ١٠ شوال ١٣٢١ فى عدة مجلدات خرج منه الطهارة و الصلاة تماما و الزكاة ناقصا و خرج منه أيضا الصوم و الإرث. و ط من مجلداته البيع و الخيارات ١٣٢٠ و الصلاة ١٣٤٢. و سائر مجلداته موجودة عند السيد حسين بن رضا الحسينى الأصفهانى بعضها مستقل كالصلاة و الزكاة و الصوم و الإرث و بعضها شرح على شرائع الإسلام كالطهارة و البيع و سمي كتابه فى الصلح ب الرضوان ذ ١١: ٢٣٩ و سمي كتاب الخيارات ذخائر النبوة ذ ١٠: ٨. و أما المجلد الأول الموسوم ودائع النبوة فى الطهارة إلى مسألة تطهير الماء بإلقاء الكر عليه فموجود فى كتب (محمد باقر الحجة بكرى) و كتابته ١٦ محرم ١٣١٧.

٣٣٧: الوديعة

لأبى الفضل الصابونى محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم الجعفى الكوفى البصرى، شيخ جعفر بن قولويه م ٣٦٧ ذكره النجاشى

٣٣٨: وديعة البدائع

فارسية لعلى الحزین الگيلانى ٩: ٢٣٥ جاء التعريف بها فى خطى فارسى ص ١٧١٢

٣٣٩: وراثت

للدكتور عزت الله خيبرى ط طهران ١٣٦٥ كأول نشره نشرها جامعة طهران ثم أعيد طبعه تحت رقم ٣٥٧ من نشرات الجامعة فى ١٣٧٥ فى ٣٠٨ ص

ص: ٦٤

٣٤٢-٣٤٠: وترتر

ترجمه (بالفارسية) عن أصله الألمانى الذى كتبه گوته الفيلسوف الألمانى فى أحوال نفسه فى ١١٩٢ فترجمه نصر الله الفيلسفى و طبعه بطهران فى ٢٠٥ ص ١٣٠٥ ش و بعدها مكررا، و هناك ترجمه (فارسية) أخرى و المترجم هو محمد صفار زاده ط بطهران ١٣٠٣ ش فى ١٤٠ ص و ترجمه ثالثة لعناية الله شكيباىور ط طهران فى ١٢٨ ص فى ١٣٣٣ ش:

٣٤٣: ورثة الأنبياء

رسالة فارسية فى أحوال السيد دلدار على بن محمد معين النقوى النصيرآبادى و ترجمه أولاده العلماء الخمسة لحفيده أحمد المعروف بالعلامة صاحب بن إبراهيم بن محمد تقى بن سيد العلماء حسين بن دلدار على الكهنوى المذكور المولود ١٢٩٥ ألفه ١٣٣٢ و ط ١٣٣٦ و فيه فوائد تاريخية رجالية كثيرة و اقتبس اسم الكتاب من حديث

/ العلماء ورتة الأنبياء

٣٤٤: كتاب الورد

لأبى القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه م ٣٦٧ و هو شيخ أستاذ المفيد ذكره النجاشى

٣٤٥: ورد الأحباب

فارسى فى الأخلاق و المواعظ لبعض المقاربيين، لا يخلو من فضل و سليقة فى الجمع و الترتيب أوله: [الحمد لله رب العالمين] مرتب على ١٤ حديقة و خاتمة توجد فى مجموعة بياضى من موقوفة ملا سميع الأصفهانى فى خزنة النجفآبادى فى (التستريّة) و نسخه أخرى بنفس الخصوصيات عند السيد محمد الجزائرى و فى آخره تاريخ كتابته ١٢٣١

٣٤٦: الورد الأعظم

من الرسائل المنسوبة إلى ابن سينا عرفها القنوتى تحت رقم ٢٤٤ و الدكتور مهدوى رقم ١٢٨ أولها: [اللهم إنى أسألك يا رب العلل]

٣٤٧: ورد الجعفرية فى حاشية الرياض الطباطبائية

للشيخ عباس بن الحسن بن جعفر كاشف الغطاء م بالنجف ١٨ رجب ١٣٢٣ خرج منه مجلد أوله:

[الحمد لله الذى رجع مداد العلماء على دماء الشهداء و صلى الله على خير من سمي

ص: ٦٥

بأحسن الأسماء و على آله الأئمة الأصفياء ما عبق عبيهم بها و ما تحلت عروس السماء بمنطقة الجوزاء و قرط الثريا] فرغ منه ١٣٠٥

٣٤٨: ورد الجلاب

مختصر فارسى فى أصول الفقه، لعبد الرحيم بن محمد على التستري النجفى م ١٣١٣ مرتب على فوائد موجود عند بعض أسباطه* المؤلف* فى النجف

٣٤٩: ورد الربيع فى علم البديع

فارسى لميرزا فضل الله بدائع نكار بالآستانة الرضوية م ١٣٤٣ ذكر فى آخر كتابه مطلع الشموس ٢١: ١٥٦

٣٥٠: ورود الشرعة بإباحة المتعة

للسيد مهدي بن صالح الموسوى الكاظمى القزوينى نزىل البصرة أخيرا ط ١٣٤٦ فى حكم المتعة أوله: [الحمد لله الذى تطف على عباده]

٣٥١: الورد القطيف

لأبى بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين العلوى الحسينى الحضرمى (١٢٦٢ - ١٣٤١) ذكره محمد بن عقيل الحضرمى فى آخر ديوان المؤلف ٩: ٣٧ المطبوع ١٣٤٤

٣٥٢: وردية

فارسية عرفانية لجلال الدين محمد بن على المتخلص جلالى الخوافى أوله: [چنين گوید دسته بند این گلدسته محمد بن على الخوافى] و النسخة بالقاهرة كما فى خطى فارسى ص ١٤٨٢

٣٥٣: الوردية

رسالة فى المعراج يقرب من خمسمائة بيت للحكيم العارف القاضى سعيد بن مفيد القمى تلميذ المحدث الفيض الكاشانى و النسخة رأيتة عند حيدر قلى بن نور محمد سردار كابلى نزىل كرمانشاه

٣٥٤: ورشكستگى مطبوعات

أى إفلاس المطبوعات، لجلال آل أحمد (م ١٣٤٨ ش) ابن السيد أحمد الطالقانى حفيد أخت مؤلف الذريعة ط طهران ١٣٧٧

٣٥٥: الورع

لأبى الحسن عبد الجبار بن أحمد بن أبى مطيع يروى عنه منتجب بن بابويه بواسطة بعض مشايخه فهو من المائة الخامسة

الورقائبة

اسم آخر للقصيدة العينية السينائية النفسية كما فى فهرس الدكتور مهدوى رقم ٩٩

ص: ٦٦

٣٥٦: ورق پاره‌های زندان

لنزرگ علوی ط طهران ١٣٦٠ و ١٣٧٢ فی ١٥٤ ص

٣٥٧: الورق الصادحة فی فضل سورة الفاتحة

لمحمد رضا بن قاسم الغراوی النجفی ألفه ١٣٤٩

[الورقة]

٣٥٨: كتاب الورقة

لأبى بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن عباس الكاتب الصولى الشطرنجى م ٣٣٥ ذ ٢: ٤٧٥ ذكره ابن خلكان و ترجمه فى الرياض و معالم العلماء الوزراء ٢٥: ٦٨

٣٥٩: كتاب الورقة

لأبى عبد الله محمد بن داود بن الجراح يذكر فيه تراجم الشعراء و أشعارهم و أحوالهم، تبلغ عدتهم ٨٥ شاعرا، لكل ترجمه ورقة واحدة و قد كتب صدر الأفاضل ٩: ٣١٦ و ٦٠١ مقدمه على نسخه من هذا الكتاب، كتبت بالخط الكوفى و عليها تملك أبى على أحمد بن مسكويه الرازى قال فى المقدمة: إن سبب تسمية كتاب الأوراق للصولى هو أنه كتب كل ترجمه فى عدة أوراق و ترجم ابن الجراح فى فوات الوفيات ٢: ٢٢

ورقة و گل شاه

منظومة على بحر التقارب و هى قصة غرامية لعيوقى نظمه باسم محمود الغزنوى نسخه منه فى طويقوسراى بأستانبول عرفه أحمد آتش و قال إنه مأخوذة عن قصة عروة بن الحزام العذرى ٩: ٧٨١-٧٨٢ و قد طبعت بتحقيق الدكتور ذبيح الله صفا بطهران ١٣٤٣ ش و جعل له مقدمه فى ٢٩ ص فى تاريخ هذه القصة فما ذكرناه فى ذ ١٩: ٣٣١ من نسبتها إلى الدكتور محجوب غلط فليصح

٣٦٠: ورقة و گل شاه

ترجمه (تركية) (المنظومة عيوقى) لشاعر يتخلص مسيحي مر بعنوان مثنوى فى ١٩: ٣٣٢ و قد طبع ترجمه تركية له باسم (گل شاه و ورقة) فى تاشكند ١٣٢٤ و هو لشاعر اسمه يوسف مداح نظمه سنة ٧٧٠ و يوجد بجامعة طهران ترجمه (كردية) لهذه المنظومة أيضا كما فى خطى فارسى ص ٣٢٩٤

ص: ٦٧

٣٦١: ورقة و گل شاه

مثنوى فارسى كالذى قبله لكنه لشاعر مجهول و النسخة فى (المجلس) عرفتها مؤلفه الفهرس ٨: ٤٦٩ و هى السيدة فخرى راستگار رئيسة المكتبة سابقا و لعله ما مر بعنوان مثنوى فى ذ ١٩: ٣٣٢

٣٦٢: ورقة و گل شاه

نفس القصة المذكورة بنظم فارسى جديد للمعاصر الدكتور حسين سيدى كما فى خطى فارسى ص ٣٢٩٥

٣٦٣: الوريقات الأبيقات

لمحمد محسن بن محمد رفيع المتخلص عاصى رشتى ٩: ٦٧٣ و ١٠٠٤ و صاحب وسيلة النجاة فى رفع المهلكات الآتية، ذكر فى فهرس تصانيفه، و مر له نسج النسوج و نظم المجالس

٣٦٤: وزارت در عهد سلجوقى

أى الوزارة فى العهد السلجوقى من تأليفات عباس إقبال بن محمد على الآشتيانى (١٣١٤ - ١٣٧٤) مدير مجلة يادگار الطهرانية و مؤلف خاندان نوبختى ٧: ١٣٦ و غيرها، ط مكررا، ثانيها ١٣٣٨ ش فى ٣٦٢ ص

[الوزراء]

٣٦٥: كتاب الوزراء

لجمال الدين أحمد بن محمد بن المهنا العبيدلى مؤلف الأنساب المشجرة ٢: ٣٨٢ ذكر فى عمدة الطالب ص ٣٢١

٣٦٦: الوزراء

للساحب إسماعيل بن عباد م ٣٨٥ الديلمى الطالقانى ذكر فى كشف الظنون و قال ياقوت: إنه لطيف

٣٦٧: كتاب الوزراء

لعبد الرحمن المبارك فى جزءين، ينقل عنه ابن طاوس فى الباب الخامس من فرج المهموم ١٦: ١٥٦ قال: و النسخة عنده*
ابن طاوس* بخط المؤلف

٣٦٨: الوزراء

لعلى بن الحسين بن عبد الله الخازن، حكى عنه ابن طاوس فى الباب ٧ من فرج المهموم قصة وزارة أبى الحسن ناصر بن المهدي العلوى الحسنى

٣٦٩: الوزراء

لفنا خسرو بن رستم بن هرمز ينقل عنه ابن طاوس فى الاصطفاء فى أخبار الملوك و الخلفاء كما ذكره فى المهج عند ذكر المختار

ص: ٦٨

من أدعية العسكري (ع)

٣٧٠: الوزراء

لمحمد بن عبدوس الجهشيارى م ٣٣١ ينقل عنه ابن النديم م ٣٨٥ فى فوز العلوم ط ١٣٥٧ بتصحيح عبد الله الصاوى و مقدمه له فى ترجمه المؤلف و ذكر الخطيب فى تاريخ بغداد ١: ٩٣ أن طاق أسماء بنت المنصور صارت لعلى بن جهشيار و ذكره الياقوت فى معجم البلدان فى طاق أسماء الذى صار لعلى بن جهشيار و ترجمناه فى نوابغ الرواة ص ٢٨٢

٣٧١: الوزراء

لأبى بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن عباس الكاتب الصولى الشطرنجى م ٣٣٥ ذكره ابن خلكان و كشف الظنون و هو غير كتاب الكتاب الذى ينقل عنه كثيرا فى تاريخ قم و ينقل عن الجزء الثالث من الوزراء للصولى ابن طاوس فى الباب السابع من فرج المهموم و مر له الورقة ٢٥: ٦٦

٣٧٢: الوزراء

لأبى الحسن هلال بن محسن بن إبراهيم بن زهرون الصابى الذى أسلم فى آخر عمره و توفى فى الخميس ١٧ رمضان ٤٤٨ يكثر الياقوت من النقل عنه فى معجم الأدباء و ترجمه فيه ١٩: ٢٩٤ كان تلميذ أبى على الفارسى الشيعى و ذكر له كتاب الأمائل و الأعيان و منتدى العواطف و الإحسان و ابنه أبو الحسن محمد بن أبى الحسين هلال يلقب غرس النعمة و كتب ذيلا على نشوار المحاضرة المذكور فى النون ٩: ١٧٨ و ١٦: ١٥٥

٣٧٣: وزن شعر فارسى

للدكتور پرويز خانلرى ط طهران ١٣٧٧ فى ٢٤١ ص

٣٧٤: الوزيرية

فى بيان مسلكى الأصولى و الأخبارى لحسین على خان الأخبارى م نىف و ١٢٤٠ كتبه على لسان وزیر الدین الأخبارى أوله:
[سبحانک اللهم و بحمدک یا من نعمائه سائعة و آلائه سابقة] ذکر فى كشف الحجب

[الوسائل]

الوسائل

للمحدث الحر العاملى، محمد بن الحسن المشغرى م ١١٠٤ مر باسمه الكامل تفصیل وسائل الشيعة ٤: ٣٥٣

ص: ٤٩

٣٧٥: وسائل الابتهاج فى حفظ صحة الإزدواج

ترجمه (فارسية) عن (الهندية) عن الإفرنجية ألف أولا بالأفرنجية ثم ترجم (بالتركية) و الهندية و المترجم الفارسى هو الميرزا زين العابدين بن الحاج ميرزا كوچك نائب الصدر الشيرازى ط بمباشرة ملك الكتاب الشيرازى فى ١٣٢٥ و قد يسمى تحفه الخواتين ٣: ٤٣٢

٣٧٦: الوسائل إلى علم تلك المسائل

لملا إدريس بن على الكومنى من قرية كومن طرح فيه عدة مسائل فقهية مشكلة فذكر الإشكالات ثم تكلم فى رفعها و يغلب عليه النقل عن النافع فى مختصر الشرائع المذكور فى النون و التنقيح للمقداد، و الألفية و شرحه و كتب آخر للقدماء و النسخة العتيقة منه فى مكتبة آل خراسان فى النجف و الظاهر أنه مقدم على عصر المجلسى

٣٧٧: الوسائل إلى المسائل

لممتاز العلماء محمد تقى بن سيد العلماء حسين النقوى اللكهنوى م ١٢٨٩ فيها أدعية أنشأها اقتباسا من الآيات القرآنية، و النسخة عند بعض أحفاده* المؤلف* قال و قد جرب تأثيره فى بعض الكريات

٣٧٨: الوسائل إلى المسائل

فى الأدعية و الأعمال و الأذكار للشيخ المعين أحمد بن على بن أحمد بن الحسين بن محمد بن القاسم كما ينقل عنه ابن طاوس فى الإقبال و الكفعمى فى البلد الأمين و لكنه فى المصباح عبر عنه بالمعين على بن أحمد فلعل كلمة أحمد بن سقط عن نسخته المصباح و هذا غير أدعية الوسائل إلى المسائل المروية عن الجواد (ع) الذى عبر عنه الكفعمى أيضا عند ذكره للكتب المأخوذة منها كتابه البلد الأمين بقوله: الوسائل إلى المسائل للجواد (ع) و ذكره بعد ذكره لكتاب الوسائل إلى المسائل للمعين أحمد بن على المذكور و مر فى الألف ذ ١: ٤٠١ - ٤٠٢

٣٧٩: الوسائل إلى النجاة

أو الوسائل الحائرية لأنه ألفه بالحائر أو وسائل الأصول أو الوسائل إلى معرفة أصول المسائل للسيد المجاهد محمد بن علي الطباطبائي الأصفهاني الحائري صاحب مفاتيح الأصول و المناهل في الفقه و غيرهما م بقرين ١٢٤٢ و حمل جنازته إلى كربلاء و دفن في بقعته المعروفة

ص: ٧٠

بين الحرمين و هذا أول تصانيفه، كتبه أوائل أمره كما قيل و الظاهر أن أول تصانيفه الذي كتبه أو ان اشتغاله بأصفهان هو المفاتيح ٢١: ٣٠٠ و رأيت جزء من الوسائل هذا بخطه عند حفيده الحسن بن جعفر بن علي نقى بن الحسن بن المصنف، عناوينه وسيلة، وسيلة و قد فرغ من كتابة هذا الجزء ١٢٣٤ أى قبل وفاته بثمان سنين و رأيت نسخه بخط تلميذه ملا محمد بن الحسن بن علي النجار كتبها ١٢١٦ و فيها تاريخ فراغ المصنف ١٢١٣ و هذا الكاتب هو أخو الملا حسين بن الحسن بن علي النجار التستري الذي هو أيضا من تلاميذ المجاهد و رأيت فهرسا لمجلده الأول، رتب فيه كل وسيلة من أول المجلد إلى آخره و أنهاها إلى ٧٥ وسيلة، آخرها في سبب انقسام دلالة اللفظ إلى النص و الظاهر و بيانها و الوسيلة ٣٣ في سند فقه الرضا و الوسيلة ٥٠ في صحة ما يرويه الشيخ عن أحمد بن محمد بن صفوان و نسخه بخط محمد تقى بن زين العابدين بن محمد تقى الوردسبادراني الأصفهاني فرغ منه حدود ١٢٢١ و نسخه (الشريعة) في مجلدين و نسخه (الرضوية) في ثلاث مجلدات كلها في ٥٢٥ ورقة، و مجلد واحد منه عند السيد جعفر آل بحر العلوم إلى مبحث ترك الاستفصال و مجلد منه عند الحاج آقا علي الشهرستاني، و نسخه عند (الخوانساري) أوله بعد خطبة مختصرة: [وسيلة، في أن أقوى الأدلة على الوضع تنصيص الواضع بالنقل من تواتر أو آحاد وسيلة، في تعارض قول اللغويين] و هذا إلى آخر باب مفهوم الوصف

٣٨٠: الوسائل إلى نيل الفضائل

عده ابن شهر آشوب من كتبنا المجهولة المؤلف في آخر كتابه معالم العلماء.

٣٨١: وسائل ترقى و تقويت حافظه

لميرزا مهدي إيرانپور الكرمانى الأصفهاني. ط ١٣١٠ في ٦٤ ص.

٣٨٢: الوسائل الحسينية لطي العوالم البرزخية

للحاج ملا نوروز علي بن باقر البسطامي م بمشهد خراسان ١٣٠٩. فارسي. أوله: [الحمد لله الذي جعل الدنيا سجن المؤمن و جنة الكافر...]. مرتب على مقدمه و خاتمة بينهما عشرة

ص: ٧١

مقامات فى الاحتضار و الموت و ما بعد الموت إلى ورود الجنة أو النار. رأيت النسخة بخطه عند ولده* المؤلف* الحاج ملا صادق الشهير بفاضل.

٣٨٣: وسائل الشريعة

فى جملة من المسائل الفقهية و الأدعية المأثورة و أحوال الشهور و خواص السور و تواريخ المعصومين (ع) بلغة أردو للسيد محمد بن أحمد حسين النقوى الأمروهى المولود حدود ١٣١٠. ط ١٣٤٨ و مرة أخرى ١٣٥٤.

٣٨٤: وسائل الشفاعة

فى فضائل أهل البيت بلغة أردو، للسيد أبى جعفر بن أحمد حسين النقوى الأمروهى الأخ الأكبر للسيد محمد و صاحب ذبيح نينوى ١٠: ٣.

وسائل الشيعة

للحر العاملى تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة ٤: ٣٥٢-٣٥٤.

٣٨٥: وسائل الشيعة إلى أحكام الشريعة

للمحقق المقدس الكاظمى محسن بن الحسن الأعرجى م ١٢٢٧ خرج منه كتاب الطهارة فى جزئين: الخبثية و الحديثية. فرغ من أولهما فى شعبان ١٢٢١ ثم كتاب الصلاة فى خمسة أجزاء.

و خرج منه أيضا أبواب العقود مرتبا إلى باب الوقف، ثم المواريث، ثم القضاء و الشهادات ثم الحدود و الديات. توجد نسخه من كتاب الصلاة و المواريث و القضاء فى مكتبة (الشريعة). و ط الطهارة بإيران ١٣٢٠ فى ٢٣٠ ص + ٩١ و الباقي أيضا تحت الطبع قال سيدنا الصدر: إن المحقق الكاظمى قد اختصر وسائله هذه بعضها على نمط متوسط و بعضها على نحو أصغر. و قد رأيت المختصر (انتهى). و مر ذكرى المحسنين ١٠: ٤١.

٣٨٦: الوسائل فى إثبات الحق و إزهاق الباطل

فى إثبات إمامة الأئمة الاثنى عشر و ما يتعلق بالإمام المنتظر. للحاج محمد على الموسوى المعروف گلستانه ألفه ١٣٣٩ و طبعه فى تلك السنة بيمبى ٢١٤ ص، فارسى. أوله: [الحمد لله الذى توحد بالجود و الجبروت ...].

ص: ٧٢

الوسائل فى معرفة أصول المسائل

يعنى أصول الفقه الوسائل إلى النجاة.

٣٨٧: وسائل العبيد إلى مراحل التوحيد

فارسي في بيان مراتب التوحيد: الذاتي، الصفاتي، الأفعالي، العبادي، في خمسين مجلسا، ثلاثون منها في خصوص البداء. للشيخ علي أكبر بن محمد حسين النهاوندي المجاور لمشهد خراسان تقرب من عشرين ألف بيت.

٣٨٨: وسائل المحبين

للحاج الميرزا محمد حسين بن ميرزا علي أكبر شريعتمدار التبريزي خادم الروضة الرضوية، م ١٣٣١، وهو ترجمه (الخصائص الحسينية) للشيخ جعفر الشوشتری المتوفى ١٣٠٣ ذ ٧: ٩٦٦. فرغ من الترجمة سنة ١٣٠٨.

ط بتبريز ١٣٠٨ و طهران ١٣٢٠. و جاء في بعض الفهارس باسم وسائل المجتبيين و وسائل المنتجبين و كلاهما غلط مطبعي. و مر لوائح اللوحين في شرح خصائص الحسين ١٨: ٣٧٥.

٣٨٩: وسائل مظفرى

مقتل فارسي. للسيد علي آقا بن مرتضى الطباطبائي اليزدي المتوفى ١٣٥٠. ألفه لمظفر الدين شاه قاجار. و اسمه تاريخه من دون ياء النسبة ظاهرا و وسائل مظفر ١٣١٨. ط طهران ١٣٢٠ في ٤٨٠ ص.

٣٩٠: وسائل الوسائل

تعليقة على الرسائل (فرائد الأصول) للأصاري ٦: ١٥٢ - ١٦٢ و ١٦: ١٣٢. و التعليقة لسيدنا (الصدر) و النسخة في مكتبته* المؤلف*.

٣٩١: الوساطة بين النفي و الإثبات

لمحمد بن هبة الله، أبي عبد الله الطرابلسي تلميذ الشيخ الطوسي كما في فهرس منتجب بن بابويه. و ذكر أيضا في باب الكنى من معالم العلماء.

وسط الحياة

اسم لقسم من ديوان مير خسرو الدهلوي ٩: ٢٩٣.

وسط العقد

اسم للقسم الثانى من ديوان الجامى ٩: ١٨٩.

ص: ٧٣

٣٩٢: الوسعة

رسالة فى مفهوم القضاء و هو ثواشة فى قبال زروان فى الفهلوية لابن سينا. أولها: [كتاب بعض المتكلمين إلى أبى على: رأيت أطال الله ...

ما هذا الوسعة التى ... سماها بعض الأوائل إليها ... و بعضهم مكانا ...] عرف نسخها القنواتى رقم ٦٨ و الدكتور مهدوى رقم - ١٢٩.

٣٩٣: الوسواسية

للشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثى والد الشيخ البهائى (٩١٨ - ٩٨٤).

٣٩٤: وسوسه

رواية فارسية لحسين قلى مستعان. ط طهران ١٣٦٤ فى ١١٨ ص.

٣٩٥: وسوسه شيطان

أصله لجيمز هاردلى. و الترجمة (الفارسية) لگورگين آقاسى ط طهران ١٣٦١ فى ٢٤٠ ص.

[الوسيط]

٣٩٦: الوسيط

هو التفسير الثانى بعد البسيط و ثالثهما الوجيز ٢٥: ٤٤ و كلها للواحدى النيشابورى الساوجى الأصل م ٤٦٨.

الوسيط

فى التفسير. للطبرسى أبى على الفضل بن الحسن بن الفضل م ٥٤٨ فى أربع مجلدات كما فى نقد الرجال مر باسمه جوامع الجامع ٥:

٢٤٨ - ٢٤٩ و ٢٥: ٤٥.

٣٩٧: الوسيط

فى الحساب. فارسى لنجم الدولة ميرزا عبد الغفار الأصفهانى م- ١٣٢٠، ط طهران. و له بداية الحساب و نهاية الحساب.

٣٩٨: الوسيط

فى الرجال. لميرزا محمد الأسترآبادى م- بمكة ١٠٢٦ مر باسمه تلخيص الأقوال فى تحقيق أحوال الرجال ٤: ٤٢٠.

٣٩٩: الوسيط

فى الفقه. للسيد باقر بن أحمد القزوينى الحسينى م بالطاعون ليلة العرفة ١٢٤٦ موجود فى خزنة كتب ابن أخيه السيد مهدي بن الحسن القزوينى بالحلة.

الوسيط

فى النحو. أو المتوسط هو الشرح الوسيط لركن الدين حسن بن محمد الأسترآبادى م ٧١٥ الوافية فى شرح الكافية ٢٥: ١٨.

ص: ٧٤

٤٠٠: الوسيط بين الموجز و البسيط

فى أحكام الحج و ما يتعلق به.

للسيد رضى الدين بن محمد بن على بن حيدر بن محمد بن نجم الدين الموسوى العاملى المكى المولود ١١٠٣. قال فى إجازته للسيد نصر الله الحائرى فى ١١٥٥: ١: ١٩٢ أنه يقرب من نصف كتاب الحج من المدارك ٢٠: ٢٣٩ مع فوائد زائدة عليه.

[الوسيلة]

الوسيلة

من الخطب المنسوبة إلى أمير المؤمنين (ع) و لم يذكر فى نهج البلاغة سماها ابن شهرآشوب فى المناقب ذ ٧: ١٩٣ و ٢٠٧.

الوسيلة

أو منبر الوسيلة كما مر ٢٢: ٣٥٦.

٤٠١: الوسيلة

فى بيان نجم من دعاء العديلة ٨: ١٩٣ و ١٣:

٢٥٧-٢٥٨ و هو شرح ل أزاح العلل فى التكليف من أجزاء ذلك الدعاء. و نفى الجبر و التفويض و إثبات المنزلة بين منزلتيهما. تأليف ميرزا محمد بن عبد النبى الأكبر آبادى النيشابورى الأختيارى المقتول ١٢٣٢. ألفه قبل قتله بسنتين ١٢٣٠ بالكاظمية.

و النسخة موجودة فى مجموعة عند المولى حسن يوسف بكرىلاء. و ينقل عنه حفيد المؤلف محمد تقى ٢٥: ٧٨.

٤٠٢: الوسيلة

فى أصول الفقه، للسيد محمد. موجود بمكتبة (الخوانسارى).

الوسيلة

فى أصول الفقه. لملا مراد بن على خان التفريشى. اسمه الوسيلة الرضوية.

٤٠٣: الوسيلة

فى شرح سى فصل للخواجه نصير الطوسى ١٢:

٢٩١ ينقل عنه ميرزا كمالا فى مجموعته البياضية ٣: ١٧٠ بعنوان السيد المنجم الماهر المعاصر.

٤٠٤: وسيلة الابتهاال

مثنوى للفيض الكاشانى محسن بن مرتضى م ١٠٩١ عده من مثنوياته فى فهرس تصانيفه.

٤٠٥: وسيلة الإخوان

فارسى لحبيب الله بن على مدد الساوجى الكاشانى ط طهران.

ص: ٧٥

٤٠٦: الوسيلة إلى تحصيل الأمانى فى ضبط أيام التعازى و التهانى

فى تعيين مواليد المعصومين و وفياتهم فى ٢٧ مسألة. للشيخ عبد الله بن صالح السماهيجى م ١١٣٥ ألفه لسلام الله بن رضى الدين بن سلام الله السلامى الكازرونى و أطراه بما يظهر منه أنه من الأفاضل المقيمين للمآتم و الأعياد لوفيات المعصومين و ولادتهم و دعا له بقوله: [لا زال ظلا للأنام و شيخا للإسلام لأجل إقامة ماتمهم و تعازيهم و بسط بساط الفرج لموائد

مواليدهم]. أوله: [الحمد لله الذى أكرمنا بولاء أهل بيت العصمة و سادات الأئمة ...] فرغ منه المؤلف فى يوم واحد هو الثلاثاء ٩ صفر ١١٣٣. أورد لكل معصوم مسألة لولادته و مسألة لوفاته الا الحجة المنتظر فله مسألة واحدة لولادته، فالمجموع ٢٧ مسألة. و النسخة ضمن مجموعة بخط محمد بن مال الله بن أحمد بن محمد البورى البحرانى فى مكتبة السيد خليفة الأحسائى. فرغ من كتابة النسخة ٩ رجب ١٢٢٦ و معه لؤلؤ الصدف ذ ١٨: ٣٨٣ و المسائل البهائية ذ ٢٠: ٣٣٩ و غيرها.

٤٠٧: الوسيلة إلى المسائل الضئيلة من القواعد

هو شرح قواعد الأحكام ١٧: ١٧٦-١٧٧ لفخر الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن المتوج البحرانى شيخ أحمد بن فهد الحلوى و تلميذ فخر المحققين و المعاصر للفاضل المقداد، فيعبر عنه بالمعاصر فى كتابه كنز العرفان ١٨: ١٥٩ و كذا عن ابن المتوج فى النهاية فى تفسير الخمسمائة آية المذكور فى النون، لكن شرحه هذا لم يتم على ما ذكره تلميذه أحمد بن محمد بن عبد الله بن على بن محمد بن سبيع بن رفاعة البحرانى المعروف بالسبيعى فى أول شرحه على القواعد المسمى سديد الأفهام المؤلف ٨٣٦ بما لفظه: [شيخنا الإمام العلامة شيخ مشايخ الإسلام قدوة أهل النقض و الإبرام وارث الأنبياء و المرسلين جمال الملة و الحق و الدين أحمد بن عبد الله بن المتوج توجه الله بغفرانه و أسكنه فى أعلى جنانه قد وضع فى شرح مسائله الضئيلة كتابا سماه الوسيلة الا أنه لم يتم ذلك الكتاب حتى انتلم النصاب]

٤٠٨: الوسيلة إلى نيل الفضيلة

للفقيه عماد الدين أبى جعفر محمد بن

ص: ٧٦

على بن حمزة الطوسى المعروف بابن حمزة و بأبى جعفر الثانى أو المتأخر و هى كأخته الواسطة ٢٥: ١١ من المتون الفقهية المعول عليها و المنقول عنها فى الكتب الفقهية أوله: [أما بعد حمد الله الكريم الآلاء العظيم النعماء] ط طهران ١٢٧٦ فى ٩٨ ص ضمن جوامع الفقه ٥: ٢٥٢ و نسخته بقلم الحسين بن على بن سعيد بن الحسين بن على الأوالى، فرغ منها الأحد ١٨ ج ١- ١٠٣٨ فى المدرسة الهندية بكرىلاء و نسخه عند (شهاب الدين بقم) ف ١: ٣٣٦

٤٠٩: وسيلة الأمان من تسويلات الشيطان

للنجاة من الشيطان فى آخر العمر و عند الاحتضار فارسى لملا هاشم بن محمد على الخراسانى انتخبه من كتابه حسن العاقبة ٧: ١٥ ط ١٣٤٠ فى ٣٠٨ ص

٤١٠: وسيله بخشايش

فى المراثى بلغة أردو للسيد عابد على الحكيم الشاعر المتخلص غيور ط

٤١١: وسيلة التقى فى حواشى عروة الوثقى

مر العروة فى ذ ١٥:

٢٥٢ رقم ١٦٢٣ و الحاشية فتاوى عملية للشيخ عبد الله بن حسن المامقانى ط ١٣٤٢

٤١٢: وسيلة جنت

فى أحكام الأموات بلغة أردو للسيد مطهر حسن الفتح پورى البنارسى ط

٤١٣: وسيط الحساب

فى تعليمه للمدارس لنجم الدولة عبد الغفار بن على محمد الأصفهانى ط طهران ١٣١٨ فى ٤٠٨ ص

٤١٤: الوسيلة الحسينية

للسيد محمد باقر بن محمود الحسينى الدستغيبى الشيرازى مقتل ط بمبئى مرتب على باين، الفضائل و المصائب

٤١٥: وسيلة الدارين فى رثاء الحسين (ع)

(مجموعة من المراثى بلسان الحسكة المتداول فى جنوب العراق للمعاصرين من شعراء النجف كالشيخ كاظم السبتي و السيد باقر الهندى و على البازى و محمد حسن سميسم و عبد الحسين شرع و عبود غفلة و محمد نصار و حسن السبتي و قاسم محبى الدين و غيرهم جمعها محمد العاملى الكتبي و طبعها ١٣٤١ و مر فى ذ ٢٢: ٢٠٠ ملحقات وسيلة الدارين

ص: ٧٧

٤١٦: وسيلة الذاكرين

فارسى مطبوع

٤١٧: وسيلة الرشاد

فى وفيات المعصومين فارسى فى ستة أركان: ٣- فى الصديقة، ٤- فى على، ٥- الحسن، ٦- الحسين و هو فى ٢٠ مجلسا و هو للسيد محمد بن فرج الله الدزفولى فرغ منه الأحد ١٢ ج ٢- ١٢٧٠ و النسخة عند السيد محمد الجزائرى بالأهواز ذكر فيه أنه أول نسخه أخرجه المؤلف بخط يده إلى المبيضة لرفيع القدر محمد صادق كتبه بمسجد الكوفة و مر له فاروق الحق المطبوع بالنجف ١٢٨٠ و للمؤلف ولدان بهمدان هما السيد فاضل و عبد الحسين

٤١٨: وسيلة الرضوان

فى أحوال المعصومين للسيد محمد على بن ميرزا محمد الحسينى الشاه عبد العظيمى م بالنجف ١٣٣٤ صرح به فى أول الإيقاد
ذ ٢:

٥٠٢ و أخرج منه بابا أفرده و سماه حلية الزائرين و آخر سماه تنبيه المنتهين ذ ٤: ٤٤٨

٤١٩: وسيلة الرضوان

فى ترجمه الصحيفه الرضوية لملا نوروز على البسطامى ابن الحاج باقر م ١٣٠٩ ط

٤٢٠: وسيلة الرضوان فى كرامات سلطان خراسان

فيما ظهر بعد دفنه (ع) لشمس الدين محمد بن بديع الرضوى من رؤساء الخدمة بالآستانة الرضوية و من علماء العصر الصفوى
المعاصر للشاه طهماسب المتأخر يروى فيه عن جمع من العلماء الثقات المعاصرين له فى المشهد و غيرها مثل السيد نصر الله
المدرس الحائرى م ١١٦٠ و محمد الكيلانى و أحمد العاملى النجفى و مقصود و لطف الله و محمد قاسم و محمد هادى
الأصفهانى و موسى بن على النجفى و الحسين بن الحسن الطالقانى و غيرهم توجد نسخه عند الشيخ على أكبر النهاوندى
بمشهد خراسان تقرب من ١٢٠٠٠ بيت ذكر فيه عزمه على تأليف ما ظهر بعد دفن كل إمام من الكرامات، و أورد فى آخره
ترجمه فارسى ل طب الرضا ذ ٤: ١٠٣ و ١٥: ١٤١ أوله: [سبحان الله خالقى كه به مدد كارى صنعت شامله گوهر وجود فائض
الجود لثالى] حكى عنه شيخنا النورى فى دار السلام منامات فيها كرامات للإمام الثامن، و قال: نقلها بعض المعاصرين

ص: ٧٨

عن الكتاب و نقل عنه أيضا الميرزا عبد الرحمن مدرس الآستانة فى تاريخ علماء خراسان على ما أورد عنه ترجمه جماعة فى
مطلع الشمس و منه يظهر أنه كان قد ألفه عام ١١٣٦ و مر له تزيين المجالس ٤: ١٧٢ و حبل المتين ٦ ٢٣٩

٤٢١: الوسيلة الرضوية

شرح على لب الفرائد فى أصول الفقه ذ ١٨: ٢٨٧ و هما لملا مراد التفريشى ابن على خان (٩٦٥ - ١٠٤١) قال فى جامع الرواة:
إن هذا الشرح يقرب حجما من شرح العضدى لمختصر الحاجبى قال الشيخ محمد بن يونس الشويهى فى براهين العقول ذ ٣:
٨١ - ٨٢: إنه موجود عنده* المؤلف*

٤٢٢: وسيلة الزائرين

لنظام العلماء رفيع الدين البربرى ط ١٣١٥

٤٢٣: وسيلة الزائرين

لميرزا أبو طالب بيوك آقا الواعظ التبريزي الحسيني ط تبريز ١٣٥٨ في ٢٠٧ ص

٤٢٤: وسيلة السالكين

في الأدعية و الأوراد أمثال دعاء العشرات و دعاء السمات ٨: ١٩٠ ذكر المؤلف أنه استجاز عن الشيخ البهائي في ٣ ج ١ -
١٠٢٤ للاستخارة المنقولة عن الحجة و كانت الاستخارة في دار السلطنة فرخ آباد بمازندران و النسخة عند الشيخ محمد صالح
بن ميرزا فضل الله المازندراني (١٢٩٧-) ببلدة سمنان

٤٢٥: وسيلة سعادت

في نقد كتاب أقدس و البايية ألفه م ح ب طبع بطهران ١٣٨١ في ١٧٦ ص

٤٢٦: وسيلة سعادت در فضيلت زراعت

لحسين بن نصر الله عرب باغي أرومي ط طهران ضمن مجموعة من رسائله ١٣٦٧ في ٢١٢ ص

٤٢٧: وسيلة السعادة في مندوبات رجب من العبادة

لعلي بن الحسين الطريحي م ١٣٣٣ مرتب على مقدمه في فضل رجب و ثلاث مقاصد و فصول أوله:

[الحمد لله رب] ألفه من الكتب الموجودة عنده و النسخة في مكتبة (بيت الطريحي)

ص: ٧٩

٤٢٨: وسيلة السعادة و ذريعة الشفاعة

ترجمه (لمهج الدعوات) ٢٣: ٢٨٧ (بالفارسية) لآقا محمد مهدي بن هادي و لعله الآقا هادي المترجم بن محمد صالح
المازندراني مرتبة على مقدمه و خاتمة بينهما ١٤ بابا ذات فصول ١- الأحرار و التعويذات و الحجب في فصول، و في المقدمة
أيضا فصول ١- وقت الاستخارة، ٢- صفات الداعي، ٣- كيفية الدعاء أوله: [حمد و سپاس و شكر و ستايش خداوندگار را
كه] ألفه ١١٢٣ و النسخة بخط زين العابدين بن محمد علي الخطيب بالخط الجيد المجدول و المنقوش المذهب في ١١٢٥ من
وقف الحاج العماد الطهراني في (الرضوية)

٤٢٩: وسيلة الشفاء

فارسی فی الأدعية و الصلوات و الأوراد التي يستشفى بها الأمراض و الأوجاع لأعضاء البدن من الرأس إلى القدم و بعض الأدوية المفردة و المركبة و المروية عن المعصومين أو المجربة عند الأطباء و بعض الطلسمات المنقولة عبر المؤلف عن نفسه بقوله: تراب أقدام العلماء ابن محمد باقر، محمد صالح الرضوى و هو معاصر للمجلسى الثانى و ينقل عن كتابه دون التصريح بروايته عنه. أوله: [الحمد لله رب العالمين ... كه چون اين بى بضاعت را سرمايه اى نبود ...] ينقل فيه عن كتب القدماء كمكارم الأخلاق و المتأخرين كالكفعمى. و فى أوله فهرس مطالب الكتاب و قد رتبته على مقدمه فى ثواب المريض و اثنى عشر بابا، أولها فى ثواب عبادته و ثانيها فى أدعية العبادة ... و الحادى عشر فى أدعية شفاء الأمراض فى خمسة فصول، و الثانى عشر أدعية شفاء الأعضاء فى ٢١ فصلا. و الخاتمة فى دفع سائر الأشرار من السباع و البهائم و سائر الشرور من الجن و السحر و العين و فيها ٧ فصول سابعا فى التعويذات. و النسخة كتبت فى ١٩ محرم ١١٠٨ بأمر العالم المتقى ملا عبد الغفار بن ملا على تقى، موجودة عند الشيخ أسد الله الربانى المازندرانى الهزارجربى فى النجف و نسخه عند الروضاتى كما فى خطى فارسى ص ٦٠٩ و نسخه عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٣: ٦١.

٤٣٠: وسيلة الطلاب إلى حكم الإعراب

لعلى بن محمد آل سيف البحرانى صاحب كتاب وفاه أمير المؤمنين. و النسخة موجودة عند صالح آل طعان البحرانى.

ص: ٨٠

٤٣١: وسيلة العابد من إجابة الرائد

رسالة عملية للعبادات من الطهارة إلى آخر الحج لعبد الحسين مبارك. ط ١٣٤٢. و له شرحه فى ثلاث مجلدات و نسخه خطه الغير مهذبة الناقصة رأيته عند ولده* المؤلف* الشيخ مرتضى.

٤٣٢: وسيلة العباد ليوم المعاد

للسيد كاظم شريعتمدار التبريزى ط بتبريز ١٣٧٢ فى ٢٥٢ ص.

٤٣٣: وسيلة العباد فى تحصيل المعاش و المعاد

فى حكم قبول الولاية و الحكومة من قبل الجائر. فارسى لملا محمد باقر بن على أكبر الدامغانى. نزيل كرمانشاه. أورد الأحاديث بالفارسية. و النسخة بخط حسين قلى كلهر الكرمانشاهى كتبها فى ١٢٨٣ فى حياة المؤلف موجودة عند الشيخ قاسم محبى الدين بالنجف.

و جاء التعريف بنسخة الأصل منها فى خطى فارسى ص ١٧١٢.

وسيلة العفائف

مر بعنوان طومار عفت ١٥: ١٥٣.

٤٣٤: وسيلة الغريب

لملا محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائرى الشيرازى المولود بها ١٠٧٤ تلميذ ملا شاه محمد الشيرازى. و هو نظير كتابه قرّة العين و سبيكة اللجين الذى فرغ منه ١١٠١ ١٧: ٧٤ فى الاشتمال على تفسير الآيات المشكّلة و شرح الأحاديث الغريبة و جواب بعض المسائل العلمية و حل بعض المغالطات و الألباز و المعميات و تفسير بعض الأبيات، و فوائد أخرى كما حكاها فى نجوم السماء عن كتابه طيف الخيال.

وسيلة الغفران

مر بعنوان منثورة الجواهر ذ ٢٣: ١٥.

٤٣٥: وسيلة الغفران فى أعمال رمضان

فارسى لميرزا محمد على بن محمد صادق بن ملا إمام قلى المرندى التبريزى من تلاميذ سيدينا الشيرازى و الكوه كمرى.

توفى المؤلف بشاهرود فى طريقه إلى زيارة مشهد خراسان فى صحبة الشيخ محمد حسن المامقانى حدود ١٣٢١ مرتب على مقدمه فى فضائل رمضان و ثلاثة أبواب فى المشتركات و المختصات و أعمال العيد و خاتمة فى ضروريات مسائل الصوم و زكاة الفطر. و النسخة بخط المؤلف عند (السيد شهاب الدين بقم). أوله: [الحمد لله الذى فضل

ص: ٨١

على الشهور شهر الصيام...]. ينقل فيه عن زاد المعاد و ما تقدمه. ط بتبريز بقطع صغير من دون ذكر اسم المؤلف عام ١٣٢٠، و فى آخره رباعية لتاريخ الطبع:

داع لقاريه لروض جنان

هذا كتاب وسيلة الغفران

فهديه منى إلى الإخوان

مستعجلا قد قيل فى تاريخه

٤٣٦: وسيلة الغفران فى أعمال شهر رمضان

ليوسف خاتون العاملى.

من معاصري السيد نصر الله الحائري الشهيد حدود ١١٦٠. و النسخة في مكتبة الشيخ منير عسيان قاضي التميز الجعفري ببيروت. و ينقل الشيخ عبد النبي الكاظمي، صاحب تكملة نقد الرجال في حاشية كتابه اختصار الإقبال المؤلف ١٢٥٤ عند ذكره عمل العشر الأواخر ذ ١: ٣٥٥ عن هذا الكتاب.

٤٣٧: وسيلة الفردوس

مقتل فارسي، لحسين بن عبد الرزاق التبريزي في ٥٠ مجلسا. ألفه بأمر ناصر الدين شاه و فرغ منه ٢٠ شعبان ١٢٧٨. و النسخة لعلها بخط المؤلف عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٣: ٢٧.

٤٣٨: وسيلة الفقير في شرح أسماء الرسول البشير

فارسي، لمحمد هاشم بن عبد الغفور الهندي السندي، المتوفى ١١٧٤. يوجد في (الآصفية) كما في فهرسها، ٣ ص ٣٨٠.

وسيلة الفوز و الأمان

مر بعنوان الفوز و الأمان للشيخ البهائي ذ ١٦:

٣٧٣ - ٣٧٤.

٤٣٩: وسيلة الفيض

رسالة وجيزة في المبدأ و المعاد. لملا علي بن محمد باقر بن محمد تقى. مرتبة على ثلاثة أبواب و خاتمة: ١- أحوال الوجود، و ادعى أن النزاع بين أصالة الوجود و أصالة الماهية لفظي و استشهد فيه بكلام حكاة الملا عبد الرزاق عن أستاذه ملا صدرا. ٢- إثبات الواجب و توحيد ذاته و عينية صفاته.

أورد فيه الخطبة المعروفة: [أول الدين معرفته و كمال معرفة التصديق به ...] مع شرحه لبعض العلماء، ٣- ملحقات كمسألة الجبر و الاختيار و البداء و الخاتمة في المعاد.

و فيه اعتراضات كثيرة على بعض معاصريه في حاشية له على المشاعر لملا صدرا

ص: ٨٢

منها في مسألة أن للوجود حقيقة عينية، إذ لو لم يكن موجودا لم يكن فرق بين الخارج و الذهن. قال في الحاشية: [أقول: و فيه نظر، أما أولا فلأنه مصادرة صادرة عنه من الغفلة أو التغافل لأن كون الماهية بحيث يترتب عليها ...].

٤٤٠: وسيلة القاصد في فتح معضلات القواعد

شرح مختصر ل قواعد الأحكام للحلى ذ ١٧ : ١٧٦ عناوينه [قال قدس سره ... أقول ...]

أوله: [الحمد لله الذى شرف نوع الإنسان ...] يوجد فى (الرضوية).

٤٤١: وسيلة القربة فى شرح دعاء الندبة

مر الندبة فى ذ ٨ : ١٩٣ - ١٩٥ و مر فى حرف نون، و شروحها فى ١٤ : ٢٦٠ - ٢٦١ و الشرح هذا لعلى بن على رضا الخوئى (١٢٩٣ - ٩ رمضان ١٣٥٠) فرغ من تأليفه ٣٠ شعبان ١٣٤٥، حكاها الخيابانى فى آخر ج ٣ من وقائع الأيام و الأردوبادى فى الحديقة المبهجة عن خط مؤلفه و قد رأيت أنا المسودة و المبيضة كلتاهما بخط المؤلف عند تلميذه جلال الدين محمد بن قاسم المعروف بالمحدث الأرموى أستاذ كلية الإلهيات بطهران و هو زوج حفيدة أختى بنت السيد أحمد الطالقانى (آل أحمد) و مؤلف كشف الكربة ذ ١٨ : ٥٤ و ٤٠٠ الذى ترجم أستاذه الخوئى صاحب الوسيلة فى أوله مفصلا و قال: إنه ألف الأستاذ وسيلة القربة بالتماس منه بصفته تلميذه. أوله: [الحمد لله على آلائه ...] و قد فرغ من تبييضه ٣ شعبان ١٣٤٥ ثم ترجمه التلميذ السيد جلال المحدث المذكور إلى (الفارسية). أول الترجمة: [حمد و سپاس خداوندى را سزا است كه أحد بى مثل و حد است و يگانه برون از تحت عدد ...].

٤٤٢: الوسيلة الكبرى فيما يعم به البلوى

لمحمد مهدى بن محمد تقى الموسوى الجزائرى التستري المعاصر. فارسى فى أصول الدين مختصرا و فروعها من الطهارة إلى آخر العبادات و فى الجزء الثالث المعاملات و فى آخره بعض المتفرقات.

فرغ منه و طبعه ١٣٥٥.

٤٤٣: وسيلة الكلام

فارسى فى أخبار و مواظ لمحمد حسن بن أبى القاسم الكاشانى نزيل بمبئى. و النسخة فى ٣٥٠ ص.

ص: ٨٣

٤٤٤: الوسيلة لحط الأوزار الرديئة الوبيلة

لحسن بن على بن عبد الله الدرأزى البحرانى، فى أحوال الإمام الثامن على بن موسى الرضا (ع). أوله: [الحمد لله الذى امتحن صفوة ... و بعد فيقول المفتقر ... حسن بن على ... لما رأيت ذوى الصلاح ...] و آخرها: [و الملتمس من إخواننا المؤمنين و المؤمنات المستمعين عظم الله ...]. و النسخة من القرن الثانى عشر موجودة فى القظيف عند الشيخ حسين ابن مؤلف أنوار البدرين ذ ٢ : ٤٢٠.

٤٤٥: وسيلة المال فى عد مناقب الآل

لشهاب الدين أحمد بن الفضل بن محمد باكنير المكي المترجم فى سلافة العصر ص ٢٠٤ أورد فيه من فضائل أمير المؤمنين ما لا يعتقد به الا الشيعة و اسمه تاريخه و هو ١٠٢٧ (كذا) نسخه منه من موقوفات السيد على الإيروانى م ١٣٢٤ بتبريز و نسخه أخرى فى موقوفة (السيد البروجردى) بالنجف

٤٤٦: وسيلة المبتلا

للسيد على بن أبى القاسم الرضى القمى اللاهورى ط كما فى فهرست

٤٤٧: وسيلة المتعبدين

نقل عنه الملا على رضا تجلى م ١٠٨٥ ٩: ١٦٧ فى سفينة النجاة ١٢: ٢٠١-٢٠٢

حديث أبى ذر عن النبى (ص): [أن عليا أخى و وزيرى و إن الله لا يقبل الفريضة الا بحب على بن أبى طالب (ع)]

[و ينقل عنه أيضا فى در بحر المناقب ٨: ٦٢

رواية أبى ذر عن النبى (ص): [أن الملائكة صلت على و على على سبع سنين من قبل أن يسلم بشر

و ينقل عنه السيد هاشم البحرانى فى كتابه مناقب أمير المؤمنين بعنوان أن مؤلفه من العامة

٤٤٨: وسيلة المراد

لمحمد محسن عاصى رشتى ٩: ٦٧٣ و ١٠٠٤ و صاحب وسيلة النجاة فى رفع المهلكات ٢٥: ٩٠

٤٤٩: وسيلة المستفيد فيما ينفع و يفيد

لأحمد بن محمد الهمدانى

٤٥٠: وسيلة المشتاق

٢٨ قصيدة عربية فى رثاء الحسين (ع) مرتبا على الحروف الهجائية للشيخ فرج بن الحسن القطيفى المولود ١٣٢٢

ص: ٨٤

٤٥١: وسيلة المعاد

رسالة عملية فارسية ط طهران

٤٥٢: وسيلة المعاد

لأبي القاسم الحسينى الدهكردى الأصفهاني م ١٣٥٢ ط أصفهان ١٣٢٦ فى ٤١٣ ص فى قسمين: ١- التوحيد و العدل، ٢- النبوة و الإمامة

٤٥٣: وسيلة المعاد فى ذم الاجتهاد

لملا محمد صالح الهروى تلميذ المحدث الحر العاملى الأخبارى فارسى أوله: [الحمد لله الذى خلق العقول للعباد و بفضله] رتبه على مقدمه و ١٢ بابا و خاتمة فرغ منه ١ رجب ١١١٩ و النسخة من موقوفة الحاج عماد الفهرسى الطهرانى فى (الرضوية) كتابتها ١١٢٤

٤٥٤: وسيلة المعاد فى شرح نجاه العباد

للفقيه المعاصر السيد إسماعيل بن أحمد العلوى العقبلى النورى م ١ شعبان ١٣٢١ فى مجلدين كبيرين شرح حامل للمتن بقال، أقول ط المجلد الأول فى الطهارة فى ١٣١١ فى ٥٢١، و الثانى فى الصلاة على نفقة ميرزا فضل الله المستوفى فى ١٣٢٤ فى ١٥٥ ص إلى الزكاة

٤٥٥: وسيلة المعاد و ذريعة العباد

فى مناقب أمير المؤمنين و الأئمة الطاهرين فارسى للآخوند ملا حبيب الله بن ملا على مدد الساوجى (١٢٦٢ - ١٣٤٠) نزىل كاشان، رتبه على عشرة رسائل و فرغ منه ١٢٨٧ ط ١٣٢٦ أوله: [سبحانك و حنانيك] و ترجمنا المؤلف فى النقاء ص ٣٦٠

٤٥٦: وسيلة المقلدين إلى أحكام الدين

عملية فتوائية فى الطهارة و الصلاة و الصوم إلى آخر الاعتكاف للسيد مهدي بن الحسن القزوينى الحلى النجفى المدفن م عند رجوعه من الحج ١٣٠٠ و النسخة فى مكتبته* المؤلف* بالحلة و أخرى فى مجموعة بمكتبة على محمد النجف آبادى فى (التسترية) و هى منتزعة من كتابه فلك النجاة فى أحكام العبادات ١٦: ٣١٣ أوله: [الحمد لله الذى أوجب معرفته و عبادته على العالمين] نسخه منه عند السيد آقا التستري فى النجف إلى آخر صلاة المسافر و رأيت نسخه أخرى إلى آخر الزكاة

٤٥٧: وسيلة المؤلف إلى سيد ولد آدم

قصيدة فى مدح النبى (ص) لعبد الله بن على بن الحسن الأنف الإسماعيلى ذكره المجدوع فى فهرسه ص ٤٥

ص: ٨٥

٤٥٨: وسيلة ناشرية

فى أصول الدين باللغة الكجراتية لمحمد حسين بن محمد الموسوى التستري الملقب ناشر الإسلام المولود ١٣٠٥

٤٥٩: وسيلة النجاح

فى الزيارات البعيدة، لمير محمد حسين م ١١٥١ الخاتون آبادى ابن محمد صالح سبط المجلسى الثانى

٤٦٠: وسيلة النجاة

رسالة عملية فى العبادات و المعاملات للسيد أبى الحسن الأصفهانى م ١٣٦٥ ط ١٣٤١ و ٤٣ و ٤٦ و ١٣٥٥ و مر ترجمتها (الأردويه) (ذريعة النجاة) ذ ١٠: ٣٢ و ترجمتها (الفارسية) (صراط النجاة) ١٥: ٣٧ و هى مأخوذة من ذخيرة الصالحين للسيد كاظم اليزدى ١٠: ١٦ رقمى ٧٥ و ٧٦

وسيلة النجاة

فى التوحيد و المواعظ، للسيد أبى القاسم بن باقر، مرتب على مراقى و لذلك سمى منبر الوسيلة ٢٠: ٣٥٦

٢- ٤٦١: وسيلة النجاة

رسالتان كبيرة و صغيرة و هما عمليتان فارسيتان لملا أحمد النراقى ابن مهدي بن أبى ذر صاحب المستند ذ ٢١: ١٤- ١٥ توفى بالبواء ١٢٤٤ الكبيرة فى مجلدين كتبه بأمر فتح على شاه القاجار و أورد فيها الضروريات من الأعمال فى الطهارة، الصلاة، الصوم، الزكاة، الخمس، الحج و فى آخرها الأطفمة و الأشربة و الصيد و الذبابة نسخة كتابتها ١٢٤٣ موجودة فى (سپهسالار) و نسخه عند السيد حسين الشهشهانى بطهران و رأيت قسم الطهارة من الصغيرة بخط محمد بن محمد على القوشابادى فى ١٢٣٥ فى مكتبة (الطهرانى بكربلاء) و صرح بهما سيدنا الصدر فى إجازة كتبها لى و كذا فى التكملة

٤٦٣: وسيلة النجاة

شرح للاثنى عشرىات فى المراثى التى نظمها سيدنا بحر العلوم م ١٢١٢ ترجمه بالعربية عن دوازه بند لمحتشم ذ ١: ١١٣- و ٨: ٢٧٠ و الشرح فارسى لملا رحمة الله بن على أكبر الكرمانى ألفه ١٢٩٦ ط ١٣٠٠ عناوينه:

اللغة، الإعراب، المعنى و كان بحر العلوم قد ترك البند الثانى عشر إيماء إلى غيبة الإمام لكن الشارح أكمله بنظم الثانى عشر و شرحه بنفسه و مر شرح ملا نوروز على البسطامى له باسم سفينة النجاة ١٢: ٢٠٣- ٢٠٤

ص: ٨٦

٥- ٤٦٤: وسيلة النجاة

رسالتان عمليتان عربية و فارسية كلاهما لمحمد تقى بن أسد الله الكاظمى م بها رجب ١٣٢٧ فرغ من العربية ١٣٢٣ و طبعت
الفارسية ١٣٢٤

٤٦٦: وسيلة النجاة

جواب لمسائل كلامية ستة لملا محمد تقى بن محمد حسين الكاشاني نزيل طهران (١٢٣٦-١٣٢١) المترجم فى النقباء ص
٢٥٣ ط طهران ١٣٠١

٤٦٧: وسيلة النجاة فى شرح الباقيات و الصالحات

للشيخ جعفر بن محمد التقدى المولود بالعمارة ١٤ رجب ١٣٠٣ و م بالكاظمية ٧ محرم ١٣٧٠ و ترجمناه فى النقباء ص
٢٩٦-٢٩٨ و الباقيات ديوان لعبد الباقي العمرى مر فى ٣: ١١-١٢

٤٦٨: وسيلة النجاة

أخلاق و مواعظ و ذكر مصائب المعصومين للمجالس لميرزا حسن بن عبد الرسول الزنوزى الخوئى (١١٧٢-١٢٢٣) كما يظهر
من كتابه بحر العلوم ٣: ٤٢ ألفه باسم فتح على شاه حين حكومة النواب إسماعيل خان على بلدة خوى و رتبه على مقدمه و
خمسة أبواب و خاتمة فيها أعمال الأيام و الأسبوع و الشهر و السنة رأيت النسخة عند السيد على الخلخالى بالنجف كتابتها
١٢٢٥ و مر له رياض الجنة ١١: ٣٢٢

٤٦٩: وسيلة النجاة

فارسي فى أصول الدين إلى آخر النبوة لسيد العلماء حسين بن دلدار على م ١٢٧٣ ذكره السيد مهدي فى تذكرته ذ ١: ٣٠٦ و
٣١: ٤

٤٧٠: وسيلة النجاة

مقتل فارسي منظوم نظير الجوهري ٥:

٢٩٤ و ٩: ٢١١ و ١٥، ١٨٢ لميرزا محمد حسين المتخلص رياضى ط إيران ١٢٨٤

٤٧١: وسيلة النجاة

لحسين بن على البروجردى ط طهران ١٣٢٥ ش فى ٦٤ ص

ص: ٨٧

٤٧٢: وسيلة النجاة

لمحمد حسين بن محمد رضا ط طهران ١٢٨٤ في ١٥٢ ص

٤٧٣: وسيلة النجاة

تفسير لسورتي الشمس و الضحى و فيه مواظ أخلاقية للواظ ملا حسين بن على السجاسى نزيل زنجان و المتوفى بها نيف و ١٣٢٠ ط ١٣٢٠ بتبريز في ٢٥٠ ص

٤٧٤: وسيلة النجاة

رسالة عملية فارسية للسيد حسين بن محمد الكوهكمري التبريزى ط تبريز و طهران مكررا

٤٧٥: وسيلة النجاة

رسالة عملية فارسية لميرزا محمد حسين النائنى م ١٣٥٥ صاحب تنبيه الأمة ٤: ٤٤٠ ط ١٣٤٣

٤٧٦: وسيلة النجاة

لحيدر على خاكى بن محمد ظهير چلاومى الآملى فى مصائب الأئمة فى مقدمه و ٢٠ وسيلة و خاتمة ألفه ١٢٤٥ أوله: [حمد بى حد و سپاس بى قياس خارج از دائرة] عرف نسختها فى خطى فارسى ص ٤٥٦٦

٤٧٧: وسيلة النجاة

فى واجبات الصلاة و ترجمه أذكارها بالفارسية لملا عبد الرضا الشوشترى جمعها و عرضها على السيد حسين بن عبد الكريم الجزائرى م قبل ١٢٦٤ أوله: [لله رب العالمين] و النسخة موجود عند مهدي شرف الدين و هى ناقصة من آخرها تنتهى إلى صلاة الميت

٤٧٨: وسيلة النجاة

فى الإمامة بالأردوية للشيخ عبد العزيز، صاحب القانون گوى، البهروى الهندى المستبصر مر له آيينه تصوف فى اتحاد التصوف و التشيع ذ ١: ٥١

٤٧٩: وسيلة النجاة

فارسى لعبد الكريم بن محمد جعفر المهرجردي البيزدي ط طهران فى ١١٢ ص

ص: ٨٨

٤٨٠: وسيلة النجاة

فارسي لعبد الكريم بن محمد رضا الزنجاني ط بالنجف ١٣٤١ في ٥٠٥ ص

٤٨١: وسيلة النجاة

فيه أجوبة جملة من الاستفتاءات من الشيخ عبد الله المامقاني م ١٣٥٠ ذكر في فهرس كتبه

٤٨٢: وسيلة النجاة

مسائل دينية و فروع مذهبيه للمولوى السيد عطا حسين صاحب الهندي ط بالأردوية بلكهنو

٤٨٣: وسيلة النجاة

ترجمه (لاعتقادات الصدوق) ذ ٢: ٢٢٦ و ١٣:

١٠٠ - ١٠٢ لملا على بن الحسن الزوارى المفسر تلميذ المحقق الكركى و أستاذ ملا فتح الله المفسر الكاشانى قال صاحب الرياض: رأيتته ببلدة آمل و غيرها أقول: و رأيت منه نسخه عند جلال الدين المحدث أستاذ كلية الإلهيات بطهران و صاحب وسيلة القرية ٢٥: ٨٢ و الكتاب مرتب على ٣١ بابا و مر تراجم آخر للاعتقادات فى ذ ٤: ٧٩

٤٨٤: وسيلة النجاة

شرح لأربعين حديثا بالفارسية لملا على رضا بن ملا فتح الله الشريف المفسر الكاشانى نقل عنه السيد الجزائري فى النور ١٤ من الأنوار النعمانية حكاية الجزيرة الخضراء القصة الرمزية المذكورة فى ٥: ١٠٧ الذى جعلها متمما للأربعين و قد ذكرنا مؤلف القصة فى الحقائق الراهنة ص ١٤٥

٤٨٥: وسيلة النجاة

فى المبدأ و المعاد و أصول الاعتقادات بالفارسية لملا محمد على بن ملا نصير الدين بن زين العابدين الرشتى المولود بجهارده بگيلان ١٢٥٢ و المتوفى بالنجف ١٣٣٤ رتبه على ٣ مقاصد و كل واحد على أبواب أوله:

[الحمد لله الذى فطر الخلائق بقدرته] فرغ منه ٢ قعدة ١٣٠٦ نسخه الأصل بخطه فى مكتبة المدرسة البخارائية بالنجف ط مع الرسالة الغروية ذ ١١:

٢٢٠ مع شرح مبحث القبلة من الروضة البهية ذ ١٣: ٢٩٤

٤٨٦: وسيلة النجاة

فارسي في الإمامة لملا محمد الدزآشوبى ألفه حدود ١٢٥٣ و النسخة موجودة عند الميرزا عبد الحسين التبريزى

ص: ٨٩

٤٨٧: وسيلة النجاة

رسالة عملية فارسية للفاضل الشراييانى ملا محمد بن فضل على م بالنجف ١٣٢٢ ط ١٣٠٦ بمبئى و ط طهران ١٣٢٢ مع حواشى شيخنا الآخوند الخراسانى

٤٨٨: وسيلة النجاة

لمحمد بن كريم خان الكرمانى ط بتبريز ١٢٩٧

وسيلة النجاة

لمعز الدين الأردستاني كما فى بعض النسخ مر بعنوان كاشف الحق ١٧: ٢٣٦ و ٢: ٣٢٢ و ٦: ٦٨٦ و يأتى هداية العالمين

٤٨٩: وسيلة النجاة

لمحمد مبین بن محب الله بن أحمد عبد الحق اللكهنوى الأنصارى، الحنفى المتوفى ٢ ع ٢ ١٢٢٥، مؤلف مرآة الشروح ذ ٢٠: ٢٧٣ و غيرها فارسي فى أحوال الأئمة الاثنى عشر (ع) ط بلكهنو مع ترجمتها باللغة (الأردوية)، لمحمد هادى على خان فى ١٨٩٥ م

٤٩٠: وسيلة النجاة

لمحمد مهدي مولوى ط بمبئى ١٣٠٧

٤٩١: وسيلة النجاة

لملا نوروز على م ١٣٠٩ بن باقر البسطامى الواعظ فارسي فى مصائب الحسين مرتب على عشرة مجالس لعشرة أيام عاشوراء نظير أبواب الخصال ألفه فى محرم ١٢٧١ أوله: [الحمد لله الذى توحد بالوحدانية و تفرد بالفردانية] توجد نسخته فى خزنة

(الطهراني بسامراء) و ط ١٢٨٥ و ١٣١٣ و معه لؤلؤة البحرين في مناقب الحسين ١٨: ٣٧٨ المختصر من كتابه سفينة النجاة
١٢: ٢٠٣ و سائر نسخها عرفت في خطي فارسي ص ١٧١٢ و ٤٥٦٦

٤٩٢: وسيلة النجاة

رسالة فارسية عملية للشيخ هادي بن ملا أمين الطهراني م ١٣٢١ بالنجف جمعه و طبعه عبد الوهاب بن جعفر النمازي الخوئي
١٣٠١ و عليه توقيعه بخطه و خاتمه بدء فيه بمسائل الطهارة ثم الصلاة و الصوم و الزكاة و الخمس رأيت نسخه مخطوطة منه
عند جلال الدين المحدث الأرموي بطهران

ص: ٩٠

٤٩٣: وسيلة النجاة

في الأدعية و الأعمال للسيد هاشم بن إبراهيم الموسوي البهبهاني المشهور ببوشهري النجفي ثم سأله بعض فانتخب منه مختصرا
سماه سفينة النجاة ١٢: ٢٠٤ و مر له البصائر الناصرية ٣: ١٢٥ - ١٢٦

وسيلة النجاة

في الأدعية لملا محمد هاشم بن إبراهيم النجفي كذا ذكره هبة الدين الشهرستاني و الظاهر أنه يريد السيد هاشم المذكور آنفا
الذي انتخب منه سفينة النجاة ذ ١٢: ٢٠٤

٤٩٤: وسيلة النجاة

في المسائل المهمة المستخرجة من تحفه الأبرار لحجة الإسلام باقر الأصفهاني ٣: ٤٠٤ استخراجها تلميذ المصنف و هو السيد
هاشم الحسيني و النسخة عند السيد محمد الجزائري بالأهواز و مر كاشف الأستار في شرح تلخيص تحفه الأبرار ٤: ٤٢١ و
٢٣٣: ١٧

٤٩٥: وسيلة النجاة

ليوسف بن الحسن إفتخاري المامقاني ط تبريز ١٣٥٨

٤٩٦: وسيلة النجاة في رفع المهلكات

فارسي في الجبر و التفويض لمحمد محسن بن محمد رفيع الرشتي الأصفهاني المتخلص عاصي ٩: ٦٧٣ و ١٠٠٤ و صاحب
نظم المجالس و وسيلة المراد ذكر في أول الوسيلة أنه ألفه بعد ١١٦ رسالة في فنون المختلفة، كتبه بقزوين باستدعاء صديقه

الحاج محمد على القزوينى و فرغ منه فى صفر ١٢٦٩ و النسخة موجودة ضمن مجموعة من رسائل هذا المؤلف كتابتها ١٢٩٧ عند السيد رضا التبريزى بالنجف

٤٩٧: وسيلة النجاة فى شرح دعاء السمات

مر الدعاء فى ذ ٨: ١٩٠ و شروحه فى ١٣: ٢٤٩ - ٢٥٢ و مر شرحه الفارسى بعنوان عناوين الجمعيات ذ ١٥: ٣٥١ و هذا شرح بالعربية لملا عبد الواسع بن العلامى التونى معاصر المجلسى و صاحب ترجمه الرسالة الذهبية ذ ٩: ٧٠٢ قسم الوسيلة إلى ثلاثة أقسام:

١- آداب الدعاء و ذكر من آدابه البخور كما نقل عنه بعد ترجمته الميرزا محمد حسن مير جهانى فى روائح النسمات فى شرح دعاء سمات ١١: ٢٥٥

ص: ٩١

٤٩٨: وسيلة النجاة فى شرح دعاء السمات

المذكورة آنفا ألفه على أكبر بن الحسين النهاوندى المعاصر ط طهران ١٣٣٢

٤٩٩: وسيلة النجاة فى مناقب الأئمة الهداة

رأيت خاتمة هذا الكتاب فى مجلد كبير عند عبد الله الكتبى بالكاظمية

٥٠٠: وسيلة النجاة فى مناقب الأئمة الولاية و مصابيح الهداة

لميرزا أسد الله خان صفوة الملك، حفيد فتح على خان التنكابنى الذهبى، المتخلص ب مشرقى و صفوة كان من موظفى وزارة الخارجية بإيران و هو مجموعة أشعاره فى المناقب ط بإيران ١٣٤٢ فى ٢٨٨ ص

٥٠١: وسيلة النجاة الموصلة إلى سبيل الهداة

لمحمد بن عبد النبى البحرانى الكرمانى فى أصول الدين و فروعه ألفه لمرتضى قلى خان بن إسماعيل حاكم كرمان فرغ منه فى ٢٩ شعبان ١٢٩٥ سلك فيه مسلك الفيض الكاشانى و الغزالى فى الجمع بين الدين و العرفان و النسخة بجامعة طهران (ف ٣: ٦٨٩)

٥٠٢: وسيلة النجاة و توضيح الآيات

لمحمد تقى بن محمد حسين الكاشانى التاجر بطهران، ط بطهران ١٢٩٧

٥٠٣: وسيلة النجاة و ذريعة المعاد

في أحوال المعصومين مرتب على مقدمه و عشرين مجلسا. أوله: [الحمد لله الذى جعل قلوب النبيين مخزن أسرار ربوبيته ... محمد طالب بن محمد جعفر عاقلى را به فانوس خيال چنان رسيد كه مجلسى چند مشتمل بر ذكر مصائب و أحوال و تعزية أئمة معصومين (ع) ترتيب دهد ...]

و النسخة بخط عناية الله بن درويش خان، عند السيد محمد رضا بن كاظم الطبسى بكر بلاء. فرغ من الكتابة الثلاثاء ٢٣ حجة ١١٢٦.

٥٠٤: وسيلة الوسائل فى شرح الثلاث رسائل

و هى الرسائل الثلاث من ملحقات المكاسب للشيخ الأنصارى، و هى: التقية، العدالة، القضاء عن الميت. و الشارح هو ميرزا فتاح بن محمد على بن نور الله الشهيدى التبريزى المعاصر و النسخة كلها بخطه منضمة إلى آخر المجلد الثالث من شرح المكاسب له الموسوم

ص: ٩٢

هداية الطالب كما يأتى.

٥٠٥: وسيلة الوسائل فى شرح الرسائل

مر الرسائل بعنوان الفرائد ذ ١٦: ١٣٢ و شرحه فى ١٤: ٣٧٨ و هذا للسيد محمد باقر بن مرتضى بن أحمد بن المير حسين بن المير سامع بن المير غياث من سادات زوارة الطباطبائى اليزدى م بالحائر أواخر صفر ١٢٩٨. ط إيران ١٢٩١. أوله: [الحمد لله الذى اهتدى الراشدون ...]

كبير مبسوط. و نسخه منه عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٢: ٣٧٣

٥٠٦: وسيلة الوصول

أرجوزة فى أصول الفقه لعلى بن الحسين بن محيى الدين بن عبد اللطيف الجامعى العاملى. أوله:

إيجاده الأنام من بعد العدم

الحمد لله على أصل النعم

...

و بعد ذا فابن الحسين العاملى

على الواثق بالله العلى

...

منه أصول الفقه و هو سلم

إلى النجاة يوم لا تكلم

...

سميتها وسيلة الوصول

لمبتغى مقاصد الأصول

...

و النسخة بخط الناظم عند الشيخ قاسم محبى الدين فى النجف. و مر له النسبة.

٥٠٧: وسيلة الوصول إلى كفاية الأصول

شرح للكفاية لآخوند الخراسانى ذ ١٤: ٣٣ و ١٨: ٨٨ و الشرح لمحمد تقى بن يوسف الحاريسى العاملى المولود ١٣٢٩. فرغ من تبييضه ١٣٥٤.

[الوشاح]

٥٠٨: الوشاح

^٧ فى اللغة لأبى بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي اللغوى صاحب الجمهرة فى اللغة التى اختصرها صاحب بن عباد الطالقانى م ٣٨٥ و سماه الجوهره ٥: ٢٩٢ و توفى ابن دريد ٣٢١ و كتابه الوشاح مع صغره كثير الفائدة.

٥٠٩: وشاح دمية القصر

لفريد خراسان أبى الحسن على بن أبى القاسم

(١) الوشاح ككتاب شبه القلادة مرصع بالجواهر تلبسه النساء للزينة.

^٧ (١) الوشاح ككتاب شبه القلادة مرصع بالجواهر تلبسه النساء للزينة.

زيد بن الحاكم محمد بن أبي علي الحسيني البيهقي (٤٩٩ - ٥٦٥) ولد بسانزوار (سبزوار) من نواحي بيهق و توفي بنيشابور. أرخه الياقوت في معجم الأدباء و نقل ترجمته عن خطه في كتابه مشارب التجارب ٢١: ٣٠ قال ياقوت: أول ورودى نيشابور ٦١٣ و قفت على كتابه وشاح الدمية مجلد ضخم ذكر فيه أن البخارزي فرغ من الدمية في ج ٢ - ٤٦٦ و أنا ابتدأت بتصنيف الوشاح ٥٢٨ و فرغت منه ٥٣٥ و أورد ياقوت جملة من أشعاره المذكورة في الوشاح و مر له معارج نهج البلاغة ٢١: ١٨٢ و درة الوشاح ٨: ١١٥.

٥١٠: وشاح دمية القصر

للسيد أبي جعفر محمد بن هارون النسابة النيشابوري الموسوي كما يظهر من كتابه لباب الأنساب الذي ألفه ٥٥٨^١

وشاح الرود

أو الجواهر و العقود في نظم شعراء الوزير داود ٥: ٢٥٨ لصالح بن درويش بن زيني التميمي البغدادي الشاعر (١١٨٨ - ١٢٦١) ٩: ٥٨٧.

وشائح السراء في شأن سامراء

اسم تاريخي لتاريخ سامراء المنظوم في خمسمائة بيت للسماوي (١٢٩٢ - ١٣٧٠) مر في ذ ٧: ٢٤٠ باسمه الأول خلد السراء في حال سامراء ثم بدل المؤلف اسم الكتاب حين الطبع و جعله وشائح ...

لاشتمال الاسم على تاريخ الطبع ١٣٦٠ و تاريخ نظمه ١٣٥٨.

٥١١: وشي البرود

اسم لديوان محمد حرز النجفي (١٢٧٣ - ١٣٦٥) كتب لي بخطه أنه مرتب على ٢٨ فصلا بعدد الحروف و رأيت بعض كراريسه بخطه.

(١) هكذا جاء في مسودة الذريعة بخط المؤلف المغفور له والدنا. و الظاهر أنه أخطأ في نسبة لباب الأنساب فإنه مر في ١٨: ٢٧٧ - ٢٧٨ أنه لفريد خراسان البيهقي، فالوشاح هذا متحد مع ما قبله.

^١ (١) هكذا جاء في مسودة الذريعة بخط المؤلف المغفور له والدنا. و الظاهر أنه أخطأ في نسبة لباب الأنساب فإنه مر في ١٨: ٢٧٧ - ٢٧٨ أنه لفريد خراسان البيهقي، فالوشاح هذا متحد مع ما قبله.

٥١٢: وشى الحجاز و طرائف الأهواز

مجموعة شوارد و مكاتبات للسيد محمد بن صافى بن جاسم آل عبد العزيز النجفى^٩ م حدود ١٣٣٠ رأيت النسخة بخطه غير مرتبة عند ابن أخيه السيد محمد أمين و فيه منشئاته البليغة و بعض إضافات من الكتب المتفرقة و مكاتبيه إلى الشيخ عبد الكريم الجزائرى فى النجف فى ١٣٢٧ و عتابه اللطيف مع شهر كانون الشتاء حيث منعه من المسير إلى النجف فى ذى الحجة ١٣٢٧ و غيرها شرع فيه ١٣٢٨ فى سفر الأهواز.

وصاف الحضرة

أو تاريخ وصاف الحضرة مر باسم تجزئه الأمصار و ترجمه الأعصار ٣: ٣٥٨ و قد ذكر مشار فهرس طبعااته فى فهرسه. و قد حرره بالفارسية الجديدة عبد المحمد آيتى و طبع بطهران ١٣٤٦ ش فى ٤٣٤ ص.

[الوصايا]

الوصايا

^{١٠} باب من أبواب الفقه. فيه حكم ما يوصى به الإنسان لما بعد موته و أحكام الموصى و الموصى به. و قد يسمى الوصية أيضا. لكن الغالب أن الوصية اسم لكتاب يبحث فيه عن مسألة كلامية هى الإمامة و عدم خلو الأرض من الحجة لوجوب اللطف دائما و عدم انقطاع الفيض الإلهى بموت النبى (ص) و لا نذكر هنا من باب الوصايا الا ما استقل بالتدوين.

٥١٣: كتاب الوصايا

لأبى حنيفة الدينورى أحمد بن داود مؤلف الاخبار الطوال ذ ١: ٣٣٨. ذكره ابن النديم.

٥١٤: كتاب الوصايا

لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى مصنف المائة كتاب م ٣٥٠. ذكره النجاشى.

(١) و عبد العزيز هذا هو المجاز من الشيخ أحمد الجزائرى صاحب تفسير آيات الأحكام قلائد الدرر ذ ١٧: ١٦١-١٦٢ بإجازة ذكرت فى ذ ١: ١٤٠.

^٩ (١) و عبد العزيز هذا هو المجاز من الشيخ أحمد الجزائرى صاحب تفسير آيات الأحكام قلائد الدرر ذ ١٧: ١٦١-١٦٢ بإجازة ذكرت فى ذ ١: ١٤٠.

^{١٠} (٢) و مر مسائل الوصايا ٢٠: ٣٧٢.

(٢) و مر مسائل الوصايا ٢٠: ٣٧٢.

ص: ٩٥

٥١٥: كتاب الوصايا

فقهي استدلالى مبسوط. و الظاهر أنه من مجلدات معنى الفقيه ذ ٢١: ٢٩٥ لملا حسن الغنى الخراسانى تلميذ صاحب رياض المسائل و هو فى مجلد كبير رأيته بخط محمد صادق بن على أكبر الخراسانى. و نقل بعده خصوص كتاب الوصايا من عدة من كتب الفقه القديمة مثل مسائل الخلاف للطوسى و غيره. و النسخة عند الشيخ أبو القاسم الخوئى بكرىلاء.

٥١٦: كتاب الوصايا

للحسين بن سعيد الأهوازى، كما ذكره النجاشى.

٥١٧: كتاب الوصايا

لأبى محمد المكفوف، الحكم بن مسكين، من أصحاب الصادق (ع). ذكره النجاشى.

٥١٨: كتاب الوصايا

لأبى محمد عبد الله بن العلاء المذارى. يرويه عنه النجاشى بواسطتين.

٥١٩: الوصايا

لأبى عمر عثمان بن عيسى العامرى الكلابى الرواسى. يرويه عنه النجاشى بثلاث وسائل.

٥٢٠: الوصايا

لأبى الحسن على بن الحسن بن على بن فضال بن عمر بن أيمن الفطحى. ذكره النجاشى.

٥٢١: الوصايا

لأبى الحسن على بن محمد بن زياد الضيمرى نقل عنه الحسين بن عبد الوهاب فى عيون المعجزات ١٥: ٣٨٣ المؤلف ٤٤٨ لكنه قال:

[المنسوب إليه].

٥٢٢: الوصايا

لعلى بن مهزيار الأهوازي الدورقي وكيل الأئمة و معتمدهم. و مر له النوادر.

٥٢٣: الوصايا

لمحمد بن إبراهيم بن سليم، أبو الفضل الصابوني الجعفي الكوفي صاحب الفاخر ١٦: ٩٢ و شيخ ابن قولويه.

٥٢٤: الوصايا

لأبي جعفر محمد بن أورمة القمي. ذكره النجاشي.

ص: ٩٤

٥٢٥: الوصايا

لمحمد بن زيد بن علي الفارسي الفقيه، أستاذ المفيد النيشابوري عبد الرحمن. ذكره منتجب بن بابويه.

٥٢٦: الوصايا

لمحمد بن علي بن إبراهيم بن موسى، أبو سمينة القرشي يرويه عنه النجاشي بثلاث وسائط.

٥٢٧: الوصايا

لمحمد بن علي بن الحسين بن بابويه الصدوق القمي م ٣٨١.

ذكره النجاشي، و مر له مسائل الوصايا ٢٠: ٣٧٢.

٥٢٨: الوصايا

لمحمد بن علي بن الفضل بن تمام بن سكين، شيخ أحمد بن نوح، من مشايخ النجاشي.

٥٢٩: الوصايا

لمحمد بن عيسى بن عبيد، أبو جعفر اليقطيني الراوي عن الجواد (ع). ذكره النجاشي.

٥٣٠: الوصايا

لمحمد بن مسعود بن محمد بن عياش السمرقندى، أبو النضر السلمى. ذكره النجاشى.

٥٣١: وصايا

لموسى بن الحسن بن على بن عمران بن عبد الله بن سعد الأشعري القمى مصنف ٣٠ كتابا. ذكره النجاشى.

٥٣٢: وصايا آدم لشيث

فارسى لعلى أكبر بن محمد محسن زكى الحسينى.

ألفه حدود ١١٩٣ كما فى خطى فارسى ص ١٧١٢.

٥٣٣: وصايا الأئمة

لأبى جعفر الزيات محمد بن الحسين بن أبى الخطاب زيد الهمدانى م ٢٦٢. ذكره النجاشى.

٥٣٤: وصايا أمير المؤمنين

من جمع بعض الأصحاب. و النسخة بخط نسخ جيد مجدول مذهب، كتبه الحاج سلطان محمد خوشنويس الأصفهانى سنة ١١١٠ موجودة فى (الرضوية).

وصايا أمير المؤمنين

مر بعنوان منتخب ... ٢٢: ٤٤٢.

ص: ٩٧

٥٣٥: وصايا جعفر بن محمد الصادق

فارسى. ط بهذا العنوان فى مبئى ١٣٠٣ فى ٢٦٨ ص.

٥٣٦: وصايا العرب

لأبى منذر هشام بن محمد السائب الكلبي النسابة م ٢٠٥ ذكره ابن النديم.

٥٣٧: وصايا الملوك و أبناء الملوك

من ولد قحطان بن هود النبي.

أوله: [الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى و صلواته على محمد المصطفى و على آله الأصفياء ...] رأيت النسخة في خزانة (القطار ببغداد) فراجعته.

٥٣٨: وصايا نظام الملك

١١ جمعه بعض أهل القرن التاسع بالفارسية منسوباً إلى الوزير خواجه نظام الملك أبي علي الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي النوقاني المولود بها ٤١٠ و المقتول غيلة بيد فدائي الإسماعيلية قرب نهاوند في ٤٨٥ و حمل إلى أصفهان و دفن بمقبرته المعروفة هناك. نقل عنه في روضة الصفا. ط بمبئي ١٣٠٥ في ١١٣ ص.

(١) كان نظام الملك من كبار الأقطاعيين بخراسان و لذلك كان يستند في حكمه للشعب على قوة بلاط خلفاء أهل السنة ببغداد. و كان الأتراك المهاجرون من ما وراء النهر في ذلك الوقت عماد حكم الخلفاء في إيران. فكان نظام الملك رغم أدبه و وعيه الفلسفي يتظاهر بالتسنن و هذا التضاد في شخصيته ظاهرة في أعماله. ففي كتابه سياست نامه الذي يدافع فيه عن نظام الأقطاع و العبودية يوصي الحكام بالاستناد على الأتراك المهاجرين دون الفرس المحليين لأن هذه الجالية لا تتمكن من الحكم الا بالاتكاء على قوة البلاط ببغداد. و أسس المدارس النظامية ليجلب إليها الأنظار التي كانت منصرفة نحو الخلايا السرية الشيعية التي كان يدرس فيها الفلسفة الفارابية السنيائية. فقبول نظام الملك بتدريس الكلام الأشعري ذات الاتجاه التعبدى السني في المدارس و إباحتها بعد أن كانت محرمة بإجماع أهل السنة، لم يكن حبا منه لكلام شبه فلسفي، بل ليستفاد منه كسلاح ضد الاتجاه التعقلي من الفلسفة الفارابية السنيائية الشيعية الصوفية.

ص: ٩٨

[وصف]

٥٣٩: وصف أصفهان

١١ (١) كان نظام الملك من كبار الأقطاعيين بخراسان و لذلك كان يستند في حكمه للشعب على قوة بلاط خلفاء أهل السنة ببغداد. و كان الأتراك المهاجرون من ما وراء النهر في ذلك الوقت عماد حكم الخلفاء في إيران. فكان نظام الملك رغم أدبه و وعيه الفلسفي يتظاهر بالتسنن و هذا التضاد في شخصيته ظاهرة في أعماله. ففي كتابه سياست نامه الذي يدافع فيه عن نظام الأقطاع و العبودية يوصي الحكام بالاستناد على الأتراك المهاجرين دون الفرس المحليين لأن هذه الجالية لا تتمكن من الحكم الا بالاتكاء على قوة البلاط ببغداد. و أسس المدارس النظامية ليجلب إليها الأنظار التي كانت منصرفة نحو الخلايا السرية الشيعية التي كان يدرس فيها الفلسفة الفارابية السنيائية. فقبول نظام الملك بتدريس الكلام الأشعري ذات الاتجاه التعبدى السني في المدارس و إباحتها بعد أن كانت محرمة بإجماع أهل السنة، لم يكن حبا منه لكلام شبه فلسفي، بل ليستفاد منه كسلاح ضد الاتجاه التعقلي من الفلسفة الفارابية السنيائية الشيعية الصوفية.

لإعجاز هراتي ٩: ٨١ بالنظم و النثر الفارسي فيه أحوال أصفهان و أسواقها و حماماتها و مساجدها و مدارسها و أهل الحرف و الصناعات و الشعراء و الحكماء بها. جاء التعريف بنسخها بجامعة طهران في خطي فارسي ص ٣٦٥٠، و رسالة أخرى بهذا الاسم في (المجلس) ف ١٠: ١٣٤٧ و ثالثة عند (الملك) لآقا منصور السمناني و رابعة مرت بعنوان نصف جهان.

وصف أكبرآباد

لحكاك الشيرازي ٩: ٢٦٠ و أخرى لكليم كاشاني ذ ١٩: ٣٣٢.

٥٤٠: وصف أهل البيت و الآل (ع)

لأبي حاتم بن حيان التميمي.

ذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى من معالم العلماء.

وصف باغ أكبرآباد

لقدسي مشهدي ذ ١٩: ٣٣٢.

وصف باغ قزوين

لواعظ القزويني ١٩: ٣٣٢.

٥٤١: وصف بهار

مثنوي فارسي لسليم طهراني ٩: ٤٦٤ عرف به في خطي فارسي ص ٣٢٩٦ و أخرى لخواند مير صاحب حبيب السير ٦: ٢٤٤ جاء التعريف بها في خطي فارسي ص ٣٦٥١.

وصف جهل ستون

١٩: ٣٣٣.

وصف الحال

لصادق التفرشي ١٩: ٣٣٣.

٥٤٢: وصف حال

لمحمد عاقل بن محمد صالح الحسينى الشاه نعمة اللهى.

و النسخة منها فى خطى فارسى ص ٣٦٥١.

٥٤٣: وصف الحال

لحسينى م ١٢٤٩ ٩: ٢٥٤. أورد مقداراً منه حفيد أخى الناظم فى كتابه طرائق الحقائق ١٥: ١٥٦ نسخه منه كانت فى مكتبة ميرزا عبد الحسين ذو الرئاستين. ١٩: ٣٣٣.

٥٤٤: كتاب وصف الخيل

جمع فيه ما ورد عن الأئمة (ع) فى معرفة الخيل و علائمها. فارسى يقرب من مائتى بيت. للمحدث الفيض الكاشانى (١٠٠٧-١٠٩١)

ص: ٩٩

فرغ منه سنة ١٠٦٧ كما فى فهرس تصانيفه. و نسخته بجامعة طهران كما فى ف ٣:

١٣٩٦ و خطى فارسى ص ٤٥٩. و مر مثله راحله توفيق ١٠: ٥٧ و فرس نامه ١٦: ١٦٨-١٧١.

وصف دين الإمامية

هو المجلس ٩٣ من مجالس المفيد ذ ٢:

٣١٥ و ٩: ٣٦٧ و ذلك حين سأله المشايخ عن وصف دين الإمامية.

٥٤٥: وصف الروض و الزهر و النافة

مختارات من شعر العرب فيها و بعض شعر المؤلف محمد بن على الجزائرى النجفى م ١٣٠٣. و النسخة رأيتها فى مكتبة بيت الجزائرى هناك.

وصف شاه جهان آباد

١٩: ٣٣٣.

٥٤٦: وصف شمشير

أو سيفية نظم و نثر فارسی فی وصف السیف لعبد العزیز الکاشانی ابن أبی العنائم. ألفه بعد تألیفه قلمیة ۱۷: ۱۶۸ عام ۷۰۱ و لعل المؤلف ابن عبد الرزاق الکاشانی المترجم فی الحقائق الراهنة ص ۱۱۲ كما فی خطی فارسی ص ۳۵۸۰.

۵۴۷: وصف العلماء

فارسی فی فضل العلم و العلماء فی أربعمائة بیت لملا علم الهدی محمد بن المحدث الفیض الکاشانی أثبت فیہ أن العلماء خلفاء الأئمة و أن الأئمة خلفاء الأنبياء و أن العلم هو ما به الاشتراك لديهم. أوله: [بعد از آرایش دل و زبان و ستایش آفریننده جهان ...] و النسخة بخطه فی ذیل نسخه من کتابه تحفه الأبرار ۳: ۴۰۷ الذي فرغ منه ۱۱۰۰.

۵۴۸: وصف العلماء

للسید أحمد بن محمد کاظم الرشتی الحائری. أوله:

[الحمد لله الذي بعث محمدا للعباد لأداء الأحكام ...] و النسخة موجودة فی مكتبة (الطهرانی بکربلاء).

وصف قحط

مثنوی لسلیم ۱۷: ۴۸ و ۱۹: ۲۶۱ و آخر لکلیم ۱۹: ۲۶۱ و نسخهما فی خطی فارسی ۳۲۹۸.

ص: ۱۰۰

وصف قلم

أو قلمیة ۱۷: ۱۶۷-۱۶۸.

وصف کشمیر

مثنوی لتجلی و آخر لجویا و ثالث لسلیم و رابع لقدسی و خامس لکلیم ۱۹: ۱۵۹ و ۳۳۳-۳۳۴ و سادس لظغرای مشهدی ۹: ۶۴۹ اسمها فردوسیة. و سابع لفیضی ۹: ۸۵۵ و ثامن، لناطق ۹: ۱۱۶۰ و تاسع لصیدی طهرانی ۹: ۶۲۳ عرفت نسخها جمیعا فی خطی فارسی ص ۳۲۹۸-۳۳۰۰ و ۳۶۵۱.

وصف کعبة

للجامی ۱۹: ۳۳۴ و مرأبنة الكعبة ۱: ۷۳ و مفرحة الأنام ۲۱: ۱۱۸ و ۳۶۲-۳۶۳ و الكعبة ۱۸: ۸۴-۸۵ و القبلة ۱۷: ۳۷-

وصف لاهيجان

لسليم الطهراني ١٩: ٣٣٤.

وصف النبي

للحزين ١٩: ٣٣٥.

وصف همايون تبه

لوحيد ١٩: ٣٣٥.

[الوصل]

٥٤٩: الوصل بعد الفصل

للسيد علي أكبر بن سلطان العلماء محمد التقوي اللكهنوي م ١٣٦٢. ذكر في التجليات.

٥٥٠: وصلت إجباري

أي الزواج بالعرف. لمحمد مهدي جودي. ط طهران ١٣٠٥ ش في ٢٩٢ ص.

٥٥١: وصلت نامه

من مثنويات العارف العظيم فريد الدين العطار النيشابوري م ٩٦٢٧: ٧٢٩ و عرف نسخها في خطي فارسي ص ٣٣٠٠.

٥٥٢: وصلت نامه

للسيخ بهلول. عرف نسخها في خطي فارسي ص ٣٣٠٠.

٥٥٣: وصله سلاسل الأخبار إلى رواة الاخبار

في علم الرجال. للسيد مير هاشم بن عبد الله الموسوي المرندى الأصل الخوئي المنشأ نزيل تبريز م بها ١٣٥٨ و حمل جنازته إلى قم. و النسخة بخطه عند ولده محمد جعفر. و قد طبع رسالته العملية.

و له ديوان شعر عربي و فارسي. و يأتي وصول الأخبار إلى أصول الاخبار.

ص: ١٠١

٥٥٤: وصل الفصول

فارسي في أصول الدين لملا محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادى م ١٢٤٣. صاحب نجم الهداية المذكور. أوله: [حمد له.

اما پس مى گويد خادم بساتين مذهب جعفرى ... محمد جعفر أسترآبادى ...] و النسخة في (الملية) كما في ف ٢: ٢١٠ - ٢١١
و أخرى في (المجلس) كما في خطى فارسي ص ١٠٠٥.

٥٥٥: وصل المجالس

للمسعودى م ٣٤٦ أحال إليه في التنبيه و الأشراف.

٥٥٦: الوصاوص في معجزات الخواص

لسراج الدين الحسن بن عيسى القريشى التيمى اليمانى الهندى المعروف بفدا حسين و اسمه التاريخى نظير حسن لأنه ولد
١٢٧٨ و هو من تلاميذ المفتى مير عباس م ١٣٠٦ ذكر في التجليات.

[الوصول]

٥٥٧: وصول الأخبار إلى أصول الاخبار

لحسين بن عبد الصمد الحارثى (أول محرم ٩١٨ - ٨ ع ١ / ٩٨٤) مات و دفن بهجر من البحرين. كتبه في علم دراية الحديث.
مرتب على أصول. أوله: [الحمد لله فاتح أغلاق ...] ط مع الوجيزة للبهائى ٢٥: ٥١ و البداءة للشهيد ٣: ٥٨ سنة ١٣٠٦ نسخه
منه كتبت عن نسخه كتابتها ١١ رمضان ٩٨٢ موجودة عند الشيخ حسين القديحى و نسخه عند (شهاب الدين بقم) ف ٢: ٣٤٥.
و مر وصله سلاسل الأخبار إلى رواة الاخبار ٢٥: ١٠٠.

٥٥٨: الوصول إلى معرفة الأصول

لأبى عبد الله أحمد بن محمد الآملى الطبرى المعروف بالخليلى و غلام خليل. ذكره النجاشى.

٥٥٩: الوصول إلى معرفة الأصول

في الأنساب في جزئين: أولهما أنساب عامة البشر و يسمى بلابل السحر ذ ٣: ١٣٩ و الثانى أنساب بنى هاشم و يسمى سيور
التمايم ١٢: ٢٩٢ و هما لعبد الرزاق بن الحسن الحسينى آل كمونة النجفى.

٥٦٠: الوصول إلى معرفة من دفن بالعراق من أصحاب الرسول (ص)

(

ص: ١٠٢

و هم الذين جاءوا مع العرب لفتح العراق و توطنوا فيه بعد طرد حكومة الفرس منها فدفنوا فيها من الموصل إلى البصرة. ورد فيه ترجمه ١٤٢ صحابي أبسطهم ترجمه حذيفة اليماني و هو من خيار الصحابة و أصحاب الصفة و من موالى علي (ع). تأليف الخطيب السيد علي الهاشمي بن الحسين الموسوي المولود ١٣٢٨ رأيته بخطه في مجلد كبير حدود ٥٠٠ ص.

٥٦١: وصي

في الإمامة و عدم إمكان انقطاع الفيض الإلهي بموت النبي بلغة أردو. ط بالهند.

٥٦٢: وصيلة الوصول لمبتغي مقاصد الأصول

منظومة لعلي بن الحسين العاملي الموجود منه ٤٠٠ بيت إلى أواخر مبحث الإجماع و مسألة إحداث القول الثالث. و النسخة ضمن مجموعة عند الشيخ قاسم محبي الدين بالنجف. أوله:

إيجاده الأنام من بعد العدم

الحمد لله على أصل النعم

...

بالعلم بالقواعد الممهدة

علم أصول الفقه بعض حدده

[الوصية]

الوصية

من المسائل الكلامية و من موارد الخلاف بين الشيعة و الصوفية من جهة و أهل السنة و اليهود من جهة أخرى فالغنوصيون ينكرون إمكان انقطاع الفيض الإلهي بموت النبي لوجوب اللطف عندهم على الله فهم ينكرون الفترة الزمنية بين الأنبياء خالية من أي نبي أو وصي على ما يقول به أهل الظاهر لأن الشيعة يقولون: إن الأرض لا تخلو من حجة في أي وقت. هذا و أما باب الوصية من كتب الفقه فيعبر عنه غالباً بالوصايا كما مر ٢٥: ٩٤ ففي أصحاب الأئمة من لم يذكر له غير كتاب الوصية و بعيد أن

لا يكون له رواية من أبواب الفقه الا باب الوصية و لكنه لا يبعد أن لا يكتب الا فى مسألة كلامية. و يشهد لذلك أن بعضها تسمى الوصية و الإمامة و الوصية و الرد على منكريها و مر إثبات الوصية ذ ١: ١١٠-١١١ متعددا.

٥٦٣: الوصية

لإبراهيم بن محمد بن سعيد أبو إسحاق الثقفى من ولد عم

ص: ١٠٣

المختار م ٢٨٣. ذكره النجاشى. و ظاهر أنه لا يقصد به باب الوصايا من الفقه.

و مر له الغارات^{١٢} ذ ١٦: ١ و الاستنفار ذ ٢: ٣٥ و غيرها.

٥٦٤: الوصية

لأبى العباس أحمد بن يحيى بن قافة الكوفى الراوى عن أبى الغنائم محمد بن على البرسى م ٥١٠ يرويه عن مؤلفه السيد أبو الرضا فضل الله الراوندى كما جاء فى الإجازة لبنى زهرة ذ ١: ١٧٦.

الوصية

لعلى بن الحسين المسعودى كما عبر عنه فى أول البحار مر بعنوان إثبات الوصية ١: ١١٠.

٥٦٥: الوصية

لعيسى بن المستفاد البجلي أبو موسى الضرير الراوى عن أبى جعفر الثانى (ع) م ٢٢٠. ذكره النجاشى و يرويه بأسانيده. و قد أكثر النقل عنه ابن طاوس م ٦٦٤ فى الطرف من الأنباء ١٥: ١٦١ فيظهر وجوده عند* ابن كاوس* فى التاريخ.

٥٦٦: الوصية

لمحمد بن سنان أبو جعفر الزاهرى م ٢٢٠ الراوى عن الرضا (ع) ذكره النجاشى.

٥٦٧: الوصية

^{١٢} (١) قام أخيرا الدكتور جلال المحدث الأرموى بتصحيح الغارات و طبعه فى ١١٢٣ ص منها ٦٦٣ ص متن الغارات مع الحواشى عليه. و البقية تعليقات للمصحح. و جعل للكتاب ١٠٢ ص مقدمه فى أحوال المؤلف و التعريف بالكتاب. و طبع بطهران على نفقة انجمن آثار ملي ١٣٥٤ ش. فى مجلدين.

لمحمد بن علي أبو الفتح الكراچكي م ٤٤٩ موجود مع جملة من الأصول في مكتبة راجه فيض آبادي ماري ٢. و لعله ما مر بعنوان التعريف بوجوب حق الوالدين ٤: ٢١٦ كتبه وصية إلى ابنه.

٥٦٨: كتاب الوصية

الفقهى الاستدلالي. للشيخ منصور الدزفولي أخ العلامة الأنصاري. و النسخة عند ميرزا جعفر بن مرتضى الأنصاري بدزفول، و له هناك الخلل أيضا فاتنا ذكره.

(١) قام أخيرا الدكتور جلال المحدث الأرموي بتصحيح الغارات و طبعه في ١١٢٣ ص منها ٦٦٣ ص متن الغارات مع الحواشي عليه. و البقية تعليقات للمصحح. و جعل للكتاب ١٠٢ ص مقدمه في أحوال المؤلف و التعريف بالكتاب. و طبع بظهران على نفقة انجمن آثار ملي ١٣٥٤ ش. في مجلدين.

ص: ١٠٤

٥٦٩: وصية آقا بزرگ الطهراني

لمؤلف الذريعة كتبها حين قام بوقف مكتبته في النجف لتكون مكتبة عامة و جعل التولية عليها لولده علي نقى كاتب هذه الأسطر. و النسخة بخطه و عليها خطوط من شهد بذلك كالشيخ حسين مشكور و السيد محمد المدرسى تاريخها يوم المبعث ٢٧ رجب ١٣٨٠ و قد طبعت نفس هذه النسخة فتوغرافيا في رسالة شيخ الباحثين آغا بزرگ الطهراني ص ٥٣ تأليف أحد تلاميذه عبد الرحيم محمد علي بالنجف ١٩٧٠. و يأتي وصية الحاج محسن.

٥٧٠: وصية إبراهيم الموسوى الدزفولى

هو ابن السيد محمد الدزفولى الأصل ولد بكرمانشاه و سكن الحائر. أوله: [الحمد لله الخافض الرافع الضار النافع ...] مختصرة طلب في آخره أن يدفن أقرب ما يمكن إلى القبر الحسين في الحائر بشرط عدم استلزام نبش قبر و الا ففى الأبعد و لو كان خارج البلد. و النسخة كانت ضمن مجموعة من رسائل الملا حسن بن علي الشهير بگوهر كتبها بعد ١٢٦٥ في مكتبة (الطهراني بكر بلاء).

٥٧١: وصية إلى الولد

للمحدث الحر العاملى محمد بن الحسن م ١١٠٤.

كتبه لولده محمد رضا أوان عزمه على سفر الحج. تقرب من مائتي بيت كتابه. أوله:

[الحمد لله على جزيل نواله ... و بعد فهذه وصية ... ألفها الفقير محمد بن الحسن الحر لولده محمد رضا ...] و يحيل فيها إلى كتابه تفصيل وسائل الشيعة ذ ٤: ٣٥٢.

و النسخة ملحقه بآخر شرح الباب الحادى عشر للسيد صدر الدين محمد بن باقر الرضوى القمى. عند السيد جلال المحدث الأرموى بطهران و أخرى عند السيد محمد الجزائرى بالأهواز.

٥٧٢: وصية إلى الولد

لمير سراج الدين عبد الوهاب بن مير عبد الغفار بن عماد الدين أمير الحاج بن فخر الدين حسن الحسنى الحسينى الطباطبائى التبريزى توفى بسجن قسطنطينية ٩٢٧ كتبها إلى أولاده و هو فى حبس السلطان سليم الخليفة السفاك التركى العثمانى و أرسلها إلى أولاده بتبريز. و هى رسالة مستقلة أدرجها الحافظ

ص: ١٠٥

حسين الكربلاى فى كتابه روضات الجنان ١١: ٢٨٠ المؤلف ٩٧٥ فى مزارات تبريز. ط طهران ١٣٤٤ ش.

٥٧٣: وصية أمير المؤمنين

مع الترجمة الفارسية فى مجلد مجدول مذهب فى كل سطر منه ستة أسطر موجودة فى الخزانة (الرضوية). و عند الإسماعيلية أيضا ما يسمى وصايا أمير المؤمنين كما فى فهرست مجدوع ص ٦ و ٨٤.

٥٧٤: وصية أمير المؤمنين (ع)

رسالة له إلى ابنه الإمام الحسن (ع) و فيها الهداية إلى مكارم الملكات و الإرشاد إلى طرق التخلص من المهلكات و هو أول كتاب فى الإسلام كتب فى الأخلاق و قد أورده الكلينى فى كتابه رسائل الأئمة ذ ١٠: ٢٣٩ ثم أخرجه على ابن طاوس من كتاب الكلينى و أدرجه فى كشف المحجة ١٨: ٥٨ و ذكر فيه غير سند الكلينى أسانيد أخرى من الفريقين كلهم حدثوا أن أمير المؤمنين (ع) كتب إلى ابنه الحسن (ع) ما أوله: [بسملة من الوالد الفانى المقر للزمان المدبر فى العمر المستسلم للدهر] قال السيد: إن بين نسخه الكلينى و نسخه غيره اختلاف و نقل عنه أيضا علم الهدى ابن الفيض فى مكاتيب الأئمة و أيوانف فى فهرسه رقم ٤٤٧ و يأتى ترجمته و شرحه الموسوم هدية الأمم و شرحه الآخر يسمى الأخلاق المرضية فى شرح خطبة الوصية فاتنا ذكره

٥٧٥: وصية أمير المؤمنين (ع)

لولده محمد بن الحنفية كتبه أبو القاسم الأصبع بن نباتة المجاشعي من خواص أمير المؤمنين و المعمر بعده و المتوفى بعد المائة أوردھا ابن طاوس في كشف المحجة نقلا عن كتاب رسائل الأئمة للكليني و في فهرست مجدوع ص ١٠٩ استيداع الحسين (ع) لمحمد بن الحنفية

٥٧٦: وصية الحاج محسن

جد مؤلف الذريعة كتبه حين أوصى إلى معتمد الدولة منوچهر خان مؤسس أول مطبعة في إيران عند ما كان واليا على گیلان سنة ١٢٤٦ من قبل فتح علي شاه قاجار كما فصل في ذ ٩: ١٤٤-١٤٥ الحاشية

وصية الحر العاملي

و هو محمد بن الحسن م ١١٠٤ مر بعنوان الوصية إلى الولد

ص: ١٠٦

وصيت خاکی

الخراسانی إلى ولده ٩: ٢٨٣ و ١٩: ٣٣٥

٥٧٧: وصية خيام

ط بهذا العنوان بلندن ١٩٠٧ في ٦٤ ص

٥٧٨: وصية شرف الدين محمد بن مکی

و هو ابن ضياء الدين محمد بن شمس الدين بن الحسن بن زين الدين من أحفاد الشهيد محمد بن مکی العاملي الجزيني ذكره المؤلف ضمن مصنفاته التي أجاز روايتها للشيخ محمد رضا بن عبد المطلب التبريزي و كتب الإجازة بخطه في ١١٧٨ في آخر كتاب الشفاء تصنيف المجاز ذ ١٣:

٧ و ١٤: ١٩٩-٢٠١ قال: [و كذا أجزت له العمل بالوصايا و الأحاديث التي أوصيت ولدى محمد بهاء الدين] فيظهر أنه نظير كتاب كشف المحجة الذي كتبه ابن طاوس وصية إلى ولده محمد

٥٧٩: وصية لإخوان الدين

لميرزا محمد الأخباري ذكره حفيده ميرزا محمد تقی

٥٨٠: وصية علاء الدولة سمناني

المذكور في الحقائق الراهنة ص ١٠ نسختها بدار الكتب بالقاهرة كما في خطي فارسي ص ١٤٨٤

٥٨١: وصية المفضل

هو أبو عبد الله أو أبو محمد مفضل بن عمر الجعفي الكوفي ذكره النجاشي و أورده الحسن بن علي بن شعبة في آخر تحف العقول بعنوان وصية لجماعة الشيعة

٥٨٢: وصية نامه

فارسي لملا علي بن ملا محمد الطالقاني الأصل البرغاني نزيل قزوین كتبها بخطه في برغان في الأحد ٢٨ ذى القعدة ١٢٦٤- اي يومين بعد قتل أخيه الأكبر ملا تقى المعروف بالشهيد الثالث لأنه قتل بيد الثائرين البابين و بينهم الشاعر الفارسية قرة العين ذ ٢٢: ١٣٥ و هي بنت ملا صالح أخى الشهيد- رأيت نسخه الوصية المطابقة لأصلها بشهادة جماعة منهم أخ الموصى ملا صالح م ١٢٧١ فجأة في الحرم الحسيني بكربلاد بدأ في أول الوصية باسمه و رتبه على مقامات و في بعض مقاماته عدة مراحل و هو في ٢٧ صفحة أكثر من ألف بيت

ص: ١٠٧

رأيته عند عبود الشيخ حسن الصالحى بكربلاد كتب بعض الشهود بخطه تاريخ وفاه الموصى ملا على، فيما بين الطلوعين من يوم الأحد ١٢ ع ٢- ١٢٦٩ أى بعد شهادة أخيه بخمس سنوات و من الشهود الشيخ جعفر بن الشهيد التقى، و منهم العلامة حسين بن ملا صالح و كان صهر الملا على الموصى، و منهم ملا عبد الوهاب بن ملا صالح و فيه إحصاءات عن الأملاك التى اشتراها في سنوات ١٢٦٦- ١٢٦٨ أى قبل وفاته بسنة و جعل وصيه ابنه الوحيد الشيخ عبد الحسين وصيا بلا معارض و لا ناظر و أشهد على ذلك ثم كتب هذا الوصى في آخر الوصية جملة من المطالب أوصى به والده شفاها

٥٨٣: وصية نامه

لمحمد على بن إبراهيم مصدق الدولة غفارى نصايح كتبها لمظفر الدين شاه بن ناصر الدين القاجار حين كان وليا للعهد بتبريز سنة ١٣٠٠ ليستفيد منه أيام سلطنته ينتقد فيه أعمال رجال البلاط و النسخة في ٤٣ ورقة في المكتبة (الملية) كما في فهرسها ٢: ٢٩٤

٥٨٤: وصية نامه

ترجمه بالنظم (الفارسي) (لوصية أمير المؤمنين إلى ابنه الحسن) ٢٥: ١٠٥ عرفت نسختها المؤرخة ٦٨١ في خطي فارسي ص ٣٣٠٢

٥٨٥-٥٨٨: وصيت نامه

لأبى البقاء إسحاق الأسترآبادى الحروفى الحسينى فى مقدمتين و خمسة فصول و أخرى لنعمة الله ولى، و أخرى لبابا برهان فارسىات كما فى خطى فارسى ص ١٤٨٤ و هناك عدد من وصيت نامه بالتركية للحروفيين ذكرها أيوانف تحت أرقام ٨٨٦ و ٩٢٨-٢٧

٥٨٩: وصيت نامه

لمجد الأشراف محمد بن أبى القاسم راز الذهبى الشيرازى ط ضمن مجموعة ١٢ رسائل لعبد الكريم رائض الزنجانى بتبريز ١٣٧٥

٥٩٠: وصيت نامه مجلسى

ترجمه (بالفارسية) (لوصية المجلسى الثانى) ترجمه السيد محمد المشكاة ط طهران

٥٩١: وصيت نامه

من المثنويات الفارسية لعطار النيشابورى ٩: ٧٢٩

ص: ١٠٨

و نسخها فى خطى فارسى ص ٣٣٠٢

٥٩٢: وصيت نامه

منظوم فارسى لناظم الملك المتخلص ضيائى زندى ط ٩: ٦٣٣ و مر له نظم وصايا أمير المؤمنين

٥٩٣: وصيت نامه بقراط

ترجمه (بالفارسية) ل (ترتيب الطب) مختصرة موجودة عند (المشكاة) و اليوم فى جامعة طهران كما فى فهرسها ٤: ٧٠٢ و خطى فارسى ص ٦٠٩

٥٩٤: وصيت نامه تيمورى

نسختان مختلفتان منها عرفتا فى خطى فارسى ص ٤٤٠٠ و هذا غير تزوك تيمورى الفارسى الذى يدعى مؤلفه أبو طالب الحسينى التريتى: أنه وجد المتن التركى (الذى لم يره أحد) لتيمور گوركان نفسه فى اليمن!! و ترجمه إلى الفارسية لشاه جهان امپراطور الهند عام ١٠٤٧ و المطبوع مكررا و مر تيمور نامه ٤: ٥١٨

٥٩٥: وصيت نامه رشيدى

إلى صدر الدين محمد تركة. و هو لخواجه رشيد الدين وزير السلطان غازان. المذكور فى تاريخ غازانى أو تاريخ رشيدى ٣: ٢٦٩-٢٧١ ذكر فى وصيته إلى صدر الدين محمد تركة أن فى بيت الكتب له ألفى مجلد من القرآن استكتبها و وقفها، و خصوص المذهبة منها أربعمائة بخط ياقوت المستعصمى، و ستة بخط أحمد السهروردى، و عشرون بخط ابن مقلة الوزير و ستين ألف مجلد. من الكتب التى جمع من إيران و توران و مصر و الشام و عدن كلها موقوفة على الرشيدية. و ذكر أن مطالباته فى خريطة عند مولانا شمس الدين محمد الأبرقوهى و ذكر أن قسما من أمواله تعود بين أولاد الذكور و الإناث و السلطان خدا بنده. رأيت نسخه منه فى مجموعة فى مكتبة (الخوانسارى) و أخرى موجودة فى (الرضوية) ضمن مجموعة أولها مرآة الأدوار ذ ٢٠: ٢٦٢ و لعل الوصية هذه هو الوقفية الرشيدية الآتية إنها طبعت أخيرا.

وصيت نامه مرندى

مرت فى ٩: ٦٣٣.

وصيت نامه منصف

٩: ١١٠٧.

ص: ١٠٩

٥٩٦: وصيت نامه ناپلئون

لمحمد رضا التبريزى الغفارى، ترجمه (الفارسية) لوصيته المؤرخة ١٥ آوريل ١٨٢١ م. فى ثلاثة فقرات. أوله: [فقره أول. وصيت أول آن كه بدانيد كه من در اين روم قديم بدانچه از فرستادگان خداوندان دين به من] يوجد بطهران (المجلس ٣/ ٣٥٦٢) مع تاريخ ناپلئون چهارم للمترجم نفسه.

٥٩٧: وصية النبى إلى أبى ذر الغفارى

أدرج فى مكارم الأخلاق للطبرسى ٢٣: ١٤٦ و عنه أخذ فى البحار ١٧: ٣١ تقرب من أربعمائة بيت و ترجمها المجلسى إلى الفارسية فى كتابه عين الحياة ١٥: ٣٧٠.

٥٩٨: وصية النبى إلى عبد الله بن مسعود

م ٣٢ هـ تقرب من ٤٠٠ بيت أدرجها الطبرسي في مكارم الأخلاق ٢٢: ١٤٦ و عنه في بحار الأنوار ١٧: ٣٩٩: ٢٤.

٥٩٩: وصية النبي إلى أمير المؤمنين (ع)

(و ذلك برواية علي بن أحمد المشهدى الغروي بإسناده عن أنس بن مالك و أبي سعيد الخدري غير ما هو موجود في البحار. و النسخة ملحقة بنهج البلاغة بخط محمد بن محمد بن الحسن بن طويل الصفار الحلبي ساكن واسط في ٧٢٩ موجودة في (الرضوية).

٦٠٠: وصية النبي لعلي (ع)

تزيد علي أربعمائة بيت. ط ضمن بحار الأنوار ١٧: ٢٧ نقلا عن مكارم الأخلاق ذ ٢٢: ١٤٦ - ١٤٧ للطبرسي.

٦٠١: الوصية والإمامة

لأبي الحسن علي بن رثاب الكوفي من أصحاب أبي عبد الله و أبي الحسن (ع). ذكره النجاشي. و هو صاحب أصل كبير ذ ٢: ١٦٤ كما صرح به شيخ الطائفة الطوسي.

٦٠٢: رسالة في الوصية و أحكامها

للعامة الأنصاري الشيخ المرتضى بن المولى محمد أمين التستري المتوفى ١٢٨١ طبعت مكررا مع الطهارة له.

ص: ١١٠

٦٠٣: رسالة في الوصية إلى السيد محمد بن فلاح بن محمد الموسوي الحوزي الملقب بالمهدي

لأستاذه الشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن فهد الحلبي المتوفى ٨٤١ و فيها أخبار ببعض ما يأتي كظهور الشاه إسماعيل الصفوي بإخبار الأمير (ع) في حرب صفين، و لذا اشتهر التلميذ المذكور بمعرفة العلوم الغربية.

٦٠٤: رسالة في الوصية بالحج الواجب

للمولى عبد الله بن الحسين التستري المتوفى ١٠٢١ في مجموعة رسائله المكتوبة ١٠٦٨ رأيتها في مكتبة شيخنا شيخ (الشريعة الأصفهاني).

٦٠٥: رسالة في الوصية و بعض أحكامها

للسيد محمد التبريزي المعروف بمولانا المتوفى ١٣٦٠.

٤٠٤: الوصية و الرد على منكريها

لشيخ متكلمى الشيعة أبو محمد هشام بن الحكم الكوفى م ١٩٩. ذكره النجاشى.

[وضع]

٤٠٧: رسالة فى وضع الألفاظ

للسيد على بن محمد الغريفى البحرانى المتوفى ١٣٠٢. أولها: [نحمدك يا من علم آدم الأسماء كلها] مرتبة على مقدمه و مقالاتين و خاتمة رأيتها بخطه.

٤٠٨: رسالة فى أن الوضع جزء من السجود

ردا على الشيخ محمد بن ماجد البحرانى، للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى المتوفى ١١٢١ ذكرها الشيخ عبد الله السماهيجى فى إجازته للشيخ ناصر، و كذا المحدث البحرانى فى اللؤلؤة.

٤٠٩: رسالة فى وضع الدور و الأبنية

لملك الأطباء الميرزا كاظم بن محمد الرشتى. ذكرها فى آخر حفظ الصحة له المطبوع فى ١٣٠٤.

٤١٠: الوضعية

وضع المصطلحات و أقسام الوضع و الاستعمال و الاشتقاق. و هى من مسائل أصول الفقه لميرزا خليل بن ميرزا حسن التبريزى المجتهدى المترجم فى النقباء ص ٧٠٥. طبعه بعد عودته من النجف بتبريز ١٣٢٠. و هو تقريرات لبحث أستاذه ملا على النهاوندى، و عليه تقريره. و مر مثله فى ١١: ٢٢٩ و يأتى الهدية السعيدية.

ص: ١١١

٤١٢: الوضعية الأبهريّة

مختصرة فى وضع الحروف الهجائية لملا محسن بن طاهر الطالقانى القزوينى المشهور بالنحوى تلميذ ميرزا قوام سيفى القزوينى ٩: ٤٨٧ ألفه بالتماس صديق من أهل أبهر. أوله: [الحمد لله الواضع الرافع منزلة الكتاب الجامع بالنور الساطع ...] فرغ منه ٣ ذى الحجة ١١٤١ و النسخة فى مجموعة من تصانيفه بخط ملا محمد هادى بن أحمد الطالقانى، فرغ من الكتابة يوم الخميس ١١٥٧ عند السيد آقا الشوشترى بالنجف. و أخرى ضمن مجموعة فى المكتبة (التستريّة) من وقف السيد محمد الخامنة كلها بخطه. ١١: ٢٢٩.

٦١٣: الوضع الحاضر فى جبل عامل

فى تاريخ جبل عامل لمحمد تقى بن يوسف الفقيه الحاربيى العاملى المولود ١٣٢٩ و عند الطبع سنة ١٤٦٣ جعل اسمه جبل عامل فى التاريخ و فاتنا ذكره بهذا العنوان.

[الوضوء]

٦١٤: الوضوء

لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى قم - ... م ٣٥٠ ذكره النجاشى، و مر مسائل الوضوء ٢٠: ٣٧٢.

٦١٥: الوضوء

لأبى الحسين أو أبى عبد الله أحمد بن الحسن بن على بن محمد بن على بن فضال م ٢٦٠ ذكره النجاشى.

٦١٦: الوضوء

لأبى محمد عبد الله بن مغيرة البجلى الراوى عن الكاظم (ع) ثقة ثقة كما وصفه النجاشى.

٦١٧: الوضوء

لأبى الحسن على بن أبى سهل حاتم بن أبى حاتم القزوينى شيخ أبى عبد الله بن شاذان من مشايخ النجاشى.

٦١٨: الوضوء

لأبى الحسن على بن الحسن بن على بن فضال بن عمر بن أيمن الفطحي يرويه النجاشى بواسطتين.

٦١٩: الوضوء

لأبى الحسن على بن الحسن بن موسى بن بابويه القمى والد الصدوق م ٣٢٩ ذكره النجاشى.

٦٢٠: الوضوء

لأبى الحسين على بن مهزيار الأهوازى الدورقى وكيل الرضا و الجواد (ع) و الخصيص بهما.

٦٢٠: الوضوء

لأبي جعفر محمد بن أورمة القمي ذكره النجاشي.

٦٢١: الوضوء

لأبي جعفر محمد بن الحسن بن فرخ الصفار م بقم ٢٩٠ ذكره النجاشي.

٦٢٢: الوضوء

لأبي عبد الله محمد بن سماعة بن موسى بن رويد بن نشيط الحضرمي. رواه النجاشي بثلاث وسائل.

٦٢٣: الوضوء

للشيخ الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي م ٣٨١ ذكره النجاشي.

٦٢٤: الوضوء

لموسى بن إسماعيل. رواه عنه محمد بن الأشعث وهو من كتب الأشعثيات المعروف بالجعفريات ٢: ١٠٩ و ٥: ١١١ - ١١٢.

٦٢٥: الوضوء

لأبي الحسن موسى بن الحسن بن عامر بن عمران بن عبد الله بن سعد الأشعري القمي، مصنف ٣٠ كتابا. يرويه النجاشي بأربع وسائل.

٦٢٦: الوضوء

لأبي عبد الله موسى بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلي الملقب بالمجلى. يرويه النجاشي بأربع وسائل.

٦٢٧: الوضوء

لأبي محمد يونس بن عبد الرحمن الثقة المرجوع إليه في العلم و الفتيا من ثامن الأئمة على بن موسى الرضا (ع). ذكره النجاشي.

٦٢٨: وضوء الأول غسلتان و مسحتان

على ما علمه رسول الله (ص) للأعرابي و قد أتى جبرائيل عليه، و الاخبار الواردة فى ذلك من العامة. لميرزا نجم الدين بن ميرزا محمد الطهرانى العسكرى نزيل سامراء، تزيد على ألف بيت. بدء بذكر آية الوضوء فى سورة البقرة ثم وضوء، النبى (ص) و وضوءات سائر الصحابة من أهل البيت و غيرهم ثم استخرج منه كتابا آخر سماه الوضوء فى الكتاب و السنة أورد فيه مستندات الوضوء المأمور فيه بالمسح أنهاها إلى عشرين مستندا من الكتاب و السنة. و فى آخره تراجم رواة أحاديث الوضوء من الصحابة و التابعين و غيرهم.

يقرب من ألفى بيت.

٦٢٩: الوضوء فى الكتاب و السنة

لنجم الدين الطهرانى العسكرى

ص: ١١٣

الوضوء الأول قم ٦٢٨.

٦٣٠: رسالة فى الوضوء بالإثنتين المشتهين بالمغصوب

للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى. ذكرها فى قصصه.

٦٣١: رسالة فى الوضوء قبل الوقت

للمولى الأجل عبد الرسول الفيروزكوهى القزقان چاهى (العله: قزانچالى، من قزوین نزيل طهران المتوفى حدود ١٣٢٣ تلميذ الميرزا محمد حسن الآشتيانى و قد طبعت فى حياته مع شرحه للزيارة فى ١٣٢١ بتصحيح ولده الشيخ على كما فى النقباء - ١١١٥.

٦٣٢: رسالة فى الوضوء و الصلاة

للمير الداماد م ١٠٤١. أولها:

[سبحانك اللهم إنى للسان هذه الأمة المخدجة أن يوازى حقوق نعمك بالحمد ...]

ناقصة الآخر فى الكتابة و آخر الموجود فى (الرضوية) [...] و أما اعتراض جدى المحقق [...] من وقف سنة ١١٦٦.

٦٣٣: وضو و نماز

لمحمد كاظم بن محمد شفيح الهزارجربى، و النسخة ضمن مجموعة رسائله، و هذه ثالث عشرتها. و ثالثها كاشف العدل ١٨:
٢٣٨ و عاشرها هداية الغافلين الآتى كما فى خطى فارسى ص ١٧١٥.

الوضيعة

أو معالم الدين لحميد الدين الكرمانى الإسماعيلى ذ ٢١: ١٩٨.

٦٣٤: وطينات آشتيانى

٩: ٧٦٨. ط تبريز ١٣١٨ فى ٤٧ ص.

٦٣٥: رسالة فى الوطن الشرعى

للشيخ الفقيه الحاج محمد حسن بن محمد صالح كبة البغدادى المتوفى ١٣٣٦ كتبها قبل كتابه فى صلاة المسافرين.

[وطى]

٦٣٦: رسالة فى وطفى الأدبار الحلائل

للميرزا محمد مهدي الفيض آبادى فارسىة موجودة ب (مكتبة راجه فيض آباد) كما فى فهرسها المخطوط.

٦٣٧: رسالة فى وطفى المملوكة أولا ثم وطفى ابنتها المملوكة أيضا جهلا بكونها ابنتها فهل تحرم الأم أم البنت أم كلتاها أم لا
حرمة

تزيد على مائة بيت

ص: ١١٤

أيضا للحاج محمد حسن كبة المذكور. رأيته بخطه.

٦٣٨: الوطف بملك اليمين

لأبى القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه القمى م ٣٦٧. ذكره النجاشى.

٦٣٩: الوطف بملك اليمين

لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السمرقندى السلمى. ذكره النجاشى.

[وظيفة و وظائف]

٦٤٠: وظائف الأبرار

فيه بعض السور القرآنية و بعض الأدعية مترجما باللغة الأردوية بتوقيع بعض علماء لكهنو مثل السيد ناصر حسين و السيد محمد باقر و السيد نجم الحسن و السيد سبط الحسين. ط ١٣٢٤.

٦٤١: وظائف يزشكان مسلمان

لمحمد بن أبى القاسم ناصر حكمت الأحمد آبادى الأصفهاني. ط طهران و أصفهان ١٣٧١ فى ١٣٢ + ٤٦ ص، مع هشت بهشت.

٦٤٢: وظائف الجعفرية

فى تعقيبات الصلوات و أدعتها: لعل أنصر بن على أظهر الزيدى نسا الهندي. كتبه بأمر الراجه أبو جعفر و سماه باسمه. ط لكهنو بعد ١٣١٣.

٦٤٣: وظائف الجوارح

لميرزا على بن محمد حسين الشهرستاني المرعشى الحائرى. ذكره فى فهرس تصانيفه.

٦٤٤: وظائف الشيعة

فى الأدعية و التعقيبات مع الترجمة (بالأردوية) للسيد محمد بن أحمد حسين الأمروهى. ط ١٣٥٠.

٦٤٥: وظائف المؤمنين

فى أعمال كل شهر. للسيد نجم الحسن الهندي.

ط الهند.

٦٤٦: وظائف يوم الجمعة

رسالة مختصرة للشهيد الثانى زين الدين.

فيه البحث على صلاة الجمعة. ط مع رسالته الذى مر بعنوان أعمال الجمعة ذ ٢: ٢٤٤ و ط وظائف مسلمين در روز جمعة لمحمد حسين محمدى أردهالى. بطهران ١٣٢٣ ش. فى ٤٣ ص. و مر صلاة الجمعة ذ ١٥: ٦٢ - ٨٢.

ص: ١١٥

٦٤٧: الوظيفة

فى تعقيبات الفرائض باللغة الگجراتية. لعلام على البهاونگری بن إسماعيل المعاصر. ذكره فى فهرس تصانيفه الذى أرسله إلينا.

٩ و ٦٤٨: وظيفة

أصلها لسموئيل إسمائيلز. ترجمه (بالفارسية) أبو تراب شايبگان ملايرى. ط طهران فى ١٣٠٩ ش ١٦٣ + ١٩٠ ص. و ترجمه أخرى لمهرداد مهريين. ط طهران ١٣٣٣ ش. فى ٣٣٠ ص.

٦٥٠: وظيفة الأنام فى زمن غيبة الإمام

لميرزا محمد تقى الواعظ بن ميرزا عبد الرزاق بن ميرزا عبد الجواد الموسوى الأحمداবাদى الأصل ساكن أصفهان م ليلة ٢٥ رمضان ١٣٤٨ كما أرخه الحبيب آبادى. ط إيران ١٣٣٢ كما مر ٩: ٨٤٤. و مر تكاليف الأنام ٤: ٤٠٥.

٦٥١: وظيفة بالاتراز عشق

لجواد فاضل. ط طهران ١٣٤٢ ش. فى ٢٧٨ ص.

٦٥٢: وظيفة الحجاج

فى مستحبات الأعمال للحجاج فى مكة و المدينة و مزاراتهما و مزارات الشام و غير ذلك. لميرزا أحمد بن كربلائى بابا الأردبيلى المولود ١٢٩٤. ط هذه السنة ١٣٤٤.

٦٥٣: وظيفة فيضى

ترجمه (فارسية) ل (رامايانا) فى مذهب الهندوك. ترجمه عن السانسكريتية أبو الفيض فيضى م ١٠٠٤ ٩: ٨٥٥ ط نولكشور على الحجر.

٦٥٤: وظيفة الليل فى ترجمه دعاء كميل

مر دعاء كميل فى ٨: ١٩٣ و هذه ترجمه له و شرح خواصه باللغة الأردوية. لظفر حسن الأمروهوى. ط بالهند.

٦٥٥: وظيفة المرء فى سبيل الله

لمحمد بن مهدى الخالصى المعاصر.

ذكر لي أنه تحت الطبع.

٦٥٦: وعاظ السلاطين

للدكتور علي الوردى الكاظمي. ط في ٤١٦ ص في ١٩٥١-١٩٥٤ م. و جاء في مقدمه الطبع: [أقدم هذا الكتاب إلى وعاظنا فقد ظل المجتمع الإسلامي يستمع إلى مواعظهم و خطبهم الرنانة مئات السنين، فلم

ص: ١١٦

ينتفع بها شيئاً. و قد آن الأوان لكي تقلب لهم ظهر المجن فنعظهم - كما كانوا يعظوننا من قبل. أنهم دأبوا على وعظ المظلومين و تركوا الظالمين، و لقد اتخذهم الطغاة آلات بأيديهم ... أنهم وعاظ السلاطين]. و طبع للمؤلف: مهزلة العقل البشري، خوارق اللاشعور أو أسرار الشخصية الناجحة. و جاء في آخره: [تم الجزء الأول و يليه الجزء الثاني، شخصية الفرد العراقي. و مر ترجمته (الفارسية) (نقش و عاظ در إسلام).

٦٥٧: وعد منجز

فارسي في الطب. لملا محمد تقى بن محمد هادى النورى أحال إليه في الرسالة الشهائية ذ ١٤: ٢٥٦ التي عملها لعلاج الأمراض الوبائية و طبعت في حياته ١٢٧٣.

٦٥٨: الوعد و الوعيد

لأبى محمد الفضل بن شاذان بن الخليل النيشابورى من أصحاب الرضا (ع). ذكره النجاشى. و يأتى له اليوم و الليلة.

٦٥٩: وعده راست

ترجمه (فارسية) ل (الوعد الحق) للدكتور طاها حسين.

ترجمه أحمد آرام. ط طهران ١٣٣٠ ش.

[الوعظ]

٦٦٠: الوعظ

لأبى أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عبد العزيز الجلودى، شيخ جعفر بن قولويه. ذكره النجاشى.

٦٦١: الوعظ المشترط

لأبى على محمد بن أحمد بن الجنيد الإسكافي م ٣٨١ ذكره النجاشي. و التاريخ ذكره بحر العلوم محتملا للوهم فيه.

٦٦٢: الوعظ و الإصلاح

للسيد جاسم بن الحسن شبر الموسوي النجفي المولود ١٣٤٦ في المواعظ بخطه، يقرب من التبصرة.

٦٦٣: الوعظ و التشويق و الهداية إلى سواء الطريق

لشرف الدين جعفر بن محمد بن حمزة الإسماعيلي في فضل الأشهر و الأيام المتبركة. في ستة أبواب ١- رجب، ٢- شعبان، ٣- رمضان، ٤- عشر أيام من ذى الحجة، ٥- يوم النص (الغدير)، ٦- يوم عاشوراء. هكذا ذكره مجدوع في فهرسه ص ٤٩-٥٠.

٦٦٤: كتاب الوعيد

لأبى محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الأزدي

ص: ١١٧

النیشابوری، من أصحاب الرضا (ع) و هو غير ما مر آنفا بعنوان الوعد و الوعيد له ذ ٢٥: ١١٦.

٦٦٥: كتاب الوعيد

للشريف المرتضى علم الهدى أبى القاسم على بن أبى أحمد الحسين بن موسى الموسوي م ٤٣٦. ذكره النجاشي.

٦٦٦: وع و غ ساهاب

لصادق هدايت و مسعود فرزاد. ط مكررا بطهران أولا ١٣١٣ ش. و ثالثا ١٣٤١ ش. في ١٨٣ ص.

[وفاء]

٨- ٦٦٧: وفا

لإبراهيم رشيدپور. ط طهران ١٣٣٤ ش. و أخرى لجواد فاضل اللاريجاني. ط طهران.

٦٦٩: وفا

مجموعه شعريه لمير عابدينى. ط مشهد خراسان ١٣٣٣ ش في ٩٦ ص.

٦٧٠: كتاب الوفاء

لأبي الحسن علي بن محمد الطاطري. يرويہ النجاشي بإسناده.

٦٧١: كتاب الوفاء

لأبي موسى عيسى بن مهران المستعطف. يرويہ النجاشي بإسناده.

٦٧٢: وفاء النارات

الذي نقل عنه أحمد بن الحسن الحر العاملي أخو المحدث الحر صاحب الوسائل في كتابه الدر المسلوك.

٦٧٣: وفائي

اسم لمجموعة المراثي و المدائح لأهل البيت. للشاعر ملا فتح الله الشوشتری النجفی المتخلص وفائي ٩: ١٢٧٤.

٦٧٤: وفائية

لذي الرئاستين مونس علي شاه ٩: ١١٢٧ ترجيع بند لتجليل والده وفا علي شاه ٩، ١١٢٤ و ١٢٧١ نظمه في ذي القعدة ١٣٣٠ و عمره ٤١ عاما. وله ديوانة نثرية. و النسخة في مكتبة خانقاه نعمة اللهی بطهران كما في خطی فارسی ص ٣٣٠٢.

[وفاة]

٦٧٥: وفاه أمير المؤمنين

لسلمان بن عبد الله بن حسين آل عصفور

ص: ١١٨

البحراني م شيراز ١٢٤١ ط ١٤٣٦.

وفاه أمير المؤمنين

اسمه أوراد الأبرار ٢: ٤٧٤ للحسن الدمستاني.

وفاه أمير المؤمنين

اسمه المناقب و المصائب ٢٢: ٣٣٦ لمحمد بن أحمد أخ صاحب الحدائق.

٦٧٦: وفاه أمير المؤمنين

لعلى بن محمد بن أحمد بن سيف القطيفى البحرانى ط حدود ١٢٨٠ كما حكاه لى محمد صالح البحرانى. و كان والده محمد قريب العصر من الشيخ حسين آل عصفور كما فى أنوار البدرين.

وفاه أمير المؤمنين

للشيخ حسين العصفورى اسمه سحاب المصائب ذ ١٢: ١٤٩.

٦٧٧: وفاه الباقر

للحسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور. هو ابن أخ الشيخ يوسف صاحب الحدائق و المجاز منه فى اللؤلؤة ذ ١٨: ٣٧٩ و توفى الأحد ١١ شوال ١٢١٦.

٦٧٨: وفاه الجواد

٦٧٩: وفاه الحسن

كلاهما للشيخ حسين العصفورى صاحب وفاه الباقر.

٦٨٠: وفاه الحسن

لشرف الدين يحيى بن عز الدين الحسين بن عنبرة بن ناصر البحرانى تلميذ المحقق الكركى و نائبه فى بلدة يزد.

٦٨١: وفاه الحسن

لعلى بن الحسن بن أحمد الصباغ. أوله: [الحمد لله رب كل شىء و وارثه و خالق العالم ماضيه و حادثة ...]. قال فى أواسطه عند ذكر حديث مفاخرة الحسن مع معاوية [و

قوله (ع)/ لعن الله الأئمة نسبا

، قال الفضل بن الحسن البصرى: راوى الحديث أمين. و قال يحيى بن معين أمين. و قال أبو الفرج الأصفهانى أمين. و قال عبد الحميد بن أبى الحديد أمين. و يقول مؤلف الكتاب على بن الحسن بن أحمد الصباغ أمين. انتهى] و ليس هو على بن محمد بن الصباغ صاحب الفصول المهمة م ٨٥٥

ص: ١١٩

لأنه ينقل في الكتاب عن الكفعمي م ٩٠٥ ثم إن المؤلف شيعي لأنه أورد حادثة ركوب عائشة صاحبة الجمل البغل و منعها دفن الحسن (ع) إلى غير ذلك.

٦٨٢: وفاه الرضا

لأبي الصلت عبد السلام بن صالح الثقة الهروي الراوي عن الرضا (ع). ذكره النجاشي.

وفاه الرضا

للحسين بن محمد بن أحمد بن إبراهيم آل عصفور البحراني رقم ٦٧٧.

٦٨٣: وفاه الزهراء

للسيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الكتكاني البحراني م ١١٠٧ عده في الرياض من تصانيفه التي رآها عند ولده بأصفهان.

وفاه الزهراء

ليحيى بن الحسين بن عنبرة البحراني رقم ٦٨٠.

٦٨٤: وفاه الزهراء

لأبي الحسن البكري المصري م ٩٥٣ و أستاذ الشهيد الثاني. ذكره في البحار و له فضل الأمير (ع) و الأنوار في مولد النبي (ص) لكن ذكرنا في ٢: ٤٠٩ أن مؤلف هذه الكتب أشعري و مقدم على البكري أستاذ الشهيد. و هذا أيضا لم يكن من الأصحاب الا أنه موال لهم.

وفاه الزهراء

للحسين العصفوري قم ٦٧٨ مر باسم الدرّة الفراء ٨: ١٠٤.

٦٨٥: وفاه زين العابدين

للحسين بن محمد العصفوري المذكور.

٦٨٦: وفاه سلمان فارسي

فارسی. لبعض الأصحاب. موجود فی خزانه (الخوانساری).

٦٨٧: وفاه الصادق

للحسين بن محمد العصفوري قم ٦٧٨.

٦٨٨: وفاه الصادق

٦٨٩: وفاه الصديقه

كلاهما للشيخ حسين بن مؤلف أنوار البدرين ٢: ٤٢٠ كما كتبه إلى بخطه.

٦٩٠: وفاه العباس

للشيخ حسين ابن مؤلف أنوار البدرين قم ٦٨٨ و مر مقتل العباس ذ ٢٢: ٣٣.

٦٩١: وفاه العسكري

للشيخ حسين العصفوري المذكور قم ٦٨٧.

ص: ١٢٠

٦٩٢: وفاه علي الحسين

للشيخ حسين ابن مؤلف أنوار البدرين قم ٦٩٠ و مر مقتل علي بن الحسين ذ ٢٢: ٣٤.

وفاه عمر

عقد الدرر ١٥: ٢٨٩ و ٢٢: ٣٤ و يوم وفاه عمر.

٦٩٣: وفاه الكاظم

للشيخ حسين ابن مؤلف أنوار البدرين قم ٦٩٢.

٦٩٤: وفاه الكاظم

للشيخ حسين العصفوري قم ٦٩١.

٦٩٥: وفاه معاوية و ولاية ابنه يزيد

فيها وقعة الحرة و حصار ابن الزبير أيضا. لأبي مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الكوفي. يروى عنه هشام الكلبي م ٢٠٥. ذكره ابن النديم.

٦٩٦: وفات نامه

فارسي. فى تواريخ وفيات العرفاء بذاكا، و وفاه الصوفى محمد ديمولاه. أوله:

كه از وصفش زبانها گشت قاصر

پس از حمد خدای پاک قادر

يوجد فى بنگاله دس (جامعة داکا، ٤١-٢٩) کتابتها ١٠ رمضان ١٢١٥ كما فى فهرس حبيب الله ص ٣٥٦.

٦٩٧: وفاه النبى

للشيخ محمد باقر بن محمد بن جعفر بن كافى البهارى الهمدانى م ١٣٣٣ موجود فى خزانه كتبه المؤلف هناك.

٦٩٨: وفاه النبى

لأبى الفضل البراوستانى (من قرى الرى) سلمة بن الخطاب. يروى عنه النجاشى بثلاث وسائل.

٦٩٩: وفاه النبى

للشيخ حسين العصفورى قم ٦٩٤.

٧٠٠: وفاه النبى

لملا عبد الله بن عبد الله القزوينى. قال فى الرياض:

رأيته فى تبريز و تاريخ كتابته ١٠٢٧ فارسى فيه شرح الفتن بعد وفاته (ص) و وصيته لعلى و تنصيصاته بخلافته سيما فى الغدير، فأورد خطبة الغدير أبسط مما هو المشهور بكثير، ثم شرح الخطبة و ذكر منازعات الصحابة فى أمر الخلافة بعد الوفاة. و أظن أنه ألف فى حيدرآباد الهند للملوک القطب شاهية معاصرى الشاه عباس م ١٠٣٠.

ص: ١٢١

٧٠١: وفاه النبى

لعلى بن الحسن بن فضال الفطحي النقة. ذكره النجاشي.

٧٠٢: وفاه النبي

للقاضي أبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي صاحب كتاب الآداب ذ ١: ١٠ و غيره م ٢٠٧.

٧٠٣: وفاه النبي

للسيد هاشم البحراني قم ٦٨٣ قال في الرياض إنه رآه.

٧٠٤: وفاه الهادي

للسيخ حسين العصفوري قم ٦٩٩.

٧٠٥: وفاه يحيى بن زكريا

و تطبيق شهادته مع شهادة الحسين (ع) ضمن مجموعة من تواريخ الوفيات، بعضها للشيخ حسين العصفوري قم ٧٠٤. و النسخة عند مهدي شرف الدين. و لعله تأليف كاتب النسخة و هو على بن إبراهيم بن الحسن البوري البحراني.

٧٠٦: وفای زن

أى وفاء المرأة. الأصل الإفرنجي لآدولف بنيامين كنستانت. ترجمه (بالفارسية) حسين پژمان بن على مراد مير پنجه البختيارى المولود بطهران و المتوفى أخيرا. ط ١٣٠٨ ش. فى ١٧٦ ص.

٧٠٧: وفای زن

أصله تأليف ويليام سامرست موآم، فى أربعة فصول.

ترجمه (بالفارسية) فرامرز برزگر و على رضا مهران. ط طهران، فى ٨٠ صفحة فى ١٣٢٧ ش.

وفق الأعداد

فارسية لشربت دار ٢: ٢٣٣. أولها: [الحمد لله الواحد الفرد الصمد المنزه عن نسبة الوالد و الولد...]. مرتبة على مقدمه فى بيان الزوج و الفرد من الأعداد و عدة فصول و خاتمة، موجودة عند الشيخ قاسم محيى الدين بخط على محمد الأنجدانى ١٢٩٧.

٧٠٨: وفق المراد

فى أوفاق الأعداد و الأشكال المؤثرة على زعمهم و الطلسمات. لفتح الله بن محمد رضا الحسينى المرعى الشوشترى. فارسى
رتبه على مقدمه

ص: ١٢٢

و اثنى عشر فصلا و خاتمة. و فى المقدمة أربعة مطالب ثانيا فى الشرائط الكلية لعمل الطلسمات فى تسعة مراحل، أولها لزوم
تهذيب النفس و المرحلة السادسة فى بخورات الكواكب. نقلها المؤلف عن كنوز المعزمين ١٨: ١٧٤ - ١٧٥ المنسوب إلى ابن
سينا. أوله: [الحمد لله الذى رسم على وفق حكيمته أعداد أشكال الموجودات على لوح بسيط الوجود ...]. آخره: [چون بيستم
هر عدد كاف است كافى است، و به نمك كه وفق على است ختم كرديم]. فرغ منه ١٤ محرم و من تبييضه ٢٩ شعبان ١٢٤٥ و
النسخة عند الشيخ مهدي شرف الدين بشوشتر. و نسخه ناقصة منه فى النجف.

[الوفود]

٧٠٩: الوفود

لأبى منذر هشام بن محمد السائب الكلبى النسابة م ٢٠٥ ذكره ابن النديم.

٧١٠: وفود العرب على النبى

لأبى القاسم المنذر بن محمد بن المنذر بن سعيد بن أبى الجهم القابوسى المعاصر للكلبى. ذكره النجاشى.

٧١١: الوفود على النبى

لأبى عبد الله الحسين بن محمد بن على الأزدي النحوى. ذكره النجاشى. و هو من المائة الثالثة لرواية منذر بن محمد معاصر
الكلبى عنه.

٧١٢: الوفود على النبى و أبى بكر و عمر و عثمان

لعبد العزيز بن يحيى بن أحمد الجلودى، أستاذ ابن قولويه م ٣٦٧. ذكره النجاشى.

٧١٣: وفور الأثر فى التوسل إلى سيد البشر

لمحمد رضا بن أسد الله ثامنى الأصفهانى. ط أصفهان ١٣٢٦ فى ١٢٨ ص.

و فى الإعراب

للقاضى أشرف الدين صاعد بن محمد بن صاعد البردى الآبى.

كذا فى نسخه من الفهرست لمنتجب بن بابويه ١٦: ٣٩٥-٣٩٦ و لكن حكى عنه فى أمل الآمل بعنوان الإعراب فى الإعراب و لعله الأصح و لذلك ذكرناه فى الألف ذ ٢: ٢٣٤.

[الوفيات]

٧١٤: الوفيات

للجهضمى. توجد النسخة فى خزانة السيد على الإيروانى بتبريز. راجعه.

ص: ١٢٣

٧١٥: وفيات أعلام الحق

فيه وفيات المعصومين الأربعة عشر و ولاداتهم و بعض مصائبهم و علائم ظهور المهدي، جمع مما كتبه الشيخ شريف بن عبد الحسين بن محمد حسن صاحب الجواهر. ط مع مثير الأحران ١٩: ٣٥٠ سنة ١٣٢٩.

٧١٦: وفيات أعلام الشيعة بعد الألف من هجرة صاحب الشريعة

أو البدور الباهرة بعد مرور العاشرة ذ ٣: ٧١ اسم لقسم من موسوعتى التى سميتها أخيرا طبقات أعلام الشيعة ذ ١٥: ١٤٦ و هذا القسم يشتمل على أربعة أجزاء لأربعة قرون بعد الألف. و بعد ما أكملتها بسبعة قرون لما قبل الألف سميتها وفيات الأعلام بعد غيبة إمام الأنام الآتى ذيلًا.

٧١٧: وفيات الأعلام بعد غيبة إمام الأنام

١٣ من جمع هذا الفانى آقا بزرك الطهرانى. فإنى بعد أن رأيت عدم تمكن سيدنا الصدر من إنجاز عمله قم ٧١٨ قمت بجمع تواريخ الأعلام فى القرون الأربعة بعد الألف من الهجرة و سميتها وفيات أعلام الشيعة بعد الألف من هجرة صاحب الشريعة قم ٧١٦ أو البدور الباهرة بعد المائة العاشرة ذ ٣: ٧١ ليكون كتكملة لكتاب الأستاذ.

^{١٣} (١) هذا ما كتبه مؤلف الذريعة هاهنا فى حرف الواو من مسودة الذريعة. و كنت قد سمعته منه شفاهًا، لكنى عند قيامى سنة ١٩٧١ م بتهيئه مقدمه النوايح و تقديمه للطبع و أنا فى متفأى (التى دامت سنوات ١٩٦٤-١٩٧٥) ببيروت كانت مسودات مجلدات الذريعة عند أخى أحمد بطهران يقوم بتحقيقها و طبعاها. و قد أخرج منها بالفعل حروف (غ-م)، فلم أتمكن من الاستفادة منها، و ما أبحت لنفسى أن أذكر شيئًا سمعته شفاهًا من الوالد دون سند بخطه. و يرى المراجع هاهنا اختلافًا فى بعض أسماء الأجزاء من الموسوعة أيضًا، لأنه لم يكن قد كتبها الوالد على ظهر النوايح التى طبعتها فتوغرافيا فى مقدمه النوايح ص[٢٥].

(١) هذا ما كتبه مؤلف الذريعة هاهنا في حرف الواو من مسودة الذريعة. و كنت قد سمعته منه شفاهاً، لكنى عند قيامى سنة ١٩٧١ م بتهيئه مقدمه النوايع و تقديمه للطبع و أنا فى منفاى (التي دامت سنوات ١٩٦٦-١٩٧٥) ببيروت كانت مسودات مجلدات الذريعة عند أخى أحمد بطهران يقوم بتحقيقها و طبعاها. و قد أخرج منها بالفعل حروف (غ- م)، فلم أتمكن من الاستفادة منها، و ما أبحث لنفسى أن أذكر شيئاً سمعته شفاهاً من الوالد دون سند بخطه. و يرى المراجع هاهنا اختلافاً فى بعض أسماء الأجزاء من الموسوعة أيضاً، لأنه لم يكن قد كتبها الوالد على ظهر النوايع التي طبعتها فتوغرافيا فى مقدمه النوايع ص [كه ٢٥].

ص: ١٢٤

و رتبت أعلام كل قرن على الحروف و سميت كل قرن باسم خاص هى ١- تقباء البشر فى القرن الرابع عشر ذ ٢٤: ٠٠، ٢- سعداء النفوس فى القرن المنحوس (أى الثالث عشر) و عند الطبع غيرت اسمه إلى الكرام البررة فى القرن الثالث بعد العشرة فلم يذكر فى الذريعة لا فى حرب السنين و لا فى الكاف، ٣- الكواكب المنتشرة فى القرن الثانى بعد العشرة ذ ١٨: ١٨١، ٤- الروضة النصره فى المائة الحادية العشرة ذ: ١١: ٣٠٤، و كنت قد شرعت فى التقباء فى ١٣٣٣ و فرغت من البدور كلها فى ١٣٤٠. ثم إنى لما يئست من إدامة سيدنا عمله، قمت بجمع أعلام سبعة قرون آخر من القرن العاشر إلى القرن الرابع للهجرة، كذلك مرتباً لها على الحروف فى كل قرن و تركت القرون الثلاثة الأولى للهجرة لما عمله سيدنا و لكونهم رواة جمعهم أصحاب الأصول الرجالية، و أقدمهم الكشى و النجاشى و الطوسى فى فهارسهم و أكمل عملهم المتأخرون الذين عملنا فهرساً لأعمالهم فى مصفى المقال فى مصفى علم الرجال ذ ٢١: ١٣٠. و لذلك غيرت اسم الموسوعة إلى وفيات الأعلام بعد غيبة إمام الأنام و هذا فهرس أسماء سائر القرون: ٥- إحياء الدائر فى القرن العاشر ذ ١: ٣٠٨، ٦- الضياء اللامع فى القرن التاسع ذ ١٥: ١٢٧- ١٢٨، ٧- الحفاظ السادنة فى المائة الثامنة. ثم غيرت اسمه إلى الحقائق الراهنة فى المائة الثامنة ذ ٧: ٣٤ و ط بيروت ١٩٧٥ فى ٢٧١ ص، ٨- الأنوار الساطعة فى المائة السابعة ذ ٢: ٤٢٨ ط بيروت ١٩٧٢ فى ٢٣١ ص، ٩- الثقات العيون فى سادس القرون- ذ ٥: ٨ ط بيروت ١٩٧٢ فى ٣٤٣ ص، ١٠- الذهب الخالص فى القرن الخامس. ثم بدلت اسمه إلى إزاحة الحلک الدامس بالشموس المضيئة فى القرن الخامس ذ ١: ٥٢٦ ثم بدلته تانياً إلى النابس فى القرن الخامس ذ:

٢٤: ١. ط بيروت ١٩٧١ فى ٢٢٩ ص، ١١- النابغة من الرواة، ثم بدلت اسمه إلى نوايع الرواة فى رابعة المآت ذ ٢٤: - و- ط بيروت ١٩٧١ فى ٣٦٥. و كنت قد شرعت بتأليف إحياء الدائر سنة ١٣٤٤ و فرغت من النوايع سنة ١٣٤٨.

لكننى بعد تمام التأليف غيرت عدد الترتيب للمجلدات فجعلت، النوايع هو الجزء الأول

ص: ١٢٥

و التقباء هو الجزء الحادى عشر، و ذكرت فى مقدمه طبع تقباء البشر السبب فى تبديل اسم الوفيات إلى طبقات أعلام الشيعة ذ ١٥: ١٤٦-١٤٧.

٧١٨: وفيات الأعلام من الشيعة الكرام

لسيدنا الصدر أبي محمد الحسن العاملي الأصفهاني الكاظمي صاحب تأسيس الشيعة الكرام لفنون الإسلام ذ ٣: ٢٩٨ و الشيعة و فنون الإسلام ١٤: ٢٧٣. و كان يقصد أن يكمل الوفيات لكل قرن من القرون الأربعة عشر في جزء. فبدأ بالمائة الأولى من الهجرة ثم مائة مائة ولكنه لم يتمكن من الإدامة و ما خرج منه الا أجزاء قليلة في المسودة للقرون الأولى، و لذلك عمدت إلى ترتيب كتاب مثله قم ٧١٧.

٧١٩: وفيات الأعيان

في ترجمه أحوالهم. و فيه ترجمه الشهيد الثاني و غيره، لبعض علماء البحرين. نقل عنه الخوانساري في الروضات ذ ١١: ٢٨٠.

٧٢٠: وفيات الأئمة

لميرزا حسن بن علي الموسوي القزويني النجفي نزيل جسر الكوفة (١٣١٩ - ١٣٥٨) فرغ منه ١٣٥٠ و لخصوص سيد الشهداء كتب ما سماه مقتل أبي عبد الله الحسين ٢٢: ٢٤ و في آخر الوفيات هذا ألحق تواريخ انتقال الأمر إلى بني العباس مجملا في قرب سبعين صحيفة. رأيته بخطه عند أبيه.

٧٢١: وفيات الرجال

أو حوادث السنين في ذكر جميع الأعلام الإسلامية من الفريقين الخاصة و العامة في كل قرن جزء مرتب على السنين. ألفه الشيخ علي الخاقاني النجفي مدير مجلة البيان.

وفيات العلماء

تاريخ وفيات العلماء ٣: ٢٩٤ - ٢٩٥.

٧٢٢: وفيات العلماء

في تواريخهم مختصرا. لتقى الدين إبراهيم الكفعمي بن علي بن الحسن بن صالح م ٩٠٥ كما في كشف الظنون ينقل عنه صاحب الروضات في ترجمه محمد بن إدريس و غيره. و كذلك الشيخ سليمان الماحوزي في السلافة البهية ١٢: ٢١١ في ترجمه الشيخ ميشم. و ٣: ٢٩٥.

ص: ١٢٦

٧٢٣: وفيات علماء الإمامية

لميرزا محمد الأخبارى النيشابورى الأكبرآبادى المقتول ١٢٣٢. ذكره حفيده ميرزا محمد تقى بعنوان رسالة فى وفيات العلماء الإمامية.

٧٢٤: وفيات العلماء و مدد أعمارهم

لميرزا فخر الدين الخراسانى تلميذ الآغا حسين الخوانسارى و ملا شمس محمد الكيلانى و القاضى سلطان محمود الفقيه الشيرازى. كان آية فى الذكاء و توفى حدود ١٠٩٧ مختصر يقرب من مائتى بيت. ينقل عنه فى الروضات فى ترجمه الآغا حسين.

٧٢٥: وفيات الفضلاء

للسيد شهاب الدين بن محمود بن على الحسينى المرعشى التبريزى المعروف بأقا نجفى نزيل قم. ذكر لى أنه كتاب ضخم مع أنه لم يكن بصدر الاستقصاء و انما ذكر كل من اتفق أن اطلع عليه.

٧٢٦: وفيات المعاصرين

لميرزا محمد بن عبد الوهاب القزوينى م ١٣٢٨ ش.

طبع فى دفتريين. و نسختها الخطية فى (جامعة طهران: ٥٤٠١). و يأتى له يادداشتها.

٧٢٧: وفيات المعصومين

رأيت قسما منها، للنبي و البتول و الأمير و الحسن و الرضا (ع) كلها فى مجلد ضخم عند محمد رضا فرج الله فى النجف. بعضها بخط حسين بن محمد بن على بن محمد بن عبد الله بن حسين بن على بن راشد الأحسائى الجبلى فرغ منه ١ رجب ١٢٢٩ و لعله هو المؤلف للجميع، أو لخصوص ما كتب عليه اسمه.

٧٢٨: وفيات المعصومين

للسيد رضا بن أبى القاسم الطبيب الأسترآبادى نزيل الحلة و المتوفى بها. رأيت النسخة بخط الخطيب الشيخ مهدى يعقوب، عند أخيه الخطيب محمد على يعقوب الحللى النجفى مؤلف البابليات.

٧٢٩: وفيات المعصومين

كل واحد منهم مستقلا، من النبي إلى ولادة الحجة. لبعض الأصحاب. رأيت النسخة فى مجلد فى كتب عبد الرزاق حلو فى النجف و هى بخط محمد على بن محمد قفطان النجفى ١٢٦٧.

٧٣٠: وقار الإسلام فى تبيان الأحكام

باللغة الأردوية. للمولوى محمد

ص: ١٢٧

بن عبد الله. ط بنولكشور بلكهنو.

٧٣١: وقار سخن

ديوان شعر بالأردوية للسيد حسن على وقار بن گدا حسين الحسنى الحسينى الجنفورى المعاصر. ذكره فى فهرس مؤلفاته.

[وقائع]

٧٣٢: وقائع الأئمة الاثني عشر

توجد نسخه بهذا العنوان فى مكتبة شيخ الإسلام ولى الدين أفندى الموقوفة بأستانبول.

وقائع الأيام

راجع: تاريخ ... فى ذ ٣: ٢٩٥ و تحفه الأنام ٣: ٢٢١ و تذكره العارفين و تشريح الصدور ٤: ٣٩ و ١٨٨ و تفصيل الوقائع ٤: ٣٥٥ و تنبيه الأئمة ٤: ٤٤٠ و حوادث الأيام و حوادث الدهور ٧: ٩٤ و خصائص الأيام ٧: ١٦٦ و الرجبية ١٠: ١٦١ و شرح الصدور ١٣: ٣٦٠ و عدة الدهور ١٥: ٢٢٩ و الفوائد الرجبية ١٦: ٣٤٠ و فيض العلام ١٦: ٤٠٨ و قلائد النحور ١٧: ١٦٥ و مسار الشيعة ٢٠: ٣٧٥ و المواهب السنوية ٢٣: ٢٤١ و المعلومات المفيدة ٢١: ٢٦٨ و يأتى هدية الأنام.

٧٣٣: وقائع الأيام و الشهور

للمحدث المعاصر محمد باقر بن ملا محمد حسن القائى البيرجندى فى ٥٠٠٠ بيت. قال لى إنه تحت الطبع ثم تم طبعه.

٧٣٤: وقائع الأيام

فارسى لمحمد حسن بن أبى القاسم الكاشانى نزيل بمبئى ذكره فى فهرس تصانيفه.

٧٣٥: وقائع الأيام

لميرزا حسن أشرف الذاكرين ابن السيد محمد البيزدى الحائرى نزيل مشهد خراسان.

٧٣٦: وقائع الأيام

لميرزا حسن بن علي القزويني المعاصر نزيل الكوفة قال الأردوبادى فى الحديقة المبهجة إن فيه وقائع جميع أيام السنة و ذكر و لو وقعة واحدة لكل يوم من ٣٦٦ يوما.

٧٣٧: وقائع الأيام

للخطيب المؤرخ ذبيح الله المحلاتى ابن محمد على ولد

ص: ١٢٨

١٣١٠، ألف أولا مختصرا سماه قلائد النحور ذ ١٧: ١٦٥ ثم فصله فى ثمان مجلدات يقرب من ٣٥٠٠ صفحة كل منها خمسون بيتا تقريبا. المجلد الأول فى وقائع رجب و شعبان ثم ثلاث مجلدات فى وقائع رمضان. ٥- وقائع شوال و ذى القعدة و ذى الحجة، ٦- محرم و صفر، ٧- فى الربيعين، ٨- الجماديين. هكذا فصله فيما كتبه إلى و مر له تاريخ سامراء ١٩: ٦.

وقائع الأيام

للمحدث الماهر عباس بن محمد رضا القمى. ط بإيران مجلد منه باسم الرجبية ١٠: ١٦١ و آخر فيض العلام ١٦: ٤٠٨ و آخر مختصر منه اسمه هداية الأنام و هو أيضا مطبوع.

٧٣٨: وقائع الأيام و السنين و الأعوام

فارسي كبير لمير عبد الحسين الخاتون آبادى (١٠٣٩-١١٠٥) ابن محمد باقر ابن مير إسماعيل بن عماد الدين نزيل خاتون آباد و هو أخ المير محمد إسماعيل المدرس (١٠٣١-١١١٦). كان معاصرا لمحمد باقر المجلسى و مجازا عن والده محمد تقى المجلسى و عن المحقق السبزوارى و غيرهما. ينقل عنه شيخنا فى الفيض القدسى وفاه ميرزا محمد حسن الشيروانى ١٠٩٨ و محمد باقر المجلسى ١١١١. و الكتاب مرتب على ثلاثة مقاصد: الأول من آدم إلى الخاتم.

الثانى من ولادة الخاتم إلى هجرته، الثالث من الهجرة إلى سنة ١٠٩٩ و هذا فى ١٢ فصلا: ١- من الهجرة إلى السنة العاشرة، ٢- من الحادى عشرة إلى المائة، ٣- المائة الثانية، ٤- المائة الثالثة، ٥- المائة الرابعة، ٦- المائة الخامسة، ٧- المائة السادسة، ٨- المائة السابعة، ٩- المائة الثامنة، ١٠- المائة التاسعة، ١١- العاشرة ١٢- من الألف إلى ١٠٩٩. نسخه منه فى مكتبة (المجلس) و فى آخره إلحاقات وقايع عصر الأفسارية و الزندية فى إيران. ألحقها بعض من حصلت النسخة عنده بخطه، و عليها خط شيخنا النورى. و نسخه أخرى عند (السيد شهاب الدين بقم) كما فى خطى فارسي ص ٢٢١١ باسم وقائع السنين. و مر فى ٣: ٢٩٥ بعنوان تاريخ وقايع الأيام و السنين.

ص: ١٢٩

٧٣٩: وقائع الأيام

لعلى أكبر مروج الإسلام بن غلام على الكرمانى نزيل مشهد خراسان. كبير أخرج فيه لكل يوم واقعة.

٧٤٠: وقائع الأيام

يقرب من ثلاثين ألف بيت كتابه. فارسى لملا محمد على بن محمد رضا السيستانى نزيل أبدال آباد من محال مشهد خراسان م ١٣٣٤. و النسخة موجودة عند ولديه الشيخين مهدى و حسين. و نسخه موجودة بخطه فى مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) كما كتبه إلينا و قال إنه نزل بلدة فريمان من قصبات جام من أعمال خراسان و فرغ من تأليفه سنة وفاته.

٧٤١: وقائع الأيام

من الأحزان و المسار على اختلاف الروايات و الاخبار.

للمعاصر محمد على بن محمد مهدى آل عبد الغفار الكشميرى القزوينى الكاظمى نزيل سامراء م ١٢٤٥. أوله: [الحمد لله على ما بصرنا من حكمته و هداانا إليه من سبيل رحمته ... فقد وفقت لتأليف مختصر فى تاريخ وقائع الأيام من الأحزان و المسار على اختلاف الروايات ...]. و هو مختصر يزيد على ألف بيت ابتداءً برمضان و ختم بشعبان.

و كتب بعد ذلك كتابه تفصيل الوقائع ٤: ٣٥٥ و فرغ من تبييضه فى ٢٢ صفر ١٣٢٠ و قال السيد صادق بن باقر بن محمد الهندى النجفى فى تقريره:

ما قد حوته وقائع الأيام

يكفيك من فضل على الأعلام

نمقته و جمعته بنظام

لله درك اى در ينتقى

خير الجزاء و أمائل الإسلام

فجزيت عن خير الأنام و آله

٧٤٢: وقائع الأيام

للفاضل ملا على الواعظ بن عبد العظيم الخيابانى - من محلات تبريز - شرع فيه ١٣٢٣. ط. مجلد منه فى وقائع شهرى رجب و شعبان فى ١٣٢٥ فى ٥٧٧ ص. ثم وقائع المحرم فى مجلد، ثم الثالث منه فى وقائع رمضان سنة ١٣٥١. و أما بقية الشهور فبقيت فى المسودة. و قد كتب المصنف ترجمه نفسه بخطه و قال إنه ولد ١٢٨٢ و مر له منتخب المقاصد ٢٢: ٤٣٨.

٧٤٣: وقائع الأيام

غلام حسين بن محمد صادق النجف آبادى الأصفهاني

ص: ١٣٠

المصنف المجهول القدر م بالنجف فى ٢٢ محرم هذه السنة ١٣٤٥ مرتب على مقدمه و ١٢ فصلا و خاتمة. و النسخة بخطه وقفها الحاج على محمد النجف آبادى للمكتبة (التستريه).

٧٤٤: وقائع الأيام

لمهدى أبدال آبادى الخراسانى المشهدى المعاصر يوجد عند ولده* المؤلف* بمشهد خراسان كما حكاه على أكبر المروج قم ٧٣٩ و لعله قريب من ملا محمد على قم ٧٤٠.

٧٤٥: وقائع الأيام

فارسى فيما حدث فى كل يوم من أيام السنة.

لمعاصر مهدي اليزدى الطباطبائى الحائرى ابن محمد باقر صاحب وسيلة الوسائل ف شرح الرسائل قم ٥٠٥ ابن مرتضى بن أحمد بن حسين بن سامع بن غياث من سادات زوارة. و النسخة المختصرة منه ظاهرا موجودة عند (هبة الدين الشهرستانى) و هو أول الأجزاء الأربعة لكتابه أم الكتاب ٢- وقائع يوم الطف قم ٣٧٤٥- أعياد العالم، ٤- أحوال أبى الفضل العباس بن على. فرغ منه شعبان ١٣٠٧ فى الحائر. و له وقائع الأيام آخر سماه ودائع الكلام قم ٣٣٥ كان سماه أولا الجواهر لكن بدأ له و سماه الودائع لجناسه اللفظى مع الوقائع كما صرح لى شفاها و توجد نسخه أخرى من وقائع الأيام مختصرة للسيد مهدي هذا فى المدرسة الهندية بكرىلاء. كتابتها ١٣٠٣. و نسخه أخرى بخط على الخراسانى. و قد أهداها المصنف إلى مظفر الدين شاه أيام ولاية عهده كما ذكره لى. و توفى ١٣٤٤.

٧٤٦: وقائع الأيام

لميرزا نجم الدين جعفر بن ميرزا محمد الطهرانى العسكرى نزيل سامراء و المتوفى بالكاظمية ١٤ شعبان ١٣٩٥.

٧٤٧: وقائع بنى شيبان

لهشام الكلبي. ذكره ابن النديم.

٧٤٨: وقايع پانزده ساله سلطنت ناصرى

حوادث ١٥ سنة من حكم ناصر الدين شاه. لاعتماد السلطنة حسن بن على مقدم المراغى. هو المجلد الثانى ل مرآة البلدان ط فى ٢٦٤ + ٥٠ ص فى ١٢٩٤. و يأتى له وقايع روزانه.

ص: ١٣١

٧٤٩: وقائع تسلط روسيه بر آسيا

لعبد الولي مولوى. ط آگرة ١٩٠٠ م فى ٨٢ ص.

وقائع حسين ميرزا

منظوم فارسى. لمسعود قمى ٩: ١٠٣٨ فى ٩ آلاف بيت كما فى كشف الظنون و مر فى ذ ٣: ٢٤٩ أنه ١٢ ألف بيت.

٧٥٠: وقائع خلافت أمير المؤمنين

ترجمه (أردوية) (لتاريخ أبى الحسن الذهبى). للسيد على حسين الهندى. ط الهند.

وقائع دکن

لفيض حق صديقى القادري الجشتى المنشى. ألفه ١٢٣٦ ١٨٢٠ م فيها تاريخ حكام حيدرآباد إلى عام ١٢٣٣. أوله: [بعد حمد رب العالمين ...

وقائع شش صوبه دکن دولت أبد طرازان شمع افروز ...].

٧٥١: وقائع روزانه دربار ناصرى

لاعتقاد السلطنة حسن بن على مقدم المراغى. ط طهران فى ١٩٦ ص. و مر له وقائع پانزده ساله سلطنت ناصرى آنفا.

٧٥٢: وقائع الزمان

منظوم فارسى لرياضى زاوه اى ٩: ٣٩٦ نظمه لحسين ميرزا كما فى كشف الظنون و مر وقائع حسين ميرزا.

وقائع السنين

للخاتون آبادى وقائع الأيام و السنين قم ٧٣٨.

وقائع الشاه عباس

لولى قلى ٩: ١٢٨١.

٧٥٣: وقائع السنة

للحاج آقا فخر الدين الروضاتي.

٧٥٤: وقائع الشهور

للسيد جلال أحمد الحسيني نزيل شهداد بكرمان ط ١٣٦٦ في ٨٧ ص.

٧٥٥: وقائع صد سأل قبل

لعباس محتشم نوري. ط طهران ١٣٢٨ ش في ١١٦ ص.

وقائع صفين

فارسي لعاصي رشتي ٩: ١٠٠٤ و هو الجزء الثالث من كتابه نظم المجالس و راجع صفين ١٥: ٥٢-٥٣.

٧٥٦: وقائع الضباب و فزاره

لأبي المنذر هشام الكلبي قم ٧٠٩ ذكره

ص: ١٣٢

ابن النديم.

٧٥٧: وقائع الطف

لمقبل أصفهاني ٩: ١٠٨٨. و نسخه عرفت في خطي فارسي ص ٢٥٤٣ و ٤٥٦٦. و يأتي وقائع يوم الطف.

٧٥٨: وقائع الطف

مثل سابقه. لثابت البدخشاني ٩: ١٨١.

٧٥٩: وقائع الظهور

فارسي لملا عباس علي معين الواعظين (ذاكر) بن الملا علي محمد الجورتاني الأصفهاني م ١٣٥٨ ينقل فيه عن نور الأنوار للمرندي توجد نسخه منه في مكتبة أمير المؤمنين للأميني التبريزي. ط في مجلدين.

بأصفهان ١٣٦٤ في ٢٢٨ ص.

٧٦٠: وقايع عظيمة

في تاريخ العالم إلى عام الهجرة. لاعتماد السلطنة صاحب وقايع روزانه قم ٧٥١. ط مع تاريخ إيران ١٢٩٢.

٧٦١: وقايع غرب ايران

تاريخ لحوادث الحرب العامة الأولى في إيران.

لرضا قلى قائم مقامى. ط أراك في ٣٠١ ص.

٧٦٢: وقايع مهم تاريخ

لكاظم اتحاد سرکشیک زاده. ط طهران ١٣٢٥ في ٢٢٨ + ١٨١ ص.

٧٦٣: وقايع نادری

في حملة قام بها نادر شاه م ١١٦٠ من أصفهان نحو الشرق و فتح كابل و دهلى. عدة نسخ مختلفة بعضها باسم واقعة خرابى دهلى و أخرى واقعة نادری و أخرى وقايع جنگ نادر شاه عرف نسخها في خطى فارسى ص ٤٧١١-٤٧١٧.

وقايع نعمت خان على

روزنامه محاصره حيدرآباد ١١: ٢٧٠ و واقعات عالمگیرى قم ١٠٠ ط لكهنو ١٥٦ ص و مع مطارح الأنظار بمبئی ١٢٩٥ في ١٢٩٥ في ٢٩٢ ص. و عدة مرات آخر بأسماء مختلفة.

٧٦٤: وقائع وفاه فتح على شاه

لنجف قلى ولى ميرزا ابن حسين قلى فرمان فرما ابن فتح على شاه القاجار، و هى تاريخ رحلة قام بها رضا قلى و حسام الدولة

ص: ١٣٣

بعد موت فتح على شاه في سنوات ١٢٥١-١٢٥٢ إلى العراق فالشام مع الحجاج، ثم منها إلى أوروبا. أوله: [رموز السياحة در بيان ممالک ايران و شام و فرنگستان ...

رموز سياحت و كنوز صناعت از فيض عنايت [...] و قد يسمي رموز السياحة أيضا. جاء التعريف بنسخها في خطى فارسي ص ٤٠٠١ و ١٠٥٦ و ٤٤٠٠.

٧٦٥: وقائع يوم الطف

هو الثاني من الأجزاء الأربعة لأم الكتاب تأليف السيد مهدي قم ٧٤٥. و مر وقايع الطف. و يأتي وقعة

[وقاية]

٧٦٦: وقاية الأذهان و الألباب في أصول السنة الكتاب

في أصول الفقه لأبي المجد آقا رضا الأصفهاني (١٢٨٧-١٣٦٢) و هو ابن محمد حسين بن محمد باقر بن محمد تقي (محشى المعالم) ابن محمد رحيم. و الكتاب في جزءين الأول في بعض مباحث الألفاظ إلى آخر الأوامر. فرغ منه ١٣٣٧. ط بأصفهان في نفس السنة و يليه في الطبع جلية الحال أو سمط اللال في معرفة الوضع و الاستعمال ٥: ١٢٧ و ١٢:

٢٣١ و في الجزء الثاني مبحث دليل الانسداد. و ترجمنا المؤلف في النقباء ص ٧٤٧-٧٥٣.

٧٦٧: وقاية الأفهام في شرح شرايع الإسلام

مر الشرائع ١٣:

٤٧- ٥٠ و شروحه في ١٣: ٣١٦-٣٣٢ و هذا الشرح لمحمد بن مهدي الحميداوى العكام النجفي^{١٤} فرغ من بعض مجلداته ١٢٥٤. و النسخة موجودة في النجف عند عبد المنعم العكام من ورثة المؤلف، و عليها تقريظ حسن بن جعفر كاشف الغطاء و محسن خنفر.

٧٦٨: وقاية الإنسان عن تلبيس شياطين الإنس و الجان

فارسي في النبوة الخاصة لأبي القاسم بن الحسين الرضوى القمى اللاهورى صاحب لوامع التنزيل ١٨: ٣٦٥.

(١) و هو غير شرح محمد بن مهدي البارفروشى المذكور في ١٣: ٣٢٨ و ١٤: ١٩١.

ص: ١٣٤

٧٦٩: وقاية الأيتام في شرح كفاية الأحكام

^{١٤} (١) و هو غير شرح محمد بن مهدي البارفروشى المذكور في ١٣: ٣٢٨ و ١٤: ١٩١.

١٥ مر الكفاية فى ١٨:

٩٩ و ٨٨ للسبزوارى. و الشرح هذا لمير سيد على المدرسى الكبير م ١٣١٦ صاحب إلهام الحجة ذ ٢: ٣٠١ ذكر ضمن فهرس تصانيفه فى آيينه دانشوران ص ٣٢.

٧٧٠: وقاية الذمار

لتاج العلماء السيد على محمد بن محمد م ١٣١٢. ذكره السيد على تقى النقوى فى مشاهير علماء الهند ٢١: ٣٩.

٧٧١: الوقاية فى حاشية الكفاية

للفاضل السيد أبو الحسن ابن شمس العلماء إبراهيم بن ممتاز العلماء حسين ابن العلامة دلدار على النقوى اللكهنوى (١٢٩٨-١٣٥٥) رأيت عند ولده السيد على تقى مؤلف كشف النقاب ١٨: ٦٥ و ترجمنا المؤلف فى النقباء: ٣٤.

٧٧٢: الوقاية فى شرح النقاية

متن النقاية للسيوطى. و الشرح للشيخ حسن مطر الناصرى المعاصر.

٧٧٣: وقاية المحصول فى شرح كفاية الأصول

مر الكفاية فى ذ ١٨: ٨٨ و الشرح هذا على المجلد الثانى منها فقط. للسيد هبة الدين الشهرستانى و هو تقرير لبحث أستاذنا المشترك الآخوند الخراسانى، و مر نابغة العراق الشهرستانى

٧٧٤: وقاية المسافر

فى آداب السفر. للحاج كريم خان. مرتب على أبواب، فرغ منه ١٢٥٦ و فى آخره إجازته لمحمد رضا خان فى ١٢٨٠ و معه رسالة فى التقيّة ألفها ١٢٧٢.

٧٧٥: كتاب الوقت

لأبى الحسن على بن أبى سهل حاتم القزوينى شيخ بعض مشايخ النجاشى كما ذكره هو.

٧٧٦: وقت خروج القائم

لمحمد حسن بن أبى جمهور العمى البصرى

(١) أى الشيعة وهم أيتام آل محمد. و مر مثله كفاية الأيتام ١٨: ٨٨.

ص: ١٣٥

الراوى عن الرضا (ع). ذكره الطوسى فى الفهرست.

٧٧٧: رسالة فى وقت الفجر و ما بين الطلوعين

و بيان أنه من الليل أو النهار و كذا وقت الغروب إلى ذهاب الشفق و تعيين وقت النوافل، و فى أوله

رواية الصدوق قول أبى الحسن (ع) لأبى هاشم حين سأله عن النوافل فقال: [/ إن ساعات الليل اثنتى عشرة، و ما بين الطلوعين ساعة، و ساعات النهار اثنتا عشرة فجعل لكل ساعة ركعتين و بعد غروب الشمس غسق فجعل للغسق ركعة

[للسيد محمد بن عبد الكريم الطباطبائى البروجردى، جد بحر العلوم، رأيتها فى (مكتبة الخوانسارى). و مر التحفة المحمدية فى الصبح و الشفق فى ٣: ٤٦٧.

٧٧٨: رسالة فى وقت المغرب

للسيد الميرزا محمد على ابن الميرزا محمد حسين المرعشى الشهرستانى الحائرى المتوفى ١٣٤٤. طبعت فى ١٣٢٠.

الوقتية

ذ ٩: ٣٧٣ و ١١: ٢٣٠ لآقا رضى القزوينى. و نسخها فى خطى فارسى ص ٣٦٨ و مر مثله لمحمد بن محمد همام الطبيب فى ذ ٢٣: ٢٣٢.

[وقعة]

٧٧٩: وقعة الجمل

لأبى بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن عباس الشاعر الكاتب الصولى م ٣٣٥. نقل فيه الواقعة بالإسناد عن شيخات و عجائز من بنى عبد القيس شهدن الواقعة كما فى فهرس دار الكتب الظاهرية بدمشق ص ٨٤.

٧٨٠: وقعة الحسين يوم عاشوراء

لعبد الرزاق مكرم الموسوى النجفى ط ١٣٦٧. قم ٧٦٥.

٧٨١: وقعة كربلاء

لشعاعى قاجار ٩: ٥٢٦ و ٩٩٥ نظمه قبل مختار نامہ و فرغ منه ١٣ رجب ١٢٨٧ كما فى خطى فارسى ٣٣٠٣ و لعله نفس مصيبت نامہ الذى ذكرناها هناك.

٧٨٢: وقعة النهروان

أو الخوارج لعلی بن الحسين الهاشمی الخطيب النجفی ط طهران ١٣٧٢ بمطبعة الحيدرى

الوقف

[بيان]

من مباحث الفقه، و يوجد فى أكثر كتب الفقه. و قد استقل بعضها بالكتابة

ص: ١٣٦

و التجليد. و قد فرد بعض العلماء كتاب الوقف بالتدوين. أيضا و لا نذكر هنا الا المستقل منها. و مر مسائل الوقف ٢٠: ٣٧٢

٧٨٣: الوقف

لمحمد إبراهيم الرشتى. تقريرات لدرس أستاذه الشيخ مرتضى الأنصارى. نسخه مسودة الأصل عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٣: ٢٥١.

٧٨٤: الوقف

للسيد أبى طالب بن أبى تراب القائنى م ١٢٩٥. ذكرها تلميذه محمد باقر البيرجندى فى العوائد القروية ذ ١٥: ٣٥٤.

٧٨٥: الوقف

من كتاب كشف الغطاء للشيخ جعفر كاشف الغطاء (١١٥٦-١٢٢٨) نسخه منه فى مكتبة راجه فيض آبادى كما فى فهرسها.

٧٨٦: الوقف

من أجزاء شرح الشرائع لميرزا حبيب الله الرشتى م النجف ١٣١٢.

٧٨٧: الوقف

استدلاليا مبسوطا للحسن بن أسد الله الكاظمي م شوال ١٢٩٨ ذكر سيدنا (الصدر) أنه رأى نسخته.

٧٨٨: الوقف

لمحمد حسن الموسوي الطباطبائي الحائري المعاصر.

٧٨٩: الوقف

للملا حسين التريتي نزيل سيزوار م بها حدود ١٢٠٠.

و النسخة بخط المصنف ناقص الأول في مكتبة (البرهان بسيزوار).

٧٩٠: رسالة في الوقف على النفس

للمحقق القمي الميرزا أبي القاسم بن المولى حسن الجيلاني المتوفى ١٢٣١. مطوية في جامع الشتات.

٧٩١: رسالة في الوقف على النفس و بطلانه

لمحمد باقر بن محمد تقى الجيلاني م ١٢٦٠ ذكرها في الروضات و هي في ضمن السؤال و الجواب له، و رأيها ضمن مجموعة مع رسالة القضاء له في كتب الميرزا على الشهرستاني بكر بلاء.

٧٩٢: رسالة في وقف المخالف

للمحقق القمي المذكور آنفا تقرب من ستمائة بيت و هي من أجزاء جامع الشتات جواب عن السؤال عن المدرسة التي لا يعلم حال بانيتها و طبعت أيضا في آخر الغنائم فرغ من تأليفها في ١٢١٤.

ص: ١٣٧

٧٩٣: رسالة في وقف المقطع الآخر

أيضا للمحقق القمي و هي مندرجة في جامع الشتات أيضا.

٧٩٤: وقف نامه

من إنشاء الشيخ حسن سلطان بن محمد على بن حسين بن سلطان الحائري. كان والده محمد على سلطان هو الذي غسل صاحب الحدائق الناضرة ٦: ٢٧٩ و لما هاجم الوهابيون كربلاء في ١٢١١ و نهبوا و قتلوا، هاجر حسن سلطان إلى الكاظمية، و

وقف عنده الحاج حمزة بن درويش بن رضا خمسة أسداس من البستان الموسوم أم النارنج في محلة القطنانية حد منه الدجلة و الآخر قرب سور البلد.

و يظهر منه مهارة منشئها في الفقه و الفرائض. و قد نقل الشيخ خلف بن حسن سلطان صورة الوقف نامه عن خط والده في ظهر كتاب معتمد الأحكام و النسخة موجودة في (مدرسة البروجردى) و قد فرغ من المعتمد ١٢٣٢.

٧٩٥: وقف نامه

من إنشاء آقا حسين الخوانسارى م ١٠٩٩ ابن آقا جمال.

فيه بيان و قفية أملاك وقفها الشاه صفى الصفوى للحرم المرتضى بالنجف و الحائر الحسينى. فارسى مبسوط أبدع فيه من الكمال الأدبى ما لا يوصف كما ذكره لى هبة الدين الشهرستانى. قال: و رأيت النسخة بخط السيد مرتضى علم الهدى الطالقانى.

٧٩٦: وقف نامه

من إنشاء السيد ماجد بن هاشم بن على بن مرتضى بن على بن ماجد البحرانى الجد حفصى م شيراز ١٠٢٨ تتضمن وقف الخان الأفخم إمام قلى المدرسة الواقعة فى دار العلم شيراز المعروفة بمدرسة الخان و موقوفاتها. قال سليمان الماحوزى فى رسالة علماء البحرين: [إنها فى غاية البلاغة و نهاية البراعة رأيتها فى يد الأديب النجيب صاحبنا السيد عبد الرؤوف بن حسين الجد حفصى البحرانى.

انتهى].

٧٩٧: وقف نامه أمير چقماق و زوجته فاطمة

بنت سلطان محمد. ط بيزد ١٣٢٧ ش فى ٤٣ ص.

٧٩٨: وقف نامه مدرسة ناصرى

ط طهران ١٣٢٦ فى ٥٥ ص.

ص: ١٣٨

٧٩٩: وقف نامه سادات رضوى

للسيد حسن خادمباشى الرضى. ط طهران ١٣٣٧ ش فى ٢٣ ص.

٨٠٠: وقف نامه قهار قلى بارفروشى

ط فى آخر حاشية فرائد الأصول لمحمد حسن بن صفر على (ذ ٦: ١٥٦). ١٣٣٤ فى ٢٩٧ ص.

٨٠١: وقف نامه ملك التجار

للحاج حسين ملك. ط ١٣٣٤ ش فى ٣٦ ص.

وقف نامه رشيدى

الوقفية الرشيدية قم ٨١٤ و وصيت نامه رشيدى قم ٥٩٥.

الوقف و الابتداء

[بيان]

من المباحث فى قراءة القرآن، حدث فى القرون الأولى. فبعد ما جعلوا للحروف الواقعة فى وسط الكلمة علامات تعين حركاتها و سكناتها الثابتة، و صارت الحركات و السكنات المتغيرة فى آخر الكلمات موضوعا لمبحث الإعراب، حدث مسألة جديدة:

فأين يجب الوقف على الكلمة و الابتداء بما بعدها؟ و أين يجب الوصل بينهما و أقسام كل منهما. و كان حاجة المسلمين إلى تعيين ذلك كسائر قواعد اللغة العربية تزداد كلما ابتعدوا عن الجزيرة العربية و لذلك نرى أول من وضع علامات خاصة للوقف و الابتداء هو ابن طيفور السجاوندى السجستاني^{١٦} و لذلك سميت العلامات هذه ب سجاوندى. راجع قم ٨٠٥ و ٨١٣ و ٨١٦

٨٠٢: الوقف و الابتداء

للمصاحب إسماعيل بن عباد الطالقانى ابن عباس الديلمى القزوينى، توفى هو ٣٨٥ و أبوه ٣٢٦.

٨٠٣: وقف و ابتداء

فارسى لعبد الصمد بن الحسين بن محمد الشوشترى، ينقل فيه عن أدلة القارى. و النسخة بجامعة طهران ف، ١٠: ١٦٦٨.

^{١٦} (١) سجاوند معرب سگ آوند جزئه الأول اسم لشعب سجستان و الثانى بمعنى الظرف و المحل. و سجاوند اليوم اسم لقرية على ١٢ فرسخا من بلدة تربت
بخراسان.

و سكاوند اسم بلد فى باميان كما فى حدود العالم و اسم جبل كما فى برهان قاطع.

(١) سجاوند معرب سگ آوند جزئه الأول اسم لشعب سجستان و الثانى بمعنى الطرف و المحل. و سجاوند اليوم اسم لقريه على ١٢ فرسخا من بلدة تربت بخراسان.

و سكاوند اسم بلد فى باميان كما فى حدود العالم و اسم جبل كما فى برهان قاطع.

ص: ١٣٩

٨٠٤: الوقف و الابتداء

لابن جنى النحوى، أبى الفتح عثمان م ٣٩٢ ذكره ابن النديم.

٨٠٥: الوقف و الابتداء

لابن طيفور محمد السجاوندى. ذكر فيه سبعة أنواع من الوقف. و النسخة عرفها بروكلمان. قال و له الموجز فيه خمسة أنواع من الوقف. و له عين المعانى فى تفسير سبع المثانى و ذكر نسخ ترجمته الفارسية فى خطى فارسى ص ١٠٤. قم ٨١٣ و ٨١٦.

٨٠٦: الوقف و الابتداء

كبير. لمحمد بن الحسن بن أبى سارة، أبو جعفر الرواسى الكوفى، إمام الكوفيين فى النحو و أول من صنف منهم فيه، أستاذ الكسائى و سائر القراء فى عصره، و الراوى عن الباقر و الصادق (ع). ذكره النجاشى و الزبيدى و كذا الجلبى فى كشف الظنون و قالوا: إن له فيها كتابان كبير و صغير.

٨٠٧: الوقف و الابتداء

صغير. أيضا لابن أبى سارة المذكور قم ٨٠٦

٨٠٨: الوقف و الابتداء

لشيخ النحاة يحيى بن زياد بن عبد الله الديلمى الملقب بالفراء م ٢٠٧ مر له آله الكتابة ذ ١: ٣٩. ذكره ابن خلكان.

[مسائل الوقف بمعانيه المختلفة]

٨٠٩: الوقف و أحكامه

للصدوق محمد بن على بن الحسين بن بابويه القمى ٣٨١

٨١٠: الوقف و أحكامه

لميرزا محمد بن سليمان التنكابني. ذكره في قصص العلماء.

٨١١: الوقف و إحياء الموات

جزءان من أجزاء الفقه. لميرزا حسن الآشتياني م طهران ١٣١٨. تقارير لبحث أستاذه الأنصاري م ١٢٨٠. توجد نسخه منه في مكتبة السيد محمد اللواساني بالنجف.

٨١٢: الوقف و الوصل

في وقوف القرآن على ترتيب السور من الفاتحة إلى الناس. أوله: [الحمد لله حمدا يكافي نعمه ... و بعد فاعلم أن الأهم لقرآني القرآن علم الوقف و الوصل ...]. آخره: [سورة الناس مكية و هي ست آيات

ص: ١٤٠

كلماتها ... حروفها ...]. و النسخة في مكتبة (السيد حسين الشهبهاني) بطهران و هي نسخه عتيقة.

٨١٣: وقف و وصل

فارسي لمحمد بن محمد الزندوي (زوزندي) أبو المكارم البخاري مختصرة في ٥٠ بيتا و النسخة بخط بهاء الدين بن محمد الشيرازي مجاور مشهد خراسان في ١٠٦٠ قال فيه ما لفظه: [خواجه امام أصل صدر الإسلام شمس العارفين إمام الزمان أبو جعفر محمد بن طيفور السجاوندي (م ٨٠٥) وقف را بر پنج مرتبه نهاده ...]. و ذكر نسخه في خطي فارسي ص ١٠٣ و معها رسالة أخرى في التجويد. و رأيت نسخه أخرى في حاشية رسالة التجويد لملا طاهر الأصفهاني ذ ٣: ٣٦٨ - ٣٦٩ و يأتي الهادي إلى معرفة المقاطع و المبادئ.

٨١٤: الوقفية الرشيدية

فارسي لرشيد الدين فضل الله الطبيب الوزير (٦٤٨ - ٧١٨) ابن أبي الخير الطبيب الهمداني أوقف فيه أملاك كثيرة. وجد نسخه الأصل، كثير منها بخط المؤلف الواقف رشيد الدين نفسه كتبها في ١ ع ٧٠٩ / ١ و الباقي بخط أحد علماء تبريز، اشترتها جمعية انجمن آثار ملي بطهران و طبعتها فتوغرافيا في ١٣٥٠ ش في ٣٨٢ ص كبيرة مع مقدمه في ٢٢ ص لأفشار و مينوي ابن شريعتمدار، فيها أحوال الوزير و ١٤ من مؤلفاته. و منها التوضيحات الرشيدية ٤: ٤٩٩ الموجودة بأستانبول و مفتاح التفاسير ٢١: ٣٢٣ و ترجمناه في الحقائق الراهنة ص ١٦٠ و مر له وصيت نامه رشيدى قم ٥٩٥ و لعلهما واحد.

٨١٥: و قل جاء الحق

رد على منار الحق من كتب البروتستانتية. ألفه الشيخ حبيب بن محمد آل إبراهيم المهاجر العاملي. مطبوع.

٨١٦: الوقوف

المعروف ب سجاوندى كما مر فى ذ ١١: ١٤٥ - ١٤٦ و نقلنا هناك عن التجويد الفارسى الذى ألفه ابن المير سيد شريف الجرجانى^{١٧} ٣:

٣٧٣ - ٣٧٤ كلامه فى عبد الله السجاوندى و مر أيضا مجموعة طيفور ذ ٢٠:

(١) محمد بن على بن محمد الحسينى.

ص: ١٤١

٨٨ و مر عن كنز اللطائف ذ ١٨: ١٦٣ أن الإمام أبو عبد الله محمد بن طيفور السجاوندى جعل مراتب الوقوف خمسة. و ينسب الوقوف هذا إلى أبى جعفر السجاوندى. و النسخة بخط المولى بهاء الدين محمد القارى فرغ من الكتابة ١٦ ذى القعدة ١٠٦٠ فى خزنة على محمد النجف آبادى فى (التستريه). و نسخه أخرى فى مكتبة السيد على الإيروانى بتبريز. و راجع قم ٨٠٥.

٨١٧: وقوف القرآن

لحسين بن محمد من القرن التاسع فى ثلاثة أقسام ١- الوقوف فى القرآن، ٢- فوائد متفرقة، ٣- عدد آيات القرآن، و النسخة فى (المجلس) ف ٣: ٤١.

٨١٨: وقوف القرآن

جمع فيه المؤلف مواضع الوقوف فى القرآن على ترتيب السور من الفاتحة إلى الناس مع ذكر اسم السورة و عدد آياتها و تعيين الجزء و النصف و الحزب، و محل السجدة الواجبة و المستحبة، و ذكر أنواع وقوف الآيات:

اللازم، المعانق، الغفران و وقف النبى. لملا مصطفى بن محمد إبراهيم التبريزى (١٠٠٧ - ١٠٨٠) مجاور مشهد خراسان. و ألف الكتاب بطلب جمع من الإخوان بعد تأليفه تحفه القارى ذ ٣: ٤٠٧ و ٤٦١ كتمم له. أوله: [الحمد لله على الآيات التى لا تعدد بعدد، و لا ينقضى إحصائها إلى غاية و أمد ...]. و فى آخره فائدة ذكر فيها أن عندى فى حال تأليف هذه الرسالة سبعة نسخ من سجاوندى و مصاحف متعددة مصححة و أراجع التفاسير لدى الحاجة. قال: و لما رجعت من الحج إلى أصفهان لازمت خدمة مجتهد الزمان الآخوند ملا محمد باقر الخراسانى و كنت أرجع إليه فى مشكلاتى و كتبت هذه الرسالة بمنزله فى أصفهان فى رجب ١٠٦٨.

^{١٧} (١) محمد بن على بن محمد الحسينى.

و النسخة عند السيد آقا الشوشترى بالنجف و سقطت فى النسخة كلمة باقر لكن الأوصاف ينطبق عليه. و نسخه أخرى كانت للسيد محمد الخامثى فى (المكتبة التسترية) سماه فيه متممة التحفة. و مر له تحفه القارى

٨١٩: رسالة فى وقوف القرآن

للمولى محمد طاهر حافظ الأصفهاني، فارسي

ص: ١٤٢

موجودة فى (الرضوية) فى خمس و ستين ورقة. و مر له الدرر الفريد ذ ٨: ٦٨ المكتوب فى ١٠١٨ و التجويد ٣: ٣٦٨.

٨٢٠: رسالة فى الوقوف فى الحج

للسيد محمد بن عبد الكريم الموسوى التبريزى الشهير بمولانا (١٢٩٤ - ١٣٦٠).

٨٢١: الوقوف و الصدقات

رسالة فقهية فى الصدقات. لميرزا حبيب الله بن محمد على الرشتى م النجف ١٣١٢. و النسخة فى خزانة على محمد النجف آبادى فى (التسترية).

٨٢٢: الوقية

عده فى نزول الصواعق لإحراق المنافق من كتب الإمامية ضد الصوفية.

٨٢٣: الوقية فى منكر الشريعة

لأبى الحسن على بن زيد البيهقى فريد خراسان م ٥٦٥ قال فى معجم الأدباء: إنه فى مجلد.

٨٢٤: الوقية فى التقية

لميرزا محمود بن شيخ الإسلام على أصغر الطباطبائى التبريزى م بالوباء بمكة ١٣١٠ ذكر فى فهرس كتبه.

٨٢٥: وكيل الغرباء

فى المسائل الفرعية العملية بلغة أردو. للسيد وزير حسن الهندى. ط.

٨٢٦: وكيل

ترجمة (بالفارسية) لمنصور كدخدا زاده. ط بطهران ١٣٣١ ش. فى ٣٣٥ ص.

[الولاية بمعانيها المختلفة]

٨٢٧: رسالة فى الولايات

للشيخ محمد على ثقة الإسلام ابن الشيخ محمد باقر الأصفهاني م ١٣١٨. ط ١٣١٣.

٨٢٨: رسالة فى الولاية

لمحمود الشهابى المدرس فى مدرسة سيهسالار الجديدة بطهران.

٨٢٩: رسالة فى الولاية على البكر

للسيد الميرزا محمد على بن الميرزا محمد حسين الشهرستاني م ١٣٤٤. ط ١٣٢٠.

٨٣٠: كتاب الولاية

و من روى حديث غدیر خم. لابن عقدة أبى العباس

ص: ١٤٣

أحمد بن محمد بن سعيد الزيدى الجارودى م ٣٣٣. ذكره النجاشى ص ٤٨ - ٤٩ و الحلّى فى الإجازة لبني زهرة ذ ١: ١٧٤ و سماه ابن طاوس بحديث الولاية كما مر ٦: ٣٧٨ و قال: إن عنده نسخة منه كتبت فى ٣٣٠ و عليه خط الشيخ الطوسى و جماعة من شيوخ الإسلام. و قد روى فيه نص النبى بالولاية لعلّى فى ١٠٥ طرق. و ذكر فى الإقبال: أن عنده كتاب الدراية لحديث الولاية ذ ٨: ٥٦ للسجستاني الذى يروى فيه عن أبى الحسن أحمد بن محمد الصينى فى ٣٩٣ و هو عن أحمد بن عقدة فى ٣٣٠. و يروى ابن طاوس فى كتاب اليقين عن هذين الكتابين جملة من الاخبار. و عده الحر العاملى فى الفائدة الرابعة من خاتمة الوسائل من مأخذه التى ينقل عنها بالواسطة. و كذا فى أول فهرسه.

٨٣١: الولاية

لأحمد بن حسن الآشتياني. ط طهران ١٣٨٦ فى ١٦ ص.

٨٣٢: كتاب الولاية

لعلّى بن الحسن بن محمد الطانى أبو الحسن الجرمى الطاطرى، لبيعه الثياب الطاطرية. ذكره النجاشى و الطوسى فى الفهرست.

٨٣٣: الولاية الإلهية

للحكيم محمد رضا القمشه إى م طهران ١٣٠٦ ٩:

٦٢٣ كانت عند تلميذه محمود البروجردى كما حدثنى به. و رأيت نسخه منه بخط عبد على الزنجانى. و مر له الخلافة الكبرى ٢٣٨:٧.

٨٣٤: رسالة فى الولاية عن الجائر و أن حرمتها ذاتية أو عرضية

للسيد محمد مولانا التبريزى (١٢٩٤ - ١٣٦٠).

٨٣٥: ولاية على از كتب عامه

لمهدى ملك صادقى. ط قم ١٣٢٦ ش فى ٦٤ ص.

٨٣٦: ولاية فارس در زمان خلفا

لصدر محلاتى الشيرازى. ط شيراز ١٣٣٤ ش ٦٠ ص.

٨٣٧: الولاية الكبرى

مشيخة نظير مواقع النجوم مع بعض زيادات و ذكر طرق حديث الغدير من الفريقين. للسيد مهدى بن على الغريفى البحرانى.

ص: ١٤٤

ذكره لى ضمن فهرس تصانيفه. و فى ١٣٤٣ رأيت النسخة عند ولد عبد المطلب فى طومار طويل ملفوف كتب عليه: طرق حديث الولاية لأمير المؤمنين ذ ١٥: ١٦٣ و يوجد عند ولده أيضا مجلد أدرج فيه جميع تلك الطرق صفحة بعد صفحة، فى خطوط متواصلة توصل كل صفحة إلى ظهرها أو إلى مقابلها كلها فى ٢٤ صفحة. ثم كتب بعد ذلك نفس أحاديث الغدير عن كل كتاب كتاب بأسانيدها التى ذكرها أولا و رتب الأحاديث فى جداول فى كل صفحة عدة جداول نظير جنات الخلود ذ ٥:

١٥٠ - ١٥١ و مجموعها ١١ صفحة.

ولاية نامه

مثنوى فارسى عرفانى لصدر كاشف الدزفولى (١١٧٤ - ١٢٥٨) ٩: ٦٠٢ و ٨٩٧ مرت بعنوان المثنوى فى ذ ١٩: ٣٣٥.

٨٣٨: ولاية نامه

لضمیری حلوائی ذ ۹: ۶۲۶ فارسی عرفت نسختها فی خطی فارسی ص ۳۳۰۳.

۸۳۹: ولایت نامه

نظم فارسی لعبد الواحد ناظم إرشاد العوام^{۱۸} أوله:

بیا ای صادق مؤمن زمانی گوش جان بگشا مشو پروانه سان یک دم ز سوز عشق با پروا

و النسخة منضم إلى إرشاد العوام له فی جامعة طهران كما فی فهرسها ۱۴:

۳۸۱۸.

۸۴۰: ولایت نامه

لفارغ گیلانی ۹: ۷۹۹ و ۱۹: ۲۵۲ و النسخة بکاشان كما فی خطی فارسی ص ۳۳۰۳.

۸۴۱: ولایت نامه

لسلطان محمد الملقب سلطان علی الگنابادی م ۲۶ ع ۱ / ۱۳۲۷ فی مقدمه و ۱۲ بابا ط ۱۳۲۳ فی ۳۴۲ ص و مر له سعادت نامه ذ ۱۲: ۱۸۱ مثله. و نسخه فی خطی فارسی ص ۱۴۸۴.

(۱) ذکرناه فی ذ ۱: ۵۱۵ و لم نعرف ناظمه إذ ذاک.

ص: ۱۴۵

۸۴۲: ولایت نامه

لسلیم تونی من شعراء القرن التاسع ۹: ۴۶۷.

۸۴۳: ولایت نامه

لهاشم الذهبی الشیرازی ۹: ۱۲۸۸ و ۱۹: ۳۳۵ اثنتان إحداهما فی ۱۸۵ بیتا. ط تبریز ۱۳۰۶ و جاء نسخهما فی خطی فارسی ۳۳۰۳.

^{۱۸} (۱) ذکرناه فی ذ ۱: ۵۱۵ و لم نعرف ناظمه إذ ذاک.

٨٤٤: ولاية نامه

لمحمد هاشم درويش الزنجاني، ط طهران ١٣٣٨ ش ٤٣٦ ص معها كوژ نامه لرائض الدين الزنجاني.

٨٤٥: ولاية نصر بن سيار

لأبي منذر هشام الكلبي قم ٧٤٧ و ٧٥٦.

٨٤٦: رسالة في ولاية الوصي على نكاح الصغيرين

للشيخ جعفر القاضي ابن عبد الله بن إبراهيم الحويزي الكمره إي الأصفهاني تلميذ المجلسي و المحقق الخوانساري و السبزواري م ١١١٥ كتبها بالتماس بعض المعظمين من أهل عصره.

٨٤٧: رسالة في ولاية الوصي على تزويج الصغير و الصغيرة و المجنون

لخلف ابن عبد علي بن أحمد بن إبراهيم الدرازي الأنصاري البحراني. أولها [طال جدال علمائنا الأبدال، و كثر في عرصات محاوراتهم بث القيل و القال، و زهر في روضات جناتهم بيان نهج الدليل و الاستدلال ...] فرغ من تصنيفها ١١٧٦ و النسخة بخط تلميذه أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح بن عطية بن عصفور الدرازي البحراني فرغ من الكتابة ١١٧٧.

٨٤٨: الولاية و القضاء

في شرائطهما و أحكامهما. لشيخ الإسلام بأصفهان و القاضي بشيراز علي تقي الكمره إي ٩: ١١٢٢ ألفه لميرزا حبيب الله الصدر بن حسين و فرغ منه ١٠٤٢. و النسخة عند الشيخ حسن الكمره إي. و هي عتيقة حصلها من الهند.

٨٤٩: ولاية و نبوت

ما به اشتراكهما و ما به الامتياز فيهما من ناحية الغنوص الصوفي الشيعي. لشاه نعمة الله ولي الكرمانى ٩: ١٢١٥ ذكرت في خطى فارسى ص ١٤٨٥.

٨٥٠: ولتر

في أحواله. لآندره غرسون، ترجمه (بالفارسية) كاظم مير عماد

ص: ١٤٦

الأصفهاني. ط ١٠٣ ص.

٨٥١: كتاب الولدان

لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي مصنف المائة كتاب قم ٥١٤ و ٦١٤ ذكره النجاشي.

٨٥٢: رسالة في ولد الزنا و أحكامه

للمولى المعاصر الشيخ محمد باقر بن الحاج محمد جعفر البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) موجودة في خزانة كتبه* المؤلف* بهمدان.

٨٥٣: كتاب ولد عباس

لأبي منذر هشام الكلبي ق ٨٤٥. ذكره ابن النديم مما أفردته بالتأليف في النسب.

٨٥٤: ولد نامه

لسلطان ولد بهاء الدين محمد بن جلال الدين محمد المولوى ٩: ١٢٧٩ ط طهران ١٣٥٥ فى ٤٠٣ ص معها مقدمه لجلال همائى فى أحوال الناظم فى ١٢٥ ص.

٨٥٥: ولگردان

أى الصعاليك. لجان إشتاين بك. ترجمه يوسف جمشىدى پور. ط طهران ١٣٣٤ ش ١٨٢ ص.

٨٥٦: ولگردان

لماكسيم گوركى. ترجمه على كسمائى. ط طهران ١٣٢٥ ش ٢١٢ ص. ثم ١٣٤٢ ش ٢٢٩ ص.

٨٥٧: ولگردان طهران

لعبد الله حكيم عراقى. ط طهران ١٣٢٢ ش ١٧٨ ص.

٨٥٨: ولنگارى

لصادق هدايت قم ٦٦٦. ط طهران مكررا فى ١٦٣ ص و مع علوية خانم له.

٨٥٩: الولى

ط بالهند بلغة أردو كما فى الفهارس.

٨٦٠: ولى نامه

للحافظ علاف المتخلص خراباتى مشوى فارسى.

عرف فى خطى فارسى ص ٣٣٠٥.

٨٦١: ومبى آتشفشان

أصله لبولور لوتين. ترجمه (بالفارسية) عبد الحسين ميرزا بن طهماسب ميرزا ط. طهران ١٣٣٢.

ص: ١٤٧

٨٦٢: ومضة النور من شاهق الطور

فى العرفان. فارسى لميرزا محمد الأخبارى قم ٥٧٩ و ٧٢٣ ابن عبد النبى النيشابورى المقتول بالكاظمية ١٢٣٢.

أحال إليه فى معاول العقول ذ ٢١: ١٠٧ و بعض تصانيفه الآخر. و كأنه قد اقتبس فيه من القبسات للمير الداماد ١٧: ٣٢ المشتمل على و ميزات.

مرتب على مقدمه و ١٢ تجليا و خاتمة. أوله: [الحمد لله و سلام على عباده ...]

ذكر اسمه فى أوله:

رمز اسرار عارفان دانى

ومضة النور ما اگر خوانى

...

از شاهق طور اى كليم

ومضة النور است اين

بكن شكر كريم

ره اگر بربودى و بردى

رأيت النسخة عند حسن يوسف بن أحمد ميرزا بن محمد ميرزا بن إبراهيم بن خيرة الله بن ملا مهدي الكشميرى الهندى الحائرى الشهير بالأخبارى بكرىلاء. و نسخه فى (المجلس) ف ٩: ٥٨٤ و خطى فارسى ص ١٤٨٥.

٨٦٣: وندهاى پارسى

أى التركيبات فى قواعد اللغة الفارسية. لمحمد على لوائى. ط طهران ١٣١٦ ش ٣٣ + ١٧ + ٤٩ + ٢٦ ص.

٨٦٤: ونديداد

ترجمه (لافتستا كتاب المجوس). للسيد محمد على بن الحسن داعى الإسلام. ط حيدرآباد دكن ١٣٦٧ فى ١٧٩ ص.

٦٦ و ٨٦٥: ويتامينها

لحسن صفارى و أخرى لروستا. طبعنا بطهران

٨٦٧: ويرانههاى شوش

فى آثار تلك البلد. لحبيب صمدى. ط طهران ١٣٣٣ ش ٨٧ ص.

٨٦٨: ويسپرد

ترجمه (لافتستا)، مثل ونديداد قم ٨٦٤ لإبراهيم پورداود. ط ١٣٤٣ ش ١٩٣ ص.

٨٦٩: ويس و رامين

أو مثنوى ويس و رامين ١٩: ٣٣٦. لفخر الدين الگركانى ٩: ٨١٣-٨١٤. ط أولا فى كلكتة ١٨٦٥ بتحقيق كاپيتان

ص: ١٤٨

ويليام ناسيولس فى ٤٠٠ ص. ثم طبع مكررا بتحقيقات ذكرناها فى ٩: ٨١٣.

و جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ٣٣٠٥.

٨٧٠: ويكتوريا- فيكتوريا

- أصله لکنوت هامسون. ترجمه الدكتور ملك ناصر الدين خطير. ط طهران ١٣٣٣ ش ١٦٠ ص.

٨٧١: ويكنت دو براؤلون

قصة تاريخية إفرنجية مترجمة إلى (الفارسية).

ترجمه الشاه زاده محمد طاهر ميرزا. ط. طهران.

٢٣ و ٨٧: ويلهم تل

أصله لفريدريك شيلر. ترجمه هاشم كاشف. ط طهران ١٣٢٦ ش ٢٠٠ ص و ترجمه أخرى لمحمد علي جمال زاده ابن السيد جمال الأصفهاني نزيل سويسرا. ط طهران ١٣٣٥ ش ٢٣٩ ص.

٨٧٤: ويليام شكسبير

مؤلف هاملت قم ه: ٣٥ و هذا في أحواله.

ترجمه جواد عامري. ط طهران ١٣٣٩ ش.

٨٧٥: وينستون چرچيل

في أحوال هذا الرجل لإرنست باكر.

ط. ترجمته (بالفارسية) في ٦٦ ص.

ص: ١٤٩

ه

(باب الهاء (رسالة ها ص ١٤٩- رسالة في الهیولی ص ٢٦٠))

١: ها

رسالة فارسية. للشاه نعمة الله ولي الكرمانی (٧٣٠-٨٣٤) ٩: ١٢١٥، قم و ٨٤٩ المولود بحلب و المتوفى بكرمان و قبره مزار هناك. و الرسالة هذه في الهوية و الشخصية و الوجود، عناوينها ها ... ها ... على طريقة الحروفية.

سبع نسخ منها عرفت في خطی فارسی ص ١٤٨٥ و ١٤٨٩. أولها:

از هویت نکته‌ای بشنو ز ها

این رساله نام او کردیم ها

(هائبة) هائبة

٢: هات الغدير

بحث عن حديث الغدير بلغة أردو. ط بدهلى.

٣: هادم اللذات و جامع المعجزات

منظوم فارسى فى ذكر وقعة العرقة فى طريق النجف سنة ١٣٠٥. لعلى بن مهدي الخراسانى المعروف بشيخ الرئيس الحائرى م بها ١٣٢٠ ط فى حياته فى بمبئى ١٣٠٨ و له ساقى نامه فى المعجزات الأخيرة ذ ١٢: ١١١ الرقم ٧٤٤.

٤: هادم اللذات و قاتل الشهوات

فى ذكر الموت و البرزخ و مجمل من أحوال الأنبياء الأولياء المعرضين عن الدنيا. للسيد محمود بن على المرعشى الموسوى التبريزى م بالنجف الخميس ٢٣ صفر ١٣٣٨ و دفن بوادى السلام و والده على كان من أحفاد خليفة سلطان كما مر فى زاد المسافرين ١٢: ٩ و النسخة عند ولد المؤلف (السيد شهاب الدين بقم). أوله: [...] أما بعد فيقول الغريق فى بحر العصيان [...] فرغ منه فى النجف ١٣٣٠.

[الهادى]

٥: الهادى

فى النبوة الخاصة فارسى. جمع فيه آراء أكثر من أربعين

ص: ١٥٠

رجلا من فلاسفة المستشرقين فى نبوة سيد المرسلين و عظمة الدين الإسلامى.

لميرزا هادى بن ملا أبى تراب الطبيب النورى المولود ١٣١٥. ط ١٣٥٤ فى ١٥٩ ص و ط معه الإمامة.

٦: الهادى

للعامة الحلوى الحسن بن يوسف. نسبه إليه بعض تلاميذ المحقق الكركى فى رسالة مشايخ الشيعة و قال صاحب الرياض لم أجده من مؤلفاته قم ١٢٧، ٤٣٠.

٧: الهادى

فى الرد على كشف الشبهات عن خالق الأرضين و السماوات^{١٩} و هو الذى لفته رئيس أهل السنة الوهايبية محمد بن عبد الوهاب التجدى المولود و المتوفى بها ١١١١ - ١٢٠٦. كفر فيه هذا المتزمت جميع المسلمين غير أتباعه الصحراويين، و الرد هذا للشيخ محمد بن الحسين الفارسى المعاصر ط. بالنجف ١٣٤٦.

٨: الهادى إلى الرشاد فى شرح الإرشاد

^{٢٠} المذكور فى ١: ٥١١ و ١٣: ٧٣ - ٨٠ للشيخ إبراهيم القطيفى ابن سليمان الخطى قم و ١١، ٨٨ و كان حيا إلى ٩٤٥ التى صنف فيها كتابه نفحات الفوائد ٢٤: ٢٤٩ خرج منه الطهارة و قليل من الصلاة، موجود فى (الرضوية) و عند محمد على الروضاتى بأصفهان. قال فى الرياض: رأيت عند الفاضل الهندى و هو من أحسن الشروح و النسخة عتيقة و عبر عنه ب الهادى إلى الرشاد و لم يشخص مؤلفه و لعله غير هذا.

٩: الهادى إلى معرفة المقاطع و المبادئ

لصدر الحفاظ أبى العلاء الحسن بن أحمد الحسن العطار الهمدانى العلامة فى الحديث و القراءة. و هو من

(١) و سماه إسماعيل پاشا فى إيضاح المكنون بكشف الشبهات فى بيان التوحيد و الرد على المشركين.

(٢) و قد يسمى الهادى إلى سبيل الرشاد

ص: ١٥١

مشايخ منتجب بن بابويه، و قد صرح فى فهرسه ١٦: ٣٩٥ - ٣٩٦ بأنه من أصحابنا و له تصانيف فى الحديث و القراءة. و ترجمه الجزرى م ٨٣٣ فى طبقات القراء ١: ٢٠٤ و ذكر أن جده الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل، و أطراه بقوله: الإمام الحفاظ شيخ همدان و إمام القراء. و قال السيوطى فى بغية الوعاة: [كان لا يمس الحديث الا متوضيا. ولد فى ذى الحجة ٤٨٨ و توفى فى جمادى الأولى ٥٦٩ انتهى] ذكر فى كشف الظنون أنه فى وقوف القرآن.

١٠: الهادى إلى النجاة من جميع المهلكات

^{١٩} (١) و سماه إسماعيل پاشا فى إيضاح المكنون بكشف الشبهات فى بيان التوحيد و الرد على المشركين.

^{٢٠} (٢) و قد يسمى الهادى إلى سبيل الرشاد

لنصير الدين الطوسي الشارحي عبد الله المشهدي صاحب الإجازة ذ ١: ٢٠٤ المؤرخة ٥٧٨ وإيجاز المطالب ٢: ٤٨٧ نقل عن الكتائين في مناهج اليقين^{٢١} و في حديقه الشيعة مصرحا بأنه عربى و فيه ذكر عقائد الملل و إبطالها و إثبات المذهب الحق الجعفرى و مثله إيجاز المطالب غير أنه فارسى.

١١: هادى البشر فى شرح الباب الحادى عشر

لملا محسن بن محمد الكيلانى أوله: [الحمد لله الذى دل على وجوده، جوده، و على وجوبه إمكان غيره و على وحدته انتظام خير ...] فرغ من تأليفه ١٢٠٧. منه نسخه كتابها ١٣١٢ فى خزانه السيد محمد مولانا عند حفيده السيد أبو حسن بن على بن محمد مولانا فى تبريز. و مر شروح الباب الحادى عشر فى ذ ٣: ٥-٧ و ١٣: ١١٧-١٢٣.

١٢: هادى التواريخ

ط. بالهند فى مجلدين.

١٣: هادى السالكين

فى الأخلاق، ألف فى بلدة ملاير فى ٢ رمضان ١٢٥٩ بالفارسية. أوله: [حمد و سپاس مر خداوندى را سزا است كه از يك حرف كن ...]. و النسخة بجامعة طهران كما فى خطى فارسى ص ٣٦٥٢.

(١) مر فى ذ ٢٢: ٣٥١-٣٥٢ احتمال كون هذا الكتاب لجلال أمير، مؤلف تلخيص حديقه الشيعة ٤: ٤٢٢. أقول: و يحتمل أن يكون للرجل علاقة بانتساب حديقه الشيعة ٦: ٣٨٦ إلى المحقق الأردبيلى.

ص: ١٥٢

١٤: هادى السبيل

ديوان شعر لميرزا عبد الوهاب سعيدى كازرونى.

ط. شيراز ١٣٢٨ فى ٧٣ ص على الحجر.

١٥: هادى السلوك

^{٢١} (١) مر فى ذ ٢٢: ٣٥١-٣٥٢ احتمال كون هذا الكتاب لجلال أمير، مؤلف تلخيص حديقه الشيعة ٤: ٤٢٢. أقول: و يحتمل أن يكون للرجل علاقة بانتساب حديقه الشيعة ٦: ٣٨٦ إلى المحقق الأردبيلى.

لعبد القادر الجيلاني. أوله: [حمد له ... بدان كه حرفى چند در تصوف از بحر حقيقت وارد شد ... از مدد مرشدى محيى الدين عبد القادر جيلانى] ... جاء التعريف بالنسخة فى خطى فارسى ص ١٤٨٦.

١٦: هادى الطالبين فى رموز السالكين

لشاه غلام نبى الملقب أسرار المتخلص غربت بن عباس على برهان پورى. ط. دهلى ١٣٢٨ فى ١٤٤ ص.

١٧: هادى المضل

منظومات فارسىة للشاعر ملا يحيى المتخلص كافر ٩: ٩٠٢، ١٩: ١٩٧ فيها ١٤٤٢ بيتا. و مادة تاريخه يبين تاريخ ١٢١٧ و ذكر اسمه بعد ستين بيتا. و النسخة رأيتها عند (سلطان المتكلمين).

و مر فى ذ ١٩: ١٠٢ و ٣٣٧ إنها اليوم عند (الملك) و سماه فى أوله فقال:

أيها السائل منها لا تضل

إنه سميتها هادى المضل

! و جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ٣٣٠٦.

١٨: هادى المضلين و مرشد المصلين

شرح للرسالة النظامية فى أحكام الصلاة تأليف عبد العالى بن على بن عبد العالى الكركى كما مر فى النون ٢٤: ١٩٥ و الشارح هو السيد عبد الهادى بن رفيع الدين حسين الحسينى الدليجانى. أوله:

[الحمد لله الذى دل على وجوب وجوده افتقار الغامرات ...] و النسخة بخط المؤلف فى ٦٥٣ ورقة عند (السيد شهاب الدين بقم) كما فى فهرسها المطبوع أخيرا ٣: ١.

١٩: هادى المضلين

مر فى ٩: ١٠٨٤ أنه فى أصول الدين فى خمسة آلاف بيت. لعلى أكبر الخراسانى نزيل محلات. و هو الجد الأسمى لمحسن صدر الأشراف رئيس مجلس الشيوخ و رئيس الوزراء بطهران و النسخة كانت عند حفيد المؤلف على أكبر مفتون ابن محمد بن على أكبر.

ص: ١٥٣

٢٠: هادى المضلين فى أصول الدين

فارسی لملا هادی بن مهدي أسرار السبزواری الحكيم ٩: ٧٢ تاريخ ولادته غريب - ١٢١٢ و سنوات عمره حكيم - ٧٨ و الكتاب هذا في خمسة أبواب ١- التوحيد ٢- العدل ٣- النبوة و الإمامة ٤- المعاد ٥- ملهقاته و تجاربه الإشراقية أوله: [الحمد لله الذي لم يتخذ صاحبه و لا ولدا] أثبت فيه أصول الدين بلسان العرفان و الإشراق و في مسألة المعاد الروحاني أو الجسماني اتخذ النزاع لفظيا و حاول الجمع بين رأيي الظاهريين و الفلاسفة و السبزواری في كتابه هذا و سائر كتبه مثل سائر الفلاسفة الإشراقيين لا يبالي بالألحان في العربية رأيت نسخه منه فرغ كاتبه من النسخة الثامنة لمؤلفه في ١٢٩١ و عليه تقيظ تاريخه ١٢٩٤ منها قوله: [جميع الكتب يدرك من قراءتها ملال أو فتور أو سامة سوى هذا الكتاب فإن فيه بدائع لا يمل إلى قيامة] و هذه النسخة من موقوفة عبد الكريم العطار في (التستيرية) و نسخه أخرى في (الرضوية) كتابتها ١٢٨٩ و وقف في نفس هذه السنة كما فصله مهدي بن الفهرسي في الفهرست ١: ٩٤ من كتب الفلسفة و سائر نسخه عرفت في خطي فارسي ص ١٠٠٥

٢١: هادي المضلين و زاد المتقين

في علم الصنعة لآقا محمد رضا بن رجب علي بن منصور الطبيب الأصفهاني المولود بها ١١٦٧- [محمد بود أشرف كائنات] و تلمذ علي محمد البيدآبادي م ١١٩٧ في العلوم الرائجة و بعد وفاه الأستاذ وجد بخطه ما يقرب من ١٠٠ ألف بيت كتابه كلها من رسائل علم الصنعة كتبها بعينها من غير تصرف فيها الا بعض كلمات مفردة علي بعض الحواشي ثم وجد بينها بخطه حاشية بمقدار صفحة من الكتاب، فجعلها كالمتن لهذا الكتاب الذي ألفه باسم ولديه محمد تقى و محمد هادي قال: كان دخوله في علم الصنعة و رجوعه إلى كتبه سنة ١١٩٩ و كان شروعه في تأليف هذا الكتاب ١٢٠٩ و رتبه علي قسمين: الأول في الأعمال و الثاني في الشواهد و المطالب و صرح في أوله بالمنع عن العمل بتلك الأعمال المذكورة في القسم الأول قبل الاطلاع التام علي المطالب و الشواهد المسطورة في الثاني، لوجود

ص: ١٥٤

النكات و الأسرار فيه ثم أبرأ نفسه عن عهده و قال: [آنچه گفتمني بود گفتم و از عهده خارج شدم] الموجود الذي رأيت هو القسم الأول المرتب علي ثلاثة أبواب و خاتمة و في مقدمته مطلبان، في أولهما أورد عين حاشية أستاذه البيدآبادي، ليكون الكتاب شرحا له و ليتبرك به هذا و جاء التعريف بنسخة أخرى منه في خطي فارسي ص ٦٤٥

٢٢: هادي المهتدين

فارسي في أحوال الأئمة الاثني عشر لعلي مراد بن حسين الكيلاني السيارستاقي التنكابني أوله: [الحمد لله الذي جعلنا من و بعد چنين گوید أقل كل قليل علي مراد بن حسين] و النسخة بكلية الإلهيات بطهران كما في خطي فارسي ص ٤٥٦٧

٢٣: هادي النجاة من جميع المهلكات

لملا محمد شريف بن شهاب الدين الشاه ميرزائي كبير يحتوى علي ١٤٢ بابا

٢٤: هادي النجاة

ينقل عنه الزنوزى فى جواهر الاخبار أحاديث كثيرة من الكافى و الخصال و روضة الواعظين و مجموعة ورام و الإرشاد للديلمى فالمؤلف متأخر عن الديلمى

٢٥: الهادى و ضياء النادى

أو مصباح النادى تفسير للقرآن فى مجلدات للسيد هاشم البحرانى ابن سليمان قم و ٧٠٣ الكتكانى م ١١٠٧ مأخوذ من روايات أهل البيت الا ما شذ و جميع رواياته من الكتب المعتمدة كالكافى للكلىنى و من لا يحضره الفقيه و التوحيد و العيون و معانى الاخبار و المجالس و إكمال الدين و ثواب الأعمال و الخصال كلها للصدوق و التهذيب و الاستبصار لشيخ الطائفة الطوسى و قرب الإسناد للحميرى و الغيبة للنعمانى و مجمع البيان للطبرسى، و كشف البيان للشيبانى، و غير ذلك و ابتداء بمقدمات فى ١٢ بابا أولها باب فضل العلم و العالم و المتعلم و القرآن و حامله و معنى الثقلين، و إن فى القرآن تبيان كل شىء، و له ظهر و بطن،

ص: ١٥٥

و عام و خاص، و محكم و متشابه، و ناسخ و منسوخ، يعرفها النبى و أهل بيته الراسخون فى العلم و عندهم القرآن بالصورة التى نزلت عليه، و النهى عن التفسير بالرأى، و أقسام ما نزل عليه القرآن و وجه إتيانه بالعربى، و ما هو المعجزة فيه، و قد فرغ منه ١٨ ع ٢ - ١٠٧٧ أوله: [الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى] قال فيه: [و إنى لم أعتد فى كتابى هذا الا على رواية مشايخنا المعتمدين و علمائنا المعتمدين، فإن لم أعتد فى الآيه على رواية اقتضت على ما ذكره الشيخ الفقيه أبو الحسن على بن إبراهيم بن هاشم القمى فى تفسيره (ذ ٤: ٣٠٢ - ٣٠٩) المشهور] توجد نسخه منه جيدة مجدولة فى قطع رحلى ٣٢٢ ورقة فى خزانه محمد أمين الكاظمى كتبه أحمد بن محمد بن مبارك بن حسين السارى البحرانى فرغ منه ضحى الخميس ١٧ رجب ١١٠٥ و قوبل ١١٠٦ و قد وقف النسخة السيد عبد الله شبر و كتب الوقفية بخطه و توجد فى (الرضوية) جزءان منه أولهما من أول القرآن إلى آية ٢٧ من النساء: [وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا فرغ من تأليفه ٢٨ - ع ١ - ١٠٧٦ و نقل من خط يد المؤلف فى حياته بقلم محمد بن حرز بن سليمان البحرانى فى ١٧ شوال ١٠٨١ و فى الجزء الثانى شرع من آية بعده إلى آخر النساء، آية الكلاله

٢٦: الهادى

فى زيارة النبى و الأئمة الطاهرين مرتب على فاتحة و ١٢ بابا و خاتمة فيما يقرب من ١٢ ألف بيت، مع شرح لبعض ألفاظ الزيارات ذكر فى أوله اسم الكتاب دون اسم المؤلف الذى هو معاصر للمجلسى أو بعده فإنه ينقل عن مجمع البحرين للطريحي ٢٠: ٢٢ أوله: [الحمد لله كما يستحقه حمدا متواترا متسقا و متواليا مستوسقا] و آخره: [هذا آخر ما أردنا إيراد فى هذه الرسالة الجامعة رزقنا الله الائتمام بأئمتنا الزاهرة و آتانا من لدنه فى مواليتهم فضلا و إحسانا و رحمة و غفرانا و الحمد لله أولا و آخرًا] و النسخة موجودة فى مكتبة (الخوانسارى) و بعد ما كتب عنه الخطبة ضاعت من النسخة الصفحة الأولى فكتب الآقا محمد بن محمد على الخوانسارى صاحب المكتبة لها خطبة قريية مما سقط و لو بغير

ص: ١٥٦

ألفاظها و نسخه أخرى منه فى مكتبة الملا باقر الشوشترى م ١٣٢٧ كما ذكره فى فهرس كتبه

٢٧: هادية العوام

فى أصول الدين و فروعها لبعض الأصحاب أوله:

[الحمد لله اللطيف بعباده و بعد، فهذه رسالة وجيزة موسومة بهادية العوام، مرتبة على كلام و مقام و ختام] و النسخة عند (المشكاة) وهبها لجامعة طهران كما فى ف ٣: ٦٣٧

٢٨: هاديه قطب شاهی در استخراج آيات الهی

فهرس للقرآن أو كشف لآياتها لملا محمد على الكربلائى قم و ٦٦ ب، و لعله ترجمه فارسية له كتبه بأمر شيخه محمد بن خاتون العاملى و أهده إلى عبد الله قطب شاه، مرتب على قسمين الأول فى كشف الآيات التى يعلم الإنسان أولها، و الثانى كشف الآيات التى يعلم آخرها أوله: [حمد و درود حضرت معبود كه در افتتاح كلام مجيد واقع شد، چون دليل است بر وجود آن در مفتتح و ابتدای هر كتاب و رساله] نسخها شائعة، و جاء التعريف بسبع منها فى خطى فارسى ص ١٢١

٢٩: هارا مرتضى كه شأن

فى بيان شأن أمير المؤمنين بلغة أردو، ط للسيد ذاکر حسين أختر الهندى المعاصر

٣٠: هاشم و أمية

للسيد صدر الدين بن عبد الحسين شرف الدين مدير جريدة الساعة فى بغداد ط

٣١: الهاشميات

قصائد لشاعر أهل البيت أبى السهيل كميته بن زيد بن خنيس بن مجاهد المضرى الأسدى الكوفى (٦٠-١٢٠) لقي السجاد و الباقر و الصادق (ع) ذكر السيد على خان فى طبقات الأمية ١٥: ١٤٧: أن فى الكميته عشر خصال لم يكن فى غيره من الشعراء ط الهاشميات ١٣٢١

٣٢: الهاشمية

منظومة فارسية، لبقاء الأصفهاني محمد بن صادق ذ ٩: ٩٨٥

ص: ١٥٧

٣٣: هالة

أو خرمن ماه أى هالة القمر و سببها لمحمد بن غياث الدين منصور الدشتكى منضم إلى قوس و قزح المذكور فى ذ ١٧: ٢٠٧ و جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ٣٣٧ و مر له جواهر نامه ٥: ٢٨٣

٣٤: هالة

نغلام رضا كيانپور ط طهران ١٣٢٨ ش ١٥٦ ص

٣٥: هاملت

أصله لشكسبير قم و ٨٧٤ و الترجمة (الفارسية) لمير سليمانى حميد ط طهران ١٣٠٧ ش فى ٦٨ ص

٣٦: هانرى چهارم

- هنرى الرابع - لألكساندر دوما و الترجمة (الفارسية) لمحمد بن عبد الله أمين دفتر ط طهران ١٣٢٣ ش فى ٣٥٦ + ٣٩٠ ص

٣٧: هانرى سوم

- هنرى الثالث - ترجمه (بالفارسية) على قلى سردار أسعد ط طهران ١٣٤٣ فى ٢١٦ ص

٣٨: هاوايى

أو گوهر أقيانوس أصله (لاسالويس) و الترجمة (الفارسية) لمحمود كيانوش ط طهران ١٣٤٠ ش ١٣٧ ص

٣٩: هؤلاء أنصار الحسين فى شعرهم و شعورهم

فيه تراجم جمع من الرائين للحسين (ع) مختصرا مع شىء مما نظموه فى رثائه للسيد محمد كاظم الكفائى و النسخة فى مجلد عنده* المؤلف*

٤٠: الهاوية فى أحوال يزيد بن معاوية

للسيد حسون البراقى م ١٣٣٢ ذكره فى كتابه عقد اللؤلؤ و المرجان ذ ١٥: ٢٩٦

٤٢ و ٤١: هايدى

- بنت الجبل - رواية لزوهرناسپرى، ترجمه (بالفارسية) مهرداد مهريين ط طهران ١٣٤٠ ش ٢٧٧، و ترجمه أخرى لمحمد رضا جعفرى ط منها ٣٢ ص فى ١٣٤٢ ش

٤٣: هايدة

لجهان گير تفضلى الخراسانى ابن مصدق السلطان ط طهران ١٧١ ص

[الهائية]

٤٤: الهائية

قصيدة فى مديح أهل البيت للشاعر الصفى كاظم الأزرى

ص: ١٥٨

ذ ٩: ٦٩ ط فى هوامش التنبهات فى شرح السبع العلويات بإيران ١٣٠٤ ط مع تخميسة ذ ٤: ١٣ لجابر الكاظمى فى بمبئى ١٣١٨ و معه الشهاب التاقب فى رد شكرى أفندى و مرت بعنوان القصيدة ١٧: ١٣٥

٤٥: الهائية فى المعجزات

قصيدة تحتوى على بعض المعجزات كانفتاح باب سور النجف للزوار، و شفاء الأخرس فى سرداب سامراء و غيرها تقرب من ١٠٠ بيت لملا عباس الزيورى الكردى البغدادى م ١٣١٦ منها:

و فى العد و الحصر لا تتناهى

مناقب حيدرة لا تضاهى

و تسعين من هجرة الطهر طاها

ففى مائتين و ألف و تسعة

ليلا فأنكرها من رآها

لقد فتح الباب للزائرين

رأيت النسخة عند (السماوى)

٤٦: هائية

قصيدة فارسية لذبيحى الأصفهانى ذ ٩: ٣٣٨

٤٧: هائية

الشاعر الألماني و أشعاره ترجمه (بالفارسية) شجاع الدين شفا ط طهران ١٣٣٠ ش ١٠٨ ص

[هبة]

٤٨: هبه و وصيت در حقوق مدنى ايران

للدكتور موسى عميد التبريزى، عميد كلية الحقوق ط طهران ١٣٤٢ ش ١٥٧ ص

٤٩: الهبة

لأبى الفضل الصابونى محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليم الجعفى الكوفى صاحب الفاخر و أستاذ ابن قولويه ذكره النجاشى

٥٠: الهبة

لأبى النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عباس السمرقندى السلمى ذكره النجاشى

هبة الأحباب

١٩: ٣٣٧

٥١: هبة الشباب فى علمى الإعراب

لميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمدانى الكاظمى م ١٣٠٣ ألفه فى أوائل شبابه، و قال الشيخ صالح الحجى تقریظا علیه فى قطعة منها:

ص: ١٥٩

لین الشیب فى هبة الشباب

لها وهب الشباب فقيل أرخ:

و هو ينطبق على ١٢٧١ و هو تاريخ فراغه من التأليف و قد ورد تمام القطعة فى فصوص اليواقيت ١٦: ٢٣٦ و كان المؤلف قد شرح أولا لغز النحو للبهائى ١٨: ٣٣٦ و كان شرحه أيضا لغزا فشرح الشرح ثانيا و سماه هبة الشباب و عليه تقاريط آخر، منها تقریظ السيد مهدى القزوينى الحلى، و الشيخ عباس بن الحسن الجعفرى، و ميرزا يوسف التبريزى و جمال الدين رضا بن المرتضى الرضوى الفسوى، و عبد الباقي العمري، برباعية، و محمد سعيد بن صالح التميمى رأيت النسخة مع التقاريط فى مكتبة (الساوى)

٥٢: هبة الوصال في أدعية الهلال

لملا عبد المطلب بن الحسن ابن محمد الأصفهاني. و هو الذي انتخب منه كتابه الموسوم هدية الأجلة في أدعية رؤية الأهلة و أهدها إلى الشاه سلطان حسين الصفوى كما صرح به فى أول الهدية.

٥٥-٥٣: رسالة فى هبة الولى مدة الزوجة المنقطعة للمولى عليه

ثلاثة: إحداهما للسيد محمد باقر بن محمد تقى الشفتى الأصفهاني (١١٧٥ - ١٢٦٠) اختار فيها الجواز. و الأخرى للمولى محمد تقى بن على محمد النورى (١٢٠١ - ١٢٦٣) والد شيخنا النورى: ذكرها ولده فى دار السلام و اختار فيها الجواز أيضا. و الثالثة التى اختار مؤلفها عدم الجواز. للمولى محمد تقى البرغانى القزوينى الشهيد ١٢٦٤، و عده فيها من القائلين بالمنع السيد مهدي بحر العلوم، و السيد محمد الرضوى القصير.

٥٦: هتك أسرار الباطنية

يعنى الإسماعيلية أتباع الخلفاء الفاطميين بمصر. للإمام محيى الدين أبى عبد الله الحسين بن مظفر بن على الهمدانى القزوينى تلميذ شيخ الطائفة الطوسى م ٤٦٠. ذكره منتجب بن بابويه فى فهرسه ذ ١٦: ٣٩٥. و مر ابتداء الدعوة و كشف عورات الباطنية و هؤلاء هم من الذين سماهم الشيخ المفيد م ٤١٣ بالمقصرين فى شرحه لعقائد الصدوق. ط.

تبريز ص ٦٥، و قال صاحب الرياض لعل المؤلف ألفه بقزوين حين انتشر هناك

ص: ١٦٠

فى الموت مذهب الإسماعيلية.

٥٧: هجر نامه

مثنوى فارسى لميرزا نصير فرصت الأصفهاني الشيرازى (١٢٧١ - ١٣٣٩) ذ ٩: ٨٢٤ ذكر فى مقدمه طبع ديوانه، و كذا فى آخر آثار عجم و مجلة أرمغان ج ٢ العدد ٨ - ٩ ص ٤٢.

الهجاء و الهجو

هناك منظومات كثيرة تحت عنوان هجو فلان أو هجاء فلان ... و مر فى الشعر و الشعراء من الذريعة من المهجوين: أحمد جگر به خون ص ٦١٧، و الحافظ شريتي ٢٠٧، و داورى أرانى ٣١٩، و سليمان الأصفهاني ١١١٦، و الحكيم سوزنى ٢٦٦، و حيدر الهاشمى ٧٦٨، و الخواجه مجد الدين، ٧٠٢ و ولى دشت بياضى ٨٦٥، و الشاه عباس ٣٨٩، و غزالى المشهدى ١٤٩، و قاسم كاهى ١٤٩، و القاضى الخوشانى ٦٨٤ و هجو بغداد و هجو معلم خانه ١٠٤٦ و لا أرى لها شانا تذكر مستقلة. و مر فى ١٩:

٣٣٧ هجو وحشى الباقى و هجو مير مظفر الترك و مما تركناه هجو حكما لنعمت خان على ٩: ٦٧٦ و هجو شاعران لعرفى شيرازى ٩: ٧١٢.

٥٨: هجو ثالث

نقد منظوم لصادقى كتاب دار ذ ٩: ٥٨١ انتقد فيه لسان الغيب الذى نظمه حيدرى التبريزى ٩: ٢٧١ الذى هو بدوره نقد على سهو اللسان الذى عمله شريف تبريزى ٩: ٥٢٠ ضد أستاذه لسانى الشيرازى ٩: ٩٤٢. قال الصادقى فى أول هجو ثالث:

كجا شريف؟ كجا حيدرى؟ تعالى الله!
ز هجو گفتن أو صادقى! بهم خوردم

أورده تربيت فى دانشمندان آذربايجان ص ٢-١٩٣ و عرف نسخها فى خطى فارسى ص ٣٣٠٦.

٥٩: هجوم روس بر ايران

فى وقعة هجومهم على ايران فى ١٣٢٩.

فارسى لنظام الدين زاده. ط. ١٣٣١. و فيه أحوال الآخوند الخراسانى و وفاته أيضا.

ص: ١٦١

الهداة إلى أداء حق الموالاة

للكام الحسكانى^{٢٢} صاحب شواهد التنزيل هكذا سماه صاحب الرياض لكن الصحيح ما مر بعنوان دعاء الهداة ... ٨: ١٩٦.

الهداة فى النصوص و المعجزات

كما سماه صاحب الرياض مر أن اسمه إثبات الهداة ذ ١: ١١١.

[الهدايا]

٦٠: الهدايا

شرح على الكافى للكلىنى ١٧: ٢٤٥ و ١٤: ٢٦ أصولها و فروعها. رأيت منه قطعاً ناقصة فى مجموعة بمكتبة (الطهرانى بكرىلاء) فقطعة من شرح الأصول و فقطعة من شرح الفروع من أبواب الحيض إلى عدد النوافل كتب على هذه القطعة: المجلد

^{٢٢} (١) نسبة إلى قرية حسكان كغضبان. و للتعرف بهذه النسبة راجع النقات العيون ص ٢٣٢.

الخامس من كتاب الهدايا و قبل هذه القطعات قطعة من شرح المعالم الموسوم مناهج اليقين ذ ٢٢: ٣٥١ و كلها من تأليف بعض معاصري الملا خليل القزويني أو تلميذه كما ذكرنا هناك. ثم رأيت في مكتبة (سلطان المتكلمين) مجلدات من شرح كتاب الحجّة من الكافي فرغ منه في رمضان ١٠٨٣ و يكثر فيه النقل عن ميرزا رفيعا النائني ٩: ٣٧٧ مع دعاء (رحمه الله) كما يدعوا له كذلك في المناهج و يدعو للملا خليل بالسلامة. و الظاهر اتحاد الشارحين. و بناء الشارح فيه ذكر تمام متن الحديث ثم الشروع في الشرح تحت عنوان هدية ... حتى يشرع في حديث آخر. و قد وجد أخيرا مجلدان منه عند السيد محمد علي الروضاتي بأصفهان عنوانها الهدايا و سر من رأى و هما بالقطع الرحلى يشتملان على عدة أجزاء من الكتاب و قد كتب على الورقة ١٨٣ من الأول منهما بالحرمة: [المجلد الثالث من كتاب الهدايا و سر من رأى تأليف مولى الفضلاء ميرزا محمد المشتهر بمجنوب التبريزي دام ظله^{٢٣} و أيام إفاداته] فالظاهر أنه

(١) نسبة إلى قرية حسان كغضبان. و للتعرف بهذه النسبة راجع الثقات العيون ص ٢٣٢.

(٢) فليس المؤلف هو السيد جلال الدين أمير صاحب تلخيص حديقة الشيعة المذكور في ١٥١ و في ذ ٢٢: ٣٥٢: ١.

ص: ١٦٢

المذكور في ذ ٩: ٩٦٣ و المطبوع ديوانه بالهند ١٣٥٠ في ٢١٢ ص. و كتب لنا الروضاتي أن على هذه النسخة حواش بخط المؤلف. أولها [الجزء الثالث من كتاب الهدايا.

كتاب الحجّة، و هو يشتمل مطابقا للكافي على ١٢٨ بابا ...] و فيها الطعن على الصوفية مع أن تخلصه مجذوب و أشعاره عرفانية^{٢٤} و ينقل عن [برهان الفضلاء مولانا خليل الله القزويني سلمه الله] مثل ما ذكرناه في ذ ٢٢: ٣٥١ و في الورقة ١٨٣: [المجلد الرابع من كتاب الهدايا و سر من رأى في ذكر جمل من أحاديث أئمة ... كتاب الطهارة. أبواب المياه ...] و آخره [ثم بحمد الله المجلد الرابع من كتاب الهدايا و يتلوه المجلد الخامس منه في أبواب الصلاة ... أتممت هذه النسخة في شهر ذى الحجّة الحرام ١٠٨٩ و على النسخة تملك محمود الفاطمي في ١٢٩٥ و تملك صدر الأفاضل دانش (٩: ٣١٦) في ١٣٣٢ و عليها حواش منهما. و أول المجلد الآخر:

[الجزء التاسع من كتاب الهدايا كتاب الجنائز و أبوابه كما في الكافي ٩٥ بابا ...] و هي بخط جيد في عصر المؤلف. و في الورقة ٧٣ منه: [الجزء الخامس كتاب الدعاء من الهدايا، أبوابه على ما في الكافي ستون ...] و كتب صدر الأفاضل على النسخة: إنها في الجمع بين الكتب الأربعة و قد فعل المؤلف ما فعله الفيض في الوافي ذ ٢٥: ١٣-١٤.

٦١: الهدايا

^{٢٣} (٢) فليس المؤلف هو السيد جلال الدين أمير صاحب تلخيص حديقة الشيعة المذكور في ١٥١ و في ذ ٢٢: ٣٥٢: ١.

^{٢٤} (١) فلعله كان يجارى في الظاهر سياسة الحكومة بعد نكبة الصوفية في ١٠٠٢.

كما يأتي مثله في قم ه ٧٨.

لأبى عبد الله المرزبانى محمد بن موسى الخراسانى البغدادى م ٣٧٨، و الكتاب فى ٣٠٠ ورقة، كما ذكره ابن النديم. و هناك رسالة أخرى بهذا العنوان رآها ابن النديم بخط المؤلف المرزبانى أيضا.

٦٢: الهدايا

لأبى القاسم على بن حبشى بن قونى. سمع منه التلعكبرى سنة ٣٣٢، ذكره الطوسى فى الفهرست و ذكر تاريخ السماع فى الرجال.

٦٣: الهدايات

منظومة فى الإمامة لمير تقى بن مير مؤمن بن مير تقى بن مير رضا القزوينى الحسينى م ١٢٧٠ رأيت النقل عنه. بخطه فى كتابه نهاية التحرير ذ ٢٤: ٣٩٧ و هو منظومة فى الكلام رأيتها فى خزانة السيد مهدي

(١) فلعله كان يجارى فى الظاهر سياسة الحكومة بعد نكبة الصوفية فى ١٠٠٢.

كما يأتى مثله فى قم ه ٧٨.

ص: ١٤٣

بن أحمد آل حيدر الكاظمى. و له مختصره حقائق الهدايات ٧: ٣٦ و ذكرنا احتمال اتحاده مع المنظومة المخيرة ذ ٢٣: ١٣٥.

٦٤: هدايات

فارسية عرفانية بالنظم و النثر، صغيرة للشاه نعمة الله ولى صاحب ها ص ١٤٦ و قم و ١٨١ ط ضمن رسائله ص ٣١٣-٣١٨ و نسخها عرفت فى خطى فارسى ص ١٤٨٦

٦٥: هدايات الحسام فى عجائب الهدايات للحكام

اسم تاريخى (لترجمة عهد مالك الأشر) ٤: ١١٨ (بالفارسية) للأديب الحكيم الطبيب ميرزا محمد حسين بن على تقى الهمدانى أخ ميرزا محمد رضا الواعظ الهمدانى ألفه ١٣٠٨ باسم زين العابدين حسام الملك أوان ولايته على كرمانشاهان توجد نسخه منه تاريخ كتابتها ١٣١١ فى مكتبة محتشم السلطنة إسفنديارى بطهران مع رسالة فى علم الفراسة و القيافة له ١٥: ٣٢٢ كما ذكره ابن يوسف فى نهج البلاغة چیست؟ ص ٢٩ و فهرست سپهسالار ٢: ١٤١ و سائر نسخها فى خطى فارسى ص ١٧١٥

٦٦: هدايا المحبة

ليبر جمال الأردستاني ذ ٩: ١٦١ و نسخها في خطى فارسي ص ٣٣٠٧

٦٧: الهدايا و التحف

ينقل عنه في مرآة الجنان - ٢: ٢٧٦ و ذكر أن مؤلفه الخالديان المشهوران

الهدايا و سر من رأى

شرح على الكافي للكلينى يعرف بالهدايا كما ذكر فى قم ه ٦٠ ص ١٦١

٦٨: الهدايا و الطرف

لمؤلف جنان الجنان ذ ٥: ١٥٣ كما فى معجم الأدباء - ٤: ٥٥ و هو أحمد بن على الغسانى

[الهداية]

٦٩: كتاب الهداية

عده النجاشى من أجزاء كتاب المحاسن للبرقى أحمد بن محمد (ذ ٢٠: ١٢٢) و لا يوجد فى المطبوع المذكور فى ذ ٢٤: ٧٤

٧٠: الهداية

من كتب الإسماعيلية فى الدفاع عن المستعلى ضد النزارية

ص: ١٦٤

كما فى فهرست مجدوع: ص ١١٦ و ٢٦٠

٧١: الهداية

فى فقه الصلاة لابن فهد الحللى جمال الدين أبى العباس أحمد ابن شمس الدين محمد بن فهد الأسمى م ٨٤١ عن ٨٥ سنة أوله [الحمد لله فاتح الأبواب و مسهل الصعاب هذه مقدمه مشتملة على واجب الصلاة مرتبة على فصول ١- الطهارة ٢- الصلاة ٣- الخلل فى الصلاة ٤- صلاة الكسوف] نسخه منه عند السيد محمد على الروضاتى بأصفهان كتبها السيد محمد شقيق صاحب الروضات فى ست صفحات ضمن مجموعة تاريخها ١٠ صفر ١٢٧٥ معها نفحات اللاهوت ذ ٢٤: ٢٥٠

٧٢: الهداية

فوائد متفرقة فارسية فى مجلدين، لميرزا فضل الله ملك الواعظين بن الشيخ جمال بن محمد تقى بن محمود العراقى الميتمى صاحب قوامع الأصول ذ ١٧: ١٩٨-١٩٩ و سماه كشكول ميتمى أيضا ذ ١٨: ٨٣

٧٣: الهداية

فى تاريخ النبى و الأئمة و معجزاتهم لأبى عبد الله الحسين بن حمدان الجنبلاي^{٢٥} م ع ١- ٣٥٨ كما فى رجال ابن داود أو ٣٤٦ كما فى تاريخ العلويين المعبر عنه الهداية الكبرى روى عنه التلعكبرى فى ٣٤٤ و ينقل عنه المجلسى و قال الكجورى فى أول الدفعة الساكبة ذ ٨: ٢٦٤ بعد ذكر الهداية فى عداد الكتب التى ينقل عنها: [و عثرنا على أحد عشر كراسا واحد منها فى شطر من أحوال الإمام الحادى عشر، و سبعة منها فى أحوال الخلف الحجة و كيفية ظهوره و رجعة النبى و الأئمة برواية المفضل، و ثلاثة فى أحوال اثنى عشر رجلا هم أبواب الأئمة الاثنى عشر و كتب فى آخرها: ثم الجزء الثانى] و من هذا استظهر صاحب الدفعة الساكبة إنها تكملة للهداية و الجزء الثانى

(١) جنبلاء ممدودا بضميتين و ثانية ساكنة كورة و بليد و منزل بين واسط و الكوفة و قناطر دارا كما فى معجم البلدان و فى مصادر البحار (ج ١ ص ٢٠ ط الجديدة) الحضيى بدل الجنبلاي، و فى القهبائى ٧: ٦٣ عن الكشى: الحضيى الجنبلاي

ص: ١٦٥

منه و لعل كتاب الهداية هو الذى عبر عنه النجاشى بكتاب تاريخ الأئمة ذ ٣: ٢١٦، كانت نسخه منه عند الخيابانى كما فصله فى وقايع الأيام- ٣: ٦٤٤ و نسخه عند (السماوى) و أخرى بمكتبة (كاشف الغطاء- نمره ١٧)^{٢٦} و يوجد عند فضل الله شيخ الإسلام بزنجان نسخه الأحد عشر كراسا بخط نصر الله القزوينى فى ١٢٨٠ كتبه عن نسخه المجلسى، و ألحق بآخره رسالة مختصرة فى أحوال مؤلف الهداية

٧٤: الهداية

فى الحكمة لابن سينا م ٤٢٧ قال الجوزجاني: [كتاب الهداية فى الحكمة صنفه و هو محبوس بقلعة فردجان، لأخيه على، يشتمل على أقسام الحكمة مختصرا] فيظهر أنه ألف حدود ٤١٤ و النسخ الموجودة منها تشتمل على ثلاث مباحث ١- المنطق ٢- الطبيعيات ٣- الإلهيات عرف نسخها القنوتاتى:

^{٢٥} (١) جنبلاء ممدودا بضميتين و ثانية ساكنة كورة و بليد و منزل بين واسط و الكوفة و قناطر دارا كما فى معجم البلدان و فى مصادر البحار (ج ١ ص ٢٠ ط الجديدة) الحضيى بدل الجنبلاي، و فى القهبائى ٧: ٦٣ عن الكشى: الحضيى الجنبلاي

^{٢٦} (١) و قد كتب الكاتب هذا فى أيام اشتغاله بالمدرسة الصاحية بقزوين، نسخه من الفصول الغروية ١٦: ٢٤١ و عبر عن نفسه بأقل الطلبة نصر الله بن أسد الله الشالى الأصل القزوينى فرغ من كتابته ١٢٦٤ و لهذا الكاتب رسالة أخرى فى ترجمه محمد ابن الأشعث الراوى ل الأشعثيات المسمى جعفریات أيضا ذ ٢: ١٠٩-١١١ و ٥:

١١٢ و طبعت الرسالة فى مقدمه الجعفریات ١٢٧١ على الحجر بطهران

٢٤٢ و الدكتور مهدوى: ١٣٠ و مر له الورقائية فى ص ٦٥ و ذ ٢٤: ٢٢٥

٧٥: الهداية

فى الحكمة لصدر المتألهين قم و: ٤٩ محمد بن إبراهيم الشيرازى م ١٠٥٠ بالبصرة راجعا من الحج ط

٧٦: الهداية

فى النحو المطبوع مكررا ضمن جامع المقدمات و غيرها أوله: [الحمد لله رب العالمين و آله أجمعين و العاقبة للمتقين و رتبته على مقدمه و ثلاثة أقسام و خاتمة و سميته بالهداية] نقل فى معجم المطبوعات ص ٣٠٨ و ٢٠٢٤ عن أحمد أبو على أمين مكتبة الإسكندرية إنها تأليف أبى حيان الأندلسى محمد بن يوسف نزيل القاهرة (٦٥٤-٧٤٥) و مؤلف منطق الخرس فى لسان الفرس و قال مشار: قد تنسب إلى الزبير البصرى ابن أحمد الشافعى، أو إلى

(١) و قد كتب الكاتب هذا فى أيام اشتغاله بالمدرسة الصالحية بقزوين، نسخه من الفصول الغروية ١٦: ٢٤١ و عبر عن نفسه بأقل الطلبة نصر الله بن أسد الله الشالى الأصل القزوينى فرغ من كتابته ١٢٦٤ و لهذا الكاتب رسالة أخرى فى ترجمه محمد ابن الأشعث الراوى ل الأشعثيات المسمى جعفریات أيضا ذ ٢: ١٠٩-١١١ و ٥:

١١٢ و طبعت الرسالة فى مقدمه الجعفریات ١٢٧١ على الحجر بطهران

ص: ١٦٦

عبد الجليل بن فيروز الغزنوى أو إلى ابن درستويه عبد الله بن جعفر كما فى كشف الظنون أقول: رأيت منها نسخه عند الشيخ قاسم محبى الدين فى النجف، و نسخه عند (الساوى) و هى بخط على محمد بن الحسن النجف آبادى ١٢٦٠ مع الجمل للخليل و غيره ضمن مجموعة كلها بخط واحد

٧٧: الهداية

لملا محمد حسين بن محمد مهدى السلطان آبادى م الكاظمية ١٣١٤ ذكره فى التكملة و لعله أحد المقيدىن الآتين بعنوان هداية المجاهدين و هداية الولاية

٧٨: هدايت

فارسية عرفانية لصدر الدين الدزفولى محمد بن محمد باقر المتخلص كاشف (١١٧٤-١٢٥٨) ٩: ٦٠٢ و ٨٩٧ و هو من العرفاء الذين حاربتهم التيار المتقشر المتسنن، فاعتذر عنهم بكتابه قاصم الجبارين ذ ١٧: ٤ و مر له واردات غيبية ص ٩

٧٩: هدايت

فارسی فی النجوم لناصر الدين حيدر بن محمد الشيروانی فی ٣٠ بابا جاء التعريف بنسختها فی خطی فارسی ص ٣٦٨

٨٠: الهداية

فقه فارسی عملی من الطهارة و الصلاة و الصوم إلى الاعتكاف.

ترجمه ل (ذخيرة الأحكام) لآقا رضا الهمدانی ابن آقا هادی م ٢٨ صفر ١٣٢٣ و دفن بسامراء. رأيت النسخة بخط جيد و فی أولها توقيعہ بخطه و خاتمہ، عند الشيخ علی أكبر الخوانساری فی النجف کتابتها ١٣١٩.

٨١: الهداية

فی رد الصوفية. فارسی فی ألقى بيت. لميرزا عبد الرزاق بن علی رضا بن عبد الحسين الأصفهانی المولد، الحائري المنشأ، الشهير بالواعظ الهمدانی قم و: ٢٥٤، هكذا وصفه هو لى.

٨٢: الهداية

مستحدثات غربية من القواعد الهندسية. للشيخ علی بن

ص: ١٦٧

جعفر شريعتمدار الأسترآبادى الطهرانى م ١٣١٥ ذكره فى غاية الآمال ١٦: ٥ - ٦.

٨٣: الهداية

فقه عملی مقتصرًا على لب الفتوى. خرج منه قسم من الطهارة. لسيدنا بحر العلوم مهدي بن مرتضى بن محمد الطباطبائي البروجردى النجفى م ١٢١٢. ذكره ميرزا محمود فى المواهب السنية فى شرح الدرّة ذ ٢٣: ٢٤٠. أقول: رأيت النسخة عند حفيده السيد جعفر بن باقر بن على، إلى غسل الجنابة و عناوينه هداية ... هداية و هو غير المشكاة و المصاييح له ذ ٢١: ٦٢ و ٨١ و رأيت نسخه أخرى بخط الشيخ شريف بن عبد الحسين بن صاحب الجواهر كتبها ١٢٩١ أوله: [الحمد لمن سن شرائع الإسلام ...] ذكر فيه أنه كتبه بالتماس جمع. و هو فى العبادات إلى آخر الحج. قال السيد جعفر بحر العلوم: و قد شرح الهداية الشيخ جعفر كاشف الغطاء، و نسخه الشرح موجودة فى مكتبة على بن محمد رضا آل كاشف الغطاء.

٨٤: هداية الأبرار إلى طريقة الأئمة الأطهار

للشيخ حسين بن شهاب الدين بن الحسين بن محمد بن حيدر العاملي الكركي م ١٠٧٦. ٩: ٢٤٨ ذكره المحدث الحر و قال إنه في أصول الدين^{٢٧} لكن الموجود مرتب على مقدمه و ثمانية أبواب و خاتمة، المقدمة في بيان محل النزاع بين من قال بالاجتهاد و من نفاه و الأبواب في بيان صحة الأحاديث الموجودة و إنها حجة و إن لكل واقعة حكما معيناً و عليه دليل قطعي و بيان كيفية عمل القدماء، و إثبات بطلان بدعة الاجتهاد و التقليد و طريق الاحتياط، و الغنى عن علم الأصول، و ذكر غفلات المتأخرين.

و النسخة التي رآها صاحب كشف الحجب كانت بخط المؤلف و فرغ منها في ع ٢ - ١٠٧٣. أوله: [الحمد لله الذي أبان طريق الحق فلم يدع لأحد عليه حجة

(١) و لعله غير هذا.

ص: ١٤٨

و نهج مناهج الصدق فهدي بها إلى أقوام...] و آخره: [الحمد لله على الهداية و له الشكر في البداية و النهاية]. رآها صاحب كشف الحجب و وصفها و كتب عنها. و أخرى عند الشيخ مشكور، و أخرى عند السيد محمد اليزدي بأصفهان، و أخرى عند علي محمد النجف آبادي كتبت ١٢٠٧ و أخرى عند ميرزا محمد علي الأردوبادي بخط محمد علي بن جعفر الكازروني ١١٨٩. و علي نسخته الشيخ عباس القمي حواشي للسيد أبي الحسن بن محمد الرضوي. و في فهرس راجه فيض آباد أنه مطبوع. و راجع العدد الآتي بعده.

٨٥: هداية الأبرار إلى طريقة الأئمة الأطهار

و رفع الخلاف بين المحدثين و المجتهدين، و بعض مباحث الأصول. للسيد علي بن النبي المعروف بالسيد عقلة مؤلف الإيضاح النافع الموسوي الحماري من نواحي سوق الشيوخ بالعراق الجنوبي م بالنجف ١٣ ع ٢ - ١٣٥٣: و النسخة عند ولده السيد هاشم. ذكر لي أنه ولد ١٢٨٥ و فرغ من تأليفه ١٣٣٩ و أوله يطابق قم ه: ٨٤ فأظن أن السيد علي استنسخ كتاب الكركي المذكور في ذلك التاريخ فظن ولده هاشم أن الكتاب من تأليف والده.

٨٦: هداية الأبرار في شرح شرائع الأنوار

للسيد حسن بن أحمد الحسيني الكاشاني نزيل مشهد خراسان. م بها ١٣٤٢. و النسخة عند تلميذه السيد يحيى بن محمد الهندي.

هداية الأحكام

^{٢٧} (١) و لعله غير هذا.

الحسنية ذ ٧: ٢١.

٨٧: الهداية الأحمدية

فارسي في أصول العقائد. للسيد أحمد بن علي الأبرقوهي اليزدي. افترض المؤلف فيه رجلا سماه ميرزا هداية الله الأحمدآبادي ساح البلاد و تكلم مع أهل الأديان و وصل إلى نتيجة هي أن الحق في المذهب الاثني عشرى. ثم روى قصة رؤيا رآها و فيها إشارة إلى بعض الانقلابات الحادثة بإيران أخيرا. فرغ من تأليفه ٦ شوال ١٣٣٠ و النسخة منها عرفت في خطى فارسي

ص: ١٦٩

ص ١٧٣١.

٨٨: هداية الأخيار

المنتخب من تحفه الأبرار لحجة الإسلام الشفتي قم ه: ٥٣ ٣: ٤٠٤ انتخبها منه تلميذه محمد جعفر بن محمد صفى الآبادهائى الفارسي فى أحكام الصلاة. أوله: [الحمد لله ولى الحمد ...] نسخه منها تاريخ كتابتها ١٣٥٥ عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٢: ١٣٤ أخرى فى (سيهسالار) ضمن مجموعة رقم ٢٠٠٩.

٨٩: هداية الأديب

فى علوم البلاغة لمير كمال الدين بن قوام الدين المرعشى مؤلف زاد القراء ١٢: ٦، المؤلف عام ٧٦٥.

٩٠: هداية الأسماء فى بيان كتب العلماء

لملا حسن بن على الكنتوى الحائرى م ١٢٩٧ أورد فيه التعريف ب ٦٤٠ كتابا من مؤلفات الشيعة على ترتيب الحروف و النسخة بمكتبة (المشكاة) انتقلت إلى جامعة طهران كما فى ف ٢: ٦٨١ و نسخه مختصرة منه عند (السيد شهاب الدين بقم) كتبت ١٣٠٧ كما فى ف ١: ٦٩.

٩١: هداية الأطفال

فارسي فى العقائد. للموسوى السيد أبو القاسم ابن الحسين النقوى اليزدى الحائرى الهندى. ط بالهند و عليه تقریظات من بعض علماء العراق.

٩٢: هداية الأطفال

فارسية مختصرة لكریم خان قاجار شیخ الشیخية بكرمان م ١٢٨٨ قم و ٤٨٨ و ٧٧٤ فى الدفاع عن مذهبه فيها أربعة فصول فى كل فصل أثبت ركنا من الأركان الأربعة عندهم ١- معرفة الله ٢- الرسول ٣- الإمام ٤- الركن الرابع و هو شیخ الشیخية. قال فى هذا الفصل: إن الشيعة يحتاجون إلى عالم يرونه و يأخذون عنه أحكام الشرع فى حال غيبة الإمام و هو الركن الرابع. و كان هذا مختفيا بسبب جور الحكام حتى اقتضى المصلحة الإلهية ظهور الركن الرابع بوجود الشيخ أحمد الأحسائي، و بعده السيد كاظم الرشتى و بعدهما أيضا لا يخلو الأرض من حجة، و هو الركن الرابع، إلى حين ظهور الإمام الحجة. و لما شدد عليهم الأصحاب التكبير بعدم ما يسمى الركن الرابع فى شرائع الإسلام، ألف مؤلف الهداية هذه، رسالة أخرى سنة ١٢٧٩ أثبت فيه أن الركن الرابع هم رواة الأئمة و العلماء جميعا

ص: ١٧٠

و لا يختص الركنية بشخص معين كالأحسائي و الرشتى بل هى صفة عامة لجميع العلماء فى حال الغيبة. و له هداية الصبيان.

٩٣: هداية الأعلام

ترجمه (بالفارسية) لكتاب كفاية الأحكام للسيزوارى ذ ١٨: ٨٨ و ٩٩ من أول التجارة إلى آخر الإرث. ترجمه الميرزا محمد على الأردكاني بأمر من الشاه زاده ولى ميرزا. أوله: [الحمد لله إقرارا بترادف آلائه و نعمائه ...] ذكر فى فهرس (المجلس).

٩٤: هداية الأقران إلى أخبار لقمان الحكيم

لميرزا نصر الله بن عبد الله الشبستري نزيل تبريز المولود ١٣٣٣ مبسوط كبير. طبع مختصره الموسوم الكلمة الطيبة ١٨: ١٢٥.

٩٥: الهداية إلى الأئمة الهادية

عده ابن شهر آشوب فى معالم العلماء من الكتب المجهولة المؤلف.

٩٦: الهداية إلى تحقيق الولاية

للمسعودى على بن الحسين صاحب مروج الذهب مر له إثبات الوصية ١: ١١٠ و ٢٥: ١٠٣ و ١٠١.

٩٧: الهداية إلى طريق مستقيم

دروس دينية للمدارس الحديثة. ط.

٩٨: هداية الإمامية

فارسى فى الإمامة. للسيد على گلستانه قم و: ٣٨٦.

أخرج فيه مائة حديث من كتب العامة في تعداد الأئمة الاثني عشر.

٩٩: هداية الأمم في الحدوث و القدم

لعلى حزين اللاهيجى الكيلانى ذ ٩: ٢٣٥ م ١١٨١ ذكره فى نجوم السماء أثبت فيه الحدوث الدهرى و القدم الزمانى كالمرير الداماد و غيرهه من الإشراقيين. كما مر فى نهر الحيوان فى ٢٤: ٤٢٨.

١٠٠: هداية الأمم

فارسى حول الإسلام و رسوله الأعظم. لأسد الله إيزد گشسب الكليپايگانى (١٣٠٣-١٣٦٦) المتخلص شمس ذ ٩: ٥٤٤ ط ١٣١٣ ش.

١٠١: هداية الأمة

فارسى فى الإمامة. لملا باقر الكجورى بن ملا مهدي الحائرى. فى بابين ١- الإمامة المطلقة و إنها مثل النبوة واجبة على الله طبقا لقاعدة

ص: ١٧١

اللطف. ٢- الإمامة الخاصة. أوله: [الحمد لله الذى تفرد بكمال الألوهية و تعالى فى شأنه بجلال الربوبية ...] فرغ منه بالحائر ١٢٦٠. و النسخة عند (السيد شهاب الدين بقم) كما كتبه إلينا. و له رد الصوفية.

١٠٢: هداية الأمة إلى أحكام الأئمة

للمحدث الحر العالمى (١٠٣٣-١١٠٤) محمد بن الحسن. منتخب من كتابه تفصيل وسائل الشيعة ذ ٤: ٣٥٢ و ١٤: ١٧٢ بحذف الأسانيد و المكررات. و قد رتب فيه كل مطلب أصلى من الأصول الخمسة و سائر أبواب الفقه على اثني عشر كتابا أو فصلا و ذكر فى أوله اثني عشر مقدمه فى الأصول ثم كتب الفقه بأقسامه الأربعة من العبادات و العقود و الإيقاعات و الأحكام، كل نوع فى ١٢ كتابا و كل كتاب ١٢ فصلا و كل فصل ١٢ حكما أو عنوانا آخر. و له خاتمة فى ١٢ فائدة. و لذلك قد تعرف بالاثني عشرية أيضا غير ما مر فى ١: ١١٦. ذكر فى أوله السبب الباعث على تأليفه أنه لما كتب الوسائل و هذبه فى نحو ٢٠ سنة، سأله جماعة أن يكتب لها فهرسا يبين فيه تمام الأحكام فكتبه و ما ذكر ألفاظ الأحاديث. ثم سأله أن يكتب الأحكام المنصوصة مع نبذة من ألفاظ الأحاديث فكتب هذا، فصارت الكتب ثلاثة متناسبة مع اختلاف الهمم، و لعل خير الأمور أوسطها لتباعده عن طرفى الإفراط و التفریط. و ذكر فى ثانى الفوائد من مصادر عمله خصوص ما ألف فى عصر الأئمة أو الغيبة الصغرى و عد منها مختصر بصائر الدرجات ذ ٢: ١٢٤ و ٢٠: ١٨٢ و نسبها إلى سعد بن عبد الله و القبلة ١٧: ٤٠ قم ٢١٥

للفضل بن شاذان^{٢٨} أوله: [الحمد لله على الهداية إلى التوحيد والعدل والولاية والصلاة والسلام على محمد وآله المتقدين من الغواية ...] فرغ منه ليلة الأضحى ١٠٩١ و النسخة موجودة في مكتبة (الصدر) وعند (الطهراني بسامراء)

(١) لكننا ذكرنا في ذ ٢: ١٢٤ و ٢٠: ١٨٢ أن المختصر لحسن بن سليمان الحلبي تلميذ الشهيد الأول و قد أورد فيه جملة من الاخبار عن غير البصائر فلا يعد من كتب سعد، و ذكرنا أن رسالة القبلة اسمها إزاحة العلة ذ ١: ٥٢٧ لسديد بن أبي الفضل شاذان بن جبرئيل القمي، ألفها ٥٥٨.

ص: ١٧٢

جزء الصلاة و مجلد من الوصية إلى آخر الكتاب تاريخها ١٠٩٦- أي ٥ سنين بعد التأليف، و نسخه في (الرضوية) و أخرى في (الخوانساري) في مجلدين تنتهي الأول إلى الزكاة، و نسخه معه شرح الهداية للشيخ يوسف البحراني ذ ١٤: ١٧٣ في خزانة الشيخ علي كاشف الغطاء. و نسخه عند الشيخ علي القمي الزاهد بالنجف عليه تملك محمد بن الجواد صاحب مفتاح الكرامة ٢١: ٣٤١ قابلها ملا محمد شفيع بن محمد رفيع سنة ١١١٨ و عندي* صاحب الذريعة* منه مجلد من المياه إلى أواسط الخمس ناقص الأول و الآخر.

و نسخه كاملة مجدولة عند مهدي الكتبي الترك بكرلاء بخط تراب علي في ١١٨٨ في مجلدين ثانيها من الزكاة إلى الديات. و له شرح مجهول الشارح في (الفاضلية) ذ ١٤: ١٧٢ و مرفع الغواية في ذ ١١: ٢٤٣.

١٠٣: هداية الأنام

فقه فارسي. لمحمد باقر بن مرتضى الطباطبائي اليزدي صاحب وسيلة الوسائل ص ٩٢ في مقدمه و ٥ أبواب و خاتمة. نسخه ناقصة منه عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٢: ٣٧٤.

١٠٤: هداية الأنام

لعلي بن غلام علي البهبهاني المولود بكرلاء ١٢٨٥ نزيل المحمرة (خرمشهر).

١٠٥: هداية الأنام إلى أحكام ما يستخرج من الأجسام

^{٢٨} (١) لكننا ذكرنا في ذ ٢: ١٢٤ و ٢٠: ١٨٢ أن المختصر لحسن بن سليمان الحلبي تلميذ الشهيد الأول و قد أورد فيه جملة من الاخبار عن غير البصائر فلا يعد من كتب سعد، و ذكرنا أن رسالة القبلة اسمها إزاحة العلة ذ ١: ٥٢٧ لسديد بن أبي الفضل شاذان بن جبرئيل القمي، ألفها ٥٥٨.

يعنى أنواع العصور. لعبد الكريم بن جواد بن عبد الله بن نور الدين ابن المحدث الجزائري الشوشترى تلميذ سيدنا بحر العلوم و المجاز منه ذ ١: ٢٥٥ و توفي ١٢١٥. أوله: [الحمد لله الذى أحل لنا الطيبات و حرم علينا الخبائث ...] رتبه على مقدمه و ثلاثة أبواب و خاتمة تقرب من ألفى بيت.

١٠٦: هداية الأنام إلى تعاليم الإسلام

و هى التى بها حياة الإنسان الروحية و الأخلاقية. لمحمود بن يوسف التبريزى المشهدى صاحب هدية الأصول الآتى. فارسي كما كتبه إلى.

١٠٧: هداية الأنام إلى حقيقة الإيمان و الإسلام

فارسي فى أصول

ص: ١٧٣

الدين. ط جزئه الأول ١٣٣٨ فى ١١٧ ص، و الثانى فى النبوة المطلقة ١٣٤٢ فى ٣١٨ ص للحسين بن عبد على التنجى (١٢٩٠ - ١٣٦٠) صاحب إزالة الوسواس ذ ١: ٥٣٠.

١٠٨: هداية الأنام إلى محكمات قوانين الإسلام

فارسي فى الرد على ينابيع الإسلام أول النسخة الموجودة عند محمد على الروضاتى بأصفهان: [كتاب ينابيع الإسلام عبد المسيح نصرانى كه در مدارس همدان خوانده مى شود ... كلماتى بر رد او نوشته شد ...] و آخره: [ختم بالخير ... فى ٢٨ ذى القعدة ١٣٤٤].

و مر إزالة الأوهام فى جواب ينابيع الإسلام لأحمد الشاهرودى فى ذ ١: ٥٢٨.

هداية الأنام إلى وقائع الأيام

لعباس بن محمد رضا القمى. مر بعنوان وقائع الأيام و ينقل عن الهداية هذه فى نفائس اللباب و ط بايران ١٣٥١ و بعدها عدة مرات. و قال فى أوله إنه شرع فيه بشهر رمضان و إنه اختصره من وقائع الأيام الكبير له ص ١٢٨ و مر له الرجبية ١٠: ١٦١ و فيض العلام ١٦: ٤٠٨.

١٠٩: هداية الأنام در مسائل حلال و حرام

للحاج ميرزا حسين الفقيه السيزوارى. ط مشهد خراسان ١٣٧٣ فى ٢٠٨ ص.

١١٠: هداية الأنام في حكم مال الإمام

للفاضل عبد الله بن محمد حسن المامقاني النجفي (١٢٩٠-١٣٥١) المترجم في النقباء ص ١١٩٦ و صاحب تنقيح المقال ٤: ٤٦٦ ط ١٣٢١ و كان قد ألفه قبل ذلك بسنة. و سماه أخيرا هدية النملة إلى صاحب هذه الأمة كما يأتي، و ذكر أنه استخرجه من كتابه الكبير منتهى المقاصد ذ ٢٣: ١٣.

١١١: هداية الأنام في شرح شرائع الإسلام

مر الشرائع و شروحها في ١٣: ٤٧ و ٣١٦ و هذا الشرح هو لملا محمد حسين بن هاشم الكاظمي النجفي م ١٣٠٨ و قد تجاوز الشرح كتاب القضاء و الشهادات. ط بعضه. و هو كتاب جامع، ما ترك قول عالم

ص: ١٧٤

الا و قد نقله. رأيت منه ٨ مجلدات أكثرها بخط تلميذ المصنف عبد الحميد الجهرمي في كتب صهر المصنف السيد علي بن صافي النجفي. و قد استخرج المصنف منه المتن الموسوم بغية الخاص و العام ٣: ١٣١.

١١٢: هداية الأنام في معرفة الأحكام من الحلال و الحرام

رسالة عملية فتوائية مثل ما مر في ذ ٢٤: ٥٩-٦٠ في مجلدين لملا محمد تقى قم ه: ٥٣ دفين وادي السلام، ابن ميرزا علي محمد النوري و هو والد شيخنا الحسين النوري أوله:

[الحمد لله الذي سن لنا شرائع الأحكام و اصطفاها من بين فرق الأنام ... اما بعد چنين گوید ... محمد تقى بن علي محمد نوري مازندراني: پنهان نماند ...] مرتب علي أبواب. يوجد النسخة عند حفيده ميرزا علي بن محمد بن شيخنا النوري ابن المصنف، في جزءين في مجلد واحد انتقلت إلى مكتبة أمير المؤمنين للأميني التبريزي بالنجف.

و هي بخط محمد رضا بن علي محمد النوري تاريخها من ١٢٤٤ إلى ١٢٤٦ و لعل الكاتب هو أخ المؤلف.

١١٣: هداية الأنام في معرفة الأحكام

فقه مبسوط. للشيخ هادي بن عباس بن علي بن جعفر كاشف الغطاء. لخص منه كتابه هدى المتقين المطبوع ١٣٤٢.

١١٤: هداية الأنام فيمن لقي الحجة في المنام

فارسي. للحسين بن نصر الله بن صادق الموسوي الحسيني العرب باغي الأرموي. فرغ منه ٢٩ ج ١- ١٣٣١ ط تبريز ١٣٣٢ في ١٨٣ ص. مرتب علي ١٢ فائدة في المنام و الرؤيا. ثم أورد ٤٠ مناماً رثى للحجة. و له خاتمة أورد فيها ما يعمل وقت النوم

من التلقينات النفسية لرؤية أحد المعصومين في المنام. أوله: [الحمد لله الذى جعل الرؤيا من آياته. و مر التحفة المهدوية ذ ٣: ٤٧٥ و فى بابه العاشر ذكر ٤٠ قصة لرؤية الحجة فى اليقظة قم و: ٤٢٦.

١١٥: الهداية بالخير

فى الأصول و الفروع. للصدوق أبى جعفر محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه قم و: ٨٠٩ مرتب على أبواب. ابتدأ فيه بالأصول

ص: ١٧٥

و أول أبوابه ما يجب اعتقاده فى توحيد الله ثم النبوة ثم الإمامة إلى آخر باب النية.

ثم شرع فى الفروع من باب المياه ثم الوضوء و الغسل و ... حكى عنه أنه جوز فيه الوضوء و الغسل بماء الورد أى الذى جعل فيه الورد ليتصدق منه الجلاب لا نفس المتصدق. أوله: [الحمد لله الذى له الخلق و الأمر و هو أحسن الخالقين، و صلى الله على محمد خاتم النبيين ...] ينقل عنه المجلسى فى البحار. و قال فى أوله إن اشتهاره ليس كاشتهار سائر كتب الصدوق. رأيت منه نسخة ناقصة إلى أواخر الحج فى خزانة (الصدر) و نسخة أخرى إلى الميراث عند السيد أبى القاسم الأصفهاني فى النجف، و أخرى عند الميرزا محمد على الأردوبادى، و أخرى عند (هادى كاشف الغطاء) و نسخة عنوانها هداية المتعلمين فى مكتبة مدرسة (البروجردى) و هى بخط تاج الدين حسين بن عوض شاه الكاشانى فرغ منها الثلاثاء ١ رجب ٦٨٧ و هى إلى آخر الميراث، و نسخة فى مكتبة راجه فيض آبادى. هذا و قد طبع ضمن جوامع سنة ١٢٧٦ ذ ٥: ٢٥٢.

١١٦: هداية الجاحدين

لملا محمد تقى بن محمد حسين الكاشانى قم و: ٥٠٢ (١٢٣٦-١٣٢١) المترجم فى النقباء - ص ٢٥٣ ألفه ١٣٠٥ و ط ١٣٠٩ فى ٢٥٦ ص و هو فى رد الفادى هانرى مارتين و اعتراضاته السبعة على المسلمين. أورد الاعتراضات أولاً ثم جوابات كلية ثم أجوبة جزئية لواحد واحد منها. ينقل فيها عن وحى كودك (ص ٥٩ - ٦٠). نسخة منه فى المكتبة (الملية) كما فى فهرسها ٢: ٢٦٦.

١١٧: هداية الحاج و المعتمر إلى وظائف البيت و المشاعر

فى فقه الحج مبسوطا استدلاليا. لميرزا فتاح بن محمد على بن نور الله التبريزى قم و: ٥٠٤.

١١٨: هداية الخير

شرح عرفانى لأربعين حديثا بالفارسية. لبهاء الدولة حسن بن قاسم بن محمد النوربخشى توجد نسخته فى مكتبة الأمير للأمينى، كما فى خطى فارسى ص ١٤٨٧.

١١٩: هداية الدراية

في بيان مسألة أصحاب الإجماع و شرح قول

ص: ١٧٦

الكشى: [أجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنهم ...] لميرزا محمد بن سليمان قم و: ٨١٠ التنكابنى م ١٣٠٢. ذكره في قصص العلماء..

١٢٠: هداية الرشيد و نزهة الفريد

في دلائل الأئمة (ع). عده ابن شهر آشوب في معالم العلماء من الكتب المجهولة المؤلف.

١٢١: الهداية الرضوية

في أدب الزيارات. لملا محمد رحيم البروجردى م نيف و ١٣٠٠ بمشهد خراسان. كما ذكر في مطلع الشمس ذ ٢١: ١٥٤.

١٢٢: هداية الزائرين إلى زيارة المعصومين

فارسي كبير مرتب على فاتحة و ١٤ مشكاة و خاتمة. أوله: [الحمد لله الذى جعلنا من أمة رسوله محمد المختار ...] ألفه الملا محمد ربيع بن عبد النبي (الغنى) منتخبا له من كتب العلماء و فرغ منه ١٢٥٩. و المشكاة الرابع عشر منه في الزيارة بالنيابة عن الغير. و النسخة موجودة عند جلال الدين المحدث الأرموى بطهران.

١٢٣: هداية السالكين

فارسي في الأخلاق مرتب على أصول. الأصل الخامس في الذكر و فيه إشارتان يوجد المجلد الأول منه عند السيد محمد بن نعمة الله الجزائرى في أهواز ضمن مجموعة بياضية.

١٢٤: هداية السالكين

فارسي في مسائل الحج و زيارات المدينة أيضا.

لملا محمد حسين بن مرتضى قلى پيشنماز.

١٢٥: هداية السالكين لعموم المؤمنين

فارسي. لمحمد رضا بن عبد الرحيم الكلباسى الأصفهاني، ط. أصفهان ١٣٦٢ في ٣٦٢ ص.

١٢٦: هداية السالكين من الأنام إلى حج بيت الله الحرام

للشيخ مشكور بن محمد الحولاوى النجفى م بها ١٣٧٢. أوله: [الحمد لله ما طاف طائف بالمسجد الحرام ...] رأيته عند حفيده الشيخ مشكور المعاصر بالنجف.

١٢٧: هداية السالكين و حبيب العاشقين

منظوم فارسى فى السير و السلوك و بيان حقيقة العشق العرفانى (الغنوصى). للحسن بن الحسين بن إسماعيل

ص: ١٧٧

بن مرتضى اليزدى الحسينى الشهير بالواعظ الملقب فانى (١٢٨١ - ١٣٣٨) كما أرخه المعلم الحبيب آبادى. ذكره فى فهرس كتبه فى كتابه إكسير الاخبار ذ ٢: ٢٧٨.

١٢٨: هداية السبيل

فارسى لميرزا محمد على المنشى، توجد نسخته بمكتبة أمير المؤمنين للأمينى بالنجف كما فى خطى فارسى ص ٤٠٥٦.

١٢٩: هداية السبيل و كفاية الدليل

فارسى لمعتمد الدولة فرهاد ميرزا بن نائب السلطنة عباس ميرزا ابن فتح على شاه قاجار م ١٣٠٥ و هى رحلة، قد يسمى سفر نامه أو روزنامه. فيها وقائع كل يوم من سفره إلى مكة من يوم خروجه من طهران السبت ٧ شعبان ١٢٩٢ حتى رجوعه. ذكره فيه حادثة أشرف سفينتهم على الغرق فى البحر فعقد فى قلبه النية لتأليف كتاب فى مقتل الحسين فوفى به فسماه قمقام زخار ١٧: ١٧١. ط. الهداية بطهران ١٢٩٤ فى ٣٦٢ ص. و جاء التعريف بنسخة فى خطى فارسى ص ٤٠٥٦.

١٣٠: هداية السعداء

موجود بهذا العنوان فى (الرضوية). و لعله المذكور فى خطى فارسى ص ١٧١٥.

١٣١: هدايت سلطانى

فى المواعظ و النصائح. فارسى للسلطان محمد واجد على شاه بن مصلح الدين محمد أمجد على شاه الهندى م ١٢٨٣. ط بالهند.

و شرحه لميرزا محمد مهدي على خان ذ ١٤: ١٧٦.

١٣٢: هداية السنة

فارسی فی إثبات الإمامة و الرد علی بعض شبهات أهل السنة و العامة سيما فی مسألة التمثيليات التاريخية فی رثاء الحسين و رد اعتراضات الغزالی و ابن حجر و غیرهما من المعترضین علی هذه الفنون الجميلة. لآقا محمد علی بن باقر الوحيد البهبهانی م ١٢١٦ بکرمانشاه و المعروف قبره هناك ب سر قبر آقا.

١٣٣: هداية الشيعة

فی الفقه مختصراً. لملا أحمد بن مهدي النراقي م ١٢٤٤ ذكره نقلاً عن خطه فی لباب الألباب ذ ١٨: ٢٧٧. أوله: [الحمد

ص: ١٧٨

لله الذى أولدنا على الفطرة و أیدنا ...] فرغ المؤلف من كتاب الصلاة ١٣ رمضان ١٢٣٤، و النسخة المشتملة على الطهارة و الصلاة و عليها حواشى منه كتبت ١٢٣٥ عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ١: ١٤٧.

١٣٤: هداية الشيعة

فی أصول الدين، فارسی لملا محمد تقى الكاشانى قم ه: ١١٦ / ١٥٥ (١٢٣٦ - ١٣٢١). ط. طهران. و مختصره يسمى عين الهداية.

١٣٥: هداية الشيعة

رسالة عملية فارسية، للشيخ على بن محمد جواد المرندى التبريزى ط. على الحجر.

١٣٦: هداية الشيعة

فقه فارسی مبسوط خرج منه مجلد. لآقا محمد بن إبراهيم الكلباسى الأصفهانی م ٢٢ ع ٢ - ١٢٩٢. أورد فى أوله إجازات مشايخه له و هم: والده، ثم حجة الإسلام باقر الشفتى و الشيخ حسن صاحب أنوار الفقاهة و غيرهم و النسخة بخط محمد حسين الحسينى ١٢٦٧ موجودة عند السيد محمد بن نعمة الله الجزائرى بأهواز. و يأتى هداية الطالبين لأخيه مهدي بن إبراهيم.

١٣٧: هداية الصالحين

فارسی فى إثبات أن ولادة على (ع) كان يوم ١٣ رجب. ألفت فى عهد الشاه حسين الصفوى (١١٠٥ - ١١٣٥). و النسخة فى (المجلس) كما فى خطى فارسی ص ٤٥٦٧.

١٣٨: هداية الصبيان

للحاج كريم خان القاجار، عميد شيوخه كرمان صاحب هداية الأطفال، في أصول الدين للمدارس، في مقدمه و أربعة فصول.
فرغ منه ٥ حجة ١٢٦٠. ط. بكرمان في ٢٦ ص.

١٣٩: هداية الصبيان

للشيخ نظام الدين بن شيخ الإسلام الحسن الرشتي ط. على الحجر بطهران. يأتي هداية الصبيان.

١٤٠: الهداية الصدرية في الهداية البشرية

رحلة إلى الهند بالفارسية.

ألفت باسم علي أصغر أتابك ابن إبراهيم أمين السلطان، الصدر في عهد ناصر الدين شاه. و النسخة في طهران في خانقاه نعمة
اللهي، كما في خطي فارسي ص ٤٠٥٦.

ص: ١٧٩

١٤١: هداية الصلاة

بالأردوية. لبعض الأصحاب الهنود. ط. بالهند.

١٤٢: هداية الضالين و تقوية المؤمنين

في إثبات حقانية الإسلام و بطلان دين النصارى. ألفه على قلى جديد الإسلام. ذكر في أوله أنه نشأ في بلاد الكفر إلى أن أسلم
و هاجر إلى إيران في عصر الشاه سلطان حسين الصفوى (١١٠٥ - ١١٣٥) و ألف هذا الكتاب باسمه بالأفرنجية ثم ترجمه
لتكثير نفعه إلى (الفارسية). و ذكر أن المجلد الأول من الكتاب في رد أصول دين النصارى و الثانى فى رد فروعهم و الثالث فى
النبوة الخاصة و الرابع فى الإمامة إلى الحجة المنتظر.

لكن الموجود إلى آخر المجلد الأول فى مكتبة (الملك - ٥٤٣٨) و هذا المجلد فى مقدمه و بايين، أولها فى إبطال أصول
النصرانية فى ١٤ فصلا و ثانيهما إثبات أصول الديانة الإسلامية فى خمسة فصول. رأيت منه نسخه عند جلال المحدث
الأرموى أستاذ جامعة طهران كتابتها ١٣٢٥ كتبت عن نسخه الأصل باستعانة خمسة كتاب و ذلك لتعجيل صاحب النسخة
الأصلية. أوله: [سپاس بى قياس صانع بى نظير را سزا است كه گلستان جهان ...] و له الرد على الصوفية موجودة فى (سپهسالار
٦٤٤٧) ف ٥: ٦ و مر فى ص ٦٠ و حى كودك لجدید الإسلام المتأخر.

١٤٣: هداية الضليل إلى سواء السبيل

باللغة الأردوية. ط. بالهند.

١٤٤: هداية الطالب

فى شرح رسالة واجبات الصلاة لجواد الكاظمى قم و: ٨ و الشرح مزجى لنصر الله بن ثنوان الجزائرى. و النسخة بخط الشارح فى خزانة محمد بن محمد على (الخوانسارى) و عليه حواشى من الشارح كثيره بخطه.

و فى آخره: [فرغ من نسخه لنفسه مؤلفه الفقير إلى الله العنى نصر الله بن ثنوان الجزائرى ضحوة نهار الأربعاء ٢٤ رجب ١٠٥١].

١٤٥: هداية الطالب إلى شرح المكاسب

للشيخ فتاح قم ه ١١٧ الشهيدى التبريزى المعاصر فى عدة مجلدات: أول مجلده الأول: [الحمد لله رب العالمين ...] من شرح حديث تحف العقول مبسوطا إلى آخر المكاسب المحرمة. و المجلد

ص: ١٨٠

الثانى فى البيع إلى الفضولى كلاهما بخطه ١٣٥٣ و الثالث فى الخيارات و الشروط و الرابع من الشروط إلى آخر الكتاب. و بعده حواشى ملحقات من التقية و العدالة و القضاء عن الميت، فرغ منه ١٣٥٣. ط. بتبريز ١٣٧٥.

١٤٦: هداية الطالب فى نسب آل أبى طالب

لتاج الدين معية. ينقل عنه ضامن بن شدم فى تحفه الأزهار ذ ٣: ٤١٩ و لعله قصد عمدة الطالب ذ ١٥: ٣٣٦ - ٣٣٨.

١٤٧: هداية الطالبين

رسالة عملية فارسية فى المسائل الضرورية، فيها مقدمه فى أصول الدين ثم أبواب الفروع من الطهارة إلى الاعتكاف للحسن بن الحسين الحسينى الأصفهانى. كتبها باسم فتح على شاه قاجار. أولها: [الحمد لله المحمود لآلائه المشكور لنعمائه المعبود لكمال، المرهوب لجلاله الذى ارتفع شأنه عن مشابهة الأنام ...] و النسخة مجدولة مذهبية، كتبت لفتح على شاه، موجودة عند (التقوى) حكى فيه عن الحديقة لمحمد تقى المجلسى ٦: ٣٨٩ و المصاييح لوالده العلامة فلعله ذ ٢١: ٨٣ و ٩٠.

١٤٨: هداية الطالبين

رسالة عملية فارسية فى العبادات من الطهارة و الصلاة و الصوم و الزكاة و الخمس. لمحمد مهدي بن محمد إبراهيم الكلباسى م ٤ ج ٢ - ١٢٧٨ مرتبة على مقدمتين و عدة أبواب. و النسخة عند محمد رضا بن محمد صادق النورانى الأصفهانى. و نسخه أخرى رأيتها عند السيد آقا الشوشترى بالنجف.

١٤٩: هداية الطالبين

رسالة عملية فارسية فى الصلاة و الصوم لمير سيد حسن. و مختصرة لملا محمد صادق ابن أحمد البيكانى. رأيت قطعة من المختصر عند السيد آقا الشوشترى بالنجف و نسخه أخرى تامة من المختصر أيضا عند الشيخ قاسم محيى الدين الجامعى فى النجف. أوله: [پرستش معبودى را سزا است كه ...]

صحح النسخة و قابلها محمد على بن محمد رضا فى ١٢٦٧. و لا يوافق أوله المذكور

ص: ١٨١

فى فهرس مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) ف ٢: ٣٤١.

١٥٠: هداية الطالبين

لكريم خان القاجار رئيس الطائفة الشيخية فى عصره و صاحب هداية الأطفال قم ه ١٣٨. ط. مع روضة الأطهار و مر الرد عليه كفاية الراشدين ذ ١٨: ٩١-٩٢.

١٥١: هداية الطالبين

رسالة عملية فارسية. لملا على بن عبد الله العليارى التبريزى م ١٣٢٧ و النسخة عند ولده* المؤلف* العالم ميرزا حسن بن على.

هداية الطالبين

كما قد يسمى به. مر بعنوان نهاية المرام فى شرح مختصر شرائع الإسلام و مر غاية المرام ١٦: ٢٠ و ٢٤: ٢٠٦.

١٥٢: هداية الطالبين

بشرح غنية المكلفين فى أصول الدين. ذ ١٦: ٦٩.

١٥٣: هداية الطالبين فى أصول الدين

و فيه الرد على أحمد الأحسائى كثيرا. لملا محمد رضا بن محمد صادق السمنانى. ألفه بأمر الميرزا موسى متولى الآستانة الرضوية ١٢٥٨. أوله: [الحمد لواهب العقل و مخترع العقل الفعال ...]

كما ذكر فى فهرس (الرضوية).

١٥٤: هداية الطالبين في أصول الدين

فارسی لآقا نجفی الأصفهانی م ١٣٣١ قم و: ٢٧٩. ذکر فی آخر جامع الأنوار فی تلخیص ١٧ البحار له ذ ٥: ٤٣.

١٥٥: هداية الطالبين في أصول الدين

فارسی لملا محمد تقی ابن محمد حسین الکاشانی نزیل طهران (١٢٣٦ - ١٣٢١) مرتب علی خمسة أبواب. ط.

١٢٨٥ فی ٥٢٣ ص. ثم أعید فی ١٣٠٧ و فی آخره ترجمه المؤلف. و نسخه ناقصة منه ينقل فيه عن هداية الشيعة له قم ه: ١٣٤ عند (السيد شهاب الدين بقم).

لكنها نسبت في الفهرس ٢: ٨٠ إلى محمد تقی بن علی مدد الساوجی. و مر له هداية الجاحدين قم ه: ١١٦.

١٥٦: هداية الطالبين في أصول الدين

فارسی فی الرد علی الشيخية

ص: ١٨٢

مبسوطا فی حدود ٢٠ ألف بيت. لميرزا عبد الرزاق بن علی رضا بن عبد الحسين الأصفهانی الحائري الشهير بالواعظ الهمداني قم ه: ٨١. و النسخة في خزائنه المؤلف* بهمدان.

١٥٧: هداية الطالبين في شرح آداب المتعلمين

فارسی. للسيد محمود بن مهدي الموسوي الدهسرخي الأصفهاني نزيل النجف. ذكر نسبه في آخر المطبوع من الكتاب ١٣٧٧.

١٥٨: هداية الطالبين في معرفة الأنبياء و المعصومين

فارسی.

للحكيم المتأله ملا هادي السبزواری قم ه: ٩٢٠: ٧٢ في بايين كل منها في فصول. أوله: [سياس ايزدى را كه ...] ألفه باسم ناصر الدين شاه قاجار و فرغ منه ٨ رجب ١٢٧٤. و النسخة عند (التقوى). و سبع نسخ منه عرفت في خطي فارسی ص ١٠٠٧.

١٥٩: هداية الطالبين و إرشاد الراغبين

في أصول الدين. فارسی لآقا محمود بن محمد علی قم ه: ١٣٢ بن باقر الوحيد البهبهاني الطهراني. أوله:

[حمد و سپاس و ثنا و ستایش بی قیاس مر واجب الوجود فیاض الجودی راست ...]

مرتب علی مقدمه و فصول و خاتمة. فرغ منه فی شعبان ۱۲۳۷ بخط أقل الطلبة ولی الله النوری. و النسخة عند (جلال الدین المحدث) کتابتها ۱۲۵۴.

۱۶۰: هداية الطالبین و إقامة الحجّة فی إيضاح الحق المبین

لعناد الدین إدريس الإسماعیلی فی جواب المارقین من الإسماعیلیة فی الهند. کذا وصفه المجدوع. ف ص ۸۵. و مر له نزهة الأفكار ذ ۲۴: ۱۱۳.

۱۶۱: هداية الطريق

فی الغيبة و الاغتياب و الكلام علی الناس. لمحمد قاسم بن محمد المشهدی فی مقدمه و خمسة أبواب و خاتمة. جاء التعريف بها فی خطی فارسی ص ۷۱۵. و مر مثله فی ذ ۱۶: ۷۴ و ما بعدها.

۱۶۲: هداية العالمین إلى الصراط المستقیم

فی إثبات إمامة أمير المؤمنين، و فی الخلافة المبتدعة لغيره قبله و بعده من حکام الجور. أثبتتها بالآيات

ص: ۱۸۳

القرآنية و الروایات المجمع علیها عند الفريقین. للمولی معز الدین (محمد) بن ظهير الدین (محمد) الشهير مير میران الأردستانی قم و: ۴۸۸ ب. ألفه بحیدرآباد الهند. أوله:

[حمدی که حامدان ملا أعلى و ذاکران ...] ذکر اسمه فی أوله و أهدها إلى أبي المنصور أبي المؤید أبي المظفر عبد الله قطب شاه أبد الله ظلالة. رتبه علی مقدمه و باب و خاتمة. و رتب الباب علی ۱۲ فصلا و التزم ألا يذكر فيه الا الأحاديث المتفق علیها عند الفريقین و المروية فی كتب المخالفین الدالة علی إمامته، و کذا الآيات القرآنية. رأيت النسخة فی بعض المكتبات بالنجف و ذکرتها بعنوان الإمامة فی ذ ۲: ۳۲۲ و هي التي قال عنها شيخنا النوری^{۲۹} فی خاتمة المستدرک - ص ۳۹۴ إنها مسروقة من حديقة الشيعة للأردبيلي ذ ۶: ۳۸۶، و قد يسمي أيضا كاشف الحق ذ ۱۷: ۲۳۶ و ۱۰: ۲۰۵، قال فی وصفه:

^{۲۹} (۱) بل إن الكتاب ألفه معز الدین الأردستانی بالهند فی ۱۰۵۸ أو ۶۱ سنة بعد موت الأردبيلي، و لما وصلت نسختها إلى إيران أخذها المهوسون ضد المجلسيين فی العصر الصفوی الثانی و زادوا فيه فصلا ضد التصوف و نسبوه إلى الأردبيلي القائل هو بوحدة الوجود ليستفيدوا من مكانته عند الناس ضد الصوفية كما مر فی ۴: ۳۹۵ و ۶: ۳۸۶، و لعل المؤلف هو والد محمد صادق الأردستانی الذي طرد من أصفهان بتهمة التصوف تقبأه البشر (ص ۱۱۳۰) و الجعلية فی ذ ۱۱: ۱۶۴ و نيک و بد روزها فی ذ ۲۴: ۴۳۶.

بود پنجاه و هشت بعد هزار
سنيان گر عناد بگذارند
شود از خواندنش عقیده درست
از عناد و تعصب است بری
که به پایان رسید این گفتار
همه ایمان بدین کتاب آرند
هر که را اعتقاد باشد سست
به حقیقت اگر درو نگری

۱۶۳: هداية العالمين في أصول الدين

لميرزا عزيز الله بن ملا محمد تقى المجلسى، كذا ذكر في كشف الحجب و عنه أخذ في خطى فارسي ص ۸۶۵ و الظاهر أنه متحد مع هداية العاملين تأليف عزيز الله بن محمد تقى بن عزيز الله

(۱) بل إن الكتاب ألفه معز الدين الأردستاني بالهند في ۱۰۵۸ أو ۶۱ سنة بعد موت الأربيلى، و لما وصلت نسختها إلى إيران أخذها المهوسون ضد المجلسيين في العصر الصفوى الثانى و زادوا فيه فضلا ضد التصوف و نسبوه إلى الأربيلى القائل هو بوحدة الوجود ليستفيدوا من مكانته عند الناس ضد الصوفية كما مر في ۴: ۳۹۵ و ۶: ۳۸۶، و لعل المؤلف هو والد محمد صادق الأردستاني الذى طرد من أصفهان بتهمة التصوف نقباء البشر (ص ۱۱۳۰) و الجعلية في ذ ۱۱: ۱۶۴ و نيك و بد روزها في ذ ۲۴: ۴۳۶.

ص: ۱۸۴

بن محمد تقى المجلسى قم ه: ۱۶۴.

۱۶۴: هداية العاملين في أصول الدين

لميرزا عزيز الله بن محمد تقى الألماسى بن ميرزا كاظم بن ميرزا عزيز الله بن محمد تقى المجلسى. قال ولد المصنف ميرزا حيدر على بن عزيز الله بن محمد تقى الألماسى في إجازته الكبيرة التي كتبها لخمسة من أولاده ذ ۱: ۱۹۱ أن لوالدى الميرزا عزيز الله أيضا تأليف في أصول الدين مترجم ب هداية العاملين ألفه لمؤتمن الممالك شجاع الدين محمد خان أسد جنگ في مقصودآباد من بلاد بنگاله. فرغ منه ۱۱۴۲ و النسخة في مجموعة بياضية عند (فخر الدين النصيرى) كناية بعضها ۱۲۰۵. هذا و قد نسبها في كشف الحجب إلى عزيز الله بن محمد تقى المجلسى و سماها هداية العالمين.

۱۶۵: هداية العامة

قال الحسن الكهدمي في إرشاد المتعلمين ذ ١: ٥١٩ إنه تأليف السيد المبرور وفيه الرد على الصوفية و الفرق الباطلة

١٦٦: هداية العباد

ترجمه (المسائل الصوم من ذخيرة المعاد) بلسان (أردو) ط حيدرآباد

١٦٧: هداية العباد

رسالة فارسية عملية لملا محمد المدعو بالفاضل الشرايبياني م بالنجف نيف و ١٣٢٠ ط بمبئي ١٣١٣

١٦٨: هداية العباد إلى طريق الحق و الرشاد

في أصول الدين و فروعه لمحمد بن عبد الله بن علي بن أحمد آل عينان الهجري القاري الأحسائي م ١٣٣١ مرتب علي فضلين أولهما في أصول العقائد في خمسة أبواب ١- التوحيد ٢- العدل ٣- النبوة ٤- الإمامة ٥- المعاد و جف قلمه في باب المعاد و النسخة بخطه موجودة عند ولديه* المؤلف* علي و حسن ط ١٣٦٩

١٦٩: هداية العباد إلى طريق الرشاد

للشيخ مهدي الكجوري ط باهتمام الشيخ صدرا و الحاج غلام رضا اللاري بشيراز ١٢٨١ على الحجر في ٢١١ ص

١٧٠: هداية العباد في إبطال طريقة أرباب الاجتهاد

لقاسم بن

ص: ١٨٥

الحسين الجزائري الحائري المعاصر

١٧١: هداية العباد ليوم المعاد

للسيد إبراهيم ابن حيدر بن إبراهيم الكاظمي الحسيني م حدود ١٣٢٠، جمع فيه أخبارا لأحكام الدين و عقائد المؤمنين و مواعظ و حكم و بعض المعجزات رتبه علي أربعين بابا في طيها ٣٠٠ فصل ذكر في أوله فهرسها و فهرس الكتب المأخوذة منها أوله: [أبهي خطاب جاء في حكم البيان، و أزهى أصول تبني لدى التبيان]

١٧٢: هداية العقول إلى مطالب الأصول

للسيد راحت حسين الرضوي الكوپال پوري المولود ١٢٩٧ خرج منه إلى مبحث الأوامر في النجف ١٣٣٢

١٧٣: هداية العقول في شرح كفاية الأصول

لميرزا فتاح بن محمد علي ابن نور الله الشهيدي التبريزي قم ه: ١٤٥ المعاصر المولود ١٢٩٦، رأيت النسخة في ثلاثة مجلدات بخط المؤلف

١٧٤: هداية العوام

رسالة فارسية عملية في الطهارة و الصلاة لملا أبي محمد المشتهر بمحمد أمان و النسخة الناقصة الآخر موجودة عند (عبد الحسين الحجة بكريلاء)

١٧٥: هداية العوام

رسالة عملية بلغة أردو للسيد آقا حسن بن كلب عابد بن كلب حسين بن ولي محمد حسين الجايسى اللكهنوي (١٢٨٢-١٣٤٨)

١٧٦: هداية العوام

رسالة عملية فارسية للحاج كريم خان عميد الشيخية بكرمان قم ه: ١٥٠ ذكر أنه ترجمه من رسالته العربية الموسومة ب (الجامع) من أول الطهارة إلى الزكاة فرغ منه ١٢٦٤ رأيت نسخه منه ملحقة بها رسالته چهار فصل

١٧٧: هداية العوام

رسالة عملية فارسية لمحمد بن الحسن بن منصور الدزفولي، من تلاميذ سيدنا محمد حسن الشيرازي بسامراء و غيره صار مرجعا بدزفول و بها توفي ط بایران

ص: ١٨٦

١٧٨: هداية العوام

رسالة عملية للسيد مصطفى بن محمد هادي بن مهدي بن دلدار علي التقوي اللكهنوي م ١٣٢٣

١٧٩: هداية العوام

رسالة عملية فارسية لميرزا هداية الله بن مهدي الشهيد الخراساني م ١٢٤٨ كما في مطلع الشمس أوله: [الحمد لله الذي جعل لسان الخواص مرشدا لهدي العوام] و النسخة موجودة في (الرضوية)

١٨٠: هداية الغافلين

للسيد أبي القاسم اللاهوري القمي جواب لمسائل كلامية ط في ٣٠ ص

١٨١: هداية الغافلين

لملا محمد كاظم بن محمد شفيح الهزارجربى قم و: ٦٣٣ ذكره في فهرس كتبه بخطه في آخر مجموعة من رسائله الموجودة في مكتبة (الطهراني بكر بلاء) نسخه منه في (المجلس) أوله: [حمد له اما بعد چنين گويد محمد كاظم بن محمد شفيح] ضمن مجموعة من رسائله، هذه عاشرها كما ذكر في خطى فارسي ص ١٧١٥ و ثالثها كاشف العدل ذ ١٧: ٢٣٨

١٨٢: هداية الفؤاد إلى أحوال المعاد

للحكيم المتأله ملا إسماعيل بن محمد حسين بن محمد رضا بن علاء الدين محمد المازندراني الأصفهاني الخواجوي قم و: ٢٩٤ م شعبان ١١٧٣ ذكر في الروضات و توجد نسخه عند السيد حسين الشهرهاني الأصفهاني بطهران عنوانها هداية الفؤاد إلى نبذة من أحوال المعاد أوله: [بعد حمد الله الموحد بالعز و البقاء القاهر عباده بالموت و الفناء] فرغ منه شعبان ١١٥٧

١٨٣: الهداية في إثبات الإمامة و الولاية

لعبد الله بن فرج بن عبد الله بن عمران القظيفي صاحب تحفه الأبرار أوله: [الحمد لله الذي لا يفعل قبيحا سبحانه و لا يخل بواجب] مرتب على ثلاثة فصول و خاتمة أولها في أن الأرض لا يخلو من حجة فرغ منه ٣ رجب ١١٤٨ و النسخة موجودة عند حفيده فرج بن الحسن بن فرج بن أحمد بن الحسين بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله المصنف كما ذكره لي، و نسخه أخرى في مكتبة راجه فيض آبادي (ماري ٣- نمره ٣٤)

ص: ١٨٧

و أخرى عند الحاج ملا علي الخياباني التبريزي

١٨٤: الهداية في تفسير آية الولاية

للفاضل القندهاري ملا عبد الله بن نجم الدين المشهدي م حدود ١٣٠٢ ذكر في مطلع الشمس

١٨٥: الهداية في شرح الكفاية

مرت الكفاية الخراسانية و شروحها في ١٨: ٨٨ و ١٤: ٣٣ و هذا الشرح للسيد شهاب الدين بن محمود بن علي المرعشي قم و: ٧٢٥ مجلده الأول في مباحث الوضع إلى مقدمه الواجب، فرغ منه ١٣٤٢، و الثاني من الضد إلى المجمل و المبين فرغ منه ١٣٤٦ كما كتبه إلى في فهرست

١٨٦: الهداية في شرح الكفاية

المذكورة قبل هذا و الشرح هذا لعبد الحسين بن محمد تقى بن الحسن بن أسد الله الدزفولى الكاظمى م بها ج ١ - ١٣٣٦ ط الجزء الأول منه فى ١٣٣٠

١٨٧: هداية القارى

تجويد فارسى، مرتب على خمسة أبواب و الخامس منه مرتب على خمسة مطالب أولها فى أقسام الوقف و الرموز السجاوندية، و البواقى فى تعيين أسماء السور و عدد الآيات و الجزء و النصف و الحزب و السجدة و العشر و الخمس و أسماء القراء و روايتهم و غير ذلك، كتب على بعض مواضعه أنه تصنيف عبد الله بن على رضا القارى، ألفه محرم ١٠٩٤ و لكن شخط عليه بعد ذلك و النسخة بمكتبة مدرسة الصدر بالنجف

١٨٨: هداية القارى فى كلام البارى

فى علم القراءة. مرتب على أبواب:

١- أحكام التنوين و النون الساكنة ... ١٢- فى مخارج الحروف. و بعدها خاتمة فى الاستعاذة و البسملة. رأيت منه نسخة بخط الشيخ على صاحب أنوار البدرين عند ولده حسين القديحى، و نسخه ناقصة الآخر فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) تاريخ بعض أجزاءها ١١٩٣. أولها: [الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و آله الطاهرين ...].

١٨٩: هداية القارى

فارسى فى بيان حد الغناء. سمي المؤلف نفسه

ص: ١٨٨

فيه أمين الدين و لعله أمين أحمد الرازى الساكن ببلاد الهند و مؤلف هفت إقليم الآتى. رتبه على ستة فصول. أوله: [ترانه حمد و سپاس و نغمه شكر بى قياس، لايق درگاه يگانه اى است كه ...] ذكر فيه أنه لما أكمل علم الموسيقى و مهر فيه رأى جماعة من العوام يسمون قراءة القرآن و الدعاء و الصلاة على وجه لطيف غناء، فكتب هذه الرسالة لبيان حد الغناء التى حرمها البعض.

١٩٠: هداية القاصدين إلى عقائد الدين

لسليمان بن عبد الله الماحوزى قم ٦٠٨ ذكره تلميذه عبد الله السماهيجى فى إجازته لناصر الجارودى ذ ١: ٢٠٥ و كذا ذكره صاحب اللؤلؤة. نسخه منه بخط المؤلف ضمن مجموعة من رسائله موجودة بمكتبتنا* صاحب الذريعة* بالنجف. أوله: [الحمد لله واجب الوجود على نعمائه ...] مرتب على مناهج، ١- المبادئ المنطقية ٢- إثبات الصانع ٣- صفاته بمقدار صفحة. و لعله لم يخرج منه الا هذا.

١٩١: الهداية القرآنية

للسيد هاشم بن سليمان البحراني الكتكاني قم ه: ٢٥ موجودة في (الرضوية). مر له البرهان و نور الأنوار و اللباب و اللوامع ١٨:
٢٨١ و ٣٧١ و الهادي و كلها في التفسير و قد صرح بجميعها في الهداية. أوله: [الحمد لله رب العالمين القائل: هنالك الولاية لله
الحق ...].

١٩٢: هداية الكلام

فارسي في التجويد. للسيد مهدي اعتماد. ط.

تبريز في ٣٦ ص.

١٩٣: هداية المبتدئ و بداية المنتهى

في النحو، بطرز لطيف يصلح للتعليم في المدارس الابتدائية الحديثة. لقاسم محيي الدين الجامعي قم و: ٣٢١ صاحب الشعر
المقبول ذ ١٤: ١٩٧ ألفه ١٣٤٥.

١٩٤: هداية المتعب و تاج المتجهد

فيما يتعلق بشهر رمضان في قسمين أولهما فضل رمضان و صومه و أعماله. و ثانيهما في حقيقة الصوم و ما يتحقق به و من
يصح عنه و الزمان الذي يصح فيه، و أقسامه و كفاراته و سائر أحكامه مفصلاً.

ص: ١٨٩

أورد بعد الفراغ من مسألة استحباب صوم ثلاثة أيام في كل شهر، تنبيهات، ذكر في التنبيه الأول استحباب القضاء لمن تركها
اختياراً، و في الثاني عدم استحباب القضاء للمريض، و في الثالث جواز تأخيرها إلى الشتاء، و في الرابع الكفارة بدرهم أو مد
للعاجز عن الصوم، و النسخة عند (السيد عبد الحسين الحجة بكريلاء).

١٩٥: هداية المتعلمين

فارسي للأخوين أبي بكر ربيع بن أحمد البخاري، تلميذ أبي القاسم المقانعي تلميذ محمد بن زكريا الرازي. ألفه لولده في عدة
أبواب. و الظاهر أنه ألف قبل ٣٧٠ كما حققه مجتبي ميني في مقال له في مجلة يغما الطهرانية ٣: ٤٩٧ و عنه في خطي
فارسي ص ٦٠٩.

١٩٦: هداية المتعلمين

رسالة صغيرة في عقائد الشيعة بطريق السؤال و الجواب للمدارس الابتدائية. لأحمد رضا النباطى العاملى. ط. جزئه الأول بمطبعة العرفان بصيدا ١٣٣٠ و بعدها مرارا عديدة. و جزئه الثانى فى الدروس الفقهية.

١٩٧: هداية المتعلمين فى إثبات الحق و اليقين

لميرزا شفيح بن محمد سميع بن محمد جعفر الميثمى العراقى فارسى. ط. ألفه للتدريس فى المدارس الابتدائية و هو غير ما ألفه فى رد البايية. ط. طهران ١٣٣٣ فى ١٣٨ ص.

١٩٨: هداية المتعلمين فى معرفة الضالين

فارسى فى رد البايية.

لميرزا شفيح العراقى قم ه: ١٩٧ فرغ منه فى ١٣٤٩ و لم يطبع بعد.

هداية المتعلمين

للسدوق الهداية إلى الخير.

١٩٩: هداية المتقين فى أصول الدين

فارسى لميرزا أبى القاسم بن كاظم الموسوى الزنجانى م بها ١٢٩٢. و النسخة عند أحفاده* المؤلف* بزنجان.

٢٠٠: هداية المجاهدين

لملا محمد حسين بن مهدي السلطان آبادى م بالكاظمية ١٣١٤. و النسخة موجودة عند ولده على. قال فى آخر الإشارات اللطيفة ذ ٢: ٩٨ الموجودة نسخته بخطه: إنى قد ذكرت براهين كثيره على عدم جواز تقليد الميت فى كتابى المسمى هداية المجاهدين ثم ذكر واحدا منها.

ص: ١٩٠

٢٠١: هداية المجاهدين

فى الرد على الشيخية الكريم خانية. لمحمد بن أحمد النجفى من تلاميذ سيدنا الشيرازى بسامراء. أطرى فيه أستاذه المذكور و ذكر فيه صورة مناظرته مع بعض الشيخية فى طريق كربلاء. شرع فيه ١٣٠٩ و فرغ منه بسامراء فى ٢٥ شوال ١٣٠٩، و النسخة لعلها بخط المؤلف عند (السيد شهاب الدين بقم) أولها: [الحمد لله الذى ألهمنا حجته البالغة و أكرمنا بنعمه السابعة ملا السماوات و الأرضين من آياته. و جعل كل ذرة من ذراتها شاهده على وحدانية ذاته ...].

٢٠٢: هداية المجتاز فى المعميات و الأغاز

فارسى لىوسف الكىلانى الرشى المعاصر. ذكره فى آخر طومار عفت ذ ١٥: ١٨٣ المطبوع ١٣٤٦. و مر له قواعد الإعجاز فى التعمية و الإلغاز ١٧: ١٧٩.

٢٠٣: هداية المحاسبين

ترجمه ل (خلاصة الحساب) للبهائى ذ ٧: ٢٢٥ فى أصول القواعد الحسابية الأربعة. لميرزا على رضا رضائى تبيان الملك التبريزى ٩: ٣٦٩ صاحب ترجمه عشق ذ ٤: ١١٦.

٢٠٤: هداية المحدثين

للسيد أبى القاسم. كذا.

٢٠٥: هداية المحدثين إلى طريقة المحدثين

فى تمييز المشتركات فى الرجال لملا محمد أمين بن محمد على بن فرج الله الكاظمى تلميذ فخر الدين الطريحي و شارح كتابه جامع المقال فى تمييز المشتركات من الرجال ذ ٥: ٧٣-٧٤ فرغ من الهداية ١٠٨٥ و عليه حواشى منه و رمزه أم رتب الكتاب على ثلاثة أقسام، ١- المشتركون فى الاسم، ٢- المشتركون فيه و فى الأب، ٣- المشتركون فى الكنى و النسب و الألقاب أوله: [الحمد لله الذى أنقذنا من شفا جرف الظنون و الأوهام] رأيت منه نسخه صححها المؤلف بخطه و على ظهره اسمه و نسبه بخطه و نسخه عند الشيخ عبد الله الممقانى كتبت ١١٧٧ و تاريخ فراغه من التأليف أول شعبان ١٠٨٨ (كذا) صرح فى أوله أنه كتب هذا الكتاب بعد شرحه جامع المقال و انتشار نسخه بين

ص: ١٩١

الطلاب و قد التزم الشيخ أبو على فى رجاله بالنقل عن هذا الكتاب فى كل ترجمه و رمزه مشكا

٢٠٦: هداية المرتاب فى تحريف الكتاب لمن أخطأ أو أصاب

لملا باقر بن إسماعيل الكجورى الواعظ قم و: ٢٧٨ م بمشهد خراسان ١٣١٣ ذكره أخوه فى زبدة المآثر ذ ١٢: ٣٢ المطبوع فى آخر الخصائص الفاطمية ذ ٧: ١٧٣ و ذكر فى أول الخصائص أنه خرج منه ٦٠٠٠ بيت و بعد لم يكمل و مر فصل الخطاب فى تحريف الكتاب ذ ١٦: ٢٣١ و نزاهة المصحف و النقد اللطيف ذ ٢٤: ١٠٥ و ٢٧٨

هداية المستبصرين الراجعين إلى إمامة أمير المؤمنين

مر بعنوان إيضاح المسترشدين ذ ٢: ٤٩٩

٢٠٧: هداية المستبصرين فيما يجب على المكلفين

لجمال الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الحسين المتوج البحراني صاحب التفسير و الناسخ و المنسوخ ٢٤: ٩

٢٠٨: هداية المسترشد في شرح كفاية المقتصد

مرت الكفاية للسبزواري ذ ١٨: ٩٩ و هذا الشرح الذي قد يسمى هداية المستمد أيضا خرج منه إلى آخر مبحث التيمم ألفه الميرزا محمد حسين بن المير محمد علي الشهرستاني م بالحائر ١٣١٥ و على ظهر النسخة إجازة شيخه السيد مهدي القزويني تاريخها ١٢٩٢ و النسخة بخطه في خزائنه بكريلاء

٢٠٩: هداية المسترشد و بصيرة المتعبد

لشيخ الطائفة محمد بن الحسن بن علي الطوسي م ٤٦٠ ذكره في الفهرست

٢١٠: هداية المسترشد

في أصول الفقه لإبراهيم الكلباسي منهاج الأصول ذ ٢٣: ١٥٦ و هو في مجلدين أولهما مباحث الألفاظ و الثاني الأدلة العقلية

ص: ١٩٢

٢١١: هداية المسترشد

رسالتان بهذا الاسم إحداهما فارسية و الأخرى عربية، كلاهما لمحمد باقر الدزفولي نزيل قرية ويس و المرجع بها و توفي بأهواز ١٣٤٠ ذكره مهدي شرف الدين في البدائع الجعفرية ذ ٣: ٦٣

٢١٢: هداية المسترشد

في الاستشارة و الاستخارة للحسن بن محمد صالح النصيري الطوسي، كذا ذكره سيدنا الصدر ثم إنى رأيت الكتاب و هو يدل على تبحره و غزارة علمه و فرغ منه الأحد في ١٣ ع ٢- ١١٣٢ أوله: [نحمدك و نستخيرك يا من الخير في يديك خيره في عافية] و النسخة بخط محمد قنبر و الكاظمي فرغ منها سلخ رجب ١٢٨٥، و في آخرها صورة خط المؤلف بالوصف و التاريخ المذكور

٢١٣: هداية المسترشد

رسالة عملية في العبادات للسيد حسين بن علي بن هاشم الحمامي المولود ١٢٩٨ ط بالمطبعة العلمية في النجف ١٣٧٣ في ١٥٠ ص ثم أعيد طبعها

٢١٤: هداية المسترشدين

للشيخ خضر بن شلال آل خدام العفكاوى النجفى المدفون بها فى رأس عقد السلام بمقرده المعروف إمام مدرسة الخليلي و ذلك سنة ١٢٥٥ ذكره فى إجازته لتلميذه عبد الكريم الكرمانى فى ١٢٤٧ ذ ١: ١٩١

٢١٥: هداية المسترشدين

فى الرد على هدية النملة إلى مرجع الملة الآتى أنه فى الرد على الشيخية، لمحمد رضا الهمدانى و الهداية هذا لمحمد بن كريم خان القاجار، عميد شيخية كرمان طبعها بمبئى ١٣١٢ فلما رآها صاحب هدية النملة كتب فى ردها المكواة المكية على خراطيم الخانية يقصد به أتباع كريم خان ذ ٢٢: ١٨٢ و صاحب هداية الطالبين

٢١٦: هداية المسترشدين

فى إثبات وجوب صلاة الجمعة، خلافا

ص: ١٩٣

للأكثرية القاطعة من العلماء حيث يشترطون فى وجوبها حضور الإمام ذكره مؤلفه محمد رضا بن عبد المطلب التبريزى فى أول المصاييح فى شرح المفاتيح ذ ٢١: ٧٩ - ٨٠ الذى ألفه ١١٧٨

٢١٧: هداية المسترشدين

فى حكم التقليد للعوام، لميرزا عبد الوهاب الشريف ابن محمد على القزوينى ذكر فيه أنه ألف أولا رسالة فارسية مختصرة و أخرى عربية فى مسائل التقليد ثم بعد ما رأى رسالة حجة الإسلام محمد باقر الشفتى فى التقليد، و إيجابه على المقلد العدول إلى المجتهد الحى بعد موت من كان يقلده، كتب هذه الرسالة ناقلا لعين عبارات حجة الإسلام المذكور ثم الرد عليه رأيت النسخة بخط أخيه و تلميذه الملا عبد الكريم الملقب حاج آقا فرغ منه فى ج ٢ - ١٢٤٢ و هى ضمن مجموعة من تصانيفه بعضها بخط على مردان بن محمد على فى ١٢٤٠ عند الشيخ قاسم محيى الدين الجامعى بالنجف

٢١٨: هداية المسترشدين

رسالة عملية لميرزا على بن ميرزا محمد حسين الشهرستانى، قم و: ٨٢٩ ط ١٣٣٧ مرتب على باين فى الأصول و الفروع و خاتمة فى الكبائر

٢١٩: هداية المسترشدين

فارسی فی الإمامة لملا لطف الله بن كمال الدين حسين بن لطف الله التميمي الجليلاني من علماء عصر الصفوية و المترجم في باب اللام من رياض العلماء ألفه لإمام وردى خان مرتبا على مقدمه و ثلاثة أبواب و خاتمة، و النسخة موجودة عند آقا نجفي التبريزي بالنجف و هو (السيد شهاب الدين بقم)

٢٢٠: هداية المسترشدين

لمحمد بن علي الكراچكي م ٤٤٩ قم و: ٥٦٧ صاحب كنز الفوائد ذكر في فهرس كتبه أنه لم يتم

٢٢١: هداية المسترشدين إلى طريقة المجتهدين

لعبد النبي بن محمد الحسيني دافع فيه عن الاجتهاد و طريقة المجتهدين الأصوليين و أثبت خطأ

ص: ١٩٤

الأخباريين أوله: [الحمد لله الذي أبدع العقول و أركان الأصول و اخترع القوانين مدركا لأنظار الفحول] قم ه: ٢١٧، ه ١٧٠، ه ٨٤

٢٢٢: هداية المسترشدين إلى معارف الدين المبين

للسيد محمود بن يوسف قم ه: ١٦٠، ٢٨٥ كتب إلى أنه في ثلاث مجلدات ١- التوحيد ٢- النبوة العامة و الخاصة ٣- الإمامة و المعاد و النسخة بخطه في مشهد خراسان و مر له تنزيه الإسلام ٤: ٤٥٦ و ٢٠٥: ٢٠٥

٢٢٣: هداية المسترشدين إلى معرفة الإمام المبين

لإبراهيم بن حيدر بن إبراهيم بن محمد الحسيني الكاظمي مجلدان في الإمامة، فرغ من أوله السبت ٢٢ ع ١- ١٣٠٤ أوله: [الحمد لله الذي جعل الدنيا سجنا لأولياته] و النسخة بخط المؤلف عند ولده السيد مصطفى قم ه ١٧١

٢٢٤: هداية المسترشدين في آداب المعلمين و المتعلمين

لمحمد المدرس الطهراني الحائري نزيل كرمانشاه م بها في نيف و ١٣٢٠ ألفه قبل شرح الفرائد الموسوم منتهى المقاصد ذ ٢٣: ١٢ كما ذكر في أول شرح الفرائد

٢٢٥: هداية المسترشدين في الرد على الطبيعيين

لصفي الدين بن فخر الدين الطريحي النجفي المجاز من والده في ١٠٧٢ ذ ١: ٢٢٥ و النسخة موجودة في خزنة (بيت الطريحي)

٢٢٦: هداية المسترشدين في رد المضلين

أى مبلغى النصارى فارسى لملا محمد تقى الكاشانى مقيم طهران (١٢٣٦-١٣٢١) ط طهران ١٣١٢ فى ٣٦٧ ص و قد فرغ منه ١٣٠٣ و مر له هداية الطالبين قم ٥: ١٥٥ و هداية الجاحدين قم ٥: ١١٦

٢٢٧: هداية المسترشدين فى شرح تبصرة المتعلمين

مرت التبصرة فى ذ ٣: ٣٢١ و حواشيتها فى ٦: ٣١ و شروحها فى ١٣: ١٣٣-١٣٨ و هذا الشرح لممتاز العلماء محمد تقى (١٢٣٤-١٢٨٩) قم و: ٣٧٧ ابن حسين بن دلدان على النقوى

ص: ١٩٥

النصيرآبادى المترجم فى الكرام البررة ص ٢١١ ذكره حفيده على نقى بن الحسن بن إبراهيم ابن المصنف أوله: [الحمد لله ديان يوم الدين و الصلاة على خير خلقه] ذكر فى أوله أنه أراد تقديم بعض مباحث الأصول و التنبيه على بعض ما وقع من صاحب الحدائق فى مقدماته من الغفول، و رأى شرح السيد محسن الأعرجى لها و افيا بتمام المراد لكنه لم يتم فعمد إلى اختصار ما حققه فى شرحه مع الزيادات و تتميم ما لم يشرحه ذكر اسمه بعنوان محمد تقى بن حسين بن على فى آخره المنتهى إلى القياس المنصوص علته و فرغ منه ع ١- ١٢٦٩ و أحال فى مبحث حجية الكتاب إلى أساس الأصول لجده دلدان على ذ ٢: ٤ و النسخة بخط السيد رسول شاه، فرغ من الكتابة ١٢٧٣ رأيتها فى مكتبة الشيخ زين العابدين السرابى ثم اشتراها منه السيد باقر (حفيد اليزدى) و قد أتى به ميرزا محمد صارم الدين الحائرى من الهند كما وقع عليه بخطه

٢٢٨: هداية المسترشدين فى شرح معالم الدين

مر المعالم فى ذ ٢١: ١٩٨ و حواشيه فى ٦: ٢٠٤-٢١٠ و شروحه فى ١٤: ٧٠-٧٢ و هذا الشرح لمحمد تقى بن محمد الرحيم الطهرانى الأصفهانى م ١٢٤٨ و المترجم فى الكرام البررة ص ٢١٥-٢١٧ فرغ من مجلد الأول المنتهى إلى مبحث المرة و التكرار فى ١٢٣٢ و نسخه عند محمد على الروضاتى بأصفهان فرغ منها ١٠ ع ٢- ١٢٣٧ بخط المؤلف و هو شرح مبسوط لكنه يعرف بالحاشية لأنه شرح بالقول و لذلك عرف مؤلفه بمحشى المعالم أوله: [الحمد لله] ط منه مجلدان إلى مفهوم الوصف، مكررا و بقيت البقية فى المسودة فجمعه و هذبه ابن أخته محمد بن محمد على فأتته إلى مباحث الاجتهاد و التقليد

٢٢٩: هداية المسترشدين و تخطئة المتبلكفين

فى بيان حقيقة الأين المستند إليه تعالى لمحمد بن محمد زمان بن الحسين بن الرضا بن حسام الدين الكاشانى الأصفهانى المدفون بالنجف، تلميذ المير محمد حسين الخاتون آبادى

ص: ١٩٦

سبط المجلسى م ١١٥ أوله: [الله أكبر من أن يوصف بالأين و الحيث و المكان] فرغ منه ١١٦٦ رأيت النسخة عند (سلطان المتكلمين) بطهران فى مجموعة من تصانيف المصنف ذكر نسبه فى آخره كما مر و هو فى الرد على بعض معاصريه، الذى ذهب مذهب البلکفة عند الأشاعرة^{٣٠} فى أن لله أيننا لا كالأيون و رأيت منه نسخة أخرى فى مكتبة سردار كابل بکرمانشاه اشتراها ١٣٥٩ ثم بعد موته جىء بها إلى مكتبة أمير المؤمنين الذى أسسها الأمينى التبريزى بالنجف

هداية المستمد فى شرح كفاية المقتصد

هداية المسترشد فى شرح كفاية المقتصد قم ه: ٢٠٨

٢٣٠: هداية المضل

فى الإمامة مجلد كبير للسيد مهدي بن على الغريفى البحرانى قم و: ٨٣٧ (١٣٠٠-١٣٤٣) و هو أول تصانيفه فرغ منه ١٣٢١ قال و مادة تاريخ ولادته [قد أظهر المهدي] و لما رآه شيخه محمد طاهها نجف أمره بشرح قصيدته فكتب الدرّة النضيدة فى شرح القصيدة ذ ٨: ١١٤

٢٣١: هداية المصنفين

فارسى فى الإمامة لملا صالح بن آقا محمد البرغانى القزوينى (الكرام البررة: ٦٦٠) موجودة مع سائر تصانيفه عند أولاده* المؤلف* بكرىلاء

٢٣٢: هداية المصنفين فى الرد على المخالفين

للسيد محمد طاهر بن ميرزا مهدي القزوينى م بالحائر ١٣٢٩ و دفن بها و هو ابن أخى السيد إبراهيم صاحب الضوابط قال ولده الحسين بن طاهر: إن الكتاب فى ثلاثة آلاف بيت و هو نظير نفحات اللاهوت ٢٤: ٢٥٠ الموجودة عنده أيضا كما ذكره

(١) فى نسبة قاعدة البلکفة إلى الأشعري شك لأن الكلينى المتوفى ٣٢٨ فى الكافى (ط ١٣٨٨ طهران ١: ١٣٧) أخرجها من خطب الإمام على (ع) عند رده على المانويين و نقل البيرونى فى ماللهند ط ١٩٥٨ ص ٢٩ عن كنز الأحياء لمانى أن لا كيف للأجسام فى عالم اللاهوت، فلا طول و لا قصر لهم

ص: ١٩٧

٢٣٣: هداية الموحدين فى أصول الدين

^{٣٠} (١) فى نسبة قاعدة البلکفة إلى الأشعري شك لأن الكلينى المتوفى ٣٢٨ فى الكافى (ط ١٣٨٨ طهران ١: ١٣٧) أخرجها من خطب الإمام على (ع) عند رده على المانويين و نقل البيرونى فى ماللهند ط ١٩٥٨ ص ٢٩ عن كنز الأحياء لمانى أن لا كيف للأجسام فى عالم اللاهوت، فلا طول و لا قصر لهم

فارسی مرتب علی مقدمه و خمس هدايات و خاتمة ط المجلد الأول بتبريز ۱۳۰۳ فی ۳۸۳ ص و المجلد الثاني بها ۱۳۱۱ فی ۶۰۲ ص و الثالث فی ۱۳۱۷ فی ۴۲۴ ص و هو لملا أحمد بن عبد الله الكوزة كنانی التبریزی، سكن النجف و اختص بالشيخ محمد حسن المامقانی و زوج بنته من الشيخ عبد الله المامقانی ابن محمد حسن المذكور و توفي و دفن بالنجف فی نيف و ۱۳۲۰

۲۳۴: هداية المهتدى فی حالات المهدي

لميرزا عبد الرزاق الواعظ الهمدانی مؤلف هداية الطالبين قم ه: ۱۵۶ فارسی فی ثلاثة آلاف بيت

۲۳۵: هداية المهتدين

ترجمه (فارسیة) ل (منهج السالكين) المجلسية فی أصول الدين (ذ ۲۳: ۱۸۸) ترجمها أحد المعاصرين بتبريز و طبع هناك

۲۳۶: الهداية المهدوية فی رد البائية

فارسی فی الرد علی كتاب الفرائد للكلبيگانى لمجد العلماء ملا علی أصغر بن رجب علی اليزدى الأردکانى ط ۱۳۲۰ فی ۲۶۳ ص و ذکر فی أوله معارضة البائية مع شيخ الإسلام عبد السلام المقيم بتفليس و كتب السيد محمد العصار الحجج الرضوية فی تأييد الهداية المهدوية ۶: ۲۶۴ و قد تسمى الهدية المهدوية أيضا

۲۳۷: هداية المؤمنين

ترجمه بلغة (أردو) (للمسائل الكلامية) فی أصول الدين من تصانيف شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسى م ۴۶۰ قم ه:

۲۰۹، ط بالهند

۲۳۸: هداية المؤمنين

فی بيان ما أجابه علماء العصر فی شرح عقائد الشيخية و غلوهم فی صفات الأئمة و روحانية المعراج و المعاد المتمايز يقي و غيرها باللغة الأردوية للسيد عبد النبي الأكبر آبادى ط ۱۳۰۸

۲۳۹: هداية المؤمنين

فی فضائل العلم و العلماء و معرفتهم باللغة الأردوية لراحت حسين الرضوى الكوپالپورى قم ه: ۱۷۲ ألفه ۱۳۳۵ فی حسين آبادى

ص: ١٩٨

و مر له سبيل الهدى ١٢: ١٤١ و ٢٤: ٦٦ ألفه في ١٣١٨

٢٤٠: هداية المؤمنين إلى الحق المبين في معرفة أصول الدين

لمرتضى بن عبد الوهاب الحسنى اللاهيجي، في الكلام، يشتمل على مقدمه و خمسة أبواب و خاتمة المقدمة في سبب الخلقة، و الأبواب: ١- التوحيد ٢- العدل ٣- النبوة ٤- الإمامة ٥- المعاد، و الخاتمة في الرجعة، و النسخة في (المجلس) كما في فهرسها ١٠: ٥٦٤

٢٤١: هداية المؤمنين في مسائل فروع الدين

رسالة عملية فارسية لمير حسن بن علي الحسيني المدرس الأصفهاني مرتب على مقدمه في مسائل التقليد و أبواب في العبادات مر بعنوان الرسالة العملية ذ ١١: ٢١٤ و ترجمناه في الكرام البررة ص ٦- ٣٣٤

٢٤٢: هداية الناج في شرح مناسك الحاج

لشرف الدين يحيى بن عز الدين حسين بن عنبرة بن ناصر البحراني، تلميذ المحقق الكركي م ٩٤٠ و نائبه في بلدة يزد قم و: ٦٨٣ ب و المناسك لأستاذه الكركي المذكور ذ ٢٢: ٢٦٩

٢٤٣: هداية الناسكين من الحجاج و المعتمرين

لمحمد حسن بن محمد باقر صاحب جواهر الكلام ٥: ٢٧٥ م ١٢٦٤ ط مع نجاه العباد ٢٤: ٥٩- ٦٠ و مرت ترجمته (بالفارسية) لملا علي بن ميرزا خليل الطهراني ذ ٤: ١٤٦ و شرحه في ثلاث مجلدات لملا محمد حسين القمشه إي داخل في أجزاء شرحه الموسوم أدلة الرشاد في شرح نجاه العباد ذ ١: ٤٠٢ و ١٤: ١٠١

هدايت نامه

سادس المثنويات الستة (ستة ضرورية) لرضا قلي هدايت ٩: ١٢٩٢ على زنة بحر الرمل ط ١٢٨٠ و مثنوى آخر لدرويش ناصر البخاري ٩: ١١٥٣ و ثالث لمير عين الدين حسين الذهبي الدزفولي مرت كلها في ١٩: ٣٣٧ بعنوان مثنوى و نسخها في خطي فارسي ص ٣٣٠٧ و ٣٣٠٨

ص: ١٩٩

٢٤٤: هدايت نامه

للسيد على أمجد النبوى المولود ١٣٠٤ صاحب مناظرة معلم و دانش آموز ذ ٢٢: ٣٠١ و هما فارسيتان أخلاقيتان و المؤلف مصنف للحروف فى المطبعة اشترك فى التصنيف للمجلدات السابع عشر و بعدها من كتابنا هذا الذريعة إلى تصانيف الشيعة

٢٤٥: هدايت نامه

من رسائل الحروفية أتباع فضل الله نعيمى الأسترآبادى (٧٤١-٧٩٦) و المذكور فى شهداء الفضيلة ٩: ١٢١٧ طبع بتحقيق المستشرق كلمانت هوارد و حواشى الدكتور رضا توفيق. ضمن مجموعة رسائل حروفية فى ليدن ١٩٠٩ م ١٣٥+٣١٣ ص.

٢٤٦: هدايت نامه در رفع شكايه نامه

لأبى القاسم بن زين العابدين الكرمانى، دفاع عن الفرقة الشيعية. ط. كرمان ١٣٦٧ فى ١٩٦ ص.

٢٤٧: هداية النجاة

ترجمه (فارسية) ل (ثواب الأعمال و عقاب الأعمال) ٥: ١٨ ترجمه آقا نجفى الأصفهاني م ١٣٣١ قم ه: ١٥٤. ذكر فى آخر جامع الأنوار له ٥: ٤٣ المطبوع ١٢٩٧.

٢٤٨: هداية النجدين و تفصيل الجندين

شرح لحديث ثنوية الأضداد، العقل و جنوده و الجهل و جنوده. لسيدنا الحسن صدر الدين بن هادى.

قم و: ٧١٨ مرتب على مقدمه و موازين و خاتمة. و هو قانون أخلاقى لمريد التحلى بالفضائل و التخلى عن الرذائل.

٢٤٩: هداية النصيرية

فارسى. لعلى بن محمد على الحسينى الميبدى اليزدى. كتبه أيام إقامته بكرمانشاه لإرشاد بعض من يسكنون حوالى البلد من الأكراد النصيرية الغلاة فى الروحانية و التجريد المتافيزيقى فى قوس الصعود. فرغ منه فى ذى القعدة ١٣٠٣ و طبع ١٣٠٦ بقطع صغير.

٢٥٠: هداية النظر إلى دراية الغرر

عده ابن شهر آشوب من كتب الأصحاب المجهولة مؤلفها.

ص: ٢٠٠

٢٥١: هداية الواعظين

أوصد و يك منبر لأمين الواعظين حسن بن حضرت قلى الأردبيلى. ط. نصفه الأول تبريز ١٣٧٣ على الحجر ٢١٩ + ١٦ ص.

٢٥٢: الهداية و الضلالة

للوزير صاحب إسماعيل بن عباد المولود بطالقان و المتوفى بالرى (٣٢٦ - ٣٨٥) نسخه منه بالخط الكوفى كتبها على بن طاهر بن أبى سعيد و المتوفى نقلا لها عن نسخه الأصل و فرغ من كتابتها ٧ ج ٢ - ٣٦٤ ثم قرأها على المصنف فكتب بخطه عليها ما لفظه: [أنها أدام الله فضله و كتب إسماعيل بن عباد شهر رجب الفرد سنة ست و ستين و ثلاثمائة. الحمد لله وحده]. و النسخة فى ٨٢ ص فى كل منها ٩ أسطر بالخط الكوفى الغليظ. أوله: [الحمد لله الواحد العدل فلا جور فيما أنشأ و ابتدع ...]. و آخره: [فأنا على القول بتوحيده و الإقرار بعدله و موالاته نبيه محمد خير خلقه، و النجوم الزاهرة من أهل بيته صلى الله عليه و عليهم و سلم]. هكذا وصفه ابنى على تقى فيما كتبه إلى من طهران. ثم وصفه لى شفاها ناشرها كذلك الدكتور حسين بن على محفوظ.

٢٥٣: هدايت و ضلالت

لمحمد الغروى الكلبايگانى، فارسى. ط.

مع تفسير الفاتحة بقم ١٣٧٠ فى ٣٤ ص.

٢٥٤: هداية الولاية

لملا محمد حسين بن مهدي الكرهرودى السلطان آبادى م بالكاظمية ١٣١٤. و النسخة عند ولده على بن حسين.

٢٥٥: هداية الولاية

أربعون حديثا فى فضائل على بالفارسية. لملا محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادى قم و: ٥٥٤ ألفه بطلب من الحاج عبد الله فى النجف ١٢٤٠. و النسخة عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٢: ٣٦٩.

٢٥٦: هدف پرورش زنان

لتعليم النساء. لبدر الملوك بامداد. ط.

طهران ١٣١٨ ش ١٧٦ ص.

٢٥٧: هدف زندگى

ليوريس ساخالف. ترجمه (بالفارسية) رحيم نامور م ١٣٩٥. ط. طهران ١٣١٩ فى ٢٣٠ + ٢٤٩ ص.

[هدم]

٢٥٨: هدم الأساس بإثبات حديث القرطاس

فى الرد على العامة

ص: ٢٠١

و إبطال الخلافة باللغة الأردوية، ط. بالهند. لسبط الحسن بن وارث حسين الجايسى اللكهنوى م ٢٨ محرم ١٣٥٤.

٢٥٩: رسالة فى هدم الطلقة أو الطلقتين بتخلل المحلل أو عدمه

لأحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح بن أحمد بن عصفور البحرانى والد الشيخ يوسف، اختار الهدم على خلاف المشهور ردا على بعض معاصريه، يعنى عبد الله بن صالح السماهيجى و توفى ١١٣١، ذكرها ولده فى اللؤلؤة.

٢٦٠: رسالة فى هدم المشاهد

للسيد أبى تراب بن أبى القاسم الخوانسارى م بالنجف ١٣٤٦ توجد فى مجموعة من رسائله عند وصيه السيد محمد رضا التبريزى بالنجف الرد على الوهابية ذ ١٠: ٢٣٥.

٢٦١: هدهد نامه

من مثنويات فريد الدين العطار التيشابورى قم و:

٥٩١ و ذ ٩: ٧٢٩ و ١٩: ٣٣٨ موجودة بمكتبة عاطف أفندى و نسخه فتوغرافية منها فى جامعة طهران كما فى فهرس أفلامها ١: ٤٠٩ فى ستين ورقة. و من المعروف أن الهدهد تمثل الدليل الطيور فى تمثيلية عطار المسماة منطلق طير عند سفرهم للوصول إلى سيمرغ ملك الطيور فلعلهما متحدان.

٢٦٢: هدهد سليمان

أحد المثنويات الفارسية لتائب التبريزى ذ ٩: ١٦٣. ط. ضمن ديوانه.

٢٦٣: الهدهدية

منظومة فارسية فى قصة امرأة و زوجها. و قد تسمى سلوة الحزين للسيد عبد الله البلادى بن أبى القاسم بن علم الهدى قم و: ١٤٥، البوشهرى. ط. فى بمبئى.

[الهدى]

٢٦٤: الهدى

للمعلم الثانى أبى نصر الفارابى محمد بن طرخان م ٣٣٩.

قم و: ٣٦ ذكر فى فهرس كتبه.

٢٦٥: الهدى

فى إبطال نبوة أحمد القاديانى. لأحمد على الأمرتسرى الهندى. ط. بلغة أردو.

ص: ٢٠٢

٢٦٦: الهدى

فى إثبات الإرث للأنبياء و رد الخبر الموضوع المشهور]

/ نحن الأنبياء لا نورث

[. ألفه بلغة أردو السيد على بن أبى القاسم الرضى القمى اللاهورى المعاصر قم و: ٤٤٦، ط. بالهند. ذكر فى فهرس كتبه و مثله قم ه: ٢٧٤.

٢٦٧: الهدى

مجلة أدبية دينية لمنشئها حبيب إبراهيم المهاجر العالمى.

قم و: ٨١٥، صدرت فى هذا الشهر ربيع الأول ١٣٤٧ فى بلدة العمارة بالعراق.

٢٦٨: الهدى إلى دين المصطفى

للسيخ جواد البلاغى ابن الحسن بن طالب بن ... الحسن بن عباس بن محمد على البلاغى الربعى النجفى (١٢٨٢ - ١٣٥٢) رد فيه على الهداية لأحد علماء النصارى. ط. منه مجلدان حتى اليوم و له فى رد النصارى أيضا أعاجيب الأكاذيب و التوحيد و التثليث و داعى الإسلام و داعى النصارى و الرد على ينايع الإسلام لتيزدال. و ترجمناه فى النقاء ص ٣٢٣ و مر ردودا آخر على الهداية فى ١: ٥٣٠ و ١٠: ٢٣١ و ٢٣٦ و ٢٢: ٣٥١.

٢٦٩: الهدى إلى طريق الصواب

في الكلام. للسيد شجاع بن علي الحسيني. و قد يسمى الآيات البيّنات ذ ١: ٤٦ لأنه جمع فيه الآيات المتعلقة بأصول العقائد مرتبا على سبعة أبواب نظير أبواب علم الكلام من غير تصرف في الآيات و لا زيادة كلام فيها، مبتدئا بسورة الفاتحة عوضا عن الخطبة فليس المتن الا مجرد آيات من القرآن. ثم شرح هذا المتن و سماه البشرى ذ ٣: ١١٨ - ١١٩.

و النسخة في مكتبة (حفيد اليزدي) كما مر هناك.

٢٧٠: هدى العقول

شرح لكتاب العلم من أصول الكافي، المذكور في ١٧: ٢٤٥ و شروحه في ٦: ١٧٩ و ١٤: ٢٦ و الشرح هذا لمحمد بن عبد علي بن محمد بن أحمد قم و: ١٤٠ القطيفي. فرغ منه ٢٣ ذى الحجة ١٢١٨. نسخه منه في (سيهسالار) بخط علي بن الحسين البلادي البحراني فرغ من الكتابة ١٢١٩. أوله: [الحمد لله رافع درجات العلماء العاملين و مهدي السالكين بحسن الدراية و اليقين ...].

و نسخه عند محمد علي الروضاتي بأصفهان آخرها: [تم المجلد الثاني من شرح ...

ص: ٢٠٣

و يتلوه المجلد الثالث من كتاب العلم ...].

٢٧١: هدى الغافلين إلى الدين المبين

و الملقب نصيحة المتعصبين في الرد على ابن حزم^{٣١} في هجماته القشرية على من الشيعة - للسيد مهدي بن صالح الكشوان الكاظمي المولد القزويني الأصل و عالم الكويت اليوم. قم و: ٣٥٠.

أوله: [الحمد لله هادي العباد بآياته إلى سبيل الرشاد و مخزي المبدعين ذوى الفساد في الدنيا و يوم المعاد ...] عناوينه قال السنّي ... و قالت الروافض ... فرغ منه ١٧ ج ١ ١٣٣٥. و مر في الموضوع الحسم ذ ٧: ١٤.

٢٧٢: كتاب الهدى في الكيمياء

لأبي موسى جابر بن حيان الصوفي الطوسي الكوفي م ٢٠٠. قال في كتابه الرحمة الكبيرة ١٠: ١٧١: [ذكرت جميع ما فعل من الفضائل في كتابي المترجم بكتاب الهدى]. و عده ابن النديم أيضا في فهرس كتبه.

٢٧٣: هدى المتقين إلى شريعة سيد المرسلين

^{٣١} (١) أبو محمد علي بن أحمد م ٤٥٦ كان شافعيًا و صار ظاهريًا و له تصانيف منها الفصل في الملل و الأهواء و النحل المطبوع. انتقد فيه الشيعة فرد عليه جمع من الأصحاب.

ملخص من هداية الأنام كأصله للهادى كاشف الغطاء قم ه: ١١٣. ط. جزئه الأول فى العبادات ١٣٤٢.

٢٧٤: هدى الملة إلى أن فدك من النحلة

أثبت فيه ظلم غاصبى فدك من فاطمة (ع). للسيد حسن بن الحاج آقا مير الموسوى الحائرى. ألفه ١٣٥٢، ط.

فى ٧٦ ص بنفس السنة فى النجف، لكن الحكومة السنية صادرت نسخها المطبوعة و أحرق كثيرا منها و بقيت القليل و منله قم ه: ٢٦٦.

٢٧٥: هدى المنصفين إلى الحق المبين

فارسى فى الرد على الشيخية، أتباع الشيخ أحمد الأحسائى فى مجلدين أبسط من بوار الغالين بالعربية فى مجلد واحد. و كلاهما للسيد مهدي القزوينى قم ه: ٢٧١. ط. النجف ١٣٤٢ فى ٣٢٩ ص. و قد لقبه شيخنا الشريعة الأصفهانى القام الحجر ذ ٢: ٣٠٠

(١) أبو محمد على بن أحمد م ٤٥٦ كان شافعيًا و صار ظاهريًا و له تصانيف منها الفصل فى الملل و الأهواء و النحل المطبوع. انتقد فيه الشيعة فرد عليه جمع من الأصحاب.

ص: ٢٠٤

و معربه مخازى الشيخية ٢٠: ١٦٥.

٢٧٦: الهدى و البيان فى معرفة إمام الزمان

من كتب الإسماعيلية.

و النسخة عند مصطفى غالب ينقل عنها فى أعلام الإسماعيلية. ط. ١٩٦٤ ص ٤٥٠.

٢٧٧: الهدى و الشفاء فى تفسير آيات رب الأرض و السماء

للشيخ محمد بن مهدي الخالصى. ط. بالفارسية طهران ١٣٢٤ ش فى ٥٧ ص قم و: ٦٥٥ و يأتى هذا هو الخالصى.

[الهدية]

الهدية

اسم آخر لرسالة النفس السيناوية ذ ٢٤: ٢٥٩-٢٦٢ عرفها القنواتى و المهدوى فى ص ٢٤١.

٢٧٨: هديه آل عبا در نسب آل طباطبا

لحسين على نقيب زاره مشايخ الطباطبائى. ط. طهران ١٣٣١ ش فى ١١٠٥ ص.

٢٧٩: هدية الأبرار

ترجمه (فارسية) (لحديث جاء فى العقد الفريد) ٣: ٣٧ و هو لأحمد بن عبد ربه الأندلسى (٢٤٦-٣٢٨) رواه إسحاق بن إبراهيم بن إسماعيل بن حماد بن زيد، المعاصر ليحيى بن أكرم (م ٢٤٢). و ترجم فى لسان الميزان ١: ٣٢٧ بعنوان إسحاق بن إسماعيل، قال: و كان أمينا ليحيى ابن أكرم الذى أحضر أربعين عالما فى مجلس المأمون العباسى، فاعترف هو عند هم بإمامة أمير المؤمنين و تقدمه كما مر مثله فى محاكمة آل محمد ذ ٢٠: ١٣٥ و هو للقاضى بهجت. و المترجم بالفارسية هو غلام على بن محمد حسن رئيس اليزدى.

ط ١٣٦٠. و ط له دستور زندگانی فى شرح وصية الأمير لولده الحسن بيزد ١٣٦٩.

٢٨٠: كتاب هدية ابن حشرم

لعبد العزيز بن يحيى بن أحمد الجلودى قم و ٧١٢ و هو الشيخ جعفر بن قولويه. ذكره النجاشى.

٢٨١: هدية الأجلة فى أدعية رؤية الأهلة

لملا عبد المطلب بن الحسن بن محمد الأصفهانى. كتبه للشاه سلطان حسين الصفوى بعد أن كتب أولا هبة الوصال فى أدعية الهلال قم ه: ٥٢ فانتخب منه هذا الكتاب مرتبا على فصول ثلاثة و خاتمة.

أول الفصول فيما ينظر فيه عند رؤية الهلال، ثانيها أدعية رؤية الهلال، ثالثها:

ص: ٢٠٥

ما يعمل بكل شهر و وقائعه. و هو كتاب جليل. رأيت النسخة فى مكتبة (الشريعة).

٢٨٢: هدية الأحباب فى ذكر المعروفين بالكن و الألقاب و الأنساب

بالفارسية فى ثلاثة أبواب ١- الكنى بالأب ٢- الكنى بالابن ٣- الألقاب، كل باب مرتب على الحروف. للمحدث عباس بن محمد رضا القمى م ٢٣ ذى الحجة ١٣٥٩.

رأيته بخطه. ثم ط. بالنجف ١٣٤٩. فى ٢٨٨ ص. و فى آخره الباب الثالث من كتابه كحل البصر ١٧: ٢٨٥. و كرر طبعه فى طهران ١٣٢٩ ش. و بعدها.

٢٨٣: هدية الأحياب من كلمات الأئمة الأطياب

لنظر على بن إسماعيل الكرمانى المعاصر الواعظ بالحائر.

٢٨٤: هدية الإخوان

لعاصى الرشتى قم و: ٧٧٥ و ذ ٩: ٦٧٣ و ١٠٠٤.

٢٨٥: هدية الإخوان

فارسى فى إثبات الإسلام و إبطال سائر الملل. لمحمود بن يوسف قم ه ٢٢٢ و ذ ٤: ٤٥٦ التبريزى المولود ١٣٢٠ نزيل مشهد خراسان.

كتبه باسم أخيه السيد محمد العلوى. ط. بالنجف. مطبعة الغرى ١٣٥٨ فى ١٧٩ ص.

٢٨٦: هدية الإخوان

فى الآداب و الأخلاق الشرعية المرضية. لعبد الله بن إبراهيم المشهدى الخراسانى المعاصر. موجود بخطه عنده* المؤلف*.

٢٨٧: هدية الإخوان فى الأخلاق و المواعظ النافعة لأهل الإيمان

مرتب على مقدمه و سبعة أبواب و خاتمة يشتمل على ٤٠٠ حديث ملتقطة من الخصال للصدوق ذ ٧: ١٦٢ مترجمة بالفارسية. لمحمود بن مهدى الموسوى الدهسرخى الأصفهانى قم ه: ١٥٧ ذ ٢٤: ٩٤.

٢٨٨: هدية إسماعيل

أو قيام سادات علوى براى خلافت لعلى أكبر تشيد. ط. تهران ١٣٧٢ فى ٢٥٠ ص.

٢٨٩: هدية الأشراف فى تلخيص الإنصاف

للمحدث ملا محسن بن مرتضى المدعو بالفيز الكاشانى م ١٠٩١ قم و: ٤٠٤ و ٥٤٤. و النسخة موجودة بمكتبة الشيخ على كاشف الغطاء.

٢٩٠: هدية الأطباء

للحكيم مظفر حسين الهندي. ط. لكهنو ١٢٩١.

٢٩١: هدية الأقران في أخبار لقمان المذكور في القرآن

في مجلد، و في آخره ترجمه أحوال المؤلف. أوله: [الحمد لله الملهم عباده الحمد و فاطرهم على معرفة الربوبية ...] و هو في المواعظ المنسوبة إلى لقمان. مرتب على مقدمه و مقصدين و خاتمة. ألفه الشيخ نصر الله قم ه: ٩٤ الشبستري صاحب اللؤلؤ النضيد في زيارة الحسين الشهيد ١٨: ٣٧٨، المطبوع ١٣٥٩. و مر المواعظ اللقمانية ٢٣: ١٢٨ المطبوع ١٣٢٣.

٢٩٢: هدية الأمم و مجلة الآداب و الحكم

شرح فارسى لوصية أمير المؤمنين قم و: ٥٧٤ إلى ولده الإمام الحسن السبط، للحاج محمد صادق المعروف ب غازى ابن الحاج محمد على بن على محمد بن الله وردى التبريزى المعاصر. ألفه ١٣٢٧ و طبع بتلك السنة. أورد أولا تمام الوصية و كتب على كل فقرة عدد الصفحة التى شرحت فيها ليكون بمنزلة الفهرس فى تسهيل التناول و كان الحاج محمد صادق الغازى صهر الميرزا مهدى خان ابن ميرزا على الطباطبائى التبريزى نزىل النجف أخيرا إلى أن توفى بها ١٣٢٠ و كان جماعا للكتب النفيسة. انتقلت مكتبته بعد وفاته إلى صهره المذكور، و منها الغيبة للطوسى ١٦: ٧٩ فباشر هذا الصهر بطبع النسخة فى ١٣٢٤ كما فصل فى آخر المطبوع. و قد وقع غلط فى الطبع فجاء قاضى و الصحيح هو غازى بالغين المعجمة.

٢٩٣: هدية الأنام فى علم الكلام

لميرزا أحمد صدرى الأبهري الزنجانى م ١٣٦٩ ذ ٩: ١٠٢٣.

٢٩٤: هدية أهل النهى فى ترجمه علم الهدى

هو فى أحوال محمد بن المحسن الفيض الكاشانى قم و: ٥٤٧ و ٢٦٦ ألفه السيد شهاب الدين قم ه: ١٨٥ المعروف بأقا نجفى نزىل قم. ط. ١٣٨٨ فى مقدمه المجلد الأول من معادن الحكمة.

٢٩٥: الهدية البهية فى الأغاز و المعميات الخفية

للمفتى مير عباس

ص: ٢٠٧

اللکهنوى قم و: ٢٠٥. ذكره فى التجليات.

٢٩٦: هدية التهذيب

كما في نسخه مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) ف ٤: ١٦٠ مر بعنوان نظم تهذيب المنطق ذ ٢٤: ٢٠٣.

٢٩٧: هدية جعفرية

ترجمه (لاعتقادات الصدوق) ٢: ٢٢٦ إلى (الأردوية). ترجمه المولوى إعجاز حسين بن جعفر حسن بن على حسين البديوانى المولد (١٢٩٨-١٣٥٠) ذكر فى تذكره بى بها ص ٦٢.

٢٩٨: هدية الخير

شرح لأربعين حديثا فى العرفان. للعارف بهاء الدولة الحسن بن القاسم بن محمد نوربخش. ينقل عنه النراقى فى الخزائن ذ ٧: ١٥٢ أقول: و هو موجود فى مكتبة (الخوانسارى) و فيه شرح للأخبار الواردة عن النبى فى المواعظ و النصائح و السير و السلوك. أوله: [حمد مبرا از شائبه رعونت و ريا و ثنائى محلا به زيور صدق و صفا ...] و أول أحاديثه:

[/ كل أمر ذى بال لم يبدأ فيه

[... و مر له خلاصة التجارب ٧: ٢١٧-٢١٨.

٢٩٩: هدية الرازى إلى المجدد الشيرازى

ترجمه لأحوال السيد الإمام ميرزا محمد حسن الشيرازى (١٢٣٠-١٣١٢)، تواريخه و سيرة و ترجمه مختصرة لكل من تلمذ عليه أو أدرك صحبته من العلماء و هو هدية يسيرة من هذا المذنب الفانى محسن المدعو آقا بزرگ الطهرانى، لأداء بعض ماله على من الحقوق. كتبه أوائل تشرفى إلى سامراء حدود النيف و ١٣٣٠. و لعل الذى جمعت من تراجمهم يقرب من خمسمائة رجل، كلهم أو جلهم علماء مسطورون فى نقباء البشر فى القرن الرابع عشر ذ ٢٤: ٢٧١ الا القليل منهم^{٣٢} و مر حياة الإمام المجدد

(١) نشر هذا الكتاب فى ١٣٨٨ بيت الشيرازيين مع زيادة عناوين و تصاوير لرجال الأسرة فى ١٨٧ ص. و جاء التعريف به فى شيخ الباحثين آغا بزرگ الطهرانى ص ٤٢-٤٣ لعبد الرحيم محمد على، ثم فى شيخ آقا بزرگ لمحمد رضا حكيمى المطبوع بطهران أخيرا.

ص: ٢٠٨

^{٣٢} (١) نشر هذا الكتاب فى ١٣٨٨ بيت الشيرازيين مع زيادة عناوين و تصاوير لرجال الأسرة فى ١٨٧ ص. و جاء التعريف به فى شيخ الباحثين آغا بزرگ الطهرانى ص ٤٢-٤٣ لعبد الرحيم محمد على، ثم فى شيخ آقا بزرگ لمحمد رضا حكيمى المطبوع بطهران أخيرا.

الشيرازى ذ ٧: ١١٦.

٣٠٠: الهدية الرضوية

فى آداب الزيارات. لملا محمد رحيم قم ه: ١٢١ البروجردى نزيل مشهد خراسان م ١٣٠٩. ذكر فى مطلع الشمس و فاكهة الذاكرين و ينقل عنه شيخنا النورى فى سلامة المرصاد. ثم رأيت فى مكتبة (مدرسة البروجردى) نسخه من جزئه الأول فى آخره تاريخ فراغه عنه ع ٢- ١٢٨٠. أوله: [الحمد لله الذى هدانا لهذا و ما كنا لنهتدى لو لا أن هدانا الله ...] ذكر أنه شرع فيه بعد تشرفه لزيارة الإمام الرضا و أهده إليه، و رتبه على مقدمه و ثلاثة أبواب. و النسخة بخط أبى تراب الموسوى، فرغ من الكتابة ١٣٠٨ فى مشهد خراسان ثم صححها و قابلها، كل ذلك بأمر الميرزا سيد محمد مؤتمن لشكر، و أهدها السيد إلى شيخنا النورى، فأرسلها مع أبى القاسم بن عباس قلى إلى سامراء، كما كتب ذلك أبو القاسم بخطه الجيد على ظهر النسخة و فى هامش آخر النسخة خط المؤلف بشهادة المقابلة و التصحيح. و سجع خاتمة: [العبد محمد رحيم] و تاريخ خطه ١٣٠٨. فيظهر أنه كتبه قبل وفاته بسنة واحدة. و رأيت نسخه بخط المؤلف من دون خطبة، الباب الأول منه فى فضل زيارة الرضا و يشتمل على أزيد من ٢٧ فصلا. الباب ٢ فى زيارته. و ليس فى النسخة الباب الثالث. و كتب على النسخة مالکها و هو عبد الحميد الفراهانى بكريلاء أنه بخط المصنف و أن اسمه تحفه الرضوية ثم وقفها (الفراهانى مع سائر كتبه فى ١٣٠٧ لمكتبة مدرسة حسن خان بكريلاء (ذ ٤: ١٦٤ و ٨: ٢٩٩) و لعل المصنف غير اسم الكتاب بعد تمامه، لأنى رأيت نسخه أخرى تامة من الكتاب فى مكتبة (جلال المحدث) الأرموى بطهران، و هو فى زيارات ثامن الأئمة فقط دون سائرهم. و فهرس أبوابه هكذا: ١- آداب زيارته ٢- زيارته المطلقة ٣- الزيارات الجامعة. ألفه أثناء تأليفه جوامع الكلام فى شرح قواعد الأحكام،

ص: ٢٠٩

حين سافر إلى العراق. و تاريخ كتابة هذه النسخة ١٣٣٠ و مر الجوامع فى ذ ٥: ٢٥٢.

٣٠١: هدية رضوية

فى جواب فضل الصمد ١٦: ٢٦٩ و يسمى رفع الالتباس ١١: ٢٤٢.

٣٠٢: هدية الرضوية

فارسى منتخب من مطلع الشمس ٢٠: ١٥٢ لميرزا محمد إبراهيم بن محمد على التبريزى المعاصر. ط. بإيران ١٣٣١.

٣٠٣: الهدية الرضوية

فى النحو للسيد حسين بن هبة الله الرضوى الكاشانى المعاصر. ذكره فى إجازته للسيد شهاب الدين المؤرخة ١٣٥٥.

٣٠٤: هدية رمضان

أصله العربي لأمين أرسلان، و الترجمة (الفارسية) لعلی بن عبد الباقي المستوفی الأصفهانی نواب. ط. طهران ١٣٠٧ في ١٨٠ ص.

٣٠٥: هدية الزائر

فارسی للحسين بن علي بن مصطفى الحسيني الأسترآبادي م بالحائر. فرغ من تأليفه ١٣٠١. رأيت النسخة بخطه عند السيد محمد رضا الطبسي بكربلاء. بدء فيه بزيارة النبي بالمدينة، ثم أعمال مسجد الكوفة، ثم النجف، ثم كربلاء، ثم مشهد خراسان، ثم سامراء، ثم الزيارات الجامعة.

و هي حدود الأربعة آلاف بيت كتابه.

٣٠٦: هدية الزائرين و بهجة الناظرين

للمحدث عباس بن محمد رضا القمي قم ه: ٢٨٢ فارسی مشتمل على أعمال اليوم و الليلة و الشهور و الأسابيع و زيارات النبي و الأئمة و هو كتاب و جيز جامع لما يحتاج إليه من الأعمال بقدر ما يسهل لنوع الناس العمل به. ط. تبريز ١٣٤٣ في ٥٥٩ ص.

٣٠٧: هدية الزائرين

في الزيارات. للحاج ميرزا محمد بن ميرزا محمد حسين المرعشي الشهرستاني الحائري. و النسخة في خزائنه* المؤلف*

بكربلاء،

٣٠٨: هدية السالكين

في السير و السلوك. فارسی للحاج ميرزا محمد رضا الكلباسي نزيل مشهد خراسان مر بعنوان هداية قم ه: ١٢٥.

ص: ٢١٠

٣٠٩: هدية السعداء في ترجمه حديث الكساء

باللغة الأردوية.

ط. للسيد حسين صاحب ابن محمد الزيدي نسبا اللكهنوي المعاصر ذ ٢٤: ٢٠٥.

الهدية السعيدية

اسم آخر للرسالة السعيدية ظاهرا ذ ١١: ١٩٨.

٣١٠: الهدية السعيدية في شرح الرسالة الوضعية

من أبواب المقالة الثالثة التي ألفها ملا على القوشجي. شرح مزج كتب المتن بالحرمة. وهي في ٣٥٠٠ بيت. و الشارح هو ملا محمد سعيد بن محمد أمين. أوله: [نحمدك يا من عمم العالمين بالوضع في أحسن تقويم و خص العالمين بعظيم الفائدة في التقسيم ...]

رأيت منه نسخه عتيقة في مكتبة الإمام الصادق بالكاظمية. و مر مثله الوضعية في ص ١١٠ و كذا في ١١: ٢٢٩.

٣١١: هدية السلطان في أصول الإيمان

لملا محمد مهدي بن محمد شفيح الأسترآبادي المازندراني م ١٢٥٩ ألفه ١٢٤٣ و أهدها إلى السلطان نصير الدين حيدر. ذكره صاحبي كشف الحجب و نجوم السماء.

٣١٢: هدية سليمان

ترجمه (فارسية) (للرسالة الذهبية) ذ ١٠: ٤٦ و ٤: ١٠٣ تأليف محمد مهدي بن عناية الله القمي الطيب. ينقل فيه عن أستاذه ابن كاشف الدين^{٣٣} قاضي السداد و الحق و الدين عن أستاذه البهائي. ألفه باسم الشاه سليمان الصفوي (١٠٥٧ - ١٠٧٧ - ١١٠٥) و النسخة موجودة عند السيد محمد علي الروضاتي بأصفهان كما في فهرسه ص ٢٨.

٣١٣: الهدية السنية في إبطال مذهب الوهابية

للسيد حسن بن باقر آقا مير القزويني قم ه: ٢٧٤ المولود بالحائر ١٢٩٦ صاحب البراهين الجليلة و التحفة الاثني عشرية و غيرهما ٣: ٧٩ و ١٠: ٢٣٥

٣١٤: الهدية السنية في رد التحفة الاثني عشرية

في مجلدات عديدة باللغة الأردوية للمولوي ميرزا محمد هادي اللكهنوي موجودة في مكتبة مدرسة

(١) و لعله الأردكاني المذكور في ١٠: ٧١.

الواعظين بلكهنو

٣١٥: الهداية السنبة فى شرح الروضة البهية فى شرح اللمعة الدمشقية

مر اللمعة فى ذ ١٨: ٣٥٢ و شروحها فى ١٤: ٤٧- ٤٩ و منها الروضة البهية فى ١١: ٢٩٠ و شرح الروضة هذا للسيد هادى بن أبى الحسن الرضوى الكشميرى اللكهنوى المولود ١٢٩١ و م بالنجف ٢ صفر ١٣٥٧ و دفن بالحجرة الملاصة للباب الطوسى على يمين الداخل إلى الصحن

٣١٦: هديه شاهى در هدايت الهى

لعبد الغفار بن نور الله الشريحي فى ١٢ بابا ألفت لأبى المظفر السلطان آق قويونلو (٨٩٧- ٩٠٢) عرفت نسختها فى خطى فارسى ص ١٧١٦

٣١٧: هدية الشرف

لصاحب كتاب الأربعين الذى ينقل عنه المير محمد أشرف فى فضائل السادات ١٦: ٢٥٩ الذى فرغ منه ١١٠٣

٣١٨: هديه شرق

منظومة فارسية لأحمد بن محمد على بهمنيار الكرمانى المتخلص دهقان ط بمشهد ١٣٠٠ ش

٣١٩: هدية الشيعة

رسالة عملية فارسية بطريق السؤال و الجواب، من العبادات و المعاملات، من فتاوى الشيخ على بن الجواد المرندى المولود ١٢٨٧ ط بالنجف ١٣٤٣ و مر بعنوان هداية قم ه: ١٣٥ قم ه: ٣٣٩

٣٢٠: هدية الصبيان

فى الأصول و الفروع لتعليم الأطفال ط بتبريز ١٣٢٨ و مر هدية الصبيان

٣٢١: هدية الطالبين

شرح للمختصر النافع مر المختصر ٢٠: ٢١٣ و ٢٤: ١٨ و ٤٠٦ و شروحها ١٤: ٥٧- ٦١ و منها غاية المرام ١٦: ٢٠ و ٢٥: ١٨١ و أما الهدية أو الهداية هذه فهى للسيد محمد بن على الموسوى العاملى صاحب المدارك ٢٠: ٢٣٩ توجد النسخة عند (التقوى)

٣٢٢: الهدية العالية

فارسی لملا أبی القاسم مطبوع عد من الكلامية

ص: ٢١٢

في فهرس مكتبة راجه فيض آباد

٣٢٣: هدية العباد

رسالة عملية في الطهارة و الصلاة للسيد محمد بن محسن الموسوى البوشهرى المعروف بالبحراني م بالحائر ١٣٥٥ فرغ من تبييضه ١٣٢٤ و النسخة عند ولده محمد طاهر

٣٢٤: هدية العزيز

فارسی للمولوى خير الدين محمد الله آبادى م حدود ١٢٦٠ رد فيه على الباب الرابع من التحفة الاثنى عشرية ٢٤: ١٠٨ و الكلام فى ذلك الباب على أصول الحديث و الرجال أوله: [محدث صحيح البيان بى الكان را چه يارا است كه بحديث متواتر حمد واجب يزدان چندان كه شأن او است پردازد؟]

٣٢٥: هدية العقول فى فقه آل الرسول

لمحمد صالح بن على بن سليمان بن على بن مبارك القطيفى المعاصر ط منه الجزء الأول من الطهارة إلى آخر النجاسات فى ١٣٦٧

٣٢٦: هدية غريق

أصله لثول ورن و الترجمة (الفارسية) لمحمد صادق إسلامية ط طهران ١١٦ ص

٣٢٧: هدية فاطمية

منظومة لفاطمة سلطان إمامى بنت شكر الله ميرزا دارا ط بقم فى ١١١ ص ٩: ٨٠٢

٣٢٨: هدية فيروزجية

من قصائد صاحب الروضات باقر الخوانسارى ذكرت فى ٩: ٥٧٥

٣٢٩: هدية القاصر فى أحوال الإمام الباقر

ترجمه (فارسیة) لمجلد من (العوامل) ذ ١٥: ٣٥٦ جاء فيه تواريخه ترجمه الميرزا سيد محمد على بن على رضا بن زين العابدين الطباطبائي المدرسى اليزدى م ١٢٤٠ باستدعاء بعض أبناء الملوك القاجارية ذكر فى آيينه دانشوران و أرخه فى تاريخ يزد و النسخة موجودة عند (السيد شهاب الدين بقم)

ص: ٢١٣

٣٣٠: هدية المحب

للشيخ عبد الرسول بن محمد الكاشانى فارسى ألفه ١٣١٢ طبع بإيران ١٣٢٥ فى ١٥٠ ص و هى فى تدبير المنزل و آداب المعاشرة

٣٣١: هدية المحدثين

فارسى فى دراية الحديث للشيخ على أكبر بن غلام على شفيق الكرمانى الخراسانى المعروف بمروج الإسلام ط ١٣٤٨ فى ١٨٣ ص قم و: ٧٣٩

٣٣٢: هدية المحشر

منظومة فى أصول الفقه لمحسن بن محمد رفيع الرشتى الأصفهاني، فى أكثر من ١٥٠٠ بيت فرغ منه فى ٢٨ رجب ١٢٨٣ بقزوين و النسخة عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٤: ١٥٢ أوله:

من أشرف القوم النبى المصطفى

الحمد لله الذى قد اصطفى

و آخره:

تقربا لله فاذا ذكر آمين

فصار أربعائة و التسعين

٣٣٣: هدية المسافر

فى أحكام السفر لميرزا حسن بن ملا عبد الرزاق الحكيم اللاهيجى ذكر فى نجوم السماء و فى الرياض أنه توفى ١١٢١

٣٣٤: هدية المعصومين

ديوان للمدائح و المراثى للمعصومين لملا عباس على بن ملا على محمد الجورتانى الأصفهانى أمين الواعظين م حدود ١٣٥٨ ط

٣٣٥: هدية المعصومين

ديوان للمدائح و المراثى للمعصومين لميرزا محمد على بن ميرزا محمد حسين الواعظ الأصفهانى المتخلص عارفجة ٩: ٦٦٨ فرغ من نظمه ١٣٤٧ ط بأصفهان ١٣٥٠ على الحجر فى ٦٠٥ ص نصفه الأخير من نظم شعراء آخرين و الحق به روضة الأسرار لسروش ١١: ٢٨٨ و مر فى ١٩: ٣٣٨

٣٣٦: الهدية المكية

أرجوزة فى الدراية لملا أبى الحسن بن محمد كاظم

ص: ٢١٤

الجارمى ٩: ٣٤ نظمها لولده محمد حسين فى سفر حجه ١٢٤٥ قال فيها:

بعون ربى واهب الهداية

ألفتها بالنظم فى الدراية

وقفه الله لكل زين

لولدى الموفق حسين

لأن فى طريقها جنبيتها

هدية مكية سميتها

و لولده ملا نصر الله حواشى عليه و النسخة موجودة فى بعض مكنتبات بروجرد الخاصة

٣٣٧: هدية الملوك

أو هداية الملوك لابن الفقيه أبى المحامد محمد بن عبد الله بن محمد المتطبب الأصفهانى ترجمه عن (كتاب الباه) لمحمد بن زكريا الرازى الذى هو فى ١٣ فصلا فجعله المترجم فى ١٩ فصلا ينقل فيه عن القانون و كامل الصناعة كما عرف نسخه فى خطى فارسى ص ٦١٠ و مر منتخبه فى ذ ٢٢: ٤٤٣

٣٣٨: هدية الملوك فى السير و السلوك

للسيد حسين بن على بن أبى طالب الحسينى الهمدانى النجفى المعاصر ط ١٣٥٨ على نفقة الحاج محمد على آل رحمة البصراوى أحال فيه إلى تصانيفه نهج البر و مدارج القبول و فوز الاجتهاد ١٦: ١٧٩ و ٢٦٧

٣٣٩: هدية المؤمنين

رسالة عملية فارسية بطريق السؤال و الجواب مختصرا للشيخ على بن جواد المرندى المعاصر قم ه: ٣١٩، ط بتبريز ١٣٤١
على نفقة الحاج أحمد خان مير پنج المرندى

٣٤٠: هدية المؤمنين

رسالة عملية فارسية و فيها أصول الدين أيضا لميرزا على بن ميرزا محمد حسين الشهرستاني الحائرى قم ه: ٢١٨، ط ١٣٣٧ و
توفى ١١ رجب ١٣٤٤

٣٤١: هدية المؤمنين و تحفه الراغبين

للمحدث الجزائرى نعمة الله بن عبد الله الحسينى الموسوى التستري م ١١١٢ مرتب على كتابين، الطهارة و الصلاة و جيزة كتبها
إجابة لبعض الخلان بعد تصنيفه شرح

ص: ٢١٥

الاستبصار ١٣: ٨٧ أوله: [الحمد لله الذى فقهننا فى أمور الدين و جعل الصلاة قربانا لعباده المتقين] و النسخة الناقصة الآخر منه
رأيته فى مكتبة (الطهرانى بسامراء) و نسخه تامة منه رأيتها عند السيد آقا الشوشترى فى النجف و نسخه وقفها السيد هاشم
الغروى بكرىلاء و هى ناقصة الآخر أيضا و مرت ترجمته (بالفارسية) ٤: ١٤٧ و فيها أنه فرغ من أصله ١٠٨٣ و قال فى المجلد
الثانى من كتابه زهر الربيع ١٢: ٦٩: عند ذكر تصانيفه: [الهدية فى الفقه]

٣٤٢: الهدية المهدوية

فى رد البايبة الهداية المهدوية

٣٤٣: الهدية المهدوية فى فقه الإمامية

لعبد الكريم الكرگانى فى خمسة عشر ألف بيت يشبه الروضة البهية للشهيد الثانى شرع فيه أول شعبان ١٢٩٨ و فرغ منه ٣
شعبان ١٣١٥ و فى آخره ذكر أحوال نفسه أوله:

و الشكر لله على النوال

الحمد لله على الإفضال

و النسخة بخط الناظم عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٤: ١٤١ آخره:

مستحكما مشيد المبانى

قد تم فى الثالث من شعبان

٣٤٤: هدية مهدوية

فى أحوال الإمام القائم ط بإيران

٣٤٥: الهدية النظيفة فى نظام الوظيفة

لعلى بن على رضا الخوئى نزىل الأرومية (رضائية) (١٢٩٢ - ١٣٥٠) قال الأردوبادى فى الحديقة المبهجة ٦: ٣٨٩ إنه رآه
بخط مؤلفه قم و: ٢٥٩ و ٤٤١

هدية النملة

هداية الأنام

٣٤٦: هدية النملة لأرباب الغفلة

لمرتضى المظاهرى الأصفهانى المعاصر مختصر فى ٥٠ بيتا ط فى ١٣٥٨ فى آخر مقتبس الياقوت فى فضل السكوت له ذ ٢٢:
١٨

٣٤٧: هدية النملة إلى مرجع الملة

فى إثبات العقائد الإمامية المتشرعة

ص: ٢١٦

و الرد على الشيخية للحاج ميرزا محمد رضا الهمدانى ابن الميرزا على نقى بن محمد رضا (كوثر على شاه) صاحب مفتاح النبوة
٩: ٩٢٣ و ٢١: ٣٥٢ و غيرها و كان المؤلف من وعاظ طهران كتبه فى سامراء فى مدة ثمان ساعات من يوم الأحد ٢ ج ٢ -
١٣٠٢ انتخبه من كتابه السيف المسلول الملقب تربيع الشيخين ٤: ٦٤ و ١٢: ٢٨٩ و أهدها إلى سيدنا المجدد الشيرازى بسامراء
و جعله فى خمسة مقاصد: - التوحيد، النبوة، الإمامة المعاد و الخامس فى تكليف العباد زمان الغيبة كل مقصد يشتمل على
خمس فصول الا المقصد الخامس، عناوينه: قالت الإمامية كذا، و قالت الشيخية ط على الحجر بمبئى ١٣١٠ فى ٤٠ ص و لما
رد عليه محمد بن كريم خان برسالة هداية المسترشد قم قم ه: ٢١٥ كتب المؤلف الهمدانى ردا على الرد و سماه المكواة المكية
٢٢: ١٨٢ و له تنبئة الثلاثة ٣: ٣٤٦

٣٤٨: هدية النملة إلى مرجع الملة

فى رفع الخلاف بين الأخباريين و الأصوليين للسيد حسن بن أحمد الأشكذرى اليزدى الحائرى م بها ١٣٥٩ رأيته بخطه قم ه:
٢٢١

٣٤٩: هدية الهداة

هى المنظومة التاسعة من ستة عشر منظومة لكاظم بن صادق الكاشانى الأصفهانى المذكور فى ذ ٢٤: ٢٣٠ فرغ من نظمها فى
شهر صفر ١٢٥٤

٣٥٠: هذا طريقنا إلى معالم الدين

كتاب الله و آل الرسول للأستاذ جواد بن عبد النبى بن محمد آل مظفر المولود بالنجف ١٣٢٧ فيه إثبات صحة أحاديث الكتب
الأربعة للشيعفة يعمل بكل حديث فيها إذا لم يوجد معارض له من الكتاب و السنة و مع وجود المعارض يعالج بالأحاديث
العلاجية

٣٥١: هذا هو الخالصى

لعبد الحسين بن عبد على ط بغداد ١٩٥٥ م فى ١٥٠ ص قم و: ٢٧٠ ه: ٢٧٧ و ذ ١٧٥١٠

ص: ٢١٧

٣٥٢: هراس و مماس

قصيدة سينية فارسية لعرفى الشيرازى محمد ٩: ٧١٢-٧١٤ فى تشوقه لزيارة النجف و لعله المذكور فى ميخانه أولها:

اين بارگاه كيست كه گویند بی هراس كان أوج سطح، حضيض ترا مماس

جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ٣٩٠٣٩ فهو غير ترجمه الشوق الرائية ٤: ١١٠

٣٥٣: الهرج و المرج فى أخبار المستعين و المعتز

لمحمد بن مزيد البوشنجى ابن محمود بن منصور بن راشد أبو بكر الخزاعى^{٣٤} المعروف بابن أبى الأزهر النحوى م ٣٢٥ عن
نيف و تسعين سنة عده الشيخ الطوسى فى الرجال فى باب من لم يرو عنهم، و إنه يروى عن يعقوب بن يزيد الأنبارى كاتب
المنتصر العباسى الذى كان من أصحاب الرضا و الجواد و الهادى (ع) و يروى عن البوشنجى هذا، أبو المفضل الشيبانى أستاذ
الشيخ الطوسى ذكره مصطفى التفرشى فى نقد الرجال و فى المطبوع من الرجال الكبير سمي بمحمد بن مرشد و هو غلط كما أن

^{٣٤} (١) نسبه إلى بوشنج (بوشنگ) من نواحى هرات بأفغانستان اليوم

المتوشحي غلط آخر و ذكره السيوطي في البغية حاكيا عن تاريخ بغداد للخطيب قال و سماه بعضهم محمد بن أحمد بن مزيد و عبر عنه في أول مروج الذهب ب بالهرج و الأحداث مصرحا بأنه غير كتابه في التاريخ ٣: ٢١٩

٣٥٤: هرمزد نامه

لإبراهيم يورداد قم و: ٨٦٨، في قسمين ١- أسماء بعض النباتات ٢- مصطلحات مغلوطه وردت في اللغة الفارسية الدارجة ط بمبئي ١٣٣١ ش في ٤٤٦ ص

٣٥٥: هرمس مصري

رواية فارسية تاريخية عن هذا الرجل الأسطوري لعلی قلی سردار أسعد ط طهران ١٣٢٢

(١) نسبه إلى بوشنج (بوشنگ) من نواحي هرات بأفغانستان اليوم

ص: ٢١٨

[هزار]

هزار افسان

راجع ذ ٨: ٢٧

٣٥٦: هزار اندرز

للحكيم نظامي الكنجوي ٩: ١٢٠٧ ط بايران ١٣٦٠ في ١٧١ ص و هي أشعار مستخرجة من خمسة نظامي ذ ٧: ٢٦٤

٣٥٧: هزار بيت سروش

منتخب من ديوان سروش الأصفهاني محمد علي ٩: ٤٤٣ ط مشهد ١٣٣٠ في ٥٧ ص

٣٥٨: هزار پيشه

لمحمد علي جمال زاده ابن السيد جمال الواعظ الأصفهاني ط طهران ١٣٢٦ ش في ٣٠٥ + ٢٣٨ ص

٣٥٩: هزار حديث

أى ألف حديث من الأحاديث المأثورة، مع الترجمة باللغة (الگجراتية) للحاج غلام على البهاونگری كما ذكره فى فهرسه الذى أرسله لنا

هزار داستان

نظم فارسى لألف ليلة و ليلة، و الصحيح هزار داستان قم ه: ٣٦٠

٣٦٠: هزار داستان

نظم لألف ليلة و ليلة بالفارسية لأبى الفتح السامانى (١٢٦٥-١٣٢٦) المتخلص دهقان ٩: ٣٣٣ نظمه فى ثلاث سنين فى البحر الخفيف فى ٥٠ ألف بيت بأمر سليمان ركن الملك الشيرازى و ط على الحجر بطهران ١٨-١٣١٧ فى ٦٤٥ ص ثم تبريز ١٣٣٤ و قرضه عبد الوهاب اليزدى (١٢٩٦-١٣٥٦) المتخلص گلشن ٩: ٩٣٣ و مادة تاريخه [باغ گل داد طبع دهقان باز ١٣١٣] كما قرض دهقان منظومة گلشن آرا للمقرض الشاب هذا ذ ١٨: ٢٢٢ و مر لدهقان أيضا شكرستان ١٤: ٢١٤

٣٦١: هزار رباعى

لبينش حق جو الشيرازى. ٩: ١٥٥ ذكره الياسمى فى تاريخ أدبيات معاصر ص ٩٩. ط. بيروت ١٣٠٨ ش. فى ١٦٠ ص.

٣٦٢: هزار مزار

أو هزار و يك مزار بمعنى ألف مقبرة و مقبرة.

اسم آخر لكتاب ملتمس الأحباء خالصا من الرياء المذكور فى ذ ٢٢: ١٩٦

ص: ٢١٩

و هو ترجمه (فارسية) ل (شد الإزار فى حط الأوزار عن زوار المزار) الذى ألفه معين الدين أبو القاسم جنيد الشيرازى ٩: ٢٠٧ حدود عام ٧٩١ فى أحوال الزهاد المدفونين بشيراز و قبورهم فى سبعة أقسام كل واحد يختص بالمدفونين فى مقبرة من مقابر شيراز ١- مقبرة شيخ كبير ٢- الباهلية ٣- دار سلم ٤- شيرويه ٥- باغ نو ٦- الجامع العتيق ٧- المصلى. و يشتمل على ٣١٥ ترجمه آخرهم سعدى الشيرازى الشاعر. ط. شد الإزار بتحقيق محمد القزوينى و عباس إقبال بطهران ١٣٢٨ ش ١٩٤٩ م فى ٦٢١ ص. و ط. هزار مزار كما مر فى ٢٢: ١٩٦. هذا و قد يسمى مزارات هرات ٢٠: ٣٢٦ أيضا بهزار مزار.

٣٦٣: هزار مسألة

ترجمه (أردوية) (لألفية الشهيد) ذ ٢: ٢٩٦ لتاج العلماء على محمد بن سلطان العلماء محمد التقوى اللكهنوى م ١٣١٢. ط، قم و: ٧٧٠.

٣٦٤: هزار مسألة

في أحكام الصلاة. فارسية عملية. للشيخ محمد علي بن محمد باقر ثقة الإسلام الأصفهاني م ١٣١٨. ط. إيران.

٣٦٥: هزار مسألة

فارسي في الصلاة. لمير محمد مهدي بن مير محمد باقر الموسوي الخوانساري الأصفهاني صاحب الروضات م ١٣٢٠. كذا يظهر من رسالته دليل المصلين ٨: ٢٦١. ط. طهران باهتمام محمد علي المرعشي ١٣١٣

٣٦٦: هزار مسألة جبر و مقابلة

فيها حل ألف مسألة من الجبر، لتمرين الطلاب في المدارس. ألفها ميرزا رضا خان مهندس الملك. ط طهران.

٣٦٧: هزار مسألة حساب و هندسه

لعزة الله همايون فر. ط. طهران ١٣١٨ ش.

٣٦٨: هزار مسألة و لگاریتم

لأبي القاسم إعتصام زاده التبريزي ابن يوسف إعتصام الملك قم ه: ٣٧٤ مدير جريدة ستاره جهان. ط. بتبريز ١٣٢٨ على الحجر في ٢٧٥ + ٩٠ ص. ثم في ١٣٤٨ في ٢٧٧ ص.

٣٦٩: هزار مصراع

ديوان فارسي لأبي القاسم لاهوتي ٩: ٩٤٠

ص: ٢٢٠

الكرمانشاهي ط. مسكو ١٩٣٥ م.

٣٧٠: هزار منزل

فارسية في السير و السلوك. للخواجة عبد الله بن محمد الأنصاري م ٤٨١. جعل فيه مائة أصل لألف منزل، و جعل عشرة أصول للمائة أصل، فهي أصول المنازل. أولها البداءة و ثانيها اليقظة (إلخ) و شرحه بعض فضلاء شيراز حكى ذلك العارف الملا كلب علي البروجردي في آخر كتابه المسئولات ذ ٢١: ٢٩ سماعا عن شيخه العارف ملا محمد تقى المجلسي عن شيخه البهائي أنه كان يقول: ما رأيت رسالة بتمامية هذه الرسالة.

٣٧١: هزار موتى

أى ألف لؤلؤة. جمع فيه ألف كلمة حكمية منسوبة إلى أمير المؤمنين (ع) مع شرحها بالأردوية، مرتبا على حروف الهجاء.

للسيد محسن نواب بن أحمد اللكهنوى المولود ١٣٣١ نشرت تباعا فى جريدة أسد الهندية بلكهنو فى ١٣٥٥.

٣٧٢: هزار و يك بيت سنائى غزنوى

أى ألف بيت و بيت من أشعار سنائى المذكور فى ٩: ٤٧١. ط. بمبئى.

٣٧٣: هزار و يك حكايت

أى ألف قصة و قصة. فارسى للدكتور خليل أعلم الدولة تقفى. ابن إعتضاد الأطباء ميرزا عبد الباقي. ط طهران ٥٦٦ ص فى ١٣٠٧ ش. و طبعه ثانية فى ١٣١٨ ش فى ٤٥٠ ص. و راجع هزار و يك شب قم ه: ٣٧٦.

٣٧٤: هزار و يك خنده

أى ألف ضحكة و ضحكة لأبى القاسم إعتصام زاده ابن يوسف إعتصام الملك قم ه: ٣٦٨. ط. طهران ١٣٠٩ ش فى مجلدين ٢٢٤ + ٣٤٤ ص.

٣٧٥: هزار و يك سخن

أى ألف كلام و كلام. نصائح و حكم فارسية لأمير قلى أمينى ابن إبراهيم خان الأصفهانى منشى جريدة أخگر. ط. بقطع صغير بيرلين ١٣٣٩ فى ٧٦ ص ثم أصفهان فى ١٣٣٣ و قد يسمى هزار و يك مثل.

٣٧٦: هزار و يك شب

ترجمه (فارسية) (لألف ليلة و ليلة). طبع بتصحيح

ص: ٢٢١

على أصغر حكمت بطهران ١٣١٥ ش. فى ٥٦١ + ٤٢٠ + ٥٣٢ + ٦١٥ ص و راجع ذ ٢: ٢٩٤ و ٤: ٨٠ و ٨: ٢٧ و هزار افسان.

هزار و يك مثل

أمثال و نصايح فارسية هزار و يك سخن.

۳۷۷: هزار و یک کابوس

أصله لألكساندر دوما قم ه: ۳۶ و الترجمة (الفارسية) لسعد الملك مافى. ط. طهران ۱۳۲۹ فى ۱۸۰ ص.

۳۷۸: هزل و جد

من كتب الأدب يشتمل على روايات منشورة ظريفة.

للسيد أحمد الصافى الموسوى (۱۳۱۳ - ۱۳۹۷) ۹: ۵۹ ط. بغداد ۱۳۵۵.

۳۷۹: هزليات عبيد زاكاني

التزوينى قال فى الرياض: عندنا* صاحب الرياض* منه قطعة. و مر ديوانه و مقاماته ذ ۲۲: ۸ و ۹: ۷۰۶ و قد يعرف بلطائف عبيد ۱۸: ۳۱۶.

۳۸۰: هزليات نصر الله

كلها فى مصطلحات سلاق الجبال. موجودة فى (سيهسالار - ۲۸۹۹) كما فى خطى فارسى ص ۳۶۵۲.

[هستى]

۳۸۱: هستى جزئى به حقيقت كلى

أى الوجود الجزئى فى الحقيقة الكلية. لبابا أفضل الكاشانى قم و: ۹۲۹۲: ۱۱۶. أوله: [شخص جز وى به حقيقت كلى وجود دارد و حكم كنده ...] جاء التعريف بأربع نسخ منها فى خطى فارسى ص ۸۶۵.

۳۸۲: هستى خدا

فى إثبات الواجب بالگجراتية. للحاج غلام على البهاونگرى قم و: ۶۴۷. ط. فى ۱۵۰ ص.

۳۸۳: هستى كلى دگرگون نمى شود

أى الوجود الكلى لا يتغير. رسالة لبابا أفضل الكاشانى أيضا قم ه: ۳۸۱. أوله: [برهان بر اینکه در چه رتبه يقين شود انسان را که از فنا ايمن است؟ گوييم آن که ...] جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ۸۶۵.

۳۸۴: هشام بن الحكم

أحواله و فلسفته. ألفه بالفارسية أحمد صفائي

ص: ٢٢٢

بعد أن رأى ما نشره عبد الله نعمة بالعربية عنه في ١٩٥٩. فوضع صفائي كتابه في ثلاثة أقسام: ١- أحوال هشام الشخصية ٢- مناظراته ٣- رواياته عن المعصومين.

أقول: و الظاهر أن قول هشام بأن الله جسم لا كالأجسام إنما هو نوع من نفى الجسمية عن الله فهو تعبير آخر عن البلطفة^{٣٥} التي قال بها الكليني في الكافي و معاصره أبو الحسن الأشعري في كتبه و لعلهم أخذوه من المانويين حيث كان هؤلاء أيضا ينكرون جسمانية إله النور، بتعبيرهم عنه: أنه جسم بلا أبعاد و بلا كيفية، كما نقله البيروني عن كنز الأحياء لمانى في كتابه ما للهند من مقولة. ط.

١٩٥٨ م. ص ٢٩. و المانويون معروفون بالتنزيه و بإنكارهم الشديد للتجسد الذي كان يدافع عنه القديس المسيحي أغسطينوس م ٤٧٠ م. كما ذكر في مختصر في علم اللاهوت العقائدي ٢: ٣٣ للودويغوت، ترجمه الأب جرجيس المارديني.

ط. بيروت ١٩٦٦ م. و مر مجالس هشام ١٩: ٣٧٣.

٣٨٥: هشتاد قصيدة

لطوطى الهمداني ٩: ٦٥٢.

هشت

[بيان]

أى الثمانية، مثلها مثل هفت السبعة الآتية، فقد سميت بهما كتب و رسائل و مثنويات كثيرة. و قد جاء أن عدد أبواب الجنة ثمانية و أن عدد أبواب النار سبعة.

هشت بآيه جنانية

الموسوم ب الصحيفة السلطانية ١٥: ٢١.

٣٨٦: هشت بهشت

تاريخ فارسى موجود فى الخزانة الشاهية بطهران.

^{٣٥} (١) و مر الرد على البلطفة بعنوان هداية المسترشدين قم ه: ٢٢٩.

٣٨٧: هشت بهشت

فارسی فی العرفان لمحمد باقر الواعظ التبریزی، فی ثمان جنائن بهشت: ١- الطلب ٢- العلم ٣- الإيمان ٤- الخشية ٥- العمل ٦- الزهد ٧- الصبر ٨- العشق. ثم خاتمة سماها طوبى. فرغ منه فی شوال ١٠٧٦ جاء التعريف بنسخها فی خطی فارسی ص ١٧١٦.

(١) و مر الرد على البلکفة بعنوان هداية المسترشدين قم ه: ٢٢٩.

ص: ٢٢٣

٣٨٨: هشت بهشت

للشيخ أحمد روى الكرمانى بن جعفر ٩. ٣٨٩ و ميرزا آقا خان الكرمانى صاحب هفتاد و دو ملت الآتى. اشتركا فى تأليفه من إملات أستاذهما ميرزا جواد الشيرازى نزىل كربلاء الذى كان من حوارى على محمد باب الشيرازى. ط. بكلكتة ١٩٠٥ ثم إيران ١٣٥١ مع مقدمه لمحمد القزوينى قم و: ٧٢٦ و محمود أفضل الملك أخو أحمد روى و مؤلف نطق ذ ٢٤: ١٨٩.

٣٨٩: هشت بهشت

- ثمانية جنائن خامس المثنويات الخمس پنج گنج لمير خسرو الدهلوى (٦٥١-٧٢٥) قم و: ٧٢ ذ ٧: ٢٥٩ و ٩: ٢٩٣. نظم فيه قصة بهرام گور فى قبال هفت بيكر للنظامى و لذلك قد يسمى بهرام نامه أيضا.

فرغ منه ٧٠١ و هو ٣٣٥٢ بيتا. و جاء التعريف بنسخة فى خطى فارسی ص ٣٣٠٨ و طبعاته فى فهرس مشار، و مر فى ١٩: ٣٣٨.

٣٩٠: هشت بهشت

فارسی فى المزار. لعبد الكريم بن جواد الموسوى الجزائرى التستري قم ه: ١٠٥. ذكره السيد آقا التستري فى تنمه الشجرة ١٣: ٣٩- ٤٠ فرغ منه فى ١١٨٥. رأيت النسخة بخط السيد محمد على أخ السيد آقا المذكور فرغ منه ١٣٧٢ و هو مرتب على مقدمه فى آداب السفر و ثواب زيارتهم و آدابها. ثم ثمانية أبواب ١- زيارة النبى ٢- الصديقة ٣- أئمة البقيع ٤- النجف ٥- كربلاء ٦- الكاظمية ٧- سامراء ٨- خراسان. و خاتمة فى تواريخ مواليدهم و وفياتهم فى ١٤ مقالة بعدد المعصومين (ع).

٣٩١: هشت بهشت

لعزلى الخلقى ملا أدهم ٩: ٧١٧. ديباجة نثرية على هفت بند كاشى الآتى. أولها: [الحمد لله العلى الولى الخفى الجلى ذاته بذاته ...] و النسخة فى (الرضوية) كما فى خطى فارسی ص ٣٦٥٢. و له تفسير سورة الفاتحة.

٣٩٢: هشت بهشت

اسم لمجموعة تراجم فارسية لثمانية كتب من الكتب

ص: ٢٢٤

المعتبرة الدينية. ترجمها السيد على الأصفهاني الإمامي^{٣٦} و لأجله اشتهر بالترجم و هو ابن محمد بن أسد الله الأصفهاني. تلمذ في أوائل أمره على المحقق الخوانساري آقا حسين م ١٠٩٨ كما في الرياض و ذكر هناك من الثمانية: الخصال، إكمال الدين، عيون أخبار الرضا، الأمالي، كلها للصدوق و ذكر في غير الرياض: مهج الدعوات لابن طاوس، و المصباح للكفعمي و مصباح المتهجد للطوسي مرت كلها في ٤: ٨٠، ٨١، ٩٩، ١٢١، ١٣٦، ١٣٧، ١٤١.

٣٩٣: هشت بهشت

أو هشت بوستان في ترجمه الصلاة. للحاج ميرزا محمد ابن أبي القاسم ناصر حكمت الأحمدآبادي طبيب زاده الأصفهاني قم و: ٦٤١ فرغ منه ١٣٦٦. ط. على الحجر بطهران ١٣٦٧ و ثانيا على الحروف بها ١٣٧١.

٣٩٤: هشت بهشت

لملا نجم الدين سكندر من علماء الشيعة في القرن ١١ بالهند. توجد نسخته ضمن مجموعة من تصانيفه كلها بخطه فرغ منها ١٠٦٩.

ينقل فيه عن عدة كتب ذكرناها في المجلد العشرين من الذريعة: مرآة الآيات ص ٢٦٠ و مرآة الجنان ص ٢٦٨ و مرآة الحياة ٢٧١ و مرآة السعادة ٢٧٢ و مرآة الشهود ٢٧٤ و مرآة القلوب ٢٨٢ و يوجد في تلك المجموعة من تصانيف هذا الرجل مرآة التقى ذ ٢٠: ٢٦٧ و مرآة المذاهب ص ٢٨٥.

و هذه النسخة الجديرة بالدرس لتاريخ الشيعة في الهند في القرن الحادي عشر، موجودة عند (جلال المحدث) الأرموي بطهران.

٣٩٥: هشت بهشت

ديوان شعر، للسيد ميرزا هادي الخراساني قم و: ١٥١ في مائة ألف بيت كما يظهر من السبع المثاني له المطبوع ١٣٥٦.

(١) نسبه إلى درب الإمام، محله بأصفهان فيها قبر زين العابدين بن نظام الدين من أولاد الإمام الصادق (ع). و مر له ترجمه

^{٣٦} (١) نسبه إلى درب الإمام، محله بأصفهان فيها قبر زين العابدين بن نظام الدين من أولاد الإمام الصادق (ع). و مر له ترجمه الإشارات و الشفاء ٤: ٧٨ و ١١٠ و

هذه خارجة عن الثمانية الحديثية. و هذا المترجم معاصر لآقا هادي المترجم ٤: ١٠٨، ١٢٧ / ١٢٩ / ٣٢٠.

الإشارات و الشفاء ٤: ٧٨ و ١١٠ و هذه خارجة عن الثمانية الحديثة. و هذا المترجم معاصر لآقا هادي المترجم ٤: ١٠٨،
٣٢٠ / ١٢٩ / ١٢٧

ص: ٢٢٥

٣٩٦: هشت بهشت

في معرفة النفس، الجزء الإلهي في الإنسان، و أحوال النوم، ليوسف القرباغي محمد شاهي، بالفارسية. أوله:

هست به حق از تو رهى مستقيم با تو چه گويم كه ما چه ناييم

الهي گر حمد و ثنای تو گويم ترسم ... سبب تحرير اين است كه در ... بخارا ...

بملازمت خواجه رحيم و خواجه سعد ...] رتبها على سبعة جنائن و خطبة حتى يصير ثمانية جنائن. نسخه منه بجامعة طهران
كما في فهرسها ٨: ٧٠٠.

٣٩٧: هشت سال در ايران

ترجمه (بالفارسية) لحسين سعادت نوري ٩: ٤٤٥. ط. الجزء الأول منه ١٣١٥ ش. بأصفهان في ٢٠٣ ص و الثاني بطهران
١٣١٦ ش في ٢٢٣ ص. و أصله بالإنجليزية لسر پرسی سايكس و يأتي يك سال در میان ایرانیان.

٣٩٨: هشتصد و ده مسألة حساب و هندسه

في العلوم الرياضية للمدارس.

لفتح الله خاوری. ط. بطهران.

٣٩٩: هشتصد و سيزده

قصة أصلها لموريس بلان. و الترجمة (الفارسية) لنصر الله فلسفي قم و: ٣٤٢. ط. بطهران في مجلدين ١١٨ + ١٠٠ ص.

٤٠٠: هشت گلزار بهرام

مثنوی فارسی لبعض شعراء الهند، نظمه في ١٢٢٥ في قبال هشت بهشت لمير خسرو الدهلوی قم ه: ٣٨٩ و النسخة في
الآصفية كما في خطی فارسی ص ٣٣١١.

٤٠١: هشت مقالة

تعليقات على كتاب زندگانی محمد المترجمة عن كتاب الأبطال لكارلايل (١٧٦٢-١٧٩٥) ٤: ٧٣ و ١٢: ٥٦، و التعليقات هذه فارسية لملا عباس على الواعظ الجرندي التبريزي. ط. في ذيله مكررا.

٤٠٢: هشت مقالة فلسفي

تحقيقات تاريخية لنصر الله فلسفي قم ه: ٣٩٩ ط. طهران ١٣٣٠ ش ١٩٥١ م في ٢٢٢ ص ثم كرر طبعها.

ص: ٢٢٤

هفت

[بيان]

أى السبعة و هو عدد كان مقدسا عند القدماء و قد سميت به كتب و رسائل و قصائد و مثنويات كثيرة، مر بعضها بعنوان السبعة في ذ ١٢: ١٣١ و قال جامي مقاييسا بين هفت اورنگ بالفارسية و السبع المعلقة في العربية:

در حرم گر نشیدی انگیزند

حاجیان عجم به هفت اورنگ

از در کعبه اش در آویزند

فصحای عرب چو سبعیات

و هناك قصص مشهورة مدونة مجهولة المؤلف أو الناظم مثل هفت درویش، و هفت سر حاتم و هفت قلندر و هفت لشکر و هفت وزیر و غيرها، لم نذكرها لقلّة الفائدة.

و مثلها هفتاد بمعنى السبعين، و كذلك الكلام في هشت ص ٢٢٢ بمعنى الثمانية و يأتي الهفت و الأظلة قم ٤٦٢.

هفت آبادی

لعطار مثنوی ... ذ ٩: ٧٣٠ و ١٩: ٣٣٨ و يأتي له هفت وادی و هما في بيان سبعة مراحل لتصفية النفس للفناء في الله.

٤٠٣: هفتاد باب اسطرلاب

أى سبعون بابا. اسمه التحفة الحاتمية للشيخ البهائي^{٣٧} و مر بيست باب و بيست و چهار باب و صد باب كلها فى الأسطراب ذ
٢: ٥٨ و ٣: ١٨٧ و ١٨٩ و ٤٢٥ و ٩: ٥٨٤ و ١١: ٧٠-٧٣ و ١٥: ٢٦.

٤٠٤: هفتاد دعا

أى سبعون دعاء لتعقيب الفرائض الخمس اليومية لكل فريضة ١٤ دعاء و كل دعاء مروى عن أحد ال ١٤ معصوما. ابتداء بالظهر
و ختم بالصبح. أوله: [الحمد لله المدعو للمهمات ...] لمحمد باقر المجلسى م ١١١٠.

و النسخة موجودة عند السيد أبى القاسم الأصفهاني الصفوى بالنجف. و هو غير التعقيبات ذ ٤: ٢١٧.

هفتاد فصل

مر بعنوان ربيع هفتاد فصل ١٠: ٧٢.

(١) و جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ٢٥٠.

ص: ٢٢٧

٤٠٥: هفتاد گناه كبيره

فارسى. جدول لسبعين ذنبا من الكبائر.

للسيد مهدي الطباطبائي اليزدى الحائرى قم و ٧٤٥، ٧٤٥، ألفه ١٢٨٩. ط.

٤٠٦: هفتاد موج

سبعون قصيدة وطنية فارسية. لمهدى ملك حجازى المتخلص قلزم ابن يحيى اليزدى ٩: ٨٨٧. ط. بيرلين ١٣٠٨ ش. فى ٥٠
ص.

ثم أعيد فى طهران فى ٤٢ ص.

٤٠٧: هفتاد و دو تن و يك تن

أى رجل و ٧٢ رجلا و اسمه الآخر عنصر شجاعت فارسى فى تاريخ النهضة الحسينية. للميرزا خليل الكمره‌اى.

^{٣٧} (١) و جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ٢٥٠.

في مجلدات. ط. ثالثها في مسلم بن عقيل بطهران.

٤٠٨: هفتاد و دو ملت

أو جنگ هفتاد و دو ملت ٥: ١٦٩ أي حرب المذاهب الاثنتين و السبعين فيما بينهم لميرزا آقا خان الكرمانى قم ه: ٣٨٨.

و اسمه عبد الحسين بن عبد الرحيم (١٢٧٠-١٣١٤) و هو سبط مظفر على شاه تقى بن كاظم الكرمانى (ذ ٩: ٦٤٨ و ١٠٦١) كان هو و عديله أحمد روحى الكرمانى (ذ ٢٤: ١٨٩) صهرين لصبح أزل و متهمين بالبائية و كانا تلميذين للسيد جمال (قم و: ٢٩٠) و بعد قتل ناصر الدين شاه طلبتهما حكومة طهران من العثمانيين فسلمها العثمانيون إلى إيران فقتلا بتبريز ١٣١٤. طبع هفتاد و دو ملت. بيرلين ١٢٢ ص و معها أحوال آقا خان و أحوال برناردو سن پير مؤلف قصة قهوه خانه سورات^{٣٨} الذى أخذ عنه آقا خان و جمال زاده و تولستوى الروسى، بقلم ميرزا محمد خان

(١) ذكرنا هذا الكتاب فى ذ ١٧: ٢٢٠ و فاتنا أن نذكر أن أحمد الكسروى ذ ٢٤: ٢٣ كان قد ترجم هذا الكتاب من الفارسية إلى (العربية) حين كان رئيسا لعدلية خوزستان، و كان الرجل قد بدء يتسنن. و طبعت ترجمته فى ٢٤ ص. فى مطبعة العرفان بصيدا ١٣٤٣ لكن المترجم سمي نفسه على ظهر المطبوع بأحمد التبريزى بدل الكسروى و ذكر أن الترجمة عن (الإسبرانتو) بدل الفارسية و زاد فى آخره أسطرا فى انقسام الشيعة إلى الشيخى و المشرع، يريد بذلك الإخفاف منهم. و بعد ذلك بسنين نشر الكسروى كتبه ضد الشيعة، مثل التشيع و الشيعة و غيره. و راجع نامه سرگشاده قم ١١٥ ج ٢٤.

ص: ٢٢٨

بهادر و مقدمه بقلم ح ك إيران شهر.

٤٠٩: هفتاد و سه ملت

فارسی فى شرح

حديث / ستفترق أمتى ثلاث و سبعين

... لميرزا سليمان بن محمد رفيع التنكابنى م حدود ١٢٥٠. أنهما ولده (ميرزا محمد) كما ذكره فى قصص العلماء ذ ١٧: ١٠٧.

^{٣٨} (١) ذكرنا هذا الكتاب فى ذ ١٧: ٢٢٠ و فاتنا أن نذكر أن أحمد الكسروى ذ ٢٤: ٢٣ كان قد ترجم هذا الكتاب من الفارسية إلى (العربية) حين كان رئيسا لعدلية خوزستان، و كان الرجل قد بدء يتسنن. و طبعت ترجمته فى ٢٤ ص. فى مطبعة العرفان بصيدا ١٣٤٣ لكن المترجم سمي نفسه على ظهر المطبوع بأحمد التبريزى بدل الكسروى و ذكر أن الترجمة عن (الإسبرانتو) بدل الفارسية و زاد فى آخره أسطرا فى انقسام الشيعة إلى الشيخى و المشرع، يريد بذلك الإخفاف منهم. و بعد ذلك بسنين نشر الكسروى كتبه ضد الشيعة، مثل التشيع و الشيعة و غيره. و راجع نامه سرگشاده قم ١١٥ ج ٢٤.

٤١٠: هفتاد و يك مقالة معرفة الروح

في علم النفس. للدكتور أعلم الدولة ثقفى خليل بن إعتضاد الأطباء قم ه: ٣٧٣. ط. طهران ١٣١٩ ش.

٤١١: هفت آسمان

في تاريخ المثنويات الفارسية في الشعر القصصى.

للمولوى أحمد على أحمد الهندى. قال فى المقدمة: إنه ألفه فى ١٨٨٩ م ١٢٨٥ ه بطلب من الجمعية الملكية الآسيوية كمقدمة لطبع مثنوى إسكندر نامه للنظامى ٩: ١٢٠٧-١٢١٠ فى مقدمه (أوج) و سبعة سماوات (هفت آسمان) و أفق. طبع منه الأوج (المقدمة) فى من نظم المثنوى قبل النظامى و آسمان أول فى التعريف ب ٧٨ مثنويا قصصيا. كلها فى ١٧٤ ص بكلكتة ١٨٧٣ م مع مقدمه إنكليزية لبلوخ. ثم أعيد طبعها بطهران.

٤١٢: هفت آشوب

أو آشوب نامه سبعة ديباجات نثرية لسبعة مثنويات نظمها زلالى الخوانسارى ٩: ٤٠٤ و ١٢: ١٣١ و الديباجات لطغرا المشهدى قم و: ١٣١ / ٥٤٨ د. و هفت آشوب بمعنى سبعة آشوب ات ١- ديباجة لمحمود و أياز ٢- ديباجة لحسن گلو سوز ٣- ديباجة لشعلة ديدار ٤- لسليمان نامه.

٥- لآذر و سمندر ٦- لميخانه ٧- لذرة و خورشيد. أوله:

آشوب نامه اش ز ره شور نام كرد

اين نامه را چو خامه طغرا تمام كرد

جاء التعريف بها فى فهرس جامعة طهران ٢: ١٩٩ و بنسخها فى خطى فارسى ص ٣٥١٨.

ص: ٢٢٩

٤١٣: هفت اختر

مثنوى لملا محسن فانى الكشميرى ٩: ٨٠٣ مؤلف دبستان مذاهب ذ ٨: ٤٧ توجد نسخه فى الآصفية كما فى خطى فارسى ص ٣٣١١.

٤١٤: هفت اختر

كليات أشعار الخطيب محمد حسن المعروف شمس الإشراق ابن الملا محمد الكمره إى المولود ١٣٤٦. هو أصغر من أخيه الشيخ محمد باقر الكمره إى نزيل الرى ذ ٨: قم ١٢٨٤. و له ديوان طبع بعنوان سرود عشق بطهران ١٣٧٣ و له دوائر المعارف الشمسية و فكر درختان و آيينه ايزدى فى التوحيد. نظم و نثر كما ذكره لى شفاها.

هفت أختر

لصدر الأفاضل منتوى ... ١٩: ٣٣٨.

هفت أختر

لنویدی شیرازی قم ه: ١٩٤٢٧: ٣٣٨.

٤١٥: هفت أقسام حسينى

فارسی فى الصرف. ط. بالهند. لنجم الدين چرپاکوئى. موجودة فى مكتبة راجه فيض آباد.

٤١٦: هفت إقليم

أو تذكره هفت إقليم ٤: ٥٢ يشتمل على أشعار نموذجية من ١٤٥٠ من رجال العالم بالفارسية منقسما على سبعة أقاليم الدنيا و ذكر فى كل إقليم بلاده و ما فى كل بلدة من أعيانها قديما و حديثا. قال الجلبى:

و لا يتقصر على أوصاف البلاد أو طائفة دون أخرى فذكر الملوك و السلاطين و العلماء و المشايخ و الشعراء مع آثارهم و أشعارهم. هكذا وصفه فى كشف الظنون. و قال المؤلف فى تاريخ تأليفه ١٠٠٢:

تصنيف أمين أحمد رازى گو!

گر از تو کسی سؤال تاریخ کند

قال فيه إن أباه خواجه ميرزا أحمد مات فى عهد الشاه محمد بن طهماسب (الذى حكم ٩٨٦ - ٩٩٦) بعد أن كان فى عهد طهماسب حاكما لرى. و قد ذكرنا عمه هجرى طهرانى فى ذ ٩: ١٢٩١ و ابن عمه شاپور رازى فى ٩: ٤٩٠، و هم من بيت أدب و شعر فى قرى الرى فى القرن الحادى عشر. و قد طبع الجزء الأول من هفت إقليم بكلكتة

ص: ٢٣٠

١٩١٨ فى ١١٤ ص. و الثانى ١٩٣٩ من ص ١١٥ إلى ٣١١ + ٦٦ ص. ثم أعيد طبعها بطهران. و جاء التعريف بنسخة فى خطى فارسی ص ٣٩٨٨ و فهرس سپهسالار ٢: ٤٨٢ و راجع قم ه: ١٨٩.

٤١٧: هفت إقليم

تاريخ مختصر بالفارسية. لظاهر محمد بن عماد الدين حسن السيزواري فرغ من تأليفه في ١٠١١ ورتبه على خمسة أقسام ١- الأنبياء و السلاطين قبل الإسلام ٢- الخلفاء و الأئمة ٣- ملوك التركمان و الصفوية ٤- ملوك الهند، ٥- حكم أكبر شاه المغولي الهندي. أوله: [بعد از حمد باری، صلوات نامحدود و درود غير معدود بدان ...]. و النسخة في مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) كما في فهرس الإشكوري ١: ٣١٢.

٤١٨: هفت إقليم

لمير علاء الدولة القزويني الشاعر المتخلص كامي ٩: ٩٠٥ صاحب نفائس المآثر ٢٤: ٢٤٢ نسب إليه في خزانة عامرة.

٤١٩: هفت اورنگ

^{٣٩} سبع مثنويات فارسية للجامي عبد الرحمن (٨١٧-٨٩٨) ذ ٩: ١٨٨ و ١٩: ٣٣٩ و ١٢: ١٣١ مر بعضها في محلاتها و هي ١- سلسلة الذهب ١٢: ٢١٦، ٢- سلامان و ايسال ذ ٨: ٣٣ و ١٢: ٢١٣، ٣- تحفه الأحرار ٤- سبحة الأبرار ١٢: ١٢٦، ٥- يوسف و زليخا ذ ٨: ٣٣ و يأتي في ألباء ٦- ليلي و مجنون ذ ١٨: ٣٩٢ و ٨: ٣٢، ٧- خرد نامه سكندري ذ ٧: ١٤٧ و ٨، ٢٧، ٢٨.

هفت اورنگ

لدرويش أشرف ذ ٩: ٧٨ و ١٩: ٣٣٨.

هفت اورنگ

سبعة مثنويات لزلالي الخوانساري ذ ٩: ٤٠٤ و ١٢: ١٣١ و مر هفت آشوب سبع ديباجات لها نثرية لطغرا المشهدي قم ٥: ٤١٢.

٤٢٠: هفت باب

عدة رسالات إسماعيلية، إحداها لناصر خسرو العلوي

(١) بمعنى سبعة ألوان، أو سبعة مظاهر للجمال.

^{٣٩} (١) بمعنى سبعة ألوان، أو سبعة مظاهر للجمال.

ص: ۲۳۱

قم و: ۹۲۰۹: ۱۱۵۴ مرت بعنوان كلام پير ذ ۱۸: ۱۰۸ و منها هفت باب سيدنا (لحسن الصباح) كما فى فهرس أيوانف تحت رقم ۶۸۳ و هفت باب بسحاق تحت رقم ۷۰۲.

هفت برادر

لباقر ألفت أصفهاني ذ ۸: ۴۲ و ۹: ۹۰.

هفت بزم

لرضا فروغ مثنوى ... ذ ۱۹: ۳۳۹.

۴۲۱: هفت بند

فى رثاء الحسين (ع) سبع قصائد يتخلص فى آخرها.

نظمه الحاج باقر اللاهيجانى م قبيل ۱۳۰۰ و دفن بلاهيجان فى گيلان و قبره مزار.

و النسخة موجودة بمكتبة الشيخ محمد السامى الحائرى بالنجف. منها:

چشمه خور در نظر باز مکدر چرا است؟

باز ز خون شفق چشم منت تر چرا است؟

۴۲۲: هفت بند إصطهباناتى

أو هفت بند مرآتى شهدا فى قضية شهادة الملا آفا ميرزا محمد باقر الإصطهباناتى مع الحاج سيد أحمد المعين بشيراز فى صفر ۱۳۲۶. نظمه بعض الشعراء. ط.

۴۲۳: هفت بند حزين

توجد نسخة منه بتبريز كما فى خطى فارسي ص ۳۳۱۷.

۴۲۴: هفت بند كاشى

فی مدائح امیر المؤمنین. لملا حسن الآملی الکاشانی معاصر العلامة الحلی ۹: ۸۹۹ و قبره بالکاظمية ذ ۲: ۳۹۱. أوله:

السلام ای سایهات خورشید رب العالمین آسمان عز و تمکین آفتاب داد و دین

و منه قوله فی بیان منشاء:

مسکن کاشی اگر در خطه آمل بود لیکن از جد و پدر نسبت بکاشان می برد

و عن تذکره دولت شاه: أنه لما حج البيت و زار المدينة، تشرف إلى النجف و أنشأ

ص: ۲۳۲

قصيدة قرأها فی الروضة فرأى فی المنام أمير المؤمنين و أعطاه حوالة ألف دينار.

نسخه منه بخط عبد الله الخوانساری تاریخها ۱۲ ذی الحجة ۱۱۴۷ فی مجموعة بمکتبة (الصدر). و أخرى بالمکتبة (الشاهية). ط. بلکهنو ۱۲۹۲ و مر هشت بهشت قم ه: ۳۹۱ کدیباچه لهفت بند هذا. و قال أسد کاشی (م ۱۰۴۸ ذ ۹:

۷۱ و ۱۳۳) فيه:

هفت بند آورد نزدیک تو مولانا حسن هست هر بندش به قیمت بهتر از در عدن

۴۲۵: هفت بند مدائح

علی طراز هفت بند کاشی المذكور. للمولوی السید نثار حسین العظیم آبادی المعاصر. ط. بالمطبعة الحیدریة. أوله: [السلام ای سایهات خورشید و زان بالاترین ...].

۴۲۶: هفت بند مظفر علی شاه

لطریقتی المذكور فی ۹: ۶۴۸ و ۱۰۶۱ توجد نسخه بمشهد کما فی خطی فارسی ص ۳۳۱۷ قم ه: ۴۰۸.

هفت بیکار

لنجف علی الهندی ذ ۹: ۱۱۷۳ و ۱۹: ۳۳۹.

٤٢٧: هفت پيكر

لصبا الكاشاني ٩: ٥٩٢ و ١٩: ٣٣٩ و لهدايت الطهراني ذ ٧: ٢٦٥ و لنويدي شيرازي ١٩: ٣٤٠ باسم هفت خزانه.

٤٢٨: هفت پيكر

أو هفت گنبد أو بهرام نامه رابع المثنويات الخمس الفارسية لنظامي الكنجوي قم ه: ٣٥٦ على زنة بحر الخفيف المسدس المقطوع. نظمه باسمه علاء الدين كرب أرسلان حاكم مراغة:

حافظ و ناصر زمان و زمين

عمدة مملكت علاء الدين

به ز ألْب أرسلان بتاج و سرير

شه كرب أرسلان كشور گير

و قال في تاريخ نظمه ٥٩٣:

گفتم اين نامه را چو ناموران

از پس بانصد و نود سه بر آن

و هو قصة بهرام گور الساساني (٤٢٠-٤٣٨ م) و ازدواجه لسبعة نساء في سبعة

ص: ٢٣٣

قصور لكل يوم من أيام الأسبوع، طبع ضمن الخمسة پنج گنج بطهران ١٢٦١ و الهند ١٢٦٥ ثم مستقلا ثم كرر طبعها بكرات عديدة. ثم طبع مستقلا بتحقيق و تصحيح ريتز الألماني و ريبيكا التيشكوسلوفاكى بأستانبول ١٩٣٤ في ٣٠٣ + ٤٣ + ١١ ص ثم طهران ١٩٣٧ في ٣٦٧ ص بتصحيح وحيد الدستگردى ثم كرر طبعه بالهند و إيران. و كتب الدكتور محمد معين م ١٣٤٨ ش تحليل هفت پيكر نظامى ط. الجزء الأول منه بطهران ١٣٣٨ ش في ٢٧٨ ص في قسمين: ١- عدد السبعة في التاريخ عند الشعوب، ٢- عدد السبعة في هذه المنظومة. و قد عرف في خطى فارسي ص ٣٣١٨ بأكثر من مائة نسخة من المثنوى هذا.

٤٢٩: هفت پيكر

للقاضى ملا محمد شريف المتخلص كاشف الشيرازى ٩: ٨٩٨ و ١٩: ٣٣٩ المولود بالحائر ١٠٠١ ذكره في كتابه خزان بها ٧: ١٥١ و مر أخواه مقيم طهرانى و منصف طهرانى في ٩: ١٠٩٢ و ١١٠٨.

٤٣٠: هفت پيكر

قصة فارسية. لمحمد حسين مراغه‌ای ط. طهران ١٣٢٧ ش ١٩٤٨ م في ١٨٤ ص.

٤٣١: هفت تماشا

تاريخ فارسى. لميرزا قتيل الشاعر ٩: ٨٧٦ ط.

٤٣٢: هفت جام

أو سبع المثنائى لفضولى البغدادى ٩: ٨٣٨ و ١٩: ٣٤٠ و هو غير^{٤٠} ساقى نامه ١٢: ١١٢ و هذا فى سبعة جامات، كل واحد يختص بآلة موسيقية يبحث عنه الناظم، كما فصل فى مقال فى مجلة كلية الآداب بطهران العدد ١٦: ١٤١ و عنه فى خطى فارسى ص ٣٣٢٢ و ٣٩٢٥. و قد طبع مع ساقى نامه فى ديوانه ١٢٧٠.

هفت جوهر

لأبجدى الهندى ذ ١٩: ٣٤٠.

٤٣٣: هفت چهره

قصة فارسىة لپرتو شيرازپور، ط. طهران ١٣٢٩ ش فى ٨٠ ص.

(١) و إن كان الشاعر قد سمى ساقينامته أيضا بهفت جام، كما ذكرناه هناك.

ص: ٢٣٤

٤٣٤: هفت حصار

فارسى عرفانى لخواجه عبد الله الأنصارى ٩:

٣٠٦ و ٦٩٤ (٣٩٦-٤٨١) ط. ضمن رسائل خواجه عبد الله الأنصارى باهتمام حسين تابنده طهران ١٣١٩ ش ١٩٤٠ م فى ٨٠ ص. و هذه خامس الرسائل. و نسخها عرفت فى خطى فارسى ص ١٤٨٨ قم ٥: ٣٧٠.

: هفت خزانه

لنویدى الشيرازى ذ ١٩: ٣٤٠.

٤٣٥: هفت خوان

^{٤٠}(١) و إن كان الشاعر قد سمى ساقينامته أيضا بهفت جام، كما ذكرناه هناك.

أى سبعة موانع، جاء مثنويان بهذا العنوان فى شاهنامه للفردوسى و هما هفت خوان رستم و هفت خوان إسفنديار و مر مثلهما هفت خوان حيدرى للأمير (ع) لعيانى و آخر لنوعى زاده فى ذ ١٩: ٣٤٠.

٤٣٦: هفت خوان جهان

نظم و نثر لمحمد صادق رازى ط. طهران ١٣١٧ ش ٨٣ ص.

٤٣٧: هفت خوان رستم

من أساطير شاهنامه للفردوسى طبعه مستقلا بطهران محمد پروين گنابادى. و لعله أصل اقتبس منه أكثر الهفت المؤلفه بعده.

٤٣٨: هفت داستان

أصله لچخوف الروسى. و الترجمة (الفارسية) لكاظم أنصارى. ط طهران ١٩٠.

هفت دفتر

لمير غلام رسول آزاد ٩: ٦ و ١٩: ٣٤٠.

٤٣٩: هفت دلبر

مثنوى لمحمد دهدار و لعله عيانى خفرى المذكور فى ٩: ٧٧٧ نظمه فى قبال هفت بيكر للنظامى قم ه: ٢٢٨ و النسخة موجودة بلاهور كما فى خطى فارسى ص ٣٣٢٤ قم و: ٣٠٦، ٣٠٧.

٤٤٠: هفت زن نامدار جهان

أى سبعة نساء عالميات فى أحوالهن.

أصله لهنرى توماس. و الترجمة (الفارسية) لحبيبة فيوضات. ط طهران ١٣٣٣ ش فى ١٥٥ ص.

٤٤١: هفت سال در زندان

أى سبع سنوات فى السجن. فى قصة يوسف و زليخا و تفسير سورة يوسف. لمحمد رضا بن رمضان على الخليلى. ط طهران ١٣٢٠ ش

ص: ٢٣٥

في ١٧٦ ص.

٤٤٢: هفت ستاره

سبع قصص فارسية لمنوچهر شايان. ط طهران ١٣٣٦ ش في ٧٦ ص.

٤٤٣: هفت سورة

في تفسير سبع سور من القرآن و ترجمه حديث الكساء و بعض الأدعية بلغة أردو. للحافظ السيد فرمان علي الهندي. ط بالهند.

٤٤٤: هفت شاهي

قصة أصلها لزيكmond موريس. و الترجمة (الفارسية) لمحمود تفضلي الخراساني. ط طهران ١٣٣١ ش في ١٠٢ ص.

٤٤٥: هفتصد مسأله

سبعمائة مسألة حسابية. لأحمد بن محمد التراقي.

ط بإيران، و أخرى لجعفر سياح. ط طهران ١٣١١ ش. و ثلاثة لعبد الله سيار ط ١٣١٦ ش.

٤٤٦: هفتصد ترانه

مجموعة قصص شعبية فارسية جمعها حسين كوهي كرمانى. ط طهران ١٣١٧ ش في ٩٦ ص.

٤٤٧: هفت ضابطه

سبع ضوابط للكتاب و الكتابة بالفارسية. للسيد علي نقى بن حشمت علي نزيل ساند من بلاد الهند. ط. بنولكشور ١٢٨٣.

٤٤٨: هفت عنوان

اسم لديوان مداح الكشميري كما مر ٩:

١٠٢٢.

٤٤٩: هفت قصة

سبع قصص. للسيد محمد علي جمال زاده الأصفهاني نزيل سويسرا قم ه: ٣٥٨ ط طهران ١٣٢٠ ش.

٤٥٠: هفت قلزم

في اللغة الفارسية مستشهدا بالشعر في سبعة أجزاء في مجلد كبير. للأديب الهندي قاضي الدين أبو مظفر معز الدين قبول محمد حيدر خان تاجي. ط لكهنو ١٨١٤ م ١٢٣٠ هـ ثم ١٨٩١ م.

٤٥١: هفت كاخ

أى سبعة قصور. و قد يسمى آصف نامه، ط.

الكاخ الأول منه ١٣٤٣ بمساعدة سرنظام جنگ بهادر. ذكر في أوله تسع و سبعين

ص: ٢٣٦

كتابا من مأخذه من بدء الدولة الآصفية بالهند إلى موت آصفجاه ١١٤١.

٤٥٢: هفت كان

أى سبعة معادن. فى الكيمياء. لشاه نعمة الله ولى قم ه: ٦٤ ذ ٩: ١٢١٥. ط بمبئى على الحجر.

هفت كشور

لفيضى قم و: ٦٥٣ ذ ٩: ٨٥٥ و ١٩: ٣٤٠ نظمه فى قبال مخزن الأسرار لنظامى قم ه: ٤٢٨ و جاء التعريف بنسخة فى خطى فارسى ص ٣٣٢٤.

٤٥٣: هفت كشور

لفخرى الهروى سلطان محمد ابن محمد أمير، المولود حدود ٩٠٣ و سافر إلى الهند كخطاط معروف و بقى حيا إلى ٩٧٠. ألفه فى ثلاث سنوات كدائرة معارف غير منظمة تشتمل على أساطير مرتبة على سبعة منازل لسبعة بلاد (كشور) جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ٤٢١٢.

٤٥٤: هفت گلشن محمد شاهى

تاريخ لعموم الهند بالفارسية إلى عام ١١٣٢ فى سبعة گلشن يشتمل كل گلشن على عدة گل بن. و هو تأليف محمد هادى كامور و له تذكره السلاطين فى نفس الموضوع. و فهرس فصولها السبعة: ١- دهلى، ٢- گجرات، ٣- بنگاله، ٤- دكن، ٥- السند، ٦- كشمير، ٧- الأولياء فى الهند. و جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ٤٧١٧.

هفت گنبد

اسم آخر لهفت پيكر قم ٤٢٨.

٤٥٥: هفت گنبد بهرام

أو آسمان هشتم لروح الأمين ذ ٩: ٣٨٦ و ١٩: ١٠٦.

هفت گنج

أو سبعة سيارة لزلالي ٩: ٤٠٤ و ١٢: ١٣١ و ١٩: ٣٤١.

٤٥٦: هفت گنج

اسم لقصيدة ثانية في ٥٠ بيتا لكاتبى موجودة في (المجلس) كما في خطى فارسى ص ٣٣٢٤.

هفت لشكر

ذ ١٩: ٣٤١.

٤٥٧: هفت مجلس

أو مجلس افروز مثنوى في سبعة مجالس في بحور مختلفة. لابن يمين الشبرغانى من القرن الحادى عشر. أوله:

ص: ٢٣٧

عاشقان را همه شيذا دارد

تا كه آن چهره هويدا دارد

طبعه محمد يعقوب واحدى. كما في خطى فارسى ص ٣١٦٤ و ٣٣٢٤ و قد خلط بين شعر ابن يمين هذا و ابن يمين الفريومدى المذكور في ٩: ٣٤ و هو من القرن الثامن.

٤٥٨: هفت مراى

في المرائى للحسين (ع)،

٤٥٩: هفت مقالة فلسفى

مقالات فى لزوم الديانة للإنسان. تأليف الدكتور حسن على فلسفى. ط طهران ١٣٢٤ ش ١٩٤١ م فى ٢٨٨ ص.

٤٦٠: هفت منظر

أى سبعة مناظر. مثنوى فارسى فى قبال هفت بيكر قم ه: ٤٢٨ لملا عبد الله هاتفى ذ ٩: ١٢٨٤ و ١٩: ٣٤١. ذكره فى آخر تيمور نامه له ذ ٤: ٥١٨ ذكرت نسخه فى خطى فارسى ص ٣٣٢٤.

٤٦١: هفت وادى

أى الوديان السبعة للعطار النيشابورى قم ه: ٢٦١ ٩: ٧٢٩ و ١٩: ٣٤١ ذكر فى تجلى عرفان و جاء التعريف بنسخة فى خطى فارسى ص ٣٣٢٥ و الوديان السبعة عبارة عن سبعة مراحل تعليمية و ارياضية للعرفاء ذكرها العطار فى منطق الطير و هى: ١- الطلب، ٢- العشق، ٣- علم الكثرة أى العلوم المدرسية، ٤- الاستغناء. أى طرح العلوم المذكورة، ٥- علم الوحدة. أى النظر فى العلوم المذكورة بنظر الإشراق، ٦- الحيرة و الشك، ٧- الفناء و عنه أخذ كثير من العرفاء. و لعل العدد مقتبسة من هفت خوان رستم للفردوسى قم ه: ٤٣٥، ٤٣٧.

٤٦٢: الهفت و الأظلة

المنسوبة إلى المفضل الجعفى قم و: ٥٨١ صاحب التوحيد ٤: ٩١ و ٤٨٢ و الهفت هذا فى ٦٧ بابا وجدت بين الطائفة المفضلية فى سوريا فطبعها عارف تامر ببيروت ١٩٦٠ ثم عثر مصطفى غالب بنسخة أخرى منها اسمها الهفت الشريف و هى أيضا فى ٦٧ بابا لكنها أكبر من نسخه عارف تامر، فطبعها دار الأندلس فى سورية ١٩٦٤ فى ٢٢٢+ ١٠ ص مع مقدمه لمصطفى غالب زيف فيها نسخه تامر ملحقات فهرست مجدوع ص ٢٠٣ و ٣٠٢.

٤٦٣: هفدهم دى

أى ١٧ من شهر دى، و هو اليوم الذى أعلن فيه حرية المرأة

ص: ٢٣٨

فى إيران. و هذه مقالة فارسية فى المناظرة بين طالب شاب و فلاح عجوز حول المسألة.

ألفه السيد جلال الكاشانى. ط طهران ١٣٢٩ ش فى ١٥٢ ص.

٤٦٤: هفدهم رمضان

أى ١٧ رمضان ترجمه (لكتاب جرجى زيدان) (بالفارسية). قصة تاريخية ترجمه بالفارسية عبد الحسين ميرزا القاجار بن طهماسب ميرزا. ط طهران ١٣٢٢ ش فى ٥٣٦ ص.

٤٦٥: كتاب الهفوات

لغرس النعمة أبى الحسن محمد بن هلال بن محسن بن إبراهيم الصابى ٩: ١٧٨. ينقل عنه الياقوت فى معجم الأدباء ١٣: ١٥١ بعض أحوال الشريف المرتضى علم الهدى. و ذكر فى ترجمه المحسن أنه مات على دين أبيه إبراهيم الصابى و لكن أسلم ابنه أبو الحسين هلال. و على هذا فالمؤلف أبو الحسن محمد ولد على الفطرة. ذكر فى كشف الظنون بعنوان الهفوات الباردة و إنه لفرش النعمة لكن الظاهر أن الصحيح بالغين المعجمة و السين المهملة. و مر له الربيع ذ ١٠: ٧٢ و هو ذيل لنشوار المحاضرة المذكور فى ذ ٢٤: ١٦٠ و هو معرب نشخوار الفارسية و هو ما يؤكل فى التنقلات.

٤٦٦: هفوات الصالحين

٤٦٧: هفوات المسلمين

كلاهما بلغة أردو. لميرزا أحمد سلطان الجشتى المتخلص خاور المستبصر الدهلوى.

مطبوعان. و مر له الإمامة ذ ٢: ٣٢١.

٤٦٨: هگل

فى أحوال هجل الفيلسوف الألمانى. تأليف اندره گرسون.

ترجمه بالفارسية كاظم مير عمادى الأصفهانى قم و: ٨٥٠، ط. بطهران ضمن مجموعة فلاسفه بزرگ.

٤٦٩: هگمتانه

فى آثار همدان القديمة. للسيد محمد تقى المصطفى. ط طهران ١٣٣٢ ش فى ٢٧٨ ص و ٨٧ تصويرا.

[هلال]

٤٧٠: هلال ماتم

فى مصائب العاشور باللغة الأردوية. لفرخ سلطان صاحب كامل ط بحيدرآباد بمطبعة الحيدرى.

٤٧١: هلال الصوم

من كتب الإسماعيلية ذكره أيوانف تحت الرقم ٢٨٤.

ص: ٢٣٩

٤٧٢: هلال محرم

أو شمشير ماتم مرات بلغة أردو. ط في ست حصص بمطبعة حيدري بحيدرآباد دكن.

٤٧٣: هلال يك شبه

لمحمد على بن محمد باقر محيط النائني صاحب صراط مستقيم في رد الشيخية ذ ٩: ١٠١٥.

٤٧٤: الهلالية

في حكم إثبات رؤية الهلال بحكم الحاكم لمير صالح بن عبد الواسع الخاتون آبادي م ١١١٦ ذ ١١: ٢٣٠. و النسخة موجودة بمكتبة (الطهراني بسامراء). أوله: [الحمد لمن أطلع شمس النبوة و قمر الولاية ...]

و انظر لسائر نسخها خطي فارسي ص ٣٦٨. و مر مثله للمجلسي في ذ ٧: ٨.

و نسخها في خطي فارسي ص ٢٨٦. و مر نصرة القول بالعدد في ذ ٢٤: ١٧٦.

[هما و همايون]

٤٧٥: هما

رواية فارسية لمير محمد حجازي. ط طهران ١٣٠٧ ش ٢٣٠ ص ثم أعيد في ١٣١١ ش و ١٣٢١ ش في ٢٩٦ ص.

٤٧٦: هما و همايون

لخواجو الكرمانى ٩: ٣٠٤ - ٣٠٥ هو أول مثنوياته الخمس ذ ٧: ٢٥٨ و ٢٦٨ و ١٩: ٣٤٢ و خواجو مصغر خواجه بمعنى السيد كما في هفت آسمان ص ٧٦. ولد ٢ ذى الحجة ٦٨٩ و توفي ٧٥٣ بشيراز و دفن بتل الله أكبر مدح خدا بنده م ٧٣٢. قال دولت شاه: نظمه ببغداد ٧٣٢ و قال فيه متشوقا لوطنه كرمان:

از آن خاک پاکم بغربت فکند

ز من تا چه آمد که چرخ بلند

که ناید بجز دجلة در چشم من

ببغداد بهر چه سازم وطن

و أهدها إلى الوزير غياث الدين محمد بن رشيد الدين فضل الله المقتول ٧٣٦. و لما توفي السلطان و الوزير قبل تمامه، مدح في آخره الوزير تاج الدين أحمد العراقي و الوزير شمس الدين محمود بن صائن و ابنه عميد الملك ركن الدين مهدي بن محمود.

ترجم الناظم فى آثار عجم لفرصت ص ٤٨٢ و تجلى عرفان ص ٣٠. ط بلاهور ١٢٨٩ هـ ١٨٧١ م فى ٣٠٣ ص على الحجر
ثم فى بمبئى ١٣٢٠ فى ٢٩٤ ص ثم بايران.

ص: ٢٤٠

و رأيت اسمه فى بعض المواضع همايون و هما. و التعريف بنسخة جاء فى خطى فارسى ٣٣٢٥.

٤٧٧: هما و همايون

رواية فارسىة لميرزا على أصغر خان شريف التبريزى بن الدكتور منصور شريف نزيل طهران. ط بها ١٣٠٥ ش فى ٧٣ ص.

٤٧٨: همايون تبه

اسم قصيدة لوحيد القروينى ذ ٩: ٦٧ - ١٢٤٤.

٤٧٩: همايون شاهى

فى شرح أحوال همايون پادشاه ملك الهند (٩٣٧ - ٩٤٣) فى فصول و أبواب أربعة. لجوهر آفتاب چى، و اللهداد فيضى
سرهندي.

جاء التعريف به و بنسخة فى خطى فارسى ص ٤٧١٧.

٤٨٠: همايون نامه

أو قانون همايون فى مناقب همايون پادشاه (٩٣٧ - ٩٤٣) و أحكامه التى أصدرها حين التجائه إلى إيران. ألفه غياث الدين بن
همام الدين محمد خواند مير صاحب دستور الوزراء قم و: ٥٤١. ط كلكتة ١٣٥٩ هـ ١٩٤٠ م و جاء نسخه فى خطى فارسى
ص ١٧١٤ و ٤٧١٨.

٤٨١: همايون نامه

فى أحوال همايون پادشاه امپراطور الهند المغولى.

تأليف گل بدن بيگم بنت بابر شاه. ط مع الترجمة (الإنكليزية) للسيدة بوريچ الإنكليزية بلندن ١٩٠٢ م.

٤٨٢: همايون نامه

فى أحوال فتح على شاه. لمحمد بن محمد تقى الساروى.

و النسخة في الآصفية كما في خطى فارسي ص ٣٣٢٧.

٤٨٣: همايون نامه

في تاريخ آل قاجار. لأحد الشاهزادات و لعل اسمه نصير وصل فيه إلى عام ١٢٠٦ و في آخره قصيدة لفتح على صبا ذ ٩: ٥٩٢ قال فيه:

گر چه تاریخ است تاریخش ولی طبع صبا گفت تاریخش بود این لوح محفوظ دوم

و النسخة بجامعة طهران. ف ١٢: ٢٧٥٢ و خطى فارسي ص ٤٤٠١.

ص: ٢٤١

٤٨٤: همايون نامه

تاريخ عام فارسي على طراز شاهنامه في أحوال النبي (ص) و الخلفاء إلى عهد هولاءو خان المغولي. ألفه من كان في خدمة الدولة في عهد آباقا خان المغولي (٦٦٣ - ٦٨٠) بأمر من عطا ملك الجويني الوزير. و النسخة بإيروان كما في خطى فارسي ص ٤٥٦٧.

همايون نامه

رواية فارسية على سبك أنوار سهيلي ٢: ٤٣٠.

ط كليلة و دمنة منظوم ١٨: ١٣٥.

٤٨٥: همايون نامه

لبدائع نگار فضل الله سودخري قم و: ٩٣٤٩:

٨٣٧ و ١٩: ٣٤٢-٣٤٣. و آخر لعماد فقيه ٩: ٧٦٦ و ١٩: ٣٤٢. و آخر لمفتون دنيلي ذ ٩: ١٠٨٣ و ١٩: ٣٤٣.

٤٨٦: همت بلند

ترجمه (فارسية) ل (سمو المعنى فى سمو الذات) الذى ألفه عبد الله العلايلى و طبع بمصر ١٣٥٨ و بيروت ١٣٥٩. و الترجمة الفارسية للشيخ محمد باقر بن محمد الكمره إى الخميني. ط فى ١٣١٩ ش ١٩٤٠ م فى ١٥٥ ص. و طبع المجلد الثانى من الكتاب بعنوان تاريخ حسين بن على فى ٢٦٠ ص. و مر له الدين فى طور الاجتماع ذ ٨: ٢٩٢.

٤٨٧: همدانيه

فارسيه عرفانيه لمير سيد علي الهمداني (٧١٣-٧٨٦) قم و: ٤٣ و مر إثبات تشييعه في ذ ١١: ٩. أول الرساله: [شاه راه شريعت محمدي ... اما بعد، غرض از تحرير اين عجاله ...] بحث فيه عن معنى كلمه همدان همه دان. جاء التعريف بنسخة في خطي فارسي ص ١٤٨٨.

٤٨٨: همر و إيلياده

ترجمه (بالفارسيه) محمود عرفان الشيرازي. ط طهران ١٣٠٣ ش و ١٣١٤ ش في ١٤٦ ص. و يأتي هومر و إيلياذ للنفيسي.

٤٨٩: كتاب الهمز

لابن الكوفي المعروف عندنا بابن الزبير علي بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي أبو الحسن القرشي الكوفي. قال النجاشي في ترجمه شيخه أحمد بن عبدون: [إنه لقي أبا الحسن المعروف بابن الزبير، و كان

ص: ٢٤٢

علوا في الوقت^{٤١}] و قد فسر المير الداماد هذه الجملة في كتابه الرواشح السماوية ذ ١١: ٢٥٧ بأن ابن الزبير كان غاية في الفضل أو أنه عالي الأسناد، فإنه روى عن علي بن فضال و روى أكثر الأصول. و فسره سيدنا الصدر بأن ابن الزبير ولد ٢٥٤ و توفي ٣٤٨ كما ذكره السيوطي فعمرة ٩٤ سنة و ابن عبدون أستاذ النجاشي توفي ٤٢٣ كما في رجال الطوسي و بين وفاتيهما ٢٣ سنة فلا بد من أن يكون لقاء ابن عبدون لابن الزبير في زمان علو ابن الزبير و كبر سنه. هذا و نسب السيوطي إليه الكتاب المذكور، حكاية عن الياقوت. و مر مثله في ذ ١٧: ٢٨١ لأبي زيد سعيد.

٤٩٠: كتاب الهمز

أو صورة الهمز. لأبي جعفر أحمد بن محمد بن رستم بن نردبان الطبري، صاحب كتاب التصريف. ذكره ابن النديم.

٤٩١: كتاب الهمز

للشيخ الأقدم، إمام الكوفيين في النحو و أقدمهم بالتصنيف فيه، أبو جعفر محمد بن الحسن بن أبي سارة الرواسي الكوفي أستاذ الكسائي و الراوي عن الباقر و الصادق (ع) ذكره النجاشي قم و: ٨٠٧.

٤٩٢: الهمزية الغراء

^{٤١} (١) هذا و قد فسر بعضهم هذه العبارة بأن ابن الزبير (ابن الكوفي) كان غالبا و كان ممن يعينون وقت ظهور المهدي في آخر الزمان الذين جاء فيهم: [كذب الوقاتون ...] و ليس التفسير بصحيح.

فى مدح النبى و آله (ع). هو من أجزاء جواهر النظام ٥: ٢٨٤ استخراجها عنه الناظم و أفردھا بالكتابة فى مجموعة لأستاذہ عام ١١٤٩ كما مر.

٤٩٣: همسايه شوروى ما

أى جارتنا السوفيات. ليرتو شيرازيور قم: ٤٣٣. ط، طهران ١٣٢٣ ش.

٤٩٤: همسايه ما تركية

أى جارتنا تركيا. لعباس شاهنده مدير جريدة فرمان. ط ثانيا طهران ١٣٣٤ ش فى ١٦ + ١٥٨ ص.

٤٩٥: همسفر من

أصله لماكسيم گوركى قم و: ٨٥٦ و الترجمة (الفارسية)

(١) هذا و قد فسر بعضهم هذه العبارة بأن ابن الزبير (ابن الكوفى) كان غاليا و كان ممن يعينون وقت ظهور المهدي فى آخر الزمان الذين جاء فيهم: [كذب الوقاتون ...] و ليس التفسير بصحيح.

ص: ٢٤٣

لرضا بن فخر الدين بهشتى المتخلص دريا. ط طهران.

٤٩٦: همشهرى تومپين

أصله لهوارد فاست الأمريكى. و الترجمة (الفارسية) لشاد. ط طهران فى ٢٤٠ ص.

٤٩٧: همم التواقب

فارسى فى الحقوق العامة و وظائف الناس و الحكومة المتقابلة للشيخ زين الدين على نقى الكمره إى قم و: ٨٤٨ المتخلص نقى
:٩

١٢٢٢ ولد ٩٥٣ كما يظهر من شعر نقل فى فهرس سيهسالار ١: ٦٤١ عن والده:

از دانش و دين و دولتش هست، كه هست تاريخ امام دانش و دولت و دين

و توفي ١٠٦٠ عاش في النصف الأخير من القرن العاشر شاعرا أديبا و في النصف الأول من الحادي عشر فقيها قاضيا ألفه ١٠٤٤ للشاه صفى (١٠٣٨-١٠٥٢) يشتمل على ١٢ فصلا: ١- فضل العلم، ٢- العلماء هم الحكام في المدينة الفاضلة و الشرعية ٣- السبب في تولى البلاط الحكم بدل العلماء، ٤- الاعتراض على الغزالي و كتبه ٥- الاعتراض على فضل الله المتنبي الهندي و على ترجمه كتبه بالفارسية- و لعله يريد أبو الفضل العلامى وزير أكبر شاه ذ ٢: ٢٧٦ و ٤: ٣٢٩ و ٩: ٨٥٥-٦- اعتراضات على أعمال الشاه و التقرب من أهل السنة^{٢٢} ٧- حقوق المؤمنين المتقابلة، ٨ و ٩- التعاون بين المؤمنين، ١٠- حرمة المؤمن و عمله، اعترض فيه على عدم تأدية حقه فى تأليف تحفه فاخرة ذ ٣: ٤٦٠، ١١- مواساة المؤمنين، ١٢- المؤمن من هو؟ أوله: [اما بعد، جنين گوید غبار راه شيعيان على ولى، على تقى طغائى] و النسخة فى (سپهسالار- ١٨٤٥) بخط المؤلف فى ١٨٧ ورقة كما فى فهرسها ١: ٣٣٩ و له تحريم صلاة الجمعة ١٥: ٧٧

(١) و لعله يقصد من تقرب الحكومة إلى التسنن تشجيعها للقشريين الذين جعلوا أصفهان فى سباق مع إستانبول فى التقشر ذ

٢٤: ١٨٢ و ٣٨٨

ص: ٢٤٤

٤٩٨: هم و غم

أو صحيفة الغزاء و الألم الكبير فى مقتل الحسين بن على (ع) للحسين بن على حسين بن عبد على ألفه بيزد و استخلص منه كتابه مصائب العارفين ذ ٢١: ٧٥ الذى استخرج منه ليالى عشر ١٨: ٣٩٠ جاء التعريف بنسخة فى خطى فارسى ص ٤٥٦٧

٤٩٩: هموم العارفين و إكسبر الصادقين

فارسى فى أحوال النبى و أمير المؤمنين و الزهراء و الحسين (ع) فى ٢٢ مجلسا و خاتمة و وصية، لكل مجلس مقدمه بالعربية لمحمد على بن محمد البرغانى القزوينى أوله: [الحمد لله الملك المنان] و النسخة عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٣: ١٤٤ و ينقل النهاوندى فى راحة الروح ١٠: ٥٦ عن هذا الكتاب

٥٠٠: الهمة فى آداب اتباع الأئمة

للقاضى نعمان المغربى الإسماعيلى صاحب دعائم الإسلام ٨: ١٩٧ م ٣٦٣ ذكره الدكتور محمد كامل حسين فى مقدمه طبع المجالس المستنصرية ١٣٦٦ ثم باشر هو طبعه بمصر و قدم له ترجمه أحوال مؤلفه و هو فى جزئين يشتمل أولهما على ١٣ بابا و ثانيهما على ١٥ بابا عرفه مجدوع فى فهرسه ص ٥٠-٥٢ و ترجمنا المؤلف فى النوايع ص ٣٢٤-٣٢٦ و مر ديوان ابنه فى ذ ٩: ٨٧٢ و يشترط اتباع الإمام عند الشيعة بكونه حيا متمكنا من فهم متطلبات الزمان، و ذلك فى قبال اتباع السنة المستلزم للجمود و قد كتب الغزالي أسرار اتباع السنة فى ذلك

^{٢٢} (١) و لعله يقصد من تقرب الحكومة إلى التسنن تشجيعها للقشريين الذين جعلوا أصفهان فى سباق مع إستانبول فى التقشر ذ ٢٤: ١٨٢ و ٣٨٨

۵۰۱: الهميان

للسيد على بن زين العابدين الحسيني العلويجه اي الأصفهاني المولود بها ۱۳۳۳ و يعرف ربيعى پور علوى شبه كشكول ألفه ۱۳۷۱ بعد أنبان الذى فرغ منه ۱۳۶۴ و هو مثله أيضا، يشبهان المخلاة للبهائى و النسخة الموجودة فى مكتبة دهخدا فرغ منها ۲۱ ع ۱- ۱۳۷۴ و أظن المؤلف ابن السيد محمد على العلوى (۱۲۹۲-۱۳۴۸) المذكور فى النقباء ص ۱۴۴۲ راجع خطى فارسى ص ۶۹۴

ص: ۲۴۵

۵۰۲: هميان

مشوى روائى فى قصة الفار و السنور، فى النقد الاجتماعى على طريقة الهزل و الطنز المعروفة عند الفرس، مثل موش و گربه لعبيد زاكاني ۹: ۷۰۶ و ۲۳: ۲۶۴-۲۶۵ و مقتبسا منه أوله:

قصه موش و گربه برخوانا

اي خردمند عاقل و دانا

و قال مشيرا إلى اسمه و عدد أبياته:

گفتمش در جواب هميانا

کرد سائل ز نام نسخه سؤال

بعد عشرين و نيز سبعانا

عدد بيت يك هزار بود

فرغ من نظمه ۱۲۸۵ و مادته:]

رفته موشان به جوف هميانا

[فيه نقد للأصوات و الألحان فى التجويد و قواعد الوقف و الوصل السجاوندية، و فيه الرد على الحاج كريم خان رئيس الشيخية فى إرشاد العوام ۱: ۵۱۵ بقوله:

دگرم صفحه تسع عشرانا

گفته در صفحه ثمان عشر

هر تغير بود ز فعلانا

که منم رکن رابع الله

تازه گردید او هويدانا

که نبد رکن در زمان قدیم

و هو من نظم الأديب الحاج ميرزا أبو القاسم بن ميرزا علي أكبر البيدآبادي الأصفهاني م ١٣٠١ و له حقائق ناصري ٧: ٣٦ و علاج الأمراض ١٥: ٣١٠ و النسخة بخط الناظم رأيته عند السيد أبو القاسم الأصفهاني المحرر بالنجف و نسخه عند الواعظ الهمداني ميرزا عبد الرزاق و جاء التعريف بسائر نسخه المجهولة الناظم في خطي فارسي ص ٣٣٢٧ و عنه في ذ ٢٣: ٢٦٥

[هميشه]

٥٠٣: هميشه بهار

أي الربيع الدائم تأليف إخلص شاه جهانآبادي الهندي نقل عنه في خزانه عامر ص ٢٩٧ و ٣١٨ و نقلنا عنه بالواسطة في قسم الشعر و الشعراء من الذريعة

٥٠٤: هميشه بهار

منظوم فارسي لمحمد حسن صفائي الزرندی ط ج ١ منه بطهران ١٣٣٤ ش ١٩٦٢ م في ١٩٢ ص

ص: ٢٤٦

٥٠٥: هميشه بهار

فارسي ليد الله كامراني ط طهران

٥٠٦: هميشه شوهر

أصله لداستاويوسكي و الترجمة (الفارسية) لعلی أصغر خيره زاده ط طهران ١٣٣٤ ش ١٩١ ص

٥٠٧: هنايش خرد

اسم لديوان مؤيد كاشاني ذ ٩: ١١١٦ ابن محمد باقر الصبحي البيدگلي ط طهران ١٣٦٢

٥٠٨: هنجار گفتار

فارسي في علم البلاغة، المعاني و البيان و البديع، للسيد نصر الله بن رضا بن حسين بن حسن التقوي الملقب أخوي ولد بطهران ١٢٨٨ و توفي بها عند ما كان رئيسا لديوان التمييز لإيران ٢١ محرم ١٣٦٧ ط بطهران ١٣٥٧ في ٣٤٠ ص

٥٠٩: الهدباء

رسالة فى سبب الأمر باستعمال الهندباء (كاسنى) غير المغسولة و بيان خواص هذه النبتة لابن سينا م ٤٢٧ ذكر فى كشف
الظنون و عرفها القنواتى تحت الرقم ١٥٠ و ٢٧٢ و المهودى قم ١٣١ طبعها بأستانبول الدكتور سهيل أنور

[هندسة]

٥١٠: هندسة

لأسد الله آل بويه قم ه: ٥٤٤ و حسين هورفر قم ه: ٥٣١، ألفاه للمدارس المتوسطة. ط مكررا.

٥١١: هندسة

لأمين ناطقى منوچهر. للمدارس الثانوية. ط مكررا.

٥١٢: هندسة

لأبى القاسم قربانى قم ه: ٥٣٢ و حسن صفارى قم و: ٨٦٦، ط مكررا.

٥١٣: هندسة

لباقر هيوى. ط مكررا للمدارس.

٥١٤: هندسة

لكرشيش الإفرنى و الترجمة (الفارسية) لزكى المازندرانى.

ط طهران ١٢٧٤ على الحجر.

٥١٥: هندسة

تأليف صادقى. ط. طهران.

٥١٦: هندسة

لبوهلر الإفرنى. و الترجمة (الفارسية) لعبد الرسول مهندس.

ط طهران ١٢٨٣ على الحجر.

٥١٧: هندسة

مختصرة و مفصلة طبعتا بعنوان بداية الهندسة و كفاية

ص: ٢٤٧

الهندسة ذ ١٨: ٣٠٣ لميرزا عبد الغفار الأصفهاني نجم الدولة م ١٣٢٠ قم و: ٤١٣.

٥١٨: هندسة

للسيد عبد الوهاب الأصفهاني كما في خطي فارسي ص ٢٠٢.

٥١٩: هندسة

لأبي عبيدة الجوزجاني تلميذ أبي علي ابن سينا (٣٧٠ - ٤٢٧) شرح فارسي لأصول أقليدس كما عرفها إستورى و عنه في خطي فارسي ص ٢٠١.

٥٢٠: هندسة

لأبي الفتح سرهنگ. ألفه بأمر ناصر الدين شاه قاجار (جلس ١٢٤٤ - ١٣١٣) جاء التعريف بنسخته في خطي فارسي ص ٢٠١.

٥٢١: هندسة

للقوشجي ملا علي بن محمد م ٨٧٩ صاحب زبدة الحساب و ميزان الحساب و الشرح الجديد للتجريد ذ ٣: ٣٥٤. جاء التعريف بثلاث نسخ منها في خطي فارسي ص ٢٠٢ قم ه: ٣١٠.

٥٢٢: هندسة

للمحقق الشيرواني محمد بن الحسن الأصفهاني (١٠٣٣ - ١٠٩٨) و صهر المولى محمد تقى المجلسي. فيها سبعة عشر شكلا في النسخة التي رأيتها. و قد جاء التعريف بسائر نسخها في خطي فارسي ص ٢٠٢.

٥٢٣: هندسة ابتدائي

لميرزا رضا نجمي مهندس الملك التبريزي قم ه ٣٦٦، ٥٣٠. ط. طهران ١٣٣٣ على الحجر.

٥٢٤: هندسة تحليلي

للدكتور أحمد عقيلي. ط طهران ١٣٣٠ ش - ١٩٥١ م في ٤٣٠ ص.

٥٢٥: هندسة تحليلي

للدكتور كامكار پارسي. ط طهران ١٣٢٩ ش في ٢٤٨ ص.

٥٢٦: هندسة تحليلي

للدكتور علي نقی وحدتي. ط طهران ١٣٢٧ ش في ١٩٦ ص.

٥٢٧: هندسة ترسيمي

لأحمد بي رشك. ط طهران ١٣٢٨ في ٣٤٣ ص.

ص: ٢٤٨

٥٢٨: هندسة ترسيمي

للدكتور جمال عصار. ط طهران ١٣٣٥ ش - ١٩٥٦ م.

٥٢٩: هندسة ترسيمي

لحسين مجذوب. ط طهران ١٣١٦ ش في ١٠٦ ص.

٥٣٠: هندسة ترسيمي

للمهندس رضا نجمي قم ه: ٥٢٣، ٥٣٣. ط طهران ١٣١٤ ش.

٥٣١: هندسة ترسيمي

لحسين هورفر. ط طهران ١٣١٠ ش.

٥٣٢: هندسة ترسيمي و رقومي

أصله لژاکة الإفرنسي و الترجمة (الفارسية) لأبي القاسم قرباني قم ه: ٥١٢. ط طهران ١٣٣٤ ش.

٥٣٣: هندسة چهار مقالة

لميرزا رضا مهندس الملك نجمى قم ه: ٥٣٠، ط.

٥٣٤: هندسة دانش بخش

لسهراب زندپور. ط طهران مكررا.

٥٣٥: هندسة ديفرانسيل

للدكتور أحمد بهفروز. ط طهران ٢٨٢ ص.

٥٣٦: هندسة رسمية

أو هندسة توصيفى للمهندس رضا نجمى قم ه:

٥٣٣: ط تبريز ١٣٤٧ فى ٢٤٤ ص.

٥٣٧: هندسة رقومى

لحسين مجذوب قم ه: ٥٢٩. ط طهران ١٣١٤ ش.

٥٣٨: هندسة رقومى

لحسين هورفر قم ه: ٥٣١. ط طهران ١٣١٥ ش.

٥٣٩: هندسة رقومى

لرضا نجمى قم ه: ٥٣٦. ط طهران ١٦٥ ص.

٥٤٠: هندسة زندپور

لسهراب زندپور قم ه: ٥٣٤. ط طهران ١٣٣٦ ش.

٥٤١: هندسة سطحيه

لأحمد بى رشك قم ه: ٥٢٧. ط طهران ٢٢٤ ص.

٥٤٢: هندسة سطحيه

لحبيب الله جاويد. ط تبريز ١٢٩٧ ش.

٥٤٣: هندسة شيخ رضائي

لعلی أصغر شيخ رضائي. ط طهران مكررا.

٥٤٤: هندسة عالي

لأسد الله آل بويه قم ه: ٥١٠. ط طهران ١٣٣١ ش.

٥٤٥: هندسة علمي و عملي

فارسي لمهندس رضا، قم ه: ٥٣٩ ط. بطهران.

ص: ٢٤٩

٥٤٦: هندسة عليا و هندسة وسطى

فارسيستان كلاهما لمهندس الممالك ميرزا نظام الدين الكاشاني. ترجمهما لهما عن الكتب الهندسية في أوربا.

٥٤٧: هندسة فضائي

لأحمد بي رشك قم ه: ٥٤١. ط طهران.

٥٤٨: هندسة فضائي

لغلام حسين رهنما. ط طهران.

٥٤٩: هندسة فضائي

لأبي القاسم قرباني قم ه: ٥٣٢ و حسين صفاري قم ه: ٥١٢. ط طهران ١٣٢٦.

٥٥٠: هندسة فضائي

لعزة الله والا، و مصطفى زمانى. ط طهران.

٥٥١: هندسة فضائي

لرضا نجمى قم ه: ٥٤٥. ط طهران.

٥٥٢: هندسه كلاس ابتدائى

لمعز الدين مهدوى. ط طهران.

هندسة كوبنانى

لشيخ زاده كوبنانى هيئت كوبنانى.

٥٥٣: هندسة متمم مسطحات

لحسين مجذوب قم ه: ٥٣٧ و أحمد مهران. ط طهران ١٣١٥.

٥٥٤: هندسة متوسطة

لرضا نجمى التبريزى قم ه: ٥٥١. ط طهران ١٣١٧ ش. فى ١٤٨ ص لثامن مرة.

٥٥٥: هندسة مجسمات

لغلام حسين رهنما قم ه: ٥٤٨ و ٥٥٦. ط طهران ١٣١٤ ش.

٥٥٦: هندسة مسطحة

لغلام حسين رهنما. ط طهران ١٣٣٤ ش و بعدها.

٥٥٧: هندسة مسطحة

لغلام حسين مصاحب و أحمد أرشميد. ط طهران ١٣٣١ ش.

٥٥٨: هندسة مسطحة

لرضا نجمى قم ه:

٥٥٤. ط طهران مكررا.

٥٥٩: هندسة مسطحة

لحسين هورفر قم ه: ٥٣٨. ط طهران ١٣١٤ ش.

ص: ٢٥٠

٥٦٠: هندسة مقدماتى

لمترجم همايون على محمد فرهوشى. ط طهران مكررا.

٥٦١: هندسة مقدماتى

لمحمود مهران. ط طهران ١٣١٥ ش.

٥٦٢: هندسه هشت مقالة

لمحمد رزم آرا. و لعله والد على رزم آرا مؤلف جغرافىاى نظامى ذ ٥: ١١٦.

٥٦٣: هندسه هشت مقالة

لميرزا رضا نجمى مهندس الملك قم ه: ٥٥٨. ط.

٥٦٤: هندو

رواية فارسية لعلى دشتى. ط لرابع مرة طهران فى ٢٢٧ ص و مر له نقشى از حافظ فى ذ ٢٤: ٢٨٣.

٥٦٥: هندو قوم أور عزادارى

فى عزاء الحسين عند الهنود، الهندوس و السيک. للسيد سبط الحسن الفتح پورى المذكور فى النقباء ص ٨٠٦.

٥٦٦: هند يا سرزمين اشراق

فى الفلسفة الهند و إيرانیه الإشرافية الصوفية. لوحيد مازندرانى. ط طهران ١٣٤ ص.

٥٦٧: هندى مکالمة

محاورة بلغة أردو، جرت بين اثنين فى الإمامة. ط الهند.

[هنر]

۵۶۸: هنر انشا و نویسندگی

لحسام الدین امامی. ط طهران ۱۳۳۳ ش ۱۹۵۴ م فی ۲۴۸ ص.

۵۶۹: هنر تئاتر

أى فن المسرحية. لعبد الحسين نوشين الفنان الخراسانى ط طهران ۱۳۳۱ ش - ۱۹۵۲ م فی ۲۳۰ ص. و اشتغل أخيرا فى لجنة التحقيق لطبع الشاهنامه بمسكو و توفى هناك. و مر له روسپی بزرگوار ذ ۱۱: ۲۷۱.

و طبع له أصول علم اقتصاد و هياهوى بسیار برای هیچ قم ه: ۵۹۲ أيضا.

۵۷۰: هنر چیست

أى ما هو الفن، أصله لتولستوى الروسى. و الترجمة (الفارسية) لكاهو دهگان. ط طهران ۱۳۳۴ ش فی ۴۵ + ۲۶۹ ص.

۵۷۱: هنر سخن گفتن

أى فن الكلام. أصله لژرژ سیون. و الترجمة (الفارسية)

ص: ۲۵۱

لإسماعيل أسعدى. ط طهران ۱۳۳۵ ش فی ۲۵۸ ص.

۵۷۲: هنر نامه يمینی

لمختارى غزنوى مثنوى ...، ۱۹: ۳۴۳.

۵۷۳: هنر نامه مسرور

لحسين سخنيار كوهپايه‌ای ۹: ۱۰۳۴.

ط ۱۳۵۲ فی ۲۸ ص.

۵۷۴: هنر نقاشی و پیکر تراشی در ایران

أى فن التصوير والنحت والنقر والتجسيم و تاريخهما فى إيران القديم إلى مجىء العرب^{٢٢} تأليف جليل ضياپور ط طهران ٣٣٣٢ ش ١٩٥٣ م ٢٢٢٤ + ١٠٥ ص.

٥٧٥: هنراهى زيبا

أى الفنون الجميلة. لأحمد على مؤرخ الدولة سيهر. ط طهران فى ٨٦ ص.

٥٧٦: هنرية

ترجمه (بالفارسية) (لألف ليلة و ليلة) المذكورة فى ذ ٢:

٢٩٤ و ٤: ٨٠ و ٨: ٢٧ بعنوان هزار افسان و نظمها فى ٩: ٣٣٣ و هنريه هذه ترجمه منتورة قام بها محمد باقر الخراسانى حين كان بحيدرآباد دكن عام ١٢٢٣. ترجم ٢٧٦ ليلة منها بأمر هنرى راسل الإنكليزى. جاء التعريف بنسختها فى خطى فارسى ص ٣٧٥٤.

٥٧٧: هنگامه مرگ و زندگى

أصله الإفرنسى لماريا مارك و الترجمة (الفارسية) لفيرون صدرى ط طهران ١٣٣٤ ش ١٩٥٥ م فى ٢٣٩ ص

٥٧٨: رسالة فى هن مصدقات

لميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعشى الشهرستانى الحائرى قم ه: ٢٠٨ رأيتها بخطه فى مكتبته* المؤلف* بكرىلاء

٥٧٩: رسالة الهنود فى إجابة دعوه ذى العنود

فى بيان الحجج الأصولية و الفروعية للسيد بهاء الدين الحسن بن المهدي الحسينى المامطيرى الطبرستانى، ألفها للشاه حسام الدولة أردشير بن شهريار بن رستم من ملوك مازندران الذى قام بالملك

(١) و قد صرح الشيخان الطوسى و الطبرسى فى تفسير آية ٥١ من البقرة: أن تحريم النحت انما هى من قبل أهل السنة و ليس ذلك عند الشيعة حراما.

ص: ٢٥٢

^{٢٢} (١) و قد صرح الشيخان الطوسى و الطبرسى فى تفسير آية ٥١ من البقرة: أن تحريم النحت انما هى من قبل أهل السنة و ليس ذلك عند الشيعة حراما.

(٦٣٥) و مات (٦٤٤) و على هذا فالمؤلف مؤخر الطبقة عن سميّه ناصر ابن بابويه بن مهدي الحسيني المامطيري (البارفروشي) الذي ترجمه منتجب الدين الحسن (٥٠٤-٥٨٥) فما احتمله صاحب الرياض من اتحادهما بعيد، الا أن يكون السلطان المذكور هو الشاه أردشير بن علاء الدين حسن بن شاه شاهان رستم الذي مات هو (٦٠٢) و أما الملقب بحسام الدولة فتاريخه كما ذكرته بتصريح القاضي في مجالسه و أورد ابن إسفنديار في تاريخ طبرستان ص ١١٦ قطعة من هذه الرسالة و راجع التفات: ٦٩ و الأنوار الساطعة: ٤٤

٥٨٠: الهواتف

للشيخ أبي الحسن ابن الجندي أحمد بن محمد بن عمران بن موسى أستاذ النجاشي الذي ألحقه بالشيوخ في زمانه كما وصفه به و لعله الذي عدّه الكفعمي من مآخذ كتابه البلد الأمين كما في آخره

٥٨١: هواسناسي

أى معرفة الطقس و الجو للمهندس شفيع جوادى ط طهران ١٣٣٠ ش فى ٣٤٠ ص

٥٨٢: هواسناسي

مثل ما قبله للدكتور محمد منجى ط جامعة طهران ١٣٣٣ ش فى ٢٤٢ ص

٥٨٣: الهوامل و الشوامل

الهوامل هي ١٨٥ سؤالاً لأبى حيان التوحيدى الشيرازى (ذ ٨: ١١) م ٤١٤ و الشوامل جوابات أبى على مسكويه عنها و السؤال ٨٣ فى الفال و تحقيقه و النسخة فى مكتبة بهمنيار أستاذ جامعة طهران ط بمصر ١٩٥١ م فى ٣٩٩ ص و للدكتور مراديان بررسى أحوال أبو حيان ط طهران ١٣٥٢ ش فى ٣٢٨ ص

٥٨٤: هوب هوب نامه

أشعار انتقادية بالتركية القفقازية لعلى أكبر صابر شماخى طاهر زاده ٩: ٥٧٣ المولود بشماخى من نواحي شيروان ١٢٧٨ م ٢٨ رجب ١٣٢٩ ط أولا بياكو (بادكوبه) ثم أعيد بتبريز و فى أوله ترجمه أحواله و طبع ترجمه (الفارسية) بياكو ١٩٦٥ م فى ٥٠٨ ص، مع تصاوير، ترجمه أحمد شفاءى و صححها حميد محمد زاده و المصور عظيم زاده

٥٨٥: هورقليا

رسالة فارسية فى تحقيق معنى هذه الكلمة ألفها الدكتور

ص: ٢٥٣

محمد معين (١٢٩١-١٣٤٦ ش) أستاذ جامعة طهران و هي بمعنى الحياة البرزخي أو حياة الفرد في المجتمع العام استعملها الشيخ أحمد الأحسائي في حق الحجة (ع) مقتبساً مما استعمله شيخ الإشراق السهروردي في المطارحات و هي معربة عن هراكليا اليونانية و طبعت رسالة الدكتور معين بطهران ١٣٣٣ ش - ١٩٥٤ م ضمن مجلة كلية الآداب و مستقلاً و مر له تحليل هفت بيكر قم ه: ٤٢٨

٥٨٦: هوس

لجلال چويينه ط شيراز ١٣٣٤ ش في ١٠٥ ص

٥٨٧: هوس

أصله لإميل زولا و الترجمة (الفارسية) لمحمود پورشالجي ط طهران ١٣٢٧ ش في ٤٣ ص

٥٨٨: هوگوي ايراني

لعبد الحسين آواره آيتي اليزدي ذ ٩: ١٣ ط بيزد ١٣٢١ ش في ٩٦ ص

٥٨٩: هومر و إيلباد

ترجمه عن الإفرنسية لسعيد النفيسي ط طهران ١٣٣٥ ش في ٢٤ + ٧٢٠ ص و مر همرو إيلباده لعرفان قم ٤٨٨

هويت

للساه نعمة الله ولي الكرمانى ها و قم ه: ٤٥٢

٥٩٠: هياكل الأمان

لمحمد حسين بن محمد مهدي السلطان آبادى م بالكاظمية ١٣١٤ ق ه: ٢٠٠

٥٩١: هياكل النور

لشهاب الدين يحيى بن حبش بن أميرك السهروردي شيخ الإشراق المقتول قم و: ٤٦ مر شروحه في ١٤: ١٧٦ أورد فيه نظامه الجديد لفلسفة النور الفارسية القديمة (الفلسفة الخسروانية الكسروانية^{٤٤}) المبتنية على أصالة ماهية النور و لما اصطدم هذه الفلسفة بشبهة النويين المعروفة غلطا بشبهة ابن كمونة ذ ١٣: ٢٤-٢٥ قام الملا صدرا الشيرازي فأنكر أصالة ماهية و قال بأصالة الوجود راجع ودائع الحكم ص ٥٥ و ٦٢

^{٤٤} (١) راجع لحرب شنة ابن تيمية ضد الكسروانيين الحقائق الراهنة في المائة الثامنة لمؤلف الذريعة ص ١٩٢ ذ ٢٤: ٣٥٤

(١) راجع لحرب شنة ابن تيمية ضد الكسروانيين الحقائق الراهنة في المائة الثامنة لمؤلف الذريعة ص ١٩٢ ذ ٢٤: ٣٥٤

ص: ٢٥٤

٥٩٢: هياهوى بسبار براى هيچ

أصله بالإنكليزية لشكسبير قم ه: ٣٥ و الترجمة (الفارسية) (لعبد الحسين نوشين) صاحب هنر تئاتر قم ه: ٥٦٩ ط طهران ١٣٢٩ ش ١٩٥٠ م، فى ١٢٨ ص

٥٩٣: هياهوى سكوت

لضياء غفارى ط طهران ١٣٢٨ ش فى ٣٨ ص

[الهيئة]

٥٩٤: الهيئة

هى القسم الأخير من المجسطى من كتاب الشفاء لابن سينا عدده القنواتى تحت رقم ١٧٣ رسالة مستقلة، وأخذه عليه الدكتور مهدوى فى فهرست مصنفات ابن سينا ص ٣٠٤

٥٩٥: هيئت

فارسى لأحمد آرام قم و: ٦٥٩، ط طهران

٥٩٦: رسالة فى الهيئة

لميرزا أبى الحسن المعروف بالمحقق ابن الحاج إسماعيل اللارى الإصطهباناتى و مر له الحصن الحصين ذ ٧: ٢٤ و السلسبيل ذ ١٢: ٢١٤ و غيرهما

٥٩٧: رسالة فى الهيئة

فارسية لبعض الأصحاب المتأخرين أهداها إلى پادشاه زاده إيران كما ذكر فى آخر الباب السادس منها فى معرفة أبعاد الكواكب و أجرامها و به تم الرسالة و هى موجودة عند السيد آقا التستري بالنجف

٥٩٨: رسالة فى الهيئة

فارسية مرتبة على أبواب، أيضا لبعض الأصحاب تاسع أبوابها في نطاقات الكواكب، و العاشر في الرجوع و الاستقامة و التثريب و التقريب، ١١- اختلاف منظر الكواكب، ١٢- في سبب زيادة النور و نقصانه في القمر، ١٣- في سبب الخسوف و الكسوف و النسخة عند السيد آقا التستري المذكور

٥٩٩: رسالة في الهيئة

و فيها تشخيص القبلة للمولى محمد جعفر الأسترآبادى شريعتمدار م ١٢٦٣ قم ه: ٢٥٥ ذكرها صاحب الروضات و ولده في مبدأ الآمال

٦٠٠: الهيئة

لرضا نجمى قم ه: ٥٦٣ فارسية ط طهران ١٣١٣ ش و بعدها

٦٠١: الهيئة

فارسية صغيرة للدكتور عباس رياضى أستاذ جامعة طهران ط

ص: ٢٥٥

٦٠٢: رسالة في الهيئة

مبسوطة ناقصة للمولى عبد العزيز الأردبيلى أولها: [الله أكبر ما أحسن إبداع السماوات العلى، سبحان الله ما أتقن إنشاء الأرضين السفلى] موجودة عند (السيد شهاب الدين بقم)

٦٠٣: الهيئة

رسالة فارسية مختصرة لميرزا محمد على بن صادق المدرس الرضوى المولود بمشهد خراسان ٢١ رجب ١٢٣٩ و المتوفى ١٣١١ ترجمه الميرزا باقر فى الشجرة الطيبة

٦٠٤: الهيئة

لعلى بن محمد بن نور الدين الجزائرى التستري ذكرها فى التكملة عن تحفه العالم كما ذكر الأسطراب المذكور فى ذ ١١: ٧١

٦٠٥: هيئت

لغلام حسين رهنما نشرها مؤسسة الوعظ و الخطابة ط طهران ١٣١٧ ش

٦٠٦: هيئت

فارسية للمدارس لمحمد بن صادق وحيد تتكابني ط مكررا

٦٠٧: رسالة في الهيئة

كبيرة لمحمد بن أحمد بن عبد الله بن الحسن بن جمال البلادى البحرانى قال فى أنوار البدرين: و قد شرحها الفاضل اللبيب عبد على الخطيب التوبلى البحرانى شرحا جيدا مبسوطا، و الشارح معاصر للشيخ أحمد الأحسائى و سأل عنه مسائل

٦٠٨: هيئت ابن هيثم

ترجمه (فارسية) (الرسالة الهيئة لأبى على بن هيثم) م ٤٢٧ ترجمه محمد بن أبى بكر بن عثمان الحلوائى البخارى جاء التعريف بنسخته المكتوبة ٦٣٨ فى خطى فارسى ص ٣٦٩

٦٠٩: هيئت أبو الخير فارسى

بالفارسية لتقى الدين أبى الخير محمد بن محمد الفارسى مؤلف تحرير أثولوجيا و تحرير أفليدس ذ ٣: ٣٧٧ و ٣٨١ جاءت نسخته فى خطى فارسى ص ٣٧٣

٦١٠: هيئت أفلاك و زمين

لعلى دوست بن قرأ يوسف ألفه للخواجه شاه حسين، و النسخة بجامعة طهران كما فى خطى فارسى ص ٣٧٥ و ٤٥٩

ص: ٢٥٦

٦١١: هيئت بيرجندى

فارسية للمولى نظام الدين عبد العلى بن محمد بن الحسين البيرجندى م ٩٣٤ مرتبة على مقدمه و ثلاثة أبواب و خاتمة الباب الأول فى معرفة الهيئة و عدد الأفلاك، ٢- فى معرفة الأسطراب، ٣- فى معرفة هيئة الأرض و الخاتمة فى معرفة القبلة و الاختيارات أولها: [الحمد لله] موجودة فى الرضوية من وقف ١١٦٦

٦١٢: هيئت تاج سعيدى

فارسية لميرزا أبو الفتح محمد الهادى بن أبى نصر بن سعيد الحسينى العراقى الأردبيلى المعروف بتاج سعيدى تلميذ قاضى زاده الرومى و عصام الأسفراينى المتوفى ٩٥٠ كما فى دانشمندان آذربايجان ص ٨٤ أو ٩٧٦ كما فى كشف الظنون فى مقدمه و ١٦ طبقة جاء التعريف بنسخته فى خطى فارسى ص ٣٦٩

٦١٣: هيئت تقيا شوسترى

و هو مؤرچ خان ٩: ١٧٢

٦١٤: هيئت تولوزان

للدكتور تولوزان أستاذ كلية دار الفنون بطهران ألفها بأمر ناصر الدين شاه باللغة الإنكليزية، ثم ترجمها بمساعدة محمد تقى الكاشانى إلى (الفارسية) و أهداها إلى إعتضاد السلطنة ثم أمر عبد الغفار نجم الدولة بتنزيها و النسخة فى (الملية) كما فى فهرسها لعبد الله أنوار ذ ٢٠٥١

٦١٥: الهيئة الجديدة

لتنفضل حسين خان الكشميرى م ١٢١٥ قال فى نجوم السماء: إنه عده من تصانيفه صاحب مفتاح التواريخ

٦١٦: هيئت جديد

لميرزا عبد الرحيم طالب أف ابن أبى طالب النجار التبريزى ترجمه عن (الهيئة) لفلاماريون الإفرنسى من القرن ١٩ م ط بأستانبول ١٣١٢

٦١٧: هيئت جديد

لنجم الدولة ميرزا عبد الغفار الأصفهانى م ١٣٢٠ ترجمه (لكتاب الهيئة) لفيلكس الإفرنسى من القرن ١٩ م ط طهران

ص: ٢٥٧

٦١٨: الهيئة الجديدة

ترجمه (فارسية) عن أصله العربى المسمى (البصر الحديد فى الهيئة على الطراز الجديد) كلاهما للسيد عبد الله بن أبى القاسم بن علم الهدى البلادى قم - ه ٢٦٣ البوشهرى ط بمبئى

٦١٩: الهيئة الجديدة

فارسى لأعلم الممالك ميرزا على خان بن عبد الجليل طيب حضور ابن ميرزا زين العابدين الخطاط الأصفهانى المولود بطهران ١٢٨٤

٦٢٠: الهيئة الجديدة

مختصرة لميرزا محمد بن أحمد المنشى البوشهرى، صاحب طلوع تمدن و اختراعات عظيم ذ ١٥: ١٧٩

٦٢١: هيئت جديد

لميرزا محمود خان قمى كتبه باسم السلطان ناصر الدين شاه ١٢٩٥ ط بها بنفس السنة على الحجر

٦٢٢: هيئت خواجه طوسى

لنصير الدين الطوسى قم- و ٢٧٢، ٤٠٣ و لعله للقوشچى قم- ه: ٦٢٨ كما فى خطى فارسى ص ٣٧٥ نسبت إلى الخواجة فى بعض الفهارس و للخواجة فى علم الهيئة التذكرة ذ ٤: ٥٠ و سى فصل ذ ١٢: ٢٩١ و زبدة الهيئة ١٢: ٣٥ و المعينية ٢١: ٢٨٨ و تحرير أفليدس ٣: ٣٨١ و بيست باب ٣: ١٨٧

٦٢٣: هيئت دشتكى

لغياث الدين منصور بن صدر الدين الدشتكى م ٩٤٨ ١٥: ٩١ مرتبة على أربعة أبواب و فصول و خاتمة أولها: [تبارك الذى بسط الأرض مهادا] رأيت النسخة بالنجف

٦٢٤: هيئت سلطان قاجار

لسيف الدولة سلطان محمد بن فتح على شاه القاجار المولود ١٢٢٧ ٩: ٤٥٩ فى مقدمه و عدة فصول جاء التعريف بنسختها فى خطى فارسى ص ٣٧٠

٦٢٥: هيئت شيرازى

لغياث الدين منصور الشيرازى و لعله صاحب مفتاح المنجمين ذ ٢١: ٣٥٢ نسخه منه موجودة فى مكتبة عارف حكمة بالمدينة كما فى خطى فارسى ص ٣٧٤ فهو غير الدشتكى

ص: ٢٥٨

٦٢٦: هيئة العالم

لأبى بكر محمد بن زكريا الطبيب الرازى م ٣١٣ قم- ه ٣٣٧ كما فى فهرس ابن النديم

٦٢٧: هيئت على بخش قاجار

و المؤلف هو ابن إسكندر بن عباس ميرزا بن فتح على شاه ولد ١٢٥٤ و ألف ميزان الملل ذ ٢٣: ٣٢٦ في ١٣٢٥ و التعريف بنسخ الهيئة جاء في خطى فارسي ٣٧٣

٦٢٨: هيئة قوشچی

رسالة فارسية للقوشچی ملا على بن محمد م ٨٧٩ صاحب هندسة قم ه: ٥٢١، ٣١٠ و له أخرى اسمها الفتحة في الهيئة البسيطة ذكرهما إسماعيل پاشا في هدية العارفين ١: ٧٣٦ و الفارسية هذه في مقدمه و مقالتين:

١- الأجرام العلوية في ٦ أبواب، ٢- الأرض في ١١ بابا ثم خاتمة و قد جاء التعريف بنسخها الكثيرة في خطى فارسي ص ٣٧٣-٣٧٠ و طبعتها المتعددة أيضا في فهرس مشار، ص ٥٥٤٤

٦٢٩: هيئة كاشاني

فارسية لغيث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الكاشاني م ٨٣٢ صاحب الزيج السلطاني ١٢: ٨٦ و الأبعاد ذ ١:

٧٢ و الهيئة هذه في مقدمه و مقالتين و لعله خلاصة من كتابه لباب اسكندري ذ ١٨: ٢٧٥ جاء التعريف بنسخهما في خطى فارسي ص ٣٤٢ و ٣٧٠

٦٣٠: هيئة كيلر

في تطبيق الهيئة القديمة البطلموسية مع الهيئة الجديدة الكبرنيكية لميرزا عبد الله بيوندي ذكر في سال نامه پارس،

٦٣١: هيئة كوبناني

فارسي لشيخ زاده أبو إسحاق بن عبد الله خادم الكوبناني من الرياضيين في القرن التاسع بكرمان ألفه بأمر حسام الدولة مير إبراهيم روزافزوني عام ٨٨٦ في ثلاثة أقسام: ١- الهيئة، ٢- الحساب، ٣- الهندسة جاء التعريف بنسخته في خطى فارسي ص ٣٦٨

٦٣٢: هيئة محمودي

لميرزا فرصت قم- ه: ٥٧ صاحب آثار عجم ذكر في مجلة أرمغان العدد ٨- ٩ لسنة ٢ ص ٤٤

ص: ٢٥٩

٦٣٣: هيئة مسعود أنصاري

و هو مسعود بن عبد الرحيم الأنصارى وزير الخارجية فى عهد فتح على شاه، ترجمه بمساعدة السفير الإفرنى بطهران و أهده إلى الشاه و ولده عباس ميرزا كما فى خطى فارسى ص ٣٧٤

٦٣٤: هبئت مشير الوزارة

لأحمد بن محمود مشير الوزارة ألفه باسم مظفر الدين شاه فى ١٣١٤ فى علم الهيئة و النجوم الجديدة و النسخة فى (الملىة) كما فى فهرس أنوار ٢: ١٥

٦٣٥: هبئت منجم شيرازى

فارسىة لتاج الدين المنجم الشيرازى.

جاء التعريف بنسخته فى خطى فارسى ص ٣٦٩.

٦٣٦: الهيئة المنصورية اللامعة باللوامع النورية

نقل عنه كذلك.

٦٣٧: هبئت منظوم

نظم فارسى لإبراهيم الأردكانى. ط برلين ١٣٠٢ ش. فى ٧٢ ص. و تخلصه مدرس ٩: ١٠٢٣.

٦٣٨: هبئت نجم ثانى

فارسىة. لمحمد باقر نجم ثانى من الرياضيين فى الهند فى القرن ١١ فى مقدمه و مقالتين: ١- الأجرام العلوية فى ٦ أبواب، ٢- الأرض ١١ بابا و خاتمة. جاء التعريف بنسخته فى خطى فارسى ص ٣٦٩ و نسختان عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ١: ١٧٠ و ٣: ٥٦ و الظاهر أنه متحد مع هبئت قوشچى قم ه: ٦٢٨.

٦٣٩: الهيئة و الإسلام

للسيد الأديب هبة الدين الشهرستانى الحائرى قم- و: ٣٢٥، ٧٧٣ استخراج فيه الهيئة الجديدة عن ظواهر القرآن و الحديث. فرغ منه ١٣٢٧ و طبع ١٣٢٨ و انتشر سريعا، للحاجة إليه. طبق فيه المسائل الفلكية فى نظر الأولين القدماء ثم علم الفلك البطلمىوسى ثم الهيئة الإفرنجية الجديدة و كيفية تطبيق ذلك على ما ورد من الشرع فى الكتاب و السنة. فالكتاب برهان قاطع على حقانية الإسلام. و لذلك انتشر سريعا و ترجم إلى لغات مختلفة. منها ترجمه السيد محمد هارون الموسوم (البدر التمام) ط لاهور ١٣٢٩ و منها ترجمه السيد أحمد چين.

ص: ٢٤٠

ط لاهور ١٣٣٠ باسم (فلسفة الإسلام) و منها (الفارسية) للفراهانى ذ ٢: ٦٣ و لباقر ميرزا. ط كرمانشاه. و طبع تقاريط العلماء على هذا الكتاب فى رسالة مستقلة بلاهور تحت عنوان تقاريط العلماء الأعلام على كتاب الهيئة و الإسلام و مر تطابق قواعد الهيئة و الشرع ٤: ٢٠١ و مر نابغة العراق فى ذ ٢٤: ١.

٦٤٠: هيئة و جغرافيا و أرباب أنواع

ألفه أحد العلماء لفيرون ميرزا قاجار. و النسخة فى (الملية) كما فى فهرسها ١: ٣٣٨.

٦٤١: هيئة و جغرافيا و طبقات الأرض

بالفارسية للسيد مهدي مفاخر.

ط تبريز ١٢٣١ على الحجر فى ١٥٠ ص.

٦٤٢: الهيئة و الحساب

رسالة مختصرة لعبد النبي بن محمد على الوفسى العراقى (أراكى) المولود ١٣٠٧. عدها من تصانيفه.

٦٤٣: رسالة فى الهيئة و معرفة التقويم

للفاضل المنجم الماهر المستعيز من التأسف، على دوست بن قرأ يوسف، أولها:

]

تا به نام حق ابتدا نكند

مرد عاقل سخن ادا نكند

إلى قوله: خجسته ترين رقمى كه مهندسان ديوان قضا بر كتابه قصر و ايوان أفلاك ثبت نمايد [...] جعلها تحفه لحضرة الأمير الوزير كمال الدين الخواجه شاه حسين الأصفهاني الصدر الأعظم للشاه إسماعيل و المقتول فى ٩٢٩ إلى قوله:

كه باد درگه أو قبله جميع أمم

غلام شاه ولايت خلاصه عالم

و الفخرى الهروى مؤلف لطائف نامه فى ترجمه مجالس النفائس التركى إلى الفارسية، ختم كتابه باسم الوزير شاه حسين المذكور (ذ ٩: ٤١٦ و ٤٩٧) و أورد بعض شعره و أنشأ قصيدة فى مدحه. و مؤلف هذه الرسالة صرح فى الخطبة بالصلاة على

الأئمة المعصومين و أولادهم و محبيهم أجمعين و رتب الرسالة على باين كل باب منظم على اثني عشر فصلا. نسخه منها عند الشيخ مهدي شرف الدين في تستر كما كتبه إلينا و الظاهر أنه متحد مع قم ه: ٤١٠.

ص: ٢٤١

٤٤٤: هينوتيزم عملي

أو التنويم المغناطيسي. فارسي لمحمد حسين مدرس النهاوندي. ط طهران في ١٠٨ ص.

٤٤٥: هيتلر

في أحوال الرئيس الألماني السابق ترجمها (بالفارسية) على بن مصطفى وحيد المازندراني. ط طهران ١٣١٦ ش في ١٣٤ ص.

٤٤٦: هيدروليک عمومي

للمهندس عبد الله رياضي. ط جامعة طهران ١٣٣٣ ش في ٢٥٦ ص.

هبروانجها

من القصص الهندية ١٩: ٣٤٣ و ٩: ١٢٨٠ و ١٣١٥.

٤٤٧: هيستري

و أنواع أمراضها في التاريخ. للدكتور عبد الحسين مير سپاهي ط طهران ١٣١٩ ش.

٤٤٨: هيلاجات

ترجمه (فارسية) مقتبسة عن كلمات بطلميوس، أحمد السنجري، أبو معشر البلخي، زرادشت، فخر الدين منجم و غيرهم. ألف في العهد الصفوي، و جاء التعريف بنسخها في خطي فارسي ص ٣٧٥. و هو جمع هيلاج هيلاج نامه.

٤٤٩: هيلاج نامه

من مثنويات فريد الدين عطار النيشابوري قم ه: ٤٦١ طبع مكررا. و جاء التعريف بنسخها في خطي فارسي ص ٣٣٢٩ و مر في ١٩:

٣٤٣-٣٤٤ احتمال اتحاده مع حلاج نامه أو منصور نامه و لكن الصحيح أن هيلاج كلمة يونانية بمعنى عين الحياة أو منشأ الحياة و هو من مصطلحات المنجمين و عند الفرس يسمى كد بانو ذكرها البيروني و عنه نقل اللغويون الفرس كالرشيدى و الدكتور معين فى فرهنگ فارسى و على أى فلا علاقة لهذه الكلمة برسالة الإهليلجة ذ ٢: ٤٨٣ ظاهرا.

٤٥٠: رسالة فى الهبولى

لشمس الدين محمد بن أحمد الخفرى. رأيتها فى مجموعة عند التقوى و أخرى عند (السبزوارى). أولها: [لك الحمد يا ذا العظمة و الكبرياء، إلى قوله: فيقول الفقير إلى الله الغنى محمد بن أحمد الخفرى:

هذه رسالة فى تحقيق الهبولى قد ألفتها تذكره لأولى النهى ...].

ص: ٢٦٢

ى

(باب الياء (ياد بود ... ص ٢٦٢ - يهودى سرگردان ص ٣٠٨))

[يادبود]

١: ياد بود افتتاح تأسيسات آب طهران

تذكره تاريخية لافتتاح أنابيب المياه بالعاصمة طهران. ط بها ١٣٣٤ ش / ١٩٥٥ م، فى ١٢٠ ص.

٢: ياد بود من

منظومة للدكتور إبراهيم بن على أكبر باستانى پاريزى الكرمانى. ط طهران ١٣٣٨ ش فى ١٣٧ ص.

٣: ياد بود نامه صادق هدايت

تذكار ل صادق هدايت قم- و: ٨٥٨ ألفه حسن قائمیان (١٢٩٥-١٣٥٥ ش). ط طهران. و ترجم أحوال حسن قائمیان فى مجلة راهنمای كتاب ١٩: ٢٣٩.

٤: ياد بود هزاره ابن سینا

أى التذكار الألفى لميلاد ابن سینا.

ط ١٣٣١ ش ١٩٥٢ م، و ط المهرجان الألفى له ببغداد أيضا.

[يادداشت]

٥: يادداشت

مذكرات سياسية يومية. لعبد الحسين مستوفى آذربايجان المولود حدود ١٢٥٠ كتبها في ١٢٩٧ و النسخة في ٤٧٠ ص بجامعة طهران ف ١٣: ٣٠١٦.

٦: يادداشت جغرافيايى

تاريخ للاستكشافات الجغرافية. أصله لمسيو مونوار و مسيو دوويريه ألفاها ١٨٨٦ م و ترجمه (بالفارسية) على المترجم لناصر الدين شاه قاجار في ١٣٠٤ في ٢٠ فصلا. و النسخة بالمكتبة (الملية) ف ٢: ١٣٠.

٧: يادداشتها

مذكرات لميرزا جان، كما في خطى فارسي ص ٤٠٨٨.

ص: ٢٦٣

٨: يادداشتها

لصدر السلطنة حسين قلى نوري سفير إيران بأمریکا.

و النسخة في النجف كما في خطى فارسي ص ٤٠٨٨.

٩: يادداشتها

للشيخ رضا الدهخوارقانى ممثل آذربايجان فى المجلس بطهران فى الدورة الثانية. و النسخة بتبريز كما فى خطى فارسي ص ٤٤٠١.

١٠: يادداشتها

مذكرات لحسن جابرى أنصارى ابن على بن محمد. جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسي ص ٤٠٨٧.

١١: يادداشتها

مذكرات لميرزا حسن منشى أسرار وزارة الحرب و الخارجية كما فى خطى فارسي ص ٤٠٨٧.

۱۲: یادداشتهای اقبال آشتیانی

مذکرات لمؤلف خاندان نویختی قم - و: ۳۶۴ و المتوفی بروما ۱۳۳۴ ش / ۱۹۵۵ م. جاء التعریف بخمس مجلدات منها فی خطی فارسی ص ۴۰۸۷. و له یادداشتهای ژنرال ترهزل.

۱۳: یادداشتهای افضل الملک شیرازی

مذکرات لسنوات ۱۳۱۶ - ۱۳۴۸ فی ثلاث مجلدات موجود عند (الملک) کما فی خطی فارسی ص ۴۰۸۶.

۱۴: یادداشتهای آیام جنگ

أی مذکرات آیام الحرب. أصله لرومن رولان. و الترجمة لفرخ آگاه. ط طهران ۱۳۳۰ ش فی ۶۵ ص.

۱۵: یادداشتهای حکمت

لعلى أصغر حکمت قم - ه: ۳۷۶ بن حشمت الممالک أحمد علی الشیرازی المولود ۱۳۱۰. جاء التعریف بها فی خطی فارسی ص ۴۰۸۷.

۱۶: یادداشتهای خسرو اول نوشیروان

أی مذکرات کسری، ترجمه (فارسیة) لمستخرجات من (تجارب الأمم) لابن مسکویه ذ ۳: ۳۴۷ استخراجها رحیم زاده صفوی. ط طهران ۱۳۱۰ ش ۱۹۳۱ م. و طبع أيضا یادداشت نوشیروان عادل فی مجلد.

۱۷: یادداشتهایی در باره حمله افغان

مذکرات لحملات الأفغانة فی

ص: ۲۶۴

۱۱۳۴ - ۱۱۳۸ علی ایران. و النسخة فی الرضویة کما فی خطی فارسی ص ۴۰۸۸.

۱۸: یادداشتهای روزانه

مذکرات لمیرزا أصغر تلگرافچی بخرم آباد. ألفه ۱۳۱۱ کما فی خطی فارسی ص ۴۰۵۷.

۱۹: یادداشتهای زندان

أى مذكرات السجن. لأبى الحسن آهين.

ط طهران فى ١١٠ ص.

٢٠: يادداشتهاى زير زمينى

أصله لداستاىوسكى قم ه ٥٠٦. و الترجمة (الفارسية) لرحمة الله. ط طهران ١٣٣٣ ش. فى ٢٣٦ ص.

٢١: يادداشتهاى ژنرال ترهزل

لعباس إقبال قم ى: ١٢. ط طهران ١٣١٠ ش. فى ١٦٦ ص.

٢٢: يادداشتهاى سربوكانان

و هو مذكرات السفير البريطانى بمسكو.

ترجمها (بالفارسية) رضا فهيمى. ط طهران ١٣٢٠ ش. فى ٣٠٣ ص.

٢٣: يادداشتهاى عباس ملك آرا

فى تاريخ أحوال عباس ميرزا بن محمد شاه قاجار. أخرجه عبد الحسين نوائى. ط بمجلة يادگار الطهرانية و مستقلا.

٢٤: يادداشتهاى فرهاد ميرزا قاجار

كما فى خطى فارسى ص ٤٠٨٧ قم ه: ١٢٩.

٢٥: يادداشتهاى ميرزا فضل الله نورى وزير نظام

ذكر فى خطى فارسى ص ٤٠٨٨.

٢٦: يادداشتهاى فرخ

مذكرات لمحمود فرخ بن أحمد الجواهرى المولود ١٣١٤ عرف فى خطى فارسى ص ٤٠٨٨.

٢٧: يادداشتهاى قزوينى

مذكرات علمية لمحمد بن عبد الوهاب قم - ه: ٣٨٨ صاحب بيست مقالة ذ ٣: ١٨٩ (١٢٥٦ - ١٣٢٨ ش) أخرجها إيرج أفشار و طبعها جامعة طهران في عشرة مجلدات على ترتيب الحروف الهجائية.

ص: ٢٦٥

٢٨: يادداشتهاي قوام السلطنة

مذكرات سياسية لأحمد قوام (١٢٤٩ - ١٣٣٤ ش) جاء التعريف بها و نسخها في خطي فارسي ص ٤٠٨٨.

٢٩: يادداشتهاي مربوط به تاريخ قاجار

في تاريخ آل قاجار. و لعله لملكه خان، و النسخة بمكتبة مجلس الشيوخ (سنا) بطهران كما في خطي فارسي ص ٤٠٨٧.

٣٠: يادداشتهاي ناپلئون بناپارت

مذكرات ناپلئون ذ ٢٤: ٢ ترجمها (بالفارسية) غضنفر شادمان. ط طهران ١٤٤ ص.

٣١: يادداشتهاي يك ديوانه

أى مذكرات مجنون. أصلها لگوگول الروسى. و الترجمة (الفارسية) لمصطفى فرزانه. ط طهران ١٣٢٩ ش. في ١٣١ ص.

٣٢: ياد دوست

لهوشنگ مستوفى. ط طهران ١٣٣٣ ش في ٣١٩ ص.

٣٣: ياد رسول

أى ذكرى رسول الله (ص). لميرزا سلطان أحمد گوركانى قم ي: ٤٢، كما في فهرس الاثنى عشرية اللاهورية.

[يادگار]

٣٤: يادگار

مجلة فارسية أسسها عباس إقبال الآشتياني قم ي: ١٢، ٢١ عام ١٣٤٣ دامت خمس سنوات ثم جدد طبعها بالأفست أخيرا.

٣٥: يادگار

في الطب. للسيد إسماعيل الگركانى صاحب ذخيرة خوارزمشاهى ١٠: ١٠ فى خمسة أقسام: ١- فوائد طبية ١٧ بابا، ٢- علاج الأمراض ٣٠ بابا، ٣- فيها بابان، ٤- يشتمل على ١١ بابا، ٥- فى ثلاثة أبواب.

أوله: [الحمد لله حمد الشاكرين ... سيد إمام إسماعيل بن حسن ... جنين فرمايد ...] جاء التعريف بنسخة فى خطى فارسى ص ٤١٠.

٣٤: يادگار

منظومة فارسية ل عيني صدر الدين التاجيكي ٩: ٧٨١.

٣٧: يادگار

فى المعنى. لميرزا على أكبر التفریشى رتب فيه الأشعار المعميات على حروف الهجاء فى المصراع الأخير من البيت. ألفه باسم ميرزا محمد طاهر وحيد الزمانى. و أورد فى خاتمته تاريخ جلوس الشاه سلطان حسين.

ص: ٢٤٤

و النسخة عند (جعفر سلطان القرائى). و رأيت منه نسخة أخرى مذهبة مجدولة تاريخها ١١١١. أوله:

نتوان گفتن سپاس حق تسهيلي است كى حمد خداوند جهان تحصيلي است

در دامن عجز دست مي بايد زد تكميل سخن اين عمل تذييلي است

و فى آخره قطعة من تسعة أبيات فى مدح الشاه سلطان حسين الصفوى، منها:

شاه سلطان حسين والا جاه تا ابد باد در پناه اله

...

اين رساله يادگار از لطف او^{٤٥} است آن كه مي گردد بحكم او سپهر

تا بود ثابت كواكب در فلک باد يادش در دل أكبر چو مهر

^{٤٥} (١) الضمير يرجع إلى وحيد الزمان.

٣٨: يادگار أوروبا

منشآت و غزليات فارسية لنظام وفا الكاشاني ٩: ١٢٠٦. نظمها في ١٣١٦ ش. في ٣٣٦ ص. في سياحته لأروبا. و له يومئذ خمسون سنة.

٣٩: يادگار انقلاب

فارسي لمجد الإسلام ط

٤٠: يادگار بادكوبه

رحلة إلى القوقاز لأحمد الطباطبائي الرشتي ط طهران ١٣٢٤ ش في ١٣٦ ص

٤١: يادگار حسن از آثار وين

في عرض الزوالي الإيرانية في فينا و تجارتها لحسن خدا داد السفير في نمسا، ط هناك في ١٢٩٩

٤٢: يادگار حسين

في أسرار شهادته باللغة الأردوية، ط لميرزا سلطان أحمد گوركاني قم - ي: ٣٣ كما في الفهرس الاثنى عشرية اللاهورية

٤٣: يادگار دويستمين سال ميلاد گوته

لنصر الله نيکبين بمناسبة مرور ٢٠٠ سنة على ميلاد الشاعر الألماني گوته المترجم لشعر حافظ الشيرازي،

(١) الضمير يرجع إلى وحيد الزمان.

ص: ٢٦٧

ط ١٣٢٩ ش في ١٤٠ ص

٤٤: يادگار رضائي

أو تذكره الهند في الطب بالفارسية لحكيم رضا علي خان ابن محمود الحيدرآبادي الهندي ألفه ١٢٣٥ لمير علي أكبر خان بهادر سكندر (١٢١٧-١٢٤٤) بحيدرآباد و طبع بها ١٢٨٣ و ١٢٩١ و جاء التعريف بنسخة المخطوطة في خطي فارسي ص ٦١١

يادگار سفر أوروبا

يادگار أوروبا

٤٥: يادگار سياسي

مذكرات سياسية لهوريس رمبرلد الإنكليزي ترجمه (بالفارسية) أردشير بأمر من ظل السلطان ابن ناصر الدين شاه و له أيضا أخبار راجپوت في تاريخ الهند كما في خطي فارسي ص ٤٠٥٧

٤٦: يادگار غالب

مجلد كبير ط بالأردوية و يقال له حياة غالب في ترجمه أحوال أستاذ مؤلفه، و هو شمس العلماء أطف حسين الپاني يتي المستبصر الهندي تلميذ الميرزا غالب الهندي الدهلوي المسمى أسد بن عبد الله (١١١٢-١١٦٣) ٩: ٧٨٤-٧٨٥

٤٧: يادگار مسافرت سوئيس

رحلة للدكتور صادق رضا زاده شفق التبريزي صاحب تاريخ أدبيات ايران ذ ٣: ٢٣٠ ط طهران ١٣٢٨ ش في ٢٩٠ ص

٤٨: يادگار معدل الممالك

مخمس فارسي في انتصار الدستور الإيراني لملا مكرم الحبيب آبادي و لعله المذكور ديوانه في ٩: ١٠٩٥ نظمه في يناير (ژانويه) ١٩٠٩ م بأصفهان

٤٩: يادگار من

للشيخ محمد علي صفوت التبريزي عده من تصانيفه غير المطبوعة و له منابع الحكم ذ ٢٢: ٢٢٥ و ميزان الإنسان و دانش و پرورش و شرح حال زكريا الرازي كلها مطبوعات

٥٠: يادگار ناظم صاحب

ط بالهند

ص: ٢٦٨

٥١: یادگارهای جوانی

نور الله لاوردی ط طهران فی ١٥٣ ص

[یادنامه]

٥٢: یاد نامه سنجرى

فی الطب بالفارسیة، مرتبا علی أبواب أوله:

[حمد له اما بعد، این کتاب را یاد نامه سنجرى خوانند] و النسخة بجامعة طهران كما فی فهرسها ١٢: ٢٨١٢

٥٣: یاد نامه پورداود

مجموعه مقالات فی أحوال إبراهيم پورداود قم ه: ٣٥٤ أستاذ جامعة طهران ط ١٣٢٥ ش بمناسبة ٦٠ سنة من ميلاده فی ١٣٧ ص

٥٤: یاد نامه شيخ طوسى

أو الذکرى الألفية للشيخ الطوسى مجموعة ط لمؤتمر انعقد بمناسبة مرور ألف عام على ولادة شيخ الطائفة الطوسى (٣٨٥-٤٦٠) فى قاعة كلية الإلهيات بجامعة الفردوسى بمشهد خراسان حضرها ممثلون علماء من إيران، أندنوسيا، أمريكا، أفغانستان، ألمانيا، انكلترا، الاتحاد السوفيتى إيطاليا، تركيا، باكستان، العراق، فرنسا، لبنان، الأردن، سورية، المغرب، الهند، اليمن و أقيت فيها أكثر من أربعين خطابا طبعت فى ثلاث مجلدات يشتمل الأول على المقالات الفارسية نشر بمشهد ١٣٤٩ ش و المجلد الثانى على المقالات العربية ط مشهد ١٣٥١ ش و الثالث يشتمل على بقية المقالات الفارسية و اللغات الأجنبية ط مشهد ١٣٥٤ فى ٥٧+٩٦٣ ص و مما اندرج فى هذا المجلد رسالة الشيخ آقا بزرك مؤلف الذريعة أرسلها إلى المؤتمر، و لعلها كانت آخر رسالة كتبها بيده باللغة الفارسية قرأت فى أولى جلسات المؤتمر بعد ٢٨ يوما من وفاه مرسل الرسالة و هو اليوم ١٢/٢٨ ١٣٤٨ ش أى ١٩ مارس ١٩٦٩ و قد طبعت هذه الرسالة فتوغرافيا فى ص ١٧-١٨ من المجلد و فى ص ٨٥٧ منه صرح القائم بنشره و هو محمد واعظ زاده أستاذ كلية الإلهيات هناك بأن مؤلف الذريعة كان أول من اقترح إقامة المهرجان الألفى للطوسى اقترحها على الدكتور عميد رئيس كلية الحقوق بطهران و الإمام السيد حسين البروجردى فى سنة ١٣٨٥ و هناك يقترح الأستاذ واعظ زاده إقامة مهرجان منوى لولادة المرحوم آقا بزرك مؤلف الذريعة فى النجف و طهران

ص: ٢٦٩

٥٥: یاد یاد

منظومة فارسية لمحسن دها ٩: ٩٧٧ ط طهران ١٣٣٤ ش فى ١٣٥ ص

٥٦: يادى از أستاذ

أصله لهرلدسكى و الترجمة (الفارسية) للدكتور محمود صناعى ط طهران ١٣٣٢ ش

٥٧: ياران كهف

أى أصحاب الكهف لآقا محمد بن الحسن الطهرانى السنكلجى المعاصر ذكره فى ظهر كتابه قانون گذارى إسلام المطبوع ذ ١٧: ٢٦

٥٨: يار قلى

أو گفتار خوش يار قلى ذ ١٨: ٢٠٨ رواية فارسية فى قسمين: ١- رد البايية، ٢- رد الشيخية للآقا محمد بن إسماعيل المحلاتى النجفى (١٢٩٥- محرم ١٣٣٧) صاحب مجلة درة النجف ٨: ١١٢

٥٩: يازده بند محتشم

أى البنود الأحد عشر لمحتشم الكاشانى هكذا فى بعض المواضع بدل دوازده بند و مر فى ذ ١: ١١٣ أن الاثنى عشرية لبحر العلوم و هو ترجمه لدوازده بند لمحتشم تشتمل على أحد عشر عقدا فلعله ترك العقد الثانى عشر إيماء إلى غيبة الإمام الثانى عشر أو أنه ربطه بأسطورة أحد عشر جبلا من جبال قاف المذكورة فى عقل سرخ للسهروردى^{٤٦} أو الركوة ذات أحد عشر حائلا المذكورة فى آواز پر جبرئيل له، أو الأسطورة اليونانية الآلهة الأحد عشر تحت حكم زئوس و راجع قم و: ٤٦٣ و ذ ٨: ٢٧٠ و ٧: ٤ و ١٠ و ١٢: ٢٠٢ و ٢٥: ٨٥ و طبع مع چهارده بند صباحى فى حاشية يوسفية لهادى قم- و هذا باسم الأربعة عشر معصوما ٥: ٣١٢

٦٠: يأس نامه

منظومة فارسية باسم ورده يأس لكمالى سيزوارى مر فى ٩: ٩٢١

(١) ذكرنا عقل سرخ للسهروردى فى حرف اللام ذ ١٨، ٣٠٦ بعنوان لسان الطير منسوباً إلى ابن سينا غلطا من النسخة التى رأيناها و الفهرس الرضى ٤: ١٣٢ و راجع ذ ٢٤: ٤٢٥ الحاشية

ص: ٢٧٠

^{٤٦} (١) ذكرنا عقل سرخ للسهروردى فى حرف اللام ذ ١٨، ٣٠٦ بعنوان لسان الطير منسوباً إلى ابن سينا غلطا من النسخة التى رأيناها و الفهرس الرضى ٤: ١٣٢ و راجع ذ ٢٤: ٤٢٥ الحاشية

٤١: ياس ورجاء

ثالث مجلدات چهار دفتر و هي مجموعة مطالب مختلفة فارسية و عربية في أربعة دفاتر، أو چهار دفتر ذ ٥: ٣١٢ للسيد محمد بن أبي الفتح ابن المير سيد على الحسيني المرعشي التستري (المقتول ١٢٠٩) صاحب تكملة الرسالة الإسماعيلية ٤: ٤١١ أول الدفاتر الأربعة راز و نياز ذ ١٠: ٥٩ و ثانيها محامد الأخيار ٢٠: ١٣٧ و هذه ثالثها و الرابع مجمع الأفكار ٢٠: ١٨ رتب هذا المجلد الثالث على أربعة عشر فردا و خاتمة ١- تفسير سورة الانشراح، ٢- الشكر و التوكل و الصبر و اليأس و الرجاء، ٣- في أطاف الله إلى نبيه، ٤- فضائل على (ع)، ٥- تاريخ وفاه محمد شاه قاجار، ٦- تاريخ سلطنة ناصر الدين شاه، ٧- ذم الظلم، ٨- مدح الجود، ٩- الفراسة، ١٠- العفو و الحلم، ١١- المشاورة، ١٢- ثواب القرآن و خواص الآيات و السور، ١٣- السعد و النحس، ١٤- تاريخ تستر و الخاتمة في أحوال داود و سليمان و فرغ منه ١٤ شعبان ١٢٦٥ أوله بعد قصيدة فارسية: [شايسته حمد و شكر گزاري و سزاوار بندگي و فرمان برداري]

٤٢: ياس و نوميدى

لعبد الله ناهيد ط طهران ١٣٣٣ ش في ٦٠ ص

٤٣: يا على بر حق

في إثبات وصايته و إمامته بلغة أردو ط بالهند

٤٤: يا على مدد

بلغة أردو لخواجه عابد حسين السهارنپورى المترجم في تذكره بي بها ص ٢٥٢ و ترجمته (الفارسية) تسمى (القول الأسد) للسيد كلب باقر الجايسى ذ ١٧: ٢٠٨ و الرد عليه تسمى فضل الصمد لمحمد مرتضى ١٦: ٢٦٩ و الصول الأشد في رد القول الأسد ١٥: ٩٨ هذا و قد جمع السيد أحمد الأسترآبادى الحائرى فتاوى العلماء في موضوع كتاب يا على مدد و ترجمته في البركات الأحمدية ذ ٣: ٨٧

٤٥: يافع و يعفر

لشيخ النحاة، يحيى بن زياد بن عبد الله الفراء الديلمي الكوفي م ٢٠٧ نقل ابن خلكان عن ابن الأنبارى أنه مع كتابه الملازم

ص: ٢٧١

في مقدار خمسين ورقة قم و: ٨٠٨

[الياقوت]

فى علم الكلام للمتكلم الحكيم أبى إسحاق إسماعيل بن إسحاق بن أبى سهل الفضل بن أبى سهل، الذى كنيته اسمه ابن نوبخت الفارسى صاحب المنصور و نديمه، ثم قام مقامه ولده أبى سهل الذى غير المنصور اسمه و سماه أبى سهل و الفضل بن أبى سهل هذا أسس خزانه كتب الرشيد (دار الحكمة) و بعده أقام ولده إسحاق بن فضل مقامه فى دار الحكمة و مات الرشيد ١٩٠ و مات المأمون ٢١٨ و بينهما عصر الرضا (ع) و إسماعيل بن إسحاق (المؤلف) كان فى هذا العصر و ابنه إسحاق بن إسماعيل كان فى عصر الهادى (ع) كما ذكره الطوسى فى الرجال قال الأندى فى رياض العلماء:

[الشيخ إسماعيل بن إسحاق بن أبى إسماعيل بن نوبخت صاحب الياقوت و قد شرحه العلامة الحلى] و نقل سيدنا الصدر فى تأسيس الشيعة عن البخلاء للجاحظ، كان أبو نواس (م ١٩٨) يرتعى على خوان إسماعيل بن نوبخت ثم كان جزاؤه أنه قال: [خبز إسماعيل كالوشى] و قد صرح بمعاصرتهم فى الرياض أيضا و كان جده فضل بن أبى سهل يترجم الحكمة الإشرافية من الفارسية الپهلوية إلى العربية، و كان أخوه يعقوب بن إسحاق بن نوبخت من أصحاب الرضا (ع) كما يظهر من ابن شهر آشوب فى المناقب فتشجيع مأمون لترجمة فلسفة المشاء انما كان ضد هؤلاء الإشراقين هذا و لكن العلامة الحلى فى مقدمه شرحه على الياقوت المسمى أنوار الملكوت ذ ٢: ٤٤٤ سمي المؤلف بإبراهيم و قال: [و قد صنف شيخنا الأقدم و إمامنا الأعظم أبو إسحاق إبراهيم بن نوبخت مختصرا سماه الياقوت] و تبع العلامة فى ذلك مؤلفو الكنى و الألقاب ١:

٩٢ و أعيان الشيعة ٥: ٣٣٦ و بحار الأنوار على ما نقل عنه الإقبال الآشتياني فى خاندان نوبختى ص ١٦٧ مرجحا لقول العلامة على قول صاحب الرياض ثم حقق محمد نجمى أنوار الملكوت فى شرح الياقوت و طبعه بطهران ١٣٣٨ ش ١٩٥٩ م فى ٢٤٩ ص و قدم له مقدمه فى ١٠٠ ص فند فيها بهذا الترجيح أما استدلال عباس

ص: ٢٧٢

إقبال الآشتياني بذكر مطالب فى الياقوت تتصل بعصر الغيبة (٢٦٠) و موت محمد بن زكريا الرازى ٣١٣ و الأشعري (م ٣٣٠) فيمكن أن يكون مما ألحق بالكتاب و ذلك يحتاج إلى تحقيق أكثر و على الياقوت شروح ذ ١٤: ١٧٨ منها للعلامة اسمها أنوار الملكوت المذكور و على الأنوار شرح لابن أخت العلامة، عميد الدين الأعرجى ذ ١٣: ١١٥ و منها شرح عبد الحميد المعتزلى ابن أبى الحديد قال فى الرياض: فى البال إنها تسمى فص الياقوت و مر شرحه المنظوم أرجوزة فى ذ ١: ٤٨٠ لأحمد بن الحسين العودى و نسخه من الياقوت رأيتها فى مكتبة على محمد النجف آبادى نقلها إلى (التستريه) ضمن مجموعة أوله: [على العبد نعم جمة فلا بد من أن يعرف المنعم فيشكره و لا طريق الا النظر، لأن التقليد حتى من قول المعصوم لا يكون حجة]

٤٧: ياقوت أحمر

فى نظم أراجيز عن قول الشهداء فى يوم الطف بالفارسية البليغة للشاعر مشكاة التبريزى الوقائى لأنه ابن ميرزا داود وقايى نكار و قرظه أخوه ميرزا على رضا تبيان الملك الوقائى قم ه: ٢٠٣ كما كتبه بخطه إلى

٦٨: الياقوت الأحمر في من رأى الحجة المنتظر (ع)

(فارسي مرتب على ١٢ بابا، فيمن رآه قبل إمامته، ثم في الغيبة الصغرى، ثم في الكبرى، سواء عرفه أولا، ثم من رآه بالمكاشفة و من رآه في النوم و باب لمن رأى آثاره، للشيخ على أكبر النهاوندى قم و: ٣٨٧ و ٤٩٨ و هو ابن ملا محمد حسين نزيل مشهد خراسان و النسخة عنده* المؤلف* هناك

٦٩: ياقوت الإيمان

أو ياقوتة الإيمان و واسطة البرهان في الكلام أو الإمامة للشيخ أبو الفضل الشيعي من مشايخ الإمامية كذا ذكره في الرياض حكاية عن رسالة أسامى مشايخ الشيعة لتلميذ الكركي ذ ٢: ١٠ قال: و رأيت بخط بعض العلماء في سجستان أقوىة الإيمان

ص: ٢٧٣

٧٠: الياقوت المزهري في تلخيص رياض الفكر

مر رياض الفكر في ١١: ٣٣٣ لأحمد بن يحيى اليمنى و التلخيص لمؤلف الذريعة سماه أولا ياقوت يواقيت السير الملقوط من أزهار رياض الفكر لأنه اختصار من الجزء السادس من يواقيت السير الآتى الذى يسمى رياض الفكر التقط فيه تراجم أئمة الزيدية إلى عام ٨٣٦ ثم أئمتهم إلى ١٠٣٣ من كتاب بغية الخواطر ثم من مواضع أخر إلى عام ١١١٤ و سماه ياقوتة الشتاتيت ثم بدل اسمه عدة مرات حتى سماه أخيرا بالياقوت المزهري كما ذكر في مقدمه الجزء ٢٠ من الذريعة و فى كتاب شيخ الباحثين آغا بزرك الطهرانى ص ٥١

٧١: ياقوت النحر في بطلان ميقات الحج في البحر

للسيد محمد على هبة الدين الشهرستاني قم ه: ٦٣٩ صاحب فساد بيبيلها أوله: [لبيك اللهم لبيك] يقرب من ثلاثمائة بيت أثبت فيه أن ميقات حجاج البحر أى محاذاتهم للميقات انما هو بين مجرة و حدة، و هما موضعان بين جده و مكة كتبه حين سفره إلى الحج عام ١٣٣١

٧٢: الياقوتة

لأبى عمرو الزاهد، كما فى ترجمه تلميذه إبراهيم بن أحمد فى معجم الأدباء يأتى بعنوان اليواقيت

٧٣: ياقوتة الشتاتيت الملقوطة من رياض اليواقيت

اسم آخر لكتاب الياقوت المزهري فى تلخيص رياض الفكر لمؤلف الذريعة كما أشار إليه فى ذ ١١: ٣٣٣

٧٤: ياقوتة الصراط

فى تفسير القرآن كان موجودا عند السيد على بن طاوس م ٦٤٤، نقل عنه ما ذكره فى تفسير سورة عمران من بيان الرّاسخون فى العِلْمِ نقله ابن طاوس فى سعد السعود ص ٢٤٧

٧٥: الياقوت و المرجان فى مدائح أمناء الرحمن

قصائد فارسية فى مديح الأئمة الاثنى عشر (ع) ط بالهند لناظمها السيد محمد تقى من تلاميذ ممتاز العلماء محمد تقى م ١٢٨٩
قم ٥: ٢٢٧

ص: ٢٧٤

٧٦: ياقوت يواقيت السير الملقوطة من أزهار رياض الفكر

اسم قديم للياقوت المزدهر لمؤلف الذريعة آقا بزرك قم ي: ٧٠ و ٧٣

[اليتيم و اليتيمة]

٧٧: يتيم

رواية أصلها لشارلوت بروتته و الترجمة (الفارسية) لمسعود برزين ط طهران ١٣٢٩ ش فى ١٩٢ ص ثم كرر طبعها

٧٨: يتيم

منظومة فارسية ل عيني تاجيك صاحب يادگار قم ي: ٣٦

٧٩: اليتيمة

فى مشخصات بعض الكتب الحديثة و القديمة للشيخ حبيب المهاجر العاملى المعاصر قم ٥: ٢٦٧ مقالة مطبوعة

٨٠: اليتيمة

للسيد هاشم بن سليمان البحرانى الكتكانى م ١١٠٧ قم ٥: ١٩١ ذكر فى كشف الحجب و ليس هو الدرّة اليتيمة ذ ٨: قم ٤٢٦
لأن صاحب الرياض الذى رأى جميع تصانيفه عند ولده* المؤلف* بأصفهان عدهما اثنين

٨١: يتيمة البحر فى الشعر و النثر

لصالح آل كاشف الغطاء و هو ابن عبد الكريم بن صالح بن مهدي بن علي بن جعفر كاشف الغطاء، و هو مدرس بثنائيات النجف جمع فيه ما أنشأه السيدان حسين القزويني الحلبي م ١٣٢٥ و مهدي النجفي م ١٣٣٥ نظما و نثرا، مرتبا له على مقدمه أورد فيها ترجمه الرجلين ثم ثلاثة أبواب: ١- منشآت القزويني، ٢- منشآت السيد مهدي، ٣- المكاتبات بينهما و فرغ من جمعه ١٣٤٢

٨٢: يتيمة الدر و كريمة الفقر

فارسي في الأخلاق ألف بشيراز عام ٧٩٧ في ثلاثة فصول: ١- فضل العلم، ٢- فضل العقل ٣- النصائح و النسخة الوحيدة منها الموجودة بمكتبة (الملك) عرفت في خطي فارسي ص ١٧١٧

٨٣: يتيمة الدهر في علماء العصر

للسيد محمد علي بن أبي الحسن بن صالح بن محمد بن إبراهيم بن زين العابدين بن نور الدين أخي صاحب المدارك ذ ٢٠: ٢٣٩ الموسوي (١٢٤٧- ١٢٩٠) و هو ابن عم السيد هادي صدر الدين والد سيدنا الحسن و الكتاب في جزئين جمع فيه تراجم أعظم أهل عصره حتى بعض التجار، و هذا ما يجعل له أهمية خاصة به توجد نسخه خط المصنف في خزانه (الصدر)

ص: ٢٧٥

٨٤: اليتيمة الغروية و التحفة النجفية

في تاريخ النجف، مرتب علي مقدمه و خمسة أبواب كل منها ذات فصول للسيد حسون البراقي النجفي النسابة قم ه: ٤٠ و اسمه الحسين بن أحمد بن الحسين بن إسماعيل بن زيني بن محمد بن علي بن محيي ابن أبي الغنائم الحسيني أوله: [الحمد لله الذي خلق الموجودات و برأ النسمات] فرغ منه ١٣١٣ رأيت نسخه خط المصنف عند الشيخ محمد علي اليعقوبي في النجف عليها تقريظات بخطوط مقرظيها: السيد حسين بن مهدي القزويني و جعفر الحلبي صاحب سحر بابل و باقر الهندي و أخوه رضا الهندي و عبد الحسين صادق العاملي و نسخه أخرى عند الميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف و ينقل عن هذا الكتاب محمد القاري الحائري م حدود ١٣٣٩ في نزهة الغرى قال السيد عبد الحسين الخازن للحضرة الحسينية بكر بلاء ابن علي بن جواد الخازن الأول للحضرة إنه كانت منه نسخه عنده ذهب عنه فيما ذهب من كتبه عام ١٣٣٥ و قال: إن للسيد حسون البراقي تاريخين آخرين للنجف غير اليتيمة هذه و لا أدري إلى من صار بعده و لعل أحدها تاريخ الكوفة ٣: ٢٨٢ و مر الدرر المنشورة الذي فيه جملة من تواريخ النجف ذ ٨: ١٣٧ و لؤلؤ الصدف ٨: ١٠٠ و ١٨: ٣٨٢-٣٨٣ و ماضي النجف و حاضرها ١٩: ٢٢ و قد يسمى الدرّة الغروية أيضا

٨٥: يثرب كاشاه زاده

في أحوال سيد الشهداء باللغة الأردوية ط بالهند

٨٦: يخجالية

في الثورة الدستورية (مشروطه و انقلاب) ط بايران

٨٧: بخجالية

نقد فكاھى هزلى فى صورة تراجم أشخاص كما هو متداول فى تذاكر الشعراء ألفه ميرزا محمد على بن أبى طالب الأصفهاني المذهب المتخلص بهار ٩: ١٤٤ و مؤلف مدائح معتمدية ٢٠: ٢٤٣ لمنوچهر خان ألف البخجالية بين ١٢٥٠ و ١٢٦٤ و يخجال بمعنى مخزن الثلج اتخذه فى قبال آتشكده آذر ذ ١: ٤ و معناه بيت النار و طبع بطهران بتصحيح محمد حسين فروغى المتخلص أديب بخط محمد بن إسماعيل الخوانسارى ثم ١٢٩٧

ص: ٢٧٦

ثم ١٣٣١ ش ١٩٥٢ م

[اليد]

٨٨: اليد

أو قاعدة اليد فى تفسير عبارة على اليد ما أخذت من الأحكام الوضعية و التكليفية للشيخ جواد بن حسن البلاغى النجفى قم ه: ٢٦٨ (١٢٨٢-١٣٥٢) من أجزاء كتابه العقود المفصلة ذ ١٥: ٣٠٤ المطبوع بعرضه ١٣٤٣

٨٩: رسالة فى اليد و إنها سبب الضمان

فى تفسير القاعدة المذكورة آنفا. للميرزا محمد حسين الشهرستاني قم ه: ٢٠٨، ٥٧٨، م بالحائر ١٣١٥ توجد فى خزانة كتبه* المؤلف* بكرباء.

٩٠: رسالة فى اليد و كيفية إيجابها من الملك

فى بيان تلك القاعدة.

للميرزا محسن آقا ابن الميرزا محمد آقا المعروف ببالا مجتهد ابن المولى محمد على القره داغى التبريزى أكبر من أخيه الميرزا صادق آقا الذى ولد ١٢٧٤ ذكرها الأردوبادى فى ترجمته فى زهر الربى.

٩١: يد بيضاء

لنواب أحمد حسين مذاق الهندى ذ ٩: ١٠٢٤ ذكر فى تاريخ أحمدى ٣: ٢٢٨.

٩٢: اليد البيضاء

في الوجود الذهني. للمعاصر محمد صالح بن ميرزا فضل الله بن الحسن المازندراني المولود بكر بلاء ١٢٩٧ نزيل سمنان قم و: ٣٢٣ و ٣٣٤ و ترجمناه في النقباء ص ٩٣٤.

٩٣: يد بيضاء

تذكره للشعراء. لغلام علي آزاد البلگرامي ٩: ٥ و ٦ م ١٢٠٠ صاحب مآثر الكرام و سبحة المرجان و خزانة عامرة ٧: ١٥٧ الذي قال فيه: إنني ألقته أولا في بلاد السند فانتشر هناك ثم جدته في الهند بعد عودتي إليها ١١٤٨. فجعله من مآخذ كتابه خزانة عامرة لعدم وجود مصادرها عنده حين تأليفه للخزانة. و مر له هفت دفتر في ص ٢٣٤.

٩٤: يد بيضا در رد نصارى

في الرد على النصارى باللغة الأردوية

ص: ٢٧٧

للسيد علي غضنفر بن علي أكبر بن سلطان العلماء محمد تقى اللكهنوى.

٩٥: يد بيضا در معجزات خاتم أنبياء (ص)

(. طبع بالهند كما في بعض الفهارس.

٩٦: يد بيضاء في معجزه أبي الرضا

قصيدة طويلة في مدح الإمام الكاظم موسى بن جعفر (ع). ط مع شرحه له نثرا ١٣٣٠ و هما للمفتى محمد عباس بن علي بن جعفر التستري نزيل لكهنوم ١٣٠٦ قم ه: ٢٩٥ فرغ من النظم و النثر في يومين من عام ١٢٨٤.

٩٧: اليد البيضاء في مناقب الزهراء (ع)

(نكت من الاخبار الواردة فيها. لعلي أكبر بن الحسين النهاوندى قم ي: ٦٨ المجاور لمشهد الرضا (ع) و هو الجزء الثاني من أنوار المواهب ذ ٢: ٤٤٥. ط ١٣٦٠.

٩٨: يد منبر

أو بدائع الاخبار كما مر ٣: ٦١ لملا إسماعيل بن علي أصغر السبزواري (١٢٢٤-١٣١٢) المترجم في المآثر والآثار: ٢١٤ و النقباء: ١٦٢. فارسي مرتب على مجالس و هو سابع مجلدات خرج أيام ذ ٧: ١٤٦. ط طهران. و الستة الأخرى هي: ١- جامع النورين (الإنسان) ذ ٥: ٧٥، ٢- مجمع النورين ذ ٢٠: ٤٧، ٣- الملائكة ذ ٢٢: ١٨٣، ٤- الشيطان ذ ١٤: ٥٢٧١-الجنة و النار، أو نوادر الآثار ذ ٥: ١٦٣، ٦- الطيور. ذ ١٥: ١٩٧.

٩٩: يد الله

في فضائل أمير المؤمنين بالگجراتية. للحاج غلام علي بن إسماعيل البهاونگری قم ه: ٣٨٢ المعاصر. ذكره في فهرسه الذي أرسله إلينا.

١٠٠: يزدان شناخت

فارسي في معرفة النفس الإنسانية بدوا و بعد الوفاة سعادتة و شقائه. لشيخ الإشراف شهاب الدين يحيى بن حبش قم ٥٩١ السهروردي الذي قال القاضي في مجالس المؤمنين إنه شيعي نظير محمد بن أبي بكر. و الكتاب في ستة فصول. و النسخة عند الميرزا علي الشهرستاني بكريلاء معها شرح إثبات الجوهر المفارق للدواني فلعلها غير ما طبع بطهران ١٣١٦ ش باهتمام السيد نصر الله التقوى في ٨٥ ص ثم بتصحيح بهمن كريمي ١٣٢٧ ش. في ٦٠ ص. فإنه في ثلاثة أبواب:

ص: ٢٧٨

١- معرفة الله في ٧ فصول، ٢- المعاد ٨ فصول، ٣- النبوة ٦ فصول. و قد ينسب إلى عين القضاة قم و: ٣٠١ و إلى أبي علي ابن سينا قم ي: ٤ أيضا. و جاء التعريف بنسخة في خطي فارسي ص ٨٦٦.

١٠١: يزدان شناخت

فارسي لأبي علي. و النسخة بخط محمد بن صفى الدين محمد الحسيني في مجموعة كلها بخطه في رجب ١٠٩١ و معها تفسير آية النور ذ ٤: ٣٣٣ كما في نسخههاى خطي نشره المكتبة المركزية لجامعة طهران ٦: ٥١٩ قم ي: ١٠٠.

١٠٢: يزدان شناسى

أى معرفة الله. للحسين بن محمد تقى الأسترآبادى الحسيني. و النسخة في أول مجموعة تشتمل على ١٦ رسالة كتبت ١٢٧٩ عند طاهري شهاب ببلدة سارى كما كتب فهرسها صاحب المكتبة و نشرها في نسخههاى فارسي نشره المكتبة المركزية لجامعة طهران العدد ٦ ص ٦٣٠.

١٠٣: يزدگرد سوم

فی أحواله و هو آخر ملوک بنی ساسان و بقتله انقضت حکومتهم. و باسمه النوروز یزدگردی ذ ۲۴: ۳۸۳ و التاريخ
الیزدگردی المعروفة فی التقاویم. ألفه سعید النفیسی المولود ۱۲۷۴، ط. طهران ۱۹۴۲ م. فی ۲۴ ص.

۱۰۴: یزدگرد شهریار

منظومة لإبراهیم پورداد استاد جامعة طهران المولود ۱۳۰۳ قم ی: ۵۳، ط بمبئی ۱۹۲۳ م. فی ۳۳ ص.

۱۰۵: یزید نامه

فی سیرة هذا الطاغية المتسمى بالخليفة و أبيه معاوية.

لمؤلف طماچه بر رخسار یزید و كلاهما مطبوعان بالأردوية. لخواجه حسن النظامی نسبة إلى نظام الدين أولياء أستاذ میر
خسرو الدهلوی ۹: ۲۹۳. أصل المؤلف من دهلی و نزل لکهنو ثم حیدرآباد.

۱۰۶: یسنا

ترجمه لکتاب زرادشت. لپورداد قم ی: ۱۰۴. ط بمبئی فی ۱۹۳۸ م. فی ۲۶۷ ص. و مر یاد نامه پورداد فی ص ۲۶۸.

۱۰۷: یشتها

أیضا لپورداد المذكور قم ی: ۱۰۶ و اسمه الآخر

ص: ۲۷۹

أدبیات مزدیسنا ط فی مجلدين ۶۴۸ + ۴۸ + ۴۰۸ ص. فی عام ۳۱ - ۱۹۲۸ م بمبئی.

۱۰۸: یعسوب نامه

منظوم فارسی فی مدح أمير المؤمنين علی بن أبي طالب (ع). ذکر فی أول جام گیتی نما و مر فی ۱۹: ۳۴۴.

۱۰۹: یعقول

فی آداب اللغة العربية. للحسن بن محمد بن الحسين الصنعانی م ۶۰۱. ط بتونس ۱۹۲۴ م کما فی جامع التصانيف الحديثية و
لعله زیدی.

۱۱۰: یعقوب لیث

فى تاريخ قيام الصفاريين فى القرن الثالث للهجرة بالفارسية. ليحيى قريب بن محمد على نصير دفتر. ط ١٣١٣ ش ١٩٣٤ م. فى ١٢٥ ص.

١١١: يعقوب و يوسف

لمير تقى الدين محمد الأوحى ذ ٩: ١٧٣ الحسينى م ١٠٣٠ كما يظهر من كتابه عرفات ذ ١١: ٢٣٠ و ١٥: ٢٤٦ و ١٩: ٣٤٩.

١١٢: يغما

من المجلات الفارسية لحبيب يغمائى و لا نذكر المجلات.

١١٣: يغما بيبانكى

فى أحوال هذا الشاعر ذ ٩: ١٣١٣. لعلى مقدم ط طهران ١٣١٣ ش فى ٨٥ ص.

١١٤: يقظة الوسنان و طلسم البيان

للشيخ جعفر بن محمد العوامى صاحب جذوة الحق ذ ٥: ٩٣ يظهر ذلك من تلميذه السيد مهدي البحرانى فى إجازته.

[اليقين]

١١٥: اليقين باختصاص مولانا على بإمرة المؤمنين

صرح بهذه التسمية فى أول الكتاب مؤلفه السيد رضى الدين على بن طاوس (٥٨٩ - ٦٦٤) قم و: ٥٧٤. أوله: [الحمد لله جل جلاله سبق ...] انتهى فيه إلى ٢٢٠ بابا. و بعد ذكر فهرسها ذكر أنه لما وصل إلى الباب ١٩١ أراد أن يكتب خطبة له، لكن لما كان كتاب اليقين و كتاب الأنوار الباهرة فى موضوع واحد و هو اختصاصه (ع) بإمرة المؤمنين، ما كتب له خطبة مستقلة بل أورد خطبة كتابه الأنوار الباهرة فى انتصار العترة الطاهرة ذ ٢: ٤١٨ الذى سماه فى نفس

ص: ٢٨٠

ذلك الكتاب بكتاب التصريح بالنص الصحيح من رب العالمين على بن أبى طالب بأمر المؤمنين و أول هذه الخطبة: [أحمد الله جل جلاله الذى أرانى بنور الأبواب من مسالك الصواب ...] إلى آخر ما ذكرناه هناك.

و بعد تمام هذه الخطبة قال: [و اعلم اننا نذكر فى كتابنا (اليقين) هذا تسمية الله جل جلاله مولانا على بن أبى طالب بأمر المؤمنين، فيما رويناها عن رجالهم و شيوخهم و من كتبهم. و إن اتفق أن بعض من نروى عنه أو كتاب ننقل منه يكون منسوبا إلى الشيعة الإمامية فيكون بعض رجال الحديث الذى نرويه من رجال العامة. و ما نجعل ترتيب الأبواب على ترتيب رواياتهم و

مقاماتهم بل نذكر في كل باب ما رواه عالم من علمائهم في كتابه ثم في باب آخر ما رواه عالم آخر منهم وهكذا في كل باب [...] .

وقال المؤلف في آخره: [و قد أوضحنا في الأنوار الباهرة من الأحاديث المتظاهرة التي رواها رجالهم و صارت في حكم المتواترة ...] و لما كان صريح كلامه اقتصاره على ذكر أحاديث العامة^{٤٧} فلذلك اعتذر في الباب ١٧٤ عما نقله من الأنوار تأليف

(١) فمن أوله إلى الباب الخامس عشر كلها عن كتاب المناقب لأحمد بن موسى بن مردويه (٣٢٣-٤٠١) و الباين ١٧ و ١٨ عن نسخة عثمان بن أحمد و عليها خطه بتاريخ ٣٤٠ و إلى الباب ٢٦ عن المناقب لموفق الدين أحمد المكي الخوارزمي و كتاب الولاية لأبي سعيد مسعود بن الناصر بن أبي زيد الحافظ السجستاني، روايته عن أبي الحسن أحمد بن محمد الصفى في ٣٩٣ عن أحمد بن عقدة ٣٣٠ و كتاب التحقيق لما احتج به أمير المؤمنين مع الصحابة يوم الشورى و كتابة النسخة ٣٧٢، يروى فيه عن أحمد بن عقدة و كتاب منقبة المطهرين لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الأصفهاني م ٤٣٠ و كتاب حديث الولاية لأبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة م ٣٣٣ و كتاب القاضي أبي الحسن علي بن محمد القزويني تلميذ التلعكبري م ٣٨٥ و كتاب المعرفة لإبراهيم بن محمد الثقفي م ٢٨٣ و كتاب التنزيل [أو ما نزل من القرآن في أمير

٤٧ (١) فمن أوله إلى الباب الخامس عشر كلها عن كتاب المناقب لأحمد بن موسى بن مردويه (٣٢٣-٤٠١) و الباين ١٧ و ١٨ عن نسخة عثمان بن أحمد و عليها خطه بتاريخ ٣٤٠ و إلى الباب ٢٦ عن المناقب لموفق الدين أحمد المكي الخوارزمي و كتاب الولاية لأبي سعيد مسعود بن الناصر بن أبي زيد الحافظ السجستاني، روايته عن أبي الحسن أحمد بن محمد الصفى في ٣٩٣ عن أحمد بن عقدة ٣٣٠ و كتاب التحقيق لما احتج به أمير المؤمنين مع الصحابة يوم الشورى و كتابة النسخة ٣٧٢، يروى فيه عن أحمد بن عقدة و كتاب منقبة المطهرين لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الأصفهاني م ٤٣٠ و كتاب حديث الولاية لأبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة م ٣٣٣ و كتاب القاضي أبي الحسن علي بن محمد القزويني تلميذ التلعكبري م ٣٨٥ و كتاب المعرفة لإبراهيم بن محمد الثقفي م ٢٨٣ و كتاب التنزيل [أو ما نزل من القرآن في أمير المؤمنين كما في رجال النجاشي] لأبي بكر محمد بن أحمد بن أبي الثلج و مناقب أهل البيت لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري الكبير و الدلائل لمحمد بن جرير الصغير) ذ ٨:

(٢٤١-٢٤٧) الراوى عن القاضي أبي الفرج المعافى و أبي المفضل الشيباني. و ثمانية أبواب عن كتاب الإمامة الذى تاريخ كتابته رمضان ٢٢٩. و اثني عشر بابا عن كتاب المائة منقبة الموسوم ب إيضاح دفاين النواصب ذ ٢: ٤٩٤ و الأربعين لمحمد بن مسلم بن أبي الفوارس الرازى ١: ٤٢٧ و كتاب المعرفة لأبي سعيد عباد بن يعقوب الرواجيني م ٢٥٠ و كتاب تأويل ما نزل من القرآن في أهل البيت لمحمد بن العباس المعروف بابن الجحام: و مطالب السؤل لمحمد بن طلحة و الحلية لأبي نعيم برواية شيخه محمد بن النجار البغدادي صاحب ذيل تاريخ بغداد للخطيب و كتاب البهار للحسين بن سعيد الأهوازي ٣: ١٥٧ و فضائل على أو مراتب أمير المؤمنين على لإسماعيل بن أحمد البستي و فضائل على لأحمد بن محمد الطبرى المعروف بالخليلى، و فضائل على لأحمد بن الحسن الناصر لدين الله العباسى، و حجة التفضيل للأثير و جزء في فضائل على لأبي علي الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن عمار الراوى عن والده في ٥٠١، و تفسير الحافظ محمد بن مؤمن النيشابورى أو الشيرازى، و تفسير قصيدة السلامى للشريف أبي يعلى محمد بن الحسن الأقساسى، و أخبار الزهراء فاطمة للصدوق بن بابويه، و كفاية الطالب فى مناقب على بن أبي طالب لمحمد بن يوسف الكنجى الشافعى و الخصائص العلوية لأبي الفتح محمد بن أحمد بن علي التنزى، مناقب أهل البيت للقاضي الخطيب الفقيه على بن محمد بن محمد بن الطيب المغازلى، و رتبة أبي طالب فى قريش و مراتب ولده فى بنى هاشم لأبي الحسن النسابة ألفه فى شوال ٣١٠. و مولد أمير المؤمنين لأبي العلاء الحسن ابن أحمد بن الحسن العطار الهمداني. و مختصر الأربعين فى مناقب أهل البيت الطاهرين تخريج يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن محمد البغدادي، و الأربعين المنتقى من مناقب أمير المؤمنين لأبي الخير أحمد بن إسماعيل بن يوسف القزوينى، و الأربعين عن الأربعين للخزاعى.

المؤمنين كما في رجال النجاشي] لأبي بكر محمد بن أحمد بن أبي الثلج و مناقب أهل البيت لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري الكبير و الدلائل لمحمد بن جرير الصغير (ذ ٨):

(٢٤١- ٢٤٧) الراوى عن القاضى أبى الفرج المعافى و أبى المفضل الشيبانى. و ثمانية أبواب عن كتاب الإمامة الذى تاريخ كتابته رمضان ٢٢٩. و اتنى عشر بابا عن كتاب المائة منقبة الموسوم ب إيضاح دقائق النواصب ذ ٢: ٤٩٤ و الأربعين لمحمد بن مسلم بن أبى الفوارس الرازى ١: ٤٢٧ و كتاب المعرفة لأبى سعيد عباد بن يعقوب الرواجينى م ٢٥٠ و كتاب تأويل ما نزل من القرآن فى أهل البيت لمحمد بن العباس المعروف بابن الجحام: و مطالب السؤل لمحمد بن طلحة و الحلية لأبى نعيم برواية شيخه محمد بن التجار البغدادي صاحب ذيل تاريخ بغداد للخطيب و كتاب البهار للحسين بن سعيد الأهوازي ٣: ١٥٧ و فضائل على أو مراتب أمير المؤمنين على لإسماعيل بن أحمد البستي و فضائل على لأحمد بن محمد الطبري المعروف بالخليلي، و فضائل على لأحمد بن الحسن الناصر لدين الله العباسي، و حجة التفضيل للأثير و جزء فى فضائل على لأبى على الحسن بن على بن الحسن بن على بن عمار الراوى عن والده فى ٥٠١، و تفسير الحافظ محمد بن مؤمن النيشابورى أو الشيرازي، و تفسير قصيدة السلامى للشريف أبى يعلى محمد بن الحسن الأقساسي، و أخبار الزهراء فاطمة للصدوق بن بابويه، و كفاية الطالب فى مناقب على بن أبى طالب لمحمد بن يوسف الكنجي الشافعي و الخصائص العلوية لأبى الفتح محمد بن أحمد بن على النطنزي، مناقب أهل البيت للقاضى الخطيب الفقيه على بن محمد بن محمد بن الطيب المغازلي، و رتبه أبى طالب فى قريش و مراتب ولده فى بنى هاشم لأبى الحسن النسابة ألفه فى شوال ٣١٠. و مولد أمير المؤمنين لأبى العلاء الحسن ابن أحمد بن الحسن العطار الهمداني. و مختصر الأربعين فى مناقب أهل البيت الطاهرين تخريج يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن محمد البغدادي، و الأربعين المنتقى من مناقب أمير المؤمنين لأبى الخير أحمد بن إسماعيل بن يوسف القزويني، و الأربعين عن الأربعين للخزاعي.

ص: ٢٨١

الصاحب ابن عباد من الأحاديث فى أن أول الأئمة على (ع) له أسماء كثيرة فى التوراة و الإنجيل و الزبور و الفرقان، و ما لقبه به رسول الله (ص)، فقال:

ص: ٢٨٢

[الصاحب الفاضل إسماعيل بن عباد و إن كان فى تصانيفه ما يقتضى موافقته للشيعه فى الاعتقاد، الا اننا وجدنا شيخ الإمامية فى زمانه المفيد محمد بن النعمان قد نسب إسماعيل بن عباد إلى جانب المعتزلة فى خطبة كتابه نهج الحق و كذلك رأينا المرتضى قد ينسب إسماعيل هذا إلى جانب المعتزلة فى كتابه الإنصاف الذى رد فيه على ابن عباد و تعصب للجاحظ...] نقلت كلامه بلفظه لغرابته و تعجبي منه ثم إنه كتب بعد كتابه اليقين كتابه التحصين فى أسرار ما زاد على كتاب اليقين ٣: ٣٩٨ و هو من مآخذ البحار كما ذكر فى أوله. هذا و يظهر من تاريخ ولادته ٥٨٩ و من تصريحه بتأليف الأنوار و عمره قد تجاوز السبعين، كون تأليف الأنوار حدود ٦٦٠ أعنى قبل وفاته بأربع سنين. و قد كتب اليقين بعد الأنوار و كتب التحصين بعد اليقين، فلعله كان قرب وفاته ٦٦٤. و ليعلم أن المجلسي أورد كثيرا من أحاديث هذا الكتاب بعنوان كشف اليقين و جعل رمزه فى بحار الأنوار

شف، لكن تخيل بعض أن هذا رمز كشف اليقين للعلامة الحلى مع أنه لم يجعل لهذا الكتاب رمزا، بل يصرح باسمه عند النقل عنه.

و عند ذكر الرموز قال: [شف: لكتاب اليقين لأننا وجدنا في بعض النسخ كشف اليقين ...]. توجد نسخه منه بخط الملا محمد كاظم بن محمد زمان الجابري الأنصاري في ١٠٤٤ عند (الشيخ هادي كاشف الغطاء) و نسخ أخرى عند الملا علي الخياباني و (الطهراني بسامراء) و شير محمد الهمداني و السيد أبي القاسم الأصفهاني المحرر، لكنها كلها جديدة الخط و نسختان في مكتبة الشيخ علي بن محمد رضا كاشف الغطاء إحداهما مستقلة و الأخرى منضمة إلى منية المرید للشهيد. و نسخه في خزانة (الصدر) و أخرى عند السيد علي الإيرواني بتبريز عليها خط الشيخ الحرم ١١٠٤ و أخرى عند السيد محمد علي الروضاتي بخط جده السيد جلال الدين.

١١٦: رسالة في اليقين بالطهارة و الحدث و الشك في متأخرهما

لجواد محيي الدين. توجد في كتب قاسم محيي الدين، و مر في الموضوع رسالة بعنوان

ص: ٢٨٣

تعاقب الحاليتين ذ ٢٠٦: ٤ و تيقن الطهارة و الحدث ذ ١١: ١٥٩.

١١٧: رسالة في اليقين بفساد إحدى الصلاتين الاحتياطيتين

مرت بعنوان رسالة في العلم ببطلان إحدى الصلاتين في ١٥: ٣٢٠.

يقين الرجعة

مر بعنوان الرجعة ١٠: ١٦١.

١١٨: اليقين في أصول الدين

لعلي بن هبة الله ابن الراتقة. ذكره منتجب بن بابويه. و في نسخه التعيين ٤: ٢٢٨.

[يك]

١١٩: يك بحث جدى در باره خنده و شوخى

مقالة في أسباب الضحك روحيا و ماديا. للدكتور علاء الدين بازارگاد. ط طهران ١٣٣٤ ش. في ١١٢ ص.

۱۲۰: یکتا پرستی

أو توحيد عبادت فارسی شریعت السنکلیجی.

ط مکررا منها ۱۳۶۱ فی ۱۷۹ ص.

۱۲۱: یکتا پرستی در ایران باستان

فارسی لمراد اورنگ ابن علی اکبر المولود ۱۲۸۳ ش مؤلف گزارش گاتها ۱۸: ۲۰۶. ط طهران ۱۳۳۴ ش ۱۹۵۵ م. فی ۳۸۰ ص.

۱۲۲: یک دروغ چه کرد؟

أصله لیوهان بویر النرویجی، و الترجمة (الفارسیة) لأبی القاسم إعتصام زاده قم ه: ۳۶۸ / ۳۷۴. ط طهران ۲۱۴ ص.

۱۲۳: یک دست

مثنوی علی زنة خسرو و شیرین. لمیرزا عبد الباقي (عبد الرزاق) التبریزی المتخلص نشاء ذ ۹: ۱۱۸۷ و ۱۹: ۳۴۴ و هو من أحفاد جهان شاه. أوله نقلا عن دانشمندان آذربایجان ص ۳۷۵:

چو من پیوسته داغ از دست دوران

مرا بود آشنایی در صفاهان

۱۲۴: یک دنیا

ای عالم واحد. لویندل ویلکی الأمريكي. و الترجمة (الفارسیة) لإسماعیل آقا میر. ط طهران ۱۳۲۲ ش فی ۱۵۲ ص.

۱۲۵: یک سال در میان ایرانیان

أصله بالإنجليزية لمستتر إدوارد براون و الترجمة (الفارسیة) لذبیح الله منصورى. ط طهران ۱۳۳۰ ش ۱۹۵۱ م. فی ۴۹۵ ص.

و مر هشت سال در ایران قم: ه: ۳۹۷.

ص: ۲۸۴

١٢٦: يك سال در امريكا

لعيسى صديق أعلم. ط طهران ١٣١١ ش.

فى ٢٠٠ ص. ثم كرر طبعها.

١٢٧: يك سال چين

لمهدى معتصم السلطنة فرخ. ط طهران فى ١٠٦ ص.

١٢٨: يك شب طهران

أى ليلة فى طهران. ذكر فيها حوادث ليلة بعد احتلال الدولتين لإيران فى أول شعبان ١٣٦٠ ١٩٤١ م. فارسى للعقيد عطاء الله فصيحى المولود ١٣١٣. فى ٣٠٠ ص كما ذكره لى.

١٢٩: يك شب در بهشت

لعماد بن محمد تقى معين دفتر الخراسانى ٩: ٧٦٥.

١٣٠: يك شب در دار المجانين

ليحى سميعان المتخلص ریحان ٩: ٣٩٧ ألفه بعد حبسه فى دار المجانين من قبل السيد ضياء الدين بعد ثورة ٣ حوت ١٩٢١ م. هذا و قد طبع ديوانه لثالث مرة ١٩٧٦ فى ٢٩٢ ص و ذكر أحواله فى ص ٧٤.

١٣١: يكصد و سى مسألة

مسائل كيمياوية للمدارس. للدكتور فضل الله المعنوى. ط طهران ١٣٣٣ ش. ٢٤٤ ص.

١٣٢: يك صفحه از تاريخ مشروطيت

أى صفحه من تاريخ الدستور.

لهوشنگ كاوسى. ط طهران ١٣٣٣ ش. فى ٩٤ ص.

١٣٣: يك قلب آشفته

أصله لاشرفان زاويك. و الترجمة (الفارسية) لجواد فاضل اللارىجاني قم و: ٦٥١ و ٦٦٧. ط طهران ١٣١١ ش.

١٣٤: يك كلمة

في لزوم النظم و القانون للمجتمع و تطبيق النظم الأروبية مع الإسلام. بالفارسية، لمستشار الدولة يوسف كارپرداز ابن كاظم التبريزي م ١٣١٣ ألفها حين سفارته في بلاد أوربا ١٢٨٣ ط طهران ١٢٨٧ و ١٣٢٥. نسخه منه بجامعة طهران (ف ٩: ١٣٥١) و نسخه أخرى في (الرضوية) و مر له مقالة في ذ ٧: ١٧٩.

١٣٥: يك ماه در پاکستان

رحلة إلى هذا البلد. لأحمد ملكي مدير

ص: ٢٨٥

جريدة ستاره. ط طهران ١٣٢٧ ش. في ٢٠٨ ص.

١٣٦: يك و جب خاک خدا

أصله لارسكين كالدول. و الترجمة (الفارسية) لسرور. ط طهران ١٣٣٣ ش. في ١٧٨ ص.

١٣٧: يك هفته در بهشت

أصله لجان مارچ. و الترجمة (الفارسية) لرضا همراه. ط همدان ١٣٢٦ ش. في ٩٦ ص.

١٣٨: يكي از مجالس على (ع)

(شرح فارسي للأئلة التي سأها زيد بن صوحان عن أمير المؤمنين (ع) في مجلس بعد جوابه للشامى الذى سأله عن علومه.

لأحمد بن عناية الله الحسينى الزنجانى القمى المولود ١٣٠٨.

١٣٩: يكي بود يكي نبود

رواية فارسية. للسيد محمد على جمال زاده بن السيد جمال الدين الواعظ الأصفهاني قم و: ٨٧٢. ط برلين ١٣٤٠ في ١٥٩ ص
ثم كرر بطهران.

١٤٠: يگانه

لجواد فاضل قم ي: ١٣٣. ط بطهران.

١٤١: اليم العجاج فى أسانيد السراج

لسراج الدين حسن بن عيسى (عيش خ. ل) التيمى القرشى اليمانى المعروف بفدا حسين و اسمه التاريخى نظير حسن لأنه ولد ١٢٧٨. و هو من صدرت له الإجازة من شيخنا النورى فى الجمعة ١٣ شعبان ١٣١٥ كما ذكره فى كتابه المذكور، و ذكر فيه ترجمه النورى و تصانيفه و مشايخه و ما يتعلق به، كما حكى عنه فى آخر المطبوع بالهند من اللؤلؤ و المرجان ذ ١٨:

٣٨٨ و قد كتب فى أحوال شيخه الآخر السيد ناصر حسين كتابه سبيكة اللجين ذ ١٢: ١٣٧ و مر فى ذ ٢٤: قم ٣٤٠ و ١٣١٨ و ١٤٠٤.

١٤٢: يمن الغرى فى مشهد سيدنا على

أو الأربعين فى مدح مولانا أمير المؤمنين لهبة الدين الشهرستانى قم ٧١.

ص: ٢٨٦

١٤٣: اليمن و أمر سيف بن ذى يزن

^{٤٨} لأبى المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي م ٢٠٥ قم و: ٨٥٣. ذكره ابن النديم.

١٤٤: رسالة فى اليمين

لمحمد بن على بن محمود النورى م بطهران ١٣٢٥ رأيتها عند ولده السيد على النورى م بالنجف ١٣٦٩.

١٤٥: اليمين مع الشاهد

من مسائل كتاب القضاء و الشهادات من كتب الفقه. لأبى النضر محمد بن مسعود بن عياش السمرقندى السلمى قم و: ٦٣٩ ذكره النجاشى.

١٤٦: اليمينى

هو تاريخ يمين الدولة محمود بن سبكتكين الغزنوى.

و يقال له تاريخ عتبى أو تاريخ سبكتكين ٣: ٢٥٦ و ٢٦٤.

^{٤٨} (١) لليمن شأن عند الغنوصيين المسلمين، فعدده من أصحاب النبى (ص) و أهل الصفة كانوا من هذا البلد، و ينسب إليهم كثير من الأحاديث الغنوصية التى هجرت بعد انتصار الشماليين فى سقيفه بنى ساعدة. و كان يمن (سبا) مركزا للتجارة بين الهند و إفريقيا، احتلها الفرس قبيل الإسلام. و نرى أن كثيرا من القصص الغنوصية التى ترمز إلى تركيب الثقافتين الهندية و إظهارها من ابنا سبا و اليمن. و السبائى و ابن سبا معرب برسابا كان يطلق على كل من له أفكار غنوصية هندية إشراقية.

[الينايع]

١٤٧: الينايع

فى العقائد الإسماعيلية الفلسفية لأبى يعقوب السجستاني إسحاق بن أحمد دندان كما فى فهرست مجدوع ص ١٤٢-١٤٤ و هو صاحب النصرة ذ ٢٤ قم ٩٠٣ و كشف المحجوب ١٨: ٥٨-٥٩ و الينايع مشتمل على ٤٠ ينبوعا غنوصيا، سابعها أن العقل لا يبيد، ١٣: إن الوجود لا يعدم، ٢٥: إن الشر لا أصل له، ٢٧: إن الثواب و العقاب هما العلم و الجهل، ٣٧: توهم الكثرة من العلة الواحدة ط مع الترجمة (الإفرنسية) للمسيو كريين بطهران ١٩٤١ م فى ٩٨+ ١٨٢ ص معها المبدأ و المعاد للحسين بن الوليد ذ ١٩: ٥١

١٤٨: ينايع الأحكام

فى الفقه للسيد على بن إسماعيل القزوينى محشى القوانين أحال إليه فى مبحث اجتماع الأمر و النهى من حاشية القوانين ٦: ١٧٧

١٤٩: ينايع الأحكام فى شرح شرائع الإسلام

للسيخ خليل بن إبراهيم

(١) لليمن شأن عند الغنوصيين المسلمين، فعده من أصحاب النبي (ص) و أهل الصفة كانوا من هذا البلد، و ينسب إليهم كثير من الأحاديث الغنوصية التى هجرت بعد انتصار الشماليين فى سقيفه بنى ساعدة. و كان يمن (سبا) مركزا للتجارة بين الهند و إفريقيا، احتلها الفرس قبيل الإسلام. و نرى أن كثيرا من القصص الغنوصية التى ترمز إلى تركيب الثقافتين الهندية و إظهار إبطالها من ابنا سبا و اليمن. و السبائي و ابن سبا معرب برسابا كان يطلق على كل من له أفكار غنوصية هندية إشراقية.

ص: ٢٨٧

بن محمد بن على بن الحسن بن سليمان العاملى ولد بصور و توفى بالنجف (١٢٨٣-١٣٤٠) رأيت منه مجلدا فى الطهارة إلى آخر المياه و مجلدا فى الوضوء و التيمم و مجلدا فى الدماء و مجلدا فى الفرائض و النكاح كلها عند ابن المؤلف الشيخ حسن

١٥٠: ينايع الاستبدا

لعبد الرحمن الكواكبي المولود بحلب و المتوفى بمصر (١٢٦٥-١٣٢٠) من تلاميذ السيد جمال الدين الأسدآبادى المتسمى بالأفغانى ذ ٢٤: قم ٢٢٧١

١٥١: ينايع الإسلام

ألفه تيزدال المسيحي ط لاهور ١٨٩٩ م و قد رد عليه الشيخ حسين بن عبد على التبريزي التنجى م ١٣٦٠ بكتاب إزالة الوسوس و الأوهام ذ ١: ٥٣٠ و هداية الأنام إلى محكمات قوانين الإسلام قم ه: ١٠٧ و ١٠٨ و مر إزالة الأوهام لأحمد الشاهرودى فى ذ ١: ٥٢٨ و مر هداية الجاحدين فى رد الفادري هانزى مارتين قم ه: ١١٦ و الرد على النصارى فى ذ ١٠: ٢٣١ و ذ ٢٥ قم ه: ١٤٢

١٥١: ينابيع الأصول

لملا أحمد بن الحسين التفريشى م بالنجف ١٣٠٨ كان تلميذ الشيخ الأنصارى ثم الفاضل الإيروانى أوقفت زوجته تصانيف زوجها بعد وفاته فى ١٣٠٩ أحال إلى هذا الكتاب فى حاشية الرسائل ٦: ١٥٣ و كتابه محاكمات الأصول ٢٠: ١٣١

١٥٢: ينابيع الأصول فى شرح عين الأصول

المتن لملا أحمد بن مهدي النراقى قم و: ٤٦١ ذ ١٥: ٣٦٧ و هو أول تصانيفه فرغ منه ١٢٠٨ و الشرح لتلميذه لملا محمد على بن محمد حسن الشهير بعلى آبادى الآرانى الكاشانى المجاز من أستاذه المذكور فى ١٢١٧ أحال إلى هذا الشرح فى هامش كتابه المقاصد المهمة ذ ٢١:

٣٨٥ الذى فرغ من جزئه الأول ١٢٢١

١٥٣: ينابيع الأنوار

تفسير كبير، لممتاز العلماء محمد تقى قم ه: ٢٢٧ ابن سيد العلماء حسين بن دلدار على النقوى النصيرآبادى اللكهنوى م ٢٤ رمضان

ص: ٢٨٨

١٢٨٥ و فصل فيه إلى سورة عمران فى مجلدين ضخمين قال حفيده السيد على تقى بن أبى الحسن بن إبراهيم بن المصنف: إنه خرج منه تفسير ثلاثة أجزاء فى ثلاث مجلدات و مر فى ٤: ٤١٨ تكملة ينابيع الأنوار هذا للسيد إبراهيم شمس العلماء بن محمد تقى المذكور

١٥٤: ينابيع البراهين فى تحقيق الحق اليقين

لملا إسماعيل صاحب العقيدة الوحيد ١٥: ٣٠٦ الذى نظمه ١٢٤٥ عده من تصانيفه فى هامش آخر الأرجوزه المذكورة و مر له جنات النعيم فى ذ ٥: ١٥٢ أيضا فليس هو والد باقر بن إسماعيل الكجورى صاحب جنة النعيم ذ ٥: ١٦٠

١٥٥: ينابيع الحكم

فى الاخبار لمحمد تقى بن على رضا الشهرى بالحاج سيد جواد القمى م ١٣ صفر ١٣٠٣ موجود عند أحفاده* المؤلف* بقم

١٥٦: ىناىع الحكمة

فى شرح المشاعر للملا صدرا ذ ٢١: ٣٧ و الشرح لمحمد باقر بن مرتضى بن أحمد بن المير حسين طباطبائى اليزدى الحائرى م ١٢٩٨ عن ٤٩ سنة بعدد تصانيفه التى منها وسيلة الوسائل المطبوع ١٢٨١ قم و: ٥٠٥ و هو شرح مزج كتبه فى ريعان شبابه كما ذكر فىه أوله: [نحمدك يا من تحير فى إدراك ذاته الأوهام و العقول] و نسخته موجودة فى مكتبة (عبد الحسين الحجة بكرىلاء)

١٥٧: ىناىع الحكمة

فى المواعظ و الأخلاق فارسى لأبى الحسن بن كاظم الجاجرمى نزيل أصفهان قم ه: ٣٣٦ فرغ منه بها فى شعبان ١٢٤٠ و ط ١٣٠٤ فى ٢٣٥ ص و عليه تقرىظ الملا باقر الكجورى صاحب الخصائص الفاطمية ذ ٢٤ قم ٢١٨١ ابتداء فى الىناىع بالأحاديث القدسية و المواعظ النبوية ثم الولوية مرتبا على ١٧ أصلا و خاتمة: ١- القدسية، ٢- النبوية، ٣- العلوية ثم بعد ال ١٤ معصوما: ١٥- المسيحية، ١٦- اللقمانية، ١٧- الأبادرية و الخاتمة فى كلمات نفسه و ذكر فى أوله أسماء كتبه أخلاق الأولياء ١: ٣٧٢ الذى فرغ من نظمه

ص: ٢٨٩

لولده نصر الله ١٢٣٩ و رايات الاجتهاد ذ ١٠: ٦٥ و بركات القائم و تحفه الأمير و قال إنه فسر فى مجموعها قدر ثلث القرآن، و كله فى الأخلاق و يغلب عليه النقل عن روضة الوافى ذ ١١: ٣٠٥ ط طهران ١٣٠٤ فى ٢٣٥ ص و مر له الجهادية ذ ٥: ٢٩٦ و ترجمناه فى الكرام البررة ص ٣٦

١٥٨: ىناىع الشريعة فى فقه الإمامية

خرج منه مجلد فى الطهارة و مجلد فى القضاء و الشهادات لميرزا عسكر بن ميرزا هداية الله بن مهدي المشهدى الرضى (١٢١١-١٢٨٠) ذكره الملا نوروز على فى فردوس التواريخ

١٥٩: ىناىع العبرة فى أنساب شهداء العترة

للسيد جعفر بن محمد الأعرجى المعاصر م ١٣٣٢ أحال إليه فى كتابه مناهل الضرب ذ ٢٢: ٣٥٤ عند ذكر أعقاب سيدنا بحر العلوم

١٦٠: ىناىع العقول فى علم الأصول

لمحمد حسن بن جعفر شريعتمدار الأسترآبادى مقيم طهران م ١٣١٨ عن ٦٧ سنة و هو فى ثلاث مجلدات: ١- مباحث الألفاظ، ٢- العلم و الظن و الشك، ٣- الاستصحاب و مر له نصره المستبصرين فى ذ ١٧٧: ٢٤

١٦١: ينابيع العلوم

تفسير فارسى عرفانى لصفى الدين يوسف بن عبد الله بن أبى يعقوب يوسف بن أحمد بن على بن أحمد اللؤلئى اندخودى (بين بلخ و مرو) و فيها ذكر عن سنوات ٥٤٩ إلى ٥٦٣ كما عرفه دانش يزوه فى مجلة راهنماى كتاب السنة ١٠: ٥: ٥٢١ و السنة ١١: ٧: ٤٧٣ و فهرس مكتبة (شهاب الدين بقم) ١: ٣٤١ و جاء التعريف بنسخها فى خطى فارسى ص ٦٧

١٦٢: ينابيع اللغة

فى اللغة العربية لأحمد بن على بن محمد بن صالح المعروف ببوجعفر البيهقى (٤٧٠-٥٤٤) صاحب تاج المصادر بالفارسية ذ ٣: ٢٠٧ قال ياقوت (ط مرجليوث ١: ٤١٤-٤١٦): جرد فيه صحاح اللغة من الشواهد و أضاف إليه من التهذيب للأزهرى م ٣٨٠ و الشامل لحيان

ص: ٢٩٠

الأصفهانى م ٤٨٦ و المقاييس لابن فارس ذكره السيوطى فى البغية و النسخة التى نعرفها من هذا الكتاب الثمين فى مجلدين: الأول عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٣: ٣٤٠ و هى فى ٣٦٥ ورقة بخط على بن رضا بن على العريضى، لعله من القرن ٩ من حرف الألف إلى أواسط الغين أوله: [إن أولى ما فغر به الناطق فمه و افتتح كلمة حمد الله رب] و الثانى رأيتها قبل سنين بخط نفس هذا الكاتب من أواسط الغين إلى آخر الكتاب فى (الرضوية)

١٦٣: ينابيع المعاجز و أصول الدلائل

للسيد هاشم التوبلى الكتكانى البحرانى قم ى: ٨٠، ٢٤٩ م ١١٠٧ صرح فى أوله أنه ألفه بعد مدينة المعجزات فى النص على الأئمة الهداة و هو مختصر مشتمل على ٢١ بابا و النسخة فى آخر المجلد الثانى من ضياء العالمين ذ ١٥: ١٢٤ فى النجف رآها السيد محمد صادق بحر العلوم عند الشيخ عبد الرسول بن شريف آل صاحب الجواهر

١٦٤: ينابيع المعارف

فى الأخلاق و التوحيد لملا نور محمد بن زين العابدين البسطامى (١٢٠٠-١٢٩٥) كبير يقرب من مجلدى الروضة البهية فى شرح اللعة دمشقية كما وصفه حفيده عبد الرسول بن فضل الله البسطامى قال: و يوجد عنده إجازة صاحب الجواهر له، و كذا إجازة السيد باقر حجة الإسلام الشفتى مع مجلدات فى الفقه و الأصول كلها بخط المؤلف هذا

١٦٥: ينابيع المودة لذوى القربى

للشيخ سليمان بن إبراهيم الحنفي القندوزي البلخي ط النقش بند (١٢٢٠-١٢٩٤) ط إستانبول ١٣٠١ في ٥٢٧ ص ثم في بمبئي على الحجر ثم طهران ١٣٠٨ و بعدها مكررا و المؤلف و إن لم يعلم تشييعه لكنه غنوصى و الكتاب يعد من كتب الشيعة أوله: [الحمد لله رب العالمين الذى أبدع الوجود] و يظهر منه أن له فى مسألة مودة ذوى القربى كتاب آخر سماه مشرق الأكوان و الينايبع مرتب على مقدمه و مائة باب

١٦٦: ينايبع الولاية

رسالة فى أحكام الولاية القانونية و أقسامها

ص: ٢٩١

و أشخاص الأولياء و متعلق ولايتهم لأبى طالب بن أبى تراب القائنى الحسينى م ١٢٩٣ ذكره تلميذه محمد باقر البيرجندى فى العوائد القروية ذ ١٥: قم ٢٢٧٢ أوله: [الحمد لوليه و الصلاة على نبيه] فرغ منه ١٢٨٣ نسخه منه تاريخها ١٢٨٤ عند السيد على مدد القائنى فى النجف و أخرى فى موقوفة الملا نوروز على البسطامى بمشهد خراسان، بخط أسد الله بن على أكبر فى ١٢٨٤ و صححها فى التاريخ محمد حسن بن محمد حسين فى ٣١٠٠ بيت

[الينبوع]

١٦٧: الينبوع

للقاضى نعمان بن محمد المغربى م ٣٦٣ قم ه: ٥٠٠ قال المجدوع فى فهرسه ص ٣٥: هو مجلد واحد مشتمل على ما اشتمل عليه النصف الثانى من الدعائم و هو البيوع، الحوالة، الوكالة، المزارعة، الرهن، الشركة، المضاربة، التفليس، المأذون، النذور، الأطعمة، الصيد، النكاح، العتق، العطايا، الوصايا، الفرائض، الديات، الحدود- إلخ و ذكرنا ترجمه المؤلف فى النوايبع ص ٣٢٥

١٦٨: ينبوع

فى الطب بالفارسية للحكيم عماد الدين محمود الشيرازى بن سراج الدين مسعود بن عماد الدين محمود الطبيب الخاص للشاه إسماعيل الصفوى و هو صاحب چوب چينى ذ ٥: ٣١٠ و ستة ضرورية طبى ذ ١٢: ١٤٤ و آتشكده جاء التعريف به فى خطى فارسى ص ٦١١

١٦٩: ينبوع الإخلاص

فى أصول الدين، لمحمد بن أحمد البحرانى ذكره المحدث البحرانى فى الكشكول ٢: ٤٦٥ و ذ ١٨: ١٨ قال: و له شعر جيد فى المناجاة

١٧٠: ينبوع الأسرار فى نصائح الأبرار

للحسين بن الحسن الخوارزمي ذ ٩: ٢٥١ في العرفان بالفارسية في مقالتين: الأول يشتمل ١١ بابا و الثاني على تسعة أبواب و
النسخة في (المجلس) ف ٢: ٣٤٨، و في خطي فارسي ص ١٧١٧

١٧١: ينبوع الحكمة

فارسي في العقائد لمحمد بن باقر اليزدي الحائري الواعظ المعروف بطالب الحق، يقرب من عشرين ألف بيت ذكره لي بعض بني
أعمامه

ص: ٢٩٢

١٧٢: ينبوع الحياة

خطابات للنفس و مواظ لها (بالفارسية) في ١٣ فصلا للخواجه بابا أفضل الكاشاني ه: ٣٨٣ قيل إنها مترجمة عن العربية التي
هي في ١٤ فصلا و تسمى (ينبوع الحكمة) تأليف آصف بن برخيا أو (زجر النفس) المنسوب إلى هرمس الهرامسة المعبر عنه
في أساطير اليهود بالعربية بإدريس النبي أول زجر النفس كما في كشف الظنون: [الحمد لمفيض العقل] و أول ينبوع الفارسي:
[فصل أول از جملة سيزده فصل از سخنان هرمس الهرامسة و هو إدريس النبي، اي بنگار خود را و مانند شوبدان چيزها]
رأيت النسخة منه عند (التقوى) في ثمانية فصول و توجد نسخه عند (السيد شهاب الدين بقم) كما في ف ٣: ١٥٩ و جاء
التعريف ب ٢٦ نسخه منها في خطي فارسي ص ١٧١٨ ط بتحقيق مجتبي مينو و الدكتور مهدوي ضمن مجموعة مصنفات
بابا أفضل ١: ٣٣١-٣٨٥ و هو سابع رسائل المجموعة طهران ١٣٣١ ش ١٩٥٢ م

١٧٣: ينبوع الدموع

مقتل فارسي لملا محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادي بن سيف الدين قم ه: ٥٩٩ م ١٢٦٣ ذكره ولده علي شريعتمدار في مبدأ
الآمال و النسخة بهمدان كما في خطي فارسي ص ٤٥٦٧ أوله:

[حمد له اما بعد، چنين گويد خادم] و هو في ثمانية أبواب: ١- النبي، ٢- الأمير، ٣- فاطمة، ٤- الحسن، ٥- الحسين، ٦-
الكاظم، ٧- الرضا، ٨- سائر الأئمة

١٧٤: ينبوع الدموع

مقتل آخر لكنه بالعربية لمحمد جعفر شريعتمدار المذكور قم ي ١٧٣ ذكره أيضا ولده في مبدأ الآمال

١٧٥: ينبوع الطب

لشرف الدين حسن الطبيب الشيرازي، والد نجيب الدين عبد الله الطبيب الخاص للشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤) و قطب شاه
الدكني ألفه بالفارسية في الطب في ١٩ فصلا: ١- القوى، ٢- الأمراض، ٣- العين و هكذا أوله: [حمد له اما بعد، بدان كه آدمي
مركب است از اين جسد

ص: ٢٩٣

محسوس و روحى] أخذ الكتاب تلميذ المؤلف سالک الدين محمد الحموى اليزدى (ذ ٨: ١٨٧) و جعله ثامن رسائل مجموعته
حجلة العريس الموجودة في مكتبة لغت نامه دهخدا كما في فهرسها، ص ١٠-١٧ و جاء التعريف بسائر نسخه في خطى
فارسي ص ٦١١ و قد يسمى ينبوع أو ينبوع الحكم

١٧٦: ينبوع الفرائد و مجموع القصائد

عده أيوانف تحت رقم ٤٨٩ في كتب الفرقة السليمانية من الإسماعيلية

١٧٧: ينبوع المنجس

أى النجس الغزير الماء رد على من يقول بأن النجس لا ينجس ألفه ملا صفى الدين قم: ٢٢٥ الطريحي أوله: [بعد حمد الله
سبحانه على نعمائه] كتبه بعد ما عرض عليه رسالة لبعض العلماء، فيه أن بعض المنجس لا ينجس، ثم ترقى بأن شيئا من
المتنجس لا ينجس توجد نسخته منضما إلى الرسالة الاحتياطية التي كتبها في كربلاء ١٠٩٢ في موقوفة (مدرسة البروجردى)
و مر مجموعة صفى الدين ذ ٢٠: قم ٢١٨٣

١٧٨: ينبوع الهموم

مراثى فارسية لميرزا كرم على المتخلص غمناك ط و هو غير المذكور في ٩: ٧٩٢

[اليواقيت]

١٧٩: اليواقيت

في اللغة عناوينه ياقوتة لأبى عمرو الزاهد محمد بن عبد الواحد المطرز الأبيوردى اللغوى المعروف بغلام ثعلب، صاحب كتاب
أسماء الشعراء ذ ٢: ٦٨، م ٣٤٥ قم ي: ٧٢، جاء في آخره:

أعورت العين و فض الجمهرة

لما فرغنا من نظام الجوهرة

و وقف الفصيح عند القنطرة

[كذا نقله الياقوت في معجم الأدباء عن نسخه خط تلميذ أبي عمرو المعروف بابن توزون أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد الطبري النحوي قال: و كان جيد الخط و إبراهيم هذا هو جامع ديوان أبي نواس ذ ٩: ٥٠ و كتب إمضائه إبراهيم بن محمد الطبري الروياني و لكنه ترجم في تاريخ بغداد للخطيب بعنوان

ص: ٢٩٤

إبراهيم بن أحمد بن محمد المعروف ببيروز

١٨٠: اليواقيت

في علم البيان للأديب علي بن محمد السبيتي العاملي صاحب تاريخ حوادث جبل عامل ذ ٣: ٢٥٠ المنتهى فيه إلى عام ١٢٥٦

١٨١: اليواقيت البهية

شرح لأربعين حديثا نبويا أخلاقيا مع شهادات من الآيات و الاخبار و كلمات العلماء و الحكماء و العرفاء لعلي بن محمد علي الحسيني العلوي العلويجهاي الأصفهاني قم ه: ٥٠١ فرغ منه ١٣٧١ كما كتبه إلى من أصفهان

١٨٢: يواقيت السير في شرح الجواهر و الدرر

في سيرة سيد البشر و أصحابه العشرة الغرر و الأئمة المنتجبين الزهر هو الخامس من تسعة أسفار المرتب عليها كتاب غايات الأفكار تأليف الشريف الإمام المهدي أحمد بن يحيى بن المرتضى بن مفضل بن حجاج الحسيني اليمني إمام الزيدية ولد ٧٦٤ و تولى الحكم ٧٩٣ و توفي ٨٤٠ كانت النسخة في مكتبة سيدنا (الصدر) فرغ منه يوم الجمعة ٢٥ ج ٢ - ٨٣١ مرتب على ثمانية كتب: ١- عجائب الملكوت، ٢- سلوة الأولياء و سيرة الأنبياء، ٣- ذكر الأمجاد من آباءنا و الأولاد، ٤- الدرر المضيئة في شرح السيرة النبوية، ٥- ضياء القمر في شرح سيرة أصحابه العشرة الغرر ابتداء فيه بأمر المؤمنين (ع) مفصلا ثم الباقيين مختصرا، ٦- رياض الفكر في شرح سيرة العترة المنتجبين الزهر، ٧- نجم الأكياس في خلفاء آل أمية و آل عباس، ٨- تزيين المجالس بذكر التحف النفائس و مكنون حسان العرائس أوله: [أحمد الله و أستعينه و أشهد به و أستعصمه مما لا يرضيه] و النسخة بخط الشريف صلاح بن أحمد بن محمد الحسيني الحولاني فرغ من الكتابة ٨ ع ١ - ١٠٣٢ و في رياض الفكر ترجم أئمة الزيدية إلى عام ٨٣٦ ثم إنني التقطت مختصرا من تراجم أئمتهم من هذا الجزء، و ألحقت بهم من بعدهم إلى ١٠٣٣ و سميته ياقوتة الشتاتيت الملقوطة من رياض اليواقيت قم ي: ٧٠ و ٧٣

١٨٣: يواقيت العلوم و درارى النجوم

دائرة معارف فارسية لبعض

ص: ٢٩٥

الأصحاب من علماء قزوین فی القرن السادس، و قد نسب إلى الغزالی أو الفخر رازی أيضا ألفه باسم مظفر الدين طغرل تكين غاز بيك آلپ أرغون ابن يرتقش، فيها ثلاثون علما: ١- أصول الدين، ٢- أصول الفقه، ٢٠- العروض، ٢١- الخط، ٢٥- النجوم ٢٦- الحساب، ٢٧- الفال، ٢٨- المساحة، ٢٩- الطب، ٣٠- الفلاحة أوله:

سپاس خداوندی را که داغ حدوث بر چهره جوهر و عارض] طبعت بتحقيق محمد تقی دانش پزوه بطهران ١٣٢٥ ش / ١٩٤٦ م و نسخها فی خطی فارسی ص ٦٩٤

١٨٤: اليواقيت في أحكام المواقيت

لمصطفى بن محمد هادي قم ه: ١٧٨ و هو ابن مهدي بن دلدار علي النقوي اللكهنوي م ١٣٢٣ موجودة في خزانة كتبه* المؤلف* هناك

١٨٥: اليواقيت في الرد على الطواغيت

لمحمد الجواد بن موسى بن حسين آل محفوظ العاملي م ٦ ذى الحجة ١٣٥٨ فرغ من تأليفه ع ٢- ١٣٥٨ و النسخة بخط المؤلف عند حفيده الدكتور حسين علي محفوظ قم ي: ١٨٨

١٨٦: يواقيت القصص

أو مرآة المثنوي كما مر ذ ٢٠:

٢٨٤ فارسی لتلمذ حسين بن تصدق حسين الحيدرآبادي الهندي في قصص المثنوي و حكمه ط ١٣٥٢ في ١١٠١ ص و مر مآخذ قصص و تمثيلات مثنوي في ذ ١٩: ٩

١٨٧: اليواقيت و الدر في حكم التماثيل و الصور

^{٤٩} للسيد شمس العلماء

(١) كان أهل السنة في جميع أديار التاريخ يعترضون على الشيعة ممارستهم للفنون الجميلة، لإباحة فقهاءهم ذلك، كما صرح به شيخ الطائفة الطوسي م ٤٦٠ في تفسير آية ٥١ من البقرة من كتابه التبيان و كذلك الطبرسي في تفسيره و غيره بل إن بعض

^{٤٩} (١) كان أهل السنة في جميع أديار التاريخ يعترضون على الشيعة ممارستهم للفنون الجميلة، لإباحة فقهاءهم ذلك، كما صرح به شيخ الطائفة الطوسي م ٤٦٠ في تفسير آية ٥١ من البقرة من كتابه التبيان و كذلك الطبرسي في تفسيره و غيره بل إن بعض العامة اتهموا الشيعة بعبادتهم لصور المعصومين في مقابرهم و معابدهم، و هذا ما جعل بعض علمائنا يتخذون موقفا دفاعيا في ذلك لإنكار عبادة التماثيل و بالغ بعضهم في الإنكار إرضاء للظاهريين من أهل السنة و اتقاء لنهيمهم و افتراءاتهم، فأنكر حتى إباحة ممارسة التصوير و عمل النحت أيضا، و ذلك خلافا لفتاوى أساطين فقهاء الشيعة و راجع ذ ٢٤: ٢٨٤

العامة اتهموا الشيعة بعبادتهم لصور المعصومين في مقابرهم و معابدهم، و هذا ما جعل بعض علمائنا يتخذون موقفا دفاعيا في ذلك لإنكار عبادة التماوير و بالغ بعضهم في الإنكار إرضاء للظاهريين من أهل السنة و اتقاء لتهمهم و افتراءاتهم، فأنكر حتى إباحة ممارسة التصوير و عمل النحت أيضا، و ذلك خلافا لفتاوى أساطين فقهاء الشيعة و راجع ذ ٢٤: ٢٨٤

ص: ٢٩٦

إبراهيم (١٢٥٩-١٣٠٧) ابن ممتاز العلماء محمد تقى بن الحسين بن دلدار على النقوى النصيرآبادى اللكهنوى الهندى رأيت إجازة الشيخ حسن بن أسد الله الكاظمى و الشيخ زين العابدين المازندراني الحائرى له فى ١٢٩٠ و كذلك ميرزا أبو القاسم الحججة الطباطبائى و غيرهم و قد طبع الكتاب بالهند و عليها تقييزات

١٨٨: يواقيت الوشاح

أحد دواوين حسين بن على بن جواد محفوظ ذ ٩: ٢٤٩ كما وصفها لى

[يوحنا]

١٨٩: يوحنا

أو رسالة يوحنا الذمى قصة خيالية مثل قصة الجزيرة الخضراء ذ ٥: ١٠٥-١٠٨ و الحقائق الراهنة ص ١٤٥ و ١٦١، و الطرائف ذ ١٥: ١٥٤ و هى مثل الحسينية (٧: ٢٠) تنسب إلى أبى الفتوح الرازى صاحب تفسير روض الجنان (ذ ١١: ٢٧٤) كما عن رياض العلماء و لكن أقدم نسخه من الحسينية هى التى أتى بها الملا إبراهيم الأسترآبادى (أو الملا ضياء الدين) من دمشق إلى إيران فى سفر حجه ٩٥٨ فترجمها بالفارسية (ذ ٤:

٩٧) و لرسالة يوحنا هذه أيضا تحريرات فارسية و عربية مختلفة تحت عدة أسماء ذكر ١٢ نسخه منها فى خطى فارسي كما ذكرناه بعنوان منهاج المناهج الفارسي فى ذ ٢٣: ١٧٦ منسوباً إلى أبى الفتوح الرازى المذكور و نسخه منها ذكرناها ذيل الدر الثمين ذ ٨: ٦٤ و طبع بتبريز ١٣٠٧ على الحجر فى ٥٧ ورقة بقطع الثمن، غير مرقمة بخط على بن محمد حسن التبريزى ثم طبع الدكتور على أكبر شهابى نسخه أتى بها من المتحف البريطانى تاريخها ١٠٥٤ ط طهران ١٣٩٣ ١٩٧٢ م فى ٥٨ ص مع مقدمه لحسن سعيد و فيها مباحث عن الأصول و الفروع قال يوحنا:

لما أردت الدخول فى الإسلام رأيت المسلمين مختلفين فيما بينهم و رأيت الحق فى موارد الاختلاف مع الشيعة عقلا فاعتنقت هذا المذهب و هذه تختلف عن النسخة العربية و طبع محمد محمدى الإشتهاردى تحريرا جديدا من الكتاب و معها الحسينية مع مقدمتين له و لحسن سعيد بطهران ١٣٩٥ / ١٩٧٤ م فى ٢٤٤ ص راجع المادة التالية

ص: ٢٩٧

١٩٠: كتاب يوحنا

النسخة العربية و لعلها الأصل للنسخة (الفارسية) المذكورة آنفاً أوله: [الحمد لله رب و بعد، يجب على كل بالغ عاقل أن ينظر لنفسه قبل حلول رسمه اعلم أنى رجل من أهل الكتاب سألت الله الهداية إلى الصواب فهدانى إلى دين الإسلام خالطت علمائهم و فضلائهم فرأيت اختلافا كثيرا و تفسيقا و تكفيرا ثم إنه اختار المذهب اثني عشرى و أقام عليه البراهين المسلمة عند الجمهور] ثم عقد عدة أبواب فى ذكر أنساب رؤساء المخالفين، و بدء بالقول فى نسب الأول (أبى بكر) ثم الثانى (عمر) ثم الثالث (عثمان) ثم معاوية و يزيد و طلحة و الزبير و بنى أمية، ثم أورد متالبيهم من كتبهم المعتمدة عندهم و قال فى آخره:

[هذا ما أردنا إيراده فى هذه الرسالة و قصدنا جمعه و تأليفه و النسخة ضمن مجموعة فى المناظرات الدينية فى مكتبة (أمير المؤمنين) للأمينى بالنجف

[يوسف]

١٩١: يوسف تركش دوز و شاه عباس

مر بعنوان مثنوى ذ ٩: ١٠٤٢ و ١٩: ٣٤٤ و مثله لآخوند زاده باسم تاريخ يوسف شاه

١٩٢: يوسف غاريبالدى

ترجمه عن الروسية (بالفارسية) أسد الله خاك پور ط طهران ١٣٠٤ ش ١٩٢٥ م فى ٢١٢ + ١٦٠ ص

١٩٣: يوسف و زليخا

^{٥٠} من القصص العبرية الأصل شغلت ثلث سفر التكوين من التوراة. ثم زيد عليها إضافات فارسية و عربية ذ ٨: ٣٣ فصلها الغزالي فى بحر المحبة و ابن الجوزى فى الزهر الأنيق و عمر بن إبراهيم الأنصارى فى زهر الكمام و أحمد بن محمد الطوسى فى جامع لطائف البساتين و ملا معين الجوينى فى أحسن القصص. و قد ذكر تربيت فى دانشمندان آذربايجان ص ١٧٥ عشرين منظومة فارسية و ١١ منظومة تركية كلها فى قصة يوسف و زليخا.

الفارسيات منها للأشخاص التالى ذكرهم:

^{٥٠} (١) زليخا اسم لعشيقة يوسف فى هذه القصة. و لا يوجد لهذه الكلمة أثر فى التوراة و لا فى القرآن. و أقدم من استعمالها ظاهرا هو البلعمى فى ترجمته لتاريخ

الطبرى ٤:

٨٦ فى القرن الرابع.

(١) زليخا اسم لعشيقه يوسف فى هذه القصة. و لا يوجد لهذه الكلمة أثر فى التوراة و لا فى القرآن. و أقدم من استعمالها ظاهرا هو البلعمى فى ترجمته لتاريخ الطبرى ٤:

٨٦ فى القرن الرابع.

ص: ٢٩٨

١٩٤: يوسف و زليخا

- لأبى المؤيد البلخى.

١٩٥: يوسف و زليخا

- البختيارى.

١٩٦: يوسف و زليخا

- الفردوسى ذ ٩: ٨٢١ و ذكرنا فى ذ ٩: ٨٦٧ أنه لشمسى عراقى، و يعرف بيوسف و زليخاى طغان شاهى ذ ١٩: ٣٤٧ و عشر نسخ منه عرفت فى خطى فارسى ص ٣٣٤٣ قم ه: ٤٣٧.

١٩٧: يوسف و زليخا

- عمق البخارى ذ ٩: ٧٧٠.

١٩٨: يوسف و زليخا

- بير جمال الأردستانى قم ه: ٦٦ ذ ٩: ١٦١ و ١٩: ٣٤٥ و جاءت نسخه فى خطى فارسى ص ٣٣٤٠. و هذا غير كشف الأرواح له ذ ١٨: ١٠.

١٩٩: يوسف و زليخا

- الجامى ذ ٩: ١٨٩ و ١٩: ٣٤٥ فى ٤٠٠٠ بيت. و هى الخامسة من هفت اورنگ ص ٢٣٠ و قد طبعت بوينة مع الترجمة الألمانية ١٨٢٤ م. و جاء التعريف بنسخة الكثيرة فى خطى فارسى ص ٣٣٣١.

٢٠٠: يوسف و زليخا

- خاوری ذ ۹: ۲۸۸ و ۱۹: ۳۴۶ فی ۷۰۰۰ بیت. و مر له ذو القرنین ۱۰: ۴۴ و نسخه فی خطی فارسی ص ۳۳۴۱.

۲۰۱: یوسف و زلیخا

- مسعود قمی ۹: ۱۰۳۸ و ۱۹: ۳۴۸ و نسخه فی خطی فارسی ص ۳۳۴۳.

۲۰۲: یوسف و زلیخا

- سالم تبریزی ۹: ۴۲۱ و ۱۹: ۳۴۶.

۲۰۳: یوسف و زلیخا

- مقیم قزوینی ۹: ۱۰۹۳ و ۱۹: ۲۴۸.

۲۰۴: یوسف و زلیخا

- موجی بدخشانی ۹: ۱۱۱۷ و ۱۹: ۳۴۸.

۲۰۵: یوسف و زلیخا

- معصوم صفوی. و لعله الأصفهانی ۹: ۱۰۷۰.

۲۰۶: یوسف و زلیخا

- ناظم الهروی ۹: ۱۱۶۳ و ۱۹: ۳۴۸ و خطی فارسی ص ۳۳۴۴.

۲۰۷: یوسف و زلیخا

- ناظم الگلپایگانی ۹: ۱۱۶۳ و لعله متحد مع ما قبله.

۲۰۸: یوسف و زلیخا

- آذر البیگدلی (۱۱۳۴-۱۱۹۵) ۹: ۳ و ۱۹: ۳۴۴ و ثلاث من نسخه فی خطی فارسی ص ۳۳۳۱.

ص: ۲۹۹

۲۰۹: یوسف و زلیخا

- شعلة أصفهاني ٩: ٥٢٨ و ١٩: ٣٤٦.

٢١٠: يوسف و زليخا

- جوهرى تبريزى ٩: ٢١٠.

٢١١: يوسف و زليخا

- شهاب الترشيزى ٩: ٥٥٣ و ١٩: ٣٤٧ و نسخه فى خطى فارسى ص ٣٣٤٢.

٢١٢: يوسف و زليخا

- شوكت شيرازى ٩: ٥٥١ و ١٩: ٣٤٧.

٢١٣: يوسف و زليخا

- حشمت قاجار ٩: ٢٥٦ و ١٩: ٣٤٥ و نسخه فى خطى فارسى ص ٣٣٤١.

٢١٤-٢٢٥:- أما التركيات

التي ذكرها تربيت فى دانشمندان آذربايجان ص ١٧٥ فهى للآيتين: خطائى ذ ٩: ٢٩٨، حمدى ١٩: ٣٤٥، شكارى، كمال پاشا زاده ذ ١٩:

٣٤٥ كامى، خليفة، بهستى، يحيى ذ ١٩: ٣٤٩، ذهنى، سنان، نعمه.

و نزيد عليه مثنويات فارسية للأشخاص التالى ذكرهم:

٢٢٦: يوسف و زليخا

- ميرزا رضا بيگ دولت ذ ١٩: ٣٤٦ و نسخه فى خطى فارسى ص ٣٣٤١

٢٢٧: يوسف و زليخا

- سامى چركس ٩: ٤٢٣ و ١٩: ٣٤٦.

٢٢٨: يوسف و زليخا

- شعلة الكلبيگانی ذ ۹: ۵۲۸ و ۱۹: ۳۴۷. و نسخه فی خطی فارسی ص ۳۳۴۲.

۲۲۹: یوسف و زلیخا

- عبد الجلیل، بالترکیة ۱۹: ۳۴۷.

۲۳۰: یوسف و زلیخا

- مسعود الدهلوی ۹: ۱۰۳۵ و ۱۹: ۳۴۸.

۲۳۱: یوسف و زلیخا

- مقیم الطهرانی ۹: ۱۰۹۲ و ۱۹: ۳۴۸.

۲۳۲: یوسف و زلیخا

- نامی الأصفهانی ۹: ۱۱۶۵ و ۱۹: ۳۴۹.

۲۳۳: یوسف و زلیخا

- هلالی الجغتائی ذ ۹: ۱۲۹۴ و ۱۹: ۲۳۵ و ۳۴۹ و ۱۵: ۴۵.

۲۳۴: یوسف و زلیخا

- ملا شاه محمد بدخشی، و لعله هو المذكور فی ذ ۹: ۴۹۵. جاء التعریف بنسخة فی خطی فارسی ۳۳۴۳.

۲۳۵: یوسف و زلیخا

- حاذق الهروی جنید الله. جاء التعریف بنسخة فی خطی فارسی ص ۳۳۴۱.

ص: ۳۰۰

۲۳۶: یوسف و زلیخا

مسرحیة فارسیة. لسلیمان حیم. ط طهران ۱۳۰۷ ش - ۱۹۲۹ م. ۶۶ ص.

۲۳۷: یوسف و زلیخا

بالنثر الفارسي للقصة المذكورة. ألفه محمد حسين بن أحمد الكاتب اليزدي في مقدمه و ١٢ فصلا و خاتمة. أوله: [حمد له .. و بعد حمد بي حد و ثنای لا تعد خالقى را سزا است و رزاقى را روا است ... اما بعد، چنين گويد ذره ... محمد حسين بن أحمد الكاتب اليزدي ...] ألفه لمجالس تعزية الحسين (ع) و فيها بعض المراثى أيضا. نسخه منه كتبت ١٠٩١ بأمر من محمد على تعزية دار ابن عبد الله. موجودة بجامعة طهران كما فى فهرسها ٩: ٨٦٩ و خطى فارسى ص ٣٧٥٥ و يأتى مثله يوسفية.

يوسف و يعقوب

يعقوب و يوسف ص ٢٧٩.

٢٣٨: يوسفية

للسيباني فتح الله ناظم جواهر مخزون ٥: ٢٨٠ و ٩: ٥٦٢، توجد النسخة بمكتبة (المجلس).

٢٣٩: اليوسفية

للمولوى خواجه عابد حسين، صاحب يا على مدد.

٢٤٠: الرسالة اليوسفية

رسالة فى أصول العقائد و أعمال الصلاة. وجيزة لجمال الدين أبى على ماجد بن هاشم بن على بن مرتضى الحسينى الجدى حفصى البحرانى م ٢٠ رمضان ١٠٢٨ و المدفون بجوار أحمد (شاه چراغ) ابن موسى الكاظم (ع) و المجاز من الشيخ البهائى ذ ١: ٢٣٨^{٥١} و مر ديوانه فى ذ ٩: ٩٥٠ قال الشيخ سليمان فى رسالة علماء البحرين ذ ٣: ٢٦٦: [إنى رأيت اليوسفية بخط تلميذ المؤلف و هو أحمد بن جعفر البحرانى، قرأها عليه بشيراز و عليها الإنهاء و الإجازة بخط المؤلف الذى كتب عليها حواشى مفيدة] انتهى. أقول: و نسخه أخرى موجودة بتبريز عند آقا نجفى التبريزى و هى بخط المولى خميس بن عامر الجزائرى كتبها، ١٠٤١ و الظاهر أنه من تلاميذ المؤلف، و رأيت عند حسين البحرانى

(١) و هذه الإجازة بخط المجيز على ظهر الاثنى عشرية، موجودة بمكتبة (الصدر).

ص: ٣٠١

صاحب أنوار البدرين نسخه أخرى. أولها: [الحمد لله على الإيمان و الهداية إلى دار السلام ... و بعد، فهذه كلمات فى بيان ما يجب التحلى به من الاعتقادات و ما لا يجوز التخلى عنه من أحكام الصلاة التى هى أهم العبادات ...] مرتب على مقدمه فى الأصول الخمسة و سبعة أبواب. و نسخه أخرى بخط جعفر بن كمال الدين البحرانى ذكر أنه سماه يوسفية لأنه ألفه بالتماس

^{٥١} (١) و هذه الإجازة بخط المجيز على ظهر الاثنى عشرية، موجودة بمكتبة (الصدر).

الحاج يوسف بن نصر الله نزيل باربار إحدى قرى بحرین. عبر عن المؤلف بقوله: [خاتمة المجتهدين سيدنا جمال الدين السيد ماجد البحراني رحمه الله] و عليه حواش كثيره منه - ره. و نسخه أخرى عند الآقا نجفی بخط تلميذ المصنف و هو لطف الله بن جلال الدين محمد بن أمين الدين إبراهيم الحافظ الشيرازي. و قد شرع في قراءتها على المصنف جمال الدين بن شاه محمد النسائي يوم الأحد ٢٧ محرم ١٠٢٨ ثم كتب في آخره أنه توفي المصنف يوم السبت ٢٠ رمضان تلك السنة بشيراز و دفن بجوار أحمد بن موسى الكاظم (ع).

٢٤١: اليوسفية

فارسی ملمع في المواعظ و الأخلاق و تواريخ المعصومين و مناقبهم و مصائبهم (ع) لمهدى بن عبد الهادي بن الحاج ملا أبو الحسن المازندراني المعاصر. مرتب على مائة مجلس. ألفه لابن أخته يوسف و سماه باسمه.

٢٤٢: يوسفية

في قصة يوسف و زليخا بالفارسية على ما جاء في تفسير سورة يوسف، مع تطبيق على حوادث كربلاء و شهادة الحسين (ع) مثل قم ي: ١٩٥ لميرزا هادي بن أبي الحسن الشريف النائني المتخلص هادي نظمه في سفره للحج ١٢٤٣ باسم ميرزا عبد الوهاب و لعله المذكور في ذ ١٢: ١٧٧ أو ٩: ١٢٨٦ و قد طبع مع چهارده بند صباحي بطهران ١٢٦٩ و ١٢٨٨ و ١٣٥٤ كما في فهرس مشار و رأيت مخطوطه منه في مجالس، سادس عشرها في ذهاب يعقوب إلى مصر جاء فيها:

هست مقصودم حسين ممتحن

من به نقل يوسفم اندر سخن

صد هزاران يوسفت بادا فدا

ای حسین ای یوسف مصر وفا

و سائر نسخها في خطی فارسی ص ٦٧-٦٨ و يأتي يوسفية حسيني

ص: ٣٠٢

٢٤٣: يوسفية

منظومة فارسية في الطب اسمه فوائد الأخيار كما مر في ذ ١٦: ٣٦٣ أو فوائد كما قال:

که در فن طب است این قطعه‌ها

بدان چون که گفتی سپاس و درود

ز دریای حکمت در بی‌بها

فوائد شدش نام گوهر ز دست

٢٤٤: يوسفة حسيني

فارسي، لمحمد علي بن زين العابدين العلويجهاي (١٢٩٢-١٣٤٨) والد صاحب البواقيت قم ي: ١٨١ في مقدمه لأحوال إبراهيم و إسحاق و يعقوب أنبياء اليهود، ثم خمسة مقاصد في أحوال يوسف و خاتمة في التشبيه لهؤلاء مع النبي و الأمير و الحسين (ع) فرغ منه في ٢ صفر ١٣٤٨ فهو آخر تصانيفه توجد نسخه منه في مكتبة عبد العظيم بالرى كتبها رفيعى بور علوى في ١٧ ذى الحجة ١٣٨٠ فنسبه الخط إلى المؤلف كما في فهرس دانش پژوه المطبوعة ضمن النشرة المركزية لمكتبة جامعة طهران ج ٣ ص ٤٥٤ خطأ ظاهرا قم ه: ٥٠١

[اليوم]

٢٤٥: اليوم

تفسير لآية الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَ أْتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَ رَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِيناً بالفارسية و فيها بيان نزولها في يوم الغدير و إن إكمال الدين و إتمام النعمة كان بنصب أمير المؤمنين (ع) للإمامة في ذلك اليوم تأليف محمد بن إبراهيم النجفى المولد (٢٠ صفر ١٣٠٤) و الأصفهاني المنشأ، الحائرى المسكن ألفه بكر بلاء و فرغ منه بكرة الخميس ٥ ج ٢ - ١٣٦٤ أوله: [الحمد لله الذى سخر لنا ما فى السماوات و الأرض تحننا منه و رحمة] و مر له كلمة طيبة ١٨: ١٢٥ الذى ألفه قبل ذلك و أحال إليه فيه

٢٤٦: يوم دحو الأرض

قسم من كتاب الأربعة أيام للمير الداماد إشراق قم و: ٦٣٢ ذ ١: ٤٠٧ و ٩: ٧٦ نقل عنها القمى فى مفاتيح الجنان ص ٢٥٤ دعاء دحو الأرض و صلاة يقرأ فيها سورة الشمس كما فى كتب شيعة قم و فى نوادر

ص: ٣٠٣

الوشاء ذ ٢٤: ٣٢٧ و هو اليوم ٢٥ من ذى القعدة^{٥٢} الذى جاء أن الأرض دحيت فيها من تحت الكعبة و ولد فيها المسيح أيضا، و أما النصارى فتقول بأن المسيح ولد يوم ٢٥ ديسمبر بدل ذى القعدة و هو الذى كان عبان الشمس (الميترايين) القدماء يقولون بأنها يوم ميلاد الشمس

٢٤٧: يوم سنينق [سنيف]

^{٥٢} (١) كتب مؤلف الذريعة أن ولده على تقي المنزوى - و هو كاتب هذه السطور - قد ولد فى هذا اليوم ٢٥ ذى القعدة من عام ١٣٣٨ فسماه عيسى بالمناسبة، و بعد أسبوع غير اسمه فسماه باسم الإمام العاشر على تقي لأنه ولد فى بلدة سامراء مدفن هذا الإمام

لأبى المنذر هشام بن محمد السائب الكلبى النسابة قم ي: ١٤٣ ذكره ابن النديم ط مصر ١٣٤٨ ص ١٤٢ و جاء فى ترجمته (الفارسية) (ص ١٦٣) يوم سنيف و بعده ذكر كتاب الكلاب ذ ١٨، ١٠٥ قال: و هو يوم السنابس و جاء فى الفارسية: يوم النشاس

٢٤٨: يوم الغدير

لأبى عبد الله الحسين بن عبيد الله الغضائرى أستاذ شيخ الطائفة الطوسى و النجاشى م منتصف صفر ٤١١ و مر الغدير ١٦: ٢٥- ٢٨

اليوم و الليلة

عمل اليوم و الليلة ذ ١٥: ٣٤٨

٢٤٩: يوم وفاه عمر

و إنها اليوم التاسع من ربيع الأول و ليس ٢٤ ذى الحجة فى رواية طويلة فى ١٠ صفحات لأبى الفتح محمد بن محمد جعفر الحسنى الحائرى عن عماد الدين أبى جعفر محمد بن أبى القاسم الطبرى أوله: [الحمد لله محق الحق و مظهره و دافع الباطل] ضمن مجموعة عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٤: ٧٥ و الظاهر أنه غير عقد الدرر فى شق بطن عمر و مقتل عمر المذكور فى ذ ١٥: ٢٨٩ و ٣: ١٧ و ٢٢: ٣٤ فلعله ضربة البقر للسيد هاشم البحرانى الموجود عند المحدث بطهران، أو أنه إحدى الرسالتين اللتين نسبهما صاحب الرياض إلى السيد حسين المجتهد و القاضى نور الله الشهيد باسم فضل عيد بابا شجاع و المذكور فى ذ ١٦: ٥٥

اليوم و الليلة

راجع أعمال ذ ٢: ٢٤٧-٢٤٨

(١) كتب مؤلف الذريعة أن ولده على نقى المنزوى- و هو كاتب هذه السطور- قد ولد فى هذا اليوم ٢٥ ذى القعدة من عام ١٣٣٨ فسماه عيسى بالمناسبة، و بعد أسبوع غير اسمه فسماه باسم الإمام العاشر على نقى لأنه ولد فى بلدة سامراء مدفن هذا الإمام

ص: ٣٠٤

٢٥٠: اليوم و الليلة

عده أيوانف من كتب القاضى نعمان المغربى صاحب النبوع قم ي: ١٦٧

٢٥١: اليوم و الليلة فى أعمالها و أدعتها

لأحمد بن طاوس الحلى الحسينى م ٦٧٣، و مر له حل الإشكال ٧: ٦٤ و هذا غير كتابه الاختيار فى أدعية الليل و النهار ١:
٣٦٣-٣٦٢

٢٥٢: اليوم و الليلة

الموسوم بكتاب التأديب مر فى ذ ٣: ٢١١ لأحمد بن عبد الله المعروف بابن خاتبة

٢٥٣: اليوم و الليلة

لأحمد بن هلال أبى جعفر العبرتائى صاحب النوادر ذ ٢٤: قم ١٦٧٦ (١٨٠-٢٦٧) كما ذكره النجاشى

٢٥٤: اليوم و الليلة

لجعفر بن محمد بن أحمد بن العباس العيسى الدورى (معرب درشت على فرسخين من الرى و هو تلميذ المفيد و علم الهدى
ذكره منتجب بن بابويه بعنوان عمل اليوم و الليلة ذ ١٥: ٣٤٩

٢٥٥: اليوم و الليلة

لجعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه م ٣٦٧ قم و: ٦٣٨ ذكره النجاشى

٢٥٦: اليوم و الليلة

لسليمان بن عبد الله أبى محمد الديلمى ذكره النجاشى

٢٥٧: اليوم و الليلة

لعبد الرحمن أبى الفضل ابن أبى نجران عمرو بن مسلم التميمى الكوفى الثقة الراوى عن الرضا (ع) ذكره النجاشى

٢٥٨: اليوم و الليلة

لعبد العظيم بن عبد الله بن على بن الحسن بن زيد بن الحسن بن على بن أبى طالب ذ ٥: قم ٦٥٠، ٦٨١ و قبره مزار بالرى
ذكره النجاشى

٢٥٩: يوم و ليلة

لعبد الله بن سنان بن طريف خازن المنصور و المهدي و الهادي و الرشيد وثقه النجاشي و قال: له كتاب الصلوات الذي يعرف بعمل يوم و ليلة ذ ١٥: ٣٤٨

ص: ٣٠٥

٢٦٠: يوم و ليلة

لأبي الحسن علي بن أبي سهل حاتم بن أبي حاتم القزويني شيخ أبي عبد الله بن شاذان من مشايخ النجاشي

٢٦١: يوم و ليلة

للفضل بن سليمان البغدادي كاتب ديوان الخراج للمنصور و المهدي روى عن الصادق و الكاظم (ع) ذكره النجاشي و فصله في جنة نعيم - ص ٣٤٧

٢٦٢: اليوم و الليلة

للفضل بن شاذان بن خليل أبو محمد النيشابوري الأزدي ولاء م ٢٦٠ كان من أصحاب الرضا و الجواد و الهادي و العسكري (ع) ذكرنا في مصفى المقال ص ٢٦٠ أن له ١٨٠ كتابا منها اليوم و الليلة التي عرضت على العسكري فترحم على مؤلفها و قال: إنه صحيح و مر له الإيضاح^{٥٣} ذ ٢: ٤٩٠ - ٤٩١ و قد ذكرنا كتبه في ذ ١: ٩٣ و ٢: ٢٦، ١٧٠، ٢٣٦، ٣٣٢، ٤٩٠، ٥١٠ و ٣:

٣٣٢ و ٤: ٢١١، ٣٠٠، ٤٨١ و ٦: ٢٥٥، ٣٧٧، و ٧: ١٦٢ و غيرها

٢٦٣: يوم و ليلة

لمحمد بن أحمد بن عبد الله بن قضاة بن صفوان بن مهران الجمال، أبو عبد الله الصفواني تلميذ الكليني. ذكره النجاشي و فصله الكجورى في جنة نعيم ص ٣٤٧. و هو الذي بأهل القاضى الموصلى و ظفر عليه.

٢٦٤: اليوم و الليلة

في العبادات اليومية. لمحمد بن الحسن شيخ الطائفة قم ي: ٥٤ ذكره النجاشي. و قال في الفهرست: إنه مختصر في عمل اليوم و الليلة ١٥: ٣٤٩. أقول: و هو مقتصر على التوافل و الفرائض الإحدى و الخمسين في اليوم و الليلة و بعض التعقيبات في غاية

^{٥٣} (١) و قد قام السيد جلال المحدث الأرموى أستاذ جامعة طهران بتحقيق و طبع الإيضاح مع تعليقات و فهرس في ١٠٢ + ٦٣٢ ص بطهران عام ١٣٥١ ش

الاختصار. رأيت منه نسخا منها ما كتبه أحمد بن حبيب بن أحمد الزوينى فى ١٢٣٤ و منها ما كتبه الميرزا محمد (الطهرانى بسامراء) بخطه. أوله: [الحمد لله ولى الحمد و مستحقه ... فإنى ممثلا ما رسمه سيدنا

(١) و قد قام السيد جلال المحدث الأرموى أستاذ جامعة طهران بتحقيق و طبع الإيضاح مع تعليقات و فهرس فى ١٠٢ + ٦٣٢ ص بطهران عام ١٣٥١ ش ١٩٧٢ م:

ص: ٣٠٦

الرئيس ... من مختصر يشتمل على شرح الإحدى و الخمسين ركعة ...،

٢٦٥: يوم و ليلة

لمحمد بن خالد البرقى أبو عبد الله. ذكره النجاشى.

٢٦٦: اليوم و الليلة

لمحمد بن عبد الواحد المطرز، أبو عمرو و الزاهد المعروف بـ غلام ثعلب م ٣٤٥. ذكره الياقوت فى معجم الأدباء.

٢٦٧: يوم و ليلة

لمحمد بن أبى عمير زياد، أبى أحمد، من أصحاب الإجماع مولى أزد من أصحاب الكاظم و الرضا (ع) له أربعة و تسعين كتابا و بقى فى حبس الرشيد و قيل المأمون أربع سنوات دفنت أخته تأليفاته خوفا من الخليفة و مات ٢٢٧. ذكره النجاشى و فصله فى جنة نعيم ص ٣٤٦ - ٣٤٧ قال الكشى: أخذ و حبس ... بعد موت الرضا ... و جرد و علق بين الغفارين لأنه سعى إلى السلطان بأنه يعرف الشيعة بالعراق. قال: [و لما بلغ بى الضرب مائة سوط كدت أن أسمى فسمعت نداء يونس بن عبد الرحمن (قم ي ٢٧٥) ... فتقويت بقوله و صبرت ...]

و راجع التهيئى ٥: ١١٧ - ١٢٢.

٢٦٨: يوم و ليلة

لمحمد بن مسعود العياشى. ذكر فى جنة نعيم ص ٣٤٧.

٢٦٩: يوم و ليلة

لمحمد بن هبة الله بن جعفر الفقيه الطرابلسي من تلاميذ الطوسي كما في فهرست منتجب بن بابويه. ذكره الحلبي في الإجازة لبنى زهرة ١: ١٧٦ قال: و يرويه الشريف أبو الفتح محمد ابن الجعفرية عن مؤلفه بواسطتين. و ذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى من معالم العلماء بعنوان عمل يوم و ليلة. ١٥: ٣٤٨.

٢٧٠: يوم و ليلة

لمعاوية بن عمار بن جناب البجلي الثقة العظيم الشأن ذكره النجاشي.

٢٧١: يوم و ليلة

لمفضل بن عمر الجعفي قم ه: ٤٦٢. ذكره النجاشي قم و: ٥٨١.

ص: ٣٠٧

٢٧٢: يوم و ليلة

لموسى بن الحسن بن عامر بن عمران بن عبد الله بن سعد الأشعري القمي قم و: ٦٢٥ مصنف ثلاثين كتابا. ذكره النجاشي.

٢٧٣: يوم و ليلة

للقاضي نعمان المصري قم ه: ٢٥٠. ذكره كامل حسين في مقدمه طبع الهمة في آداب اتباع الأئمة و راجع نوابغ الرواة ص ٣٢٦.

٢٧٤: يوم و ليلة

ليحيى بن القاسم أو (أبى القاسم إسحاق) و هو أبو بصير الأسدى الثقة م ١٥٠ ذكره النجاشي و رواه عنه بأربع وسائل.

٢٧٥: يوم و ليلة

ليونس بن عبد الرحمن قم و: ٦٢٧ من أصحاب الإجماع مولى بنى يقطين الثقة المرجوع إليه. ولد في عهد هشام بن عبد الملك و رأى جعفر الصادق. ذكره النجاشي و

قال: / عرضت على أبى محمد صاحب العسكر (ع) كتاب يوم ليلة فقال: تصنيف من هذا؟ قيل ليونس مولى آل يقطين. قال أعطاه الله بكل حرف نورا

. و قال الكشي: اتهمه القميون (الأشاعرة) بالغلو (الغنوص) بل الزندقة لأنه قال بأن لكل إنسان جزء إلهى و مخالفته لقبول الرضا (ع) ولاية العهد لظالم، ثم رجع رئيسهم محمد بن أحمد بن عيسى عن هذه الاتهامات و تاب. أقول:

و من كتبه الرد على الغلاة ذكره النجاشي. ذكر أحواله الممقاني في التنقيح و الكجورى فى جنة نعيم ٣٤٦.

٢٧٦: اليوميات

فى الأدب لجعفر بن أسد بن الحاج ملا على الخليلي الطهراني النجفي. ط جزئه الأول هذه السنة ١٣٥٤.

٢٧٧: اليومية

فى عقائد الشيعة بلسان عربى مبين كما ذكر فى بعض الفهارس الهندية. تأليف العلامة العظيم آبادى المعاصر م بعد ١٣٠٠.

[اليونيسية]

٢٧٨: يونسية

تفسير عرفاني بالفارسية لآية تدل ظاهرها على بقاء يونس ٤٠ يوما فى بطن الحوت. لشاه نعمة الله ولى قم ه: ٥٨٧ ب ٩: ١٢١٥. أوله:

[حمد له ... اما بعد، درويشى از روى استفاده سؤال كرد كه يونس در بطن ماهى ...] و النسخة بمكتبة المجلس كما فى فهرسها ١٠: ٦٠٩ و خطى

ص: ٣٠٨

فارسي ص ١٤٨٩.

٢٧٩: اليونسية

شرح للرسالة التكليفية ٤: ٤٠٨ للشهيد الأول و الشارح زين الدين أبو محمد على بن محمد بن يونس النباطي البياضى العاملى م ٨٧٠ صاحب الصراط المستقيم ١١: ٢٣٠ و ١٥: ٣٦-٣٧ الذى أحال فيه إلى شرحه للتكليفية. قال صاحب الروضات: عندنا* صاحب الروضات* منه نسخه. أقول: و نسخه من شرح التكليفية موجودة عند السيد رضا بن محمد الزنجاني كما وصفه لى. أوله: [الحمد لله الذى تفضل بوجود خليفته لمعرفة و عبادته ...]. و آخره: [هذا غاية المقالة و نهاية الرسالة، أدرج الله مؤلفها فى زمرة مصنفها. و نسأل العاثرين على نقائصها الإعراض عن الارتياض فإنى ألفتها و الخوف للمكان ممار، و الزمان عن الإنصاف عار. ضحوة الجمعة لعشر خلت من ربيع الآخرة سنة أربع و أربعين تزيد على ثمان مائين ...] و النسخة بخط شرف الدين بن جمال الدين بن شمس الدين بن سليمان فى ٨٦٤.

و الظاهر أن الكاتب من تلاميذ البياضى. و نسخه أخرى بخط جعفر بن محمد ... بن زهرة الحسينى فى ٢٥ صفر ٩٠٢ عند السيد محمد على الروضاتى بأصفهان معها الكلمات النافعات ذ ١٨: ١٢٠ و غيرها.

٢٨٠: بهودی سرگردان

رواية أصلها لأوژون سو الإفرنسى و الترجمة (الفارسية) لحسين قلى مستعان. ط طهران ١٣٠٨ ش ١٩٢٩ م. فى خمس مجلدات فى ٢٦٩+٢٧٧+٢٤٢+٢٣٢+١٩٣ ص.